



幼兒學習環境規劃之元素

文 | 楊淑朱 嘉義大學幼教系教授
林淑蓉 中州科大幼保系助理教授

遊戲材料豐富且多樣化，較能鼓勵幼兒進行單獨遊戲或平行遊戲，有些遊戲材料能鼓勵幼兒一起進行聯合遊戲及合作遊戲，如娃娃家的材料會鼓勵進行扮演遊戲等。積木則能提供幼兒單獨玩、一起玩，合作一起完成某種搭建的工作等，促進幼兒玩出不同類型的遊戲。

想跟三五好友找個地方放鬆身心喝杯咖啡時，地點的選擇勢必不能太吵，店家的設計可能須包含會讓人放鬆的元素，例如舒適的桌椅、柔和的燈光、悅耳且音量適中的輕音樂，乾淨且帶點田園風的氛圍等；人的部分則希望是穿著輕便、整潔服飾又無濃厚體味的

服務生，有著親切的笑容及甜美的問候聲，這會讓環境更柔化；若再加上提供香醇咖啡及多種美味甜食，想想身置其中何等享受呀！

疲憊的身心因此獲得舒緩，三五好友天聊得真愉悅，共度的時光是一種環境的療癒，因此，環境之於人的身心何

等重要，值得關注。

成人擁有選擇環境的權利與機會，幼兒則需靠成人提供，若成人能用心去營造一個適合孩子生活與學習的環境，能讓孩子每天徜徉在情境豐富又兼具美感的環境中，讓會說話的環境「境教」孩子，如此孩子是幸福的。學校的功能主要於補足家庭功能的不足，孩子無法要求父母提供適合的住居，但學校有義務及專業設計適合孩子學習的環境，讓孩子的黃金時光在學校得到充分的滋養，以健康的身心成長茁壯。

設計一個理想的學習環境

一個用心為孩子準備的環境，最重要的元素之一是人，也就是孩子每天最常接觸的家人及學校的老師，本文主要以探討幼兒園的環境要素，因此不多著墨於家中環境的影響因子。

幼兒每天到幼兒園最先接觸到的是迎接他們的園長及老師，溫暖的笑容和親切的問候軟化孩子的心情，接著是戶外遊戲場的色彩及多樣化的遊戲設備，以及豐富的室內學習情境布置，所傳達的訊息不僅是美，還兼具幼兒被愛護、關懷與受尊重的感受。

因此，學習環境對幼兒的影響很

大，設計一個理想的學習環境常需考慮以下三個基本問題：

- 一、學習環境適合幼兒的發展階段？
- 二、學習環境能增進幼兒的人際互動？
- 三、學習環境能提升幼兒的學習？

上述問題常被忽略，尤其教保人員習慣於一個環境時便很難發覺問題，即使雜亂的環境待久了，也會漸漸習慣，因而看不到雜與亂在哪裡。而當設置一個新園，或在舊園想改善戶外遊戲環境時，經營者也常把規劃的重責委由包商處理，至於遊戲設備的選擇與組合也假他人之手，實為可惜。因此，若能對環境規劃有更多的了解，再與專家學者多討論，便能規畫出一個美感與實質需求相兼之學習、遊戲環境，更適合幼兒使用。由於篇幅所限，以下僅針對室內環境規劃做簡略討論。

教室整體布置的元素

在做整體規劃時，首先以平面圖先把教室內不可移動的固定物畫出來，再針對整體教室的形狀將兩個門、固定的窗戶、可利用的壁面畫上，再依乾、濕、動、靜做設計，同時考慮「教」—「學」環境的各種向度，如「冷硬」—「柔和」、「開放」—「閉鎖」等。

在教室整體布置時，需考慮幾個重要元素，如色調搭配、地上鋪面材質、壁面配置及天花板規劃等，分別介紹如下：

- 一、教室內整體色彩需調和，兼顧季節特色來調整教室內的配色，如可善用壁報紙做變化。
- 二、地上鋪面需配合學習區實際需求及班級幼兒人數，在教室中間或教保人員習慣聚集幼兒處的空間，以三公分長的有色膠帶貼成圓形，當班集團討區。
- 三、天花板的設計大多以輕鋼架為主，若能採多重十字格的輕鋼或木條設計，更適合垂吊幼兒作品及營造區與區視覺屏障時掛的懸垂物。
- 四、壁面除依學習區所需，可分成人使用的置物處、幼兒視覺處及幼兒操作處。另外，可於幼兒操作處做一個醫藥箱「我會記得吃藥」，讓幼兒一早進教室，便主動將藥放進醫藥箱內，也提醒老師記得按時給幼兒服藥。

學習區規劃的元素

再從學習區規劃的元素做介紹，包括空間及材料。從幼兒的遊戲行為來檢

視活動室的學習區規劃得妥善與否，是值得重視的指標。依High/Scope高瞻課程之建議，最受幼兒喜愛、也能均衡幼兒遊戲行為的有四個區：積木區、藝術區、家庭區及玩具區，這四區最能鼓勵幼兒玩高品質的遊戲。

空間及材料二元素之重要性，包括空間配置、材料選擇及材料貯存，說明如下：

一、空間配置

1. 設計幾個界線明顯的學習區：需視活動室可用面積大小來決定學習區數，同時也需視幼兒的發展階段決定設哪些學習區。
2. 選擇幼兒能了解的學習區名稱：學習區主要是供幼兒操作及遊戲的，所以其名稱需對幼兒產生意義，一般學習區名稱如小肌肉發展區、大肌肉發展等對幼兒並不具意義，所以與幼兒共同討論學習區代表的名稱是很重要的。
3. 建立學習區間的視覺屏障：區與區間需有良好的視覺屏障，除了垂吊物外，適合使用開架式櫃子，以利幼兒學習拿取予歸還材料，也能結合幼兒的家庭生活經驗。不建議用活動籃來

替代多層格的櫃子。

4. 減低視覺盲點，區與區間保持暢通：活動室中間不適合規劃學習區，易阻隔雙邊學習區玩的幼兒的交流，也易造成動線不順。學習區較適合設置在活動室四周，中間可空出一空間做團討區。
5. 可包含多類型的遊戲行為：優質的學習環境規劃需能產生不同類型的遊戲行為，以符合幼兒的個別需求。
6. 適度改變學習區：在學年中可視幼兒的興趣增減學習區內容物，也可依老師的觀察，適度增加學習區，如電腦區、樂器區。

二、材料選擇

1. 選擇能反應幼兒興趣的材料：學習區的材料要能吸引幼兒，以鼓勵幼兒多使用所提供的材料，並持續學習區活動。一般幼兒較喜歡的遊戲器材以操作及扮演功能居多，如積木、拼圖、汽車及扮演道具及材料等。
2. 選擇適合幼兒發展階段的材料：以幼幼班例，強調的是幼兒大肌肉發展，所以整個活動室安排至少2/3空間規劃為體能活動區，如訓練幼兒上肢體、下肢體及全身活動等遊戲設備及器材

之提供非常適合這個年齡層；也可適度設置二個學習區來吸引及鼓勵幼幼班幼兒做扮演活動及手部操作。小班、中班及大班幼兒的若學習區名稱一樣，內容則需依其班上幼兒的發展情形及需求來選擇適合得遊戲材料。

3. 提供不同遊戲可能使用到的各種材料：各個學習區功能不一，所提供的材料也有所不同，例如玩具區的材料可包括各式各樣的小汽車、汽車零件、路線圖、各種汽車標誌、交通標誌、拼圖、蒙氏教具中生活訓練的一些材料，如衣飾框等。除提供操作機會，更鼓勵幼兒屈玩不同種類汽車及材料進行假裝遊戲或想像遊戲。因此，遊戲材料多樣性有其必要。
4. 選擇能鼓勵玩不出同類型遊戲的材料：遊戲材料豐富且多樣化，較能鼓勵幼兒進行單獨遊戲或平行遊戲，有些遊戲材料能鼓勵幼兒一起進行聯合遊戲及合作遊戲，如娃娃家的材料會鼓勵進行扮演遊戲等。積木則能提供幼兒單獨玩、一起玩，合作一起完成某種搭建的工作等，因此，多功能的遊戲器材能促進幼兒玩出不同類型的遊戲。
5. 選擇材料時要能反映幼兒的經驗及文

多功能的遊戲器材，能促進幼兒玩出不同類型的遊戲。

圖—陳柏州攝



化：幼兒也來自不同家庭，有其特殊性，尤其雲嘉偏鄉地區的幼兒園不少是靠近海邊或山邊。可好好利用在地的文化背景來選擇適合的素材，再結合幼兒的家庭生活經驗，如此考量及設計更能吸引幼兒使用及認識材料，讓幼兒在遊戲時能吸收及學習到當地的文化。

6. 選擇能反應多種族文化的材料：目前班級幼兒的組合可能有不同族群，包括客家籍、原住民、新住民家庭等，選擇遊戲材料時可多收集有關各族群文化的代表性材料，或請家長提供，例如，服飾、傳統或常用的生活用品等，讓幼兒都能分享到不同族群的生活與文化。
7. 確定材料及設備是安全、乾淨及維護

完善的。

三、材料貯存

1. 存放的材料要方便幼兒取拿與放回。
2. 使用透明容器來貯存材料。
3. 一致性的存放在相同位置。
4. 在容器及材料放置的櫃子或地板上貼上一致的標籤，以圖像或標誌最為合適。

營造合適幼兒學習與生活的環境

綜上所述，一個合適幼兒學習與生活的環境需靠教保人員用心設計、布置與經營，多種元素彈性運用及調配，會讓環境活絡，也讓境教產生效用。幼兒的幸福感與舒適感，有賴專業教保專家努力營造了，與大家共勉之。