

南華大學人文學院宗教學研究所

碩士論文

Graduate Institute of Religious Studies

College of Humanities

Nanhua University

Master Thesis

星雲大師兒童教育理念與教材分析：  
以《心中的陽光·國小低年級》為例

A Study on Children's Educational Philosophy and Practice of  
Venerable Master Hsing Yun: Based on  
*Sunlight within the Heart Grades 1&2*

林碧麗（釋知勝）

Pi-Li Lin (Zhi-Sheng Shih)

指導教授：李芝瑩 博士

Advisor: Chih-Ying Lee, Ph.D.

中華民國 108 年 12 月

December 2019

南華大學  
宗教學研究所  
碩士學位論文

星雲大師兒童教育理念與教材分析：

以《心中的陽光·國小低年級》為例

A Study on Children's Educational Philosophy and Practice of

Venerable Master Hsing Yun:

Based on *Sunlight within the Heart Grades 1&2*

研究生：林碧麗(釋知勝)

經考試合格特此證明

口試委員：

謝金冰

吳知勝

指導教授：李芝瑩

系主任(所長)：黃國清

口試日期：中華民國 108 年 6 月 21 日

## 謝誌

在南華大學就讀宗教研究所的這段日子裡，感謝一切因緣的成就，能夠完成論文，要特別感謝芝瑩老師，每次都不辭辛勞且長途跋涉來到佛學院為學生指導，老師的細心與耐心總讓人備感溫馨，還有兩位口考教授國立台灣海洋大學吳智雄教授與南華大學謝金汎教授給予學生指導與建議，讓論文內容得以完整，同時在佛光山叢林學院就讀的日子裡，感謝妙南院長的殷切的關心與教導、還有班級導師覺軒老師總是默默的為學生排除萬難，半夜裡陪者學生挑燈夜戰，為了讓論文的理路更加清晰，感謝常住，更要感謝家師星雲大師以教育培養人才，讓學生能夠在學院中安心完成論文，感謝父母的生養之恩，更感謝所有的因緣，讓自己得以順利畢業，願將學習期間清淨法喜迴向給一切眾生，願一切眾生也能充滿歡喜、自在吉祥!



## 摘要

本研究探討佛光山文教基金會，配合教育部訂定「生命教育推動方案」規劃了《心中的陽光·國小低年級》的教材與星雲大師對兒童教育的理念之間的切合度做分析，融入「三好」的理念，提供全國各校老師做為生命教育的補充教材。

研究中發現星雲大師的兒童教育理念，重視品格教育與生活教育、培養良善習性為核心，提供教育現場的工作者，作為落實三好教育的基礎。研究者於分析《心中的陽光·國小低年級》中發現：

一、《心中的陽光·國小低年級》24 個單元中，其單元目標側重維護兒童的人格尊嚴與養成兒童感恩的美德，呈現出教材以人為本的中心思想。

二、教材分析後，發現教材的設計缺少完整性，對此研究者對其中 6 篇單元教案設計出學習評量與學習單，提供教材的完整性，作為教案設計的改善。

三、星雲大師對兒童教育的重視與關懷，落實三好運動於校園其目的是開展人性的真善美、淨化人心，為國家培育棟樑。

關鍵字：星雲大師、兒童教育、教材分析、三好

## Abstract

To collaborate with the Department of Education's policy of "Promotion of Life Education," the Fo Guang Shan Foundation for Buddhist Culture and Education organized a series of teaching materials called Sunlight Within the Heart Grade 1 & 2. This research explores the relationship between the aforementioned teaching materials and Venerable Master Hsing Yun's philosophy on child education. Having integrated the Three Acts of Goodness, these teaching materials can be used as supplementary teaching materials for teachers to teach about life education.

This research discovered that Venerable Master Hsing Yun's philosophy on child education focuses on character-building and life education, which helps to nurture good habits. These core values is an example of how to apply a Three Acts of Goodness Education. By analyzing Within the Heart Grade 1 & 2, the researcher found that:

1. Within the Heart Grade 1 & 2 has 24 chapters, most of which hope to achieve the preservation of a child's dignity and to nurture the virtue of gratitude within children. It is evident that this teaching material has a humanistic approach.
2. Some chapters are insufficient; therefore, the researcher has designed a learning evaluation and curriculum based on six chapters, to improve the teaching materials.
3. Venerable Master Hsing Yun places great emphasis and care on child education, as well as promotion of the Three Acts of Goodness in schools. The goal is purify human minds, realize human nature that is "true, virtuous, and beautiful," and nurture young people who will contribute to society.

Keywords: Venerable Master Hsing Yun, child education, Analysis of teaching materials, Three Acts of Goodness

# 目次

謝誌 .....	I
摘要 .....	II
<b>Abstract</b> .....	III
目次 .....	IV
圖表目次 .....	VI
<b>第一章 緒論</b> .....	1
第一節 問題意識.....	1
第二節 研究方法與對象.....	3
第三節 文獻回顧.....	4
一、星雲大師教育思想.....	4
二、佛光山三好運動相關研究.....	8
三、兒童生命教育教材設計相關研究.....	10
第四節 論文架構.....	13
<b>第二章 星雲大師對兒童教育的觀點</b> .....	15
第一節 重視品格教育.....	19
一、維護兒童人格的尊嚴.....	20
二、養成兒童感恩的美德.....	22
第二節 培養良善習性.....	26
一、培養兒童認錯的習慣.....	26
二、化育兒童接受的性格.....	28
第三節 重視生活教育.....	29
一、重視兒童處事的禮貌.....	29
二、教導兒童正常的生活.....	31
<b>第三章《心中的陽光·國小低年級》教材設計理念</b> .....	35
第一節 《心中的陽光·國小低年級》的設計依據.....	35

一、生命教育的學習目標.....	36
二、生命教育的核心素養.....	38
第二節 佛光山推行「三好運動」緣由.....	41
一、「三好運動」的緣起.....	42
二、三好運動在生活的落實.....	44
第三節 《心中的陽光·國小低年級》的規劃.....	49
一、規劃目的.....	49
二、規畫特色.....	52
<b>第四章 《心中的陽光·國小低年級》的教材分析 .....</b>	<b>55</b>
第一節 《心中的陽光·國小低年級》之單元目標與能力指標分析.....	55
一、單元目標.....	55
二、能力指標.....	61
第二節 《心中的陽光·國小低年級》之教學設計分析.....	66
一、教學內容.....	66
二、教學流程.....	87
第三節 《心中的陽光·國小低年級》的學習評量分析.....	92
一、學習評量.....	93
二、學習單.....	101
<b>第五章 結論 .....</b>	<b>108</b>
<b>參考書目 .....</b>	<b>111</b>

## 圖表目次

表 1 星雲大師教育思想.....	5
表 2 佛光山三好運動相關研究.....	8
表 3 兒童生命教育教材設計相關研究.....	10
表 4 生命教育的定義.....	37
表 5 生命教育核心素養架構表.....	40
表 6 單元目標與星雲大師兒童教育理念對照表.....	56
表 7 總綱十大基本能力與《心中的陽光·國小低年級》能力指標對照表.....	62
表 8 各領域能力指標與星雲大師兒童教育理念對照表.....	64
表 9 〈天生我材必有用〉單元教案.....	66
表 10 〈哪裡不一樣〉單元教案.....	70
表 11 〈偷牛的下場〉單元教案.....	74
表 12 〈勇敢向前行〉單元教案.....	76
表 13 〈好心有好報〉單元教案.....	79
表 14 〈容易不容易〉單元教案.....	82
表 15 《心中的陽光·國小低年級》教學流程與教學方法對照表.....	88
表 16 〈天生我材必有用〉學習評量表.....	93
表 17 〈哪裡不一樣〉學習評量表.....	95
表 18 〈偷牛的下場〉學習評量表.....	97
表 19 〈勇敢向前行〉學習評量表.....	98
表 20 〈好心有好報〉學習評量表.....	99
表 21 〈容易不容易〉學習評量表.....	100
表 22 〈天生我材必有用〉學習單.....	102
表 23 〈哪裡不一樣?〉學習單.....	103
表 24 〈偷牛的下場〉學習單.....	104
表 25 〈勇敢向前行〉學習單.....	105
表 26 〈好心有好報〉學習單.....	106
表 27 〈容易不容易〉學習單.....	107

圖 1 論文架構..... 14



# 第一章 緒論

## 第一節 問題意識

星雲大師(以下簡稱大師)訂立「以文化弘揚佛法，以教育培養人才，以慈善福利社會，以共修淨化人心」四大宗旨，長年來秉持興辦教育事業，<sup>1</sup>為佛教、為社會培養諸多人才，教育是百年大業，大師從早期以慈愛幼稚園為開端，本著奉獻精神，推動教育為志業，弘揚佛教、興學培養人才。

大師最早興學之初是從兒童教育開始，於一九五六年在宜蘭創立佛教第一間幼稚園<sup>2</sup>，而推動兒童教育的發展，以何因緣讓佛教與兒童教育有了連結關係？大師在《我不是呷教的和尚》提到回憶起年紀小時，外婆帶著他到善堂的機會，讓他有了接觸佛教的因緣，大師曾說：

自己年幼時後，接觸到這些小小善緣，成為一生的甘露。後來看到有那麼多兒童，他們也需要有福德因緣，自覺應該為他們服務，就把佛教與兒童的關係連結起來。<sup>3</sup>

大師因幼年接觸善堂的因緣，於在宜蘭的雷音寺弘法時，看見許多兒童來到道場，為使更多兒童也能擁有善美的因緣，促使大師興辦宜蘭兒童星期學校，讓兒童們有受教育的機會。這樣為兒童服務的精神，就一直延續到今：

從宜蘭的兒童星期學校到現在各別分院的幼稚園、兒童班，乃至海外的中

---

1 滿義法師：《星雲模式的人間佛教》，台北：天下，2005年8月，頁103。

2 台南市私立慧慈幼稚園〈教育宗旨〉，<http://hueytsyr.52school.com.tw>，瀏覽日期：2015年3月7日。

3 星雲大師：《我不是教的和尚》，高雄：佛光出版，2019年5月，頁279。

華學校，屈指一算，我辦了近四十年的兒童教育，對於「兒童是國家未來的主人翁」這句話實在是體驗良深。<sup>4</sup>

大師本著佛陀本懷的慈心悲願，在宜蘭為兒童創立星期學校，後來更創建佛教第一所幼稚園，將辦學的理念普及於各道場，並延續到海外興辦中華學校，在在顯出大師對教育的重視，無非希望兒童從小就能夠受到良好的教育，建立正確的人生觀。大師提及：

幼稚園雖然只是一個「小小」的學前教育園地，若能於教學上運用巧思，灌輸正確的人生觀在幼童「小小」的心靈上，他們長大成人之後，自然就會懂得感恩惜福，勤奮向上，不但個人前途無量，也是國家民族的至福。

5

大師認為興辦兒童教育，需透過教學的巧思，來培養兒童正確的人生觀，藉此養成良好性情與勤奮處事態度，使其人生驅向正面、積極的發展，更為社會帶來共榮安定的力量，因此，〈佛光山未來的展望〉中提到：

我從小在寺院叢林裡成長，明白教育的重要，因此佛光山蓋的第一棟建築不是殿堂，而是佛學院。唯有培養僧才，紹隆佛種，佛教才能弘揚，得以發展……，佛教學院是弘法僧才的搖籃，需要大家共同守護，現在更重視人間佛教研究院，在此之下有僧伽教育、信眾教育、青年教育、兒童教育等各種教育。<sup>6</sup>

因此，大師為了國家人民的福祉，從興辦兒童教育開始，使幼苗有無限的開展的空間，從佛光山興學之初看見大師對兒童教育的重視，大師積極的興辦教育，

---

4 星雲大師：《老二哲學》，高雄：佛光文化，2002年1月，頁13-14。

5 星雲大師：《老二哲學》，高雄：佛光文化，2002年1月，頁14。

6 星雲大師：〈佛光山未來展望〉《人間佛教學報·藝文》第十二期，2017年11月，頁3-4。

為的是希望讓過去的山林佛教，走入人群為眾服務，冀望藉由研究大師對兒童的教育理念，進而一窺佛教之兒童教育的堂奧，依此本研究的目的有三：

- 一、爬梳、釐清星雲大師對兒童教育的觀點為何？
- 二、探討《心中的陽光·國小低年級》的教材設計依據與理念為何？
- 三、透過《心中的陽光·國小低年級》的教材分析，爬梳其單元目標與能力指標、教學內容蘊含大師的兒童教育理念？並透過學習評量表與學習單的補充設計，給予本教材回饋。

## 第二節 研究方法與對象

### 一、研究方法

本論文採用的研究方法是文獻研究法，並參考諸多學者的研究成果作為本文的引證，研究方法將運用「文獻分析法」與資料蒐集、歸納分析。

首先整理歸納兒童教育目的及教學內容的研究來論述，說明兒童階段教育的重要性；蒐集資料與分析相關研究資料。針對兒童教育的觀點，闡述星雲大師對兒童教育的理念與《心中的陽光·國小低年級》的教材分析。本文從兒童教育的重要性開始發展，藉由《心中的陽光·國小低年級》中的譬喻故事，運用於教育兒童的輔助教材裡，從分析的角度闡述教材設計與內容。

文獻分析法是，透過對歷史文獻，研究語言文字、整理、互文參照、翻譯現代語文、註釋、評論等來理解文本，此方法，不只是在不同語言文獻上獲得的豐富知識，增加對佛學的理解，除了增加資料與知識，甚至能藉由這些歷史甚至是思想、理論上，激發出問題意識與想法。<sup>7</sup>冀望藉由文獻分析中，探尋出星雲大師對兒童教育理念與本教材的關聯性，從中獲得使用方法的學習與分析的能力。

### 二、研究對象

---

<sup>7</sup> 吳汝均：〈佛學研究與方法論—對現代佛學研究之省察〉，《佛光學報》第4期，1979年，頁235-303。

本文研究以星雲大師兒童教育理念作為貫串，以《心中的陽光·國小低年級》<sup>8</sup>教材作為分析文本，從教材設計理念包含單元目標、能力指標、教學內容、教學評量中進行分析與星雲大師兒童教育理念的相關性。以下將說明本論文的研究對象：

研究對象為《心中的陽光·國小低年級》為佛光山文教基金會，配合教育部訂定「生命教育推動方案」，規劃了一系列《三好生命教育教材》分別為《溝通一把罩·國中組》、《我的小宇宙·國小高年級》、《把愛傳出去·國小中年級》、《心中的陽光·國小低年級》。本論文選擇國小低年級《心中的陽光》為文本，教材中有 24 個單元設計，以星雲大師兒童理念為方向，融入「三好」的精神，藉由教材的內容設計落實教學理念呈顯出教材的價值與意義，讓學生的品格教育得以發展與提升。

### 第三節 文獻回顧

本節探討星雲大師的教育思想、兒童教育相關文獻、兒童教材設計，藉由學者的相關研究及學術論文中，探析本文所研究的星雲大師兒童教育思想、兒童教材設計，包含專書、期刊論文與學位論文，以下從三個方向來探討。

#### 一、星雲大師教育思想

表 1 為蒐集星雲大師教育思想相關書籍，列為參考研究資料。

---

<sup>8</sup> 陳宗逸等：《心中的陽光·國小低年級》，高雄，佛光山文教基金會，2017 年 5 月。

表 1 星雲大師教育思想

作者	題目	研究結果	年代
學愚	《人間佛教：星雲大師如是說、如是行》 <sup>9</sup>	<p>1.星雲模式教育理念與佛教教育不同於一般社會教育，重要的是道德倫理、宗教情操的培養，以及智慧修證等方面訓練。</p> <p>2.星雲大師的教育理念，概括：(1)傳統與現代的結合；(2)知行合一；(3)行解並重；(4)出世與入世的統一；(5)身心統一。</p>	2001
釋滿義	《星雲模式的人間佛教》 <sup>10</sup>	<p>1.從星雲大師說法的語言、弘化的方式、為教的願心、証悟的目標這四個方面對星雲大師人間佛教的思想和實踐進行闡述。</p> <p>2.推動人間佛教順應時代趨勢，提昇人們的精神素質，促進社會的和諧與發展。</p>	2005
許仟	《佛光山與教育》 <sup>11</sup>	<p>1.民國五十六年星雲大師手創佛光山，大師一本「欲續佛法慧命，須賴弘法人才」</p>	2012

<sup>9</sup> 學愚：《人間佛教：星雲大師如是說、如是行》，香港：中華書局有限公司，2001年。

<sup>10</sup> 釋滿義：《星雲模式的人間佛教》台北，天下遠見，2005年。

<sup>11</sup> 許仟：《佛光山與教育》臺北市：台灣學生書局，2012年。

作者	題目	研究結果	年代
		<p>之高瞻遠矚及慈心悲願，披荊斬棘，堅苦卓絕，積極推展各種教育。</p> <p>2.佛光山多年來的興學成果，包括僧伽教育、信眾教育、普通教育與高等教育，呈現出佛光山整體教育事業的清晰面貌。</p>	
金小芳	<p>〈星雲大師的青年教育思想〉<sup>12</sup></p>	<p>1.星雲大師以教育培養人才，辦學目的是為佛教培養弘法人才，為社會造就人格思想健全、身心平衡發展的時代青年。</p> <p>2.在僧伽教育上，建立三級層次的佛教教育制度；社會教育上，包括幼稚園在內的各級院校，提倡佛教對人心的淨化作用融入到兒童和青少年的成長教育之中。</p>	2015
王富宜	<p>《星雲大師佛教教育思想與實踐 ——以香港佛光道場義工教育為例》<sup>13</sup></p>	<p>1.以佛光山在香港的分道場——香港佛光道場為個案，結合星雲大師提倡的人間佛</p>	2016

<sup>12</sup> 金小芳：〈星雲大師的青年教育思想〉，高雄市：佛光文化，2015年。

<sup>13</sup> 王富宜：《星雲大師佛教教育思想與實踐 ——以香港佛光道場義工教育為例》，高雄：佛光

作者	題目	研究結果	年代
		教理念、探討星雲大師的人間佛教教育思想，尤其是義工教育思想及實踐。 2.揭示星雲大師人間佛教教育的方式和特點。	
譚潔	〈星雲大師人間佛教的生命教育觀〉 <sup>14</sup>	1.星雲大師生命教育的理論基礎：(1)人身難得，認識自己。(2)人之為人，慈悲智慧。 2.星雲大師生命教育的實踐重點：(1)修養自我，完美人生。(2)善待眾生，服務奉獻。 3.星雲大師生命教育的理想目標：(1)幸福人生。(2)美好世界。	2015
釋德謙	〈人間佛教教育之發展——以印順導師與星雲大師為例〉 <sup>15</sup>	1.「故本文欲探討印順導師」及「星雲大師」；兩者在佛教思想上的傳承與發展，以及對於人間佛教理念的倡導、佛教教育的落實。 2.提出兩者弘化性格的共性	2016

文化，2016年。

<sup>14</sup> 譚潔〈星雲大師人間佛教的生命教育觀〉《人間佛教宗要》，高雄：佛光，2015年9月，頁463-465。

<sup>15</sup> 釋德謙〈人間佛教教育之發展——以印順導師與星雲大師為例〉，高雄：佛光，2016年3月，頁658-681。

作者	題目	研究結果	年代
		與殊性，文末則高度肯定兩者所發揮最具影響力的教育貢獻。	
慈容法師	〈人間佛教兒童教育的內涵〉 <sup>16</sup>	<p>1.佛教兒童教育的理念,重視兒童因緣果報的觀念,群我合諧的相處,慈悲喜捨的性格,自主自覺的能力。</p> <p>2.佛教兒童教育的方法,慈悲感化、同事攝受、自尊自重以及問答啟悟的教育法。</p> <p>3.佛教兒童教育的特色,從立足平等的佛性到重視人間的修證處,培養不二的智慧進而活出真實的自我。</p>	2016

綜合上述文獻回顧，從研究的成果中發現，多篇講述大師的人間佛教特色為回歸佛陀的本懷從山林的佛教走向社會、走向大眾的佛教，以「人間」、「教育思想」、「佛教教育」的研究居多，但針對兒童的論述僅有一篇，由慈容法師提出佛教對兒童教育的內涵，因此，令本論文有了研究的空間。

## 二、佛光山三好運動相關研究

表 2 為收集有關三好運動的期刊論文，作為本文研究之參考資料。

表 2 佛光山三好運動相關研究

作者	題目	研究結果	年代
釋滿耕	〈人間佛教的人文關懷從	1.台灣の九一記者節,由人間	2002

<sup>16</sup> 釋慈容《人間佛教》學報·藝文 第四期 2016年7月,頁132-134。

作者	題目	研究結果	年代
	——台灣「媒體環保日」與「三好運動」談起 <sup>17</sup>	<p>衛視、人間福報、國際佛光會發起並承辦「媒體環保日·身心零污染」活動，杜絕社會亂象、喚起媒體自律。</p> <p>2.關懷弱勢族群；推動社會祥和，淨化人心；關懷地球永續經營，生命再造；提昇閱讀品味，建構優質媒體。</p> <p>3.落實心靈環保，創造祥和社會，佛光山在星雲大師的擘畫下，呼籲「三好運動」，即「做好事、說好話、存好心」。</p>	
尤惠貞	〈人間佛教與大學生命教育——以南華大學三好友善校園推動品德教育為例之論析〉 <sup>18</sup>	南華大學三好友善校園所重視與推行的正念與品德涵養，可視為人間佛教落實於大學的生命教育，因為「做好事、說好話、存好心」三好品德的涵養與實踐過程。	2016
黃靜苓	〈星雲大師體育弘法的三好理念與實踐〉 <sup>19</sup>	1.星雲大師的體育弘法著手，以三好為範圍，探究佛光山體	2018

<sup>17</sup> 釋滿耕：〈人間佛教的人文關懷--從台灣「媒體環保日」與「三好運動」談起〉《普門學報》第12卷，2002年11月1日，頁315-319。

<sup>18</sup> 尤惠貞：〈人間佛教與大學生命教育——以南華大學三好友善校園推動品德教育為例之論析〉，2016年「人間佛教與生命教育」國際學術研討會2016年。

<sup>19</sup> 黃靜苓：〈星雲大師體育弘法的三好理念與實踐〉，2018年。

作者	題目	研究結果	年代
		育弘法的理念與實踐。 2.從佛光山體育弘法發展現況以及星雲大師推廣體育弘法的特色。 3.星雲大師體育弘法的思維，重點是在教化人心，倡導三好運動的理念，從收攝身、口、意到做好事、說好話、存好心。	

綜合上述的文獻回顧，從研究的成果中發現，以三好為研究的範疇從呼籲媒體人透過傳播的力量，傳遞善美的優質報導藉以導正社會風氣，到南華大學將三好落實於校園中，讓校園充滿善美的學習環境，更將三好融入體育作為弘法與實踐的思維，從三篇資料中發現共同點「三好運動」為社會帶來正向積極的示範，透過落實三好帶給社會祥和安定、散播人性之美。

### 三、兒童生命教育教材設計相關研究

表 3 為收集有關兒童生命教育教材設計期刊論文，作為本文研究之參考資料。

表 3 兒童生命教育教材設計相關研究

作者	題目	研究結果	年代
洪子秀	生命教育之教材分析—以《臺灣福音書房兒童教材》為例 <sup>20</sup>	1.目前幼稚園及國小階段的生命教育推廣的瓶頸，乃教材內容多來自國外的繪本與教育部頒行的幼稚園及國小階段生命教育的綱要仍有差異。	2015

<sup>20</sup> 洪子秀：〈生命教育之教材分析—以《臺灣福音書房兒童教材》為例〉，2015年。

作者	題目	研究結果	年代
		2.探討國內針對幼兒及兒童為主的生命教育教材的內容與教育部頒行之生命教育課綱的差異性。	
呂采芬	〈生命教育繪本核心概念之分析研究-以道聲兒童生命教育系列為例〉 <sup>21</sup>	<p>1.選用切合生命教育核心概念之繪本充實兒童生命教育內涵。</p> <p>2.教師與家長在進行生命教育繪本閱讀時，針對繪本中豐富的內涵，加入討論與議題的延伸，讓生命教育概念能內化於兒童心中。</p> <p>3.親子間透過輕鬆活潑的繪本，將生活中抽象的生命教育概念具體化，自然溝通難以表達的生命教育觀念，搭起親子間溝通的橋梁。</p>	2012
徐素真	國小生命教育課程設計與實施分析之研究－以某國小為例 <sup>22</sup>	<p>1.生命教育雖已普遍實施，但重視程度比不上學校本位課程。</p> <p>2.教師對生命教育課程呈現良好認知程度，並支持政策之推</p>	2010

<sup>21</sup> 呂采芬〈生命教育繪本核心概念之分析研究-以道聲兒童生命教育系列為例〉，2012年。

<sup>22</sup> 徐素真〈國小生命教育課程設計與實施分析之研究－以某國小為例〉，2010年。

作者	題目	研究結果	年代
		<p>動。</p> <p>3.各領域的單元或生活事例，為設計生命教育課程主要的教材來源。</p> <p>4.國小學童肯定生命教育課程對人生的重要性。</p> <p>5.教師設計生命教育課程占去許多時間與心力，影響實施成效。</p>	
陳雅芬	〈台灣中小學生命教育教材內容分析及編輯過程之研究〉 <sup>23</sup>	<p>1.分析台灣三套生命教育教材，跨及國小、國中和高中階段。</p> <p>2.研究者分析三版本教材在生命教育內涵於六項主類目（及其下的次類目）之百分比，並透過訪談三版本之編輯群，探討其編輯過程。</p>	2005
郭雅倫	〈國小中年級國語教科書生命教育教材內容分析研究〉 <sup>24</sup>	<p>分析國小中年級國語教科書之生命教育教材，藉以瞭解國小三、四年級國語教科書生命教育教材內容的呈現方式，最後根據研究結果未來提供國</p>	2007

<sup>23</sup> 陳雅芬，〈台灣中小學生命教育教材內容分析及編輯過程之研究〉，2005年。

<sup>24</sup> 郭雅倫，〈國小中年級國語教科書生命教育教材內容分析研究〉，2007年。

作者	題目	研究結果	年代
		小教師進行教學及教科書編寫與修訂的參考。	

綜合上述，有關國小兒童生命教育的研究內容，已有諸多學者分析探討，研究方向為教材分析、生命教育的實施成效與施行生命教育所遇到的困境、現況發展.....等內容，研究者選擇以上五篇，目的為釐清近年推動生命教育其成效與教材間的關聯性為何，藉以爬梳文獻資料中生命教育的推動成效與困境，而其中尚未發現與佛光山《三好生命教育教材》、《心中的陽光·國小低年級》的相關文獻，引起了研究者想進一步探究生命教育與國小兒童間的相聯性。

#### 第四節 論文架構

本論文架構，於第一章緒論的問題意識中提出：一、爬梳、釐清星雲大師對兒童教育的觀點，二、探討《心中的陽光·國小低年級》的教材設計依據與理念為何？三、透過《心中的陽光·國小低年級》的教材分析，爬梳其單元目標與能力指標、教學內容蘊含大師的兒童教育理念？透過學習評量表與學習單的補充設計，給予本教材回饋。第二章星雲大師對兒童教育的觀點，從星雲大師對兒童教育的理念中，釐清理念中的六點教育兒童的方針，探尋星雲大師對兒童教育的觀點與《心中的陽光·國小低年級》教材之相聯性，第三章為《心中的陽光·國小低年級》的教材設計理念，分別從生命教育的學習目標、生命教育的核心素養與佛光山推行三好運動的緣由及《心中的陽光·國小低年級》的規劃，第四章為《心中的陽光·國小低年級》的教材分析，分別從單元教案中的單元目標與能力指標、教學內容與教學流程、學習評量與學習單。如圖 1

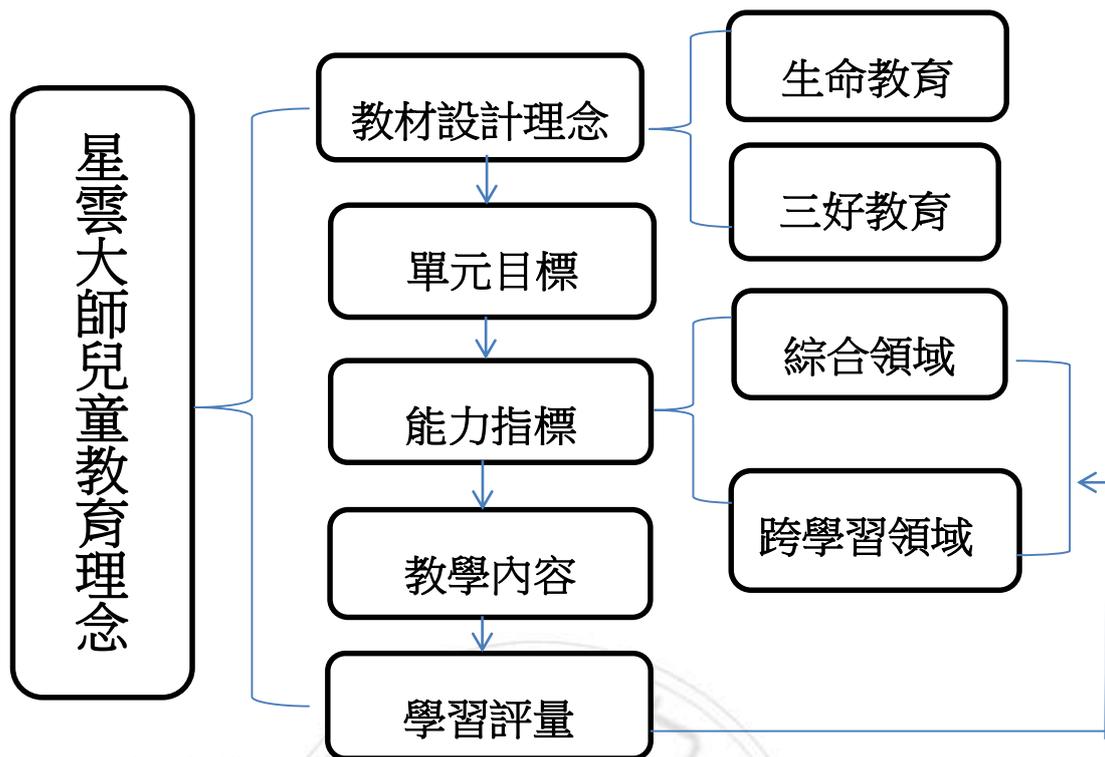


圖 1 論文架構

## 第二章 星雲大師對兒童教育的觀點

星雲大師一生致力於教育工作，教育是百年大業，希望藉由兒童教育之始啟發其真、善、美，將「三好」的精神，做好事、說好話、存好心，落實在兒童中，進而為國家培育未來的幼苗，因為唯有教育的引導，才能導正社會風氣，淨化身心，而大師也在《人間佛教語錄》中提到：

我始終認為，淨化人心、改善社會風氣及解決社會問題的根本之道，就在於教育。其實這是吃力不討好的差事，所以很少有人願意從事，甚至還有人乾脆勸我不要辦教育；因為教育事業不但費心力，縱有一些成果，也無法立竿見影，更別提想得到他人真心的肯定和讚美。誠然，辦教育可說是困難重重，但絕不會影響我一生對於教育理念的堅持。對未來有極大的影響。<sup>25</sup>

創辦學校是需要有恆的毅力和無畏的精神，大師為了改善社會風氣提升淨化人心的悲願，發起了興學的工作，讓廣大的民眾能接受良好教育，更對辦教育的理念堅持始終如一，不畏創學的艱辛、一路忍受批評與打擊，仍舊沒有動搖他想辦學的心，大師說他這輩子沒讀過書，連一張畢業證書都沒有，自己沒辦法讀書，但總希望別人有機會可以讀一點書、認識一些字，因為他知道唯有教育能改變一個人的未來，而教育的功能為何？大師在《人間佛教序文選》序文中提到：

教育是人類傳遞和開展文明的方式，透過教育，獲取有用的知識，培養社會適應能力以及發展健全的人格，人類才能視野開拓、心靈開展，並且長

---

<sup>25</sup> 星雲大師：〈宗門思想篇〉《人間佛教語錄》，台北：香海，2008年4月，頁290。

養智慧、包容、慈悲的健全人格。<sup>26</sup>

大師期望透過教育的陶冶，能夠讓人心能由內而外的淨化改善，從日常中的行為與心靈上的氣質改變，進而提升人類的文明與顯發教育的價值。聯合國教科文組織主席狄洛曾說：「教育，是人類共同的成長基礎，教育方向正確，人類的真、善、美資質就得以發揚提升，世界的和諧進步就易達成。」<sup>27</sup>換言之，教育的方向正確了，人民的觀念因教育獲得改善，就能提升人際間的合作，進而創造人我間的和平，因為小生長在戰亂時期的大師體會到戰爭的可怕、人心的淪喪，其受害的都是無辜的犧牲者，因此，身為佛教徒的大師，讓決定讓受到政治迫害的山林的佛教，積極地走入人群，藉由佛法的力量，安定人心，大師在〈人間佛教的慧學〉中提到：

面對當今社會問題層出不窮，我認為佛教徒不能逃遁於山林，而不顧眾生疾苦。應該對民生經濟、國際形勢、民主人權、自然生態、教育改革、種族衝突、優生保健、生態環保、家庭暴力、試管嬰兒、器官捐贈、風水地理、看相卜卦等種種問題，以佛法的智慧，提出契理契機的對治辦法。<sup>28</sup>

大師認為佛教徒應該對於社會奉獻心力，面對社會上產生種種的問題，以佛法的智慧與力量，化導人心、導正社會的風氣，而教育的重要性在於能改革人心，讓社會的亂象得以安定，因此，古代君王在建立國家、統治人民時，首要的是設立學校施予教育。賢德君王透過教育施設讓人民得以學習，藉由教育的施行，讓人民受益國家安定。誠如上述，教育對人類的發展，有著不可小覷的影響力。

因此，大師說：「幼稚教育的重要，並不遜於國民學校的教育，一個兒童如果接受良好的教育，奠下了最初的根基，對於他們日後的發展，會有極大的裨益。」

---

<sup>26</sup> 星雲大師：〈徒眾序文 《叢林所思》生命不空過〉《人間佛教序文選》，台北：香海，2008年04月，頁730-731。

<sup>27</sup> 星雲大師編著：《佛光教科書8·佛教與世學》，高雄：佛光文化，1999年，頁47。

<sup>28</sup> 星雲大師：〈人間佛教的慧學〉《人間佛教論文集》，台北：香海文化，2008年3月。

<sup>29</sup>而佛門的教育又以為自覺教育核心，在於啟發學生自我的覺察的力量，因為唯有從小建立自覺的習慣，將來長大後透過自我覺察的力量，自我觀照、自我學習。大師在〈教育的意義〉中曾提及：「教育是在開發人們與生俱有的潛能，是在培養良好平和的性情，進而完成健全的人格。教育能夠加強是非善惡的判斷，提高廉恥忠孝的情操，最重要的，要達到自我啟發、自我教育、自覺教育的目標。」<sup>30</sup>由此可知，教育目在於提升兒童內在的情感與道德觀念，更重要啟發孩童學習自我關照與主動學習，透過成人的引導，培養明辨是非與解決問題的能力，從自我啟發中成長，進而發展健全的人格。大師又說：

教育是承襲前人智慧，從中獲得啟發；教育是長養自己的德行，從自我改變到淨化社會人心風氣；教育是讓人增加知識，發展心理智慧；教育是增加生活常識，體認世界文化。<sup>31</sup>

換言之，教育是學習古德賢聖的智慧精華，更是提升道德素養與自我淨化的實踐，透過教育開發人性的真、善、美，從中養成良好的習性及健全的人格；星雲大師創立了人間佛教，希望透過善美的教育，建立兒童良善的習性，讓孩子的未來有無限的希望，因此辦學，是為了讓幼苗將來有其發展，在人生重要的黃金時期，發展道德勇氣與溫和的性情，為此，大師在《海天遊蹤》中提到：

兒童教育，全世界都以普遍重視。說來慚愧，我們中國佛教徒辦了多少星期學校？大家忙老人的福利，以及忙死人的超度以外，兒童是沒人關心的啊！<sup>32</sup>

---

<sup>29</sup> 朱橋：宜蘭縣幼稚園教師訓練班簡介，《今日佛教》第55期，1961年11月1日，頁35。

<sup>30</sup> 星雲大師：〈教育的意義〉《星雲法語 8-成功的條件》，台北：香海文化，2007年1月，頁175。

<sup>31</sup> 星雲大師：〈教育的意義〉《星雲法語 8-成功的條件》，頁175。

<sup>32</sup> 星雲大師：《海天遊蹤》，高雄：佛光，1979年3月，頁5。

由此可見，大師對兒童教育的重視，來自於深切的期望自己能夠為兒童教育盡一份心力，讓佛教也能為兒童做出貢獻、為兒童發聲，因此，大師早年在宜蘭雷音寺弘法時，就為兒童設立星期學校，召集兒童來集會，說故事給兒童聽。大師在〈社教弘法活動〉中提到：「兒童佛學班的成立，主要是希望在佛教思想的薰陶下，為國家、社會造就身心健全的青少年，同時為佛教培育菩提幼苗，因此，這是一種信仰的傳承，也是一份「傳燈」的工作。」<sup>33</sup>大師透過兒童佛學班的成立，發展其善美的人格，教導兒童建立正確的人生觀，在兒童佛學班中，大師特別為兒童規劃了一系列的課程：

「兒童佛學班」集會時間每週一次，也可配合成人共修時間而集會，以方便帶兒童來道場的父母安心共修。由法師或熱心居士義務領導兒童念佛、拜佛、教唱佛教歌曲、講解佛教故事等，以孕育勤儉惜福、慈悲智慧的下一代。<sup>34</sup>

大師知道兒童是未來的主人翁，以佛教的善美作為引導，從小即善護兒童的心念，為此大師提出以下六點方法，做教育兒童的方針：<sup>35</sup>

- 第一、維護兒童人格的尊嚴
- 第二、養成兒童感恩的美德
- 第三、培養兒童認錯的習慣
- 第四、化育兒童接受的性格
- 第五、重視兒童處事的禮貌
- 第六、教導兒童正常的生活

---

<sup>33</sup> 星雲大師：〈玖、社團活動篇 社教弘法活動〉《佛教叢書 7—儀制》，高雄：佛光 1995 年 8 月，頁 46。

<sup>34</sup> 同 30 註星雲大師：〈玖、社團活動篇 社教弘法活動〉《佛教叢書 7—儀制》，高雄：佛光 1995 年 8 月，頁 46。

<sup>35</sup> 星雲大師：〈傳家之寶-兒童的教育〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》，台北：香海，2007 年 9 月，頁 269-272。

以下章節，將從三個面向針對大師的兒童教育<sup>36</sup>加以闡述，依內容的特性分為三個面向加以探討，分別是品格教育、良好習性、生活教育，旨在探析星雲大師對兒童之教育理念與觀點，今述如：

## 第一節 重視品格教育

一個人的思想與行為經由教育的引導，從人、事、物的關懷中，學習人際互動與溝通，藉此認識自我的價值與能力，目的是為了啟發兒童良好的性情。早在五百年前，馬丁路德曾說：

一個國家的繁榮，不取決於它的國庫之殷實，不取決於它的城堡之堅固，也不取決於它的公共設施之華麗；而在於它的公民的文明素養，即在於人們所受的教育、人們的遠見卓識和品格的高下，這才是真正和利害所在真正的力量所在。<sup>37</sup>

品格的展現從待人處世與人際互動中，所呈現獨有的氣質，更是人類與生俱來的天賦，大師說：「一念之間，對我們的舉止行為有著重大的關係，一念慚愧、一念反省，高貴的品格、清淨的自性就昇華起來。」<sup>38</sup>換言之，品格從自我察覺、自我教育開始，透過自覺的教育自我突破，才能成就一個人的品格。

亦如，大師所說「良好的品格，是人性的最高表現，好的品格不僅是社會良心，也是國家的原動力——世界主要是被德性所左右。」<sup>39</sup>顯示一個國家要繁榮進步首要的條件應從良好的人格培養起，一旦從小建立起良好的品格，社會的安定與人我的和諧也就隨之到來。

---

<sup>36</sup> 兒童的年齡界定範圍根據心理學中的兒童年齡定義為十二歲以下的年齡，範圍涵蓋嬰幼兒以及小學，本文採取廣義的「兒童」一詞，同時包含狹義零至六歲的幼兒及狹義六至 12 歲的兒童，

<sup>37</sup> 周慧菁：〈共好未來〉，《天下雜誌 2003 年教育專刊》，台北，遠見，頁 30。

<sup>38</sup> 星雲大師：《佛光菜根譚 第四冊》勵志省思篇，高雄：佛光文化，2004 年 09 月，頁 16。

<sup>39</sup> 星雲大師：《星雲日記 1991/5~1992/12》談空說有，高雄：佛光出版 2000 年 6 月，頁 41。

所以，英國十九世紀西方成功學之父 Samuel Smiles 提出：「品格是世界上最強大的動力之一。高尚的品格是人性最高形式的體現，它能最大限度地展現出人的價值。」<sup>40</sup>透過品格教育養成兒童善美的性格，藉由道德的培養實踐自我，養成獨立自主的健全品格。大師在《人間佛教語錄》提到：

當今社會的亂象，其內在因素為人格教育的不健全，外在因素乃社會發展太快，傳播媒體的隱善揚惡，助長了社會亂象及倫理道德的淪喪。若欲發揮宗教穩定社會的力量，就必須提倡宗教戒律的生活、宣揚因果報應的觀念、發揮慈悲喜捨的美德。<sup>41</sup>

教育的核心在於人格的養成，透過日常生活經驗，建立善美的觀念，大師在兒童教育理念中，提出維護兒童人格尊嚴與養成兒童感恩的美德即是建立品格教育的基礎，今述如下：

#### 一、維護兒童人格的尊嚴

兒童時期為發展自我概念的關鍵時期，尤其是人格的建立，大師說：「兒童的自尊心與自信心是相輔相成的，不要以為孩子還小，就輕易在眾人面前處罰打罵，或是說一些中傷的語言。這樣的傷害，會讓孩子一生難以忘懷。所以為人師長，要維護兒童的人格尊嚴。」<sup>42</sup>，然而大人如何維護兒童的人格尊嚴，使童年健康成長？從佛教的立場來看，倡導平權是佛教重要的核心思想，透過平權中建立人我之間平等相待，也是佛教所倡導同體共生的概念，彼此相互尊重、共生共榮，大師在《人間佛教戒定慧》中提到：

佛教是一個倡導平等的宗教，例如「人人皆可成佛」、「我不敢輕視汝等，

---

<sup>40</sup> Samuel Smiles《品格的力量》，台北：立緒文化，2001年2月，頁2。

<sup>41</sup> 星雲大師：〈宗門思想篇〉《人間佛教語錄》，台北：香海，2008年4月，頁293。

<sup>42</sup> 星雲大師：〈傳家之寶 兒童的教育〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》，台北：香海，2007年9月269-272。

汝等皆當成佛」，都是對於人格的尊重。這種特質經過持守戒律來實踐、昇華，最終達到不僅尊重「人權」，也能尊重「生權」，這是未來提升全人類人格素質的重要目標。<sup>43</sup>

大師認為佛教中平權的思想，是來自於對人格的尊重，透過佛教中的戒律持守來達到人格素質的昇華，而「做人之道首重治心，要有自尊心，尊嚴是心中的財富，是心中的寶典。」<sup>44</sup>每個孩子一出生就具有其獨特性，來自不同家庭、生活背景與認知結構也就不盡相同。因此，大師對於兒童的教導給予尊重，認為每個孩子都是獨一無二的個體，在教育上尊重個別特性，落實佛教中平權的概念，用於日常生活，大師提及：

我們目中存有對一切眾生身命和尊嚴的珍重，心中有拔除眾生苦難的悲愍之情，由於持戒不施予一切眾生任何的毀傷，由於修福不吝給予眾生安穩的快樂，身口意清淨能調和，自然能入般若門檻。<sup>45</sup>

從佛教的立場來說生命是平等，沒有種族、貧富、年齡、性別之分，尊重生命即是護生的表現，由內心升起愛護眾生的心，不侵犯他人並給予幫助。童年時期需成人耐心教導，在教育兒童時，更要以鼓勵來關懷學生，大師早期在創建佛光山時，於東方佛教學院中設立沙彌學園，學生的背景與生長家庭不同，學習適應環境的能力也不相同，大師提到如何教化學生：

我建立佛光山，創建沙彌學園，因為年紀小，調皮搗蛋，老師罰他們跪香拜佛。我知道後，連說「不可」老師問：「不然要如何處理？」我說：「讓他們睡覺，不准拜佛，尤其不准他們參加早晚課誦。」老師說：「那不是

---

<sup>43</sup> 星雲大師：〈人間佛教戒定慧〉《普門學報》，台北：佛光山文教基金會，2013年5月，頁53。

<sup>44</sup> 星雲大師：《星雲法語·存好心》台北：香海文化，2009年1月，46。

<sup>45</sup> 星雲大師：〈真實信心世間稀有分第六〉《金剛經講話》，高雄：佛光文化，1997年9月。

正中他們的心意嗎？豈不是變得越來越沒有道氣了嗎？」我說：「不會的，孩子們雖然睡在床上，但鐘鼓梵唄聲卻歷歷入耳，哪裡會睡得著？何況當他們看到同學們都可以上殿，而自己卻不能參加，他們心理會了解，拜佛是光榮無比。他們自然就升起慚愧心，改過遷善。教人要從人情上著手，才能進一步談到法情，先要尊重他們，才能養成榮譽感。」<sup>46</sup>

兒童時期的生活經驗會影響一個人的成長，而成人一言一行對學生影響更是深遠，大師以尊重孩子的人格為出發，讓孩子感受到關懷與照顧，進而以師為榜樣。尊重學生為的是顧及學子的人格尊嚴，心理社會發展學家艾瑞克遜指出：「六歲兒童入小學，小學是正式教育之開端，在小學裏接受社會文化之基本技巧，因此學習及完成事情是本階段的任務。學習及完成事情使他獲得肯定，反之則形成自卑。」<sup>47</sup>由此可見，學習完成一件事情，為剛入學的兒童所要發展的任務，由實際參與中學習自我肯定，從中獲得獨立解決問題的能力，而生活中經驗的累積與認知，更是來自於環境中所經歷的人、事、物，藉由的學習、模仿，形成自我的認知，大師認為：「人，須尊重別人的存在，才能擴大。」<sup>48</sup>藉由尊重他人來擴大自己的心量，更是兒童良好的示範，只要成人給予兒童尊重，自然而然在幼小心靈中，就能建立起尊敬他人的關懷之心，進而愛護周遭的生命，達到同體共生、和諧共榮的境界。

## 二、養成兒童感恩的美德

一日之所需，百工斯為備，生活中的一切事物與日常所需，都是來自於許多人辛苦的奉獻、付出，在兒童時期培養對他人感恩，是一種生活態度與美德。古

---

<sup>46</sup> 星雲大師：《我的人間佛教性格》，西來大學，1997年，頁19-20。

<sup>47</sup> 蘇建文等：《發展心理學》，台北：心理出版社，1992年11月，頁376。

<sup>48</sup> 星雲大師：《佛光菜根譚》，台北，香海文化，2007年2月，頁18。

羅馬智者 Cicero 曾說：「感恩不只是最重要的美德，它是其他美德之母」<sup>49</sup>，大師說：「應該要讓兒童了解，每日的一粥一飯，半絲半縷，都是父母、農夫、商人、工人等，辛苦努力工作而來，應存感恩之心，建立惜福的美德。」<sup>50</sup>佛光山早創立了沙彌學園，初創時期大師看著家長送來無法管教的孩子，不忍拒絕家長，讓收容的兒童受教育，大師用愛化育了原本無法管教且頑皮的學生：

二十多年前，佛光山沙彌學園剛剛成立時，有些家長將家中智能較低，無法管教的孩子送來，我本著佛法不捨一人的信念，全部收容下來。這些孩子雖然反應差，不念書，但是頑皮好動的本性比起一般兒童來，卻有過之而不及，一些老師向我反應，這些孩子只會搗蛋，不知感恩，不如將他們遣回。我說：「讓我來教他們吧」。

我經常拿一些文章給他們抄，並且不時以愛與鼓勵。幾年過去了，他們從抄寫中了解讀書寫作的脈絡，漸漸變得聰明起來，後來自己投稿登在《覺世旬刊》上，高興地捧著佳作給我看。

我在東山建了一個籃球場，每天和他們玩，久而久之，他們從打籃球的遊戲中，學到了遵守規則、懺悔認錯、禮讓對手、羣我合作的理念，後來無師自通，竟然成為山上最會修理水電的技工，連外面請來的工人看了都自嘆不如。

有一回，其中一個沙彌騎著摩托車外出找水電材料時，不慎被來車撞上，立刻倒地，昏迷不醒，抱到醫院急救，睜開眼睛的第一句話是：「請你告

---

<sup>49</sup> 吳相儀等：引用〈感恩課程對大學生感恩、幸福感與復原力影響之研究〉《國立臺灣師範大學教育心理與輔導學系教育心理學報》，第1期第49卷，2017年，頁24。

<sup>50</sup> 星雲大師：〈傳家之寶 兒童的教育〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》台北：香海，2007年9月，頁269-272。

訴師公，我已經好了。」誰說他們只會搗蛋壞事，不知感恩呢？<sup>51</sup>

大師讓沙彌從打籃球的遊戲中，建立遵守規則的規範，在打籃球中禮讓對手從中培養彼此互助合作的精神，透過耐心的教導、給予愛的鼓勵，無形中感動了這群沙彌們，讓沙彌從頑皮、好動轉化為知恩、感恩、珍惜彼此的情分，由此可知，從尊重中感化兒童，啟發善良的性格，對兒童來說更顯重要，而養成兒童感恩對孩子來說有何幫助呢？

### (一)心存感恩

加州大學戴維斯分校的心理學教授羅伯·艾曼斯則說：「懂得感恩的人更有活力、對事物有好奇心和熱情；更少經歷妒嫉、憤怒、怨恨、後悔或其他容易產生壓力的不愉快狀態。」<sup>52</sup>由此看來，感恩能為自己帶來正向的情緒，如幸福、快樂；讓負面的情緒，如不愉快、抱怨、痛苦減少；進而建立良好的聯結關係、增進人際互動、性情穩定提升內在的正向的能量。

西元 2004 年 Peterson 與 Seligman 在《強項與美德》一書中提到，他們與多位學者博覽群書後，歸納出普世的 6 大美德 24 種強項，同時強調這些美德及強項是可以培養的。<sup>53</sup>在校園中，透過教育培養孩子積極、正向的情緒，如感恩、禮貌、尊重……等美德，藉此喚醒兒童純真的心性，啟發善良的靈性。

正向心理學的重心在於「正向預防」，Peterson 與 Seligman 指出當人們運用發揮強項，能幫助達到普世認同的六大美德，也會與周遭的世界有更緊密的連結，產生幸福感。其中，「感恩」即是 24 個強項中，最佳預測幸福感的強項。<sup>54</sup>由此可見，感恩是正向的情緒管理，兒童時期培養感恩的觀念，能促使學童的性情穩

---

<sup>51</sup> 星雲大師：《我的人間佛教性格》西來大學，1997 年 5 月，頁 19-20。

<sup>52</sup> 大紀元日訊 <http://www.epochtimes.com/b5/12/1/31/n3498841.htm>，瀏覽日期：2012 年 01 月 31 日。

<sup>53</sup> 森上源：《3 分鐘放鬆 舒緩壓力、有效率的 59 個靜心遊戲》大喜文化，新北市，2019 年 4 月，頁，198。

<sup>54</sup> 森上源：《3 分鐘放鬆 舒緩壓力、有效率的 59 個靜心遊戲》頁，198。

定、人格健全，在生活中，感恩能讓兒童情緒朝向正面發展，更能激發對周遭事物的好奇心與熱情，因為感恩是所有美德中重要的一環，生活中擁有柔軟與善良的心，自然養成感恩的習慣，對外來的發展有甚深的影響。

感恩的美德在於發展人性的真、善、美，更是幸福、快樂的泉源之一，換言之在日常生活中擁有幸福的感覺，是源自個體本身遇人、事、物都能心存感謝之心，誠如大師所說：「遇事感恩的美德，都是淨化心靈的方法。」<sup>55</sup>不但提升心靈的層次更淨化了自我，從一句感謝、祝福的話開始、在生活中做一件幫助他人的好事、一個點頭、微笑，就能拉近彼此的距離，讓人我間互動關係良好，更能正向積極面對環境的挑戰，進而遇事學習關懷、遇人知恩感謝，遇物愛物惜福。

## (二) 珍惜福澤

佛教中常說感恩、惜福，大師也提及惜福就是愛惜自己的福德因緣，宇宙之間，一滴水都有它無窮的功用，都值得我們珍惜。<sup>56</sup>從佛教的立場來說珍惜福澤即是善用福報，因為珍惜所以愛護，亦如大師在《人間佛教書信選》所說：

佛教中根深蒂固的觀念—惜福、惜緣，有謂「惜衣惜食，非為惜財緣為惜福」的道理，用之於今日，就是愛護地球、注重環保、珍惜資源。讓共生的環境、因緣能夠持續，使互存的時空、條件得以綿延，俾令子孫後代在地球上能獲得安樂、幸福、自在的共生壽命。<sup>57</sup>

現代的人提倡環保，佛教中則是從環保到心保，即是藉由內在生起愛惜之心，而的惜福即同體共生的精神，同體是彼此平等的認知，共生是慈悲一切眾生彼此

---

<sup>55</sup> 星雲大師：《佛光菜根譚 第一冊》慈悲智慧忍耐，高雄：佛光文化，2014年，3月，頁21。

<sup>56</sup> 星雲大師：〈惜福之方〉《星雲法語-歡喜滿人間》，台北：香海，2007年9月，頁312。

<sup>57</sup> 星雲大師：〈傳燈學院-功德是無量壽〉《人間佛教書信選》，台北市，香海，2008年4月，頁466。

和諧共榮，從珍惜每件事物開始，善護所有的因緣從中學習感恩與包容。大師也在《迷悟之間》提到：

我的存在，都是仰賴國家、社會、親人、朋友給我的因緣；珍惜人間的因緣，感恩人間的因緣，也就是珍惜我的所有，珍惜我的生存。<sup>58</sup>

珍惜擁有、學習感恩是培養兒童對人關心、對事留心的基礎態度，況且每件事情的成就都是眾多因緣結合而成，亦如佛教中所說眾緣和合，在眾多因緣中我是眾中之一，因為有他人的幫助才能自己才能有所成就。

## 第二節 培養良善習性

兒童時期該培養的良善的習性為何？對兒童的將來又有何影響？大師對此提出了兩點看法：

### 一、培養兒童認錯的習慣

習慣的養成是日積月累而來，兒童時期是孩子學習認識新事物的黃金階段，更是培養建立良好習慣的關鍵，因為從小養成的習慣，對日後的成長有極大的影響，然而，大師認為兒童應該培養什麼樣的習慣呢？大師曾在《星雲法語》中提到：

所謂：「智者改過而遷善，愚者恥過而逐非。」掩飾錯誤是帶著錯誤生活，無論身心，負擔既重且大。而認錯是「覺昨非而今是」，放下錯誤，小心輕鬆，也令人讚他的勇氣。認錯，同時也是給自己修正行為的機會，有如擦掉錯誤的清潔劑，可以讓人重新開始。因此，要培養孩子不怕認錯。<sup>59</sup>

---

<sup>58</sup> 星雲大師：〈珍惜因緣〉《迷悟之間 2·度一切苦厄》，台北：香海，2004年，頁23。

<sup>59</sup> 星雲大師：〈傳家之寶 兒童的教育〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》，台北：香海，2007年9月，頁269-272。

亦如是「知錯能改，善莫大焉。」一個人有了過失，只要願意勇於認錯、承擔並加以改正即是良善的事，而《五分律》云：「若知有罪，而懺悔者，增長善根。」<sup>60</sup>佛教中的認錯即是懺悔，懺悔就像清淨的法水，能夠洗去內心的垢染，使自己的身心自在，而在生活中謹言慎行能讓「勿以善小而不為，勿以惡小而為之」的態度，因為一件小事累積久了就會成為習慣，一但不良的習慣養成就會根深蒂固難以改變，因此，大師在《真理的價值》中提及「認錯，沒有大小之分，認錯要能坦誠，是否真心能改，就在於我們是否具有勇氣。」<sup>61</sup>正因願意誠實的面對自己，從自我察覺中改過向善，更讓人生有了進步的空間，IKEA 創辦人坎普拉（Ingvar Kamprad）說：「犯錯，是積極行動，是能從犯錯中學習者所獨享的榮譽。」<sup>62</sup>透過自我省察中檢視自己的行為舉止更能提升品德的素養以及養成面對事情的承擔力。從勇於面對中學習修正自我，這對兒童的情感發展有著極大影響。

不但如此，大師說：「能夠真誠認錯的人，才能夠處處祥和，一片歡喜。」<sup>63</sup>一個勇於認錯誠實面對自己的人，在人際間就能減少不必要的紛爭與人相處自然能融洽，認錯是勇敢的表現，不願意自我檢視就會失去進步的機會。因此，人常常「因無明而看不清自己，所以知錯需有大智慧；因我執而放不下自己，所以認錯需有大勇氣。」<sup>64</sup>因此，讓兒童從培養認錯中建立正確的觀念與誠實的態度，透過日常中的學習自我省察，學習自我增上，藉由自我反省與察覺中改過向上，進而達到日日增上的學習動力

---

<sup>60</sup> 《大正藏》第 22 冊，〈五分律第 3 卷〉CBETA，T22n1421，no.1421。

<sup>61</sup> 星雲大師：〈認錯的美德〉《真理的價值》，台北市：香海，2004 年 9 月，頁 168。

<sup>62</sup> 蔡淇華〈懂得認錯，才能拿到領導權〉職場縱橫 Career 大紀元時報，2015 年 11 月 18 日 B7。

<sup>63</sup> 星雲大師：〈認錯，要有勇氣〉《老二哲學》，高雄：佛光文化，2004 年，頁 32。

<sup>64</sup> 星雲大師：〈第三冊 進德修業的指南〉《佛光菜根譚》，高雄：佛光文化，2014 年 7 月，頁 21。

## 二、化育兒童接受的性格

兒童時期，教化培育其接受的性格，是做為學習進步的泉源，大師說：「兒童，要聽得進別人的教導才能成長。所以要教導兒童，接受是進步的根本，接受才是智慧的來源。」<sup>65</sup>

「接」有收、受、承受，而「受」則是收得、接獲、容納、容忍「接受」則是收受、接納，大師說：「受教者，應如「虛空」接納一切，方能容受真理。」<sup>66</sup>所以，一個人要能夠虛心接受指導，才能學習進步、自我成長，因此，大師在《迷悟之間 3》提到：

有的學生不會讀書、不會考試，這都是由於上課不能專心聆聽，沒有接受的習慣。沒有接受的性格，猶如器皿覆蓋，如何能承受天降甘露？所以從小要養成兒童接受的性格，如此才能學習、進步。<sup>67</sup>

大師認為兒童要有接受的性格，在學習上才能學習、進步，然而，在佛教的教育中，如何自我教育接受的性格？「佛教的自我教育，諸如懺悔、認錯、反省、禪思、自我要求、觀照等。」<sup>68</sup>透過自我教育，反省、認錯的過程中，讓自己勇於承擔，養成正確的人生態度，在潛移默化之中改變氣質，為養成良好的性格首要目標。大師提及「接受」是最好的學習態度，能接受多少，未來的成就就有多少。<sup>69</sup>因此，能在語言上接受指導、行為上展現誠意、態度積極調整改變，從自我修正中日日增上、進步，其成就不可限量。

---

<sup>65</sup> 星雲大師：〈傳家之寶 兒童的教育〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》，台北：香海，2007年9月，頁269-272。

<sup>66</sup> 星雲大師：《佛光菜根譚 3·第二冊》，台北：香海文化，2007年2月，頁48。

<sup>67</sup> 星雲大師：〈家教的重要〉《迷悟之間 3—無常的真理》，高雄：佛光文化，2004年7月，頁28。

<sup>68</sup> 星雲大師：〈自我教育〉《迷悟之間 7—生活的情趣》，高雄：佛光文化，2004年7月，頁34。

<sup>69</sup> 星雲大師：《迷悟之間 1—真理的價值》，高雄：佛光文化，2004年，7月，頁26。

### 第三節 重視生活教育

何謂生活教育？國家教育研究院的教育大辭典中寫道「生活教育是指教人如何適應生活環境的教育，是生活與教育融匯為一體的教育；具體地說，生活教育就是基於生活需要，把握生活要素，以達成圓滿的生活理想的一種教育。」<sup>70</sup>意旨「生活教育」是一個人學會在生活中運用自己的能力來解決各種問題，從獨立中發展出自我潛能與適應社會環境的能力。

大師認為：「現在的教育都是學習知識，學習技能，學習牟利，沒有學習理路，所以博士不會做人，大學畢業不會倒茶。因為沒有生活教育，這是教育的失敗。」<sup>71</sup>由此可見，一個人的生活素養，顯現在日常生活中基礎的禮儀中，透過生活教育來培養增上，換言之，教育應是從行動中求知，知與行相輔成。從個體的成長中提升自主的能力，從生活的經驗中，學習適應環境進而讓兒童在面對問題能獨立解決、啟發內在的潛能，進而學習自我管理。而大師對兒童時期應該給予生活上的教育有哪些？分別提出了兩點意見，以下分別述之：

#### 一、重視兒童處事的禮貌

##### (一)禮貌的重要性

禮節的本質在於言行合一，言語中合乎禮節即為禮，大師提到「做人處世要有禮貌。有禮貌的人，心中就有倫理，心中有倫理次序的人，才會有法制規矩的觀念。如此，人情處事就不會隨便、輕慢。因此從小就要養成禮貌。」<sup>72</sup>

---

<sup>70</sup> 國家教育研究院：<http://terms.naer.edu.tw/detail/1304160/?index=2> 瀏覽日期，2019年2月22日

<sup>71</sup> 星雲大師：〈佛教興學的往事與未來〉，《人間佛教論文集(下冊)》，台北：香海文化，2008年，頁128。

<sup>72</sup> 星雲大師：〈傳家之寶 兒童的教育〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》，台北：香海，2007年9月，頁269-272。

禮節能影響人民的生活，小從自身到大到國家社稷，重視禮節不對自身的修養有其助益，更對社會的安定和諧有很大的幫助。亦如大師說：「禮者，可以顧全人性尊嚴；禮者，可以維繫倫理道德；禮者，可以形成社會秩序。禮者，心之敬也！」<sup>73</sup>換言之，禮貌是對他人的尊重，更是自我的涵養的展現，對他人的尊重與關懷，能夠提升道德的倫理，也蘊含了文明的禮儀，更能讓人心安定，重要的是以一顆虔誠恭敬的心來愛護來到身邊的人。

## (二)禮貌的內涵

人與人之間的互動相處，應從小開始養成對人尊敬的習慣與態度，即是對長輩要恭敬有禮，對待他人要慈悲，禮是從內心到言行舉止內外統一，對父母孝順、尊敬師長都是基本的禮貌，從待人處事中培養遇人尊敬、養成和悅的人生態度。正所謂「敬人者人恆敬之」，真誠以禮待人，人際之間的關係也能隨之改善。

大師說：「向尊長謙恭是本份，向平輩謙虛是和善，向晚輩謙虛是高尚，向生人謙虛是安全。」<sup>74</sup>自古以來中國就有禮儀之邦的美譽，而禮是行為規範，晚輩向長輩謙恭是做人的本份，向平輩之間彼此謙和為善。一個人對人謙虛、恭敬，給人有禮、親切的好印象是立身處世之本，更是人我間和諧的要素。因此，在日常生活裡，從小養成謙卑的態度與尊重他人禮貌，孝敬父母與恭敬長輩的基本倫理，更是自我的涵養與倫理的展現。

一個人的行為舉止，能呈現出個人的涵養，對人恭謙有禮是做人處世的基本禮儀，透過待人中學習尊重與包容，在兒童時期，應重視養成待人有禮的習慣，從樹立良好的禮儀，養成良善的習性與生活態度。

---

<sup>73</sup> 星雲大師：《佛光菜根譚》第三冊，高雄：佛光文化，2004年7月，頁35。

<sup>74</sup> 星雲大師：〈修行之道 謙卑之道〉《星雲法語 1－修行在人間》，台北市：香海，2007年9月，頁20。

## 二、教導兒童正常的生活

兒童時期，處於建立自我控制力的關鍵時期，給予正常作息與規律的生活，有助於養成良好的生活習慣，大師說：

小孩子的意志較弱，缺乏自制力，但也是彈性大、可塑性高的時候，因此要訓練他們生活正常，才能培養良好的生活習慣。生活正常身心健康，精神良好，更能養成做事有條理、處事有計畫。<sup>75</sup>

在日常生活中養成兒童規律的生活習慣，讓孩子的生活方式有次序，生活有節奏性，養成規律的方式自然而然兒童的情緒也跟著穩定，身體自然健康，對於日後建立生活常規時才能有次第的發展；而養成良好的習慣，對兒童的發展有著不容小覷的影響力，能從什麼方向開始建立呢？以下分別述之：

### (一)培養自制力

有一個研究，調查中學校長心目中的教育的目的是什麼？結果他們一致認為，是為學生出社會做準備。那麼應如何做準備呢？校長們都同意諾貝爾經濟獎得主詹姆士·賀克曼，在〈缺少性格：美國教育的失敗〉一文中所說，從培養學生的「自覺」(Consciention 包括自制、正直和堅持)能力開始。<sup>76</sup>

赫克曼在分析一份追蹤至 2008 年，關於 1974 年 4 月出生的一萬七千名嬰兒的大數據發現，最能預測他們三十八歲時快樂和生活滿意度的指標是「自覺」，尤其是「自我控制力」，而非一班人認為的「智商」和「學業成績」，因為這兩項反映的只是認知能力而已。研究發現，有自覺的人比較健康，活得比較長、比較不會肥胖。<sup>77</sup>

---

<sup>75</sup> 星雲大師：〈傳家之寶 兒童的教育〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》，台北：香海，2007 年 9 月，頁 269-272。

<sup>76</sup> 洪蘭：《靜下來，才知道人生要什麼？》臺北：遠見天下，2018 年 7 月，頁 222-223。

<sup>77</sup> 洪蘭：《靜下來，才知道人生要什麼？》臺北：遠見天下，2018 年 7 月，頁 222-223。

由此可見，從小建立自制力的重要性，會影響其一生，而自制力和佛教講的自覺力又有相似之處，透過自我的約束，生活中反省對自我的察覺能力養成，對兒童未來的發展有其助益。

## (二)良好的生活習慣

「習慣」是從小慢慢養成，經過日積月累，逐漸形成一種慣性的行為，養成良好的習慣，對一個人一生的發展，有很大的影響。為何建立習慣如此重要？認知神經科學家洪蘭說：

當一個壞習慣佔據了大腦地圖的空間後，每次我們重複這個壞習慣，它就更佔據多一點的地方，它佔據了的盤自然就阻止了好習慣立足，戒掉一個壞習慣比建立時難十倍，在這我們看到童年教育的重要性，早早把習慣養好，不要等壞習慣做大了，有了競爭優勢才來拔除它就來不及了。」<sup>78</sup>

習慣的養成如此重要，我們能從什麼的方法建立起呢？大師說：「我們把身做好事、口說好話、心存好心。這些善法養成習慣，久而久之，惡習自然不會生起。」<sup>79</sup>正因，惡習難改，培養孩子的好習慣更是教育的首要核心，兒童時所養成的習慣對他的一生重要的影響，從尊重他人與人合作、愛惜食物不浪費、注意個人衛生愛整潔、注重遵循法制的習慣開始養成，建立起良好的習慣。誠如大師所說：「從小培養兒童愛好整潔、慈悲護生、隨手關燈、關門等良好的習慣；有了良好習慣，何患將來做人不能圓滿。」<sup>80</sup>因為，日常的起居生活中，透過養成良好的生活習慣，能促使孩子身心健康成長。而良好的行為習慣包括樂觀、積極的生活態度，良好的行為舉止，尊重與關懷、良好的人際交往習慣包括禮貌待人、尊重他人。

---

<sup>78</sup> 黃政傑主編：《新品格教育人性是什麼？》臺北：五南出版，2008年7月，頁11。

<sup>79</sup> 星雲大師：〈《十善業道經》的管理法〉《人間藝文學報 第十八期》，頁15-16。

<sup>80</sup> 星雲大師：《迷悟之間3—無常的真理》，台北市：香海，2004年9月，頁194。

神經科學家洪蘭教授說：「孩子的大腦像個黏土，它有可塑性，它也會使壞習慣一直繼續下去，到最後積習難改。」<sup>81</sup>換言之，習慣的養成關乎一個人未來的發展，只要能夠從小建立起正確的觀念與態度，在日後成長的日子裡，不管事做人處事或是待人接物，都能夠有廣闊的發展。

綜上所述，大師提出六點方針作為兒童教育的起點，研究者發現大師的兒童教育理念以人為本，貫穿了佛教中的平等概念，從尊重兒童的人格尊嚴開展，由大人尊重兒童的態度，讓兒童感覺自己被尊重進而產生了感恩的心，就容易在日常生活中培養兒童認錯的習慣並容易接受成人的指導，間接影響兒童待人處事有禮貌，達到教導兒童正常生活的習慣與態度。孩子是國家未來的希望，自小養成的生活習慣，將成為孩子未來的資糧，生活常規要從小建立起，養成良好的性格更是提升自我的素養與處世的道德觀念，才能在世界立足，正所謂「修身、治國、平天下」即是如此的道理。

為此，佛光山文教基金會配合教育部訂定「生命教育推動方案」，編撰了《心中的陽光·國小低年級》的教材，為的是能夠透過「三好運動」從身、口、意的落實，教育的傳達來啟發兒童良善的本性，使社會祥和人心淨化。

---

<sup>81</sup> 黃政傑主編：《新品格教育人性是什麼？》臺北：五南出版，2008年7月，頁33。

### 第三章《心中的陽光·國小低年級》教材設計理念

佛光山文教基金會，自成立以來致力推動三好運動，為培養優良人才，2015年年底，配合教育部訂定的「生命教育推動方案」融入「三好」的理念，規劃了《三好生命教育教材》系列教材，佛光山文教基金會(以下簡稱基金會)秉持創會宗旨「以教育培養人才」特編此刊物，協助社會學校來培育人才。<sup>82</sup>本章節從《心中的陽光·國小低年級》的教材設計，梳理教材所呈顯的教材內容與星雲大師對兒童教育的理念切合之處，今述如下：

#### 第一節 《心中的陽光·國小低年級》的設計依據

《心中的陽光·國小低年級》(以下簡稱《心中的陽光》)以教育部所訂定「生命教育推動方案」研究研發出的教材，其內容取材自星雲大師的著作，以及慈惠法師所作著的《古今譚》，融入「三好」的理念規劃，於2015年年底出版，透過生命教育教材來引導、從自我探索到學習尊重、愛護生命的成長歷程中，發揮其良善的價值，並從中獲得自我開發與發展人與人之間相互關懷、包容，創造同體共生美好關係。

而《心中的陽光》更是配合教育部的課程規劃做為基礎，依著所頒布「十二年國民基本教育課程綱要綜合活動領域」的學習內容來設計能力指標，且在學習目標中提到：「生命教育」培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。」<sup>83</sup>故生命教育的目的在於個體對生命的認知，從探索中學習分辨是非與善惡，藉由生活中所遇到的問題來學習解決事情的能力

---

<sup>82</sup> 陳宗逸等編寫《心中德陽光 國小低年級》高雄：佛光山文教基金會，2017年5月，頁5。

<sup>83</sup> 國家教育研究院：十二年國民基本教育課程綱要 <https://www.naer.edu.tw/> 瀏覽日期：2019年6月1日

進而肯定自我的價值，重要得是將學習到的知識，實踐於日常中建立對他人的關懷與愛護。以下為生命教育的學習目標，從內容中進行探討：

## 一、生命教育的學習目標

2001 年教育部宣布該年為「生命教育年」，並公布「教育部推動生命教育中程計畫」，成立「教育部生命教育推動委員會」，做為推動生命教育的諮詢單位，生命教育因此成為臺灣教育改革的主軸之一。<sup>84</sup>

生命教育是近幾年來，受到教育界重視的新興議題，教育部將 2001 年訂定為各級學校的「生命教育年」，同時在國民教育九年一貫新課程的綜合活動學習領域納入「生命教育活動」指定內涵，明訂學校必須進行相關課程的規劃與教學，教學時數不少於綜合活動學習領域總時數的 10%，不能省略，也不得刻意淡化或稀釋。使生命教育課程從國小即紮根實施。<sup>85</sup>

而大師也在《人間佛教當代問題座談會》中道出佛教對「生命教育」的看法是「生命教育是近幾年來才受到社會關切的重要議題，然而在佛教裡，早在二千年前佛陀宣說的「緣起法」，就已說明生命是彼此相互關係的存在。」<sup>86</sup>大師認為佛陀宣說「緣起法」即是看待生命教育為彼此相互依存的關係，呈顯出一個生命的形成由眾緣和合而成，從中彰顯出生命的可貴與價值，進而創造生命無限的能量。

由此可見，「生命教育」不但從自我認識開始，更要了解緣起的道理，藉由正確的觀念建立來自我覺察與探索，達到生命向上發展的生命力，透過教育的輔助提升生命的品質。而在學界也有諸多學者對生命教育提出意見，表 4 為整理學者們，對生命教育的看法：

---

<sup>84</sup> 張景媛、胡敏華：〈生命教育的內涵與實務〉《教育脈動》第 3 期，頁 2。

<sup>85</sup> 丘愛鈴：〈國小「生命教育」統整課程之設計〉《教育資料集刊》第 26 輯，頁 314。

<sup>86</sup> 星雲大師：〈佛教對「生命教育」的看法〉《人間佛教當代問題座談會—族群倫理探討（中冊）》，台北：香海，2008 年 4 月，頁，39。

表 4 生命教育的定義<sup>87</sup>

作者	生命教育的定義
吳宗立 (1998)	強調對生命的尊重與關懷，注重倫理性格的情意陶冶，以自我實現充實生命意義，並從人際互動中體驗生命價值。
林良基 (1998)	生命教育是透過具生命內涵課程的教學與體驗的歷程，讓學生認識生命的意義與價值，進而欣賞生命、珍惜生命，最後學習包容、接納尊重他人的生命。
吳瓊如 (1999)	生命教育在探討整個生命的過程，在此過程中會觸發個體去思考生命的本質，並實際運用於實際生活當中，達到生命的目標。
陳維真 (2000)	以積極認識生命的態度去探討生命的多元發展，從消失、死亡、失落的層面來看待死亡的歷程態度，目的在引導個體省思生命的意義，激發對生命的欣賞、珍惜、關懷，使人掌握積極的生命觀。
黎建球 (2000)	生命教育在引導人從有限走向無限價值，說明人對生命的渴望，開拓人在有形之外無形的價值，從而接受生命無限的可能，發展生命的力量，達到生命的目標
孫效智 (2000)	生命教育的意義是指「深化人生觀，內化價值觀，整合行動力」的一種有關人之所以為人的意義、理想與實踐的教育。
鄭文安 (2001)	生命教育就是與學生探索生命的意義與價值，利用探討的過程輔導學生認識自我，提升對人的關懷，增進人際關係技巧，協助學生增進人生觀，做好生涯規劃，體認、欣賞生命的可貴，進而願意珍惜自己的生命。

<sup>87</sup> 整理自蕭鴻文等：〈國民小學推動生命教育現況之探討〉國立教育研究院籌備處 第 105 期國小主任儲訓班專題研究組，頁 257-272。

詹棟樑 (2004)	生命教育在於彰顯生命的意義，教導人們確立正確、積極的人生觀，讓每個人的生命皆有尊嚴，愛惜生命、熱愛生命、為生命付出。
蔡培村 武文琪 (2008)	生命教育是與生命相關的教育，係指教導個體去瞭解、體會和實踐「愛惜自己、尊重他人」的一種價值性活動，透過整全的規劃與強力的執行，在校園中建立「3Q」的全人教育（holistic education）環境，即情緒（emotional quotient EQ）、品德（moral quotient MQ）及態度（attitude quotient AQ）等人文素養，期使學生熱愛自己、尊重他人，最終領悟自身與環境共同體的依附關係。

綜上所述，各學者對於「生命教育」的定義雖有細微差異，但整體的內涵是一致的，從以人為本到尊重他人，學習包容與環境同體共生，由不同面向與方向思考，為生命教育的價值確立方向，也因生命教育的目標是如此寬廣浩大，故設立明確的實施架構與方向就變得格外重要。

在十二年國民教育中綜合活動領域的科目，包含了生命教育、生涯規劃與家政三科，秉持「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過「核心素養」的落實，藉由引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。<sup>88</sup>其中生命教育的核心素養的內容中，擬定了五大學習主題，讓兒童從國小擁有基本的核心素養。

## 二、生命教育的核心素養

教育部在推動「生命教育」的計劃中提到「教育除了讓學生增加知識之外，更重要的是讓學生瞭解生命的價值，培養學生正確的人生觀。」<sup>89</sup>在十二年國教

<sup>88</sup> 國家教育研究院：<https://www.naer.edu.tw/>，瀏覽日期：2018年3月14日。

<sup>89</sup> 教育部生命教育：<https://life.edu.tw/2014/node/124>，瀏覽日期：2018年3月14日。

總綱核心素養中的「生命教育」議題，透過哲學思考、人學探索、終極關懷、價值思辨與靈性修養等五大學習主題，進而深化融入各類科，以提升價值思辨與問題處理的知能，不僅提升教師本身的生命素養，更希望涵養學生知行合一的修養與智慧，這些目標為了培養對生命正確的人生觀與價值觀，需要在各教育階段中逐步涵養，甚至家庭、社會都要共同配合創作，方能達成。<sup>90</sup>

大師在《當代人心思潮》中提到「現在社會各界都在提倡「生命教育」，所謂「生命」，舉凡一花一草、一沙一石，乃至一件衣服、一張桌椅，都有生命。一件衣服本來可以穿上三、五年，你不愛惜它、糟蹋它，二、三個月就壞了，它的生命就結束了。」<sup>91</sup>佛教是個重視生命教育的宗教，倡導平權沒有貧富、種族、之分，大師《當代問題座談紀實》中佛教對「生命教育」的看法裡提到：

前教育部長曾志朗先生說：有一次他問一群小學二年級學生對死亡的看法，當中有位學生回答他：「死亡就像睡了一覺，第二天就會活過來。」原來他們看電視裡的人物，被打死了還會活過來，因此天真的把真實的人生當成像電視劇情一樣。為此曾部長深感憂心的說：「學生們對死亡的看法如此淺薄，我們又怎能期望他們去尊重自己或他人的生命呢？」<sup>92</sup>

正因如此，推動生命教育更顯重要，因此，21世紀裡，能培養出孩子好人格、負責任、良好適應力及對人感恩、惜福等人文素養的國民。生命教育始於真實生命的面對，終於精神生命的創造。<sup>93</sup>而「素養」，是指一個人接受教育後學習獲得知識、能力與態度，而能積極地回應個人或社會生活需求的綜合狀態。<sup>94</sup>換言之，「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的

---

<sup>90</sup> 教育部全球訊網：[https://www.edu.tw/News\\_Content.aspx](https://www.edu.tw/News_Content.aspx)，瀏覽日期：2019年5月16日。

<sup>91</sup> 星雲大師：〈人間與生活〉《人間佛教論文集(上冊)》，台北市：香海，2008年3月，頁730-731。

<sup>92</sup> 星雲大師：〈佛教對「生命教育」的看法〉《人間佛教當代問題座談會(中冊)》，台北市：香海，2008年4月，頁370。

<sup>93</sup> 葉玉玲：〈從養蠶寶寶談生命教育—融入國小自然與生活科技領域之研究〉，《國民教育》46(1)，2005年，頁60-67。

<sup>94</sup> 蔡清田：國民核心素養：《十二年國教課程改革的DNA》，臺北：高等教育，2014年，頁18。

知識、能力與態度。「核心素養」強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。<sup>95</sup>而所謂生命教育核心素養內涵，共有五個層面與十五個項目，詳見表五：<sup>96</sup>

表 5 生命教育核心素養架構表<sup>97</sup>

向度	層面	項目
(一)方法與基礎	1.哲學思考	(1)後設思考 (2)思考技巧與能力
	2.人學圖像	(1)人是什麼？ (2)我是誰？
(二)人生三問	1.終極關懷	(1)人生目的與意義 (2)生死關懷與實踐
	2.價值思辨	(1)道德哲學 (moral philosophy) (2)道德思辨及其應用
	3.靈性修養	(1)至善與人格修養 (2)幸福與人格統整

在表5呈現生命教育核心素養的向度、層面與項目，從生命教育基礎的層面，立定出「哲學思考」與「人學圖像」是透過思考的生命教育的素養內容培養出思考的能力與技巧與能力，進而探索對人、人性與自我本質，並建構的全人人性圖像與正向積極態度。<sup>98</sup>

<sup>95</sup> 蔡清田：國民核心素養：《十二年國教課程改革的DNA》，臺北：高等教育，2014年，頁18。

<sup>96</sup> 引述自：《生命教育核心素養的建構與十二年國教課綱的發展》，臺北市：國立臺灣大學生命教育研發育成中心，2014年。

<sup>97</sup> 孫效智：《生命教育核心素養的建構與十二年國教課綱的發展》，臺北市：國立臺灣大學生命教育研發育成中心，2014年。

<sup>98</sup> 整理自〈生命教育的內涵與實務〉國家教育研究院教育脈動電子期刊2015年09月，第3期，頁4。

而人生三問中提到「終極關懷」是整合有關生死、人生哲學與宗教的重要課題，以促進學生掌握人生的意義，建立生命的終極信念。並自我獨特的價值觀與人生終極信念，「價值思辨」是以思考問題的方式反思，思辨非對錯的分辨與判斷。<sup>99</sup>

「靈性修養」則是在日常生活中，啟發自我察覺的能力幫助學生從正確的方式進行修養，人之所以為人」最珍貴的特質，是在於能夠思考藉由自我察覺，能感知一切外在事物的美好、關懷周遭的生命，與價值思辨所需之情意與態度。而「靈性」能幫助我們察覺與認識外在的世界，透過理性與感性的覺知，感受外在的變化經由學生的生活經驗與心理的狀態，建立自我察覺的過程。<sup>100</sup>

透過生命教育啟發兒童有自覺的能力，幫助學生自我察覺個體的存在，引導感知生命的成長，藉由內在自我的了解中，深刻感受生命的價值，進而學習尊重他人得生命，達到生命共存共榮的和諧。

而《心中的陽光·國小低年級》即是依據教育部「生命教育推動方案」編輯出版，並以三好運動作為實踐，以下將從佛光山推行三好運動的緣由進行探討。

## 第二節 佛光山推行「三好運動」緣由

星雲大師極力推動三好運動其內涵與生命教育有何關連？以佛教的立場來說佛陀是生命教育的實踐者，而落實三好運動即是生命教育的展現，以下從將兩個面向進行探討：三好運動的緣由與三好運動在生活上的落實：

---

<sup>99</sup> 整理自〈生命教育的內涵與實務〉國家教育研究院教育脈動電子期刊 2015 年 09 月，第 3 期，頁 5。

<sup>100</sup> 整理自〈生命教育的內涵與實務〉國家教育研究院教育脈動電子期刊 2015 年 09 月，第 3 期，頁 5。

## 一、「三好運動」的緣起

「三好運動」的起源於一九九八年四月，大師於台北中正紀念堂舉辦「恭迎佛牙舍利」來台祈福的法會和當時的副總統連戰，宣誓「三好運動」，有了淨化人心的「三好運動」之發起。<sup>101</sup>大師提及做好事的内容為：「所謂做好事，例如不殺生、不偷盜、不邪淫、不為非作歹，而能做一些利益於人的善行、懿行、美行、利行，這就是做好事，也就是身行善。」<sup>102</sup>做好事的涵義為善護一切眾生，也就是不侵犯別人的身體、不侵犯別人的財產，更重要的是能夠身體力行做出對人有益的善事。而大師也對說好話提出定義是：

所謂說好話，是為修口。也就是要我們不要妄語、不可兩舌、不說綺語、不能惡口；說話要說慈悲的話、明理的話、智慧的話、真實的話。所謂真語者、實語者、如語者、不異語者、不誑語者，是為說好話，也就是口行善。<sup>103</sup>

說明在日常生活中，要留意說話的語氣、態度，說柔軟慈悲的話使人生起信心，以誠實語使人信受。而意存好心的内容為：「所謂存好心，是為修心。例如：不要有疑心、嫉心、貪心、瞋心、惡心，而要懷著慈心、悲心、願心、善心、發心等，是為存好心，也就是意修善。」<sup>104</sup>依前所述，三好呈顯身善行、口行善、意修善為佛教的核心思想，從端正身心中付諸行動，即是修行用功的下手處。大師有感於人們對佛法意理聞之生畏，心想要如何讓佛法的真理讓人受益？運用善巧方便以深入淺出的語言，讓人明白、了解呈現出的佛法的原貌並極力推動「三

---

<sup>101</sup> 星雲大師：《迷悟之間-無常的真理》，台北：香海，2004年9月，頁131。

<sup>102</sup> 星雲大師：《迷悟之間-無常的真理》，台北：香海，2004年9月，頁131-132。

<sup>103</sup> 星雲大師：《迷悟之間-無常的真理》，台北：香海，2004年9月，頁132。

<sup>104</sup> 波斯特：《好人肯定有好報》，台北：天下文化，2009年1月，頁2。

好運動」，希望能藉由簡易又朗朗上口的標語，內化於心，因為透過實踐三好的行動中，讓人身口意清淨，自然而然就能遠離不必要的煩惱與紛爭。

身口意行為的造作是，人藉由內在的思想影響外在的表現，所呈顯的行為透過不斷重複就容易形成慣性，大師認為：「人的身、口、意行為，無論善惡，都會產生一股力量，驅使我們去造作新的行為，新的行為又會產生新的力量，形成循環，而這些善惡業的因緣成熟，一切還得自作自受。」<sup>105</sup>一旦日子久了，想要改變得要費上一陣子的功夫，因此從小即應建立正確的習慣，神經科學家認為「心和身是周而復始的循環，大腦產生觀念，觀念引導行為，行為產生結果之後，又回過頭來改變大腦。每個人都是自己過去經驗的總和，過去經驗會造成現在的自己。」<sup>106</sup>所以，兒童時期善美的觀念薰習，能促使行為的展現，換句話說一切慎始，有好的觀念就能產生好的循環，觀念一旦不正，可想而知行為就趨向偏差。

正因如此，佛教中的「諸惡莫作，眾善奉行」，即是行「三好」的本意。換言之，從日常生活中培養主動助人的積極態度，與人交談時能說善美的語言，心中存有道德的善美觀念，為的是能促使善美的觀念，善播在人我之間，創造和諧的社會。大師了解佛教緣起的道理，知道善與惡所形成的力量，會形成一股無止盡的循環，想要脫離這股力量的循環，唯有透過身、口、意的行為改造，才能讓自己出離循環中得以自在。<sup>107</sup>誠如上述，每個人都有能力來改變自己的身、口、意，透過在日常生活中落實隨手之勞做好事、口出妙香說好話、心想好事存好心，讓人類善美的靈性啟發，道德品格增長隨之增上？

---

<sup>105</sup> 星雲大師：《三好一生》，台北：遠見天下，2017年8月，頁9。

<sup>106</sup> 洪蘭：靜下來才知道人生要什麼？台北市：遠見天下文化，2018年7月，頁63-64。

<sup>107</sup> 佛陀說法的動機與目的，無非是為了要拯救這些人生大病的。佛陀是現在人間，成佛在人間，說法在人間，一切都不離人間的，由此可見，人生為什麼需要佛法，那也就不難知道。摩迦：〈人生需要佛法〉，《人生月刊 第6期》第5卷，1953年6月，頁6。

## 二、三好運動在生活的落實

然在，「三好運動」的背後，其實蘊藏著佛教重要的核心思想，從佛教的立場認為，人之所以會有煩惱，是日常生活中從身體所做的事情、口中所說出的話語、心理所產生的思想，三個面向具足的因素所導致，而心中所想的事情更是促使身體去執行去造作，三好運動的落實，在於透過日常中建立助人的善舉，口中說善美的語言，心中存著祝福他人的好意，以達到善護心念的進而尊重生命的態度。

所以，在生活中，奉行「做好事、說好話、存好心」，即是實踐〈七佛通戒〉中的「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意」。<sup>108</sup>換言之，落實三好從善護身口意開始，在生活中助人的一件小事都是隨手功德的展現，更是道德涵養的表現，透過身體力行，讓自己的得以開展生命的價值。

然而，「三好」能從哪些面向落實發展呢？以下將從三個面向來進行探討，分述如下：

### (一)以德為行

在日常生活中，德是立身處世之本，更是個人修養的展現，從待人接物、積極助人、給人方便.....等都是由身體力行中去實踐，道德觀念的建立能提升一個人品格的發展，更是修身養性的基礎。星雲大師說：「身做好事，舉手之勞功德妙；服務奉獻，就像滿月高空照」<sup>109</sup>日常生活中身行好事，是最容易做到從關心周遭人事物與環境開始，見到人時主動給人一個微笑，看見有人需要幫忙主動服務他人，這些都是給人方便的善舉。然而，該如何養德呢？大師在《星雲法語 5》中提及：

---

<sup>108</sup> 星雲大師：〈生活應用篇·修持觀〉《人間佛教語錄(中冊)》，台北：香海文化，2008年5月，72頁。

<sup>109</sup> 陳宗逸等：《心中的陽光·國小低年級》，高雄市：佛光文教基金會，2017年5月，頁2。

慈悲是德行之始，一個人能發一點慈悲心，一念想幫助人、想利益人、想做一點好事的心，那怕只是一點點的慈悲念頭，那就是養德的開始。由這樣的一念慈悲心開始，慢慢昇華、慢慢擴大，最後會成為一個有慈悲心、有道德觀的人。<sup>110</sup>

大師認為透過慈悲待人即是養德的開始，的確，佛教講慈悲慈是給人予樂，悲是拔除痛苦，一個人能做到慈悲自然而然，身上就會散發出德行的光芒，不但提升了個人的道德修養，更讓自己的心胸開闊，進而利己利人。

## (二)服務奉獻

從佛教的立場來說，星雲大師提到：「服務也不是要教他人去勞作，而是我自己要以身作則，親身力行，如此才能讓人信服。」<sup>111</sup>服務是體現人際互動與關懷的開始，藉由學習關懷他人的過中，發現生命的價值，從互動中感受彼此的心意交流，顯發出個體對自我的認識與積極面對人生的態度。

亦如，美國總統林肯所言：「服務是一件樂事，也是人生最高貴的品格。」<sup>112</sup>從服務中提升品格，藉由服務人群的互動中，感受自我存在的價值，進而從中獲得成就與快樂，對自己而言無非是擴展胸襟更是提升人格的展現。大師曾提出：「在世間生活，待人處事應該要有一顆仁慈的心。所謂仁慈的心，就是給人安樂的心，是能體諒他人、肯為別人服務的心。」<sup>113</sup>在生活中，替人服務的心是善美的，從一個微笑令人歡喜、做一件助人的事給人幫助，存一顆善良的心慈悲一切，無非是有顆仁慈的心給人安定，藉由日常生活經驗的累積善行，也讓自己善良仁慈之心日漸茁壯，更重要的是守護著一切眾生，利益大眾。

---

<sup>110</sup> 星雲大師：〈德行〉《星雲法語 5—人間有花香》台北：香海，2007年1月，頁183。

<sup>111</sup> 星雲大師：〈人我之間〉《星雲法語 7—人生的錦囊》台北：香海，2007年1月，頁351。

<sup>112</sup> 星雲大師：〈快樂的生活〉《星雲法語 10—歡喜滿人間》台北：香海，2007年1月，頁13。

<sup>113</sup> 星雲大師：〈四無量心〉《佛法真義》，高雄：佛光，2018年9月，頁89。

### (三)傳播善語

語言是人際間互動的工具，日常中說善美的語言，即是古人所說「立言」。大師推動「三好」其中在〈十善業道經的管理法〉提到「日常生活裡，我們如果能將身口意管理妥當，就能擁有幸福美滿的人生」<sup>114</sup>而藉由推動「三好」內省檢視自己的行為舉止是否如法，從了解「三好」的意涵到實踐，正是自我淨化的心靈良方，從建立正見的思維，進而增進人際間的良好互動，為自己播下善美的種子。亦如，佛陀講述《十善業道經》時提到十善業的內容，是做人根本的基礎。古訓云：「良言一句三冬暖，惡語傷人六月寒。」一句話的影響力，有如此驚人的威力不得不慎，所以活中於相互尊重中給予關懷，讓人際間締造友善的溝通品質，進而達到和平共榮的社會。

綜上所述，語言是表達思想的工具，更是情緒的反應，例如：讚美、鼓勵、利益他人的話。因此，大師認為「口說讚美，給人信心、歡喜，是為做人的密行。」<sup>115</sup>人我之間的融洽秘訣在於，彼此互相尊重、包容與讚嘆，從打從內心真誠讚嘆他人並給予正向的鼓勵，言語中自然散發出光明讓人攝受，將善美思想，從口中傳播出去，使人所聽所言都是有淨化、善美的言語，創造和諧共榮的世界。

### (四)力行十善

《十善業道經》云：「十善業道。何等為十？謂能永離殺生、偷盜、邪行、妄語、兩舌、惡口、綺語、貪欲、瞋恚、邪見。」<sup>116</sup>佛教的道德標準，以五戒十善作為規範，來健全一個人的品格，從現實生活裡，學習尊重他人、包容他人其

---

<sup>114</sup> 星雲大師：〈十善業道經的管理法〉《人間佛教學報·藝文》第十八期，高雄：人間佛教研究院，頁 2。

<sup>115</sup> 星雲大師：〈生活應用篇 附錄：密行百事〉，《人間佛教語錄》，台北：香海，2008 年 4 月，頁 310。

<sup>116</sup> 星雲大師：〈十善業道經的管理法〉《人間佛教學報·藝文》第十八期，高雄：人間佛教研究院，頁 53。

內容有不殺生亦即尊重他人的生命、不偷盜亦即尊重他人的財產、說誠實語不欺騙他人等，都是標準的道德行為。

亦如『雜阿含』卷二十八第經云：「何等為正？謂人、天、涅槃。何等為正道？謂不殺生、不盜、不邪、不妄語、不兩舌、不惡口、不綺語、無貪、無恚、正見。」<sup>117</sup>由此可知，十善能讓自己走在正確的道路上，使內心淨化無染，而力行種十善業則能智慧增長、促使人格昇華，讓生命趨向正道，誠如上述，日常生活中，透過規範與落實十善來健全人格，佛教中又是如何令身心清淨，讓生命趨於自在解脫？大師《星雲法語》中提及：

以戒、定、慧學為統帥：戒如清水，能洗滌我們心地的污垢；定如瓔珞，能莊嚴我們的身心；慧如明燈，能照亮我們的前程。以戒、定、慧三學做為我們與煩惱戰鬥的統帥，可以降魔，可以獲得無量的法財。<sup>118</sup>

由此可見，透過戒、定、慧的修持，讓自己收攝身心，減少不必要的煩惱，透過守持戒律學習自我管理，養成進而達到身心安定與開啟智慧的光明。大師認為「美化心靈要點亮我們心靈的燈光，清除我們心靈的污垢，建設我們心靈的真善美淨土」<sup>119</sup>亦即在生活，藉由點亮心中的那盞明燈，照亮自己的黑暗無名，從內而外自我淨化，使清淨的心靈獲得善美的啟發，大師也在《圓滿人生》中提及：

「三好運動」的落實，對於個人的前途乃至社會，影響甚巨，因為所謂社會風氣的好壞，是看國家人民的身口意方向的去從，若能落實三好運動，於個人可從三業淨化而達到六根清淨，於社會則可收到淨化社會、改善社

---

<sup>117</sup> 《大正藏》第二冊 增壹阿含經 第 43 卷，CBATA·T02n0125，no.0125，205a

<sup>118</sup> 星雲大師：《星雲法語 1—修行在人間》，台北：香海，2007 年 9 月，頁 139-140。

<sup>119</sup> 星雲大師：〈如何美化人生〉《圓滿人生》，台北，佛光文化，1999 年 10 月，頁 27。

會風氣的效果。<sup>120</sup>

換言之，佛光山推行「三好運動」其理念，在於陶冶兒童的品格。因此，佛光大學校長楊朝祥說：「三好是品格教育的教育靈魂兒童對於善美的認知與人我之間的關係調和，養成對人的尊重，彼此間互相尊敬、互相愛護；建立人我之間的尊敬與關愛，達到彼此信賴與互助。」<sup>121</sup>大師認為兒童時期建立善美的認知，能讓人際間和諧，彼此尊重，從愛護中互相成長，雲林縣西螺鎮安定國小家長會長程旭雲表示，自從學校執行三好校園活動後，學生變得有氣質、有禮貌、懂得感恩，這些改變從他兒子身上就可以看的出來，最明顯的是現在回到家以後，會先跟家人打招呼，主動幫忙做家事，一點一滴，慢慢的改變，將三好的觀念，放在心中養成習慣，想法自然就會端正，做起事來就會有正確的方向。<sup>122</sup>

由此可見，推行三好運動為兒童帶來自覺的啟發，從建立正確的觀念遵守生活規範到倫理的養成，在在顯現出教學的成效與效益，因此，大師提供六點教育兒童方法，即是從身、口、意當中落實，培養尊重、感恩之心，從感恩的觀念中建立良善的性情，從養成認錯的習慣與接受的性格，增加道德的勇氣與提升人格的層次，從中建立做人處事的禮貌和養成正常規律的生活，為人生的開始打下良好的基礎，開創美好的未來。

研究者從大師對兒童教育的理念歸結出，大師的理念中蘊含尊重生命的獨特性以及建立彼此間的平等，從以禮待人中培養感恩之心，而生命教育正是由愛護生命開始做起，更是喚醒兒童對自我的感知與感知周遭事物，進而提升人生的價值。而三好運動與大師兒童教育理念的關聯性，即是呈現於佛光山文教基金會所出版《心中的陽光·國小低年級》的文本中，融入三好運動的精神與大師對兒童教育之理念。

---

<sup>120</sup> 星雲大師：〈三好價值〉，《迷悟之間》，台北：香海文化，2004年9月，頁131。

<sup>121</sup> 星雲大師：《三好一生》，台北：遠見天下，2017年8月，頁13。

<sup>122</sup> 人間福報：〈西螺安定國小 三好教育獲家長認同〉，<https://reurl.cc/k3LkL>，瀏覽日期：2019年5月3日。

### 第三節 《心中的陽光·國小低年級》的規劃

佛光山開山星雲大師提倡人間佛教，特別重視文化、教育對社會的教化功能。1988年，以全省行腳托鉢所得之善款，成立財團法人佛光山文教基金會(以下簡稱基金會)，積極推展佛教文教事業推展文教活動，發揮社會教化之功能。<sup>123</sup>

#### 一、規劃目的

佛光山文教基金會於2016年編輯出版《心中的陽光·國小低年級》的教材，提供全國各校老師作為生命教育的補充文本，將「三好」理念帶入校園，推廣生命教育，造福社會大眾。進而提昇學生的品德素養，為人生奠定良好的人格基礎；也讓學生認識生命的美好，進而擁有慈悲、樂觀、進取的健全人生觀；更讓學生培養尊重自己與他人，乃至尊重宇宙萬物的胸懷。<sup>124</sup>

而規劃目的在於「推動三好開展人性的真善美」<sup>125</sup>，從淨化人心進而尊重他人，而「三好」的理念即是培養兒童關懷他人與尊重事物的態度；因此，日常生活中落實以慈悲的力量，讓生命得以發揮。而在日常生活中能夠如何落實呢？

#### (一)生命教育向下扎根

二十一世紀由於科技進步迅速發達的時代，讓人逐漸缺乏對生命重視，從培養兒童認識生命開始，而最好的方法是身教示範和生活體驗，透過成人的示範與引導，幫助學生從中認識生命學習尊重他人。

大師在《百年佛緣》中提到外婆是他最敬重的人，外婆沒有讀過書，甚至沒有名字，外婆的賢淑，溫順、助人，不說人的閒話是非，這許多美德，都潛移默化的影響了大師的一生。大師提到小時候，街上有賣小雞，外婆鼓勵大師買一隻，讓大師選喜歡來照顧。大師說：「我養了幾次小雞、小鴨，細心的照顧牠們。外

---

<sup>123</sup> 財團法人佛光山文教基金會：<http://fbce.fgs.org.tw/life/edu>，瀏覽日期：2019年4月11日。

<sup>124</sup> 財團法人佛光山文教基金會：<http://fbce.fgs.org.tw/life/edu>，瀏覽日期：2019年4月11日。

<sup>125</sup> 陳宗逸等人：《心中的陽光·國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017年5月，頁2。

婆看出大師對小動物的愛心，告訴大師：「你要愛護牠，不要給牠餓肚子哦，要給牠有地方住，給牠睡覺。」外婆教我要愛惜生命。」<sup>126</sup>由此可知，兒時的經驗對大師來說是印象深刻，外婆給了大師愛護生命的經驗，讓幼小的心靈對生命有了愛護之心。

大師道出：

外婆的「生命教育」是成功的，讓我看到一隻缺嘴小雞，會替牠心疼流淚。

如果我們的生命教育培養出的小孩心地柔軟，懂得愛惜小動物，那麼自然對人不會侵犯、不會去傷害人的。<sup>127</sup>

誠如上述，生命教育乃是透過大人善用生活中所發生的事情，引導兒童學習照顧生命，進而建立起真誠對待生命的觀念，而外婆帶給大師如何看待生命的啟發，從潛移默化的行儀中，影響了大師學習愛護生命的態度。其中大師述說了另一段小故事，為外婆教育他善待他人的正確態度，在《百年佛緣》中提到隔壁鄰居有一個小女孩天生患有小兒麻痺症，經常被一些頑皮的孩童欺負，嘲笑她跟別人不同，甚至受到不公平的對待，外婆卻叮嚀大師說：「你不可以欺負她，不可以看不起她哦！殘缺也是一種美麗。」<sup>128</sup>大師心想：「是呀，外在的殘缺還可以補救，心靈的殘缺，像貪瞋癡，忘恩負義，對人的苦難沒有慈悲心，這樣的心靈殘缺比肢體的缺陷，更讓人痛心。」<sup>129</sup>面對生活中所發生的事件，外婆無形中建立起大師從小對生命的尊重，重視他人的人格尊嚴，面對生命時，做出最好的示範，善美的行儀內化到大師的心中，影響他對生命尊重的態度。

---

<sup>126</sup> 星雲大師：〈我的外婆〉《百年佛緣 1》，高雄：佛光山，2013 年 5 月，頁 85-86。

<sup>127</sup> 星雲大師：〈我的外婆〉《百年佛緣 1》，頁 85-86。

<sup>128</sup> 星雲大師：〈我的外婆〉《百年佛緣 1》，高雄：佛光山，2013 年 5 月，頁 86。

<sup>129</sup> 星雲大師：〈我的外婆〉《百年佛緣 1》，頁 86。

因此，大說「美麗的容顏，難保歷久不衰；美麗的心，卻能永遠動人。美麗的第一步，就從「說好話、做好事、存好心」的「三好運動」開始吧！」<sup>130</sup>亦如，大師推動「三好」做好事、說好話、存好心的初衷，正是從尊重生命的角度出發，讓身、口、意的行為，透過實踐的歷程，將正確的價值觀內化於心，從中建立尊重每一個生命的獨特性與包容性。

## (二)落實三好教育

### 1.解決社會亂象

二十世紀台灣教育的普及成就了我國在政治、經濟與科技各方面的長足進步，然而，過份重視理工實用、輕忽人文理想的教育體制，也讓社會付出沈痛代價。<sup>131</sup>當代社會諸多亂象，都是來自於價值觀的模糊或扭曲，誠如大師在《當代人心思潮》中提到「社會上，群我之間缺少善行，所以產生人我決裂。」<sup>132</sup>面對當今社會亂象層出不窮，大師將「三好」的精神落實到學校，藉由教育的推動來啟發兒童的身心靈發展，透過善美的行為，培養正確的觀念與態度。

而教育的功能是從自我改變中更新、進化，鄭石岩教授說：「行善不僅提升個人的生活品質，對於社會公益亦有增進。它不但是個人身心健康之所繫，一是社會祥和的根源」。<sup>133</sup>由此可見從行善中，在生活中啟發兒童助人的舉動不但幫助兒童的人際關西改善重要的是讓自己的生命更加提升，故解決社會亂象的根本，應從教育中建立起兒童正向行為使其善美的能量的以發揮，促進心智及人格健全發展。

### 2.開發人性真善美

---

<sup>130</sup> 星雲大師：《迷悟之間-美麗與醜陋》，台北：香海，2004年9月，頁18。

<sup>131</sup> 孫效智：〈生命教育的內涵與實施〉，《哲學雜誌 第35期》，台北，業強，2001年5月，頁5。

<sup>132</sup> 星雲大師：〈發心與發展〉《人間佛教論文集(上冊)》，台北市：香海，2008年3月，頁751。

<sup>133</sup> 鄭石岩：《生活軟實力—及時為幸福扎根》，台北：遠流，2011年05月，頁113。

人類因貪婪、瞋怒、嫉妒，遮蔽了人性的善與美，道德的脫序、造成價值觀混亂，唯有喚醒人性內在的真善美，才能安定人心，大師指出：「真善美好，是人間最重要的目標，也是人間最需要開發和建設的境界。」<sup>134</sup>透過「三好」的理念，將佛法的真、善、美帶入校園，促使學生受到教育的薰陶，大師倡導的三好從「做好事·說好話·存好心」開始，讓有益於他人的好事、令人受用的語言、祝福別人的好心，實踐在校園中使生命教育得以扎根，倫理道德提升，進而從學校教育擴展到社區教育，促進社會祥和氣氛的發展。

星雲大師有鑑於教育乃百年大事、國家之本，於 2011 年 5 月成立「三好校園實踐學校」選拔與獎勵，希冀以「做好事·說好話·存好心」三好運動，深入校園，再造和諧良善之德風。依此將「三好」的理念落實在校園中並成立「公益信託星雲大師教育基金」，透過基金會的成立推動「三好運動」來發展人性的真善美，將此視為發展的重要任務，給予獎勵、宣揚。<sup>135</sup>

換言之，校園中落實「三好運動」，以學生為本，深化其善行並啟發學生自我覺察的能力，透過教師推動社區服務的計畫，營造出友善的學習環境，帶動校園整體的發展，更發揮集體創作的精神，使其善美精神深入每個人的心中。

## 二、規畫特色

### (一)採取分齡撰寫

《三好生命教育教材》系列教材，分為低年級、中年級、高年級與國中的版本，目前更增加了英文翻譯版，推廣到海內外的外語系的國家，而本研究《心中的陽光·國小低年級》教材，提供國中、小的老師能夠依學生的年齡來使用教材其內容設計考量學生的學習能力，設計出適合其年齡的教學內容，呈顯教材的價值，讓學生透過教材的引導，在知識與實踐上都能學以致用。

<sup>134</sup> 星雲大師：〈發心與發展〉《人間佛教論文集(上冊)》，台北市：香海，2008年3月，頁751。

<sup>135</sup> 公益信託行雲大師教育基金：<http://www.vmhitrust.org.tw/news/93>，瀏覽日期：2019年5月20日。

## (二)以佛教故事為題材

《心中的陽光·國小低年級》取材自星雲大師的著作《金玉滿堂·禪畫禪畫》、《金玉滿堂·人間音緣》和慈惠法師《古今譚》及佛光山出版品《百喻經圖畫書》，以佛教的故事或文章作為題材，引導兒童建立對生命的價值觀與培養尊重生命的態度，以閱讀、表演、說故事、唱歌、戲劇、討論等方式引起學生的注意。

在《心中的陽光》中運用佛教《百喻經》裡譬喻故事的單元有，單元一「做個惜福分享的聰明人」、單元二「偷牛者的下場」、單元二十二「留什麼，最好」以上三個單元，附有百喻經的原文參照與改編自《百喻經》的故事內容。

教材中節錄慈惠法師《古今譚》所著作的單元教材，有第八單元「我是小菩薩」、第九單元「超級順風耳」、第十單元「一動也不動」、第十五單元「你好、我好、大家好」、第十六「好心有好報」、第十七「哪裡不一樣」、第十八「愛的力量」、第十九「小種子長大」、第二十「勇敢向前」、第二十一「天生我材必有用」、共十個單元。

而運用星雲大師的著作《金玉滿堂·禪畫禪畫》有第三單元「嗨!你好」、第四單元「就是現在」、第五單元「容易不容易」共三個單元。其次是《金玉滿堂·人間音緣》第六單元「愛惜」、第七單元「美麗新世界」、第十一單元「雙好」、第十二單元「我願意」、第十三單元「我想、我做、我成就」、第二十三單元「幸福的滋味」、第二十四單元「心中的陽光」共七個單元。

教材有運用故事、圖片作為發展活動，增進學生學習的興趣和生活經驗。內容由淺而漸深，讓學生透過故事聆聽、圖片引導學習觀察，引發學生對學習的興趣；更培養學習尊重生命、珍惜生命的態度。

## (三)「三好」之教學

《心中的陽光國小・低年級》在佛光山長老慈惠法師總監修下，由一群從事教育工作校長、教師配合教育部訂定「生命教育推動方案」撰寫而成<sup>136</sup>，融入「三好」的理念，大師提到「三好運動就是一個淨化社會、改善社會風氣的運動。」<sup>137</sup>教育的目的在化育兒童，達到端正身心的功能，從自我察覺中學習善美的觀念，藉由三好的理念來淨化身心，使內心安定、自在安樂。

因此，星雲大師極力推動三好運動，為的是希望人心淨化使善美風氣提升，透過教育的力量，建立兒童擁有正確的人生觀，從自我察覺中學習關照每一個念頭與行為，讓自己展現的行為都能朝向正向發展，而藉由落實三好運動培養兒童健全的人格，從待人處事中學習心懷感恩、珍惜愛物，進而帶動社會良善的風氣，為人生的基礎奠定良好的根基。



---

<sup>136</sup> 陳宗逸等編寫：《心中的陽光・國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017年5月，頁3。

<sup>137</sup> 星雲大師：〈三好的價值〉《迷悟之間3—無常的真理》，台北：香海，2004年9月，頁133。

## 第四章 《心中的陽光·國小低年級》的教材分析

教材是教學時所用的材料，包括教科書、講義、補充教材、參考書、工具書、圖表、標本、模型、實物、幻燈片、電影片、錄音帶等。<sup>138</sup>教材的編制須根據兒童身心發展的次序，從生活經驗中培養知識與技能的發展。而教育兒童的過程，正是重視其內心的發展與建立正確的人生觀，能在此階段給予對生命的尊重與關懷，並建構出相互尊重、彼此包容的態度，才能懂得尊重他人與自己。

德國教育家福祿貝爾認為「人類生而具有天賦。這種能力，最初就是完全的形式潛伏在心靈之中，教育的使命，就是把這種潛伏的完全形式或能力，開展出來。」<sup>139</sup>由此可見，教育能夠促成兒童潛能發揮，而教材的設計更是教育兒童的重要素材，良好的教材設計，不但能讓兒童建立正確的價值觀，使情意獲得的發展技能經驗增加，還能對人格的成長與自我肯定有所幫助。以下將從單元目標與能力指標的內容中，分析其設計是否與大師對兒童教育理念的有其相連性？

### 第一節 《心中的陽光·國小低年級》之單元目標與能力指標分析

《心中的陽光·國小低年級》由教師依照學生的學習能力擬定單元目標，依照教育部所訂定的能力指標來編輯教材，本章節從單元目標與能力指標分析探討其內容與星雲大師對兒童教育理念之間的關聯性。

#### 一、單元目標

單元目標為設計教材中須具備的要素之一，教學目標通常是以具體、可觀察的行為表現來敘寫，稱之為「行為目標」，而分析教學目標是指就選用的單元教材，分析出其中重要的概念、技能和態度，然後再分別以行為目標的方式敘寫。

---

<sup>138</sup> 方炳林：《普通教學法》，台北：三民書局，1992年6月，頁247。

<sup>139</sup> 孫邦正：《教育概論》，台北：臺灣商務印書館，1992年，頁20。

<sup>140</sup>本研究將從《心中的陽光》中的單元目標分析出與星雲大師對兒童的教育理念相符合之處，將大師的六點理念以 A、B、C、D、E、F，以利數字統計的方便性，分為：A 維護兒童人格的尊嚴、B 養成兒童感恩的美德、C 培養兒童認錯的習慣、D 教導兒童接受的性格、E 重視兒童處事的禮貌、F 教導兒童正常的生活，為代號並列表陳述：

表 6 單元目標與星雲大師兒童教育理念對照表

編號	單元名稱	單元目標	星雲大師 兒童教育理念
1	做個惜福分享聰明的人	1.知道發展自己專長的好處。 2.知道珍惜福氣的意義。 3.檢討自己惜福分享的經驗。	A 維護兒童人格的尊嚴。 B 養成兒童感恩的美德。
2	偷牛者的下場	1.了解偷竊不良行為。 2.學會自治，控制自己的慾望。	E 重視兒童處事的禮貌
3	嗨!你好	1.能主動關心別人。 2.需要別人幫忙時能勇敢提出來。	A 維護兒童人格的尊嚴。 B 養成兒童感恩的美德。
4	就是現在	1.了解世事無常，把握當下。 2.明白生命可貴，要珍惜時間。	F 教導兒童正常的生活。

<sup>140</sup> 王嘉通主編：〈教學原理與策略〉《教育導論》，高雄市，麗文文化，2001年2月，頁305-306。

編號	單元名稱	單元目標	星雲大師 兒童教育理念
5	容易不容易	1.了解實踐的重要性。 2.明白知行合一的道理並能身體力行。	F 教導兒童正常的生 活。
6	愛惜	1.能設身地位為他人著想。 2.學會感恩惜福愛物。	A 維護兒童人格的尊 嚴。 B 養成兒童感恩的美 德。
7	美麗心世界	1.能感恩家人和朋友。 2.學會報答別人的恩情，主動為他人服務。	B 養成兒童感恩的美 德。
8	我是小小菩薩	1.認識、欣賞自己，並自我肯定，且樂意協助他人。	A 維護兒童人格的尊 嚴。
9	超級順風耳	1.增進自我認識與提升自我肯定。	A 維護兒童人格的尊 嚴。
10	一動也不動	1.培養獨立思考的能力。	F 教導兒童正常的生活
11	雙好	1.心是我們的主人。 2.培養一顆善良，而且具有正知正見的心。	B 養成兒童感恩的美 德。
12	我願意	1.能覺察利人利己的習慣與態度。 2.能了解自己對人對己的習慣態度。	A 維護兒童人格的尊 嚴。 F 教導兒童正常的生 活。

編號	單元名稱	單元目標	星雲大師 兒童教育理念
13	我想、我做、我成就	1.能力下長遠對他人有益的志向。	B 養成兒童感恩的美德。
14	聽、看、聽	1.能培養平常做事聽看聽的謹慎態度。 2.學會做一覺知有智慧的人。	F 教導兒童正常的生活。
15	你好、我好、大家好	1.明白地球村的公民都是生命共同體。 2.願意盡一己之力保護環境。	A 維護兒童人格的尊嚴。 B 養成兒童感恩的美德。
16	好心有好報	1.能和同學和睦相處、互相幫忙。 2.知道並能身體力行，三好：說好話、做好事、存好心。	B 養成兒童感恩的美德 F 教導兒童正常的生活。
17	哪裡不一樣？	1.能以感恩的心情看待生活周遭的人事物。 2.對自己所擁有的一切能感到知足與歡喜。	B 養成兒童感恩的美德。
18	愛的力量	1.能正向像面對挫折與困難。 2.能培養正當的休閒活動，促進身心健康。	C 化育兒童接受的性格。 F.教導兒童正常的生活。

編號	單元名稱	單元目標	星雲大師 兒童教育理念
19	小種子長大	1.認識每個人都是獨一無二的個體。	A 維護兒童人格的尊嚴。
20	勇敢向前行	1.了解即時行動之重要性，能確認目標而付諸行動。	F 教導兒童正常的生活。
21	天生我材必有用	1.了解每個人都有其存在價值。 2.能認識自己優點、自我肯定。	A 維護兒童人格的尊嚴。
22	留什麼，最好	1.了解尊重生命的重要。 2.學會省思並控制自己的欲望與行為。	A 維護兒童人格的尊嚴。 D 重視兒童處事的禮貌。
23	幸福的滋味	1.能感知生活中的幸福，做一個帶給別人幸福的人。	B 養成兒童感恩的美德。
24	心中的陽光	1.為自己的思想做出一個良好的引導，能夠想好的、想真的、想美的。 2.凡事往好處想，看見陽光，走向光明的大道，成為一個真正有思想的人。	F 教導兒童正常的生活。
合計	A 維護兒童人格的尊嚴		10
	B 養成兒童感恩的美德		10
	C 培養兒童認錯的習慣		1

編號	單元名稱	單元目標	星雲大師 兒童教育理念
	D 化育兒童接受的性格		2
	E 重視兒童處事的禮貌		2
	F 教導兒童正常的生活		8

從表中分析，24 個單元中切合星雲大師兒童教育理念「維護人格的尊嚴」、「養成兒童感恩的美德」有 10 個單元，其次為「教導兒童正常的生活」有 8 個單元，而「重視兒童處事的禮貌」與「化育兒童接受的性格」各有 2 個單元、「培養兒童認錯的習慣」為 1 個單元。

表中顯示本教材呈顯出單元目標「維護兒童人格的尊嚴」以人為本，《聯合國兒童權利公約》中也提到各項維護兒童的生命權、生存權、平等權等條例，反映出重視兒童人權的重要性，因為童年的創傷會使其心理及情緒改變，正因如此呈現尊重每一個生命的重要性；其次以「養成兒童感恩的美德」為核心，為何在國小低年級的階段需建立感恩的美德呢？其重要性為何？

依據皮亞傑道德認知理論<sup>141</sup>中提到道德時期的發展，來自於兒童階段所發展的任務奠定而成，此階段的兒童正處於「他律期」與「自律期」的轉換期，發展的過程中，透過教育建立正確的知識與態度，對人格發展有其助益。其次以「教導兒童正常的生活」，在日常生活中建立規律的秩序對孩子的幫助在於次序感的奠定，透過訓練來適應環境的變化能力，從中學習解決問題的機制。

由此可見，維護人格的尊嚴來自於尊重對方的權利、不侵犯他人為基礎，為兒童時期應建立的觀念，以尊重他人融入單元目標中，有助品格的養成的發展，而感恩是正向情緒與道德情感的展現，而注重教導兒童正常生活，乃為兒童時期是養成良好的正常習慣開始的關鍵，美國教育家杜威認為教育即生活，強調從做

<sup>141</sup> 國中教師職前順練班編輯小組：《教育哲學》，台北：文景出版社，1993 年 4 月，頁 98-99。

中學的生活經驗中增進兒童對生活環境的適應能力，進而培養健全的人格，因此擁有正常的生活習慣來維護兒童的身心健康與獨立自主的能力，不但提升孩童生活品質，更是建立起規律、積極且自信的生活習慣，使其身體健康成長、學習效果的能力提升。

從單元的指標中，呈顯出上述的綜合活動學習領域的範圍包含各項能夠引導學習者進行實踐、體驗與省思，並能驗證與應用所知的活動，以下將針對教材中的能力指標做分析。<sup>142</sup>生命教育為綜合活動學習領域的十大指定內涵之一，以下將從能力指標的內容進行探討。

## 二、能力指標

### (一)綜合領域能力指標

根據綜合活動學習領域之成立宗旨，是在於善用知識統整與協同教學，引導學習者透過體驗、省思與實踐的心智及行為運作活動，建構內化意義與涵養利他情懷，提升其自我展、生活經營、社會參與、保護自我與環境的生活實踐能力。<sup>143</sup>其中，綜合活動領域的課程綱要，也在核心素養中明列出「尊重生命」一項，期望藉由課程的實施，能夠讓學生體會生命的價值，也能夠珍惜自己與他人生命。藉由上述，可知生命教育與綜合活動課程，兩者應該呈現密切且相輔相成的關係。

144

教育部規畫綜合能力指標，共分為三個學習階段，第一學習階段為小學一至三年級，主題軸的序號分別以 1~4 代表，以下表 7 是總綱十大基本能力與《心中的陽光》能力指標對照表：

---

<sup>142</sup> 同上

<sup>143</sup> 教育部 97 年國民中小學：九年一貫課程綱要，臺北：教育部 2008 年。瀏覽日期：<https://www.naer.edu.tw>，2018 年 5 月 20。

<sup>144</sup> 曾怡菁：〈生命教育的紮根—從綜合活動課程談起〉，《臺灣教育評論月刊》，2014，3（4），頁 76-78。

表 7 總綱十大基本能力與《心中的陽光·國小低年級》能力指標對照表

總綱十大基本能力	第一學習階段（1、2 年級）	使用單元
（一）了解自我與發展潛能	1-1-1 描述自己及與自己相關的人事物。	2、4、15
	1-1-2 說出自己在家庭與班級中的角色。	3、18
（二）欣賞、表現與創新	2-1-4 認識並欣賞週遭環境。	17
（三）生涯規劃與終身學習	2-1-1 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序與整潔。	5
（四）表達、溝通與分享	3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。	6、16、17、23
（五）尊重關懷與團隊合作	3-1-2 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。	3、6、7、16、23
（六）文化學習與國際了解	4-1-3 了解環境保護與自己的關係。	15、22
（七）規劃、組織與執行	2-1-2 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。	4
（八）運用科技與資訊	2-1-3 蒐集並分享各類休閒生活。	18
（九）主動探索與研究	4-1-1 觀察住家和學校週遭環境，並知道保護自己的方法。	22
（十）獨立思考與解決問題	4-1-2 整理自己的生活空間，並說明如何安排空間。	5

依前所述，教育部擬定總綱十大基本能力指標，依《心中的陽光》的教材中所呈現於各單元分布的狀況看來，以「了解自我與發展潛能」、「尊重關懷與團隊合作」、「表達、溝通與分享」出現在單元的次數較多，顯現出此教材能力著重於自我的了解，從自身出發到認識生命，進而激發潛在的力量然後擴大到尊重、關懷他人，藉由團隊合作的過程中，讓兒童建立起信心透過自我陳述的經驗的過程中，學習表達內心的思想，建構出人際關係中重要的分享與溝通的能力。

而在「了解自我與發展潛能」、「尊重關懷與團隊合作」、「表達、溝通與分享」中發現與單元目標中，對應大師兒童教育的理念中有相似性，對於大師提出維護兒童人格的尊嚴，即是了解自我與發展潛能的能力，從自我概念的形到能夠發展其潛能，從團隊的經驗活做中，建立自信心，藉由與人相處時自然表露自己的思想，從與人互動中學習尊重與包容，讓生命的價值得以發揮。

其次，大師提到培養兒童感恩的美德，即從「了解自我與發展潛能」、「尊重關懷與團隊合作」、「表達、溝通與分享」中，了解事情其實背後有許多支持我們的因緣，透過感恩正向的情緒表達，使人際關係增進與團隊之間的合作趨向積極、主動。

從教材中「文化學習與國際了解」的能力指標位居第三，從日常生活的環境中了解文化與環境的密切關係，學習認識環境與自己的關係，最後，在 24 單元中，只出現一次的次數分別是「規劃、組織與執行」「運用科技與資訊」「主動探索與研究」「獨立思考與解決問題」。

以上歸結出本教材呈現的基本能力多偏向於自我能力的展現、團隊合作與人際關係三項的指標，顯示兒童時期，所需培養的基本能力是來自於自我的認識與人際互動，此階段的社會發展正屬探索人與人之間的關係發展時期。

「綜合活動」的學習領域，由「提供反思訊息、擴展學習經驗、推動整體關聯、鼓勵多元自主」四大理念所提出的領域，創設宗旨在落實學校各項活動的教

育意義，以滿足學童的學習需求為主，並且避免活動時間被其他學科領域所挪用。

## (二)跨領域學習能力指標

在十二年國教課綱中，將彈性學習課程明列可以跨領域／科目或結合各項議題，發展「統整性主題／專題／議題探究課程」，強化知能整合與生活運用能力。<sup>145</sup>教材中也呈現出跨領域的能力指標，環境、健體、社會、家政、生涯、兩性、以下表列陳述<sup>146</sup>

表 8 各領域能力指標與星雲大師兒童教育理念對照表

學習領域	能力指標	單元	星雲大師 兒童教育理念
環境	3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。	7、13	維護兒童人格的尊嚴
健體	6-1-2 學習如何與他人和睦相處。	13	重視兒童處事的禮貌
	6-1-5 了解並認同團體規範，從中體會並學習快樂。	7	重視兒童處事的禮貌
生涯發展	1-1-1 發現自己的長處及優點。	8、11、12、 14、24	維護兒童人格的尊嚴
	1-2-1 認識有關自我的觀念。	8	維護兒童人格的尊嚴
家政	4-2-1 瞭解個人具有不同的	9	維護兒童人格的尊嚴

<sup>145</sup> 國民中小課程課程與教學資源整合平臺：<https://cirn.moe.edu.tw/>，瀏覽日期：2019年5月15日。

<sup>146</sup> 林淑惠：綜合領域怎麼教怎麼學 [http://www.nani.com.tw/nani/eteacher/etlibrary/article\\_list](http://www.nani.com.tw/nani/eteacher/etlibrary/article_list)，瀏覽日期：2019年5月20日。

	特質。 4-3-1 接納自己 4-4-3 肯定自己，尊重別人。		重視兒童處事的禮貌
社會	4-1-1 就由接近自然，進而關懷自然與生命。 4-1-3 知道環境保護與自己的關係。 5-5-1 覺察自己有權決定自我的發展。 5-1-4 了解自己在全體中可以同時扮演多種角色。	22	維護兒童人格的尊嚴
		10	維護兒童人格的尊嚴 重視兒童處事的禮貌
兩性	1-1-2 了解自我身心狀況	11、13、14、24	維護兒童人格的尊嚴
生活	1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 2-1-1 覺察自己可以決定自我的發展。 2-1-2 描述自己身心變化與成長，並知道身心健康的重要。	19	維護兒童人格的尊嚴 教導兒童正常的生活
		21	

從上表述，跨領域的能力指標，環境、健體、社會、家政、生涯、兩性、生活的能力指標，呈顯出了解自我身心狀況與發現自己的長處與優點占多數，可見的生命教育的開始以人為本，從自己出發與綜合領域的所陳述指標的略為相同，

而「環境教育與健康體育」的部分，則由認識生物中，培養對自然的尊重與愛護生命的展現。

## 第二節 《心中的陽光·國小低年級》之教學設計分析

教學設計指的是教師在教學前，針對教學活動本身以及影響教學活動、教學成效等因素，進行專業的安排與規劃，將影響教學活動成效的各種因素，進行篩選與過濾的歷程，稱之為教學設計。<sup>147</sup>本章將陳述教學設計分析中教學內容與教學流程進行探討。

### 一、教學內容

教學，是一個同時涉及多個元素的活動，整個教學活動中，相關的元素包括了教師、學生、教材、教法、評量、班級經營……等。<sup>148</sup>教學內容的運用能為學生帶來良好的學習效果，不僅在知識上的理解更是訓練兒童邏輯思考與思辯的能力，經由團體的互動達到人際關係的學習，促進學生建立自信心與自我控制的能力。

因此，本節將從教學內容中，列舉出六個單元切合星雲大師兒童教育的理念，分別是：(一)維護兒童人格的尊嚴、(二)養成兒童感恩的美德、(三)培養兒童認錯的習慣、(四)化育兒童接受的性格、(五)重視兒童處事的禮貌、(六)教導兒童正常的生活，依上述六點為方向，針對單元中的教學內容進行分析，以下分別述之：

#### (一)維護兒童人格的尊嚴

表 9 〈天生我材必有用〉單元教案<sup>149</sup>

單元名稱	天生我材必有用	教材來源	《古今譚·驢子的控訴》
教學年級	國小低年級	教學時間	40 分鐘

<sup>147</sup> 林進財：〈教學設計與教學方法之應用〉《T&D 飛訊 第 243 期》，2018 年 6 月 1 日，頁 3。

<sup>148</sup> 王金國：〈談共備及有效共備之建議〉《臺灣教育評論月刊》，6(11)，2017 年，頁 92-95。

<sup>149</sup> 陳宗逸等人：《心中的陽光·國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017 年 5 月，頁 96。

單元目標	1.了解每個人都具有其存在價值 2.能認識自己優點、自我肯定			
能力指標	生活課程 2-1-1 察覺自己可以自我的發展 2-1-2 描述自己身心變化與成長，並知道身心健康的重要。			
教學方式	動物圖片、討論分享、手做小書			
教學流程	教學內容與說明	時間	教學資源	學習評量
引起動機	一、動物分類 1.展示動物圖片，鼓勵小朋友依照自己的觀察與邏輯思考分類，例如：天上飛、陸上行走、四隻腳..... 2.請小朋友說出分類之共同點與相異點。 3.討論各種動物之優點。 二、同學發表分享 1.說說自己擅長什麼？ 2.說說自己未來想成為什麼樣的人？	7分	動物圖片 投影片	能主動陳述自己的觀點           能聆聽同學的分享
發展活動	一、講述故事 教師講述〈驢子的控訴〉故事。 二、故事討論 1.為什麼猴子爬上屋頂玩，被讚美，驢子跳上屋頂就被打。 2.驢子提出什麼控訴？	10分          20分	A4 影印紙	專心聆聽

	<p>3.你覺得主人不公平嗎？</p> <p>三、活動設計</p> <p>1.製作八格小書-我就是我</p> <p>2.八格內有三個頁面，請同學依序寫下：「I'm ok I'm Good I'm Nice」配上插圖。</p> <p>3.畫上封面與封底，成為獨一無二我的小書。</p> <p>4.分享與欣賞。</p>			<p>能完成小書製作</p> <p>願意嘗試自我表達</p>
綜合活動	<p>老師總結</p> <p>1.理解每個人都有優缺點，不用比較、計較。</p> <p>2.肯定自己，學習發展自己的長處。</p>	3分		

〈天生我材必有用〉，教學內容分析：

### 1.引起動機

本單元中，引起動機分為兩部分，從第一部分教師準備動物圖片，例如：天上飛、陸上行走、四隻腳……，為引起兒童對課程的興趣，並以發表教學法的方式，讓小朋友說出如何從各種動物的圖片中，找到屬性相同的共通點，並依相異之處區分歸類，進行分析每一種動物所擁有的優點：其目的在於透過圖片的觀察引發兒童內在的思考，藉由教師的引導了解每個物種不同的屬性與特性，更是尊重生命與自然和諧共處的開始。

第二部分為同學發表，從分享自己擅長的事情中，更加了解認識同儕間的優點與潛能，從中自我認識與了解他人，發揮自己擅長的事物，因為個人的自信心

是來自於團體互動中建立，藉此增進自我的價值與存在感，進而發展對自我的期許與計畫，有了同儕間的分析更促使自我信心的增強。

## 2.發展活動

教師以講述的方法，運用〈驢子的控訴〉故事內容進行探究，討論故事中有戶人家分別養了猴子與驢子，猴子爬上屋頂跳舞玩耍，做調皮的動作獲得主人的獎賞，但驢子依樣畫葫蘆也跳上屋頂玩耍，把屋頂給跳壞，屋瓦一片一片掉下來，主人見狀很生氣，就把驢子痛打一頓，驢子覺得不公平，覺得為何猴子跳上屋頂玩耍就受到賞賜，而自己卻被主人痛打一頓，教師從故事的情節中，提出 3 個問題進行討論，從猴子爬上屋頂玩被稱讚，驢子跳上屋頂，卻被打與驢子提出什麼控訴？最後請小朋友思考，自己覺得這位主人的賞罰公平嗎？透過問題激發孩子思考每件事情背後，所代表的意義與道理。

## 3.綜合活動

本單元中，教師總結單元活動，從學習中了解到每個人的獨特性，由彼此相互尊重、學習欣賞對方優缺點，進而包容之間的差異性，將自己的長處加以發揮，從肯定自己的過程中，學習建立自我的信心。

以上從〈天生我材必有用〉的教學內容分析中，看見從引起動機藉由兒童對動物的好奇心，準備動物的圖片來引起兒童的注意，達到學習效果，而發展活動則運用有趣、滑稽的故事與討論，讓兒童對於每個動物的特性與優缺點有深刻的認識，從討論問題的過程中，激盪兒童對故事內容的理解與詮釋，而製做我的小學中讓兒童反思自己的優點是什麼？其教學內容切合能力指標 2-1-1 察覺自己可以自我的發展，運用適合兒童素材以繪畫方式作為學習呈現，活動的設計中切合能力指標 2-1-2 描述自己身心變化與成長，並知道身心健康的重要，從製作我的小學內容中，了解自我成長的變化與身心合一的重要性。

從單元教學的內容呈現與星雲大師兒童教育理念中，維護兒童人格的尊嚴的理念相符合，藉由故事讓兒童了解每一個人的獨特性是無法取代，正因如此，學

習尊重與維護每個人的尊嚴與價值性更顯重要，從教學設計中發展出對人的關懷與重視，經由活動的過程中建立起自我概念、更加了解同儕間的優點，進而從中學習尊重別人也自我肯定，提升人際間和諧共榮的氛圍。

## (二)養成兒童感恩的美德

表 10〈哪裡不一樣〉<sup>150</sup>單元教案

單元名稱	哪裡不一樣	教材來源	《古今譚·吃火的女人》		
教學年級	國小低年級	教學時間	40 分鐘		
單元目標	1.能以感恩的心情看待生活周遭的人事物。 2.對自己所擁有的一切能感到知足與歡喜。				
能力指標	2-1-4 認識並欣賞周遭的環境。 3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。				
教學方式	討論、發表、欣賞				
教學流程	教學內容與說明	時間	教學資源	學習評量	
準備活動	「笑臉、憤怒的臉」圖片或 PPT 檔。		圖片或 PPT		
引起動機	一、展示圖片(笑臉、憤怒的臉)或是用電腦 PPT 播放。 二、問問題 1.這些圖片有什麼不一樣? 2.你看到笑臉或生氣的臉,心裡有什麼感覺? 3.你喜歡看到哪一種表情的	5 分	圖片或 PPT 電腦 投影機	專心觀賞 參與討論	

<sup>150</sup>陳宗逸等人：《心中的陽光·國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017年5月，頁81。

	臉？為什麼？ 三、導入故事〈吃火的女人〉			
發展活動	一、講述故事 老師講述〈吃火的女人〉故事。	5分		
	二、故事內容探究與討論 1.太太和傭人吃的飯菜一樣嗎？ 2.太太吃的是火嗎？ 3.為什麼夢裡的傭人吃的是山珍海味、太太吃的是火？ 4.太太要怎麼做才能吃到好吃的菜？	7分		
	三、生活體驗分享 (一)請小朋友分享吃東西的經驗。 1.心情不好的時候。 2.心情好的時候。 3.家人心情不好的時候 4.家人心情不好的時候 (二)請小朋友分享 1.自己喜歡吃媽媽做的那些食物？您對媽媽如何表示？ 2.我們要怎樣對學校為我們做的午餐的叔叔阿姨表達感謝？	15分		
綜合活動	一、生活實踐	6分	電腦	專心聆聽

	<p>1.老師指導小朋友學習每餐前先說感謝：「感謝天、感謝地、感謝爸爸媽媽、感謝每一個幫助我的人。」</p> <p>2.老師指導小朋友學習祝福每一個人都有飯吃：「祝福大家都有飯吃、都不挨餓。」</p> <p>二、老師歸納</p> <p>希望世界上的人都能衣食無缺，都能吃到美味，吃出健康，吃出功德來。</p>	<p>6分</p> <p>2分</p>	<p>投影機</p>	<p>認真練習</p>
--	--	---------------------	------------	-------------

〈哪裡不一樣〉，教學內容分析：

### 1.引起動機

本單元中，引起動機為教師準備笑臉與憤怒的臉圖片，讓兒童述說自己對圖片的感受，藉由比對圖片的過程中引發兒童思考及辨別最後說出不同之處，從看見圖片所呈現的表情第一個感覺是什麼？讓兒童內省思考並感受內心情緒的變化，經由問題思考啟發兒童反思，自己看見哪一種表情內心會歡喜？而心中所產生的情緒反應又是什麼？透過具體說出心裡的感受，釐清自己的內在情緒反應與對各種不同表情所展現的覺受。

### 2.發展活動

教師以講述的方法，運用〈吃火的女人〉故事內容進行探究，討論故事中敘述有一對有信仰的夫妻家裡請了傭人煮飯，太太常覺得傭人煮飯不好吃，即使是山珍海味，也都吃的不開心，但傭人，自小窮苦，能有飯菜吃時都心存感恩，有一天先生夢見太太和傭人吃飯，先生看見傭人吃的是美味佳餚，但太太碗裡裝的卻是熊熊烈火，太太吃的不是飯而是在吃火，先生被夢境嚇醒，於是跑去找飯依

的師父，描述自己在夢境中看見的景象，師父就到這對夫妻的家中一探究竟，一問之下終於知道原因，告訴先生說：傭人用餐心懷感恩，所以每一餐都是美味佳餚，但太太心懷怒火的用餐，所以吃下去的都是火，教師從故事的情節中，提出 4 個問題進行討論，從太太和傭人吃的飯菜和先生的夢境中，太太吃火，延伸到在日常生活中，吃東西時用什麼樣的心情來面對食物，藉由分享吃東西的經驗中當情緒不好時，內心的感受是什麼？而心情好時又是什麼樣的感受？除了觀察自己的情緒變化，也觀察家人的情緒變化，讓兒童透過觀察自己慢慢地改變對事物感恩的態度，並分享在生活中遇到對我們有恩情的人，其教學內容切合能力指標 2-1-4 認識並欣賞周遭的環境與人事物。從中了解如何盡微薄的力量，回饋他人對自己的幫助，例如：家中為我們做飯菜的母親或在學校裡做營養午餐的叔叔阿姨們，如何對他們表達感謝？藉由問題的引導啟發兒童，能在年紀小時培養感恩的態度服務奉獻。

### 3.綜合活動

本單元中，教師指導兒童學習在每餐飯前感謝一切，感謝父母及感謝讓我能吃飯的所有因緣，並祝福他人也與自己一樣都有食物吃，一切飽滿。

以上從〈吃火的女人〉的教學內容分析中，看見從引起動機藉由表情圖片的來引起兒童的注意，從情緒中引導兒童觀察自己對不同情緒的反應，而發展活動運用故事與討論的方式，讓兒童對吃飯時要心存感謝，因為能吃一頓飯是得來不易，必須有人種菜、洗菜、煮菜……等諸多因素成就，才能讓自己安穩地在餐桌前用餐，從討論問題的過程中，激盪兒童對故事內容的理解與詮釋，最後讓兒童反思自己如何感謝對我們有幫助的人。

從教學內容中呈現與星雲大師兒童教育理念中，養成兒童感恩的美德的理念相符合，單元故事的內容中，引導兒童了解珍惜食物的態度，由日常生活中建立對事物的感恩並學習主動表達感謝對方的方法，透過感恩的態度與觀念建立，讓未來的人生充滿感恩的富有，人生充滿善美的思想與希望。

(三)培養兒童認錯的習慣

表 11〈偷牛的下場〉<sup>151</sup>單元教案

單元名稱	偷牛的下場	教材來源	《百喻經圖畫書·偷牛的人》	
教學年級	國小低年級	教學時間	40 分鐘	
單元目標	1.了解偷竊的不良行為 2.學會自治，控制自己慾望			
能力指標	4-2-3 了解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑			
教學方式	討論、發表、欣賞			
教學流程	教學內容與說明	時間	教學資源	學習評量
引起動機	水牛圖，了解水牛的生態，以及對人類的協助。	5 分	圖卡或網路圖片	90% 學生都能了解水牛與人類的關係
發展活動	<p>一、導讀文章。</p> <p>1.教師導讀〈偷牛的人〉文章。</p> <p>2.學生共讀及內容探究。</p> <p>3.播放〈農村曲〉</p> <p>二、討論活動</p> <p>(一)重複簡述水牛對人類的意義。</p> <p>(二)問題設計</p> <p>1. 把別人的牛占為己有吃掉，這是什麼行為？</p> <p>2. 失主問偷牛的人許多問題，他們都說什麼？</p> <p>3.一概的否認，反而露出偷牛的破綻，是因為偷牛的人說話很怎麼樣？</p> <p>4.偷牛的下場是什麼？</p> <p>5.對於不是自己的東西，不能強自佔有，為什麼？</p> <p>6.面對自己喜歡的東西，卻不是自己的，如何處理？</p>	<p>10 分</p> <p>15 分</p>		<p>90% 學生都能聆聽導讀</p> <p>95% 學生都能加入討論</p>
歸納活動	1. 了解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。	10 分		90% 學生都能歸納出正確反

<sup>151</sup>陳宗逸等人：《心中的陽光·國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017 年 5 月，頁 13。

	2.教導不說謊，肯認錯，並改過的道德勇氣與態度。			應
--	--------------------------	--	--	---

〈偷牛的下場〉，教學內容分析：

### 1.引起動機：

本單元中，教師運用水牛圖，讓學生了解水牛在農耕時代對人類的幫助，透過教學引導讓兒童知道水牛對人類的重要性，因為有牠的辛苦付出，農夫才得以順利耕田、稻穗得以成長，農田才能豐收。

### 2.發展活動

教師以導讀的方式，運用〈偷牛人〉故事內容進行探究，討論故事中敘述一群人到別人家偷牛，來到了池邊宰殺牛隻便煮來吃，主人發先牛不見便到處找尋，到了一著村莊，看見一群人問：「你們在中午的時候偷了我的牛，還把牠吃了。」偷牛的那群人說：「我們沒有中午！」，主人說你們說話慌慌張張，明明是在說謊，最後請官兵把這群人帶走。教師引導兒童從故事內容探討面對自己喜歡的東西卻不是自己的，該如何調適，從中建立物權的觀念，讓兒童了解每件物品都有各自的主人並須經過他人的同意才能使用。

### 3.歸納活動

教師歸納在日常生活中，面對各種環境的誘惑要學習抗拒，教導兒童誠實的觀念，從不侵犯他人的物品，培養出自制力，重要的是當不小心犯錯時，要勇於認錯承擔，其教學內容切合能力指標 4-2-3 了解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。

以上從〈偷牛人〉的教學內容中，看見教師藉由圖片，讓兒童了解水牛的樣貌以及辛苦付出為人類的奉獻，從中培養兒童對事物的感恩，在發展活動中提出問題激發兒童面對誘惑時內心的感受與情緒的變化，透過自制力的培養，了解物權概念，而從教學內容中呈現出星雲大師兒童教育理念，即是培養兒童認錯習慣，單元中藉由故事引導兒童面對各種誘惑的事情要能學習自我克制，重要的是不侵

犯他人的財產，讓兒童能在面對各種環境的誘惑中，學習明辨是非、判斷對錯的能力。

(四)化育兒童接受的性格

表 12〈勇敢向前行〉<sup>152</sup>單元教案

單元名稱	勇敢向前行	教材來源	《古今譚·望水興嘆》	
教學年級	國小低年級	教學時間	40 分鐘	
單元目標	了解即時行動之重要性，能確認目標而付諸行動。			
能力指標	1-1-3 體會自己份內該做的事，並身體力行。			
教學方式	故事講述			
教學流程	教學內容與說明	時間	教學資源	學習評量
引起動機	<p>1.假如老師出很多很多功課，怎麼辦？</p> <p>2.請同學發表「學習、練習很久」、「收集很久」……的實際經驗，例如：練習溜冰、游泳、收集卡片……？</p> <p>3.請同學分享「期待很久」、「渴望很久」、「羨慕很久」……仍無法達成的目標的經驗。</p>	7 分		參與分享聆聽

<sup>152</sup> 陳宗逸等人：《心中的陽光·國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017 年 5 月，頁 92。

發展活動	<p>一、故事講述</p> <p>教師講述〈望水興嘆〉的故事。</p> <p>二、引導討論</p> <p>1. 故事中，很渴的人終於看到水，為什麼不喝？</p> <p>2. 如果是你，你會怎麼做？</p> <p>三、迷宮：看看變成什麼？</p> <p>1. 請同學 3-4 人為一組，發下紙張。</p> <p>2. 請在紙張上畫下四條直線。</p> <p>3. 隨意在直線中畫下橫線。</p> <p>4. 在基底線寫下同學名字。</p> <p>5. 在線的上方寫下自己喜歡的動物、植物……如：蝴蝶、小花、汽車……</p> <p>6. 遊戲規則：輪流從基底線出發，遇到交叉點則需轉彎，但是只能往上前進。</p> <p>7. 最後看看自己變成什麼。</p> <p>8. 活動心得分享。</p>	<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>20 分</p>	<p>空白回收紙</p> <p>鉛筆</p> <p>迷宮示範圖</p>	<p>專心聆聽</p> <p>參與討論</p> <p>參與活動且能分享</p> <p>感受人生面對不同抉擇，自己有不同結果。</p>
綜合活動	<p>老師總結</p> <p>1. 學會分辨生活中，哪些事情是即時，應該做的。</p> <p>2. 選擇了目標學習如何努力去達成。</p>	3 分		

〈勇敢向前行〉，教學內容分析：

### 1.引起動機

本單元中，引起動機教師請學生發表生活中遇到困難挫折的經驗，例如：很多功課寫不完，該怎麼辦？或者自己在學習一件事情時，需要很久的時間，從分享中回憶自己的舊經驗，設定的目標無法達成，藉由經驗分享讓同儕間互相了解原來別人也有相同的學習經驗，以發表教學法的方式，讓兒童表達自己的感受？並說出自己當下的情緒反應是什麼？從說出心裡的感受來釐清兒童對於外境產生時的內心變化。

### 2.發展活動

教師以講述的方法，運用〈望水興嘆〉故事內容進行探究，討論故事中敘述有一個人走了很遠的路，又渴又累，好不容易看見了一條河流，上前想取水喝，但一到河邊，心想這麼多的水怎麼喝的完，卻在擔憂河水太多喝不完，教師從故事的情節中，提出 2 個問題進行討論，從故事中的主角很渴，終於看見河水卻不喝的問題中，引發兒童探討為何主角不喝水？從另一個角度來看，換成你是主角你會怎麼做？從問題中啟發兒童思考，當自己遇到相同的情況時會如何反應？學習換個角度思事情，接受不同的挑戰。

### 3.綜合活動

教師總結在日常生活中，要學習明辨事情的重要性，從接受各種事物中設定學習的目標，努力的去達成，透過學習培養出意志力與堅定的決心，對於未來的成長有正向的發展，其教學內容切合 1-1-3 的能力指標，體會自己份內該做的事，並身體力行。

以上從〈勇敢向前行〉的教學內容分析中，看見在引起動機中老師提出 3 個問題，例如：老師出很多功課，讓自己覺得無法負荷，生活中的難熬的學習經驗與設定了目標卻無法達成，從討論問題中，激盪出當自己想的和現實情況產生衝突時，自己如何調適並從中取的平衡點。從教學內容呈現與星雲大師兒童教育理

念，化育兒童接受的性格理念相符合，單元中藉由故事引導兒童面對事情要能學習接受並及時行動，重要的是勇於承擔，透過付諸行動的過程，一點一滴的慢慢學習成長，才能在人生的道路上不斷進步。

(五)重視兒童處事的禮貌

表 13〈好心有好報〉<sup>153</sup>單元教案

單元名稱	好心有好報	教材來源	《古今譚·以德報怨》		
教學年級	國小低年級	教學時間	40 分鐘		
單元目標	1.能按同學和睦相處、互相幫忙。 2.知道能身體力行行三好：說好話、做好事、存好心。				
能力指標	3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處。 3-1-2 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。				
教學方式	講述、發表、討論、歌唱				
教學流程	教學內容與說明	時間	教學資源	學習評量	
準備活動	眼睛、耳朵、嘴巴、手、心的 圖片或 PPT 檔。				
引起動機	一、展示圖片眼睛、耳朵、嘴巴、手、心或是用電腦 PPT 二、問問題 (一)眼睛用來做什麼？ 1.喜歡看什麼？不喜歡看什麼？ 2.可不可以想看什麼就看什麼？為什麼？	1 分      7 分	圖片或 PPT 電腦 投影機	專心觀賞 參與討論	

<sup>153</sup> 陳宗逸等人：《心中的陽光·國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017 年 5 月，頁 75。

發展活動	一、講述故事 老師講述以德報怨的故事。 二、故事內容探究討論 1.兩國的百姓都是以種什麼來維持生活？ 2.楚國的人為什麼要把梁國的瓜毀了？ 3.兩國後來成了好朋友，為什麼？	7分	電腦 投影機	能樂於聆聽並接納同儕不同的意見
綜合活動	一、老師歸納 1.別人對我好 2.別人對我不好 二、歌唱〈三好歌〉	5分		專心聆聽

〈好心有好報〉，教學內容分析：

### 1.引起動機：

本單元中，教師準備眼睛、耳朵、嘴巴、手、心的圖片，透過問題引導兒童從五官的功能運用，到佛教所說的善用五根，也就是耳、鼻、舌、身、意為教學引導，從非禮勿視、非禮勿聽、非禮勿言、非禮勿動中，為方向提出在日常生活中如何運用上述的禮節作為實踐？即是從做好事、說好話、存好心開始，藉由兒童踴躍參與討論中激發出更多善美的想法。

### 2.發展活動

老師以講述法的方式，運用《以德報怨》故事內容進行探究，故事的情節為楚國與梁國間因為關係不友好，百姓都是以種瓜來維生，梁國的百姓很勤勞，但楚國的百姓很懶惰，楚國人看見梁國的瓜長的又大又多，心生嫉妒私下毀了梁國的瓜，梁國的人發現瓜田被破壞了想找楚國人復仇，但當地縣令說要以德報怨才

能和平相處，瓜農聽到也覺得有理，於是暗中幫助楚國的人民種瓜，楚國人民見到瓜繁葉茂，才發現原來梁國的人暗中幫他們種瓜，於是兩國人民重修舊好，教師從故事內容探究中，引發兒童思考故事情節，藉由故事想表達出以德報怨的精神，讓兒童的心量學習擴大、包容別人並從中了解不是自己的東西，沒有經過別人的同意，不能隨便拿走或破壞，因為這是做人的基本禮儀，從學習尊重的禮節中知道不侵犯他人的重要性，而在教學內容中有提到那些事情需要團隊合作來共同完成？其教學內容切合能力指標 3-1-2 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員，從中建立行三好，主動為人服務的精神。

### 3.綜合活動

本單元中，教師於歸納，提醒學生他人對自己好要感謝，別人對我不好我還是可以對他好，從日常中的舉手之勞、說慈悲愛語、存好心待人促進人我間的祥和，最後帶領兒童唱三好歌曲。

以上從〈好心有好報〉的單元內容中分析教學的內容中發現，教師以圖片引起兒童學習的興趣，從兒童的五官中，引導如何運用自己的身體做好事、說好話、存好心，發展活動從《以德報怨》故事內容傳達在生活中，不要因為別人的過錯而讓自己的善美心意受到影響，而是以積極正面的方式來幫助對方，帶給孩子正向思考的示範。從綜合活動中來看教師以講述法來總結課程活動，運用音樂帶領孩子歌唱三好歌，讓善美的語言得以傳播，也為孩子種下善美的種子。而教學內容的呈現出與星雲大師兒童教育理念中，重視兒童處事的禮貌的理念相符合，從單元內容中，啟發兒童了解人際間的相處，從相互尊重的禮貌開始，才能互存共榮，藉由三好運動的落實，讓彼此間和諧的氣氛提昇使人生趨向美好，創造生命的價值。

### (六)教導兒童正常生活

表 14〈容易不容易〉<sup>154</sup>單元教案

單元名稱	容易不容易	教材來源	《金玉滿堂·禪畫禪畫》 第六冊	
教學年級	國小低年級	教學時間	40 分鐘	
單元目標	1.了解實踐的重要性。 2.明白知行合一的道理並身體力行。			
能力指標	2-1-1 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序和整潔。 4-1-2 整理自己的生活空間，成為安全的環境。			
教學方式	討論、講述、發表、實作			
教學流程	教學內容與說明	時間	教學資源	學習評量
準備活動	收集比對的圖片：排隊 VS 推擠、整潔 VS 髒亂(桌面或房間)、潔白牙齒 VS 齙齒、整齊 VS 凌亂……圖片或 PPT 檔		圖片或 PPT 檔。	
引起動機	一、展示對比圖片 二、依圖片次序問問題 (一)這兩張圖片有什麼不同？ 為什麼不同？ 1.排隊 VS 推擠 2.整潔 VS 髒亂(桌面或房間) 3.潔白牙齒 VS 齙齒 4.整齊 VS 凌亂(玩具或書架)	8 分    7 分	圖片或 PPT 電腦 投影機	能專心觀賞並參與討論

<sup>154</sup> 陳宗逸等人：《心中的陽光·國小低年級》，高雄：佛光山文教基金會，2017 年 5 月，頁 27。

	<p>(二)你喜歡哪一張？為什麼？</p> <p>(三)怎樣才能像圖片中那樣 (整齊、乾淨、健康)</p> <p>三、知道就醫定做得到嗎？讓我們一起來聽故事。</p>			
發展活動	<p>一、講述故事</p> <p>老師講述〈知易行難〉的故事。</p> <p>二、故事內容探究討論</p> <p>(一)禪師為什麼住在樹上？</p> <p>(二)住在樹上危險嗎？</p> <p>(三)「諸惡莫作，眾善奉行」，教我們要做好事，不要做壞事。這是不是很容易，很簡單的道理。</p> <p>(四)禪師為什麼說這麼件單的道理卻是「三歲兒童雖懂得，八十老翁行不得」？</p> <p>三、生活實踐</p> <p>(一)「諸惡莫作，眾善奉行」</p> <p>1.小朋友年紀雖小也可以做善事。</p> <p>2.請小朋友分享自己做過的善事。</p> <p>(二)問小朋友想要「牙齒健康」「視力正常」「功課進步」「有</p>	<p>5分</p> <p>7分</p> <p>10分</p>	<p>電腦</p> <p>投影機</p>	<p>專心聆聽</p> <p>回答問題</p> <p>踴躍發表</p> <p>認真思考</p>

	<p>好朋友」……？</p> <p>1.想要，只是想，就可以實現嗎？</p> <p>2.空想不會實現願望，那要怎麼做？</p> <p>(1)想要「牙齒健康」，該怎麼做？</p> <p>(2)「視力正常」，該怎麼做？</p> <p>(3)「功課進步」，該怎麼做？</p> <p>(4)「有好朋友」，該怎麼做？</p> <p>(三)做善事很容易，重點是「知道了還要做到」。</p>			
綜合活動	<p>一、老師歸納並列舉</p> <p>(一)困難的事情努力去做，做久了，習慣了，就變得簡單。簡單的事情如果不做，永遠也不會有成果。</p> <p>(二)「千里路從當下一步開始」空想是沒有用的，一定要腳踏實地確實去做。</p> <p>二、說明學習單的做法(學習單列舉的事件，老師可以修改，實踐的起訖日期由老師訂定。)</p>	6分	電腦 投影機	專心聆聽

〈容易不容易〉，教學內容分析：

### 1.引起動機

本單元中，引起動機教師藉由圖片的對比，例如：排隊 VS 推擠、整潔 VS 髒亂(桌面或房間)、潔白牙齒 VS 齙齒、整齊 VS 凌亂，讓兒童藉由圖片感受之間差異之處，進而參與討論，從察覺之間的變化中，讓兒童從中感受圖片所帶來的氛圍，藉由教師提出問題，引發兒童思考日常生活中如何讓環境整齊、整潔、照顧周遭的事物，同時表達出自己的想法與感受，其教學內容切合能力指標 2-1-1 經常保持個人的整潔，並維護班級與學校共同的秩序和整潔。

### 2.發展活動

教師以講述的方法，運用〈知易行難〉故事內容進行探究，討論故事中敘述唐朝詩人白居易拜訪鳥巢禪師的故事，白居易來到鳥巢禪師的住所，請示了禪師問題說：「什麼是佛法的真義？」禪師答：「諸惡末作，眾善奉行」，詩人：「這個道理，連三歲的小孩都知道」，禪師說：「三歲小孩都知道，但連八十歲的老翁都不見的做得到，看起來稀鬆平常的一句話，有多少人能做到？」教師從故事內容中延伸出生活實踐，讓兒童透過在日常生活中的來落實做好事、說好話、存好心的三好運動。

### 3.綜合活動

教師歸納在日常生活中，要學習克服困難的重要性，從接受各種事物學習中，達成目標，透過實踐培養出堅定的意志力與決心，對於未來的成長有正向的發展。

以上從〈知易行難〉的教學內容分析中，看見從引起動機老師收集對比的圖，讓學生感受生活中的小細節，是需要透過自己的用心來維護環境，從知道要讓環境整潔、整齊到能做得到是需要方法來落實，從〈知難行易〉的故事中了解生活中良好習慣的養成，對自己是幫助，而教學內容呈現與星雲大師兒童教育理念中，教導兒童正常的生活的理念相符合，從引導兒童如何在生活中落實良好的習慣，

養成自制力，從做事中學習面對困難的事情，勇於承擔，只要肯踏實地的做每件事情，總有一天會積沙成塔。

綜合上述，從列舉的六個教案中，顯現教學是有目的與步驟的計畫，透過教學內容的設計呈現，靈活運用各種不同教學方法，讓學生有效的學習進而達到設定的教學目標，提供學習者知識的建構與生活體驗，而教師想在教學實施達成預期目標，就需要在教學前針對教學活動特性，擬定完整詳細的教學設計，透過教學設計的引導，使教學活動的進行順暢，進而達成教學目標。<sup>155</sup>

而教學內容中呈顯出符合星雲大師兒童教育理念的內容，從〈天生我材必有用〉的教學故事內容中，彰顯維護兒童人格尊嚴，為瞭解自我與相互尊重，而從〈哪裡不一樣〉的教學引導中，學習一粥一飯當思不易，要感謝一切成就的因緣，藉此養成兒童的感恩美德，在〈偷牛者的下場〉的教學內容中，讓兒童學習自我管理、了解抗拒誘惑與勇於改過的道德勇氣，培養兒童認錯的習慣；而〈勇敢向前行〉的教學內容中，引導兒童面對困難時，能面對克服難題並接受挑戰，從勇於承擔中學習成長，化育兒童接受的性格，從〈好心有好報〉的教學中，讓兒童藉由〈以德報怨〉的故事情節，學習積極正向的態度面對問題，帶給孩子正面思考的示範，在〈容易不容易〉單元中藉由生活實踐，讓兒童從做中學習，遇困難的事情只要自己願意腳踏實地去做，一定能夠挑戰成功。

由此可見，教學的過程中，依循設計好的教案，以口語或生動活潑的方式呈現，運用現有的資源、教材、設備，並結合其他教學法來呈顯教材的豐富性，從討論設計中能引導學生發表，而教師從應不同的角度來思考，引導兒童練習思辨並學會解決自己的問題，教學方法運用與教學內容的呈現有著享輔相成的作用，經由內容的呈顯與教學資源的運用，達到學習的成效與教學的目的。

---

<sup>155</sup> 林進財〈教學設計與教學方法之應用〉，《T&D 飛訊 第 243 期》，107 年 6 月 1 日，頁 30。

## 二、教學流程

每項單元活動包括單元活動目標（註明達成能力指標編號）、準備事項、活動歷程、注意事項、及學習單（或評量單）。<sup>156</sup>「活動歷程」將一般教學歷程的準備活動、發展活動與綜合活動，改為引起動機、發展活動、綜合活動（含教師結語）等三個階段。<sup>157</sup>以下分別述之：

### （一）引起動機

教師引起動機可應用適當方法來激發學習動機，喚起學生舊經驗來引導類化經驗，提示學習重點來導引學習方向；為便於使用者運用，建議設計者將教師口述之引起動機盡量完整呈現，且以不同字體標示，讓一般教師均可在充分引導下輕鬆運用。<sup>158</sup>教師能以實物、圖片、影片、故事等多媒體的資源運用，引發兒童對學習的興趣，或以共同討論的方式作為學習的方法。

### （二）發展活動

教師於發展活動應能評析準備活動效果，掌握學習內容，善用教學與網路資源，靈活運用教學方法，引導學生各項學習活動，鼓勵學生學習，並兼顧學生個別差異；學生活動方法可採研討、實驗、製作、閱讀、訪問、報告、示範、演講等，兼具看、聽、想、說、做之學習，活動方式可用全體、分組或個人等方式。

159

### （三）綜合活動（含教師結語）

---

<sup>156</sup> 李坤崇：〈綜合活動學習領域能力指標的學習活動設計實例〉

[http://www.nani.com.tw/teacher\\_share/article/D\\_5\\_10\\_3\\_222.htm](http://www.nani.com.tw/teacher_share/article/D_5_10_3_222.htm)

<sup>157</sup> 李坤崇：〈綜合活動學習領域能力指標的學習活動設計實例〉

[http://www.nani.com.tw/teacher\\_share/article/D\\_5\\_10\\_3\\_222.htm](http://www.nani.com.tw/teacher_share/article/D_5_10_3_222.htm)

<sup>158</sup> 黃政傑：《教學原理》，台北市：師大書苑，2004年9月，頁119-120。

<sup>159</sup> 李坤崇：〈綜合活動學習領域能力指標的學習活動設計實例〉

[http://www.nani.com.tw/teacher\\_share/article/D\\_5\\_10\\_3\\_222.htm](http://www.nani.com.tw/teacher_share/article/D_5_10_3_222.htm)

教師可靈活運用整理學習內容、強化學習結果、應用練習、展覽學習結果、印證學習結果、欣賞評鑑、省思質疑、檢討改進錯誤、實施總結性評量、以及複習、指定預習作業或預告下一單元等方式進行綜合活動。<sup>160</sup>

以下將從教材的教學流程，分析引起動機、發展活動、綜合活動中所使用的教學方式，列表陳述：

表 15 《心中的陽光·國小低年級》教學流程與教學方法對照表

單元	單元名稱	引起動機	發展活動	綜合活動
1	做個惜福分享聰明的人	歌唱	故事 討論 發表	討論 發表
2	偷牛者的下場	圖片	討論 發表	講述
3	嗨!你好	圖片 討論 發表	故事 討論 發表	講述 學習單
4	就是現在	圖片 討論 發表	故事 討論 發表	討論發表 學習單
5	容易不容易	圖片 討論 發表	故事 討論 發表	講述 學習單
6	愛惜	影片	故事 討論	講述 學習單

<sup>160</sup> 李坤崇：〈綜合活動學習領域能力指標的學習活動設計實例〉  
[http://www.nani.com.tw/teacher\\_share/article/D\\_5\\_10\\_3\\_222.htm](http://www.nani.com.tw/teacher_share/article/D_5_10_3_222.htm)

			發表 歌唱	
7	美麗心世界	歌唱	故事 討論 發表	講述
8	我是小小菩薩	發表	故事 討論 發表	學習單
9	超級順風耳	發表	故事 討論 發表	發表
10	一動也不動	發表	故事 討論 發表 遊戲	講述
11	雙好	發表	歌唱 故事 討論 發表	缺少綜合活動
12	我願意	講述	歌唱 討論 發表	缺少綜合活動
13	我想、我做、我成就	影片	歌唱 討論 發表	講述

14	聽、看、聽	歌唱	歌唱 討論 發表	講述
15	你好、我好、大家好	圖片 故事	故事 討論 發表	講述 學習單
16	好心有好報	圖片 討論 發表	故事 討論 發表	講述 歌唱
17	哪裡不一樣？	圖片 討論 發表	故事 討論 發表	講述
18	愛的力量	發表	故事 討論 發表	講述
19	小種子長大	故事	討論 發表	缺少綜合活動
20	勇敢向前行	發表	故事 遊戲	講述
21	天生我材必有用	圖片 討論 發表	故事 討論 發表	講述
22	留什麼，最好	歌唱	故事 討論 發表	講述

23	幸福的滋味	照片	歌唱 討論 發表	講述			
24	心中的陽光	歌唱	討論 發表	講述			
合計		歌唱	5	歌唱	7	討論	2
		圖片	9	發表	24	發表	2
		影片	2	討論	24	講述	17
		發表	12	故事	22	缺少綜合活動	3
		討論	6			歌唱	1
						學習單	5

從《心中的陽光》教材中，發現運用歌唱作為引起動機的有 5 個單元，發展活動以歌唱為內容的有 7 個單元，綜合活動則有 1 個單元，兒童時期運用歌唱教學的功能有訓練音感能力、培養對音樂的認知，情緒抒發即及個體釋放……等，<sup>161</sup>人類最早期發展的是聽覺系統，運用歌唱能提高兒童學習興趣，藉由歌唱的帶動，啟發想像力與創造力。

以圖片作為引起動機的有 9 個單元分別，以影片使用為引起動機有單元 6 和 13。呈現出運用圖片與影片的教學方式，藉以刺激視覺的發展，從圖像中記憶玩遊戲，增進學童對單元的興趣。

在發展活動中，以故事講述內容有 22 個單元，美國說故事家貝克認為說故事具有傳遞文學、創造兒童想像力、延續民族文化傳統、帶給故事者與兒童歡

<sup>161</sup> 引述自白逸嘉：《創造性音樂遊戲運用在國小歌唱教學之研究-以五年級藝術與人文領域的教學應用為例》2008 年，頁 39。

愉.....等加值。<sup>162</sup>透過說故事的內容呈現，能夠培養兒童傾聽的能力與專注力的練習，教學的過程中更能給予教師適當的回饋。此外在發展活動中發表與討論的教學方法各有 24 個單元，顯示教材以兒童為中心，增進語言能力的表述，學習尊重聆聽他人的分享，以利養成良好的人際互動關係，從討論與發表中積極參與活動，促進學習發展。

綜合活動則有 20 個單元，以教師歸結的方式，總結課程核心的內容，此外，其中有 2 個單元運用設計與討論發表方法，以學習單作為綜合活動的有 3 個單元。研究者認為綜合活動設計的內容有 12 個單元，僅設立兩點提醒學童單元的內容重點，並未有實際活動內容的呈顯，教學內容稍顯不足。

總結來說，教材內容設計方向正確，但教學內容的豐富性缺少，建議能多加敘述教學內容或設計相關的評量活動，藉以增加教材的多元性，建議以戲劇、遊戲帶入教學活動中，引發兒童學習的興趣。

### 第三節 《心中的陽光·國小低年級》的學習評量分析

學習評量是當今學校教學歷程或機構訓練過程中，相當重要且受到重視的一環，舉凡教學（或學習）目標是否達成、學生的進展情況、學習的最終成果品質，及如何謀求改進教學或學習活動等，皆需仰賴教學（或學習）評量提供有用且有價值的參考訊息，才能做出有效的評估結果。<sup>163</sup>教學時擬定的學習評量，來自於教師觀察學生的表現，運用紙筆測驗方式或情意的發展中評估學生是否將其價值內化於行為，經由測驗的過程中教師從回饋的資料中，加以組織與分析與解釋其教學成效。

---

<sup>162</sup> 引述蔡玉蓉：《從聽說故事提升國小低年級班級閱讀能力之研究》2003 年，頁 13。

<sup>163</sup> 余民寧：〈學習評量與 SP 表分析〉《T&D 飛訊 第 217 期》，105 年 4 月 1 日，頁 2。

## 一、學習評量

《心中的陽光》共有 24 個單元，有 7 個單元有設計學習單，其他 17 個單元未見學習單與教學評量的呈現，學習最終目的在於了解學生的學習狀況是否達到單元設計目標，因此設計學習單與學習評量表，有助於了解學生所展現的行為是否達到教學目標。本節將從教學內容中，列舉出六個單元切合星雲大師兒童教育的理念，分別是：(一)維護兒童人格的尊嚴、(二)養成兒童感恩的美德、(三)培養兒童認錯的習慣、(四)化育兒童接受的性格、(五)重視兒童處事的禮貌、(六)教導兒童正常的生活，依上述六點為方向，針對單元中的教學內容設計學習評量與學習單，以下分別述之：

### (一)維護兒童人格的尊嚴

單元二十一〈天生我材必有用〉中的內容分析並未設計教學評量表，來評估學生的學習狀況，研究者為了解學生上課的學習狀況與對教學內容的了解程度，自行設計表提供教學者來檢視授課後的成效，表為〈天生我材必有用〉教學評量表 16

表 16 〈天生我材必有用〉學習評量表

〈天生我材必有用〉	學習評量				
	教學內容	評量方式	請打勾☑		
			已達到	尚可	未達到
一、動物圖片分類	能依動物的外型進行分類				
	能主動發表自己與動物的生活經驗				
	能說出動物的棲息地				

二、講述故事〈驢子的控訴〉	能復述故事內容			
	能回答老師的提問			
	同儕發表時，能給予掌聲			
三、製作我的小書	能夠完成製作，並配上插圖			
	能說出作品的內容			
	完成製作，未畫插圖			
四、分享我的小書	能發表製作小書的過程			
	願意嘗試表達			
	能說出並發表自己的作品			
五、綜合活動	能列舉他人的優點			
	能欣賞他人的優點並稱讚			
	未能發現他人的優點			
合計				

學習評量的設計是為了解學生對於課堂上的認知和吸收知識的層度有多少？透過學習評量的數據，讓教師檢視教學的成效，作為調整教學方式或課程難易度的基礎，藉由課程中的觀察也檢視兒童的學習狀況，以達到教學相長的期許。

## (二)養成兒童感恩的美德

表 17 為單元十七〈哪裡不一樣〉學習評量表，透過表的設計檢視在教學內容中，藉由故事引導兒童，對周遭環境的關心與感恩，從中學習表達對他人的感謝之意。

表 17〈哪裡不一樣〉學習評量表

〈哪裡不一樣〉	學習評量	請打勾☑		
		已達到	尚可	未達到
教學內容	評量方式			
一、欣賞展示的圖片	樂於參與討論並主動發表			
	能了解不同情緒的反應			
	同儕發表時，能給予掌聲			
二、講述故事〈吃火的女人〉	能聆聽故事，並給予回應			
	能聆聽故事			
	能完整說出故事內容			
三、〈吃火的女人〉故事內容討論	樂於討論並上台分享			
	有參與並主動發表 1 次			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
四、生活體驗分享	主動舉手說出心情好的時候 情緒變化的狀態			
	1.心情好的時候，吃東西的經驗			
	同儕發表時，能給予掌聲			
2.心情不好時，吃東西的經驗	主動舉手說出心情不好的時候， 情緒變化的狀態			

	說出自己心情不好，但不知如何敘述			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
3.家人心情好的時候，吃東西的經驗	舉例說明家人心情好的時候，自己感受到的情緒狀態			
	有參與發表 1 次			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
4.家人心情不好的時候，吃東西的經驗	舉例說明出家人心情好的時候，自己感受到的情緒狀態			
	有舉手參與發表 1 次			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
五、綜合活動	能在飯前說感謝			
	能說出並給予他人祝福的話語			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
合計				

(三)培養兒童認錯的習慣

表 18 為單元二〈偷牛的下場〉學習評量表，藉由水牛圖片的引導，讓兒童認識水牛的棲息地，進而了解水牛對人類的貢獻，從討論活動中引發兒童在面對外境的誘惑時，如何自我控制、自我管理。

表 18 〈偷牛的下場〉學習評量表

〈偷牛的下場〉	學習評量				
	教學內容	評量方式	請打勾☑		
			已達到	尚可	未達到
一、了解水牛的生態	能描述水牛的模樣				
	能說出水牛的棲息地				
	能列舉水牛對人類的貢獻				
二、講述故事〈偷牛的人〉	能完整復述故事的內容				
	能復述故事的內容，但不完整				
	同學發表時，能給予掌聲				
三、討論活動	能主動討論並表達意見				
	能回應老師的提問				
	能聆聽他人的分享並給予回應				
四、歸納活動	能歸納並舉例說明				
	願意嘗試表達				

	能聆聽他人的分享並給予回應			
合計				

#### (四)化育兒童接受的性格

表 19 為單元二十〈勇敢向前行〉學習評量表，透過表的設計檢視在教學內容中，藉由故事引導兒童，學會明辨生活中的事物，練習設定目標從中培養對自我要求的意志力與行動力。

表 19 〈勇敢向前行〉學習評量表

〈勇敢向前行〉	學習評量				
	教學內容	評量方式	請打勾☑		
			已達到	尚可	未達到
一、引起動機	能聆聽並分享				
	同學發表時，能給於掌聲				
	能聆聽他人的分享並給予回應				
二、講述故事〈望水興嘆〉	能復述故事內容				
	能陳述自己的想法				
	能聆聽他人的分享並給予回應				
三、迷宮	樂於參與並完成製作迷				

	宮			
	能參與並遵守遊戲規則			
	能勇於面對不同的抉擇			
四、綜合活動	能分辨事情的重要性			
	能做出一件幫助他人的事情			
	能說出自己的情緒反應			
合計				

#### (五)重視兒童處事的禮貌

表 20 為單元十六〈好心有好報〉學習評量表，藉由五官圖的引導，讓兒童從中學習思考在日常生活中，如何讓身體來行好事，口中好話、意念存好心，從討論活動中發表自己的想法，進而學習待人處事的基本禮儀。

表 20 〈好心有好報〉學習評量表

〈好心有好報〉		學習評量		
教學內容	評量方式	請打勾☑		
		已達到	尚可	未達到
一、展示圖片	能主動並清楚陳述			
	能陳述自己的想法			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
二、講述故事〈以德報怨〉	能完整復述故事內容			
	能復述，但內容不完整			

	能適當發表並給予回應			
三、行三好	能說出讚美他人的話			
	能做出一件幫助他人的事			
	能說出祝福別人的話			
四、生活省思	能每天自我檢討並記錄下來			
	能每天做一件助人的事			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
五、綜合活動	能說出感謝他人的話語			
	能唱出完整的歌詞			
	能跟著一起歌唱			
合計				

#### (六)教導兒童正常的生活

表 21 為單元五〈容易不容易〉學習評量表，透過表的設計檢視在教學內容中，藉由故事引導兒童，學習從日常生活中保持生活空間的整潔，藉由身體力行的實踐，培養面對困難勇於承擔的勇氣與腳踏實地的學習。

表 21 〈容易不容易〉學習評量表

〈容易不容易〉	學習評量	請打勾☑		
		已達到	尚可	未達到
教學內容	評量方式			
一、欣賞展示的圖片	樂於參與討論並專心觀賞圖片後，踴躍發表			
	參與討論並欣賞圖片，發表 1 次			
	能聆聽他人的分享並給予回			

	應			
二、講述故事〈知難行易〉 故事內容討論	樂於討論並上台分享			
	有參與並主動發表 1 次			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
三、生活實踐	主動舉手分享自己做過的好事			
	能立定目標每天執行			
	能聆聽他人的分享並給予回應			
四、綜合活動	能依規定日期，完成學習單			
	能連續五日都完成，學習單指定的內容			
	未繳交學習單			
合計				

## 二、學習單

學習單在於提高學生的學習效能，透過課堂上的學習參與，引領學生探究相關學習領域，提升教學品質、增進學習效能，為此研究者自行設計學習單。本節將從教學內容中，列舉出六個單元切合星雲大師兒童教育的理念，分別是：(一)維護兒童人格的尊嚴、(二)養成兒童感恩的美德、(三)培養兒童認錯的習慣、(四)

化育兒童接受的性格、(五)重視兒童處事的禮貌、(六)教導兒童正常的生活，依上述六點為方向，以下述之：

(一)維護兒童人格的尊嚴

表 22 〈天生我材必有用〉學習單

**學習單** 年 班 姓名 \_\_\_\_\_

**我的優點**

小朋友想一想，你覺得你的優點有哪些？

我今年 歲，我的優點和我最會的事情是……

我最會的事情

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

我的優點

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_



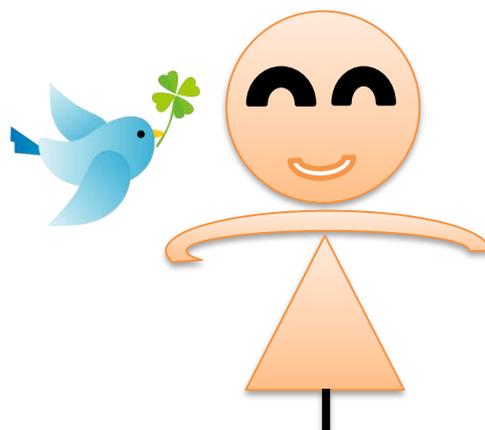
(二)養成兒童感恩的美德

表 23 〈哪裡不一樣？〉學習單

學習單 年 班 姓名

### 稻草人的家

小朋友，我們參觀了王伯伯的曬米廠和稻田，從稻子變成米的過程中，你看見了什麼？請畫出您看到的過程！



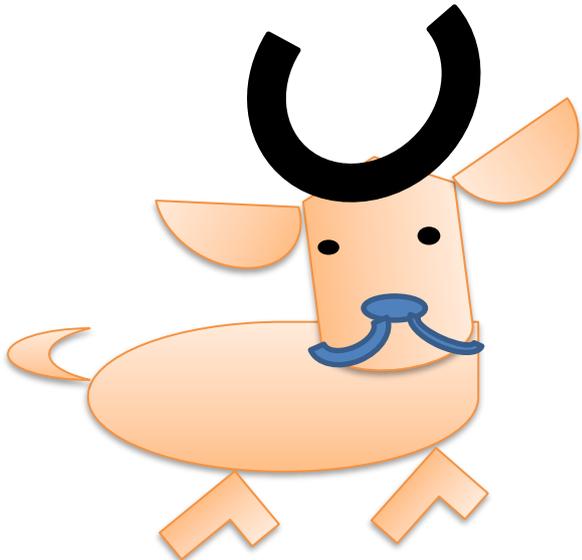
(三)培養兒童認錯的習慣

表 24 〈偷牛的下場〉學習單

學 習 單 年 班 姓 名 \_\_\_\_\_

好幫手-水牛

小朋友，你知道水牛對人類的幫助是什麼？請寫下來水牛的優點並劃出水牛的棲息地。



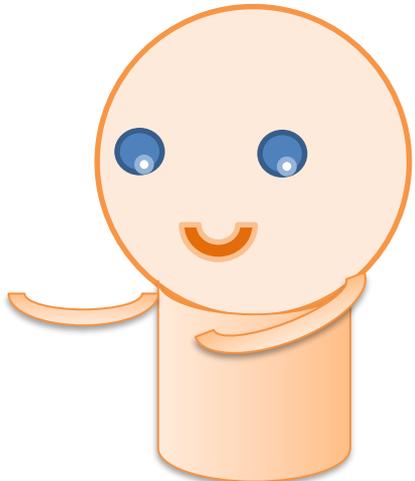
(四)化育兒童接受的性格

表 25 〈勇敢向前行〉學習單

**學習單** \_\_年\_\_班 姓名\_\_

**小勇士**

小朋友，你覺得什麼樣的人很勇敢，做了什麼事情，在你的心中覺得他是勇士，請寫下來或畫出來。



(五)重視兒童處事的禮貌

表 26 〈好心有好報〉學習單

**學習單** \_\_年\_\_班 姓名\_\_

**感謝卡**

小朋友請從報紙中，剪下喜歡的圖案，貼在學習單上，並寫上祝福的話，送給想要感謝的人。



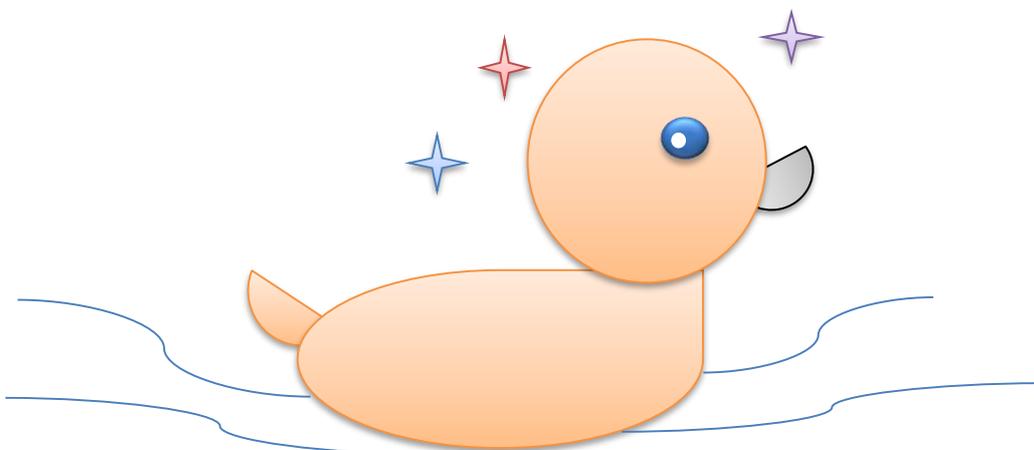
(六)教導兒童正常的生活

表 27 〈容易不容易〉學習單

學習單 年 班 姓名

我是小幫手

小朋友，日常生活中我可以為別人做什麼事？請列出或畫下來。



## 第五章 結論

星雲大師希望透過善美的教育替兒童播撒下菩提種子，唯有教育的養成，才能夠讓孩子有希望的未來，而教育正是開展人性善美的本能，從日常生活中養成良好的習性進而成為人格的昇華；大師為了讓兒童幼苗將來有其發展，提出六點理念做為教育的陶冶，能夠讓個體由內到外的淨化，從行為、心靈上轉化氣質，進而擴展教育的價值與目的。

從本文的第二章中，可看出星雲大師為兒童提出六點教育理念，提供教育人士作為教導兒童的方針，分別為第一、維護兒童人格的尊嚴；第二、養成兒童感恩的美德；第三、培養兒童認錯的習慣；第四、化育兒童接受的性格；第五、重視兒童處事的禮貌；第六、教導兒童正常的生活，從上述六點中分為三小節分別為重視品格教育、培養良善習性、重視生活教育，加以闡述兒童時期是人生成長的黃金時期，藉由上述的內涵開展大師對兒童教育理念的觀點，源於人與人之間互相尊重互信開始，從維護兒童的人格尊嚴，重視兒童人格的獨特性，建立對自我的了解與認識進而培養出具信心且積極的人生觀。從大師對兒童教育的理念中，發現大師將教育的菩提子，傳播於校園中將「三好」的精神，善播在孩童的幼小心靈中。

第三章的內容探討「三好運動」的起源來自於一九九八年四月，大師於台北中正紀念堂舉辦「恭迎佛牙舍利」來台祈福的法會，和當時的副總統連戰，宣誓「三好運動」，有了淨化人心的「三好運動」之發起。然而，在「三好運動」的背後，其實蘊藏著佛教重要的核心思想，佛教的認為，一切惡事、煩惱的來源，是從身口意三業而來，一切的善事，也是從身口意三業修起。藉由做好事、說好話、存好心的落實，淨化自我身心靈，從佛教立場來看，「三好」的實踐是養成正確的行為觀念，然後付諸行動。

而星雲大師有感於人們對佛法意理聞之生畏，佛法的真理無法讓人真正受益，將艱深、難懂的佛法以深入淺出的文字喊出「三好」的口號，極力推動落實「三好運動」，因為唯有透過身、口、意的行為改變，才能讓人端正身心。因此，佛光山文教基金會配合教育部「生命教育推動方案」於 2016 年開始編輯出版《心中的陽光》教材，提供全國各校老師作為生命教育的補充教材，將做好事、說好話、存好心之「三好」理念帶入校園。

第四章則呈顯出佛光山文教基金會所編輯《心中的陽光》的教材內容設計與分析乃是運用教材引導學生，發展出自我的潛能，養成從小奠定良好的人格發展，興辦教育培養人才正是為了孕育國家未來的主人翁，從分析教材的單元目標與能力指標開始，內文呈現本教材設計單元目標著重於給予兒童正常的生活、與維護兒童人格尊嚴、培養兒童感恩的美的居多，其目的為讓兒童學習從日常中學習做人處事的態度與禮貌，進而發展出健全的人格。

大師認為教育應該從小扎根，從宜蘭的念佛會開始重視兒童的教育問題，到現在建立了幼稚園、國小、國中、高中，推廣生命教育的扎根，是大師看見佛教徒對於社會的安定有其責任，認為不該遁逃山林中修行，而是要讓佛教走入人群接近社會大眾，為人民服務解決大家的問題，並且造福社會大眾。

因此，佛光山文教基金會編輯的兒童教材《心中的陽光·國小低年級》，透過教育的落實為兒童播下了善美的種子，因此，研究者在分析教材後，提出四點建議做為教材的完整性做歸納：

#### 一、綜合活動內容設計可多元性

《心中的陽光》共有 24 個單元，有 2 個單元其教學方法，使用發表的方式來引導學童做為綜合活動的總結，有 20 個單元則以教師講述的方式來總結課程內容，有 2 個單元則未設計綜合活動，研究者建議應以多元、遊戲、戲劇的方式設計活動，讓兒童於課程活動後，能對教學內容印象深刻，因為唯有親自體驗過，才能對生命的發展有其助益。

## 二、單元目標設定需明確、簡單

《心中的陽光》共有 24 個單元，單元目標設定太複雜，例如：第 11 單元單元目標：心是我們的主人，第 24 單元目標：為自己的思想做出一個良好的引導，能夠想好的、想真的、想美的，建議能夠單元目標能簡單明確化。

## 三、每個單元可設計學習單，評估學生的學習狀況

《心中的陽光》24 個單元中，有設計學習單共 7 個單元，未設計學習單共 17 個單元，建議設計學習單來評估學生的學習狀況。

## 四、每個單元可設計教學評量，評估學生的學習成效

建議設計教學評量，來檢視學生對於課程的吸收程度與課堂的學習效果，藉此教師能透過評量中，所顯示的數據加以分析，了解學生的課堂的學習狀況。

以上四點，為研究者對《心中的陽光》教材內容設計建議，教材分析的目的在于使內容更臻完整，作為補強教材的結構性與多元性，讓老師透過教材引導兒童活動時，有更完整的教學內容。

透過教育的力量，改變了兒童的生命價值，從建立正確的觀念開始，也就是所謂的行「三好」，也唯有親自經歷、親身體驗、才能從中了解體會落實三好的美妙，進而促進人心淨化、社會的安定與國家繁榮，使其善美的觀念得以傳播千古。

## 參考書目

### 一、電子大藏經

《大正藏》第 2 冊，《增壹阿含經》第 43 卷，CBATA · T02n0125，no.0125。

《大正藏》第 22 冊，〈五分律第〉第 3 卷 CBETA，T22n1421，no.1421。

### 二、專書

Samuel Smiles 《品格的力量》，台北：立緒文化，2001 年。

方炳林：《普通教學法》，台北：三民書局，1992 年。

王嘉通主編：《教育導論》，高雄市，麗文文化，2001 年。

波斯特：《好人肯定有好報》，台北：天下文化，2009 年。

星雲大師：《人間佛教序文選》，台北：香海，2008 年。

星雲大師：《人間佛教書信選》，台北市，香海，2008 年。

星雲大師：《人間佛教當代問題座談會(中冊)》，台北市：香海，2008 年。

星雲大師：《人間佛教當代問題座談會—族群倫理探討（中冊）》，台北：香海，  
2008 年。

星雲大師：《人間佛教語錄(中冊)》，台北：香海文化，2008 年。

星雲大師：《人間佛教論文集(上冊)》，台北市：香海，2008 年。

星雲大師：《人間佛教論文集(下冊)》，台北：香海文化，2008 年。

星雲大師：《三好一生》，台北：遠見天下，2017 年。

星雲大師：《百年佛緣 1》，高雄：佛光山，2013 年。

星雲大師：《老二哲學》，高雄：佛光文化，2004 年，。

星雲大師：《佛光菜根譚》第一冊 慈悲智慧忍耐，高雄：佛光文化，2014 年，。

星雲大師：《佛光菜根譚》第三冊，高雄：佛光文化，2004 年。

星雲大師：《佛光菜根譚》第四冊 勵志省思篇，高雄：佛光文化，2004 年。

星雲大師：《佛光菜根譚 3》第二冊，台北：香海文化，2007 年。

星雲大師：《佛法真義 1》，高雄：佛光，2018 年。

星雲大師：《佛教叢書 7—儀制》，高雄：佛光 1995 年。

星雲大師：《我不是教的和尚》，高雄：佛光出版，2019 年 5 月。

星雲大師：《我的人間佛教性格》，西來大學，1997 年。

星雲大師：《金剛經講話》，高雄：佛光文化，1997 年。

星雲大師：《星雲日記 1991/5~1992/12》談空說有，高雄：佛光出版 2000 年。

星雲大師：《星雲法語 10—歡喜滿人間》，台北：香海，2007 年。

星雲大師：《星雲法語 1—修行在人間》，台北：香海，2007 年。

星雲大師：《星雲法語 5—人間有花香》台北：香海，2007 年。

星雲大師：《星雲法語 7—人生的錦囊》台北：香海，2007 年。

星雲大師：《星雲法語 8—教育的意義》，台北：香海文化，2007 年。

星雲大師：《星雲法語·存好心》台北：香海文化，2009 年。

星雲大師：《海天遊蹤》，高雄：佛光，1979 年。

星雲大師：《真理的價值》，台北市：香海，2004 年。

星雲大師：《迷悟之間 1—真理的價值》，高雄：佛光文化，2004 年。

星雲大師：《迷悟之間 2·度一切苦厄》，台北：香海，2004 年。

星雲大師：《迷悟之間 3—無常的真理》，高雄：佛光文化，2004 年。

星雲大師：《迷悟之間 7—生活的情趣》，高雄：佛光文化，2004 年。

星雲大師：《圓滿人生》，台北，佛光文化，1999 年。

星雲大師《人間佛教論文集》，台北：香海文化，2008 年。

星雲大師編著：《佛光教科書 8·佛教與世學》，高雄：佛光文化，1999 年。

洪蘭：《靜下來，才知道人生要什麼？》臺北：遠見天下，2018 年。

洪蘭：靜下來才知道人生要什麼？台北市：遠見天下文化，2018 年。

孫邦正：《教育概論》，台北：臺灣商務印書館，1992 年。

國中教師職前順練班編輯小組：《教育哲學》，台北：文景出版社，1993 年。

許仟：《佛光山與教育》臺北市：台灣學生書局，2012年。

陳宗逸等：《心中的陽光·國小低年級》，高雄，佛光山文教基金會，2017年。

焱上源：《3分鐘放鬆 舒緩壓力、有效率的59個靜心遊戲》大喜文化，新北市，2019年。

黃政傑主編：《新品格教育人性是什麼？》臺北：五南出版 2008年。

滿義法師：《星雲模式的人間佛教》，台北：香海文化，2005年。

鄭石岩：《生活軟實力—及時為幸福扎根》，台北：遠流，2011年。

學愚：《人間佛教：星雲大師如是說、如是行》，香港：中華書局有限公司，2001年。

蘇建文等：《發展心理學》，台北：心理出版社，1992年。

釋滿義：《星雲模式的人間佛教》台北，天下遠見，2005年。

### 三、期刊論文

尤惠貞：〈人間佛教與大學生命教育—以南華大學三好友善校園推動品德教育為例之論析〉，2016年「人間佛教與生命教育」國際學術研討會 2016年。

王金國：〈談共備及有效共備之建議〉。《臺灣教育評論月刊》，6(11)，2017年，頁92-95。

王金國：〈談共備及有效共備之建議〉《臺灣教育評論月刊》，6(11)，2017年，頁92-95。

王富宜：《星雲大師佛教教育思想與實踐——以香港佛光道場義工教育為例》，高雄：佛光文化，2016年。

丘愛鈴：〈國小「生命教育」統整課程之設計〉《教育資料集刊》第26輯，頁314。

朱橋：宜蘭縣幼稚園教師訓練班簡介，《今日佛教 第55期》，1961年11月1日，頁35。

吳汝均：〈佛學研究與方法論—對現代佛學研究之省察〉，《佛光學報》第4期，1979年，頁235-303。

- 吳相儀等：〈感恩課程對大學生感恩、幸福感與復原力影響之研究〉《國立臺灣師範大學教育心理與輔導學系教育心理學報》，第 1 期 第 49 卷，2017 年，頁 24。
- 周慧菁：〈共好未來〉，《天下雜誌 2003 年教育專刊》，台北，遠見，頁 30。
- 林恆雯、黃貴樹、蕭淑芬：〈體育教學中的品德教育策略〉，《淡江體育學刊》，第 17 期，2014。
- 林進財：〈教學設計與教學方法之應用〉《T&D 飛訊 第 243 期》，2018 年 6 月 1 日，頁 3。
- 金小方：〈星雲大師的青年教育思想〉，高雄市：佛光文化，2015 年。
- 星雲大師：〈人間佛教戒定慧〉《普門學報》，2013 年，5 月，頁 53。
- 星雲大師：〈十善業道經的管理法〉《人間佛教學報·藝文》第十八期，高雄：人間佛教研究院，頁 2。
- 星雲大師：〈佛光山未來展望〉《人間佛教學報·藝文》第十二期，2017 年 11 月，頁 3-4。
- 洪子秀：〈生命教育之教材分析—以《臺灣福音書房兒童教材》為例〉，2015 年。
- 孫效智：〈生命教育的內涵與實施〉，《哲學雜誌》第 35 期，台北，業強，2001 年 5 月，頁 5。
- 孫效智：《生命教育核心素養的建構與十二年國教課綱的發展》，臺北市：國立臺灣大學生命教育研發育成中心，2014 年。
- 張少熙、呂宏進，〈學校體育—活絡校園體育增進學生活力〉，《國民體育季刊》第 42 卷，第 4 期，2014。
- 張景媛、胡敏華：〈生命教育的內涵與實務〉《教育脈動》第 3 期，頁 1-13。
- 張菲娟：以《論語》作為小學道德教育教材合適性之探討，2012 年。
- 郭雅倫，〈國小中年級國語教科書生命教育教材內容分析研究〉，2007 年。
- 陳雅芬，〈台灣中小學生命教育教材內容分析及編輯過程之研究〉，2005 年。

- 曾怡菁：〈生命教育的紮根—從綜合活動課程談起〉，《臺灣教育評論月刊》，2014，3（4），頁 76-78。
- 程恭讓，〈從太虛大師到星雲大師：現代人間佛教的倡導與創立—二十世紀人間佛教理論與實踐展開歷程的一種解釋模式〉，《人間佛教思想研究》，高雄市：佛光文化事業，2015。
- 黃宏泰，整合性生命教育教材之研究—以世界宗教博物館出版之《小小真愛生命教育繪本》為例，2010 年。
- 黃靜苓：〈星雲大師體育弘法的三好理念與實踐〉，2018 年。
- 葉玉玲：〈從養蠶寶寶談生命教育—融入國小自然與生活科技領域之研究〉，《國民教育》46（1），2005 年，頁 60-67。
- 摩迦：〈人生需要佛法〉，《人生月刊 第 6 期》第 5 卷，1953 年 6 月，頁 6。
- 蔡清田：國民核心素養：《十二年國教課程改革的 DNA》，臺北：高等教育，2014 年，頁 18。
- 鄧書華，〈以三好校園實踐方案形塑建中魂—品格力的建構與實踐〉，《學生事務與輔導》，第 1 期，第 53 卷，2014，頁 75-80。
- 張景媛、胡敏華〈生命教育的內涵與實務〉國家教育研究院教育脈動電子期刊 2015 年 09 月，第 3 期，頁 4。
- 譚潔〈星雲大師人間佛教的生命教育觀〉《人間佛教宗要》，高雄：佛光，2015 年 9 月，頁 463-465。
- 釋慈容《人間佛教學報·藝文》第四期 2016 年 7 月，頁 132-134。
- 釋滿耕：〈人間佛教的人文關懷--從台灣「媒體環保日」與「三好運動」談起〉《普門學報》第 12 卷，2002 年 11 月 1 日，頁 315-319。
- 釋德謙〈人間佛教教育之發展—以印順導師與星雲大師為例〉，高雄：佛光，2016 年 3 月，頁 658-681。

釋慧表，〈星雲大師的實踐-以體育弘揚人間佛教〉《佛光山研究 2014 年徒眾論文發表會第一冊》，2014 年，頁 124-160。

#### 四、網路資源

人間福報 <http://www.merit-times.com.tw>

大紀元日訊 <http://www.epochtimes.com>

公益信託行雲大師教育基金 <http://www.vmhytrust.org.tw>

台南市私立慧慈幼稚園〈教育宗旨〉 <http://hueytsyr.52school.com.tw>

李坤崇〈綜合活動學習領域能力指標的學習活動設計實例〉 <http://www.nani.com.tw>

林淑惠〈綜合領域怎麼教怎麼學 <http://www.nani.com.tw>

財團法人佛光山文教基金會：<http://fbce.fgs.org.tw/life/edu>

國民中小課程課程與教學資源整合平臺 <https://cirn.moe.edu.tw>

國家教育研究院：<https://www.naer.edu.tw>

教育部生命教育：<https://life.edu.tw>

教育部全球訊網：<https://www.edu.tw>

