

南華大學人文學院生死學系碩士班

碩士論文

Department of Life-and-Death Studies

College of Humanities

Nanhua University

Master Thesis

職業婦女婚外情心理歷程探討之研究

— 以一位女性公務員為例

Exploring the Psychological Process of Working Woman's
Extramarital Affair--Case Model of a Female Civil Servant

黃逸筑

Yi-Chu Huang

指導教授：陳增穎 博士

Advisor: Tseng-Ying Cheng, Ph.D.

中華民國 111 年 5 月

May 2022

南 華 大 學

生死學系碩士班

碩士學位論文

職業婦女婚外情心理歷程探討之研究
-以一位女性公務員為例

Exploring the Psychological Process of Working
Woman's Extramarital Affair
— Case Model of a Female Civil Servant

研究生：黃逸筑

經考試合格特此證明

口試委員：盧鴻文

張珮明

陳增毅

指導教授：陳增毅

系主任(所長)：楊國光

口試日期：中華民國110年12月28日

謝誌

終於，可以來到寫謝誌的這一天。

這一路走來，從 105 年就進研究所，唸了 2 年、休學 2 年、復學 2 年，耗費 6 年，一路，走走停停、跌跌撞撞，排山倒海的壓力，導致身體出狀況，門診、急診，如今，得以完成這本論文，對我而言，這是一個生命記錄，也是一個很重要的學習旅程。

首先，我非常非常感謝我的指導教授陳增穎博士，能夠有這樣一位指導教授是我的榮幸。她的包容與協助，極具耐心的指導，她真的是一位天使。如果沒有增穎教授，我沒有辦法能夠在這寫謝誌。

接下來，感謝我的口考評審，本校應社系系主任張楓明主任，感謝他百忙之中擔任評審，在 110 年 12 月 28 日那一天連趕 3 場口考，而我的這一場，整整 2 個小時，他是第一位講評的委員，光是他個人，就講了 1 個小時，非常精闢的講評以及建議，協助我將論文以更完善的方式呈現，也導正我的觀念。也謝謝張主任的鼓勵，讓我能夠走完這最後一哩路。

感謝盧鴻文老師遠道而來的指導，在口考本寫上建議文字，還特別貼上標籤紙，讓我可以一目了然，非常感謝。

接下來，感謝我的社工系同學意騏的諸多幫忙。還有好真跟權慧，在我們的三人群組中，傾聽我的喜悲，給我很多關懷與支持還有陪伴。

感謝我的研究所同學尚伶，在我的初審與口考都到場協助，謝謝她都是在大夜下班後就直接過來陪我，辛苦她了。

最後，我要感謝我自己，107 年，經歷了父親過世，但是我最後仍然完成了這個不被看好的任務。很煎熬，很辛苦，很多淚，也很累。

此論文，也獻給我在天上的媽媽和爸爸。

黃逸筑

中文摘要

本研究的目的是在了解一位 35 歲剛考上公務員的已婚女性發生婚外情和婚外性行為的過程。

本研究是以立意取樣邀請發生婚外情的已婚女性接受訪談，主要是探討發生婚外情之心理歷程。

本研究採質性研究的敘事研究做為研究取向，研究者透過訪問受訪者，了解受訪者發生婚外情之後，雖然有造成身心影響，但是因為婚外情並未曝光，因此婚姻並未破裂。

受訪者知道自己有為人妻的責任，因此開始積極經營婚姻，面對這段婚外情所帶來的生命影響。



關鍵字：婚外情、職業婦女、心理歷程

Abstract

The purpose of this study is to understand the process of extramarital affairs and extramarital sex among married women who have just entered the civil service at the age of 35.

The purpose of this study is to invite married women who have had extramarital affairs to be interviewed, mainly to explore the psychological process of having extramarital affairs.

The narrative research of qualitative research in this research is the research orientation. The researcher interviewed the interviewees to understand that after the interviewees had an extramarital affair, although there were physical and mental effects, because the extramarital affair was not exposed, the marriage did not break down.

Respondents knew that they had human responsibilities, so they began to actively manage their marriages and faced the life impact brought about by this extramarital value.



Keywords: Extramarital affairs, career women, psychological journey

目錄

謝誌.....	I
中文摘要	II
Abstract.....	III
目錄	IV
表目錄	VI
圖目錄	VII

第一章 緒論

第一節 研究背景	1
第二節 研究動機	3
第三節 研究目的	6
第四節 研究問題	6
第五節 名詞解釋	7

第二章 文獻探討

第一節 以前的女性.....	8
第二節 現代的女性.....	11
第三節 婚姻與婚外情.....	14

第三章 研究方法

第一節 研究取向	18
第二節 研究對象	19
第三節 研究工具	21
第四節 研究流程	23
第五節 研究倫理與嚴謹度	24

第四章 研究結果

第一節 夫妻的世界.....	26
第二節 陷入婚外情的沼澤.....	33
第三節 正視婚姻關係.....	38
第五章 研究結論、建議與反思	
第一節 研究建議.....	50
第二節 研究結論.....	52
第三節 研究者反思.....	54
參考文獻	
中文部份.....	55
英文部份.....	58
網站資訊.....	59
附錄	
附錄一 訪談同意書.....	60
附錄二 訪談大綱.....	61

表目錄

表 2-1-1 2004 年全國各縣市平均初婚年齡.....	8
表 2-2-1 勞動力參與率-按性別分.....	11
表 2-2-2 近 10 年我國 15 歲以上高等教育程度人口數.....	12
表 2-2-3 公務人員人數按性別.....	13
表 2-3-1 結婚對數及粗結婚率.....	14
表 2-3-2 離婚／終止結婚對數按結婚期間分.....	15
表 3-2-1 受訪者基本資料.....	19
表 3-3-1 逐字稿資料整理圖例.....	22



圖目錄

圖 3-2-1 小 C 結婚與婚外情開始到結束經過.....	20
圖 3-4-1 研究流程.....	23
圖 5-1-1 小 C 婚外情原因.....	49



第一章 緒論

本研究旨在探討一位已婚女性發生婚外情的現象，帶大家來了解她的婚外情的心理歷程。本章分成第一節研究背景、第二節研究動機、第三節研究目的、第四節研究問題、第五節名詞解釋，分五個部份論述之。

第一節 研究背景

婚外情，不分男女、明星官員，都曾經發生，包括：補習班老師高國華、成龍、阿基師、日本作家乙武洋匡、歌星陶喆、歌星許志安、歌星王力宏、外景主持人阿翔與謝忻、演員馬俊麟與王瞳、議員王世堅、棒球運動員王建民、插畫家彎彎、日本桌球甜心福原愛外遇、歌星伊能靜、雲林縣某校女老師與研究所指導教授發生婚外情……等等。

張鳳如、陳國彥（2018）的研究提到：女人外遇時承受的集體意識，道德不安是很深的，甚至會自責，擔心害怕曝光，情慾掙扎，更為強烈。因為台灣的婚姻制度，本就是一夫一妻制，婚姻代表著愛情，也鑲裹著忠貞，是兩個人對於婚姻的一個承諾，而當婚外情發生，它是某種程度的道德瑕疵，毀壞了個人對於當初選擇結婚的終身承諾。而當女人脫離了正軌這一條路，沒有對老公守貞，社會就會給予污名化的印記。

在 2002 年 Ashley Madison 網站創立，在 2013 年進駐台灣，這個網站的首頁就寫著：「人生苦短，及時行樂」。這網站主要是針對對於自己的婚姻不滿意、想找點刺激的人，就可以來這個網站上匿名註冊成會員，尋找自己的「第二春」。

台灣在 2020 年 5 月廢除通姦罪，雖然婚外情不再採取刑罰，但是，仍然可以訴請民法侵害賠償。吳政峰（2020）自由時報的報導：Ashley Madison 網站在

台灣的註冊會員數比起過去，瞬間提升，Ashley Madison 網站註冊人數新增 1360 人，跟過去同期相比是上升 7 成的，由性別來看，女性更是多於男性。

隨著婚外情網站會員數的提升，是否也是在顯示著，到底是有多少人在婚姻裡面的不甘寂寞？

還是說，「婚外情」，其實也不過只是生命裡面的一個真相罷了！

第二節 研究動機

婚姻，是人為的制度；談戀愛，是人類的本能，從來就沒有人為制度可以徹底阻斷掉人類的本能和驅力！

愛承載著慾望，慾望也承載著迷戀，對於這個題目的好奇，也是來自於研究者本身，因為研究者每天都會看新聞，每當看到電視新聞出現婚外情事件的時候，研究者的內心總是不解！因為婚姻不就是兩個人相愛的證明嗎？一夫一妻制本來就是婚姻的一項忠誠，為什麼會違背當初的承諾？來發生婚外情事件呢？正因婚外情事件時有所聞，研究者周遭確實也存在著發生婚外情的人，因此促使研究者對於這個題目，進行研究。

一、婚外情新聞的曝光與影劇影響

在網路資訊非常便利的現代，人手一機隨時可以上網，研究者經常上網關注新聞，常看到新聞又出現了哪一位明星藝人或是官員的婚外情曝光被發現，出來開記者會。另一方面，因為研究者本身很喜歡看電影，國片、日韓電影都會看，就有發現蠻多電影，從一二十年前到現在，都有以婚外情為題材的電影，像是：麥迪遜之橋、出軌、失樂園、廊橋遺夢、花樣年華、畫顏、人間中毒……等等。

在戲劇張力之後來看婚外情議題，台灣的婚姻是一夫一妻制，婚姻以神聖為名，不可能容下婚外情，因為當一個人選擇婚姻的時候，就是必須臣服於婚姻的框架，但在法律保障的底下，卻沒有辦法可以有效地控制「情慾」的背叛與出走。

二、女性婚外情的相關研究缺乏

婚外情這個議題的論文，尤其是女性婚外情，研究者不曉得是不是對這議題有興趣的人不多？還是，願意成為受訪者的對象難找？因此，研究者對於研究這個議題，從入學後，始終不願放棄。

研究者在台灣博碩士論文知識加值系統裡，搜尋「女性婚外情」、「女性外遇」的相關研究有：

研究者	年份	論文名稱
彭莉惠	2003	女性婚外情慾歷程之研究
謝淑萍	2004	當代台灣女性外遇發展之社會學研究
周知融	2007	「掙脫」與「陷入」-女婚外情當事人的主體敘說
李貞儀	2007	出走的女人-剖析女性婚外情
吳美賢	2015	親密關係的轉變 6 位婚外情當事人生命故事之主體敘說
張鳳如	2017	中年女性外遇者性心理療程之研究

資料來源：研究者自行整理

張鳳如「中年女性外遇者性心理療癒歷程之研究」的研究主要是以中年女性發生婚外情之後和後續的衝擊以紮根理論研究法進行，半結構訪談的作為資料蒐集。裡面的研究參與者的年齡選擇就跟研究者此研究一樣，以中年女性為主。

周知融「「掙脫」與「陷入」-女婚外情當事人的主體敘說」的研究跟研究者一樣是只有選擇一位研究參與者，不過，周知融的研究參與者是婚前就曾涉入婚外情，已婚後再度發生。周知融在找尋研究參與者的過程同樣也是耗費了一段時間才成功招募到研究參與者。但是周知融跟研究者彼此選擇的研究參與者的年齡與職業並不相同。

研究者在國家圖書館期刊文獻資訊網裡，針對「女性婚外情」、「女性外

遇」的相關研究有的相關研究有：

研究者	年份	論文名稱
鄧尹揚	1994	女性外遇為婚姻帶來新難題 – 新三角習題 向男性發出警訊
鄧尹揚	1994	女性外遇為婚姻帶來新難題 – 平權?! 外遇路上單行道
鄧尹揚	1994	女性外遇為婚姻帶來新難題 – 回歸婚姻，需要學習!
蕭英玲	2002	女性外遇：動機、發展歷程與態度
彭莉惠	2004	女性婚外情慾的處境與蘊含

資料來源：研究者自行整理

研究者在以上相關研究中發現，當女性發生婚外情時，剛開始都會有著愧疚與不安，女性發生婚外情，社會的污名化壓力、道德罪惡感，通通都是帶給內心很大的衝擊。在傳統社會的觀念中，認為女性該以家庭為重，但是隨著現代教育的普及、提升，女性開始投入就業市場，職位高、收入也高，女性開始重視自我需求甚至情慾。

婚姻是一個責任，婚外情是一種脫軌，長久以來，婚外情這議題不斷地被討論與報導，簡春安（1991）外遇的分析與處置一書中提到：「婚外情的發生並不是一件好事，無論發生的那個人有怎樣的理由，心裡面都一定有過掙扎與衝突」。

因此，研究者想了解當女性在婚後，發生婚外情的原因？她們是心靈的相知相惜所牽引？還是身體的相互渴求？到底是什麼樣的原因發生了婚外情。

第三節 研究目的

婚外情事件，大多數都有發生性行為，正因如此，就會更增添令人不解的成份在裡面，因為婚姻生活不就包含了合法性行為嗎？那麼又為什麼還要跟配偶以外的人發生性關係呢？又如果說婚外情真的只有負面、只有傷，為什麼這樣百害而無一利的婚外情有人願意發生？挑戰這類事的解放禁忌？

本研究以一位女性公務員進行訪談，了解她在步入婚姻之後，為什麼會發生婚外情以及婚外性行為。

研究目的如下：

- 1、了解一位女性公務員發生婚外情的始末
- 2、了解一位女性公務員發生婚外情後，內在心境變化
- 3、了解一位女性公務員發生婚外性行為之後的自我調適歷程

第四節 研究問題

研究問題如下：

- 1、了解一位女性公務員發生婚外情的始末為何？
- 2、了解一位女性公務員發生婚外情後，內在心境變化為何？
- 3、了解一位女性公務員發生婚外性行為之後的自我調適歷程為何？

第五節 名詞解釋

- 一、職業婦女：在本研究之中是指從事有酬勞的工作女性。
- 二、公務員：公職是透過國家考試成為公務員。在本研究之中的研究參與者是經由國家考試的地方特考考取，分發到政府機關擔任公務員。
- 三、婚外情：本研究之婚外情內容，是指跟配偶之外的男性，在本身有婚姻的情況下產生情愫並發生性行為。
- 四、心理歷程：個體從感受到外在刺激到表現出來外顯的行為與反應期，心理進行的活動歷程（張春興，2007）。在本研究之中是指思想轉變的過程，加以探究。

第二章 文獻探討

本章主要針對研究主題之相關文獻做探討。本章的第一節是以前的女性、第二節是現代的女性、第三節是婚姻與婚外情。

第一節 以前的女性

一、早婚

早年傳統的社會，十分注重家庭觀念，台灣早年的女性大部份都很年輕就結婚了，踏入婚姻的平均年紀差不多會是在 30 歲以下。由表 2-1-1 我們可以看到，在 2004 年的時候，女性平均是在 25、26 歲結婚。

表 2-1-1

2004 年全國各縣市平均初婚年齡

台北市	男 32.5 歲	女 29.0 歲	桃園縣	男 30.5 歲	女 26.7 歲
台北縣	男 31.0 歲	女 27.3 歲	彰化縣	男 29.1 歲	女 25.6 歲
台中市	男 31.2 歲	女 27.7 歲	南投縣	男 30.1 歲	女 25.7 歲
台中縣	男 29.8 歲	女 26.1 歲	雲林縣	男 29.6 歲	女 25.5 歲
嘉義市	男 30.7 歲	女 27.1 歲	苗栗縣	男 30.2 歲	女 25.8 歲
嘉義縣	男 30.2 歲	女 25.5 歲	屏東縣	男 30.4 歲	女 25.9 歲
台南市	男 31.0 歲	女 27.5 歲	宜蘭縣	男 30.3 歲	女 26.0 歲
台南縣	男 30.4 歲	女 26.2 歲	花蓮縣	男 31.1 歲	女 26.6 歲
高雄市	男 31.4 歲	女 27.4 歲	台東縣	男 30.9 歲	女 26.3 歲
高雄縣	男 30.4 歲	女 26.3 歲	金門縣	男 30.6 歲	女 26.9 歲
新竹市	男 30.8 歲	女 27.3 歲	澎湖縣	男 30.9 歲	女 25.9 歲
新竹縣	男 30.3 歲	女 26.3 歲	基隆市	男 31.7 歲	女 26.9 歲
連江縣	男 32.2 歲	女 27.4 歲			

資料來源：內政部戶政司

在黃欣妍（2015）研究中提到：「傳統社會的規範底下，男女一旦結婚之後，身份都是定位為男性都是負責養家活口，女性就是扮演賢妻良母的角色，如果人設角色無法達到，就會背上是一位失敗者的壓力。」過去世代，因為傳統的觀念，性別不平等。過去女性普遍早婚，一生多為奉獻在家庭之中。《儀禮·服喪》曰：「婦人有三從之義，無專用之道，故未嫁從父，出嫁從夫，夫死從子」。顯示當時的女性，一生多為依附在男人之下的附屬品。而過去的歷史，精心設計，把女人變成父權體系下的產物，也讓女人把婚姻視為生命中的唯一出口。

而父系時代的女性，在婚後都會冠夫姓，特意強化出嫁從夫的觀念。而女性婚後冠夫姓的法條在 1929 年民法的第 1000 條裡面。

二、男女不對等的關係

古代的父權體系，女性極受壓迫，古代更是把「三吋金蓮」視為最美。在當時，這個纏足的動作最大目的其實是為滿足男人的性怪癖！因為小腳玩弄起來足以使人「黯然銷魂」。李曉萍（2002）的研究提及：「纏足後的小腳，象徵著「女人味」，是女性在團體之中的一種特殊，這在兩性的關係之中還存有一種神祕感，同時，也是一種誘惑。」但是纏足，其實是在兩性分離式的解讀，這是在凸顯男強女弱，女人在這，只能夠扮演取悅男人的角色。外國學者 Lorde（1978）指出，情慾可以提供力量，而這種力量是來自與他人的深刻分享。滿足男人的征服，讓男人可以跟朋友分享這種情趣。

在古代的男人，他們三妻四妾是一件很平常的事，黃瓊嬌（2006）的研究提到：「《唐律》允許納妾：「五品以上有媵，庶人以上有妾」。」納妾在當時的朝代是很普遍的一件事，有錢有勢的將相都有妻妾。白居易、韓愈也擁有能歌善舞的美妾，就算是一般小戶人家，擁有妻妾也是平常之事。

過去朝代，為了延續家族香火，女人必須懷孕生子，如果妻子無法生育，納妾，也是一種可以獲得子嗣的一個辦法。女性主義崛起，為女人敲開許多自由之門，情感自主也是其中一項。因為過去的女人需遵從三從四德，未嫁從父、出嫁從夫、夫死從子，都是由男人在決定，無法自己做主，一切，都描述著長久以來女人的不平等地位（陳俐雯、陳國彥，2018）。

《史記，田單列傳》中提到：「忠臣不事二君，貞女不更二夫」，更是以「貞節」評價女性的一生，顯示對女性的貞節的強烈要求。以及孔子在《論語》中提到：「唯女子與小人難養也」，在這裡，把女性與小人相提並論。父權體系之下，男尊女卑，非常明顯。



第二節 現代的女性

一、女性開始投入職場

過去台灣普遍是以男性為主的家庭結構，男人長時間投入事業，扛起養家糊口的責任，男性也多於女性政治參與。但是隨著時代進步，性別平等的現代社會，女性開始外出工作，並不是一定得待在家裡洗衣煮飯帶小孩！現代女性的社經地位與薪資，不見得低於男性。女性開始投入工作，也是給了男性參與家務的機會。從表 2-2-1 可以發現，女性投入職場工作的比率，逐年增加。

表 2-2-1

勞動力參與率—按性別分

單位：%

年份	2011	2012	2013	2014	2015
女性勞動力參與率平均	50.0	50.2	50.5	50.6	50.7
年份	2016	2017	2018	2019	2020
女性勞動力參與率平均	50.8	50.9	51.1	51.4	51.4

資料來源：勞動部

傳統父權體系時代總是「男主外，女主內」，女人就是一個藏身在幕後的輔助角色，傳統強迫女人必須處在弱勢的位置。但在臺灣產業轉型之後，工業以及服務業勞動力需求增加，女性價值與尊嚴的覺醒，女性開始走出家庭，投入職場，改變幾千年以來只能男主外女主內的傳統分工角色。而當女人漸漸走出家庭，不再只是只能扮演賢妻良母的角色之時，也意味著女性工作性質的改變，將影響女性的傳統價值。

傳統的性別角色，造就成男女角色的形象固定。女性男性這個性別角色一直在按刻板印象學習陰柔陽剛，角色扮演上，更是男主動女被動（范怡文，2017）。以往都是女人一定就是得做什麼工作的刻板印象，但是現在社會，例

如護士，也開始有男性從事，護理學校也開始招收男學生；空服員更是不僅僅只限女性。

性別平等的現代，女性跟男性應該受到相同的待遇和尊重。家庭和社會都不應該有因為性別歧視所產生的性別差異。

在 2009 年 3 月 31 日立法院也三讀通過就業保險法的修正，讓家裡面育有 3 歲以下之子女的父母可以各自請領 6 個月的育嬰留職停薪，落實性別平等。

二、女性教育率逐年增加

古代因為重男輕女的關係，女性多數社會地位與家庭地位低落，孔子提倡有教無類，教育開始蓬勃，但是這發展只適用於男性。

在過去傳統重男輕女的社會價值中，女性受教育的機會少於男性，但我國憲法第 21 條明定「人民有受教育之權利與義務」。聯合國在 1979 年提倡消除女性歧視公約（CEDAW）之後，正式開啟了各國對性別平等的重視，教育普及化的現代社會，現代的女性受高等教育機會提升，開始逐漸掙脫傳統框架，女性教育程度不斷提升，下表 2-2-2，列出的女性教育人口數，可以發現。

表 2-2-2

近 10 年我國 15 歲以上高等教育程度人口數

單位：千人

年份	2011	2012	2013	2014	2015
研究所人數	379	414	445	475	503
大學人數	2104	2233	2359	2468	2569
年份	2016	2017	2018	2019	2020

研究所人數	531	558	585	614	638
大學人數	2665	2756	2849	2940	3010

資料來源：內政部戶政司

三、女性成為公務人員逐年增加

現行國家的考試制度以「公務人員考試」比較具有規模，分別有高考、普考跟初等考試。從 2016 年全國女性公務員為 14.6 萬人，一直到 2020 年來到了 15.5 萬人，顯現女性除了學歷在提升之外，報考公職，選擇公職工作，也在逐年增加。表 2-2-3，可以看到。

表 2-2-3

公務人員人數按性別

年份	2016	2017	2018	2019	2020
女性人數	14.6 萬	14.7 萬	15.1 萬	15.2 萬	15.5 萬

資料來源：銓敘部

第三節 婚姻與婚外情

一、是愛走入婚姻

婚姻，是選擇去維持一段關係，是雙方情感的最後結果。結婚帶來好處是結婚的人在結婚之後的健康，會比沒有結婚的人來得好或是壽命較長，這些，稱為婚姻的「保護效果」（鄧詠心，2011）。

雖然說婚姻的本質是以愛情為基礎，但是愛情在結婚之後，終將昇華成為親情，新婚夫妻，最後變成老夫老妻。那麼，在熱情削弱之後，親密感逐漸淡化，承諾的品質，承諾的忠誠價值，是否依舊可以永垂不朽？

研究者在內政部戶政司網站查詢了 2007 年至 2020 年來的結婚數與離婚數，我們從表 2-3-1 跟表 2-3-2 的數字可以看到台灣 2020 年結婚的新人才 10 多萬，數據跟前幾年相比，是越來越少人結婚。但離婚數卻是在 5 萬至 6 萬的數字間。離婚對有些人而言是一種解脫，因為可以離開原本不快樂的地方，重新生活。相反的，也是有的人在離婚之後一直意志消沉、頹廢難以振作（梁竹記，2003）。不論為何選擇離婚，心靈方面，也是需要相當的調適。

表 2-3-1

結婚對數及粗結婚率

年份	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
全國結婚總計	135,041	154,866	117,099	138,819	165,327	143,384	147,636
年份	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
全國結婚總計	149,287	154,346	147,861	138,034	135,403	134,524	121,702

資料來源：內政部戶政司

表 2-3-2

離婚終止結婚對數按結婚期間分

年份	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013
全國離婚總計	58,410	56,103	57,223	58,037	57,077	55,835	53,599
年份	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
全國離婚總計	53,144	53,448	53,850	54,439	54,402	54,346	51,610

資料來源：內政部戶政司

從中國傳統的角色期待，甚至西方發展心理學，成家建立的親密關係被視為是一個人生必經途徑！在隨著教育在提升的現代社會，不僅結婚年齡逐漸延後，近年社會也開始有了不婚或未婚族群（趙淑珠，2003）。

二、婚外情的發生

李昂（1985）外遇一書中認為婚外情的三大原因：「有投入感情、有發生性關係、一種長久關係」。蔡文輝（2012）提到：「婚姻，是一個學習與發展，來自於夫妻間的協調還有夫妻雙方的態度」。這都在顯示婚姻，需要夫妻雙方的共同努力與經營。

當在面對婚外情的誘惑，總難以理智，容易被牽引，婚外情，常是這樣發生的（王慧琦，2014）。但是不論是女性或男性，社會當有婚外情事件發生，就快速成為媒體追逐焦點，並流竄各個新聞版面，也成為民眾茶餘飯後的聊天話題。特別是發生在女性身上，婚外情的污名壓力，有：出軌、通姦，甚至是水性楊花、不守婦道、不檢點……等等（彭莉惠，2004）。（Paulo Coelho

（2015）外遇的女人這本書中的婚外情故事情節是兩個成年人生活無憂，但心靈似有缺口，因此，發生了婚外情。

那麼，一位已經結婚的女人發生婚外情？是什麼原因？Perel, Esther (2017) 「The State of Affairs: Rethinking Infidelity」一書提到：婚外情這個行為很像是婚姻亮起紅燈，像是在告訴這對夫妻，該關注這段婚姻關係了，也可能是在為那搖搖欲墜的夫妻關係在敲醒最後一記喪鐘。Kitson (1990) 表示，離婚，是象徵人生的一項失敗，對於每一個經歷過的人來說，都會有心理失落與長期困擾。

在性別平等的現代社會，女人經濟獨立自主、女權意識抬頭，有些女性的工作收入比配偶多、職位甚至也比配偶高，此時的女人如果沒有妥善角色轉換，下班後收拾起工作的強勢與專業形象，就容易跟配偶發生摩擦！感情是經不起過多的摩擦，會有損當初相愛的初衷。因此在女性發生婚外情，出現婚外情對象，她們就會開始從婚外情對象身上找尋親密感或依賴，此時，婚姻功能的存續，就備受考驗與相當的威脅。

綜上所述，不管發生婚外情的原因是什麼，都顯示出一個重要問題，人的情感發展、人的情感衝突，在現代社會，都會因為人際關係的疏離，讓人的內心會更渴望愛情與親密關係（謝淑萍，2004）。何春蕤（1994）豪爽女人一書中提到「當婚外情發生時，(以男人為例)，婚外情的對象是活力與刺激的一個來源，而這個對象讓男人的情慾活過來。以這個情慾關係來說的話，元配，反而才是第三者，元配才是妨礙情慾流動的第三者。」換言之，「不被愛的那個人才是第三者」，這就跟幾年前紅極一時的電視劇「犀利人妻」中的經典台詞不謀而合。

在民國 24 年，刑法制定之後，通姦罪，就存在了！但在 2020 年的 5 月，大法官宣告通姦罪廢除，讓台灣的通姦罪走入歷史。但是這並不代表婚外情的發生就可以合理化，因為婚姻，不只是一紙契約，不只是感情面的信任關係，更是法律給予的保障。

JTBC 金土劇韓劇「夫妻的世界」在 2020 年 3 月 27 開播後，創下高收視率與高話題，劇中角色「池善雨」她說：「女人不是不會出軌，才沒有出軌；只

是知道兩人作為夫妻，必須遵守誠信，才有所克制的。」婚外情如果用婚姻制度來看，當然是不被允許的！因為無疑是在挑戰婚姻制度。台灣的婚姻，本來就是一張身份證上的配偶欄只有一個名字。如果用道德良知來看，是在傷害配偶的！因為對你（妳）當初所選的另一半已無忠誠。張鳳如（2017）的研究提到：「婚姻制度具有重要的家庭功能。但是在婚姻制度裡面，最難的維持是一對一的情慾關係，從一而終的忠誠便是一個很大的考驗」。

婚外情發生，有沒有可能是你（妳）的前任，舊情復燃？還是辦公室同事近水樓台，一起工作，培養出革命情感，因而日久生情？像是社會心理學裡面提到的「單純曝光效果」，每個人對自己熟悉的事物，都比較會有好感，常常出現在眼前的人易有印象陳皎眉、王叢桂、孫蓓如（2014）。日久生情，就變成是一個不令人意外的結果。



第三章 研究方法

第一節 研究取向

因為研究者本身的個性活潑外向，喜歡與人互動，也喜歡交朋友，喜歡聽故事，覺得生命故事，是具有探索意義。因此，選擇敘事研究方式。

蕭瑞麟（2020）書中提到：

質性研究的基本元素，簡言之，就是在寫故事，以故事方式來呈現。

透過個案說故事，是質性研究表現的主要手法，說穿了，其實就是在寫故事書，一本富有意義的故事書。（頁 28）

研究者在研究法的選擇是質性研究的敘事研究，因為敘事研究是受訪者透過生活經歷以「故事」的方式呈現，這也是研究者進研究所之前跟之後，都不變的選擇。

研究者的論文訪談，是採以半結構式的訪談，再轉錄成逐字稿。研究者會視訪談的情況適時去調整或修正。因此，研究者扮演一個「引導」的角色，讓研究參與者放心、安心的娓娓道出她的內心獨白。

身為研究者，本身也必須具備有駕馭文字的能力。恰巧，研究者本身從高中開始對於寫作文就非常有興趣，參加作文比賽皆得名，也從高中到現在，仍時常投稿各大報，常獲刊登，因此對於沉浸在文字的世界，是極有興趣的。選擇的題目是跟「心理」有關，因為研究者對於人的心理非常有興趣，期許可以深入研究參與者的內心世界。

因此，對於婚外情發生過程來龍去脈的了解，透過文字描述，傳遞所了解的訊息，加以探究並分析。

第二節 研究對象

一、受訪者的資料

本研究是採取立意取樣，依據研究的目的找尋研究參與者，但是研究者一開始決定這個題目的時候，光是找尋願意接受訪談的研究參與者實在是很困難！為什麼呢？因為「婚外情」這件事，基於社會道德以及污名化的壓力，要願意受訪並將過程呈現在世人眼前，找尋不易。

先前有在網路「懸賞」，但是一直沒有下文，一直到去年的某一天，研究者在臉書的某一社團看到一位網友的傾訴她「不小心」的外遇事件，我鼓起勇氣私訊她，表明想邀請她成為我的研究對象，當然，她一開始是很抗拒的，畢竟，我們素昧平生，而她的工作又很敏感，可我，鍥而不捨，將研究精神與研究用意一一詳細解說，小 C（化名）考慮了很多天，終於主動聯絡我了，答應成為我的研究對象。

表 3-2-1

受訪者基本資料

暱稱	小 C
學歷	大學
職業	公務員
婚齡	1 年
現在年紀	36 歲
發生婚外情年紀	35 歲
婚外情對象	主管
婚外情時間	7 個月

資料來源：研究者自行整理

二、受訪者婚外情重點整理

小 C 表示她是「不小心」的外遇的，因為她跟老公是假日夫妻，小 C 的老公是工程師，工作很忙碌，夫妻分隔兩地，其實也沒能每個星期見面相聚。小 C 表示自己一個人在外面租房子工作，共事的主管專業又斯文，兩個人，又都每天在一起工作 8 小時以上，下班後，幾個同事邀約一起吃宵夜、唱歌、小酌，因而和主管常有互動。情愫怎麼產生的？或許，來自一種制約。下圖 3-2-1 為小 C 結婚與婚外情開始到結束經過。

圖 3-2-1 小 C 結婚與婚外情開始到結束經過

- 35 歲結婚
- 35 歲考取公職、
- 公職考取受訓後，分發到台北工作
- 工作常常加班
- 與主管私下多有來往
- 一天喝醉，車上跟主管發生性關係
- 主管借調到外縣市
- 結束婚外情

第三節 研究工具

深度訪談，是用客觀的角度去解釋受訪者的內心以及生命經驗，期許創造出新的意義。質性研究的訪談完成後，將冗長的文字變成所謂的「文本」，對於研究生而言，是一個很艱難的過程！所耗費的時間與精神，絕非一般人可以想像，但是這一個過程，卻是無法避免的。雖然是也可以委託他人把訪問的錄音內容打成文字再給予報酬，或是透過雅婷逐字稿的語音辨識系統完成，但是研究者還是希望在這一個研究之中，自己親手完成所有。

一、訪談的準備

研究者在進行該研究的時候，在第一次訪談工作進行前，擬妥研究同意書，向研究參與者仔細說明，

確定訪談的日期與時間之後，研究者會在兩天前提醒研究參與者。地點的選擇，是在一個舒適且盡量安靜不被打擾的環境，也是可以由研究參與者自己選擇地點。

訪談的當日，研究者會在半小時前抵達現場，準備茶點，並且測試錄音筆，確認錄音功能正常，能夠完整記錄。

訪談開始前，會再次介紹本研究之動機與目的，以及訪談程序。也會向研究參與者說明本研究之訪談內容是完全保密不公開，訪問的內容，也僅作為研究之用。

訪談結束，訪談結束後，若是有待澄清的問題或是訪談過程對方覺得疲累，研究者就會再約下一次時間地點進行訪談，直到所有問題釐清完畢，資料蒐集完整。

二、文本編碼方式

編碼的方式，B 是代表訪談者，A 則是研究參與者小 C。A 的第一次訪談

第一句為 A1-001，第一次訪談的第二句則是 A1-002；第二次訪談第一句為 A2-001，第二次訪談的第二句則是 A2-002。

研究參與者敘說之逐字稿內容以「12 號標楷體」表示；研究者撰寫的部份是以「12 號新細明體」表示。訪問的題目共有 13 題，針對訪談的內容，逐句檢視資料後進行分析。

表 3-3-1

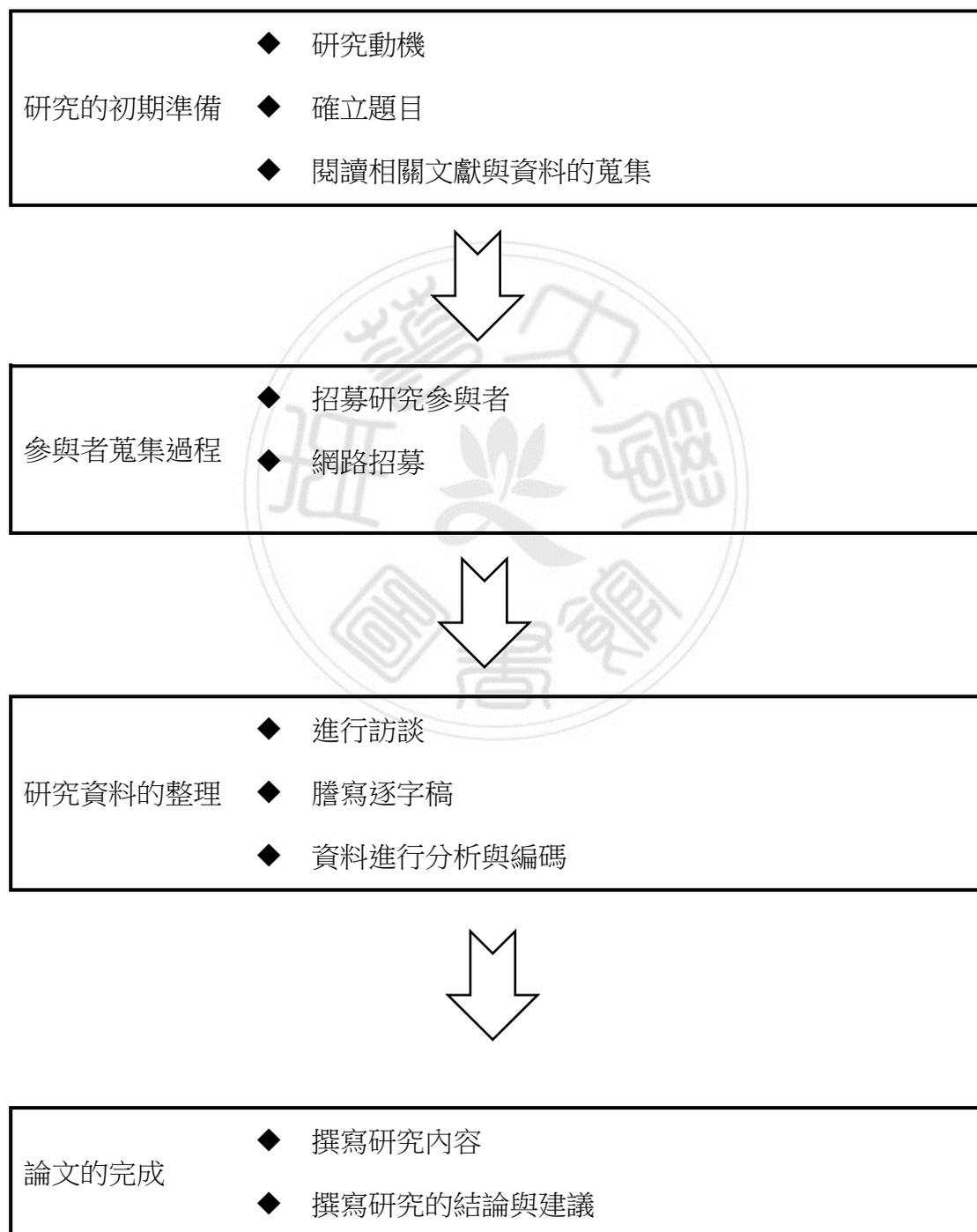
逐字稿資料整理圖例

逐字稿	意義單元	主題
(A1-011) 因為我 婚後沒多久就錄取 放榜，接著我就去 受訓了，之後分發 到台北，我先生陪 我去台北找房子， 我們當時看了很多 間，才決定租哪。	公職放榜，終於錄取	老公貼心陪伴找尋房子
(A2-008) 後來我就 自己有意識到說我跟 主任，我們兩個，很 像很熟？就什麼都能 聊，一天工作快十小 時，下班後再去吃宵 夜，根本就一整天都 在一起！	時間扮演了推手的角色	越走越近的曖昧關係

第四節 研究流程

本研究是以已婚，發生婚外情以及婚外性行為的女性為研究對象，進行訪談。研究的基本概念和架構如以下研究流程圖所示：

圖 3-4-1 研究流程



第五節 研究倫理與嚴謹度

因為婚外情這個議題，是屬於比較道德性的一個題目，內容需要很貼近研究參與者的真實生命經驗，本研究是採立意取樣，研究者招募條件符合的研究參與者來進行訪問，本研究倫理考量如下：

一、研究倫理

1. 知情同意

因為研究題目較為敏感，研究者取得研究參與者同意受訪後，研究者會述明資料的處理過程和保密措施，並讓研究參與者簽署訪談同意書。

2. 尊重意願

因為是立意取樣，因此，在向研究參與者說明研究目的，讓研究參與者了解整個訪問期間，若研究參與者想終止其研究之參與，研究者亦同意。

3. 避免與研究參與者關係重疊

因為想要真實呈現這段婚外情對其婚姻所造成的影響，因此，研究中不能夠出現有任何側重或不客觀的情形，因此選擇完全不認識的研究參與者進行研究。

二、研究嚴謹度

1. 保護研究參與者的身份不被辨識出

本研究總共進行兩次訪談，研究裡面提及的稱呼是以化名方式呈現，工作地點亦然，皆為保護研究參與者的身份不曝光。

2. 反覆聆聽錄音檔並核對逐字稿內容

訪談結束後，研究者會將研究參與者錄音訪談內容謄成逐字稿，忠實記錄。研究者在謄完逐字稿之後，進入資料分析之前，會再重新聽一次錄音內

容，仔細核對並檢視逐字稿的謄寫是否正確。在反覆閱讀的歷程，從逐字稿的整理之中摘要出敘說的意義，讓文本，不只是對話性的聆聽，更是研究者與研究參與者共構的意義過程。



第四章 研究結果

本章呈現的研究結果共分為三節，因為本研究裡面的研究參與者是選擇已婚但卻發生婚外情的女性，因此，本章旨在呈現研究參與者發生婚外情的起始以及婚外情心路歷程和最後的統整。

第一節 夫妻的世界

婚外情，是婚姻關係裡面相當大的一個事件，本研究以一位已婚女性公務員為研究對象，主要是呈現研究參與者婚外情的始末以及研究參與者的婚姻受到婚外情的哪些影響，並呈現研究參與者心路歷程以及最後的統整。

一、從相識到結婚

我一直以來是做服務業工作，但是，那個都要上到很晚才下班，我後來存了點錢，就自己去報公職補習班。(A1-004)

我跟我小姑剛剛好都是報考人事，又坐隔壁，有時候晚餐，就都一起出去吃，就變好朋友了。(A1-005)

我小姑她就很熱心，有一次補習班放假，就邀我去她家吃飯。(A1-006)

因為補習國考的關係，認識了小姑，彼此互動良好，也受邀去了她家吃飯。

第二次，我在他們家吃飯完，就不曉得為什麼，我小姑跟我公婆忽然不見！客廳就剩下我跟我先生，他就跟我要 LINE，我想了一下，也沒有關係，我們後來就互加好友，也開始每天聊天。（A1-008）

因為跟小姑在補習班認識，關係互動良好，也因此認識老公。

聊一段時間，後來他就約我出去，我剛開始是拒絕的，他又約，我就覺得，出去吃個飯，應該也還好吧？就跟他去吃飯也看電影。後來，我們就開始交往。（A1-009）

會跟我老公交往，主要是因為他個性很溫和，人很善良也很孝順，對我爸媽，也很有禮貌，我才會答應交往，然後結婚。（A1-010）

一段穩定交往中的戀情，從風花雪月到柴米油鹽醬醋茶，決定牽手一生。

二、踏進婚姻也開始新工作

公職工作正式報到後，人事業務很忙，我跟我老公就很少見面，因為我常常要加班，公職工作，我都不懂，連公文也寫不好，業務量又大，就常跟我們主任加班。（A1-012）

從戀愛到結婚，從補習到正式考取公職，這對小 C 來說，一切都是順利的，但因為從未接觸過公職工作，付出許多時間學習。

我們主任他未婚，人很熱情，我上班的第一天晚上，他就邀整個辦公室的同事去餐廳吃飯，他作東，說要歡迎我這個新人。(A1-014)

他訂了兩桌，我跟他同一桌，他就坐在我旁邊，吃飯時，他好幾次幫我盛湯、夾菜，我都覺得，很受寵若驚！(A1-015)

那一頓飯，我吃得很開心，因為很高興可以來到這邊工作。(A1-017)

全新的職場，主管與同事的熱情相待，讓因為分發到台北必須要在外面租房的小 C，備感窩心。

主任有時候也會在下班後，跟我小聊一下，問我工作還適應嗎？跟我說台北交通很亂，車子很多，叫我騎車要注意安全，捷運不要搭錯線，諸如此類的。(A1-018)

主管知悉小 C 一個人在外租房子工作，對於新進同仁，不忘給予問候與關心，充分展現主管的風範。

後來，主任有一次晚上傳了一個很好笑的影片，我看完，笑翻！也回 LINE 給他，我們就從那一次開始每天私聊。(A1-020)

主管主動傳 LINE，便開始跟主管有私下傳 LINE。

在 LINE 裡面，我就發現，主任就沒有平常上班那樣嚴肅，私下反而

很幽默風趣。(A1-021)

兩人私下傳 LINE 之後，跟主管天南地北開始亂聊，漸漸走心。

後來，我跟辦公室同事也開始熟了，我們幾個常常加班的人就約去夜唱，餐酒館小酌……等等，這種日子，差不多有半年吧。(A1-024)

工作都已經很長時間在一起，下班又傳 LINE，在情境方面，時空的接近，使得雙方互動機會增加，這個男人，怎麼可能會沒有走進心裡？

加班結束，常常是很晚了，大家又提議去吃宵夜，吃完都 11、12 點了，主任擔心我一個人搭車，因為我不會開車，他就都會很貼心的問我：還是我載妳回去呢？我會覺得很麻煩人家，不好意思。(A1-026)

不好意思麻煩主管載，小 C 剛開始其實是拒絕的。

但是主任又問我，還說我怎麼這麼見外？(A1-027)

所以一次兩次三次，真的也很晚了，我也累了！再搭捷運就懶，我就想說偷懶個幾回，讓主任載，應該也還好吧。(A1-028)

當男女關係超出了安全界線，沒有提防，男女之間的距離失了應該有的分寸，越走越近，日久生情產生好感，尤當一方是已婚身份時，危險指數，就越來越高。

在車上，我就有一次問主任，我說：主任這麼優秀，工作能力這麼好，沒有女朋友嗎？他就告訴我，他分手兩年多了，沒有再交。然後我就說：應該會有人要介紹吧！他就說他沒有時間去認識其他女生。
(A1-029)

當會問出這除了公事以外的問題，其實，對對方的心，就已不再單純。

我覺得，讓主任載，我應該是貪小便宜又覺得便利，因為我就不用搭捷運啊！早上起床，因為我租房子的地方有站可以搭公車去上班，所以，我就開始慢慢習慣晚上跟主任還有同事去吃宵夜、唱歌，抒發一下！然後主任再載我回家的這個模式。(A1-030)

習慣，是一個很可怕的陷阱，深陷其中，而不自知。

有一次，主任說他在我家附近保養車子，問我，要不要一起午餐？我那天剛剛好睡到快中午，肚子也真的餓了，就答應他了。(A1-031)

我換好衣服，主任就在我家外面了！原來他是在我家附近打的電話。我們就走路去附近的餐廳吃飯。假日，很多人，還好有位子。(A1-032)

沒有跟異性保持安全界線，沒有為婚姻設立安全圍籬，終將出問題。

聊著聊著，我的焗烤飯來了，但是我在拿的時候手去碰到水杯，杯子

倒了，水灑到我的腿上，主任的動作好敏捷，趕快抽衛生紙給我擦，很貼心。(A1-035)

如果互有好感的兩人，肢體接觸，也會促使大腦分泌催產素與多巴胺，而這些激素，跟「愛」的感覺有關。

後來，我就自己有意識到說我跟主任我們兩個，好像很熟？什麼都能聊，一天工作將近十小時，下班再加上吃宵夜，根本就一整天都在一起！我有覺得，怎麼比我跟我先生相處時間還要長？(A1-038)

以為只是單純的吃個飯，但是，彼此餐桌間不經意的碰觸，曖昧指數，其實一直在上升。漸漸產生火花的兩人關係，是沒有察覺？還是都選擇忽略？

但是我就還是照常，下班後跟同事還有主任去唱歌去吃宵夜。(A1-045)

我也漸漸疏忽我老公，沒有去注意他的工作怎麼樣？他人在台南好不好？我就只有晚上到家，跟他講個晚安這樣。(A1-046)

因為我晚上到家，我有喝酒的話，也有醉意，講太多，我也怕我老公聽出來我跟人家去喝酒。(A1-047)

身為人妻，重心，卻沒有放在夫妻關係上面，是耽溺在夜晚時光。

我是覺得，我就是去放鬆一下，也不是怎麼樣，所以，也就沒有刻意

去跟我老公提這些。(A1-050)

夫妻關係的疏於經營，影響了夫妻之間的親密、情感、行為，為後面的婚外情，鋪了路。



第二節 陷入婚外情的沼澤

本節，將帶大家來看研究參與者陷入婚外情之時，她內心的徬徨與不安。

如果說一張身分證上面的配偶欄只能存在一個名字，那麼，一個人的一顆心呢？同時住著兩個人，有沒有可能？

一、曖昧情愫上升

有一天早上開會完，我回到辦公室，看到主任半倚在沙發上，我就傳 LINE 問主任，你是怎麼了？主任就跟我說他在發燒。（A1-051）

我就嚇一跳！趕快去樓下買了舒跑，想到我包包都會帶普拿疼，我就拿進去給主任。（A1-052）

我就看到主任病恹恹的樣子，想到他剛剛開會時的意氣風發，應該是硬ㄍ一ㄣ出來的。（A1-053）

朝夕相處，看見對方生病，女人母性的照顧本能，自然出現。

後來主任就叫我不要跟外面的同事說，他說他睡一下就好了。可是我還是很擔心他。（A1-054）

後來中午的時候，大家要訂便當，我就傳 LINE 問主任要吃什麼？他就說他不餓，可是我就不知道為什麼，直覺，就幫他叫了熱粥。

(A1-055)

就覺得讓主任吃點熱熱的，會比較好。主任的確後來就有好一點了。

(A1-056)

其實會這樣的擔心，對一個人開始有了牽掛與心疼的時候，愛，就已經在其中。

後來看到主任好了，我竟然，覺得很開心？也放下擔心，有點奇怪。

(A1-060)

然後有一次我要出差，是外縣市的一個課，我就在看怎麼去，主任經過我的旁邊看到，就問我：妳在查怎麼去嗎？我說對呀！主任就說他可以載我去。(A2-001)

我就問主任：可是你不用上班嗎？他就說他假太多，根本就休不完。

(A2-002)

我很感動，主任總是在我最需要幫助的時候出手相救。(A2-003)

1986年 Sternberg (史登伯格) 提出的愛情三元論 (triangular theory of love)，強調愛情包含的三個成份：親密 (intimacy)、激情 (passion)、承諾 (commitment)。親密，在夫妻關係中的連結是很重要的一項指標，身體的親密接觸以及情感交流，都是夫妻關係的重要存在。換言之，如今缺乏這一塊，一個每天朝夕相處的男人在身邊，適時給予這份溫柔，這溫柔，就會像是個毒品一樣。

有一天，我跟主任又一起吃飯，是我主動說要請他吃飯的，因為我覺得人家這樣載妳出差，請人家吃個飯，是應該的。(A2-006)

結果請主任吃飯，飯後，還是主任送我回家的。(A2-007)

沒有注意自己是為人妻的身份，跟主管投入大量時間相處。

後來我自己有意識到說我跟主任，我們兩個，很像很熟？就什麼都能聊，一天工作快十小時，下班後再去吃宵夜，根本就一整天都在一起！(A2-008)

心理學大師 Jung（榮格）說過：潛意識指引著你的人生，你卻以為這是命運。婚姻關係缺乏經營出現鬆動，再加上掉以輕心的朝夕相處，彼此不斷的密集接觸，當初對於婚姻的承諾，考驗著，是否可以依舊？

二、婚外性行為的發生

有一天晚上，我們幾個人下班去酒館小酌，我應該是多喝了，就不曉得是哪來的勇氣？跟誰借的勇氣？我就在主任的車上，問他，我就說：主任，你有沒有發現？我們膩在一起的時間很長？你都快要比我老公跟我還要長時間相處了耶！(A2-009)

越走越近的曖昧關係，持續升溫。

主任這個時候就摸摸我的頭，說：妳喝醉了啦！我送妳回去。我就不曉得為什麼，就跟主任說：你剛剛那樣摸我的頭，很溫柔耶！沒想到，主任就看著我，緩緩地靠近我親了我……（A2-010）

在幾杯酒下肚之後，曖昧的溫度，在車內狹小空間完全綻放。

不曉得為什麼？我竟然情不自禁的也回吻了主任！（A2-011）

雙脣交疊的溫柔，是一種浪漫與情慾的結合。

然後，他把我抱起來，我坐在他身上，我們就在車上車震了！很激烈，我是生平第一次在車上做。（A2-013）

性是一種原始的本能，當陷入情慾的洪流，沒有及時控制，這個時候發生的性關係，是屬於婚姻之外的性行為，如何面對，是一個很大問題。

我不曉得我是不是真的喝太多？還是，我把主任當成我老公？我當時，是真的不曉得。可能是酒喝太多了？我已經神智不清了。（A2-014）

是「離久情疏」嗎？還是，婚姻，本來就不會讓寂寞畫下句點？

我還記得做完，我完全沒有力氣，我整個人是癱坐在副駕駛座，我腦袋一片空白！我想不起來，怎麼會發生？（A2-015）

我轉頭看了主任，看了衣衫不整的我，我有嚇到！（A2-016）

我問主任：我們，剛剛？主任就點點頭，然後他說：妳放心，我沒有射在裡面。（A2-017）

我就情緒有點激動的說：你……，主任，我是有老公的人，你沒有喝酒耶，你是在趁人之危？（A2-018）

酒精摧毀了一切，誰是誰的太太，誰是誰的主管，早就被這把激情的火焰覆蓋。被激情所控制的翻雲覆雨，像是一顆代表著狂熱的毒蘋果，嬌媚惹火！但是，清醒之後，需要面對的現實，卻是痛苦萬分！因為在我們所處的社會文化中，在有婚姻關係的情況下跟別人發生性行為，是不應該的！特別是已婚的女性。因為已婚的身份，理當遵守道德規範，因此，不安與恐懼，在此時此刻，帶來很大的內心衝擊。

第三節 正視婚姻關係

一、道德衝擊

主任就反駁，說：這個怎麼會是趁人之危呢？這不是妳情我願的嗎？
是妳也沒有推開我，妳也是很熱情的回應著我！（A2-019）

我聽他這樣講，我真的，也反駁不了！因為，我很像也沒有反抗。
（A2-020）

我們就這樣一路緘默，都沒有講話。主任送我回家。（A2-021）

我回家後，一邊洗澡，就一邊在想，我跟主任，怎麼會變成現在這個樣子？然後，我就哭了……，而且是痛哭！（A2-022）

我別人發生關係？我真的不知道要怎麼面對我老公。（A2-023）

婚姻以神聖為名，不容挑戰，發生婚外性行為，滿滿的罪惡與恐懼，不斷侵襲內心。

我就請假一天，我待在家裡，我也沒有胃口吃東西，我就躺在床上，也不看手機，儘管，我聽到我的手機有很多訊息傳來的聲音，我也沒有看。（A2-024）

那一夜，完全沒有辦法面對自己。

後來我就去台南，去找我老公。我傳 LINE 給他，要他來接我。他很驚訝！問我怎麼會忽然跑去？我就跟他說，想你了。（A2-026）

我见到我老公之後，我其實整個腦子很混亂！心也很亂！都一直忍住眼淚，因為愧疚嗎？我也不知道！還是因為擔心被發現？我也不知道。（A2-027）

滿滿的焦慮與不安不斷衝撞內心，但是就是開不了口老實說出自己發生的事。

其實後來我有一段時間，沒有辦法跟我老公做愛的！因為我腦子會浮出我跟主任在車上做的畫面，我坐在他身上的畫面。（A2-028）

人類，有別於動物的地方就是在對於性行為會有羞愧！特別是在倫理與道德間。因為有著婚姻關係，婚外性行為的發生會導致罪惡感不斷衝撞內心。

我的婚姻沒有破碎，但是我想我如果講出來我做的事，我的婚姻，就可能不保，是會破碎的。（A2-029）

為了保護我的婚姻，我不能跟我老公講。（A2-030）

其實有意的欺騙是為了保全婚姻的選擇。選擇說謊，透過中立化技術，在調整道德的位置，藉此降低道德情緒。

我覺得，就是我跟我老公一直分隔兩地，我們聚少離多，我工作又忙，好不容易考上公職，我就一直很希望可以做好，花了很多時間跟精神在這個工作。(A2-031)

在分隔兩地的婚姻關係中缺少了情感連結與親密關係，夫妻的互相依賴、分享的支持系統顯得薄弱。

我覺得是跟我老公是因為距離，產生問題。因為我們的工作不一樣，我講的，他也聽不懂，然後，我根本沒有去注意，就日復一日我都跟主任膩在一起。我不曉得是不是日久生情？我只知道，發生關係這件事，很嚴重。(A2-032)

Brown (2001) 表示，婚外情可能也是在為自己痛苦或不舒適的關係在找尋出口。在一個嶄新的環境底下工作，以為下班小酌、唱歌是抒壓。或許，婚姻，從來就沒有讓寂寞畫下句點。

我覺得就是因為我跟我老公我們兩個人婚後相處時間太少！我吃完宵夜回家都快 11 點了，我老公是科技業，需要很有精神上班，所以，他不可能太晚睡，我回家，我們就都只有視訊一下而已。(A2-033)

在 Swidler (1980) 指出：跟短期關係比，長期關係像是一個深層挑戰，讓兩人在這段關係可以獲得成長。關係的維持除了增加熟悉感，也可以感受到彼此的溫度，因此，婚姻的穩定，不單單是兩人的相處，還包括兩人的互動與分

享。婚姻裡的相互為伴、互相依賴，是夫妻間的一種連結，而一段好的親密關係，也能夠提供照顧與關懷。如今因為彼此的工作關係分隔兩地，缺乏實際情感表達以及交流，容易導致婚姻出現危機。

我根本就不敢跟我老公坦白這件事，我怎麼能說？我不敢說我跟別人發生關係，我只能一直催眠我自己，那是一場意外！那是一場意外！

(A2-035)

沒有辦法說出口的難堪，因為社會對於女性如果不貞，給予的污名化評價，是會摧毀掉自己的事業與婚姻。

二、畫下終止線

我做完的隔天，主任他那時候雖然跟我說他沒有射在裡面，但我還是很擔心懷孕，我有去藥局買事後藥吃。(A2-036)

葉肅科(2000)一樣的婚姻，多樣的家庭一書中曾提到：「婚姻有著很多不一樣的功能，性愛是維繫婚姻親密關係最主要的。婚姻中的性愛可以帶來歡愉，感受到彼此的需要，以及孕育下一代。」在婚姻裡面的身體背叛是一件很嚴重的事情！當遠方的丈夫仍然是努力的工作著，反觀自己，卻是迷茫在身體的需求與溫柔的感覺之下。當這件事情的發生，就像是犯下滔天大罪般。

跟別人發生關係的這件事情，是不應該發生的！所以在我的心裡面，有很深的罪惡感。(A2-041)

從不經意的情慾流動走到突破道德界線，內心充滿恐懼不安。

我根本沒有期待跟主任發生這樣的事情，根本沒有料到！這對我來說，真的是一個很大的道德衝突。我知道，我不能對我老公坦白，坦白，他應該就會要離婚。可我愛他！我不是不愛我老公。（A2-043）

Gordon 與 Baucom 與 Synder（2004）認為婚外情是最難治癒的一個傷害。而 Sprecher 與 Felmlee 與 Metts, Fehr & Vanni,（1998）也提到兩人之間若是遭到第三者的介入，被背叛的那一方，會比因為其他理由分手，出現更強烈的情緒悲傷。

我有想過去心理諮商！但是，我又想到，這是一件醜事，萬一被知道了，怎麼辦？所以，我後來就沒有去諮商。更不可能去跟誰說。（A2-044）

五味雜陳的情緒，很深的罪惡伴隨不安與恐懼，難以尋求諮商。

我萬萬也沒有想到，沒多久，主任被借調去了宜蘭，連大家為他辦的歡送會，我也沒有去。（A2-045）

老天爺的安排嗎？就這樣，主管被借調。

其實從這件事情發生，到主任調走，我一直不知道怎麼面對他？所以，怎麼去吃這個飯？（A2-046）

在老天爺的安排之下，似乎，還給小 C 一個平靜的機會。

我回想，我覺得我對主任是有崇拜，可能是因為他的工作表現很傑出，主任人很溫柔，工作表現也很專業，他總是在我需要幫助的時候伸出援手解救我！我不曉得我是不是就是因為這樣意亂情迷？我覺得我應該是對他，有一點好感！所以，失去了戒心跟分寸。（A2-057）

沒有留意的情感流動，沒有避嫌的不斷交流，都是造成今天這個結果的原因。

這段婚外情發生之後，人家講的那個一個巴掌拍不響，我覺得是真的！因為如果我當初不要跟主任常常在一起加班、出差、吃宵夜、傳 LINE，或許，我們也就不會那一天晚上發生那件事。（A2-059）

一個男人和一個女人長時間相處，這曖昧的感覺，就比愛情淡一點，比友情濃烈一些，隱隱成形，欲拒還迎。

我現在後悔也來不及！時間也不可能倒轉。（A2-061）

我現在只能繼續往前走，不能回頭看。（A2-062）

在違背道德規範發生婚外性關係，跟傳統賦予女性必須對婚姻守貞的觀念產生不一致時，不僅無法面對自己，也不知怎麼面對主管。

我只知道這件事情，我是連我爸爸媽媽我都不能說。（A2-063）

通姦除罪化？我覺得，我沒有資格去評判！因為我是一個做錯過的人，我一直跟主任出去，上他的車，最後，還跟他上床，我根本就迷失在情慾之中，沒有及時回頭。但是，我知道，我有做人家太太的責任。（A2-071）

執子之手與子偕老，是出自詩經，這表示男女雙方牽著彼此的手永結美好，也是以愛為名的婚姻。

其實那一天跟主任發生關係後，我很慌亂，也很擔心！因為這件事情根本就不應該發生。（A2-075）

所以那一天跟主任的車震，將是我這一生中最大的秘密。（A2-076）

為了捍衛婚姻，決心隱瞞這件事。

後來主任調走，我也開始下班後就回家，不再外面逗留。（A2-077）

開始改變生活模式。

現在我晚上下班後回到家，我就會開著電腦視訊不會關，跟我老公，就算我是在客廳看電視也好，也是開著！這樣，兩個人很像是在一起的感覺。（A2-078）

夫妻分隔兩地，這婚姻，真的要經營！我就是疏忽了。（A2-080）

因為模糊掉的界線，發生了失序行為，道德譴責，仍是持續在心頭，但仍然想維繫住婚姻。

我後來就下班後，上網看美食節目學做菜，我就煮一煮之後冰起來，然後假日再帶過去台南，跟我老公，微波加熱一起吃。(A2-085)

因為婚外情的發生，使自己對於自己婚姻的匱乏與需求有了新知，讓原本一成不變的婚姻模式，因此被喚醒，重新打造婚姻內容。

我雖然因為常常去台南，多了交通費的開銷，但是，我看到老公吃我煮的菜，都沒有嫌棄，我就覺得很幸福。(A2-086)

我後來跟我老公也討論到要在台北與台南的中間台中，買房子，這樣子，他可以週末下班後可以上台中，我則是週末下班後坐火車回去台中。(A2-087)

應該拿捏好的分寸沒有做到，選擇盡力彌補，畢竟，婚姻是愛情公開的證明，開始努力經營婚姻。

因為我們還沒有小孩，我覺得，夫妻之間有一個共同共造的東西，像一起買房子，但是房子是誰的名字，並不是重點，我覺得，是我們有一個一起努力的目標，這樣蠻好的。(A2-088)

替這段婚姻關係開始制定「目標」，由小到大，由近到遠，在可以做到的範圍之內去試著完成。

後來，我沒想到，主任在調走的半個月後一天晚上，傳 LINE 給我！

(A2-089)

我看完，根本就不曉得要回他什麼？(A2-090)

因為主任跟我坦白，他有喜歡我，所以那天晚上，藉著幾分醉，壯大了膽，才會對我做出那種事情！(A2-091)

張存華(2015)愛、欲望、出軌的哲學一書中提及：「德國哲學家 Schopenhauer (叔本華)說過：「所有兩情相悅，不管多麼悱惻纏綿，都是來自於性的本能」。」因為「性」可以帶來最強烈的歡愉刺激；因為「性」可以赤裸裸地看見彼此的需要，深刻無敵的感受到雙方的相互需要。

可我看完，真的不曉得要怎麼回這個訊息？因為坦白說，他傳這個訊息，又勾起我的不安！我原本已經逐漸淡忘，也一直想要忘記，他又再度提起。(A2-092)

所以我就有讀，但是沒有回。(A2-093)

男人是視覺動物，男人看到美麗的女人，大腦裡面的苯乙胺和多巴胺便會開始增加，而男人通常是勇於追求的，如今主管再度傳來訊息，並且表白。當婚外情重疊了婚姻，愛，變成了禁忌。

我沒有辦法罵他，因為我那個時候，真的也沒有推開他。我不曉得，我是不是臣服在情慾的出口？心亂了，道德界線也亂了？（A2-094）

林顯宗（2006）戀愛論一書中提到：「精神分析大師 Freud（佛洛伊德）認為浪漫的愛情是跟性驅力有關係，愛情視為性的昇華，渴望與另一個人能夠有性的結合」

因為我跟我老公長時間分隔兩地，也沒有親密關係，就連我需要什麼，他也沒有辦法及時給我，當然，我也是啦！我也沒有好好照顧他。（A2-095）

男人跟女人會發生婚外情，不同的地方是在於男人追求的是「多餘的性愛」，男人是為了找尋性刺激，但是女人重視的是「情感」，不是只性，而是有感情成份（蘇宇稜，2010）。

雖然說，性，是人類原始自然的本能，但是，跟婚姻之外的人發生，就是不應該。（A2-096）

我只知道，我是做錯了！是我沒有控制好我自己，我是有婚姻的女人，卻沒有跟異性保持距離，也不能完全怪主任。（A2-097）

社會對於女性一向有很高的道德標準在審視，因此，自己也有所覺知。

我記得我看過一個電影，一個家庭主婦每天照顧老公跟小孩，一次邂

逅了婚外情對象，發生關係，但她最終仍然選擇回歸家庭。（A2-98）

在心理學家 Maslow（馬斯洛）提出的需求層級理論中就有一個是愛與歸屬的需求。我們都渴望在關係中被愛，而情慾也一直是人們內心最難抗拒的需求，即使社會有法律與道德的規範，但是內心真實的聲音也常讓人不顧一切的去掙脫。小 C 在經歷婚外情之後，決心要對自己的婚姻負責。

我是已婚的女人，所以，我就必須為我的婚姻、我當初的選擇負責。
（A2-099）

女人這個角色，終究還是抵擋不過批判，我擔不起罪人，所以，我只能選擇隱瞞這件事。我也愛我老公，所以，我必須保全我的婚姻。
（A2-100）

第五章 研究建議、結論與反思

婚外情，對一段婚姻來說，究竟是救贖，還是一個一生一世的罪？

而發生婚外情的女性，究竟，可不可以被原諒？我想，這是一題會是綜說紛紜的答案。

在這段婚外情之中，研究者整理了小 C 婚外情的原因如下。

- 1.工作長時間的跟主管相處因而日久生情
- 2.在工作之中，主管特別照顧與青睞，易使自己覺得自己是特別的
- 3.彼此都單獨約吃飯，主管利用工作之外的時間製造單獨相處機會，甚至接送
- 4.夫妻因為分隔兩地，婚姻疏於經營，導致發生婚外情，啃食了婚姻地基

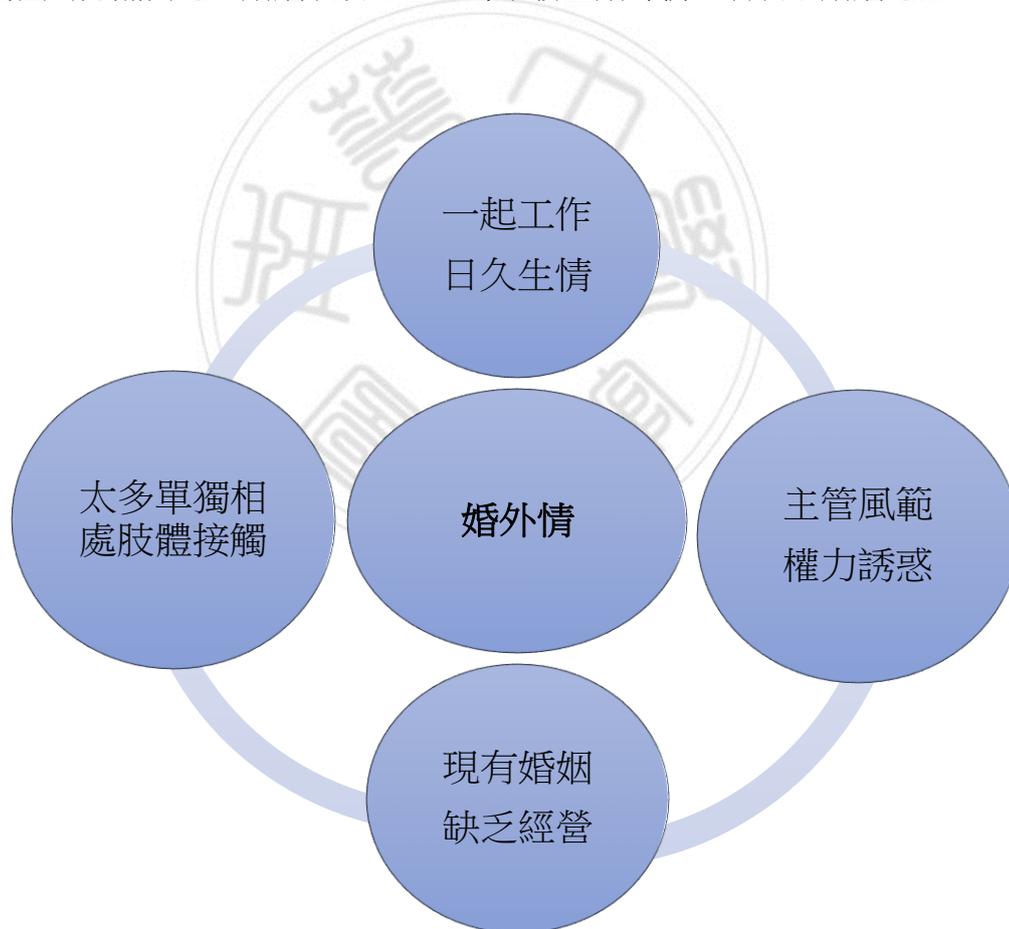


圖 5-1-1 小 C 婚外情原因

第一節 研究建議

本研究主要是以已婚女性發生婚外情的過程作為主體研究，但是因為主題敏感的關係，因此在找尋願意接受訪問的研究參與者，十分難尋！

婚外情的成因很多，但是社會對於女性的道德標準仍舊偏高。因為婚姻是忠貞的象徵，是兩個人互相許下的承諾，當婚外情發生，它宛如是某種程度的道德瑕疵，當女人脫離了正軌這一塊，社會就會給予污名化的烙印。因此，女性就算發生了婚外情，願意接受訪談參與研究，要踏出這一步，是很掙扎的！就像是本研究中的小 C，她起先也是聽到研究者要訪談她，也是考慮了一陣子，因此，研究參與者的難以募集，是研究難以順利前進的一項原因。

另外，在研究參與者婚外情過程自我述說與揭露的細節部份，本研究，礙於研究參與者的職業關係，因此，所呈現出來深度，可能有所不足，因此，在這個部份會有影響資料的豐厚程度。

在研究參與者的招募時間花費許久，研究參與者過少，無法再有更寬更廣的研究內容呈現。

另外，新婚夫妻就分隔兩地，其實如果有一些針對這樣的婚姻關係的夫妻課程可以提供參與，教導已婚夫妻婚姻的經營，也許可以避免或是減輕像研究參與者在遇上婚外情甚至發生婚外性行為這件事，心靈上的不知所措！甚至可以協助梳理婚姻狀態。

因此，建議未來做這議題的研究者，以下 3 點：

- 1.婚外情議題的研究參與者募集人數能夠增加，運用管道找尋願意受訪的研究參與者，讓研究資料再更豐厚。
- 2.在同婚已經通過的現在，婚外情議題，如果可以找尋同性結婚卻發生婚外情的人來進行研究，或許可以呈現出不一樣的研究結果。
- 3.要能理解研究參與者。因為研究者本身是未婚，尚未進入婚姻關係，在夫妻經營之道、夫妻給予彼此婚姻的信任程度、夫妻之間的相處模式，就會比較難

以理解透徹。因此，研究者在進行訪談時，只能夠秉持尊重不批判，但是就難以深入去感受一個為人妻、為人媳的感受。



第二節 研究結論

因為小 C 跟老公是新婚期間就分隔兩地，彼此工作的不同，生活模式也不同，分隔兩地的關係，夫妻婚後缺少互動、親密跟分享。或許是因為內疚，也是想彌補老公，小 C 發生婚外情之後痛定思痛，決定要有所改變，因為畢竟小 C 是選擇現有的婚姻。小 C 開始積極經營婚姻，因為這段婚姻，也是經由戀愛而許下的承諾，她不可能放棄。

當學生字寫的醜、或是作文寫的不好，被老師罵，老師會表示需要修正，使學生可以訂正錯誤。

同理，當小 C 一路一直疏於經營這段婚姻，為了精進自己的工作能力，每天加班，雖然經濟不是一個絕對重要項目，但是，在一個家庭裡面，卻是基本必要的。因此小 C 每天加班，變成跟主管朝夕相處日久生情，最後，喝醉發生關係，才意識到自己一路以來的疏忽，婚姻經營的重要。

小 C 開始檢討自己，積極經營婚姻，經營的目的並不是只有為了要維持婚姻而已，也是一種認識自己、在調整自己的過程。因為小 C 有意識到自己的錯誤之後，調整自己的婚姻模式，小 C 也不再與主管有聯繫，回歸婚姻，利用短暫的週末假日與老公相處夫妻的世界。

畢竟，婚姻是神聖的，結為夫妻，是因為愛情、是因為承諾，也是一種責任。能夠結為夫妻，一定是有著極深的緣份，如佛家所謂的：「十年修得同船渡，百年修得共枕眠」。

就算一段婚姻關係是良好的，也是有可能會發生婚外情。

婚外情的發生，像是生命注入了一段插曲，可大可小。

婚姻，可以使人改變還有成長，婚姻危機，也有可能是在替婚姻帶來正面效應，因為它催生了問題的浮現。

跌倒了，就站起來，拍拍身上的灰塵，繼續往前走。

透過研究，我看到了研究參與者小 C 在經歷婚外情事件之後，努力學習面

對問題並且決心改變的過程。



第三節 研究者反思

研究者在決定這一個題目的時候，尋找願意接受訪談的研究參與者就花了一年的時間，好不容易找到願意接受訪問的研究參與者，想要進行訪問的時候，110年5月遇上 COVID-19，全國升三級警戒，讓不會開車的我，只能搭大眾交通工具的我，根本就沒有辦法去跟研究參與者碰面進行訪談，眼看進度陷入膠著，內心其實非常忐忑不安！

在完成訪問後，一次次的撰寫著研究參與者的訪談紀錄時，心情卻是很沉重！因為在婚姻裡面，瑣碎的婚姻生活，竟然暗藏著這麼多的學問？還是應該要說是生命課題？讓還沒有結婚的我，針對這研究裡面的幾點，進行反思。

在本研究之中發現，其實發生婚外情，剛開始，並不是快樂的！出現的，是恐懼與不安。

在本研究中，發生婚外情的研究參與者，她無法向外人訴說這件婚外情事，因為社會輿論和道德壓力，她有口難言，使得發生婚外情的研究參與者她的心裡是一種有苦說不出的感覺。

雖然已婚的身份在道德上，是不應該再與配偶之外的異性有曖昧甚至發生關係，但在與研究參與者的訪談互動之中，也發現到她滿心的愧疚跟不安，對她也造成一定程度的壓力。事情發生之後的這份焦慮與不安，是應該要有一個訴說的通道，其實可以藉由宗教信仰有一個訴說的管道，透過宗教的力量平靜心靈、平穩情緒，或是透過心理諮商，但是研究參與者是不敢藉助心理諮商，所以就都沒有求助。

參考文獻

中文部份

王慧琦（2014）。配偶外遇之歸因-從八位丈夫外遇者的角度。《朝陽人文社會學刊》。12（1），1~28。

李曉萍（2002）。《金瓶梅》鞋腳情色與文化研究。【未發表之碩士論文】靜宜大學。

李昂（1985）。**外遇**。（初版）。台北時報。

何春蕙（1994）。**豪爽女人**。（初版）。皇冠文學出版。

范怡文（2017）。成年單身女性無承諾關係之情慾經驗探究。【未發表之碩士論文】。國立彰化師範大學。

林顯宗（2006）。**戀愛論**。（初版）。台北市董氏基金會。

周知融（2007）。「掙脫」與「陷入」-女性婚外情當事人的主體敘說。【未發表之碩士論文】。國立彰化師範大學。

（Paulo Coelho（2015）。**外遇的女人**。（陳佳琳譯；初版）。時報出版。（原著出版於2014年）

陳皎眉、王叢桂、孫蓓如（2014）。**社會心理學三版**。（三版）。雙葉書廊有限公司。

陳俐雯、陳國彥（2018）。外遇議題之探究。《樹德人文社會電子學報》。13（2），113~123。

- 張鳳如（2017）。*中年女性外遇者性心理療癒歷程之研究*。【未發表之碩士論文】。樹德科技大學。
- 張鳳如、陳國彥（2018）。淺談新時代女性外遇。*樹德人文社會電子學報*。13（2），68～83。
- Harald Koisser, Eugen Maria Schulak（2015）。*愛、欲望、出軌的哲學*。（張存華審譯）。商周出版。（原著出版於2005年）
- 張春興（2007）。*張氏心理學辭典*。（二版）。東華書局。
- 梁竹記（2003）。*中年離婚男性生活經驗之研究*。【未發表之碩士論文】。國立嘉義大學。
- 黃欣妍（2015）。*國中教師晚婚因素之探討*。【未發表之碩士論文】。世新大學。
- 黃瓊嬌（2006）。*唐朝婦女的婚姻地位*。【未發表之碩士論文】。國立高雄師範大學。
- 彭莉惠（2004）。女性婚外情慾處境與蘊含。*女學學誌：婦女與性別研究*。（18），39～107。
- 趙淑珠（2003）。未婚單身女性生活經驗之研究：婚姻意義的反思。*國立臺灣師範大學教育心理與輔導學系教育心理學報*。34（2），221～246。
- 葉肅科（2000）。*一樣的婚姻，多樣的家庭*。（二版）。學富文化事業有限公司。

蔡文輝（2012）。**婚姻與家庭—家庭社會學**。（五版）。五南圖書出版股份有限公司。

蕭瑞麟（2020）。**不用數字的研究：質性研究的思辯脈絡**。（五版）。五南圖書出版股份有限公司。

謝淑萍（2004）。*當代台灣女性外遇發展之社會學研究*。【未發表之碩士論文】。世新大學。

簡春安（1991）。**外遇的分析與處置**。（初版）。台北：張老師文化事業。

蘇宇稜（2010）。*台灣女性婚外性愛關係之調查研究*。【未發表之碩士論文】。樹德科技大學。

鄧詠心（2011）。*婚姻狀態與健康之探討*。【未發表之碩士論文】。國立台北大學。

英文參考文獻

Brown,E.M. (2001) . pattern of infidelity and their treatment(2nd ed.),pennsylvania,

PA:Brunner-Routledge

Gordon, K. C., Baucom, D. H., & Synder, D. K. (2004). An integrative intervention for

promoting recovery from extramarital affairs. *Journal of Marital and Family Therapy*

Lorde, A. (1978) . Uses of the Erotic. *Sister Outsider : Essays and Speeches*

Swidler, A. (1980) . Themes of Work and Love in Adulthood. Cambridge: Harvard

University Press

Sprecher, S. Felmlee, D. Metts. S. Fehr, B. & Vanni D. (1998) . Factors associated

with distress following the breakup of a close relationship. *Journal of Social and*

Personal Relationships

Kitson, G.C ,&, Morgan, L. A. (1990) . The Multiple Consequences of Divorce: A

Decade Review. *Journal of Marriage and the Family*

Perel,Esther (2017) . The State of Affairs:Rethinking Infdelity. Hodder & Stoughton

網站資訊

吳政峰（2020年6月12日）。通姦除罪化 偷情網站會員暴增 女比男多。自由

時報。 <https://news.ltn.com.tw/news/society/paper/1379122>

內政部戶政司

<https://www.ris.gov.tw/app/portal/346>

銓敘部

<https://www.mocs.gov.tw>

行政院主計總處

<https://www.dgbas.gov.tw/mp.asp?mp=1>

附錄

附錄一 訪談同意書

您好：

我是南華大學生死學研究所的研究生，本論文的研究目的是想了解 35 歲職業婦女在步入婚姻之後為什麼會發生婚外情？

希望透過訪談的方式了解發生婚外情的原因？以及心理歷程。

本研究預計每次的訪談時間是在兩個小時至三個小時之間，預計訪談一次或兩次。

訪談的地點，會是一個安靜且讓您安心的環境之下進行。研究過程中，將遵守研究倫理，個人資料會處理到無法辨識，並會匿名。訪談過程，將全程錄音，內容，僅用於研究之中，不會外流。

訪談的過程中，若您想中途退出，研究者將會尊重您的決定。

在此，真心感謝您的參與。

南華大學生死學研究所

指導教授：陳增穎

研 究 生：黃逸筑

研究參與者：

中 華 民 國 年 月 日

附錄二 訪談大綱

【訪談大綱】

分為三大主軸：

1、研究參與者與丈夫的個人資料，年齡、教育程度、職業類型

研究參與者的婚姻生活

2、婚姻遇到的問題

怎麼發生婚外情

3、婚外情發生之後，在生活在工作上，有何影響？

訪問的題目：

01 妳與配偶的年齡、教育程度、職業類型以及婚齡。

02 是怎麼認識對方發生婚外情的？形成婚外情的經過？

03 妳的婚姻破碎，是因為這樣的問題不斷累積，產生差異，讓你日復一日力不從心？

04 結婚後的生活，跟妳原先婚前所想的，是否出現很大的差異？有做過調整嗎？

05 會有這段婚外情的發生，與夫妻之間相處時間少、性事不合或是過少，有關嗎？

06 婚外情發生，妳的人妻與外遇的女人這雙重角色，妳怎麼去面對丈夫跟外遇對象？

07 投入婚外情之後，有什麼樣的內心期待？或引發什麼樣內心道德衝突？

- 08 發生婚外情，妳如何因應？有想找朋友，或是心理諮商嗎？
- 09 婚外情發生之後，是否有影響到妳的工作？生活有無受到影響？
- 10 發生婚外情之後，妳的身體跟生理，有什麼變化？如何因應？
- 11 這段婚外情發生之後，妳如何看待也發生婚外情的男女？
- 12 發生婚外情之後，怎麼面對自己當初的婚姻選擇？
- 13 妳對婚姻制度的看法為何？如何看待通姦除罪化？如何看待情慾與責

