

請任選兩題作答，每題 50 分。

- 一、試論蘇俄形式主義與美國新批評對語言／文字的看法，並加以比較(舉例說明)。
- 二、詳述蘇梭爾 (de Saussure) 對語言的論點，並舉例說明。
- 三、探討羅蘭巴特 (Roland Barthes) 與結構主義、解構主義之關聯，並引申其文學理論作為闡釋。
- 四、以佛洛伊特 (Freud)、容格 (Jung) 及拉岡 (Lacan) 的主要觀念來說明心理分析的文學觀。