

南華大學九十五學年度 碩士在職專班 招生考試試題卷

系所別：出版事業管理研究所

科目編號：B2-09-03

科目：應用藝術與創作研究

試題紙第 頁共 頁

以下十題每題各 25 分，請任擇四題作答。

1. 何謂黃金比？請繪出黃金比五角形，於其上標示出各線段，說明其黃金比值；並請應用黃金比設計一個封面，以圖形及文字說明該封面中黃金比應用狀況。
2. 請解釋並分別舉例說明色光混色與色料混色的原理，及這兩種混色方式應用上的特點與差異。
3. 請說明藝術設計形式的原理。
4. 試申論宗教對西洋藝術的影響。
5. 簡體字與繁體字各有何特色？以這兩種字體寫出的作品有何文化上的差異？請條列論點，據以預測它們在未來世界華文市場上的發展，並針對你所預測的趨勢，舉任一書為例，構思圖、文內容規畫重點，以展現該種字體的魅力。
6. 請論述藝術欣賞的價值。
7. 請說明藝術批評的目的與方式。
8. 文藝可具有千軍萬馬的力量，試申論文藝如何改變思想潮流，影響政治、經濟與文化，並舉例說明。
9. 古典文學名著同一作品經常有多種不同版本出版，其中供兒童閱讀用的版本與供修習古典文學用的版本，所採用的修辭方式和版面呈現的風格，你認為應如何區隔？請比較其異同並舉例說明。
10. 請申論網路上所形成的新藝文創作形式，如何改變人類溝通的方式及出版品的形態。