

# 南華大學九十七學年度 碩士在職專班 招生考試試題卷

系所別： 出版與文化事業管理研究所

科目編號： A213

科 目： 應用藝術與創作研究

試題紙第 1 頁共 1 頁

南華大學九十七學年度 碩士在職專班 招生考試試題卷

科目：應用藝術與創作研究

以下十題每題各 25 分，請任擇四題作答。

1. 語文作品為出版品之主流，作為出版人，應能充分掌握語言特性並具備善加運用的能力。語文作品所採用的語體，可分為文學語言、科學語言及口語，請申論它們的特點，並分別舉範例加以說明。
2. 暢銷的電影、連續劇、漫畫、角色扮演電子遊戲在內容上有哪些相同的要素？在運用上有何特點，使作品得以成功？
3. 請就你個人的觀察，介紹網路興起後所產生的種種新型寫作形式與作品發表的方法，並評論其對於出版事業影響。
4. 請發揮再造想像力，運用包括增加法、延長法、改變法或合併法等寫作方式，改編「白雪公主」的故事。
5. 試以本研究所之招生為議題，向平面媒體發布 500 字以內之新聞稿。
6. 依佛洛伊德的心理分析學說而論，人類文明得以產生並持續進步的主要理論依據為何？
7. 試論：美感經驗何以可藉由藝術顯現而出，並成為促進人類文化發展的媒介。
8. 依爾之見；藝術起源學說中的眾多說法有哪一些是你所贊同的？試述其由。
9. 請寫出美的形式之構成方式，分別以文字說明，或繪圖為例。
10. 請說明藝術批評中之背景派與意象派的理論。