

# 南華大學九十七學年度 碩士班 招生考試試題卷

系所別：民族音樂學系碩士班

科目編號：641-2

科目：音樂學

試題紙第 1 頁共 1 頁

## 一、解釋名詞(每小題5分，共40分)

1. World Music
2. 民族誌
3. 減字譜
4. 皮黃
5. 國民樂派
6. Serialism
7. Notation
8. 歷史音樂學

## 二、申論題(每小題15分，共60分)

1. 試舉出一位民族音樂學家，略述其主要學說及貢獻。
2. 試舉出一種可以在台灣聽到的音樂(不限哪一個族群、語言及樂種，可以是藝術音樂、民間音樂或流行音樂)，並就其樂器使用、演唱風格、使用場合、傳播與承襲等特色加以描述。
3. Hornbostel 和 Sachs 在二十世紀初提出樂器分類體系，將樂器依據發聲原理分為「氣鳴」、「絃鳴」、「體鳴」和「膜鳴」四大類。試說明這四大類範疇，並在每個範疇中各舉一項樂器，略述其外形及演奏特色。
4. 試舉出一位十九世紀西方作曲家，略述其代表作品及風格。