## 南華大學九十七學年度 硕士在職專班 招生考試試題卷

系所別: 生死學系碩士班

科目編號: B331

科 目: 生死學概論

試題紙第 / 頁共 / 頁

回答問題時註明題號即可,不用抄題:

一、請解釋以下文摘大意,並論說已見:(必答題,30%)

During the latter half of the twentieth century a new phrase, "quality of life," became popular. It referred to improving one's life-style and finding meaning in one's life. The evolution of a postindustrial society brought with it a middle class seeking to improve their "quality of life" via professional services. The interest in and demand for hospice care was closely linked with this trend.

## 以下題目四選二,多答不給分:

- 二、請解釋說明傅偉勳教授「生命十大層面與價值取向」模型最後三個層面的內涵,以及這三個層面與生死學建構的關係。(35%)
- 三、詩列學實例解釋說明傅朗克意義治療學中「態度價值」、「欣賞價值」與「創造價值」的意義、並以此三種價值爲參照、陳述你個人對國內生死教育推動的看法。(35%)

四、論者以爲,庫卜勒・羅斯醫師的「臨終五階段論」在「接受」之前的各個階段,都可被視爲不同程度與方式的「否認」:「否認」雖不應據然以粗糙方式拆卸,但的確是臨終病思在邁向善終時需要克服的課題。然而羅斯亦提及「「希望」是貫穿每一個臨終階段的生命現象。請問:「否認」與「希望」是否矛盾衝突?臨床上讓病人抱持「希望」卻又不會陷於「否認」是否可能?請說明你的理由。(35%)

五、黑澤明執導「活下去」影片的主角渡邊,以及托爾斯泰筆下的小說人物伊凡, 伊里奇,都有面對自身死亡的經驗。請問兩者原本的死亡觀有何共通之處?在面 臨死亡挑戰的回應過程中,兩者又有何顯著的不同?(35%)