

南華大學九十四學年度學士班暨進修學士班
轉學生招生考試考試試題卷

招生 學系	學士班 2 年級：國際暨大陸事務學系、視覺藝術學系、管理經濟學系、企業管理學系 應用藝術與設計學系 進修學士班 2 年級：企業管理學系、幼兒教育學系	編號：D1-25-05
科目：國文		試題紙第 <u>1</u> 頁共 <u>2</u> 頁

請註明題號，依序作答：

一、 選擇題：(每題 3 分，共 60 分)

1. 「無人問津」的「津」與下列何者之「津」意思相同？(A) 指點迷津 (B) 令人垂津 (C) 懸津垂液 (D) 津津有味
2. 適合新婚時用的題辭是：(A) 時雨春風 (B) 宜室宜家 (C) 三陽開泰 (D) 里仁為美
3. 「人之患，在好為人師。」一語出自何人？(A) 孔子 (B) 荀子 (C) 孟子 (D) 韓愈
4. 「橫三豎四」相當於下列哪一個詞語：(A) 七嘴八舌 (B) 七竅生煙 (C) 七上八下 (D) 亂七八糟
5. 「我是天空裡的一片雲，偶然投影在你的波心」(徐志摩〈偶然〉)，所使用的修辭是：(A) 暗喻 (B) 擬人 (C) 烘托 (D) 明喻
6. 下列描寫景物的文句中，哪一選項不能表現出「靜的氣氛」？(A) 千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅 (B) 今夜偏如春氣暖，蟲聲新透綠紗窗 (C) 大雪三日，湖中人鳥俱絕 (D) 林下漏月光，疏疏如殘雪
7. 下列選項中的詞義，哪一個與其他三者不同？(A) 還「顧」望舊鄉，長路漫浩浩 (B) 每移案，「顧」視無可置者 (C) 浮雲蔽白日，遊子不「顧」反 (D) 為之四「顧」，為之躊躇滿志
8. 「胡馬依北風，越鳥朝南枝。」是比喻：(A) 倦鳥歸巢 (B) 樂不思蜀 (C) 大難臨頭 (D) 不忘故土
9. 「踉蹌」兩字讀作：(A) ㄌㄨㄥˋ ㄉㄨㄥˋ (B) ㄌㄨㄥˋ ㄉㄨㄥˊ (C) ㄌㄨㄥˊ ㄉㄨㄥˋ (D) ㄌㄨㄥˊ ㄉㄨㄥˊ
10. 選出「罪無可ㄉㄨㄥˋ」的正確用字：(A) 喚 (B) 暄 (C) 宦 (D) 換
11. 默子的學說以何種觀念為根本？(A) 仁愛 (B) 博愛 (C) 兼愛 (D) 忠恕
12. 詩經為我國最早之詩歌總集，其首篇為(A) 文王 (B) 清廟 (C) 鹿鳴 (D) 關雎
13. 以下哪一成語在譏人畏懼過甚？(A) 吳牛喘月 (B) 蜀犬吠日 (C) 鼠目寸光 (D) 烏面鵠形
14. 《學記》：「師嚴然後道尊」，此句話的真正涵意是；(A) 老師教學嚴格比有學問更重要 (B) 老師獲得尊嚴，學術才會被看重 (C) 能尊敬老師，才會有學問 (D) 老師嚴格，才能獲得學生尊敬
15. 《禮記·檀弓》：「子之病革矣，如至乎大病，則如之何？」，「革」字意謂：(A) 變化 (B) 緩和 (C) 危急 (D) 痊癒
16. 下列哪一個字是六書中的象形文字？(A) 河 (B) 本 (C) 美 (D) 心

南華大學九十四學年度學士班暨進修學士班
轉學生招生考試考試試題卷

招生
學系

學士班 2 年級：國際暨大陸事務學系、視覺藝術學系、管理經濟學系、企業管理學系
應用藝術與設計學系
進修學士班 2 年級：企業管理學系、幼兒教育學系

編號：D1-25-05

科 目：國文

試題紙第 2 頁共 2 頁

閱讀測驗一：

咸陽百二山河，兩字功名，幾陣干戈。項廢東吳，劉興西蜀，夢說南柯。韓信功兀的般証果，蒯通言那裡是風魔？成也蕭何，敗也蕭何，醉了由他。 ----- 《雙調·蟾宮曲》 歎世

17. 文中「項廢東吳，劉興西蜀」指的是哪一個時代？(A)處漢之爭 (B)春秋戰國 (C)三國頂立 (D)五胡亂華
18. 「成也蕭何，敗也蕭何」，是指何人的成敗都與蕭何有關？(A)劉邦 (B)韓信 (C)項羽 (D)蒯通

閱讀測驗二：

文帝嘗令東阿王七步中作詩，不成者行大法。應聲便為詩曰：「煮豆持作羹，漉菽以為汁，萁在釜下燃，豆在釜中泣，本是同根生，相煎何太急！」帝深有慚色。----- 《世說新語》

19. 「本是同根生，相煎何太急」是暗指兩個人的關係是：(A)君臣 (B)父子 (C)兄弟 (D)朋友
20. 「帝深有慚色」的原因是：(A)才能不及東阿王 (B)覺得題目太簡單 (C)心情過度緊張 (D)領悟詩中的諷語

二、短文寫作：40 分

最近台灣經常可聽到、看到「黑心電視」、「黑心麵粉」、「黑心床墊」、黑心……等的新聞，黑心產品充斥，台灣簡直已經成了黑心社會，這是我們相當憂心的社會現象；請就你認為造成這個黑心現象的原因與感觸，書寫 300 字左右之短文。