

南華大學

教育社會學研究所

碩士論文

德國華德福教育之在地化過程－以雲林山峰華德福學校為例

The Localization Process of Germany Waldorf Education

－Taking Yunlin Shanfeng Waldorf School as An Example



指導教授：林昱瑄博士

研究生：張明惠

中華民國 1 0 2 年 6 月 6 日

## 摘要

為深入瞭解德國華德福教育的在地化過程，本研究採質性取向個案研究方式，以雲林縣山峰華德福學校作為研究對象，資料蒐集方法主要採深度訪談、文件分析，佐以田野觀察。探討德國華德福教育在台灣雲林在地化過程中所需要的折衷與妥協；山峰華德福學校在行政組織、課程教學、師資方面、社區經營四個面向進行在地化轉化的過程；轉型華德福學校後遇到的困境以及因應之道及在地社區人士態度轉變的過程及原因。並根據研究結果歸納出以下的研究結論：

一、德國華德福教育在台灣雲林在地化必須經過折衷與妥協：包括補強體制內教育內容作為轉銜機制；以學習型組織取代三元組織；師資養成無法符合華德福教師要求；學校硬體設備無法完全配合華德福教育理念去興建等。

二、國家教育主管機關對於另類教育的引進缺乏配套措施：包括經費、評鑑與競賽研習要求；對於學校立案方式和校務管理方面法令也未配合鬆綁。

三、在地化在各地會開出不一樣的花朵，意指配合在地環境所形塑的華德福教育會呈現不同的面貌。

四、德國華德福教育進入雲林古坑地區的在地化策略：包括影響在地農業朝向有機生產模式、重視多元智能的展演與成果展現、教育與地區經濟發展結合的方式、吸納在地社區長輩成為學校師資。

五、學校在行政組織、課程教學、師資方面、社區經營四個面向進行在地化轉化的結果：以行政組織而言，學校和家長社群在公立的科層體制下，努力發揮三元組織精神；以課程教學而言，學校融入在地元素，重塑具特色的課程內容；以師資方面而言，華德福教師尊重與包容態度得到家長認同，並以靈性引導取代情緒管理；以社區經營而言，在地文化的深耕需要親師生共同合作，學校努力與外在社區環境保持和諧互惠的關係。

六、山峰國小轉型華德福教育後遇到的困境以及因應之道：困境包括資源不足，

在地人士對華德福教育的認識也不足、上級的考核評鑑與競賽要求、在地居民的疑慮等，然而山峰國小亦有因時、因地制宜地發展出因應之道。

七、在地社區人士的態度由一開始的不瞭解、反彈轉為肯定、接納的原因有以下兩點：(1) 孩子真實的成長 (2) 社區正向的改變。

根據上述研究結論，分別對教育主管機關、未來有心發展另類教育的人士、對台灣教育體制、未來研究者四類對象提出相關建議。

關鍵詞：華德福教育、在地化、另類教育

## **Abstract**

In order to obtain a deeper understanding of localization of the German Waldorf education, this study adopts a qualitative case study approach, takes the Shan Feng Waldorf Elementary School in Yunlin County as the study object, conduct in-depth interviews and document analysis for data collection and collects supplementary materials from field observation to investigate the tradeoffs and compromises required during the localization of German Waldorf education in Yunlin County. The Shan Feng Elementary School has conducted localized measures in terms of administrative organization, course teaching, teacher recruitment, and business operations. This study reviews the predicament encountered after localization of the Waldorf school, the coping measures, and the reasons why the attitude of people has changed in local communities. Then, the following conclusions are drawn based on research results.

- I.** Tradeoffs and compromises required during the localization of German Waldorf education in Yunlin County: including reinforcing the education content within the current education system as the connective mechanism; replacing the threefold organization for the learning organization; teacher recruitment does not meet the requirements of the Waldorf education; school hardware cannot perfectly match the philosophy of the Waldorf education.
- II.** Lack of supporting measures on the introduction of alternative education from national education authorities: including requirements on funding, evaluation and competition study; regulations regarding school registration and school management have not loosened.
- III.** Localization can lead to different results at different places, which means that the Waldorf education can be shaped differently in accordance with the local environments.
- IV.** The localization strategies for the Shan Feng Waldorf Elementary School: including the development of local agriculture towards organic farming, performances and results presentation of multiple intelligences, combination of education and regional economic development, recruitment of older people in local communities in school education, etc.
- V.** Results of school localization in terms of administrative organization, course teaching, teacher recruitment, and business operations: Regarding administrative organization, schools and parents under the bureaucratic system strive to promote the spirit of the threefold organization. Regarding course teaching, schools combine local elements to reshape courses and create featured programs. Regarding teacher recruitment, parents identify with Waldorf teachers in terms of their respectful, accommodating attitude as well as the spiritual guidance provided by Waldorf

teachers. Regarding business operations, the cultivation of local cultures requires the collaboration of teachers, parents and students and schools need to strive to maintain a peaceful, reciprocal relationship with the outer environment.

**VI.** The predicament encountered after transformation of the Waldorf school and coping strategies: The predicament includes scarce resources, little knowledge of local people about the Waldorf education, evaluation, assessment and competition requirements of supervisors, concerns of local residents, etc. The coping strategies will be detailed in the following sections.

**VII.** The reasons why the attitude of people has changed in local communities: Researchers obtain two conclusions about the reasons why the attitude of people has changed in local communities: (1) child development and (2) positive changes in local communities.

Based on the above research conclusions, this study further proposes advice on the education system in Taiwan for educational administrative authorities, alternative education units to be established, and future researchers.

Keywords: Waldorf Education, Localization, Alternative Education

## 目次

第一章、緒論	1
第一節 研究背景與動機	1
第二節 研究目的	5
第三節 名詞釋義	5
第二章、文獻探討	7
第一節 德國華德福教育的介紹	7
第二節 台灣華德福教育現況與相關研究	16
第三節 台灣教育的在地情境脈絡	28
第三章、研究方法與步驟	33
第一節 研究方法	33
第二節 研究對象	35
第三節 資料整理與分析	40
第四節 研究信實度的檢核	41
第五節 研究架構圖	43
第六節 研究省思	43
第四章、山峰故事	46
第一節 學校的轉型過程	46
第二節 山峰華德福學校現況	56
第三節 在地化實踐的問題與轉化	86
第五章、結論與建議	106
第一節 結論	106
第二節 建議	118
參考文獻	124
附錄	131

## 附錄目次

附件(一) 雲林縣農業藝術實驗高級中學計畫書	131
附件(二) 行政人員訪談大綱	132
附件(三) 教師訪談大綱	133
附件(四) 家長訪談大綱	134
附件(五) 社區民眾訪談大綱	135
附件(六) 新竹大學華德福師訓課程表	136
附件(七) 質性評量單	139
附件(八) 工作本	142

## 圖表目次

圖 2-1 三元組織圖.....	10
表 2-1 台灣華德福學校分佈情形一覽表.....	17
表 2-2 台灣的華德福學校經營型態一覽表.....	17
表 3-1 研究對象背景資料與訪談時間記錄一覽表.....	38
圖 3-1 研究架構圖.....	43

# 第一章 緒論

## 第一節 研究背景與動機

### 從古坑新聞事件講起

「雲林古坑國中即將改制成雲林縣首座公立華德福實驗中學，這種學校沒有考試、沒有教科書，注重孩子的身心靈成長，但這個決議遭到家長及師生反對，小朋友家長擔心，以後學生畢業失去競爭力，老師則怕改制後，自己的飯碗不保，縣府原訂舉辦公聽會，卻臨時取消，現場唯一支持這個改制計畫的女鄉長，被憤怒的家長，當場罵哭。」(魏嘉良，2011)

華德福教育是來自德國的另類教育，學生上課沒有制式的教材和考試，注重身心靈成長的藝術化教育，利用大自然引導孩子學習。教學的四大特色為親近自然、重視創造力、強調既定的學習節奏、看重藝術教育(徐明佑譯，2012)。在2011年雲林縣引進華德福教育，當時的背景是——大部分孩子都來自農家，跟著自然節氣和季節的規律在過，而且是傳統靠務農為主的生活。這些先天背景很適合發展華德福教育，加上青壯人口外移和少子化影響，很多小校面臨裁撤命運，所以讓華德福教育進駐雲林成爲一種契機，縣府當初選定古坑國中來辦理華德福國高中教育，即是如此考量。如果辦學情況好的話，不但可以留住當地青壯人口、減少外移、也可以吸引原本的子弟回鄉就讀，更可以像宜蘭慈心華德福那樣造成外地移民潮，吸引非雲林人口移到雲林來居住，最終可以活化雲林的老年人口型態。

沒想到古坑國中的教師與家長反應激烈，一場公聽會卻演變成抗議大會，讓華德福教育與雲林的相遇有了戲劇性的開始，原本是縣府立意良好的政策，卻在雙方事先溝通不完善的情形下，成了反對者口中政治操作的犧牲品。令研究者感到惋惜的是古坑國中學區居民還來不及好好認識華德福，就因這起抗議事件而與華德福教育擦身而過。最後的結果是古坑國中不改制了，華德福實驗中學上課地

點改在古坑鄉的山峰國小，國高中學籍則是寄放在麥寮高中。<sup>1</sup> 而雲林縣有二所小學於 100 學年度同時改制為華德福學校，一為古坑鄉的山峰國小，一為褒忠鄉的潮厝國小。

另一個例子是發生在台灣第一所公辦民營華德福學校－宜蘭慈心成立時，曾遇到因教育理念不被在地接受而排拒的狀況，據悉學校成立時，是由一群認同華德福教育理念的家長和老師，經過陳情、不斷奔走才建立這所學校，由於學校堅持有機的生活方式，也曾發生在地農民不滿華德福提倡有機食材，影響了原本生意而抗議的情形；在學校剛開始招生時，在地居民因對華德福教育有疑慮而不敢就讀，紛紛轉學至其他學區。如今 12 年過去了，現在它一方面成功的結合在地小農、華德福學校家長，實踐華德福友善耕作與綠色消費理念，形成「大宅院友善市集」；另一方面也將華德福教育理念影響擴大，讓宜蘭慈心成為台灣華德福學校代表。這是學校教育成功結合家長、社區的一個例子，一方面讓華德福理念確實的在生活中實踐，也讓在地農村朝有機健康方式永續發展。這個事件讓我們體認到，要讓外國體制外教育融入台灣的在地情境，雙方都需要一段時間的了解與磨合，即使宜蘭慈心華德福學校已設校 12 年了，除了推行華德福教育理念之外，學校也努力經營家長社群與當地社區的關係，如同宜蘭慈心華德福學校賴朝清校長所言：「雖然社會已慢慢接受華德福教育，但學校的處境還是很脆弱，因為學區內的學生並不多，必須將學校的根深深的札入社區的泥土，與社區更緊密的結合，華德福教育才能走得長久。」<sup>2</sup>

以上的例子告訴我們，華德福教育要進入台灣生根，是需要時間的累積，宜蘭慈心經歷 12 年的努力，才有今日被肯定的成果，雲林華德福教育目前才發展一年多，相信還需要時間去調整和修正。因為要將一個「全球化」的教育轉化為

---

<sup>1</sup> 詳見附件(一) 雲林縣農業藝術實驗高級中學計畫書

<sup>2</sup> 詳見 FaceParty 老師講者介紹－慈心華德福校長郭朝清 (民 100 年 6 月 11 日)。取自 FaceParty

在地化、本土化，相信也需要相當程度的努力，除了讓當地人認同此外來的教育理念外，也要滿足當地人對教育的期望，及整個社會結構下他們所面臨的限制。因為華德福教育即使有很好的人智學思想，然而「教育若無法融入周遭生活世界，則此教育理想就無法真正發揮影響力。」(鄒川雄、陳川正，2008，頁 108)。但是順應地方要求的改變會不會就此失去原先的樣貌、和重要的核心價值呢？因為『文化移植』，不是單純的『直接架接』，而是兩種文化的融合與轉換，在這個歷程中，若沒有深刻自覺而只是粗糙改變的話，華人原先的教育傳統與要植入的西方教育模式，將以一種與原先迥異的、融合轉化的，甚至扭曲變形的面貌呈現，而非人們原先所期望的模式展現。」(鄒川雄，2009，頁 430)。因此。華德福教育為因應在地化而進行轉化的歷程，正是本論文所要探討的重點。

此外，過往臺灣有關華德福教育的研究，多集中在幼稚園、小學階段；研究學校則以宜蘭慈心為最主要對象，然而慈心是一開始即依照華德福教育理念建造的學校，屬於移植德國華德福教育最徹底的台灣學校。然而雲林山峰的狀況是：屬於原有偏鄉學校、有原本的校舍和學生、學校與社區有強烈依存關係、對華德福教育不瞭解，這樣的背景在轉型成為台灣唯一一所 12 年一貫公辦公營的華德福學校後，勢必對原有學校、地區文化造成許多衝擊、雙方需要經歷許多磨合、轉化和銜接的過程，相信其在地化過程有許多值得探討的地方。而雲林山峰因為成立未滿二年，外界對其認識不足，所以研究者有幸成為第一位探討山峰華德福學校的人，這也是本研究的獨特性之所在。

### 研究者與「華德福」的相遇

研究者會開始對華德福教育產生興趣，主要是因為本身是一名國中老師，任教於一所升學率還不錯的學校，原本研究者對「能提升學生成績表現，就是盡責的老師。」這個信念堅定不移。然而多年下來內心開始對傳統體制內的教育方式，即延續工業時代思維，用「生產線」方式，以年齡為分界、學習相同的課程內容；以升學為名，強迫學生精讀考試範圍內，必要但對人生未必重要的課程。這樣的

讀書限制和非就每個孩子的特性設計的學習方式，以及學校爲了管理而不停的規訓過程，讓研究者開始產生懷疑和厭倦，總覺得這是違反教育的精神。於是想爲這種樣板式的教育找到出口，就成了研究者心中的想法。在這種情況下，體制外的另類教育遂引起研究者的興趣和好奇。偶然的機緣聽到，對華德福教育深入研究的新竹教育大學成虹飛教授，在一次演講<sup>3</sup>的公開場合中介紹華德福教育是一個「可以讓人自由呼吸的教育」。這句話讓研究者很震撼，彷彿講到心坎裏，因爲當研究者開始懷疑當初的教育信念時，對體制內的教育早已有了窒息的感覺。於是研究者開始去尋找可以「讓人自由呼吸」的華德福相關資料，發現它的課程內容設計是視孩子的身心靈發展階段需要，再給予適當教材，不急著太早給予知識性課程；尊重每個孩子個別差異性而採用的多元評量方式，又不同於體制內只以考試分高下的單一評量模式；「慢學主張」又與台灣主流菁英教育強調的「不能輸在起跑點」大異其趣；老師與家長共同合作推動校務的三元組織又迥異於強調效率的科層組織。這些與傳統教育不同的做法都讓接觸者感到耳目一新，也爲長期只注重升學的台灣教育提供一個反思。

不過當研究者看到上述新聞事件，心中也產生一些疑惑，一個研究者認爲很好的教育理想，一旦放在台灣升學主義環境下，造成的衝擊是國外華德福教育所無法想像的，該如何去面對和落實理想？這也考驗著台灣華德福學校的智慧。因此研究者想以雲林縣公立華德福學校<sup>4</sup>做個案研究，去了解學校在行政組織、課程教學、師資方面、社區經營的運作，爲配合當地與上級要求而做了哪些調整與改變？這些改變是否仍保有華德福精神？而這一年多來山峰華德福學校的設立，讓在地社區有了什麼變化和衝擊？原因何在？透過本研究能將雲林華德福學校這一年多來落地生根的過程忠實呈現。

---

<sup>3</sup> 詳見新竹教育大學成虹飛教授(2012年5月28日)。我走入華德福的心路歷程1。取自 <http://www.youtube.com>

<sup>4</sup> 因考量公立學校經費來源、師資、學生來源皆比私立學校受限，所以本文討論以公立學校爲主。

## 第二節 研究目的

華德福是一個全球化的另類教育體系，在台灣發展速度很快，然而華德福教育的理念和方法來自西方，要適應雲林的孩子和整個台灣教育系統，如何進行在地化成為它的首要功課。綜上所述，本研究的研究目的為：

- 壹、探討德國華德福教育在台灣雲林在地化過程中所需要的折衷與妥協。
- 貳、探討雲林山峰華德福學校在行政組織、課程教學、師資方面、社區經營四個面向進行在地化轉化的過程。
- 參、探討雲林山峰國小轉型華德福學校後遇到的困境以及因應之道。
- 肆、探討雲林山峰華德福學校設立後，在地社區人士態度轉變的過程及原因。

## 第三節 名詞釋義

(一) 華德福教育－華德福 (Waldorf) 教育是十九世紀末，歐洲的哲學家 Rudolf .Steiner 經歷工業革命後，以人類學、發展心理學與生理學為基礎，發展出的一種教育模式（余振民譯，1997）。華德福教育源於 Rudolf .Steiner 自創的「人智學」(Anthrosophie)。Steiner 是奧地利的科學家、哲學家與藝術家。從七歲開始就常有心靈體驗，這樣特別的生命經驗對他的學習和發展有很大的啟示，並引領他進入心靈科學的研究，此研究即為「人智學」(劉雲傑，2006)。人智學不但對教育產生了深遠的影響，而且也影響著社會學、醫學、農業、建築、藝術和特別治療等領域，華德福教育只是以人智學為基礎而建立起來的幾個領域之一（黃曉星，2003）。

(二) 在地化－在地化是相對全球化而來的趨勢和潮流，向家弘（2003）認為在全球與市場這個中心的籠罩下，在地化當然是為了建構在地主體，主體形成一方面是為了抵抗中心的吸納，更積極則是與中心不同的另一種發展路線的創造。因此在地化有促進自我覺醒，積極投入復興在地文化元素，以保障「在地」認同和

特色的存續的意義。以本研究所要探討的山峰華德福學校為例，雖然華德福教育屬於西方外來的教育體系，然而當它被引入臺灣的教育系統，Steiner的教育理念和國外華德福經驗畢竟和我們社會在地情境有差距，「若我們將西方教育理論背後所隱藏的西方人世界觀與身心狀態，毫不反省的接受，或有意加以忽略，這樣所謂的『在地化』，大部份只是西方霸權理論延伸至我們本土社會的現象罷了。」（鄒川雄，2000，頁7）。因此，爲了讓德國華德福教育得以在雲林深耕，兩者的接合勢必「不是單純的『直接架接』，而是兩種文化的融合與轉換。」（鄒川雄，2009，頁430）。本論文所欲探討的在地化過程，就是當德國華德福教育被引進雲林古坑地區中間經歷的融合與轉化過程。

## 第二章 文獻探討

本章內容依次分爲第一節德國華德福教育；第二節台灣華德福教育現況與相關研究；第三節台灣教育的在地情境脈絡三個部份來探討。

### 第一節 德國華德福教育

本節內容是以華德福學校的起源與發展、華德福教育的核心理念、華德福教育的運作三個主軸來討論。

#### 壹、華德福學校的起源與發展

1918 年，第一次世界大戰結束，德國人民生活困頓。大部分的公司都倒閉了，而在斯圖嘉特，由 Emil Molt 先生所領導的 Waldorf Astoria 煙草工廠是少數的倖存者之一。Molt 總裁很關懷員工，他希望能爲他們做一些事，改善他們的生活，便在 Rudolf Steiner (1861-1925) 的規劃下，於 1919 年成立世界上第一所「自由華德福學校」。這就是華德福學校創立的開端。它是源起於關懷勞工子弟而開辦的學校，屬於對全民開放，無論受教者的社會地位和背景如何（鄧麗君、廖玉儀譯，1998）。這種破除階級差異的入學方式，是 Steiner 創立華德福學校的始衷，當然也解答了一般大眾對華德福學校是否爲「貴族學校」的疑惑。而 Steiner 在學校所實行的教育方式和理念就稱爲華德福教育。

自 1919 年 Rudolf Steiner 在德國的斯圖嘉特（Stuttgart）爲香煙工廠的勞工子弟創建了世界首座華德福學校後，在 Steiner 1925 年去世之前，德國漢堡也設立了華德福學校；接著荷蘭一所、英國兩所……。1928 年紐約也有了美國第一所華德福學校。二次大戰前，地球上已有十六所分設在德國、英國、荷蘭、美國、挪威、瑞士、義大利等地的華德福學校。1980 年晚期，擴張的速度更曾達到一年一百所之多（林玉珠，2003）。時至今日，華德福學校遍佈全球五大洲、五十多個國家，根據德國「自由華德福學校聯盟」（Bund der freien Waldorfschulen）

的統計資料顯示，這個看似「很跟不上時代」的教育方式，卻是全球成長最快的獨立教育體系。目前全世界約有一千所華德福學校及一千四百所華德福幼稚園分布在八十三個國家，並持續增加中。亞洲第一所華德福小學，就位於宜蘭冬山鄉的慈心華德福教育實驗學校，屬於公辦民營。連比爾·蓋茲的基金會也捐助美國加州沙加緬度成立華德福學校。美國總統歐巴馬也在 2011 年同意提撥更多預算給華德福學校。而同時，歐美有愈來愈多的公立學校老師接受華德福教育的在職訓練，希望將華德福特殊的教育方式引進自己的課堂（陳雅慧，2012）。當今，除了教會組織的學校，華德福教育運動堪稱全世界最大的非宗教團體教育運動 (Childs, 1995) 。

## 貳、華德福教育的核心理念

華德福教育的理念是「我們不應該問『人們需要學會什麼，才能適應目前的社會？』我們應該問『存在於每個人內在的是什麼？在他的內在，有什麼是可以被發展出來的？』」(Rudolf Steiner, 1981, p192)

Steiner 本身是哲學家維根斯坦及心理學家佛洛伊德的信徒，華德福的概念則可再遠溯至歌德的思想（陳惠邦，2003）。人智學是華德福教育的基礎，它的英文 anthroposophy 是由人類學「anthropo-logy」與哲學「philo-sophy」兩字組合而成，意思是探究人類本質智慧的學問，簡稱「人智學」，華德福教育就是建立在人智學對人的完整理解之上，根據人智學的說法，人類意識的發展是以「七年週期」的方式進行。強調身、心、靈的發展，尤其是靈性的部份，華德福教育認為每個人都是具有靈性的個體，教師帶著這樣的觀念面對學生時，就能以尊重對方的心情進行教學，而不會用情緒化方式來處理學生問題。Steiner 在 1919 年「適合人類的教育」演講中前言提到：「人智學能給我們帶來的課程內容並不重要，重要的是使用我們通過人智學能發揮出來的做法和方法，是人智學如何變成課堂上的做法」(盧安克譯，2007，頁 1)。這段話的意思是說老師透過人智學理念的內化，

真正了解人的本質，再以學生個別的特殊性，融入課程教學中，期能發現學生的內在能力，進而喚醒他的求知熱情。此核心理念便是對自由的追求，而真正自由的教育應該要去發揮人的內在潛能，成爲一個由組成份子共同創造的有機社會（馮朝霖，2002）。因此，經由喚醒自我意識的人與其內在本質做爲追求邁向自由的教育正是華德福教育關懷的核心（倪鳴香，2003）。

### 參、華德福教育的運作

由於華德福教育涉及的層面很廣，研究者基於研究範圍的需要，對德國華德福教育的探討只集中在行政組織、課程教學、師資方面三部份。至於華德福社區經營部份因爲無參考文獻，所以留待第二節台灣華德福教育現況與相關研究中，選取與研究者個案學校類似的社區方面文獻，再作進一步的探討。

#### 一、行政組織方面

當每個人的個體靈魂在群體中折射出整個群體的靈魂，同時，在群體的精神從各個成員中體現時，健康的社會生活就能建立起來。（Rudolf Steiner，1981，p198）

#### （一）三元組織

華德福學校發展出特有的三元組織，形成三大支柱，最左邊的支柱爲精神文化，教師會議是最有能力教師所領導的學習組織；最右邊的支柱爲經濟，代表學校的工作生活或服務文化，也就是家長領導；中間的支柱代表華德福學校的人際、關係的生活，也就是行政領導，包含家長和教師（賴志峰，2008）。

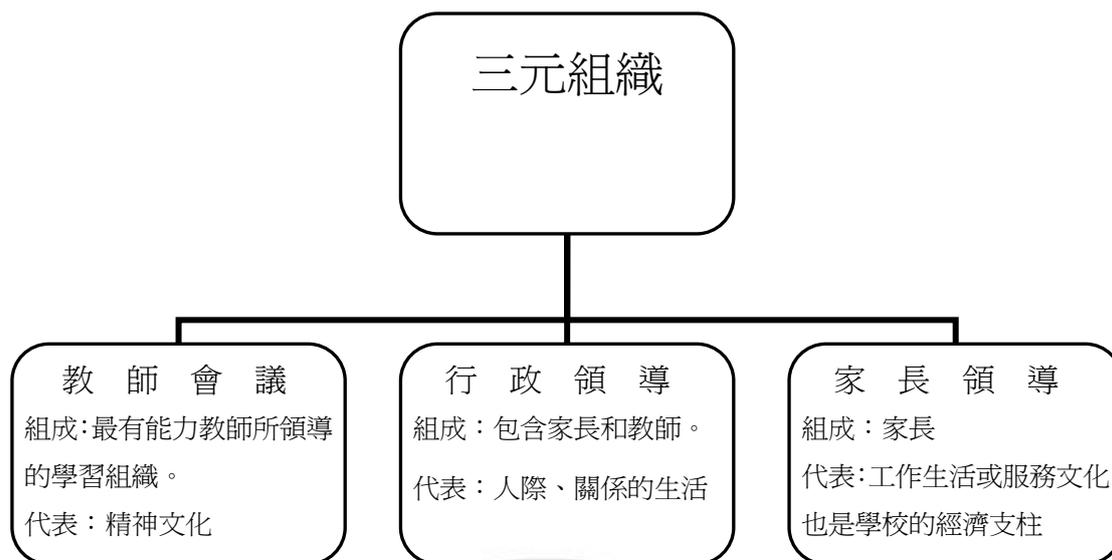


圖 2-1 三元組織圖

資料來源：節錄自賴志峰（2008）三元組織內容。

華德福學校沒有校長或主任的科層行政組織，其行政與教學工作都由教職員共組的自治組織進行自我管理，校長是由學校老師推派或輪流擔任的主席，校長的職務對華德福學校組織而言只是個對外發言代表，負責對外宣導華德福的教育理念與學校招生的溝通橋樑。三元組織是以教師組織、教師會議為運作核心，再加上家長與教師的協力合作，一起推動校務的模式，富有同僚模式<sup>5</sup>的特色，有別於傳統一味講求效率的學校科層體制（賴志峰，2008）。

華德福教育的三元組織來自於 Rudolf Steiner 三元社會秩序構想。Steiner 認為個人與社會都可以區分為三個「生活領域」，每個領域都具有它特別的規律——法律政治的生活領域、經濟的生活領域和精神文化的生活領域 (Frans Carlgren, 1998)。Steiner 承接法國大革命中「自由、平等、博愛」的精神，並轉化該社會脈動，以形成一個能反映人類需求的三元社會組織：在經濟領域中博愛，在文化領域中自由；在行政領域中平等。這三元社會組織後來成為華德福學校組織的結構和家校之間的行事原則（林玉珠，2011）。因為 Steiner 認為教育是

<sup>5</sup> 同僚模式講究的是每個團體成員的參與。學者如 John Millett 即主張學校不是實行官僚模式的地方，因為學校必須保留適當的自由給老師以讓其創作發展（秦夢群，1989）。

改變社會的力量，因此將這個三元社會秩序思想，率先在自己主持的華德福學校實踐，現在已成為華德福教育的一種特殊管理文化。華德福學校的自主管理型態提供我們對學校行政管理的新思維（陳惠邦，2003），只是三元組織是否能真正落實，端看組織份子的養成和理念的堅持了。

## 二、課程與教學方面

### (一)、學制的設計

德國華德福教育是採取十二年一貫的完全中小學，結合普通教育與職業教育兩類課程為其特色，課程與教學內容完全由教師與家長自主決定，不受政府教育政策影響（陳惠邦，2003），這部份與德國一般學校的學制不同。德國華德福學校學生讀完 12 年高中畢業後，可以選擇上 1 年專為高考設置的課程，為上大學做準備，這也是因應社會環境和家長的要求。而根據德國教育部統計，多年來華德福學校畢業生通過大學入學測驗比例一直是公立中學的二至三倍（陳雅慧，2012）。

### (二)、獨特的教學方式

#### 1. 藝術化教育

##### 藝術之詩

破曉時分 塵世之靈向天堂之靈靠近

他試探地說 我知道與人心交談的方式

然而我也請教另一種語言 可以向人類的宇宙之內訴說

因此發善心的天堂之靈 給了試探中的塵世之靈「藝術」。(Rudolf Steiner, 1981, p202)

藝術在華德福學校佔有重要地位，可以與所有科目相關，而且每一學科的教授過程都是以藝術化來進行（鄭鼎耀譯，1997）。包括了繪畫、雕刻、手工藝、話劇、講故事、韻律舞、音樂、體育等。華德福教育是透過藝術化的手段讓學生內心產生原始的悸動（黃曉星，2003），Steiner 認為這樣的方式可以讓學生保有

學習的熱情。而透過藝術化的統整課程，對於學習內容的進一步內化，甚至轉化為能力的過程，就好像人的一呼一吸之間，所有的養分才能轉化為能量，學習的概念化知識才能轉化為能力（林麗真，2009）。

## 2. 農藝與手作教育

### 給農夫的詩

靈魂的期盼躍然而生

意志力的作為欣欣向榮

生命的果實已然成熟

我感知我的命運 我的命運找回了我

我感覺到我的星辰 我的星辰發現了我

我感覺到生命的目標 我生命的目標還在尋覓著我

我的靈魂與偉大的世界合而為一

生命環繞著我 成長得更明亮

生命為我成長得更艱難

從我的內在中成長得更豐饒。(Rudolf Steiner, 1981, p220)

華德福學校的教育理念強調手、腦、心並用，因此重視農業園藝勞動教育與手作教育，透過親自勞動去體驗人與土地、動植物世界之間的關聯，並進一步深思人與環境、科技對現代社會影響等課題（陳惠邦，2003）。所以農藝和手作課程就成了華德福重要教育方式，為了結合農業和園藝教學，很多學校都建立在郊區和鄉下。農業和園藝教學的目的是讓孩子感受動植物的生長，這種生長也是孩子自己生命力的體現（黃曉星，2003）。透過農藝課的訓練，使人「內心想要的」（意志力）與「腦中所想的」（思考）並用得以實踐（鄧麗君、廖玉儀譯，1998）。而以著作《花的近代史》聞名的植物兒童文學家亞當斯牧師，也認為探索園藝植物，是引導孩子探知大自然最好的途徑（張文亮，2012）。手作教育則與職業準備有關，

華德福學校中除了共同必修的勞作教育或工作教育之外，學術性科目成績不佳或缺乏興趣的學生可以選修職業訓練導向的勞動手作課程（陳惠邦，2003）。

### 3. 優律思美 (Eurythmy)

Steiner創始了一種介於舞蹈、體操和祭典儀式的韻律運動，稱為優律思美 (Eurythmy)。Eurythmy此字源自希臘，意指和諧有韻律的動作，是華德福教育中的重要課程之一。Steiner曾經說過：「我們在做優律思美律動時，會回到原始的運動狀態。」（黃曉星，2003）其課程層面非常廣泛，有些從簡單的韻律和木棒的練習中學習而來，到詩歌、戲劇、音樂舞台表演等。優律思美看起來像舞蹈，其實不是舞蹈，而是一種接近於舞蹈和默劇之間的藝術表達。在律動的過程中，需藉由人與人之間的密切合作，讓語言及音樂所蘊藏的強大生命力展現出來，並培養出個人與大自然之間和諧的依存關係。透過優律思美自然舞動的方式，讓人領悟原本人是可以利用身體來學習、記憶，進而可以感動心靈。

優律思美在華德福教育是屬於藝術治療性的課程，可以使人類的心靈與身體產生更緊密的連結（鄧麗君、廖玉儀譯，1998），上課方式幾乎都是圍圈進行活動，有一個鋼琴師協助伴奏，無論是音階或是大調、小調，甚至是每一個字母，都有可以配合的身體動作，老師引導學生放鬆身體跟著樂曲的音符的高低起伏擺動，每一次的律動都會讓學生自己調節呼吸，動作之間的收與放，讓身體與大腦能夠緊密的結合（徐明佑譯，2012）。

綜合言之，華德福學校課程特色是園藝教育、農場見習、工藝教育與優律思美（陳惠邦，2005），這些課程強調由手的操作，進一步刺激腦的思考，因而啓發心智成熟的全人教育核心概念，且具有統整生活與體驗的意義（吳蓓，2000）。

### 4. 靈性引導

在華德福教育裏強調身心靈並重，所以一位華德福老師，在課堂上首重對學生靈性的引導，Steiner 曾說教師的氣質學生感受的到，教師往往不需言語，有時老師光站在講台上，教室內氣氛馬上不同。華德福教師應散發溫暖、愛和明亮的特質，以身作則營造讓學生產生足夠安全感、自在和愉悅的學習環境（游春生，

2002；余振民譯，1997)。所以在華德福教育，教師必須要學習提昇自我心靈層次，以靈性引導來取代威權管理，讓學生在免除恐懼的環境中學習。

以每天早晨華德福實行的晨圈活動來說，孩子在老師溫柔歌聲的引導下，如天上星群圍繞地球所形成的「圓」，在這個圓圈中師生共同以歌聲進行晨頌活動。這些歌曲的創作多和大自然運行、宇宙運行的節奏有關，老師以歌聲帶領孩子活動，取代斥責和吆喝，這就是華德福老師一種靈性引導的方式。

## 5. 自編教材

華德福教育最引人爭議的部份就是沒有課本，因為教師的任務是在設計教學內容，不是「塑造」孩子內在的本質（鄧麗君、廖玉儀譯，1998）。老師得根據要授課的內容自編教材，學生則在老師的指導下編寫自己的上課教材，可以配上自己喜歡的圖或其他輔助內容，有人稱之為工作本。編寫自己上課教材，不但可以讓老師了解每個學生的理解程度，也可以讓學生的創造力和想像力透過自編教材充份發揮，學習變成了一種有趣的藝術創造過程。

Steiner 對不採用教材提出自己的想法，他認為現有編製的教材會壓抑學生的創造力，教材是死的知識沒有生命力（黃曉星，2003），孩子不能從教科書的二手知識中感覺到知識和生活的聯結，孩子對學習的內容無法產生感動。研究者覺得自編教材的確會讓學生學習態度更為積極，不過也是一項很大挑戰，對有進度壓力的教學現場和學習障礙的學生很難達到。

### (三)、多元評量方式

華德福教育的評量理念秉持完整人格發展與無淘汰教育理念，格言為：「放棄選擇分化而不放棄學習成就」（吳清明，2008）。華德福學校學生的成績單即教師每學期末的「致家長一封信」，而且事先經由教師、父母與學生相互討論、會談與同意，教師、父母與學生因而成為教學評量的「對話夥伴」（陳惠邦，2005）。因此，強調學習活動的評量以「報告式評量」代替傳統的「分數評量」（吳清明，2008）。總而言之，華德福學校的評量具有多元評量的精神，學生除了抽象的分數外，還會獲得有關其能力發展、學習結果與未來學習建議的綜合報告（陳惠邦，

2005)。

### 三、師資方面

以感恩敬謝的心，接納從天堂來的孩子，以愛教育他，並帶領他們進入人世間的真正自由。(Rudolf Steiner, 1981, p192)

#### (一)、師資培訓

在師訓方面，華德福師資培訓的嚴格要求，也是讓其他教育望塵莫及。一般學校教師接受中、長期進修教育的比例約為10%，華德福學校則平均都在40%以上（陳惠邦，2005）。Steiner以「人智學」為教育哲學基礎，為學校的教師與職員進行教師訓練，課程涵蓋：人類研究（The Study of Man）、教師論壇（Discussions with Teachers）及實用教學（Practical Advice to Teachers）三部分；其師資培育課程包括：單科教學專長之級任教師課程、優律思美教師課程、華德福音樂教師課程、職業定向輔導課程、教師在職教育、園藝、木工教師培訓課程等。華德福學校是有計畫的培育師資，徵求全心認同其教育理念與全力奉獻教育的工作伙伴加入華德福教育的行列（吳清明，2008），目前全球有六十多所師資培訓機構，要成為華德福教師至少要師訓二到三年，任教期間仍需不間斷的接受在職訓練。另外由於華德福學校極重視「動手操作」的課程，例如木工裝潢、皮雕木雕、鐵工編織等技藝課程，因此有些人從職業學校畢業領有技師證照者，在接受華德福師資課程培訓後，也能成為學校的教師（劉雲傑，2006）。羅恩綺（2009）研究華德福教師培訓歷程後發現：華德福教師透過師資培育歷程和學生互動歷程引發生命轉變，老師轉變後，將此精神實踐出來，引領孩子生命也產生轉變。

#### (二)、八年一貫導師制

Steiner主張八年一貫導師制，也就是要求導師帶班必須從一到八年級，這樣才可以完整看到學生的成長過程，這一點研究者有認為有優點也有缺點，優點是師生一同成長，建立深厚的了解基礎。缺點是老師專業能力要能夠應付學校長達八年的課程內容，老師課後除了有頻繁的師訓外，還要再花很多時間備課，事實上是很不容易達到的。羅恩綺（2009）認為這種「限制選擇」有時也會帶來無法

預期的後果；例如某位學生不適應導師的教學或對待方式，除非學生自己表達出來，才有機會改變，否則他得忍耐八年漫長的學習歲月。

雖然整個華德福教育最重要的靈魂就是教師，只有透過教師才能實踐華德福理念，但教師不是一開始就上手，也是必須經過不斷的摸索學習，才能勝任華德福教育多元的教學方式，這時候資深教師及行政團隊的奧援就成了華德福教師成長的最佳推進力（劉怡潔，2010）。

## 第二節 台灣華德福教育現況與相關研究

本節內容是以台灣華德福學校的起源和發展、台灣華德福學校不同型態辦學現況、台灣華德福理念相關研究的三個主軸來討論。

### 壹、台灣華德福學校的起源和發展

在台灣，1995 年林玉珠老師創辦第一所華德福幼兒學校－「娃得福幼兒園」，是台灣教育發展史上最早實踐華德福教育理念的學前教育機構。主張慢學、開放式教育的華德福幼兒園，在台灣有近九成園所集中在中部以北及宜蘭地區。國立新竹教育大學校長陳惠邦認為，可能是因為南部地區「非主流」教育的訊息不多，加上對開放教育的態度較為保守（陳惠邦，2003）。另外在宜蘭冬山鄉慈心華德福學校，是 2002 年依據「宜蘭縣屬國民小學委託私人辦理自治條例」委託「人智學教育基金會」辦理「宜蘭縣慈心華德福教育實驗學校」，是台灣第一所公辦民營華德福學校，也是亞洲第一所華德福小學。並於 2005 年 8 月 1 日獲准辦理國中部，延展至九年級（邱奕叡，2007），直到 2011 年獲准成立高中部。2008 年成立的桃園仁美華德福實驗學校是台灣第一所公辦公營華德福學校。2011 年雲林縣成立了山峰華德福學校和潮厝華德福學校，其中山峰華德福學校為國小到高中 12 年一貫學制。

台灣華德福教育發展迄今，已經有二所高中、六所國中、十所國小及分佈在

全省各地超過三十所以上的幼兒園，每個學校皆各具特色。以下為台灣華德福學校分佈情形一覽表。

表 2-1：台灣華德福學校分佈情形一覽表

學 制	數 量	分 佈 區 域
幼兒園	超過 30 所	分佈在全省各地
國小	10 所	宜蘭 1，台北 1，桃園 1， 新竹 2，台中 3，雲林 2
國中	6 所	宜蘭 1，桃園 1，雲林 1， 台中 3
高中	2 所	宜蘭 1，雲林 1

資料來源：台灣人智學協會（2012）。

## 貳、台灣華德福學校不同型態辦學現況

華德福教育在國外屬私立學校型態，可以依照理念辦學不受限制，然而各國辦學模式不同，在西方國家，華德福學校一般在學校成立的同時也成立一個基金會，然後通過這個基金會不斷向社會募款，當然學費也是一個主要的經費來源。北歐如丹麥、挪威、瑞典和芬蘭等國家，私立的華德福學校像普通的公立學校那樣子完全得到政府的資助，北歐國家所體現出的教育自由和多元化，令其他國家望塵莫及（黃曉星 2003）。台灣的華德福學校經營型態可分為公辦民營、私立、公辦公營等三種類型。以下為分析情形：

表 2-2：台灣的華德福學校經營型態一覽表

型 態	公 辦 民 營	私 立	公 辦 公 營
學 習 環 境	依其教育理念創辦 出不同於體制內的 學習環境。	依其教育理念創辦出 不同於體制內的學習 環境，然而私立學校大	硬體設施就原有環境 儘量依其教育理念創 辦出不同於體制內的

		都位處都市地區，缺少土地實施農藝教育。	學習環境，例如教室佈置。
教育 理念 落實 與在 地化 經營	學生來源有戶籍限制，所以得到當地認同很重要，注重在地化經營。 教育理念分別落實 在其課程教學與學習環境當中，部份受制於教育單位課綱和評鑑要求。	學生來源不受限於戶籍地區，所以儘量以德國華德福教育內容為主，不特別因應在地化而進行課程內容轉化。 教育理念分別落實在其課程教學與學習環境當中，並且強調自學的重要。	學生來源有戶籍限制，所以得到當地認同很重要，注重在地化經營。 教育理念受制於教育單位課綱和評鑑要求，而與主流教育做部份妥協。
師資 來源	依教育理念而尋求合適的教師。傾向聘用國外接受過華德福師訓的教師。	依教育理念而尋求合適的教師。傾向聘用國外接受過華德福師訓的教師。	由縣府聘用合適教師任用三年，即為正式教師。教師通常邊上課邊受訓。
代表 學校	代表學校為宜蘭慈心華德福學校	大部份的華德福學校	代表學校為桃園仁美華德福實驗學校(和既有的仁美國中同時存在)、雲林縣古坑鄉山峰國小及褒忠鄉的潮厝國小

型態	公辦民營	私立	公辦公營
家長來源	軍公教約佔六成	家長大部份社經地位較高	家長來源較多元
立案方式	採實驗計劃立案	採私校方式立案	採實驗計劃立案

資料來源：表格部份內容節錄自劉佳宜（2011）。

不同類型的華德福學校因組織結構不同、地區不同，而有不同的風貌呈現，一般而言私立華德福學校以其理念辦學，土地經費自籌不受限，學生來源不限當地社區。而公立華德福學校自然要以吸收當地學生為主，若學生轉戶口至外地就讀比例太高，就表示華德福學校得不到當地的認同，那會給學校帶來生存壓力，所以公辦華德福學校的在地化很重要。台灣華德福學校不同型態辦學現況之研究可提供吾人了解公私立學校在理念與實踐之中的落差與困境。

### 參、台灣華德福理念相關研究

研究者在台灣博碩士論文知識加值系統輸入「華德福」，查閱論文名稱、摘要有「華德福」名稱的資料有 43 筆，全部為質性研究論文。研究者統計發現研究方法：個案研究有十、文獻探討七筆、行動研究三筆、比較研究二筆；研究學校：宜蘭慈心有七筆、台中磊川二筆、台中豐樂一筆、桃園仁美一、幼兒園七筆；研究內容：理念探討七筆、幼兒教育六筆、特殊教育二筆、藝術課程六筆、師資培育二筆、組織探討三筆、行政評鑑一筆、課程教學三筆。由上可知台灣華德福教育的研究，主要集中在Rudolf .Steiner人智學理念探討、教育理念如何融入教學、規劃藝術課程的意義、教學空間設計的意涵、特殊教育等……研究方法以質性為主。代表學校以宜蘭縣慈心華德福、台中磊川華德福學校、台中豐樂華德福學校、桃園仁美華德福學校、華德福幼兒園為主。<sup>6</sup>

<sup>6</sup> 宜蘭縣慈心華德福、台中磊川華德福、中海聲華德福，此三所為國外華德福教育認可學校，其他則稱為依華德福理念辦學的學校。

## 一、行政組織方面

研究者希望探討目前台灣華德福學校是否能真正落實實行三元組織。不過就賴志峰（2008）的研究發現：華德福學校的三元組織具有理想的色彩，需要時間的磨合；三元組織的運作尚缺乏實證研究，難以精確論斷其成效；家長參與校務的程度並不明確，容易產生運作上的衝突。而權責不易釐清的狀況也發生在桃園仁美的行政組織運作上，後續仍需尋求最適合學校的行政模式（麥錦雅，2010）。而張淑芳（2004）研究台中豐樂華德福實驗學校則有不同觀點：發現整個學校社群的確致力於實踐華德福教育，並且採取華德福學校特有的三元組織來經營學校，強調成員的自我管理與共和領導。研究者認為豐樂華德福實驗學校屬私立型態，較能自主不受限，目前尚屬特殊個案，不能代表所有的華德福學校。

### 公辦公營與公辦民營組織差異

另外從林俊諺（2004）研究學校組織結構與運作發現：依據法令不同，公立小學組織運作偏向於科層體制色彩，而公辦民營小學由於法令賦予學校較大的自主空間，因此學校在組織運作上較具彈性，偏向於專業組織模式。在學生來源上，公立小學採學區制以本地學生居多；公辦民營小學則以外區學生就讀為主。由於研究者研究的學校是公辦公營的華德福學校，在組織上仍是科層體制，校長由縣府指派，與一般公立學校無異。然而與前面結論不同的是，由於華德福教育屬於體制外教育，所以學生以外區學生就讀為主。

## 二、課程與教學方面

### 獨特的教學方式

#### （一）、藝術化教育

華德福教育主要透過故事、觀察、繪畫等藝術化的教學讓學生發現大自然的美妙神奇，感受世界的真善美。這是華德福主要的教學方式，所以台灣的華德福學校都有朝這方面努力。至於教學內容研究方面：神話教學是華德福課程很重視的部份，認為對培養學生的正確價值觀很有助益，教學會依照學生年齡分別安排不同的神話故事，以歐洲著名神話和宗教故事為主。研究華德福神話教學的王士

誠（2009）對此提出正面看法，認為接觸神話對人類身心靈的發展有直接的促進作用，使人再度連結於世界、重拾生命的意義。這讓研究者思考到一般傳統的知識背誦，確實無法讓學生因感動而學習，關鍵也許在單調的上課方式和課程的內容設計，無法引起學生的學習動機。但是神話教學的實施情形如何呢？從台中磊川的課表內容發現的確有按照如此安排（羅恩綺，2009）。但是宜蘭慈心則在語文主課程內容增加東方文化色彩（林雅真，2009），這樣的安排也許是讓課程的學習內容更符合在地精神吧！

## （二）、合作教育

華德福學校重視協同教學，不同領域老師必須合作設計教學內容，如同宜蘭慈心華德福學校創辦人張純淑女士所言：「華德福教育其實比一般教育更符合九年一貫統整與協同精神，例如一般教育很難想像美術如何與數學結合。」<sup>7</sup>學校外聘特殊課程教師，也需要家長協助出錢出力。就活動設計而言：學校與社區也要一起合作，共同推動環境教育與四季慶典活動，連帶將華德福理念融入在活動之中。就評量方式而言：學生不以考試成績分高下，強調個別特殊性的多元評量方式，也讓學生之間少了考試競爭，卻多了共同完成作業的合作關係。

## （三）、多元評量方式

注重個別差異，採用多元的評量方式，在評量方面不以分數做為評量成績，而以學習成就的個別化、動態發展性與多面性為共同原則，採取質化的、描述性的評量方式，針對學生過去學習狀況、現在學習的成效及未來發展方向，在學期結束評量報告中，做一詳細的描述。華德福教育強調成果展示，展示的內容包括：戲劇、演說、表演、舞蹈、歌唱、作品呈現等等，完全視學生自己的需要而定。在一個月一次的「月慶」中，我們可以看見各年級彼此展現課程中所學，例如：詩歌、戲劇、樂器演奏、舞蹈……等。事前老師和學生會針對所學課程，共同思考展現的題材，並認真練習。「月慶」對於高年級的孩子來說是一種「回顧」；對

---

<sup>7</sup> 詳見張純淑(2011年8月25日)。華德福學校的教育理念。取自 <http://www.youtube.com/watch?v=H8IMeyxHno8>

低年級的孩子而言是一種「展望」；對於中年級的孩子更兼具了「回顧」與「展望」兩個意義，學生、家長、師可藉由「月慶」了解各年級的日常生活，所以「月慶」是華德福教育的「心臟」（邱奕叡，2007；林麗珍，2002；范熾文，2004；陳啓明，2004；陳惠邦，2003；游春生，2002；鄧麗君、廖玉儀譯，1998）。

綜合言之，在台灣的公立華德福學校是否能確實執行華德福課程內容設計？我們從林雅真（2009）探究慈心實驗學校課程實踐情形與Rudolf .Steiner創辦華德福學校之間的差異發現：1. 週期性課程<sup>8</sup>因為氣候因素無法實施。這一點研究者覺得有點疑問，因為桃園仁美早已實施了。2010年慈心實驗學校也開始實施。山峰則利用季節轉換週彈性實施週期性課程。2. 優律思美由於師資的缺乏無法實施，不過台中私立華德福學校則正常實施。3. 沒有宗教課程。這一點應該是教育部的規定，擔心一旦宗教課程進入校園，會影響孩子選擇宗教的自由。但是華德福教育卻認為如果孩子沒有機會認識宗教，或者被斷絕宗教信仰的可能性，就沒有所謂完整「宗教自由」可言（鄧麗君、廖玉儀譯，1998）。由以上幾點結論可以了解公立華德福學校課程內容和師資來源的確受限較多。而陳碧卿（2005）的研究發現由於教育的模式差異，華德福所教育出來的孩子，與體制內的孩子，也有不同的特質表現（例如長久保持學習的興趣、孩子較有主見與信心、注重毅力和意志力的培養、熱愛生命、珍惜生命，表現出對生命的尊重等）。

### 三、師資方面

華德福老師除了靈性的提升外，在教學方面，華德福老師還必須能實行多元教學模式，包括繪畫、唱歌、說故事、演戲、手工藝等……。因為華德福教育強調實作課程，對大部份在體制內教育模式長大的台灣華德福老師，是一個很大的考驗，唯有透過許多不間斷的進修與研習，才能慢慢將華德福教學方式呈現，以及將華德福教育理念內化。這與體制內教師採固定教學模式相比，要辛苦很多，尤其公立學校教師薪資結構相同，但是必須再花費額外接受師訓的時間，有些師訓還需自費，因此華德福老師必須比體制內教師更費時費力，而台灣成立第一所

---

<sup>8</sup> 週期性課程的實施，是配合華德福四季節慶活動，以上課十週休息三週來進行。

華德福學校至今不過 18 年，與國外將近百年歷史相較，仍有很多部份未臻理想，其中以師資問題最大，而教師的主要問題在於訓練(Child, 1995)。

在師資培訓方面，以「宜蘭人智學教育基金會」所辦之台灣華德福教育師資養成課程來看，需經過兩年的人智學與華德福教育基礎課程，及半年的華德福教育實習課程，提供進入華德福教育工作前的完整師資養成歷程。其課程內容如下：

1. 華德福教育與人智學基礎—人的本質、人類意識進化、從人智學啓迪觀點看世界進化論與世界史、大地與群星之間的人類、三元社會理念與實踐、對童年及青少年發展更開闊的理解、自然元素與孩子的氣質、歌德觀察法與兒童研討、環境藝術與環境教育、生命史研究、教師的志業、教師內在成長等內容。
2. Steiner 經典著作導讀—神智學、高層世界的智慧、玄學大綱、自由的哲學、人類意識進化發展、全面人類學（人的研究）等。
3. 華德福教師專業—華德福教育的哲學心理學背景、兒童與青少年發展對應教育工作的藝術與課程計畫原則、教學的藝術、華德福教育與治療性教育等。
4. 幼兒教育與保育—幼兒發展、幼兒園的藝術與手工、季節節慶的意義與實務和親師溝通等。
5. 藝術與手工—優律思美、伯特摩體操、音樂律動、短笛吹奏、唱歌、戲劇、說故事藝術、遊戲、形線畫、書法、泥塑、蜜蠟、水彩畫、社會藝術與環境藝術……等等。
6. 教學實習—六個月的教學實習及教學實習完成的報告與回饋，作為師資養成課程的完成（人智學教育基金會，2008）。

從以上資料來看，要成為華德福老師的確不是短時間就可以達到的。所以目前台灣華德福教育發展最大的困境是，受過完整華德福師訓的教師嚴重不足，加上發展太快對教師的需求量就更大，因此只能讓一些沒有華德福教師經驗的新手上陣，邊上課邊受訓。而這些教師本身必須對華德福理念很認同，背後也要有一個強而有力的系統支持著，否則會撐得很辛苦。

參與桃園仁美創建過程的麥錦雅(2010)分析：公辦公營的華德福師資來源，

需經由合格教師正式的甄選過程產生，以至於無法廣納各項專才老師。而進入華德福體系後的師訓，曾家瑜（2005）在研究一位參與華德福師訓課程的教師後，對師訓學員與師訓團體提出以下建議：師訓藝術實踐課程目標與考量教師現實需求上的平衡仍顯不足、欠缺理解教師內在需求與協助教師理解課程目標。這意味著制定課程目標除了要考量實際師資結構問題，並且要讓教師清楚理解課程目標外，另外還要給予華德福教師應有的福利和保障，因為一位教師的教學熱情也必須在基本需求滿足下，才能維持長久。

#### 四、社區的經營方面

宜蘭慈心將有機生活理念成功打入社區，除了影響在地小農、家長，形成「大宅院友善市集」，這是一個社區經營成功的例子。因為台灣華德福學校家長，大多來自外地，爲了就學方便，暫居於學校附近社區。所以也給當地社區，帶來新的氣象和變化。而華德福教育很重視學習環境的空間規劃，從小至教室佈置、進而校園各個學習角落、大到擴展至社區環境等，這樣讓學校與周遭環境產生聯結。而社區與學校的互動關係，對這些移居的家長，是否能儘快融入與重塑一個新的生活空間很重要。

##### （一）、學校社區化

學校社區化的詮釋不一，例如林振春（1996）認爲學校社區化是「將社區當作學校教育的範圍而不要只侷限在學校內；……。鼓吹社區民眾參與學校的教學，不要將教育的責任完全推給學校和政府。」（林振春，1996，頁 39）如上述宜蘭慈心的例子，而雲林兩所華德福學校也朝這方面努力，因爲要讓在地認同學校的教育理念，決不可能閉門造車，必須以開放的態度與社區溝通，而在學校與社區之雙向溝通漸多之後，學校會較不常以代表中上階層主流文化自居，漸漸能以地區特色爲基礎，發揚光大（簡毓玲，1997）。雲林山峰每年的螢火蟲季即是學校結合社區，一起推廣山峰特色的活動。

以現實運作的觀點來看，地方自主性的提高，會讓政府的花費與建設更符合在地民眾的期許或利益。而且能獲得社區力量積極參與的學校，比較機會實現家

長對子女的期待（彭明輝，2011）。

## （二）、偏遠學校與社區依存關係

研究顯示：偏遠學校與當地社區之間關係非常密切，甚至會將偏遠學校的存廢與當地社區的存廢劃上等號，彼此形成非常緊密的生命共同體（方吉正，1999；徐藝華，2006）。研究者的個案學校即屬於此種情況，居民擔心因學校裁撤，社區也會跟著沒落，因此社區居民非常支持與配合學校的一切活動，甚至覺得要好好照顧因就學而遷移至當地的外來家庭。因為對偏遠地區而言，學校是社區得以延續命脈的庇護所，因而學校對社區居民形塑出非常重要的集體價值（林清達，2003；徐藝華，2006）。然而，少子化的情形加上華德福學校理念能否得到在地認同，關係著學校的永續經營，而這也考驗著在地人的選擇智慧與政府的作為。

## 五、政府介入的優勢與劣勢

華德福教育在國外屬私立學校型態，然而各國辦學模式不同，在西方華德福學校一般在學校成立的同時也成立一個基金會，然後通過這個基金會不斷向社會募款，當然學費也是一個主要的經費來源。北歐如丹麥、挪威、瑞典和芬蘭等國家，私立的華德福學校像普通的公立學校那樣子完全得到政府的資助（黃曉星2003）。像北歐華德福學校這樣保有教育理想，學費又得到完全資助的情況當然很令人欣羨，這是政府力量介入的優勢之一。

台灣的華德福學校經營型態很多元，主因則在於各縣市政府的態度，因為私立的華德福教育學費昂貴，若無政府介入成為公立學校，以山峰華德福學校為例，位處偏鄉居民多務農為主，全校有三分之一弱勢學生，這樣的經濟背景如何負擔得起私立學費？而無政府補助的私立型態也容易讓華德福學校成為「貴族學校」，違背它想成為「適合所有人」的教育理念，也讓家長教育選擇權成為空談。所以在顧及多元需求的教育資源分配下，政府「適度」介入是必要的，這也是政府力量介入的優勢。因為國家機器的教育部門，掌握意識型態創造的能力，再加上龐大的資源運作，這種絕對的政治優勢，使得教師團體、宗教組織、企業部門

等等皆難以與其對抗（蔡壁煌，2008）。

然而陳正益（2000）認為政府介入教育事務，在程度上應盡量尊重市場選擇，只有在私人所無法達到的情形下，才考慮由政府介入處理，而非只是扮演一貫積極生產的角色，因為有時候政府強行的干預可能導致市場機能無法發揮，甚至還會讓教育資源誤置，因而付出了更大的代價，成為政府介入的劣勢。例如古坑國中的家長抗議事件，其背後的因素即是居民不滿縣府強行將當地唯一的古坑國中改制為華德福學校，讓他們沒有另外的選擇。而最近的蔦松國中事件則因雲林蔦松國中學生和家長，反對藝校同校上課，同校區不同制度的二校共存，學生之間摩擦事件頻傳，一部分學生和家長起而拉白布條抗議（葉子綱，2012）。

另外的劣勢是公辦華德福學校因為受限於教育經費來源關係，必須要接受上級政府的評鑑考核，還要配合縣府不定時的活動要求，這讓華德福學校在進行教學活動時，有時沒辦法只按照自己的節奏進行，還必須顧及縣府的要求。

## 六、華德福教育的爭議

研究者以下根據陳志修（2005）、陳啓明（2004）、陳惠邦（2003）、游春生（2006）等學者，對華德福教育存在的爭議，綜合整理與研究範圍相關的論點如下：

### （一）、是生活實踐還是神秘學說爭議

Steiner 的教育理念強調是一種生活實踐，然而追求靈性的教育觀念，卻讓人覺得帶有宗教色彩、神秘和玄奧的感覺。而且靈性的體會每個人不同，如何提升很難定論。不過對華德福教師而言，靈性的引導是課程教學很重要的部份，所以對外人很玄奧的部份，對華德福教師卻是每天都要實行的生活實踐。

### （二）、八年一貫導師制度的疑問

導師制度是基於「理想教師」條件下設計的，但事實上對教師是一大考驗。羅恩綺（2009）認為台灣華德福學校因為教師流動頻繁，八年一貫導師制度常因現實狀況而無法實施。研究者則認為台灣的師培分科訓練方式和教師資格限制，很難栽培出全才型教師，因此八年一貫導師制度成為一種難以達到的理想。只是

無法實施八年一貫導師制度，是否會因此讓華德福的教育精神打了折扣？

### (三)、拒絕電視、電腦科技的過早接觸

華德福教育學習材料及活動都以生活化及自然為原則，對於電視、電腦等媒體的介入生活相常反對，認為會污染身心、影響創造力與內心寧靜。對於電腦科技也未如許多現代化的學校一般大力發展，建議學生直到高中才開始使用，這一點使華德福學校遭致許多批評。由於時代變遷速度很快，面對目前便利的 3C 高科技產品充斥的大環境，年輕一輩幾乎是伴隨此高科技產品長大的世代，如何達到華德福教育精神的初衷，又能善用高科技產品，不與時代脫溝。這一點實在是考驗著華德福學校的智慧。

以研究者所探討的山峰華德福學校為例，學校對家長的要求是 12 歲以前的孩子回家儘量不要看電視、玩電腦遊戲。然而因為學校與雲林科大在數位學習合作關係，透過網路讓雲科大學生認養山峰弱勢學生做課業與生活輔導，所以學校允許學生使用電腦，這種為因應大環境改變與在地需要而修正排拒高科技產品的教育理念，也算是山峰華德福學校因地制宜的策略。

### (四)、華德福教育轉化的問題

Steiner 的教育理念和國外華德福經驗和我們社會在地情境有差距，直接移植不太恰當，我們應該從自身的「主體性」出發，建構以在地經驗為主的華德福教育。「因為若我們將西方教育理論背後所隱藏的西方人世界觀與身心狀態，毫不反省的接受，或有意加以忽略，這樣所謂的「在地化」，大部份只是西方霸權理論延伸至我們本土社會的現象罷了。」(鄒川雄，2000，頁 7) Steiner 本人也曾期許，當華德福教育傳播至世界各地時，應融合在地文化發展出不同的面貌 (Child, 1995)。研究者以在地文化與華德福教育的深度相遇，盼能促進台灣教育圖像的加速改變。因此探討華德福教育在地化所面臨的問題時，就不得不先來了解台灣的「在地情境脈絡」了。

### 第三節 台灣教育的在地情境脈絡

對於人們而言，所有的問題都是地方性的。某人或某群人的關心所在而稱之為「問題」，都有其特殊時空與文化背景下的考量，任何問題都是被某些特定時空脈絡的人所界定出來，且被談論成為問題（顏祁貞，2005）。華德福教育理念提供教學的架構與實踐的參考，但若沒有在地文化的內涵精華，就如同一件美麗的外衣，穿在一個內容空洞的骨架上，無法由在地的文化涵養出美麗外衣的風采。

#### 壹、在地化知識的理論探討

「地方知識」(local knowledge)是文化人類學界裡最廣為使用的學術語彙之一。這個詞彙源於詮釋人類學者 Clifford Geertz(1983)的一篇文章〈地方知識〉及其同名論文集。Geertz 的「地方知識」一書是以在地的觀點來述說地方知識，使得人類學家不再是專斷的地方文化詮釋者，而容許地方觀點的忠實呈現（楊德睿譯，2002）。因此「地方知識」的概念是指人們面對各地方特有的風俗和生活所做的解釋而發展出來的系統性知識、價值觀、論述觀點及場域、行為模式等等的綜合呈現（顏祁貞，2005）。而「地方知識」其實包含了兩個不同但高度相關的討論意涵：第一重意涵關乎於特定「地方的知識」，第二重則關乎於所有「知識生產的地方」或曰知識作為一社會事實的生產條件（蔡晏霖，2011）。我們要了解台灣在地知識時，也必須追溯知識的由來及如何形成。藉由「地方知識」讓我們在追求關於他者／異地的知識過程中看見自己，也看見我們所身處的多元世界（蔡晏霖，2011）。這一點類似我們常說的反身性，一個人要透過別人的觀察才能認識自己，一個人也必得透過自身成長的經驗才得以認識他人。而 Geertz（楊德睿譯，2002）對此也有說明：我們更需要一種方式，可藉以將各式各樣的地方知識轉變為它們彼此間的相互評註——由一種地方知識的啓明，來照亮另一種地方知識所隱翳掉的部分。所以本研究想探討華德福教育在進入雲林，融合雲林的在地元素，形成獨特的雲林華德福學校過程中，雙方所造成的衝擊與省思。

## 貳、升學主義的發展脈絡

### 一、發展歷史進程

黃春木（2008）曾就台灣之社會變遷與教育發展兩個層面，探討台灣「升學主義教育」的發展脈絡及結果，其重點如下：在日治時期，由於各地普設的公學校，使臺灣人民接受初等教育的機會增多；戰後的臺灣，義務教育觀念日漸普及，爭取初中教育機會成爲 1950、60 年代升學競爭的首要目標；九年國教實施後，升學機會的瓶頸由「國小升初中」轉移至「國中升高中」、「高中升大學」階段；面對此升學需求及配合經濟政策，政府因應方式是限制高中學額、提供高職的就學機會。此時期的父母，多希望孩子能繼續升學以謀取更高的學歷、更高的報酬。使得 1970、80 年代中高等教育階段的升學競爭最爲激烈；而自 1990 年代以來，無論是家長、教改人士或政府當局均認爲：只要廣設高中、大學，升學主義便能消除。因此，中高等教育的加速擴充，遂成爲十多年來重要政策。

隨著 2000 年入學聯招考試走入歷史，2001 年度全面實施「國民中學基本學力測驗」，以「考招分離」模式推動多元入學方案；2002 年大學聯招制度走入歷史；2007 年教育部推動大學入學「繁星計畫」，成爲另一個新的入學管道。然而台灣「升學主義」的思維並未因廣設高中、大學及改革入學方式而消失。

未來教育部規劃的十二年國教將於民國 103 年實施，大學「繁星計畫」入學比例也希望提高到百分之二十以上，希望藉此打破民眾對明星學校高升學率的迷思，只是這樣是否能因此消除「升學主義現象」仍必須留待後續觀察。

### 二、升學主義之成因與內涵

#### （一）、不理性的觀念

楊國樞、葉啓政（1984）認爲：當大家都拚命地爲「升學」而升學，而不顧及自己或當事人的性向才能、人格特質、興趣動機、經濟能力、及將來畢業後對社會與個人所可能發揮的作用時，「升學主義」即相應而生。對一個升學主義者而言，升學是追求更多更好的教育機會的合理手段，但是不可因此忽略了個人是否適宜升學？適合就讀哪種學系（或學校）的考慮。研究者發現很多「不適合」

升學的學生，在社會的「升學主義」氛圍下，跟著大家參與升學競爭，才使得「升學」壓力一直無法真正減輕。

## (二)、政治控制與教育管制

莊啓文（2005）指出：升學主義實為一種官方的意識型態，藉以維繫菁英階層的利益，因此，升學主義是政治控制與教育管制的延續。由此可知「唯有讀書高」實因政府為基於國家穩固及資本社會所建構的一種意識型態。讓升學考試競爭與職業地位相呼應，人民接受這樣的結果，並將自己的成就歸因於升學考試的成敗，也因此造成升學主義深植人心歷久不衰。

## (三)、人性的表現

經由社會觀察：由於台灣學歷具有充份的「現實利益」、「指標意義」與「象徵意義」，所以促使人們熱衷追求，這其實是「人性」自然的呈現（王震武，2002）。基於這樣的想法，升學主義當然是很難消滅。因為長久以來在台灣只要擁有高學歷，要得到高收入的機會就會比較大。因為學歷如此有價值，人們當然會積極追求，而且升學原本就是人民的權利，升學競爭的主因在於升學機會太少所造成。

以上三種「升學主義」成因與內涵之歸因，讓「升學主義」似乎有不得不存在的正當性。王震武（2002）認為升學主義問題中「具體的外在事象」與「個人的行為動機」應該分開來討論；前者應稱為升學主義現象，而後者是造成這些現象的動機。學歷的「現實意義」與「指標意義」構成「升學的強烈動機」的成因。研究者認為這段話意指學歷會帶來包括經濟、社會、文化資本增加；後者則是學歷所帶有的象徵資本效果。由於這兩種效果的明顯價值，造成台灣社會追求升學的現象不減反增。

由此看來，升學主義反映的是個人升學的強烈企圖，而其影響則是學校教育因此扭曲。而基於對台灣長久以來受升學主義「扭曲」的教育情況，社會大眾也開始思考尋求另類教育的可能性，於是有了家長另類教育選擇權的興起。

#### 肆、家長的教育選擇權與相關的評鑑辦法

家長教育選擇權的概念起源於1950年代，由美國經濟學家佛利曼(Milton Friedman)所提出。佛利曼認為學校應透過自由市場的供需法則與以競爭，在教育系統之內提供教育券給予家長為其子女作為選擇學校的就讀費用，藉此改進學校的教育品質(吳清山、林天祐，2004)。台灣也於民國88年6月23日公佈施行「教育基本法」，對於家長教育選擇權，在第八條第二項有明確的規定：「國民教育階段內，家長負有輔導子女之責任；並得為其子女之最佳福祉，依法律選擇受教育之方式、內容及參與學校教育事務之權利」。這規定是指，家長或家庭有自由及權利，基於最適合子女的個體發長需求，及保障維護子女的學習權，並針對學校、課程、班級、教師的特性，為子女選擇合適的學校教育及教學。

由家長教育選擇權的立法保障，家長擁有更多元的選擇權利，另類教育也因此成為選項之一。根據周義雄(2011)研究結果，發現國小教育人員及家長對於家長教育選擇權及體制內另類教育學校經營的看法均持正向認知；校長多半能順應時代潮流，體認家長教育選擇權是時代趨勢，但教師則擔心家長教育選擇權的擴張，將會影響教師專業自主；優秀師資的留任、體制內另類教育學校經營的溝通與行銷以及法令的修訂與鬆綁，是「體制內另類教育學校」必須面對與重視的問題。

研究宜蘭縣慈心華德福學校家長教育選擇權的王炎川(2007)歸納另類教育家長教育選擇權的意識發展有幾個時期，依次為 1. 意識覺醒期—對現今教育的不滿，喚醒家長意識到教育選擇權為基本應有能力；2. 意識成形期—經由對華德福教育的參與，形塑家長的教育理念；3. 賦權增能期—家長社群的成立，強化家長的共同理念，體驗到華德福學校的重要性，一同積極爭取設立國中部；4. 意識分化期—多年參與華德福教育後的滿意與認同更堅定家長對慈心的理念，並將理念轉為信念。這個發展過程可提供給欲選擇另類教育家長參考。

由於教育選擇權，不僅涉及到自由的選擇；而且也牽涉到經費補助的因素。所以，教育選擇權在世界各國仍飽受爭議(吳清山、林天祐，2004)。雖然如此，

就長遠來看，民眾自我意識愈強，教育選擇權就會愈來愈受到重視。而教育部為落實家長教育選擇權的實施，也會鼓勵各縣市政府在轄區內興辦另類教育學校，在此機緣促使下，讓德國華德福教育有機會進入雲林。不過社會大眾在面對教育環境愈來愈多元的選擇之下，大家都準備好要接受不同的教育思維嗎？

至於另類教育學校的評鑑辦法，目前台灣公立型態的另類教育學校原則上仍採用公立學校的評鑑方式，私立型態的另類教育學校則比照私立學校評鑑方式實施。亦即，目前我國並沒有為另類學校另外設立評鑑辦法，使得另類學校在接受教育部評鑑時，常有必須削履適足之感，這也突顯出國內在發展另類教育時，相關法令配套不足的問題。

## 第三章 研究方法與步驟

根據本研究的理論與文獻探討，我們可以得知華德福教育的呈現是屬於著重個別特殊性的展演方式，另外有更多的學習是從生活教育產生內化。因此很難用一般問卷調查等量化研究方式探究，也不容易一眼就看得清楚。而在地化的過程表現在學校的行政組織、課程教學、師資培訓、與社區經營方面，也需透過深入訪談才能詳盡其歷程。質性研究可以幫助研究者，更貼近了解研究對象的外在表現與內心世界，所以本研究選擇質性取向之個案研究法進行深入探究。

### 第一節 研究方法

#### 壹、資料蒐集方法

本研究主要資料來源是訪談資料、文獻與媒體、新聞相關文件資料及佐以田野觀察筆記。而資料蒐集方法是以深度訪談法、配合自編的訪談大綱（依研究對象不同有所區分，詳見附件（二）、（三）、（四）、（五）），視實際訪談時的狀況，決定問題的順序。另外研究者也會利用空閒時間實地觀察，並作田野札記，詳細描述所見情形，以輔助研究之用。茲將資料蒐集方法詳細說明如下：

##### 一、訪談

半結構式問卷是本研究採取的訪談方式，研究者事先將訪談大綱擬定好，並以此為依據進行訪談。訪談過程以研究目的為主軸，藉由訪談大綱可重點提醒和導引研究者與受訪者。因為是採半結構式問卷，所以訪談過程與內容，會依不同受訪者的觀點作延伸，以及訪談當時的情境脈絡作彈性調整。

本研究進行的訪談分為正式與非正式兩種，正式訪談意指事先與受訪者約定好進行的訪談，每位受訪者的訪談時間大約是每次一至一個半小時，每位受訪者的訪談次數約一至二次不等。非正式訪談則是研究者與受訪者的訪談告一段落後，與旁邊其他成員所進行的與研究相關的談話。

不論正式或非正式的訪談，研究者會在訪談結束之後，利用記憶最鮮明的時

刻，馬上記錄整理整個訪談過程中的重點、研究者的心得與省思，以掌握研究的問題脈絡。

## 二、文件分析

由於台灣華德福學校擴充和改變的速度很快，所以研究者會蒐集由媒體（包括教育網站、山峰學校網站、電子報、天下雜誌、教育期刊）、地方新聞報導的台灣華德福學校內容，另外還有學生的作業、課表、工作本分析等。除了掌握華德福學校最近的狀況外；也希望藉由這些相關文件，進行相關議題的分析研究。

## 三、田野觀察

在撰寫論文的期間，研究者曾有五次走訪山峰華德福學校和社區機會，第一次是利用101年寒假先到學校走訪，參觀校園環境、公佈欄、各班課表、教室佈置、學校硬體設施等；並到附近社區瞭解在地居民生活概況。第二次是利用101年暑假到學校拜訪主任，希望得到校方同意進行訪談和教室現場觀察，由於主任參加研習不在校，所以研究者直接到社區去觀察，並利用機會與當地居民聊天，聽聽在地居民對學校的看法。

另外三次則是在取得訪談同意後，利用訪談前後的零碎時間，觀察訪談者與其他在場人員的互動情形，在場人員包括教師、家長、學生、社區人士等。由於校方不同意研究者進入教室現場觀察，所以利用訪談機會作校園觀察也是很珍貴的資料來源。

爲了配合受訪者的時間安排，研究者有二次與受訪者出遊機會，第一次是去中寮富茂有機農場，參加山峰華德福家長相約的露營聚會，所以除了訪談到大中會長外，又聽到很多其他家長的心聲。第二次則是幾位山峰華德福學校教師相約去張幼功老師家採柳丁，利用那次機會除了訪問到小昭老師、大倫老師外，另外還聽到幾位資深老師上課的心得分享。以上這二次的出遊讓研究者獲得很多意想不到的收穫，讓論文增加不少豐富色彩。在每次的觀察結束後，研究者會對觀察到的現象進行理解和省思，並做成田野觀察筆記。

## 第二節 研究對象

本節將對研究對象進行說明，包括個案學校選取的原因以及受訪對象的選擇，茲分述如下：

### 壹、個案學校的情境脈絡

本研究選取的個案學校是雲林縣古坑鄉山峰華德福學校。以下為個案學校：

#### 一、雲林的介紹

雲林位在台灣西方的中南部，在嘉南平原最北端，全縣面積十分之九為平原，十分之一為山地，二十個鄉鎮市除斗六市、古坑鄉及林內鄉靠近山地，地勢較高外，其餘十七鄉鎮均屬平原地區，人口約七十三萬五千人<sup>9</sup>。

雲林是著名的農業大縣，有「台灣的魚米之鄉」之稱，著名的物產有草嶺苦茶油、北港花生與麻油、西螺醬油與西瓜及濁水米、大埤鄉酸菜、柳橙、文旦柚、古坑咖啡、麻竹筍等。縣內居民多以務農為主，農業人口占總人口的比例仍達50%左右。而沿海的台西鄉、口湖鄉、麥寮鄉及四湖鄉四鄉居民多以漁撈養殖為主業。

雲林縣除了是一個典型的農業縣市外，縣內的廟宇數量更是台灣之最，寺廟的節慶典活動也具有特色，尤其以北港朝天宮廟的燈會最為著名；還有國寶級大師黃海岱先生對掌中戲的奉獻，這也讓台灣的布袋戲揚名於世，更讓雲林縣成為布袋戲之鄉。另外虎尾鎮中元普渡、口湖牽水(車藏)六房媽過爐，七崁文化，太多地方節慶都是很特殊，並附有不一樣的文化內涵，豐富的人文信仰是雲林最大特色之一。雲林文化元素，人、信仰、產業、族群、地理環境，種種不同元素結合之下，開創出雲林有很多不同的文化特色。

在台灣各地經濟快速發展的形勢下，雲林至今仍保持悠閒的步調，有著樸實

---

<sup>9</sup> 內容摘錄自雲林縣政府網站。取自 [http :](http://www.yunlin.gov.tw/content/index.asp?m=1&m1=3&m2=14)

[//www.yunlin.gov.tw/content/index.asp?m=1&m1=3&m2=14](http://www.yunlin.gov.tw/content/index.asp?m=1&m1=3&m2=14) -

的農漁風情，在地民風純樸，居民個性刻苦耐勞、保守又守舊。這幾年以蘇治芬縣長為首的在地領導團隊，基於教育理念和對家鄉的情感，為雲林規劃許多美好願景，也展現了極大魄力去執行。包括至海外推廣雲林在地農產品、大力推展有機農業；在教育方面，由於雲林縣國中生外流很嚴重，根據教育部中部辦公室統計，直到 2011 年，雲林縣仍高居全台灣國中生外流第二名。隨著民國 103 年 12 年國教的實施，雲林將採全面免試入學方式，但為了讓縣內學習狀況不佳的學生有改變的機會，及留住外移人口，縣府引進了另類教育如華德福教育、飛天藝術學校，考量雲林在地民眾經濟屬於弱勢，所以這些學校採公立學校方式經營。另外也在虎尾東仁國中成立國際英語村，讓縣內學子不必出國就能體驗英語遊學環境。縣長希望能提升一直以來被視為台灣邊陲地位的雲林，讓大家看到雲林的改變和成長。

## 二、山峰國小的沿革

山峰原名枋寮埔，位於古坑鄉荷苞村的窮鄉僻壤處，因為古時此處產木材，故有枋寮之稱，此處的埔則是指溪谷荒地。由於舊時道路不通順，交通不方便，校長老師們騎腳踏車上山，學童則需跋山涉水，走上七公里的路才能抵達學校，路途遙遠不說，每逢雨季，經常山洪爆發，學童的安全最令人擔憂。<sup>10</sup>在地方人士奔走努力之下，學校於民國四十九年成立古坑分校山峰分班，民國五十一年改為山峰分校，民國五十三年九月獨立為山峰分校，民國五十七年九月更名為山峰國民小學，民國六十二年六月二十日核准為偏遠學校，民國八十二年三月搬遷新校舍十月啟用。山峰鄰近斗六市又有豐富的天然資源，景色如畫，四季各有不同的景觀變化，1~2 月有柑橘花，2~3 月咖啡花，4 月油桐花，5 月螢火蟲……。位於台灣咖啡故鄉、受群山環繞的山峰國小，如同世外桃源。

山峰現有校地約二公頃，有兩間校舍，其中舊校舍是由社區居民合力建成。學校地處古坑鄉山岳地帶，學區在古坑荷苞山群中，由山峰、尖山坑等兩個部落

---

<sup>10</sup> 內容節錄自山峰國小網頁。網址：<http://www.sfps.ylc.edu.tw>

四鄰所組成。有些學生需要走路長達 40 分鐘才能返家，每天往返艱辛。在民國一百年引進華德福教育後，人數由僅僅 20 幾人的迷你國小，到 102 年國小部人數約 89 人（國高中人數約 95 人）。雖然學生人數慢慢增加，但由於校地小，又有許多尚未整理的教室，再加上麥寮中學華德福國、高中生也運用山峰國小的教室與資源上課，山峰國小面臨教學空間不足的挑戰。爲了騰出更多空間給山峰的孩子們，現任校長黃錫培還將原校長室改爲高中教室。山峰華德福學校學生目前仍以外地學生居多，國小家長會成員中外地家長與在地家長的比例約爲 55：15，國高中則因認同和少子化現象，在地學生人數僅個位數字，不過數字有逐步攀升，而山峰華德福學校學生仍有三分之一的在地弱勢家庭需要學校提供補助；外地家長來源多元，有醫生、法官、補教業等。經濟能力普遍高於在地家長，因爲認同華德福教育理念及受到公立學校收費吸引而遷至雲林就學。

學校所在的社區，是典型的農業社區，約有四十餘戶人家，百分之七十的社區居民有親戚關係。平日除了農忙外，似乎沒有其他休閒，屬於很傳統的農民。而學校是社區中重要的公共財產，也是大多數居民的母校，居民對學校擁有特殊情感。2004 年 8 月社區協會成立後，居民開始會主動協助和配合學校的活動，對學校的凝聚力和向心力更強了。

轉型華德福學校後，目前課程安排與過去不同的是每天上午 8 時到 10 時以兩個小時時間進行完整主題的教學，連續進行三周到四周，再換另一個主題或科目，稱爲主課程。主課程包括語文、數學、社會、自然科目等。10 時到 10:30 爲休息時間，10:30 到 12 時爲學生根據前面兩個小時主題的教學製作工作本；下午則進行英語、泥塑、木工、手工、音樂、書畫、蠟筆畫、蜜蠟、水彩畫、農藝教育等，稱作副課程。副課程的內容往往也會配合主課程的主題作發揮。

研究者選取此校有幾個原因：1. 是台灣唯一從國小到高中 12 年一貫的華德福學校，屬於公辦公營性質，學生與家長來源較多元。2. 學校距離研究者居住地較近，做田野調查或訪談較方便。3. 華德福學校國中小大都集中於北部地區，只有雲林華德福學校位處中部偏鄉，在教育資源與資訊都相對落後的情形下，如

何進行在地化的歷程更值得探討。4. 華德福學校剛決定落腳雲林，就鬧得沸沸揚揚，更讓研究者想進一步探討整個事件的背後原因。

## 貳、受訪對象的介紹

受訪對象的選取採「立意取樣」方式，研究者在研究目的引導下，選取能提供豐富資訊且具代表性的研究對象，來參與研究資料的收集工作。故本研究的研究對象是經由華德福學校老師及家長推薦，以推動華德福教育在地化的幾位勞心勞力關鍵人物，包括華德福學校校長、二位家長會長、華德福學校教導主任、華德福資深教師、社區專員、社區總幹事等，研究對象計有七位。

表 3-1 研究對象背景資料與訪談時間記錄一覽表

編號	匿名代稱	性別	現職	年齡	訪談時間
1	大元	男	校長	約 45 歲	2012、8、16
2	大中	男	國高中部家長會長	約 44 歲	2012、8、18 2012、8、23 2013、2、2
3	小真	女	國小家長會長	約 38 歲	2012、9、1
4	小雲	女	教務主任	約 50 歲	2012、9、25
5	小惠	女	社區專員	約 34 歲	2012、9、1 2013、1、28
6	大明	男	社區總幹事	約 56 歲	2012、9、1
7	小昭	女	華德福資深教師	約 40 歲	2012、12、1

資料來源：研究者自行整理

## 一、大元校長

大元校長，年齡約 45 歲，曾任東東國小代理校長，為引進華德福團隊入東東國小而與華德福教育結緣，也是促成華德福教育進入雲林縣的推手，進而受邀成為人智學協會理事，校長在任內成功的將東東國小做社區再造，成功行銷東東國小地方特色，現職為華德福學校代理校長。

## 二、大中家長會長

大中家長會長，年齡約 44 歲，從事補教事業約 20 年，住在古坑鄉荷苞部落，2011 年山峰改制華德福學校後，是唯一讓孩子留下來繼續讀國中的家長，認同華德福理念，認為與自己的想法有許多相似之處，現擔任山峰華德福學校國高中部家長會長，對學校事務提供很大助力，在推動華德福學校與社區互動中扮演重要角色。

## 三、小真家長會長

小真家長會長，年齡約 38 歲，在某人力資源中心擔任秘書工作 16 年，住在山峰社區內，曾擔任社區協會執行秘書，現為山峰華德福學校國小部家長會長。當年為了不讓山峰廢校而積極奔走，山峰轉型華德福教育時仍對華德福理念一知半解，甚至為了顧及大多數家長權益而主張慢慢轉型，現能認同並說服社區居民接受華德福理念，對推動華德福學校與社區互動中扮演重要角色。

## 四、小雲教務主任

小雲教務主任，年齡約 50 歲，現職山峰國小部教務主任，當初學校面臨廢校時，協助當地居民一起向縣府爭取改制華德福學校，改制後因考量銜接問題，而成為全校唯一留下的人。對學校轉型前後的過程與問題、社區居民與學校互動變化最清楚了解。

## 五、小惠社區專員

小惠社區專員，年齡約 34 歲，從 93 年任職社區專員至今，工作內容為擔任學校與社區居民平時活動協調和溝通的橋樑，並協助申請活動經費。本身也是華德福家長，但是先生與家裏長輩不支持華德福教育。

## 六、大明社區總幹事

大明社區總幹事，年齡約 56 歲，從事有機農業工作，引進酵素製造，為社區帶來一些收益。平日也擔任學校竹編老師，教學生從認識竹子材質、尋找自己最適合的竹子來完成作品。因為務農為主的生活，肯定華德福親近自然的訴求，對教育有自己的獨特見解。

## 七、小昭學校教師

小昭學校教師，年齡約 40 歲，是華德福學校資深老師，在英國愛默生學校修習華德福教育及藝術治療五年，取得教師資格。原在宜蘭慈心任教，現來到雲林與新進華德福教師一同學習，是教師群的前輩。

## 第三節 資料整理與分析

質性研究的目的是在於發現，蒐集資料的過程本身並非終極目的。質的研究的終極活動是分析、詮釋以及呈現發現結果（引自吳芝儀，李奉儒譯，1995，頁 305）。因此資料蒐集告一段落後，接著資料的整理、分析才是重點，因為透過這樣的過程才能呈現論文研究最後所要的結果。

### 壹、資料整理

#### 一、訪談資料整理

每次訪談結束後，研究者會將當天訪談的心得想法記錄下來，儘快將訪談內容轉成逐字稿，根據每位受訪者的資料、訪談時間、訪談內容做成一份訪談紀錄表，並對受訪資料重新編碼。例如（大元校長 2012/8/16 訪談），編碼中的名字以中文代碼取代，2012/8/16 訪談代表資料收集時間與方式。

#### 二、文件資料整理

研究者針對這些由媒體（包括教育網站、山峰學校網站、電子報、天下雜誌、教育期刊）、地方新聞、學生的作業、課表、工作本所收集來的資料分別進行分

類與編號，以方便資料分析時的查閱。這些資料會依照發表時間、資料來源編碼。例如（2012/11（40）親子天下）即表示資料來源是 2012 年 11 月親子天下雜誌第 40 期。

### 三、田野觀察筆記部份

利用訪談機會或空閒時段至研究學校或附近社區進行觀察，或與附近居民閒聊，觀察時若時間允許，研究者會同時進行記錄；若時間不足，則會在離開現場後，儘速將觀察現象記錄下來，做成田野觀察筆記。每一份觀察筆記都會附上標題、時間、地點、參與人員、主題內容等，並寫下心得與想法，同時依觀察時間和觀察方式對該份觀察筆記編碼。例如（2012/9/1 社區辦公室觀察），2012/9/1 代表觀察時間，社區辦公室觀察代表是在社區辦公室所蒐集的資料。

## 貳、資料分析

先將蒐集來的訪談資料、相關文件資料及田野觀察筆記反覆閱讀，才能瞭解這些資料是否切中研究目的和問題意識，若有不足或缺漏則要想辦法補足。接著研究者會根據研究目的進行資料編碼。當所有資料都進行編碼之後，即將相同的符碼歸納在一起形成初步分類架構，初步分類架構完成還得再思索修正其他的分類架構是否會將論文內容呈現的更完整，經過幾次的刪減、補充，最後才會形成一個較完整的資料分析架構。

## 第四節 研究信實度的檢核

知識的建構仍是每個研究中不能不涉及的一項目的，因之，信實度仍是一項研究之所以能夠成立的重要依據（潘慧玲，2003）。而信實度的建立，涉及了一些具體作法：

## 壹、研究者的背景

研究者本身為國中教師，在一般學校任教已有 14 年，對升學至上的教育是否能真正培養學生能力感到懷疑，另類教育的訴求吸引了我的注意；剛好家中的寶貝也在就學年齡，於是為他們選擇合適的學習環境也成了我的肩上責任。這種老師與家長的雙重身份成為我研究華德福教育的背後動力來源。這一段教師生涯讓我對教育現場的狀況和難處很能體會和理解，因此也幫助我面對被研究者的訪談內容時，能很快進入狀況。在寫論文的過程中，研究者的時時自我反省也是一種信實度的呈現。

## 貳、使用三角校正法

Denzin(1978)提出四個型態的三角校正方法:1. 資料 2. 研究人員 3. 方法 4. 理論。但 Denzin 認為理論的三角校正法，在實際執行時會有困難，因而並未認真建議採用，而研究人員的三角校正法也被質疑如何決定應該由什麼人參與，以及參與的過程和角色又該如何（謝寶梅，1996）？本研究採資料和方法的三角校正法，在資料方面：研究者訪談時，會注意訪談對象前後說法會不會一致，不一致時會再次詢問，以確保對方真正的想法。另外同一事件會詢問不同的訪談對象，如果說法差很多，就會去分析每個人的角度差異在哪裡？再找相關人員詢問，期能得到客觀完整的資料。在方法方面：同時採用觀察、訪談及文件分析的方式，相互對照期能獲得與事實最接近的資料呈現。

## 參、參與者檢核

每次訪談結束後，在彼此記憶還鮮明的階段，研究者會儘快將訪談內容打成文字稿，請參與者審核，若有不盡詳細和明確之處，將儘快處理，以確保資料的正確性。

## 第五節 研究架構圖

本研究試圖分析華德福教育面對在地化可能遇到的狀況，並將它轉化呈現在行政組織、課程教學、師資方面、社區經營四部份。以下即為雲林山峰華德福在地化過程所遇到的問題架構圖：

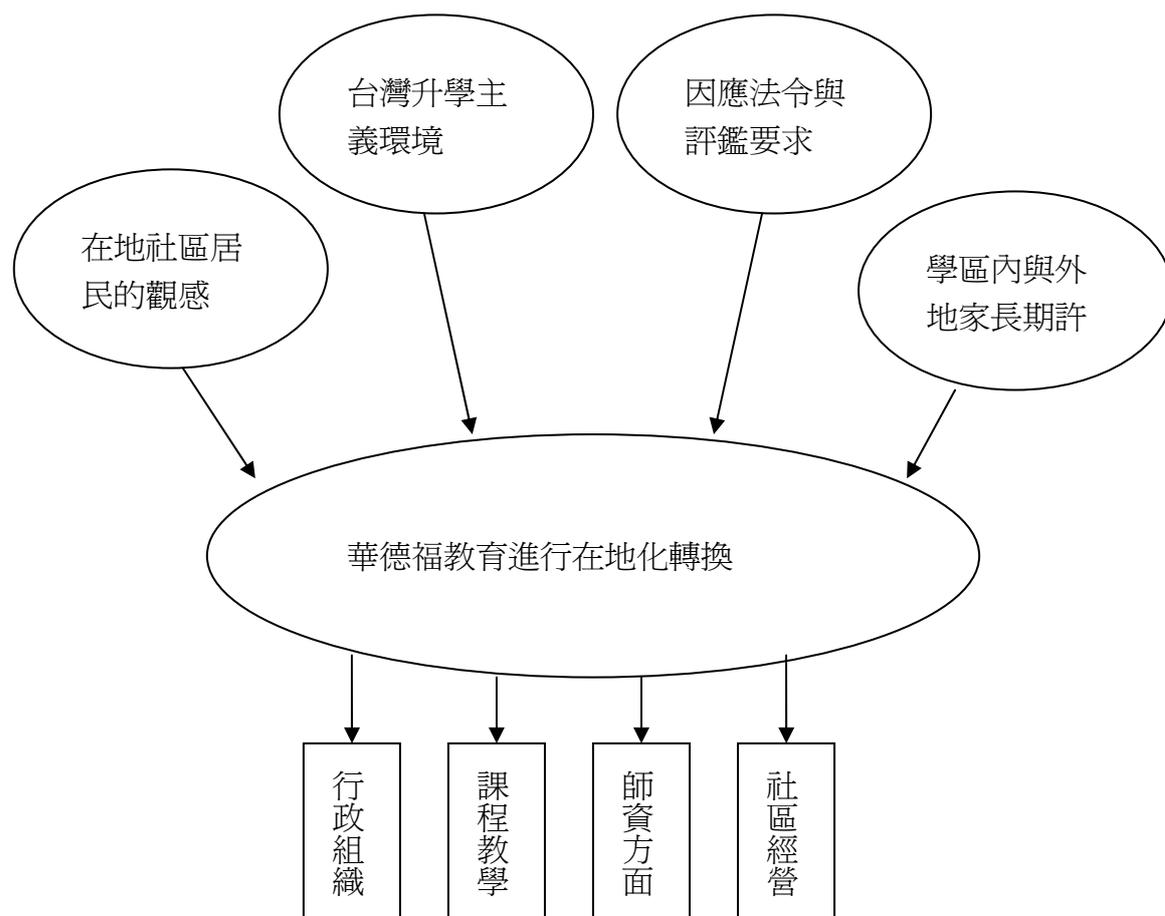


圖 3-1：研究架構圖

資料來源：研究者繪製

## 第六節 研究省思

### 壹、研究者的立場

研究者的思考角度，往往會影響到整個研究方向，所以時時反省和修正很重

要。回想當初選定這個題目，是由於自己對華德福教育很嚮往，一聽到雲林開辦華德福學校，就很想儘快了解它，因此對華德福教育一開始已經是肯定的態度。擔心論文方向會一面倒向正面肯定的態度而失真，所以研究者在訪談時，會關注反對的聲音，另外也會在網路上關心雲林縣民對華德福教育的反應，期能以更多樣的觀點，來忠實呈現雲林華德福教育在地化過程分析。

## 貳、研究倫理

研究者一開始在邀請受訪者時即詳述論文研究目的，讓受訪者清楚整個研究方向。待訪談結束後儘快將訪談逐字稿打好請對方審核，若有不妥或不正確的地方立即修改。將來論文初稿也會先請受訪者過目並給予意見，期不傷害受訪者與研究學校為原則。另外由於研究學校屬雲林少數學校，讓人很容易一眼看出來，加上訪談內容屬事實呈現，較無個人隱私顧慮，經個案學校同意後，學校採真實名稱呈現，而受訪者與背景的介紹基於研究倫理考量仍以匿名呈現，匿名以簡單易記為原則，男性取名一律以大字開頭，女性取名一律以小字開頭，以符合性別特質，無性別歧視含意。

## 參、研究限制

### 一、教學現場觀察

研究者一開始與山峰華德福學校接觸，最先遭遇到的挫折是學校方面擔心研究者進入教學現場觀察會影響班級上課，行政人員與教師接受訪談則會佔用備課時間；另外的理由是學校才成立一年多，很多校務未上軌道，未臻成熟不適合當成被研究對象，因而拒絕成為研究者的個案學校。經過幾番折衝，終於得到學校首肯成為研究者的個案學校和接受訪談，不過也與研究者原訂計劃有了出入，配合訪談者要求，希望研究者不做教室現場觀察，以免干擾學生學習。基於尊重對方，只好暫時放棄教學現場觀察。所以學生上課狀況、老師教學方式是研究者沒有親眼目睹的部份，對研究的周延性而言較欠缺。

## 二、文獻探討

在文獻探討部份有幾項研究者認為受到限制的地方，茲將一一陳述如下：

(一) 華德福教育來自德國，已有百年歷史，研究它的文獻很多，但仍以德文或英文為主，可惜研究者的語文能力有限，仍以中譯本或華人學者著作為主，所以在文獻探討時不夠全面和深入。

(二) 文獻資料的年代稍嫌久遠，理念探討無關時間久遠，但台灣華德福學校發展或許已經產生變化，仍待研究者進一步查證。

(三) 台灣第一所公辦公營華德福學校是桃園仁美國中小，但是卻只有少數幾篇研究論文發表，對同樣是公辦公營華德福學校的研究個案來說，參考內容顯得較不足。

(四) 研究者探討的華德福社區經營部份，目前國內外無相關文章探討，只能以其他有關社區經營的文獻作參考，以上都是研究者認為研究資料較為不足的地方。

## 第四章 山峰故事

山靈水秀、潺潺溪流，有著海風吹不到的愛戀情深…

心誠情切、貼心關懷，有著都市學不到的溫馨熱情…

山裡，蝶兒翩翩 峰頂，溫馨綿綿<sup>11</sup>

山峰 —— 一個擁有豐富自然生態，被喻為「現代桃花源」的地方。因為社區唯一的學校面臨裁撤，為了學校的生存，學校教師與在地居民團結起來共同尋求解決辦法，因而與華德福教育結緣，當時在廢校壓力下，即使大家對華德福教育一知半解，仍極力爭取山峰成為華德福學校，因而展開了一段山峰與華德福的故事。在本章中，研究者就學校的轉型過程、山峰華德福學校現況、在地化實踐的問題與轉化三大層面，引出這一段山峰華德福學校如何進行在地化的故事。

### 第一節 學校的轉型過程

#### 壹、廢校危機

##### 一、人數太少、被通知廢校，要生存除非轉型

雲林縣因為政府經費攸及政策考量，這一、兩年，偏遠地區不滿百人以下的小學校接獲指示將分三階段裁併校；雲林山峰國小被列為第二階段裁併目標。從被告知要廢校那一刻開始，便激起了在地居民、學校師生的危機意識。當初這個國小是經歷了一段辛苦過程才成立，因為縣府之前的規劃是要建校在山峰底下的村莊，但是那個村莊放棄建校計劃，所以社區居民跟縣府爭取來到山峰建校。幾年前山峰國小校長因為任內行事作風不吻合地方想法，所以社區家長與居民聯合請他離開學校，在當時學校與社區鬧得風風雨雨的情況下，學生人數又逐年減少，從小真家長會長開始接手會長時學生大概 40 幾個，到轉型前戶籍在這裏的學生大概只剩下 18 個，學校人事不合又加上學生人數稀少，這種種不理想狀況都讓縣府覺得有充份理由裁撤掉學校。可是一旦面臨縣府廢校的決定，學校師生

---

<sup>11</sup> 本段文字引用自山峰國小學校特色網頁的介紹文字。取自 [http:// www.sfps.ylc.edu.tw/](http://www.sfps.ylc.edu.tw/)

與社區居民都覺得很不捨，不希望就此輕易的讓地方耆老努力成果付之一炬。

**小真家長會長：**當初成立這個學校是當地很多耆老、居民共同努力去爭取來的，到我接手已經 48 年了，我就想說不要毀在我的手裏，我們會想把最真實的狀況告訴我的家長和居民，因為那攸關學校生存，就不再是個人問題。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)

如同方吉正(1999)、徐藝華(2006)的研究顯示：偏遠學校與當地社區之間關係相當密切，甚至將偏遠學校的存廢與當地社區的存廢幾乎劃上等號，彼此形成非常緊密的生命共同體。山峰社區與學校關係即是屬於此種情況，小真家長會長因為有延續前人努力建校的使命感，便將學校要面臨的廢校危機告知所有在地居民與家長。居民擔心因為學校裁撤，社區小孩必須到山下就學，間接造成青壯家庭人口外移，使得原本人數不多的社區也會跟著沒落。因為對偏遠地區而言，學校是社區得以延續命脈的庇護所，因而學校對社區居民形塑出非常重要的集體價值(林清達，2003；徐藝華，2006)。這一種心情促使山峰社區爭取不要廢校的決心非常強烈，而山峰在地居民又有百分之七十的比例有親戚關係，大家的共識與團結力又更高，當時有很多小校優質轉型成功的個案，所以大家明白，在現今的大環境下，學校要生存只有尋求山峰國小轉型為特色學校一途。

## 二、轉型方案的選擇

### (一) 兩種途徑的選擇

山峰在地居民為了學校的生存，教師與社區居民團結起來共同尋找讓學校生存的機會，當時縣府打算引進的華德福教育成爲一種契機，也是大家認爲較好的選擇。不過讓研究者好奇的是，當時山峰國小除了華德福教育外，難道沒有別的選擇方案嗎？因為華德福教育與體制內教育差異太大，在不瞭解的情況下貿然引進，日後可能會帶來更多的困擾。關於這一點小真家長會長也提出當初選擇華德福教育的背景考量，她認爲轉型華德福教育是當時遇到不得不的狀況，因為 100 年山峰國小在縣府想法裏是一定要廢除，學校的師長也都知道在目前大環境下，

小校想要生存就要尋找優質轉型，成為特色學校，只是轉型要怎麼轉？當時的選擇有二個，一個是縣府提議的四合院計劃；一個是縣府打算引進的華德福教育。經過學校教師、家長慎重考慮後，認為已經在台灣實施 12 年的華德福中小學教育，外界對它的正面肯定與教學經驗都比較適合山峰國小。

**小真家長會長：那時候有兩個，有一個是縣政府它提的四合院計劃，還有一個是華德福教育。但是我們在考量四合院計劃只是一個想法，還沒落實去執行，所以我們選擇走華德福教育。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)**

雲林縣政府決定要多元引進幾個不同教育理念進行實驗；古坑等地區實行華德福計劃，四合院計畫則於古坑林內山邊與海邊同時進行垂直性整合的教育創新。但是縣府的四合院計劃還不知道如何具體執行，仍需要時間好好規劃。所以小真會長認為四合院計劃只是縣府提出的一個構想，尚未真正去執行，沒辦法評估成效，因此大家傾向不考慮四合院計劃。而華德福教育已經有實施的成效與經驗，是大家認為較好的選擇。而在後續山峰國小決定轉型華德福教育的過程中，並沒有遭遇到什麼反對意見，一來是大多數人對華德福教育還是一知半解，並未真正深入瞭解華德福的教育理念，只是從兩個方案中選擇較合適的方案罷了；二來是廢校的危機，迫使社區居民必須盡快接受轉型華德福教育的決定。

**大中家長會長：當初要改制華德福，居民並不會反對，因為他們不在意改制成什麼？只要不要廢校就好了。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)**

所以居民是以不要廢校這個原因來支持華德福的，不是說他們對華德福理念有多認同或了解。現在轉型華德福學校後，當地居民的心態是我們好不容易才把這個制度引進了，要配合學校讓它辦的更好，讓學校生存的根基更穩固。

## **(二) 大元校長和華德福的機緣**

為引進華德福團隊進入學校而與華德福教育結緣，也是促成華德福教育進入

雲林縣的推手—大元校長，在擔任東東國小<sup>12</sup>代理校長的時候，距今約二年前，東東國小確定得到企業認養機會時，爲了善用這筆企業捐贈的善款，所以想尋找一個好的經營團隊來協助東東國小做優質轉型。因爲大元校長很認同華德福教育的理念，所以詢問過幾個認識的華德福伙伴，要不要來東東國小辦華德福教育。其中包括李綠枝建築師，她就是後來積極說服縣長，同意引進華德福教育到雲林的最重要人物。因爲有東東國小建立的機緣，大元校長後來也成了華德福人智學協會的理事，更被縣府派任爲華德福學校校長。不過在當時華德福團隊去過東東國小後，發現東東國小位處深山離社區太遠，由於華德福教育很重視社群關係，所以認爲東東國小地點太偏僻，不適合實行華德福教育，因此對進入東東國小不予考慮，但也因爲大元校長開啓了這樣一個緣份，間接促成華德福教育來到雲林。

## 貳、多管齊下的在地動員策略

爲了改變學校被裁併的命運，社區居民多管齊下，一方面利用媒體宣傳與參加活動。例如建構部落格「山峰·奇豆·我的生活事」，及藉由參加樂多日誌舉辦的「小地方大故事」活動，希望讓更多人認識山峰國小，在地居民自力自強，尋找學校的出路與生機。另一方面經由學校教師與社區居民的努力，以呈送計劃書與陳情書方式，成功爭取縣府同意山峰國小轉型華德福學校，而得以保存下來。

### 一、透過媒體效應，提高山峰知名度

#### (一) 建構部落格

山峰社區建構了一個家長志工大隊部落格<sup>13</sup>，負責在部落格上轉貼文章和訊息公告的是山峰華德福學校家長，社區居民可從網站得知社區最近的消息、研習課程、還有文章欣賞等……。而小真會長也架設一個部落格「山峰·奇豆·我的生活事」，<sup>14</sup>內容包括山峰社區大小事分享、山中咖啡屋的自然韻事等……，藉由這些部落格，讓居民除了知道最近社區發生的事情外，也可以互相交流彼此想

<sup>12</sup> 國小採匿名處理

<sup>13</sup> 山峰家長志工大隊部落格網址 <http://webs.ylc.edu.tw>

<sup>14</sup> 「山峰·奇豆·我的生活事」(奇豆意指山峰特產咖啡豆) 網址 <http://www.statmyweb.com/s>

法。讓台灣各地的網友認識山峰這個地方。

## (二) 樂多日誌小地方大故事

樂多(Roode)日誌「小地方大故事」,<sup>15</sup>是一個在地的入口網站—蕃薯藤所舉辦的部落格活動,將全台灣在地的部落格聯合起來,讓網友自行上傳文章及照片,在該活動網頁聯播出來,加上即時的「BLOG RSS聯播」系統,讓網友們加掛在個人部落格上同步展示最新的照片與新聞內容,讓大家看見在地台灣的美麗生活。山峰社區即利用這個平台,來宣傳山峰國小的特色與現存的困境。例如在樂多日誌由阿民嫂、葉子妹主持,全台第一個聊部落格的廣播節目中,在0604~哈啦部落格:搶救山峰國小!這一集即邀請小真會長來談山峰國小面臨裁校的心情,並呼籲網友上部落格為山峰加油打氣,希望藉眾人之手,一起為學校請命。

### 二、集結在地居民力量,改變政治決策

大元校長在得知山峰國小要廢校的消息後,很熱心的將此訊息告知山峰國小的家長代表,在一次正式場合中,縣府人員也當面向家長代表確定山峰國小要廢校。當時大元校長認為雖然華德福教育團隊不願意去東東國小,但他們如果願意去山峰國小,大元校長也樂見其成。於是大元校長跟家長代表建議去爭取華德福教育進入山峰國小。因為一開始縣府的規畫是華德福教育國小部設立在潮厝國小,國高中部設立在古坑國中(成立完全中學),所以縣府不打算再增設另一所華德福學校。因此山峰國小必須要全體動員來改變縣府決定。

**大元校長：我跟家長代表說只有這個才能挽救你們不被裁校，那由他們家長自己去爭取連署，說要在山峰成立華德福。(大元校長 2012/8/16 訪談)**

即使當初山峰社區大多數人對華德福教育並不瞭解,但在廢校的威脅下,大家仍極力爭取華德福教育進入山峰國小。透過社區居民、家長、老師共同合作,也採納了大元校長的建議,商請了某位議員當溝通橋樑,並呈送給縣府二次陳情書,最後才說動縣府,同意讓山峰國小成為縣府規劃外的第二所華德福學校。

---

<sup>15</sup> 樂多日誌網址 <http://blogmap.yam.com>

大元校長：我也跟他們講說哪個議員你也要請他當說客，這個事情就送給縣府一個說帖，說要在山峰成立華德福，縣府第一時間說不要，只要在潮厝辦就好，後來山峰又送了第二次陳情書，縣府才同意！那就二校一起實施。（大元校長 2012/8/16 訪談）

在眾人努力之下，終於說服了縣府，同意在山峰國小成立第二所華德福小學，後續又因古坑國中反對轉型華德福學校的抗議事件，使得縣府原本規劃在古坑國中成立國高中華德福完全中學計劃生變，因此縣府臨時決定讓華德福國高中教育一起在山峰國小實施。這戲劇性的變化讓原本不被納入華德福學校的山峰國小，一下子成爲全國唯一 12 年一貫的公立華德福學校，這個特殊性成爲山峰國小的特色，也暫時解除山峰國小廢校的危機。

## 參、轉型後的結構重整

### 一、學校定位

轉型後的山峰國小爲華德福學校，國高中成立是因爲宜蘭慈心高中自學團 12 位學生接受縣長建議，師生全數過來雲林縣就學，爲了學籍問題，所以就藉由高中的實驗計畫<sup>16</sup>讓它的學籍可以寄放在麥寮高中。因爲沒有地點上課，所以先借用山峰國小教室上課，使得山峰國小成爲全國唯一國小到高中 12 年一貫公辦公營的華德福學校。

### 二、人事變動

然而當山峰國小好不容易得到縣府同意，成功轉型華德福學校，暫時解除了廢校危機，接下來卻要開始面對學校人事大變動，因爲華德福教師教學模式非常多元，包括繪畫、唱歌、演戲等方式呈現教學內容，這與傳統只靠黑板講授方式爲主的教學模式差異很大，有些老師無法適應這樣的教學挑戰。所以那時候學校給老師兩個選擇：第一個條件是老師選擇留在山峰國小，但要接受華德福師訓和改變過去的教學方式與思維。第二個條件是老師選擇離開學校，在當年度讓老師

---

<sup>16</sup> 詳見附件(一)雲林縣農業藝術實驗高級中學計劃書

優先選擇填志願，保障老師到新學校至少可以任教三年，這期間不會因學校少子化減班，而率先成為超額老師離開。不過政策規定，若老師前面選擇不離開，以後就不得再介聘，日後離校必須自行找學校謀職。這一規定讓很多原本捨不得離開，想留下來一起打拚看看，不適應再離開的現任老師怯步，在經過老師與家長雙方溝通後，全校確定只有教務主任選擇留下來（校長也由縣府重新派任）。外界對此結果普遍的看法都認為，是老師們害怕華德福多元教育模式太辛苦，不敢留下來而紛紛離開（周麗蘭，2011）。經深入訪談小真會長後，發現她對老師離開有不同見解，認為老師們選擇離開其實是有更深層的意涵在裏面……。

**小真家長會長：老師離開是因為要讓學校再重新尋找一批新的華德福老師，因為他們知道山峰的狀況，還是支持山峰轉型，不是像報紙說的因害怕華德福辛苦而離開。（小真家長會長 2012/9/1 訪談）**

小真會長認為原先山峰老師是在支持轉型的情況下幫忙社區居民一起爭取，並在成功爭取改制後，考量到自身配合狀況，為了成全校務推動需要新血注入而選擇離開。因為整個流程包括被告知廢校、爭取轉型華德福教育、到轉型成功後的人事改變，山峰老師都清楚瞭解並站在支持協助立場，所以老師也是在與校方都有共識的情形下離開，可見並不全然如媒體所言。而山峰國小老師為了學校前途，選擇離開讓學校重新招聘更適任的華德福老師，這份體諒和成全學校的心意應該被尊重，不應該被簡單的「怕辛苦」三個字給污名化了。

而唯一留下來的教務主任在整個爭取轉型華德福學校過程中，付出了很多心力，為了學校改制後校務能順利接續進行，在所有老師選擇離開後，自願留下來擔任傳承者角色，這個決定帶給學校與社區很大的支持力量。

**小雲教務主任：當初這個學校它在轉型要做華德福實驗學校的時候，是地方的人跟縣長爭取過來，那就是要有人接續。因為那時候我有幫忙社區去爭取、去寫計劃，幫了很多的忙，就想說總不要這樣功虧一匱。（小雲教務**

主任 2012/9/25 訪談)

小雲教務主任擔心學校事務若無人接續，大家辛苦爭取的成果會功虧一匱。而社區大明總幹事也提出他的看法：

**大明社區總幹事：還好當初小雲主任願意留下來，不然學校不知道要怎麼辦？(大明社區總幹事 2012/9/1 訪談)**

大明社區總幹事的意思是說，若不是教務主任願意留下來，那整個學校老師都走光了，誰來延續學校原有的文化與精神？而學校與社區長久以來相互依存的情感，也只有在山峰國小任教的資深老師最瞭解，所以有人留下來延續學校與社區的傳統很重要。

#### (一) 改制後的山峰華德福學校

改制後的山峰華德福學校後來再重新招募一批新的華德福老師，100 年度國小部由縣府招聘六位正式老師，101 年改由學校自辦甄選又增聘二名正式老師，其中一名老師來自宜蘭慈心，擁有豐富教學經驗，這名新加入學校的生力軍，帶領國小部新進老師學習，扮演領頭羊角色。國高中因為學籍寄放在麥寮高中，而麥寮高中考量現今少子化現象嚴重，可能會產生超額師資，因為麥寮高中本身已有高中老師，到時候無法再吸收別校額外的師資；再加上目前山峰華德福學校屬實驗計劃，實驗計劃隨時可以終止，所以麥寮高中沒有給予正式老師的缺額，只給予代課老師缺額。國高中師資目前有 15 位教師，1 位是正式教師，14 位是代理教師。

國中部師資大多來自原先在宜蘭、台中華德福學校任教的老師。高中部的老師則是因為當初宜蘭華德福自學團高中部遷移來雲林，老師們也跟著一起來到雲林。據小昭老師解釋當時會來雲林的原因，是因為宜蘭華德福的高中生之前是採自學模式，招收到高一和高二學生的時候，宜蘭慈心開始有高中部，當時對宜蘭慈心而言，不需要有二個高中同時存在，為了自學團高中升學問題，及同時雲林

縣長蘇治芬的邀請，建議自學團可至雲林來就讀高中，所以當時宜蘭華德福高中自學團 12 名學生與老師舉家遷移至雲林。而小昭老師也認為華德福教育成長到這個階段，它的確有 12 年一貫的需要，另外的需要則是有公立學校一般便宜的學費。

**小昭老師：蘇縣長邀請我們來，用 12 年一貫、公辦公營、而且中南部也需要的華德福學校，所以我們就搬過來這邊，它的確很快就吸引了教師團隊、很多的家長和學生。(小昭老師 2012/12/1 訪談)**

宜蘭自學團全體師生舉家遷移至雲林這一舉動，如同小昭老師所言很快吸引來自其他地方的華德福老師（例如台中磊川、海聲華德福學校）、人智學協會（目前設立在斗六，也是師訓中心）、想讓子女接受華德福教育的家庭等……，這也讓剛起步的山峰華德福學校增加很多人力資源。

## **(二) 外聘師資經費與代理教師的補貼**

山峰華德福學校在課程部份需要聘用很多專業師資，例如藝術課程、手作課程等……，這些非體制內的一般課程費用，縣府是不支付的，為了華德福教育的需要，家長會決定每年向每位家長額外再收取一筆費用，這一筆費用叫做後援金。

**小雲教務主任：華德福是公立體制，草創階段有很多課程很難達到華德福教育的品質，所以有時候的確是需要家長額外再募款，請一些外來的老師進來指導。(小雲教務主任 2012/9/25 訪談)**

家長們為了讓學校課程內容更符合華德福教育的品質，所以同意另外支付外聘師資的費用，但是山峰華德福學校學生仍有三分之一的弱勢家庭需要學校提供補助，家長會體諒每位家長經濟能力不同，所以大家會共同來分攤或向公部門極力爭取一些經費來解決。

大中家長會長：去年國小收 16000 元，國高中是 20000 元，後援金用在自聘教師、包括藝術課程、天文學等，而且他們的薪資比一般還高，這是後援金主要部份。有些家長經濟能力不許可，其他的家長也會體諒，會一起分攤掉。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)

國高中師資目前有 1 位正式教師和 14 位代理教師，代理老師太多對穩定學校教學是一個隱憂，而華德福代理老師也必須參加師訓，但是待遇卻不是很理想，這也讓代理教師容易有不安定感。這些老師當中有些是外地來幫忙的華德福資深老師。所以山峰華德福學校除了擔心受過完整華德福師訓的老師不足之外，代理教師的不安定感也是問題，爲了穩定佔了大多數的國高中代理教師，家長會想出一個補償辦法。

大中家長會長：我們的代理教師很多，一年只領 10 個月薪水，然後老師又很辛苦，又不可能寒暑假不來，所以後援金的一部份是老師的暑期薪資，大概補貼老師一個月薪資。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)

所以後援金除了是外聘師資的經費外，也用來支付代理教師一個月的暑期薪資，以補貼代理教師辛苦的付出。

### 三、招生方式

由於華德福學校的特殊性，所以招生方式採用只要戶籍在雲林縣即可，不一定是山峰在地社區的居民，學校也以自辦招生說明會及結合高中畢業公演方式來辦理招生。這樣的方式一來可以讓家長更清楚瞭解華德福教育，並且當場提出自己的疑問。二來也能看到接受華德福教育的學生，所呈現的學習成果。101 年第一屆山峰華德福高中學生畢業公演就帶來很好的招生結果，在現有教室可容納學生的額度限制下，國高中學生報名很快達到額滿（許素惠，2012）。102 年國高中學生總人數約 95 人。

## 第二節 山峰華德福學校現況

在本節山峰華德福學校現況內容中將分成行政組織、課程教學、師資部份、社區經營四個層面來做山峰華德福學校現況分析。

### 壹、行政組織

#### 一、科層體制與三元組織精神

華德福學校發展出特有的三元組織，形成三大支柱，最左邊的支柱為精神文化，教師會議是最有能力教師所領導的學習組織；最右邊的支柱為經濟，代表學校的工作生活或服務文化，也就是家長領導；中間的支柱代表華德福學校的人際、關係的生活，也就是行政領導，包含家長和教師（賴志峰，2008）。而三元組織是以教師團、教師會議為運作核心，再加上家長與教師的協力合作，共同推動校務的模式，有別於傳統講求效率的學校科層體制（賴志峰，2008）。然而山峰仍為一所公辦公營形式的華德福學校，必須接受上級的評鑑和規定，校長也由縣府委派，因為評鑑會牽涉到績效與職務分工問題，所以就是一套對所有人有效的命令貫徹系統來執行，因此評鑑也就成了科層體制存在的必要條件。所以山峰華德福學校目前行政組織仍為科層體制模式，只是在改制華德福教育後，是否在科層體制模式下仍能實踐華德福三元組織精神？而山峰華德福學校的組織運作與其他學校的科層組織又有何不同？

**小雲教務主任：那我們現在要努力的是在公立的體制下，又能夠發揮三元組織精神，那要怎麼去做到能夠合法、合理、合情？這個部份是我們目前在努力的方向。（小雲教務主任/2012/9/25 訪談）**

雖然目前山峰華德福學校仍為科層組織，但是學校行政人員、教師與家長之間的互動關係與一般學校有很大不同，這裡學校行政人員、教師與家長是校務推動的共同協力者，學校行政人員與老師有教學研討會與師訓來幫助自己的行政與教學，家長則會成立讀書會來精進對華德福教育的理解並培養向心力，學校行政

人員、老師與家長彼此的合作關係，與體制內教育學校行政人員、教師同儕、家長之間的緊張關係和彼此互相競爭的模式差異很大，所以雖然不是三元組織，但為共同目標努力的過程與互助模式倒很符合華德福三元組織的精神。大元校長也提到，人智學是華德福教育的根本，它最主要是引起老師熱情，教師引導孩子也可以連帶引動家長自己學習的熱情，如此來營造人與人之間社群的關係，彼此互相幫忙。

**大元校長：華德福教育成功的關鍵在家長有學習成功的熱忱，當然老師更是。像有一些團隊農耕啊！手工啊！還有讀書會啦！每個學校不同，依照家長特性組成會有不同的社群，那他們會相互成長得到資訊交流，然後又支持學校教育，因為他們參與所以知道老師的用心和辛苦，就會更支持學校，這樣子情況讓整個學校氛圍很好。（大元校長/2012/8/16 訪談）**

大元校長認為透過人智學的訓練，引發老師、學生、家長學習的熱情，連帶讓彼此有更進一步的交流，這樣的模式建立了一個良性循環，讓整個學校有很好的氛圍和向心力，最後家長會更支持學校教育。雖然學校不是三元組織，然而精神也朝向華德福理念邁進。以下研究者就三元組織主要的組成者：老師們的學習組織與家長社群作進一步分析。

## 二、教師的學習組織

自從 1990 年 Peter Senge 的「第五項修練」(The Fifth Discipline) 出版後，各界對學習型組織的探討頓時蔚為風潮，Peter Senge 陸續出版有關組織學習的相關著作，試圖將理念落實至組織內部的運作，包括 1994 年出版的「第五項修練實踐篇」(The Fifth Discipline Field)，1999 年出版的「變革之舞」(The Dance of Change)，以及 2000 年出版的「學習學校」(School that Learn) 等，將學習型組織推展到運用以及實作階段，並廣為教育界所應用 (楊雅娟，2007)。

而學習型組織概念的崛起，促使人們重視成員間之團隊合作、集體學習的功効。若以學校而言，長久以來學校組織一直是被視為一穩定保守的機構，然而隨

著資訊社會及知識時代的來臨，學校將面對很多的挑戰與競爭，因此追求進步成為教育改革的目標之一，誠如 Senge 所言：「沒有任何組織可以達到永遠卓越的境界，所以任何組織都必須時常處於不斷學習的狀態，以使組織變得更好」。學校組織必須促進成員心靈的成長、思考模式的轉變、運作方式的調整，鼓勵集體學習，建立知識管理機制，發展成學習型組織，徹底革新，才能在瞬息萬變的社會中讓成員與組織同步成長，保持優勢的競爭力，朝永續生存成長的方向邁進。

國內諸多學者雖從不同角度與研究文脈定義「學習型組織」，基本上仍脫離不出「組織成員需不斷地突破自己能力的上限，創造真心嚮往的結果，培養全新的、前瞻而開闊的思考方式，全力實現共同願景，且成員間不斷地學習如何一起共同學習」的範疇（郭進隆、齊若蘭譯，1990）。

#### （一）資深教師的帶領

**小雲教務主任：其實我們老師都是很資淺的老師，所以我們都還在學習，那後來是有一個比較資深的老師考進來，那她就是擔任領頭羊的角色。**

**（小雲教務主任/2012/9/25訪談）**

山峰華德福學校目前由縣府所招募進來的國小部老師都是很資淺的，大部份都是初次接觸華德福教育，101年才又招考一位從宜蘭慈心過來的資深老師，她一來就扮演國小部老師領頭羊角色，協助其他新進老師更快熟悉華德福教育方式，讓老師們除了有前輩的帶領和支持外，更能從教學現場快速累積自己的教學小檔案，小雲主任也認為：課程的東西是老師在規劃、執行，山峰華德福學校有累積一些其他華德福學校老師的資料做為參考，在這個基礎上面再加入山峰老師個人的創作，一邊執行一邊再做修正，希望能慢慢發展山峰華德福學校的特色，也留下一些書面資料，給其他華德福學校參考。

**小昭老師：我們這幾位老師都是從原來的華德福學校來到雲林，也不算帶領，就是用教師團隊一起成長，讀書啊、開會啊、教師研討、然後延請國外資深老師來的課程等等……。（小昭老師 2012/12/1 訪談）**

小昭老師認為雲林山峰是在台灣已經實踐華德福教育十二年之後，再由各地的老師來到雲林，幫助雲林體制內的老師去學習，所以山峰等於是站在前人的肩膀上再往前走，這與宜蘭是慢慢長成的狀況是不一樣的。其實華德福整個教育精神就是社群合作，華德福老師來到這裡，已經帶來本身很資深的經驗，還有帶來了 12 位宜蘭高中的孩子過來。而小雲主任也很感念這些從各地華德福學校來的老師，除了願意離鄉背景來到雲林山峰學校外，甚至不計較成為福利待遇較差的代理教師。

**小雲教務主任：高中的老師大都來自宜蘭，國中老師有的也在宜蘭接受完三年師訓完畢，像有一位老師剛帶完宜蘭國三課程就來這裡，他在那是正式老師，來這變成代理老師，我們只能說因緣際會，很幸運有這些老師幫忙。(小雲教務主任2012/9/25訪談)**

山峰華德福學校國高中部資深老師大都來自宜蘭，而宜蘭慈心華德福創校已有 12 年了，就教學內容與經驗來說，都有一定的基礎，雖然每個地區有不同的在地特色與風土民情，不同的情境脈絡應該無法讓經驗完全複製，老師們要重新創造新的山峰模式嗎？

**小昭老師：我們帶來的就是我們在華德福教育學習、實踐得到的經驗，然後在雲林教學研討、學生研討，這些都會在我們每天的教學當中，需要在每天當下去省思改進。(小昭老師 2012/12/1 訪談)**

從宜蘭來的小昭老師認為華德福教育在每個地方都有不同的模式產生，但是華德福教育在每個地方都有一樣的藍圖，就是一樣的成長週期，這是華德福教育在人的身心靈方面基本的圖像是一樣的，放諸天下皆準的。但是它很重視的是人跟文化、土地和環境的聯結，所以雲林的模式會跟宜蘭的模式不一樣，這是很重

要的，它不是加在地元素進去，而是重新長出來。例如鬼針草長在宜蘭和雲林會不一樣，不是因為長在雲林的鬼針草，因為加入雲林的肥料才如此，而是它就是會孕育出不一樣的東西。所以從各地來的老師，以各自的教學經驗，在相互交流與學習的激盪之下，在山峰又重新塑造出雲林特有的模式，而這些老師，如小昭老師所言：「他們的在地化是真正的跟學生在一起，他們都用很長的生命經歷來投入這件事。」因為老師的用心參與，華德福教育才能在各地開出不一樣的花朵，這也是華德福教育在地化的另一種深層意涵。

## （二）師資訓練

華德福教育的師資訓練嚴格程度為其他教育望塵莫及，以 101 年國立新竹教育大學華德福師資培訓簡章內容來看，<sup>17</sup>每年上課七週，包含暑假五週、寒假一週，以及五個週末日合計一週，寒暑假每週上課五日，共上課 35 日。每日上課時間約自上午九時至下午六時，共計 840 小時，修業年限共三年（課程內容詳見附件），三年修完拿到結業證書，才算擁有華德福教師資格。每年學費 43000 元，教師需自付，公立華德福學校有政府經費補助。不過公立華德福學校除了華德福師訓外，還要不定時參加縣府所指定參加的研習（例如十二年國教的入學辦法等……），這樣雙重要求的研習加上師訓確實會剝奪老師很多的休息時間。小雲主任曾描述山峰華德福學校剛開始成立時，密集訓練的狀況：因為還在草創階段，公部門給學校的經費是在暑假有一個密集訓練，一次大概二、三個禮拜左右，第一年師訓開學之後都是資深華德福老師義務來帶領大家，選在有空的週三進修時間來指導大家。開學前一個月已經很密集的訓練，開學後馬上又是班親會、週三和禮拜六、日又要進修，一段時間下來老師們都感覺非常疲憊，覺得一定要有休息時間，於是將師訓時間調整為集中在兩個禮拜六進行，讓老師們還有兩個禮拜的休息時間。然而密集的師訓雖然疲憊，但是也會帶來很多教學上和心靈上的立即效果。

---

<sup>17</sup> 101 年辦理華德福師資培訓單位為新竹教育大學，學員依規定修業三年拿到結業證書，才算符合華德福教師資格。而各地華德福機構平日也會辦理演講、研討等師訓課程，雲林華德福的師訓中心為斗六的人智學協會與後來才成立的利仁基金會。

**小雲教務主任：這種密集且長期的交流，才可以讓我們對華德福的內涵比較了解。(小雲教務主任 2012/9/25 訪談)**

因為師訓的增強效果，讓初次接觸華德福教育的新手老師更易上手，而宜蘭人智學協會遷移到雲林斗六，除了成為雲林師訓中心外，也引進了一些華德福教育資源，例如邀請外國華德福教育前輩來台演講，或提供華德福教育相關書籍資料等……。這些都讓山峰華德福學校在教師培訓方面增加了不少助力。

### 三、家長社群

#### (一) 內部社群結構

**大中家長會長：家長社群多數為外地家長，以國小家長會來說，101 年外地家長與在地家長的人數比例約為 55：15。(大中家長會長 2013/2/2 訪談)**

山峰華德福學校雖然家長會組成份子大多是外地家長，社經地位與經濟能力普遍也不錯，但是仍選出在地家長為會長，一來與從小生長的在地社區溝通時較容易切入，是扮演居中協調的重要角色；二來不要讓人有外地人領導在地人的觀感，並引發階級壓迫的聯想。以認同華德福理念的外地家長為主要組織成員，結合負責與地方協調的在地家長會長，這樣的家長社群結構讓山峰華德福學校能更堅定的實行華德福教育理念並能更快的讓在地居民接受。

山峰華德福學校家長來源很多元，外地家長多為子女尋求理想教育而來，在地家長則多在學校改制後才開始認識華德福，因此讓子女就讀華德福學校的動機不一而足，兩者對華德福教育理念瞭解與認同程度，自然有很大差別。

**小真家長會長：我們沒有像外地家長那麼熱衷、那麼執著，我也很感佩那些家長，他們的行動力、理念都非常的強，我們是因為比較不得不接受。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)**

小真會長佩服為了讓子女接受華德福教育，遠從外地而來的家長，因為對華

德福理念有堅定的認同，化爲充沛的行動力，這對照於在廢校威脅下不得不接受華德福教育的在地家長，雖然後來也漸漸認同華德福教育，但是仍無法像外地來的家長那樣積極與熱衷。

## （二）家長的讀書會與研習課程

山峰華德福學校剛成立第一年只有一個家長讀書會，現在又增加了一個家長讀書會，讀書會主要書目爲華德福教育與人智學理念相關的書籍。例如 101 年 9 月至 11 月二個家長讀書會安排如下：A、每個禮拜三早上 10：30 至 12：00，書目爲人智學啓迪下的兒童教育。B、每個禮拜五早上 10：30 至 12：00，書目爲治療性教育。書本導讀者爲學校資深華德福老師，帶領家長們透過研讀華德福書籍，能進一步瞭解華德福教育，另外也有增進家長情感的作用。大中會長認爲每個禮拜都會進行的讀書會，是一種自我的提昇。至於家長研習課程則由人智學協會安排，原則上會安排在六、日，家長有空參加的時間。小真會長覺得以前山峰國小還未轉型時，學校要家長來參加研習活動時常要用“催”的，現在華德福家長一被通知要研習，馬上就答應了，並能依時參加，家長參與研習的主動性比以前強。

山峰家長會與學校配合的程度比傳統學校來的密切，家長彼此之間如何協調與溝通？除了讀書會的互相切磋與討論外，家長們會利用假日相約至某地做家庭聚會。研究者第一次訪問大中會長的場合就是在華德福家長相約露營的地方，觀察到家長們以家庭聚會方式來增進情感與向心力（中寮富茂有機農場 2012/8/18 田野觀察），以下爲節錄研究者當時部份的田野筆記。

今天來了 10 位左右的山峰華德福家長，大家帶著家庭成員，集合於南投休息站。下午 2：00 由農場主人許小姐（也是華德福家長）帶路前往富茂有機農場露營。一路上山路有些顛簸，遇到特殊景物，大夥也會下車駐足欣賞，家長們很自在的隨意談笑，看得出來彼此很熟稔，他們告訴我常利用假期相約出遊，對於我這位突然出現的不速之客，也不以為意，仍熱誠招呼，開玩笑稱我爲「華德福之友」。

### (三) 家長與學校的合作

**大中家長會長：**我們成立一個家長聯合會，大家覺得山峰做一年的事等於宜蘭做七、八年的事情。只要學校需要協助，大部份家長都會動員起來投入志工服務。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)

雲林縣華德福教育不像宜蘭慈心或桃園仁美學生從無到有，透過家長與老師共同努力一起成長，彼此有深厚合作基礎。山峰華德福學校一開始就有原本社區學生，再加上國、高中一次到位較快，所以家長們感覺自己也要加快腳步協助學校，才能因應學校快速的發展。

山峰華德福學校新成立的家長會在想法和行動上都積極很多，家長會積極參與學校和社區事務的心很急切。在學校方面，小雲主任感覺到家長求好心切的心情，對學校無法在短時間內符合家長期待，也有一些歉意。而家長們也發覺到自己的態度會帶給學校的壓力，於是大家再檢討修正態度。

**小雲教務主任：**他們(指家長會)有在檢討就是發現不能比學校走得快，這樣會給學校壓力，他們應該站在協助的立場。(小雲教務主任 2012/9/25 訪談)

從上面訪談的內容可以瞭解到，剛開始合作，由於雙方節奏不同，家長與學校在溝通和認知上仍需要一段磨合期。然而家長的關注和協助也是一種督促，可以讓學校更快朝華德福教育理念前進。只是目前的山峰仍像剛學走路的小孩，每一步前進仍需依照自己的節奏邁開腳步，雖然有些搖晃，家長也只能在一旁耐心陪伴，適時給予扶助罷了，因為終點仍得自己到達。

**小雲教務主任：**家長會有比較不同的意見，那華德福很多家長都很支持學校，也要靠彼此一起合作相容，這很不容易，要有很高的品德修養，這個部份也急不得。(小雲教務主任 2012/9/25 訪談)

深入研究華德福教育的新竹大學成虹飛教授，曾在演講中提及：會選擇另類教育的家長，除了個人很有教育理念外，主觀意識相對也很強，所以家長彼此的溝通不太容易，這也是目前華德福教育還需要努力克服的地方。<sup>18</sup>不過因為大家都是肯定華德福理念而在此相聚，在想讓學校更好的前提下，學習合作與包容也是家長們的一門功課。

在志工參與的部份，在地家長因生計因素，時間上較無法投入學校志工服務，因為華德福外地家長很多是媽媽陪伴孩子在此就學，爸爸留在當地工作，所以對學校的協助，比較能全心投入。

**大中家長會長：整個家長社群來講真正是在地家長並不多，因為整個在地家長來講經濟比較弱勢，為了生計，志工這個區塊較無法投入，但是蠻欣慰的是有些在地媽媽會主動幫忙，利用空閒來幫忙，每次學校有大型活動需要他們的時候會來協助。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)**

在地家長雖然時間和行動上比較不能投入學校志工服務，但是仍會主動找機會盡力協助學校，貢獻一己之力，讓家長社群更和諧，這一個部份是讓會長感覺很欣慰的地方。

## 貳、課程教學

華德福教育八年一貫導師制要求在八年級之前，導師要藝術性統整所有的科目，所以導師全部的科目都要自己教，只有語文、音樂、優律思美要專業老師，直到高中的時候才開始真正分科。但在台灣有教師資格（教育部將教師資格分為初等教育和中等教育二種）和個人能力問題，所以還未能完全實施八年一貫導師制。

---

<sup>18</sup> 詳見新竹教育大學成虹飛教授（2012年5月28日）。我走入華德福的心路歷程 1。取自 <http://www.youtube.com>

小昭老師：不同的學校有不同的方式。有的學校是 1—4 年級一個老師，5—8 年級一個老師，9—12 年級一個老師。也有的帶到八年級。所以不是太理想而無法實施，而是要看個人能力。因為台灣教育本來就是階段式和分科，有的老師覺得教人文很困難，有的老師覺得教科學很困難，也有老師屬於全才型，所有科目都自己教到八年級。

目前山峰華德福老師在教學上很彈性，完全尊重個人能力不予限制，例如擔任專任藝術老師的小昭老師任教的學生年齡層從國小到高中都有。雖然八年一貫導師制在台灣很難真正實施，但也因為這樣讓任教老師有很多彈性，可以依照自己的狀況調整，也許再過幾年，華德福學校可以培養出更多的全才型老師，可以所有科目都自己教到八年級，那時就可以與現在作比較，是否更能貫徹華德福教育精神。

### 一、課程藝術化的實施

藝術在華德福學校佔有特殊地位，它與所有科目相關，且每一學科的教育過程都是藝術化進行（鄭鼎耀譯，1997）。它包括了繪畫、雕刻、手工藝、話劇、講故事、韻律舞、音樂、體育等。華德福教育是透過藝術化的手段讓學生內心產生原始衝動（黃曉星，2003）。藝術特質的教學活動為華德福學校課程的核心，華德福所進行的「藝術性的活動」，並非指表現導向與作品導向的「兒童藝術」，而是為了藉由更為完整一體的學習活動，幫助學生達到了解自己與世界的“重要目的”<sup>19</sup>，因此在與一般主流學校所教導以學科為主的教材有極大不同，學科領域的學習則是等待年級較高時才開始安排，山峰華德福學校大約是國小中年級才安排，在此之前則以孩子身體均衡發展為主軸課程。

研究者曾至山峰國小校園參觀過學校課表，在課程時間安排上，上午以知識性科目如語文、數學、社會、自然為主，稱為主課程，下午則以藝術課程和農藝手作課程為主，稱爲副課程。這部份與台灣其他華德福學校類似；在教室佈置方面，每班教室都使用柔色系的窗簾，櫃子上則擺放貝殼、石頭等自然素材裝飾，

---

<sup>19</sup> 內容節錄自山峰家長志工大隊部落格文章。取自 <http://webs.ylc.edu.tw>

學校設備雖然有些陳舊，但教室的佈置讓整間屋子充滿溫馨、明亮和自然的氣氛（2012/2/6 學校校園觀察）。2013 年有位家長捐助國小部一至六年級教室木質地板，讓師生可以圍坐在地板上課，更增添教室溫暖舒適的感覺。

華德福學校與一般學校課程最大的差別應是在各科老師藝術化授課方式。一般學校著重知識性講述為主的學習，而華德福學校重視圖像式學習方法，認為兒童擁有一種圖像式的思維方式，這種思維方式大約在 6—10 歲達到高峰（鄧麗君、廖玉儀譯，1998）。所以在山峰國小，工藝、繪畫……等課程就是他們的正課，目前還有一位前來幫忙的德國老師教授木工課程。而山峰華德福學校教師，因為有來自宜蘭、台中的資深老師，及新進未接觸華德福教育的老師，大家對於課程藝術化的實施，是以尊重教師專業的發揮，並以配合山峰在地的模式呈現。

**小昭老師：**若談到藝術化課程的實施，從宜蘭來的老師就延續他原本的樣子，磊川來的就延續他原本的樣子，海聲來的就延續他原本的樣子。山峰學校沒有什麼原本的模式呈現，都是我們帶來的。（小昭老師 2012/12/1 訪談）

從小昭老師的訪談內容可以瞭解，山峰華德福學校尊重每位老師的教學風格，再加上來自各校的多樣性教學方式，使得山峰華德福學校呈現百花齊放的景象，也讓大家增加互相觀摩的機會。而課程藝術化到底如何呈現？由於研究者任教的科目為數學，所以曾請教一位山峰華德福學校的數學老師，在課堂上如何進行數學藝術化課程，就以幾何為例，他的回答如下：

**大倫老師：**教幾何的時候，我會先說故事，比如一個風沙飛揚的沙漠，隨時都會變幻出不同的沙丘形狀，一隊駱駝商旅在沙漠中前進，什麼是他們可以用來辨識方位的東西？答案是天上的星象。這時我會在黑板描繪星象，跟學生分享與希臘神話有關的星象故事；並教導他們辨認星象位置。從天上的星象可以再跟學生談到天文學，談完天文學再來談幾何變化，整

個過程教下來，學生學習到的知識是多方面的綜合連貫，而非片斷吸收。(大倫老師 2012/12/1 訪談)

雖然研究者未進入教室做現場觀察，但從大倫老師的回答中，開始體會到華德福教育強調知識與生活聯結的重要性。由於體制內教育重視考試結果，所以老師們只會針對考試範圍內做精熟練習，無法將知識的來龍去脈交待清楚，也無法與其他科目做串連，學生坐在課堂上的感覺是無趣的，也質疑學習到的知識放在生活中有何意義？大倫老師提到自己在大學聯考時數學拿到將近滿分成績，不過卻認為自己學習數學的過程非常痛苦，因為知識的獲得是斷裂的，所以後來會選擇成為華德福老師，應該與切身不愉快的學習經驗有關。

現任教育部長蔣偉寧接受天下雜誌專訪時曾憂心表示：「體制內教育就像剝洋蔥，因為考試，把學生一層一層剝掉，最後的洋蔥心，卻沒比較好吃。剩下來的人只會比較簡單的考試，使得創意或其他能力萎縮（林秀姿，2011）。部長認為現在的學生所以會缺乏創意能力，體制內教育方式是為元凶。而近來有一份對國內中小學生美學素養的問卷結果也顯示，國內高達七成四的中小學生缺乏美學素養，不常參與藝術活動，也不知道台灣有哪些藝術家，這結果引起各界的討論與批評聲浪。其實大家都瞭解，只要體制內教育注重升學的思維方式不變，學校即使有藝術與人文領域課程，也易流於點綴與陪襯，無法真正深入觸發學生心靈。而美學的培養除了需要從小扎根外，當然也要大環境的配合，這是無法一蹴可幾的。體制內教育缺乏創意與美學能力是眾所周知，被蹙伐多年仍無進展，原因仍在於升學主義的緊箍咒，讓學校陷在衝高明星學校升學率的框架中不敢動彈，使得台灣教育維持多年換湯不換藥的固定模式。這對照於研究者所探討的華德福教育，不以追求高升學率為教育目標，注重學生生活美學藝術與創意能力，在環境中營造藝術的氛圍，落實藝術的培養，並將之融入課程去實踐，讓生活處處有藝術，這樣美學才能成為豐富生活的養分。

## 二、農藝與手作教育

### (一) 農藝教育

山峰華德福學校周圍都是農地，方便學校就近推行農藝教育，學校並邀請紐西蘭漢斯老師教導華德福BD農法，<sup>20</sup>將有機菜園理念與華德福教育相互結合。目前任教於山峰華德福高中的張幼功老師除了教詩學，也擔綱農耕課程，當初在宜蘭創立的島嶼生機互動社群農場，是以一群慈心華德福教育體系的家長為社群支持的基礎來實踐BD農法，以米的生產為主要經濟支持，現也將BD農法所種植的米從宜蘭推廣到雲林，例如山峰華德福學校營養午餐所使用的米即為BD農法所種植的米。另外張幼功老師也在荷包山租下六分地柳丁園，依循BD農法，以牛糞填入牛角埋入土中過冬，利用大自然宇宙力量將之轉化為一深色像土一般無臭的物質，結合應用生物動力製作出的堆肥、輪耕及深植，增長土壤中的微生物與蚯蚓，讓土地復甦。利用這種恢復土壤活力的生機互動農法，在2013年1月成功種出能量柳丁（許素惠，2013）。

在學校農藝教育實行方面，研究者至山峰華德福學校作現場觀察時，注意到每班教室外都整齊排列著每個人的雨鞋，雨鞋上滿佈著塵土痕跡（2012/9/25 學校校園觀察）。看來學校的確很重視農藝教育而且確實執行。

**小雲教務主任：我們之前的菜園在比較遠的地方，現在的話就是跟這邊的一些農人租地，然後我們可以每一班級認養一塊地去照護。（小雲教務主任 2012/9/25 訪談）**

小雲主任提及原先學校承租的菜園在比較遠的地方，實施農藝教育往返要花費較多時間，現在跟靠近學校這邊的農人租地，讓每一班級認養一塊地去照護。學校會對農藝教育這麼重視，背後也有縣府對華德福學校的期許。在縣府規劃的雲林縣農業藝術實驗高中（即華德福學校）計畫書中，提到要租用學校週遭的農

---

<sup>20</sup> BD農法（Bio-Dynamic Agriculture）是由目前最古老的有機農業組織DEMETER（1924年創立）所奉行且致力推廣的有機農法。此農法主張把動植物、生態環境、地球運行與星辰變化，視為一個活的有機體，倡導不污染環境，回歸自然、恢復土壤活力的一種有機農法。

田，引導師生、社區、農民……，以入世精神一起再造健康社群，從中達到心理輔導功能；並希望透過教育的力量來引領恢復土地利用的感恩文化。這道出了華德福實行農藝教育的深層意義。只是目前山峰華德福學校每班學生人數不多，在有限的人力和時間分配下，學校老師也只能以現有狀況來規劃農藝教育的課程。

**大明社區總幹事：像有機農場，一塊地分給三個班級，由他們自己依照自己的能力去分配，老師不介入，種的結果怎樣都沒關係，再來檢討改進就好，先求小而美就好。(大明社區總幹事 2012/9/1 訪談)**

學習應關注於過程的體會瞭解，不是只在意結果，山峰華德福學校每班學生人數不多，在有限的人力和時間分配下，衡量自身能力並量力而為，才是根本的作法。而雲林縣自翊為「農業首都」，希望透過農耕文化與農業再生，來拉近人與土地的距離，恢復對土地的尊重。近幾年來縣府積極將雲林農產品行銷全國甚至海外，也在古坑綠色隧道成立假日小農市集，販賣有機產品，農業是雲林的最大在地特色，山峰學子藉由學校農藝教育與社區在化產業產生聯結，這也是讓學生認識地方文化的方式。

## (二) 手作教育

每間華德福學校手作教育會因師資和地方特色不同而有不一樣的課程設計，重點是材料一定要天然非人工製造的，山峰華德福學校是以在地特產—「麻竹筍」的竹子編織為主，關於竹筍，大明總幹事回憶在日治時期，由於日本人喜歡吃竹筍，而山峰特產剛好就是「麻竹筍」，所以當時居民大量種植，因此常能見到一整排的麻竹筍排排站的壯觀景像，近年來由於利潤降低，所以產量較少，咖啡成為後來居上的新興產業，當然這也與咖啡是古坑的新興產業有關。山峰農產以咖啡、柑橘、竹筍為大宗，但不可忽視的檳榔產業也在山峰占有絕對重要的地位，甚至檳榔樹也成為兩家農地區分的自然隔界，山峰國小的孩子們利用課程撿拾校園內成熟落地的檳榔果實，加上藝文課程所賦予的創意與美感，組合出一個個可愛的檳榔娃娃。山峰華德福學校手作教育另外還有手工編織、布娃娃創作等。竹編課程是由大明社區總幹事和社區大學老師來教導學生，社區義工媽媽則

會教導布娃娃縫製等……，這種由長輩來教導晚輩在地特色技藝，是因為「在地長輩有著外地教師所沒有的『在地觀點』和『熟悉感』，使得他們對這個地方與小孩有著別人沒有的深厚情感和使命」（鄒川雄、陳川正，2008，頁 127），讓他們願意投注心力來教導；另外也有文化傳承的意涵在裏面。

**大明社區總幹事：竹編是一種配合在地的課程，我們教竹編的時候，不是直接拿竹子來做竹編，我教他們要去山上砍竹子回來做，從竹子生長到利用竹子，並對竹子要有興趣，十個學生因為個性和付出不同，作品的特色就會呈現出個人的個性來。竹編也是磨鍊耐性，讓他慢慢學心裡靜下來。（大明社區總幹事 2012/9/1 訪談）**

從瞭解原料生長過程、親手採集原料、到利用原料動手製作成品，這整套流程是爲了讓學生的知識與生活產生聯結，並能感受到原料充沛的生命力，進而對它產生情感而珍惜。對照於現在一切講求「速食」的思維，雖然過程較麻煩費時，但也讓人急躁的心靜下來，並能對物產生情感。在馬克思的「異化」理論中，其中談到生產過程的異化是指－機械化生產模式具有高度的簡易性與重複性，致使生產流程大幅削減心智活動的運用，因而勞動者喪失既有的人格特質，轉而成爲機械的附屬品，而非處於主宰地位（姜添輝，2006）。另外生產過程中高度分工的形式，以及隨時可被取代的性質，讓人很難從工作本身得到滿足與成就感。資本主義發展前的工匠鞋匠與農夫，由於掌握了整個生產鞋子與食物的過程，他們是可以從生產與工作中獲得成就感的。

**大明社區總幹事：我是覺得現在文明社會很多動手的事都被取代了，傳統動手的事體驗的就是辛苦的過程，沒有這個過程對物沒有感情，就像路邊隨手買來的籃子不想要就隨手丟掉。我們從原料、生產過程，到成品都是自己心血結晶。（大明社區總幹事 2012/9/1 訪談）**

由於資本社會講求利潤而大量生產模式，讓人覺得物品平價又隨處可得，即使丟棄也不可惜，不但造成資源浪費，也容易讓人對物品感到疏離。然而在人工昂貴的國家，動手做或許還很平常，反而拉近腦和手的距離。在台灣由於物美價廉，大家生活中手作的機會就少多了。所以大明總幹事才有以上的感觸。而在實行手作教育一段時間後，小雲主任發現了學生的改變。

**小雲教務主任：我很訝異的是孩子現在做的作品，以前他們東西做完打完分數後就丟了，現在他們會做自己的手工袋，放笛子或鉛筆盒進去。或是鉤自己要穿的襪子，那是很傳統生活的東西，但是又很重要。(小雲教務主任 2012/9/25 訪談)**

小雲主任所描述的狀況，讓人感覺到孩子對自己親手做的物品是有感情和懂得珍惜的，因為每個部份，都是自己親手做出來的。在資本主義以前的時代裡，工人或農夫用自己的血汗所生產的產品，是屬於自己的，可以自己決定是否要使用它還是拿去進行交換；然而，資本主義社會下勞動者所生產的任何產品，卻都不是自己的，因為勞動者所生產的產品，擁有權、決定權都在雇主、資本家手上，只有資本家能夠決定這雙鞋子怎麼賣或怎麼用。這就是人與生產物品的異化，華德福教育藉由手作課程讓學生找回資本主義社會下人與生產物品之間失落的價值。而除了找回價值之外，手作教育對學生未來有什麼影響嗎？

**小雲教務主任：在華德福學校裏面，其實它有一些操作的課程，這樣學生就不會覺得他非要選擇技職學校。(小雲教務主任 2012/9/25 訪談)**

在台灣의 升學環境，一般都會把跟操作有關的課程放在技職教育體系，而高中升學課程還是以課堂講述為主。在國中小的教育方面，讓學生動手操作課程也不多，有些還被犧牲作為升學補強之用，除非是國中技藝班的學生。因此給了學生一個想法就是喜歡動手做就得選擇技職學校，升高中就是要乖乖坐在教室上

課。彰化縣二水國中讓全校所有國三生都要上「技藝學程」，一個禮拜有一天的時間必須到「彰化縣技藝學習中心」學汽修、水電等技術，學校原本有一位拒學很嚴重的學生，被大家戲稱為「不開學哥」的小泰因對這些學習非常有興趣，從此對上學不再感到恐懼，新學期開學第一位到校而成爲地方新聞（顏宏駿，2013）。由這個例子可以推想在台灣各地，還有很多學生因對課業有學習挫折或障礙，又沒有其他管道可以發揮專長，就會對上學產生厭倦和恐懼，輕則渾噩過一天，重則逃避上學，讓寶貴學習時光虛度。

而華德福學生不必因爲害怕只能坐在教室上升學課程，而不敢選擇高中，因爲在華德福教育理念中手作教育與職業準備有關，華德福學校中除了共同必修的勞作教育或工作教育之外，學術性科目成績不佳或缺乏興趣的學生可以選修職業訓練導向的勞作課程（陳惠邦，2003）。這樣的課程設計很有彈性，所以目前台灣華德福學校沒有所謂升學與職業類別的分流教育，大概與學校課程已涵蓋眾多手作課程有關。

### 三、自編教材

Steiner 認爲現成的教材會抑制學生的創造力，即使是最好的教材也是死的知識，孩子對學習的內容無法產生感動（黃曉星，2003）。

**小昭老師：我們的老師每天在學生放學後，還不能休息，因為老師們要為明天上課的內容畫板畫，這樣學生一早來看到板畫，會先想像老師今天要跟他說什麼故事，然後就會很期待上課。（小昭老師 2012/12/1 訪談）**

據瞭解宜蘭慈心黑板是依照華德福教學需要設計的，所以有兩個小拉門，老師板畫完成會先關上拉門，第二天上課時再打開，讓學生更多一分好奇與期待。山峰華德福學校則礙於現有教室規格，較難像宜蘭慈心這樣帶給學生神秘驚奇效果，但是這種由老師自己編寫設計的教材，還是讓學生覺得新鮮又有趣。

然而一般民眾對華德福教育產生的疑問是：沒有課本、沒有考試如何與其他體制內學校學生競爭？實際上華德福教育並非沒有課本，而是不像一般學校使用

的教科書，它是由學生學習過後自己製作，也稱做工作本。大中會長就提過自己的孩子是屬於學習落後型，在華德福剛上課時發現他會做筆記，讓他很驚訝，因為這是在以前從沒有過的情形。一般孩子上課的筆記常是被要求才做，若老師沒有要求就不可能主動做筆記。但是華德福學校上課是沒有課本的，學生若上課不做筆記，後面的工作本就做不出來，那上課也就沒教材可用。

**大中家長會長：因為華德福有一種狀況就是沒有課本，上課的筆記沒做好，工作本就做不出來。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)**

因此學生等於間接被迫要養成做筆記的習慣，而每位學生透過上課學習所做的筆記便成為日後重要教材，這也督促著學生學習要更專心。教師也可從學生自己做的工作本中，看出學生對學習內容的理解程度。<sup>21</sup>雖然現在坊間使用的教科書對老師和學生是很方便和省事，但它不可能適用於所有人，因為納入課程的知識是有限的，且課程是經過選擇，選擇的歷程反映了優勢者的決定權和意識型態，並非每一個團體的知識或價值觀念，都有機會被選擇成為學校的課程（陳伯璋，1988）。而且課程使用的文字和內容是以中產階級價值觀為主，對不同母語族群與學習弱勢者而言較為不利。而這種以主流文化為中心的課程設計模式，不僅忽略了弱勢族群的文化與貢獻，也會影響弱勢族群學生對自我文化的瞭解與認同（劉美慧，2012）。

最近在台灣很流行「學習共同體」的概念，提出這個概念的日本佐藤學博士，在看過台灣的教科書內容後，直言「太簡單了，只要自己讀就會，不用教。」（康軒教育專刊，2013）因為教育部近幾年來為了提升學生的學習熱情，大幅刪改課文中艱澀難理解的部份，期能引起更多學生的學習參與程度。然而簡單的教材對於學習能力高的小孩，會覺得學習是無聊的；對於學習能力較差的學生，也沒有益處，因為他們只會感覺，自己已被貼上壞學生標籤，是被老師放棄的一群，更不會有心學習，由此可知制式的教材編定只適合一部份的學生，其他學生在課堂

---

<sup>21</sup> 山峰華德福學校工作本內容可參閱附件(八)

上常因無事可做，變成容易干擾課堂秩序的人。

#### 四、多元評量

華德福教育也不是沒有評量，它的評量多元而深入，不以量化數字來呈現孩子學習的優劣與否。每學期末家長會收到多張 A4 大小學生評量單，內容為老師詳述該生這學期的學習表現，讓家長能清楚得知孩子在校情形。華德福學校學生的成績單即教師每學期末的「致家長一封信」，而且事先經由教師、父母與學生相互討論、會談與同意，教師、父母與學生因而成為教學評量的「對話夥伴」(陳惠邦，2005)。因此，強調學習活動的評量以「報告式評量」代替傳統的「分數評量」(吳清明，2008)。總言之，華德福學校的評量具有多元評量的精神，學生除了抽象的分數外，還會獲得有關其能力發展、學習結果與未來學習建議的綜合報告(陳惠邦，2005)。

**小惠社區專員：這學期一開學，學校會召開家長座談會，每位家長會收到好幾張小朋友的質性評量單，老師會叮嚀我們這是給家長看的，不要隨意給小朋友看或直接唸給小朋友聽。(小惠社區專員 2013/1/28 訪談)**

山峰華德福學校沒有期中考與期末考，只有在學期結束後，各科的任課老師也會根據學生在該科的表現整理成一份質性評量單，所以每位家長在新學期開學都會收到子女多張的評量單，內容會詳細陳述學生的特質和課堂表現，讓家長更清楚瞭解子女的學習情形。<sup>22</sup>

**大元校長：我們的評量比較屬於多元評量，就是比較沒有辦法給優或 90 以上，事實上教育部也要面對這個問題，12 年國教也不能這麼做，你怎麼可以把人分高下，台灣這種考試方式基本上是反教育的。(大元校長 2012/8/16 訪談)**

---

<sup>22</sup> 山峰華德福學校多元評量單可參閱附件(七)

大元校長認為用分數來將人分高下，基本上是違反教育精神，今天可能一個學生數學考 50 分他就沒有自信，認為自己數學很差，但是他可能只是代數較不熟練或考題太難，分數容易讓人盲目，看不清楚真相。教育不該將人依分數從一排到最後，讓排在後面的人看不到希望而否定自己。教育應該是協助人們找到自己的專長，讓「不是求第一，而是要唯一」成為每個人努力的目標。目前教育部一再重申，十二年國教的目標是要打破「考試領導教學」的思維，具體可行的方式就是第一步先要改變評量方式，以展演式評量取代測驗式評量，讓每個學生不會因分數挫折而把自己貼上失敗標籤，每個人都應有可以發揮的舞台空間，由此觀之華德福教育評量方式也許更接近教育部 12 年國教目標。

## 參、師資部份

教師是實現華德福教育的關鍵，而山峰國小在轉型華德福學校後，教師幾乎全數更換，在地家長對這批新進的華德福教師的看法和之前教師有什麼不一樣的地方呢？

### 一、華德福教師的特質

#### (一)、尊重與包容

**小真家長會長：**我在看華德福老師的時候，除了比較有愛心之外，他們比較能接受各種小孩，他們不會去壓制小孩的本質和天份。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)

小真會長提到自己的大女兒是屬於比較慢學的類型，如果在一般的學校就屬於很安靜，容易被霸凌的那一種學生，她也曾經在外面補習班遭遇到霸凌。她是在六年級時接觸到華德福，接觸到不同的老師，讓她有了明顯的改變。開始有自己的想法，也比較會勇敢表達自己的看法。她的改變讓小真會長感到欣慰，瞭解到，功課不是女兒的唯一，她還有很多面向可以發揮。

**小惠社區專員：**這個教育比較特別的是老師會跟我們說孩子的狀況，他不

是要怪罪你，而是溝通說如何將孩子導向比較好的方面，華德福比較肯定每個小朋友的價值，我比較喜歡這一塊。(小惠社區專員 2012/9/1 訪談)

小惠專員感覺以前有些老師不知道是什麼原因？孩子在學校的表現他不見得會跟家長說，但是華德福教育比較特別是老師會跟家長詳說孩子在校的狀況，他的用意不是要怪罪家長，而是和家長溝通如何將孩子引導向比較好的地方。小惠專員提到女兒以前對自己沒有什麼自信，走路常會駝背，現在華德福老師會一直找出她的長處來稱讚她，並告訴家長孩子在學校做了什麼事，媽媽也要多肯定這個孩子。華德福教育肯定每個小朋友的價值這部份讓小惠專員很喜歡。

**大中家長會長：華德福教師一定要耐心和愛心比較足嘛！體制內老師受制於考試為主的環境生態，考試沒有適當壓力一定考不好，這也不能怪他們。老師不是沒有愛心，只是必須用這種方式壓著他把試考好。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)**

大中會長從事補教工作二十年，坦承也曾爲了成績處罰學生，對於體制內老師因成績要求，而以高壓方式要求學生的心態頗能體諒，所以他認爲沒有成績壓力的華德福老師一定會更有耐心和愛心。

以上三位家長都肯定改制後的山峰華德福老師較以前體制內老師更具有耐心、愛心和包容力，接受每位孩子原本的樣子，肯定並引導孩子去發揮他的長處。這其中的原因，除了有華德福教育理念支持外，還有升學壓力的解除，讓人不用爲了把試考好而對學生採取規訓和懲罰手段，當然也可以較心平氣和態度面對學生。

## **(二)、靈性引導**

小雲主任以一位家長的角度說出她對華德福老師的想法，她談到自己在這個學校裏看到的除了老師對孩子的尊重和啓發外，另外華德福老師在經過師訓陶冶之後，本身的氣質也有與傳統教育體制的老師很不一樣的地方，例如靈性的引導。

小雲教務主任：這種教育對老師來講，讓我感受比較深的地方是靈性的啟發。我們以一個例子來講，比方說學生集會的時候，我們輪流上去當 Leader，有些人一站上去孩子自然沉靜下來，因為站著的人本身有一種沉靜的力量。(小雲教務主任 2012/9/25 訪談)

這種靈性引導力量讓研究者非常感興趣，相信體制內國中小老師都很清楚，當老師第一道關卡就是班級秩序的管理，其次才論及教學，新進老師一開始往往花費近半節課管理秩序，很多老師因花費太多時間做教室秩序管理，無法好好施展教學專長，而打擊到自己的教學熱情。而山峰華德福學校除了老師個人的靈性引導外，如何在課堂上落實這種力量呢？

小昭老師：每天早上我們都有晨圈活動，學生圍成圈唱晨詩，有時用英文、有時用中文朗誦，老師不用去吆喝管理，只要觀照學生，就可以看出學生今天的情緒狀況，而學生在這樣的氣氛下很快就會靜下心來，這時候老師才會開始上課。(小昭老師 2012/12/1 訪談)

山峰華德福老師以晨圈活動的靜心做為學生一天的開始，讓學習的成效更好。提出「學習共同體」概念的日本資深教育專家佐藤學博士，在觀察過台灣上課狀況後說出自己的看法：「台灣的多數教室在上課時太吵，而真正學習的學校和教室，無論是老師或學生，都應該是沉靜的，沉靜的思考所學習的課程，並輕聲的和他人討論。」(康軒教育專刊，2013) 如果老師能夠以自身的引導力量和活動設計，讓學生沉靜下來，那學習的成效當然很好。所以小雲主任認為老師身上所帶的那種力量是不能言語的，老師必須自己觀照自己的狀態，如果說老師是很穩定的，那她在與孩子互動的時候比較能夠真正去看到孩子的需要，她影響孩子的東西不是言語的一種說教，這種影響力是很深層的影響。

## 肆、社區經營

### 一、學校與社區的互動

而在學校人事變動塵埃落定後，學校的下一步要怎麼規劃呢？山峰華德福學校第一任外派校長李政勳先生說：「現階段學校的兩大目標為在地化與平民化。」在地化方式如宜蘭慈心華德福學校結合當地農藝活動，山峰華德福學校則結合當地的竹編和冬季蔬菜採收活動。平民化則意謂華德福教育不是菁英教育，因為它的起源是為了香菸工廠的勞工子弟而設。以宜蘭慈心華德福學校為例，從學生家庭背景分析來看，父親職業以軍公教、母親家管者比例最高，公辦民營型態打破既有就讀另類學校大都屬家庭社經背景較高族群的迷思（王炎川，2007）。而山峰華德福學校學生仍有三分之一的弱勢家庭需要學校提供補助。這其實也是教育在地化所面臨的正常狀況，符合華德福教育想成為「適合所有人的教育」的最終理念。

李政勳校長提到，山峰國小擁有傳統的文化及價值觀，再結合華德福教育系統後，社區、學校、老師及學生都需要磨合期，現階段的目標，是讓華德福學校能在地化，照顧在地原有的學子，以在地孩子的權益作最優先考量，教學過渡期也會提供課本，降低教育銜接問題產生。關於李政勳校長提到的降低教育銜接問題這部份，研究者曾請教大中會長校方的作法，大中會長表示這是一個權宜之計，為了讓山峰國小轉型華德福學校後不打算留下來唸國中的小六學生，能銜接上體制內國中教育，所以學校將這些學生集合起來，利用早上學校未上課的時間（山峰華德福學校早上八點上課），提供課本教授體制內課程，八點學校上課後就一律上華德福課程。這樣可以讓原本子女就讀山峰國小的在地居民，不會因學校轉型後別無選擇而產生反彈心理，後來由於在地居民慢慢接受華德福教育，所以目前這個班已完成階段性任務功成身退了。另外李政勳校長也期許學校能與山峰社區的產業聯結，讓社區成為華德福生命的一部分，當然也要滿足外地家長對學校的期待，才是最好的發展。

在學校與社區合作方面，擔任社區專員八、九年的小惠感覺到學校轉型後的家長會，因外地家長的加入，在構想和行動之間的速度變得很快。

**小惠社區專員：我覺得華德福家長會好強喔！新來的這些家長速度很快、想法很多，常常他跟我們講，我們在統合上比較有落差啦！就是他們速度很快，我們下去溝通協調來不及，這是需要再磨合的部份。(小惠社區專員 2012/9/1 訪談)**

由於小惠專員平時需要做社區協調工作，例如社區有一些活動需要跟學校合作，就要召開理監事會議，邀理事長、社區幹部和社區居民跟學校一起討論這件事要怎麼做？平日社區有什麼事情要反應給學校，小惠專員會直接跟學校主任、校長溝通。若是學校有需要在地居民幫忙的，也會請小惠專員知會理事長，雙方議定如何去合作。現在多了一個華德福家長會，雙方因為對華德福理念瞭解程度不同，所以與社區的溝通協調進度往往來不及配合家長的要求，這是彼此需要再磨合的部份。

大中會長曾表示：山峰學校就在社區內，學校所有的活動整個社區都會積極參與，感覺上社區就是校園，只要學校有活動社區都會幫忙，例如大明總幹事提到最近社區志工在校園興建一個生態池，讓外地來的人和小朋友都有另外一個空間可以體驗光腳、玩水及學習維護生態，他認為只要用心營造一個空間，讓小朋友很喜歡，他們就不會一直把時間花在上網和電腦遊戲中，這是社區協助學校的一個例子。而小真會長也提出類似大中會長的說法。

**小真家長會長：我們這個山峰社區它很特別，學校社區化跟社區學校化，學校跟社區是很緊密的。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)**

林振春(1996)認為學校社區化是「將社區當作學校教育的範圍而不要只侷限在學校內；……。鼓吹社區民眾參與學校的教學，不要將教育的責任完全推給學校和政府。」(林振春，1996，頁 39)。山峰華德福學校也朝這方面努力，因為要讓在地認同學校的教育理念，必須以開放的態度與社區溝通。而學校與社區

之雙向溝通漸多之後，學校較不會常以代表中上階層主流文化自居，漸漸能以地區特色為基礎，發揚光大（簡毓玲，1997）。舉例來說雲林山峰目前的四季節慶活動就是學校結合社區，一起推廣山峰在地特色的活動。

**小雲教務主任：學校與社區也是所有活動都融合在一起，像有些節慶、母親節，只要是學校辦的活動，社區都會參與，那社區辦的活動老師們也都會加入。（小雲教務主任 2012/9/25 訪談）**

轉型華德福學校的山峰國小除了保有原來學校與社區共同參與活動的優良傳統外，另外加入華德福重視的四季節慶活動，藉著活動進行讓社區與學校關係更緊密，也讓學生對生長居住的社區更瞭解、產生更多情感。

**小惠社區專員：學校有一個春夏秋冬節慶活動，春季結合螢火蟲活動，今年是結合母親節啦！冬天有寒冬送暖意，就是煮湯圓，然後老師帶著小朋友分送給社區的家庭。有些是獨居老人部份一起分享，我是覺得還蠻溫馨的，這裏獨居老人還蠻多的。（小惠社區專員 2012/9/1 訪談）**

因為山峰社區位處偏遠山上，青壯人口因工作與求學外移嚴重，很多家庭只剩下獨居老人固守家園，學生藉著活動關懷社區獨居老人，讓老人家感受到有晚輩關心的溫暖，也讓社區居民對華德福教育產生不錯的觀感，當然這也是華德福教育強調以「人的需求」為主的精神。

## 二、在地家長的認同與觀感

由於山峰華德福學校有很多外地家長，這些家長不辭辛苦千里而來，很多家庭還必須要家人分隔兩地，背後因素當然是因為肯定華德福教育理念。所以研究者這裡只探討佔華德福學校少數的在地家長，接受華德福學校的原因。

**大中家長會長：我不敢說對華德福懂多少，主要是這個理念我可以認同，**

**我從小給孩子就是不能用電腦，我們家也有五六年是完全沒電視的時候，這也是我一開始留下來的動機。(大中家長會長 2012/8/18 訪談)**

大中會長認同華德福教育提倡不過早讓孩子接觸電視、電腦等聲色媒體，以免讓孩子喪失創意能力。因為他本身也在生活中實踐，所以他放心讓孩子留下來繼續接受華德福教育。另外一個重要的背景因素，則是因為大中會長從事補教工作 20 年，看到很多學生從小就被家長一直壓著補習，除了從幼稚園開始進行的才藝補習外，國小時再額外加上數學英文的補習。可是以大中會長的觀點來看，認為這些強迫學習，讓孩子學到的東西都是不真實的，都不是他真正想要的。所以這是大中會長讓孩子接受華德福教育的另外一個思維。小真會長則是發現很多家長會接受華德福教育，觀念上就不會急著要孩子贏在起跑點，反而給他很多面向的東西。這一點也影響小真會長對教育子女的方式有了改變。

**小真家長會長：華德福讓我有不同思維去面對小孩的教育問題吧！也讓我用不同角度讓我的小孩去接受他自己在成長過程的變化。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)**

同樣第一次接觸華德福教育的小雲主任，原本有二位子女接受體制內教育，後來她看到大女兒每天的學校生活匆忙又辛苦，早上六點一定要起來吃早餐，七點要趕到學校，然後下課了要趕去補習，有時晚餐在外面隨便吃，然後趕著去補習，補習了以後成績也沒有起色，她開始去思考這樣子生活意義何在？所以小雲主任經過與子女溝通後，女兒於 101 年也進來山峰華德福學校唸高中，兒子仍選擇留在原來的體制內私立學校就讀。

**小雲教務主任：像我把小孩子送到這裡來，是因為我在這個學校看到第一個是老師對孩子的尊重和啟發，然後教育的內涵就是除了那些考試的東西以外，還有教你知識是很可貴的，可以去享受的。(小雲教務主任 2012/9/25)**

訪談)

雖然小雲主任讓女兒讀山峰華德福學校，但是孩子還是有些擔心，因為學校都不考試，將來考大學怎麼辦？小雲主任則認為現在大學太多，拿到大學文憑也不能代表什麼，體制內教育為了考試而機械化的學習，雖然可以快速地累積學科知識，但不能帶來感動和情感。

相較於前面幾位家長的肯定態度，在地社區因為其他因素而不得不選擇華德福學校的家長，其背後的原因也值得探討。

**小惠社區專員：社區家長有些人試過(指讀華德福學校)後還是會放不下，有些人則是在觀望，然後提出很多問題，但是有人會選擇試一試。(小惠社區專員 2012/9/1 訪談)**

小惠專員認為華德福教育如果不進來認識它，就永遠不會了解它。對於有疑慮的在地家長，會長通常會鼓吹他們先試讀一學期試試看，也許孩子適合華德福教育，就可以銜接上國中。有些人試過後還是無法認同，就會選擇轉走。有些家長則認為國小就近讀沒關係，但是國中面臨升學就要謹慎評估。

**小真家長會長：我們有很多家長，他可能是小孩子不適應體制內教育，所以他轉上來，他只是想小孩子有個畢業的地方而已，所以它的家長也很多元。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)**

有些從山下轉進來的學生，家長不是因為認同華德福教育理念而來，而是孩子在原本學校出了很多狀況，擔心再持續下去，孩子不知道能不能如期畢業。對標榜「適合所有人的教育」的華德福，寄予一份厚望，希望至少能讓孩子完成階段性學業。而小雲主任認為這種現象不是孩子的錯，而是體制內教育的偏差，讓有些感覺敏銳的孩子不適應，甚至抗拒上學。

**小雲教務主任：**我相信很多人應該都已經看到現代教育偏掉了，有一些缺失，也有一些孩子對於這樣的狀況，體質比較敏感的會顯見很多的不適應。  
(小雲教務主任2012/9/25訪談)

從以上的訪談內容可以瞭解，選擇華德福教育的家長不全然是因為認同華德福理念。有些家長會選擇試試看的心態；有一部份的家長則是因為自己的孩子不適應體制內教育才選擇華德福教育；另外有些學生因有特殊教育需求，也選擇華德福教育。當初催生雲林華德福教育的建築師李綠枝，因為老么利仁發展遲緩且聽障，她期盼孩子能在自然友善的環境中成長，於是以夸父追日的執著當起了教改推手。李綠枝在懷利仁時就到宜蘭慈心幼兒園上人智學課，結識多位華德福教師，說動宜蘭、台中華德福老師來雲林墾荒，說服縣長蘇治芬，費盡千辛萬苦克服行政困難，終於促成雲林華德福教育（許素惠，2011）。然而目前山峰華德福學校因欠缺師資，所以還未成立特殊教育班。

### 三、社區空間與生活型態的改變

從國小到高中一次到位實施華德福教育，除了改變了山峰學校原本的國小校園生態，也改變了社區生活型態，原來只有老人居住的寧靜社區，現在又多了很多外地來的青年學子，原本是學校提供給社區的樂齡活動中心也因教室不夠而必須收回，這些生活空間與方式的轉變讓社區有了不同的觀感。

#### (一) 社區空間

山峰華德福學校為因應學生人數激增，101年新學期開始，轉向社區尋求支援。據了解除了山峰國小舊校區原本閒置不用的幾間教室成為泥塑、木工教室外，連社區咖啡烘焙廚房、數位學習中心也必須派上用場，與社區居民共用，卻還是空間不夠，因此學校想要收回原本供居民使用的樂齡活動中心。

**小真家長會長：**就社區居民來講，現在學校人變多了，因為舊校區的運用，感覺上好像學校佔用了社區的活動空間。不過如果當初學校跟我們承諾的

給居民的活動空間(指樂齡活動中心)不一樣，我也會去爭取，因為這屬於居民的權益問題。我希望減少居民與學校的衝突。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)

樂齡活動中心原是山峰國小舊校舍，自民國八十二年山峰國小遷入新校舍後即閒置不用，近幾年來成為社區舉辦研習、家長辦理讀書會的地方，供社區協會使用。但是山峰華德福學校 101 年招生額滿，學校教學空間不夠，國高中借用國小部 5 個空間當教室（含原校長室、圖書室、視聽教室、電腦教室），國高中教師目前僅暫用視聽教室後半段有限的小小空間來充當教師的辦公、休息室。另外為了增加教學空間，學校又挪出器材室來成為教室，連校長也自願讓出校長室，與教師們共用一間辦公室。而原本借給社區的舊校區教室也必須收回當作教學場所，社區居民對此有些不習慣和不諒解，小真會長就扮演居中協調角色，因為社區居民的想法，是現在學校學生變多了，因此必須要使用到舊校區，感覺上好像學校佔用了社區的活動空間，長久以來社區居民們已把舊校區當成社區使用的空間，所以小真會長覺得要給居民一個觀念，就是這原本就是學校的空間，它願意借給社區使用，社區居民就要感謝校方。

不過如果原本學校已經跟社區允諾給居民的樂齡活動中心，現在因教室不夠考慮要收回，為此小真會長也會去跟校方溝通爭取。9 月 1 日研究者對小真會長進行訪談時，剛好也聽到她與校長用電話溝通此事，希望除了保障學生受教權之外，也能有一個讓社區與學校都能接受的結果（2012/9/1 社區協會辦公室觀察）。而大明總幹事認為，整個山峰社區沒空間容納那麼多學生：

**大明社區總幹事：對住在都市的人而言，這裏空間顯得很大，但對在地居民來說，人多了卻覺得空間變小了。有時老人家也會被社區玩滑板活動的大孩子嚇到不太習慣，社區孩子的活動空間也稍嫌不夠。**

對習慣社區寬敞生活空間的在地居民來說，學校突然增加的外地人口，除了

佔用原本學校同意居民使用的舊校舍外，也擠壓到社區居民的生活空間，這些改變的確會讓一些居民不太習慣。

## (二) 生活型態

社區有很多老人家，加上在地人大多務農為生，長久以來已經習慣日出而起、日入而息的單純生活，學校改制後多了很多外地來的青年學子，增加一些新鮮感與活力，但對習慣人少安靜生活的老人家，有些不太習慣和被干擾的感覺（2012/7/15 社區環境觀察）。尤其有些住在社區的外地學生常需要騎車至山下購買教學或生活用品，回來時往往社區老人家早已就寢，很容易被晚歸學生吵醒，因為山峰社區很小，所以生活作息的不一致也會造成社區居民的困擾，對此現象大明總幹事提出的建議是讓國高中學生遷移到別校，讓山峰華德福教育與社區生活維持一定品質。

**大明社區總幹事：國高中部遷移到山下較好，在地社區的居民也比較習慣，生活方式與作息比較不一樣，長遠來看國高中還是要遷移。（大明社區總幹事 2012/9/1 訪談）**

其實原本不是規劃在山峰國小實施的國中華德福教育，縣府在雲林縣農業藝術實驗高級中學計劃書中曾經提到學校第一年暫時設立於雲林縣古坑鄉山峰國小舊校區活化閒置空間，第二年移設立於雲林縣古坑鄉興昌國小舊校區活化閒置空間。不過也許是前置作業還未完成，目前看來仍是遙遙無期。曾經在興昌國小服務過的大中校長認為地點設在興昌國小很理想，但是興昌國小的師生會擔心，怕華德福學校成立後，原本的興昌國小會因此被裁併，每個人想法不一樣，有的老師和家長不願意接受新的教育方式。倒是山峰家長與教師們一直在積極尋覓合適的校地，因為以長遠規劃來看，為了華德福教育品質，國高中部還是要遷往他處較理想。

小惠專員對社區人數急速增加的感覺和大明總幹事截然不同，她認為原本這個社區人很少，華德福學校成立以後，多了很多新生和家長，社區也因此增加了

一些新鮮感與活力，所以要做什麼事情都比以前感覺還好做。例如大家對社區的活動參與度較高，甚至在地經濟活動也跟著活絡起來。

**小惠社區專員：學校轉型華德福教育，外來家庭比較多，我們這邊社區的人就把家裏多餘房間出租，可增加一些收入改善生活。(小惠社區專員 2012/9/1 訪談)**

山峰社區多以務農為主，經濟活動單純，由於青壯人口因工作或就學外移嚴重，所以在地社區家庭很多只剩老人家，房間也空下來，若將閒置房間出租，讓有些在地社區的家庭因此多了額外的房租收入來改善生活。

### 第三節在地化實踐的問題與轉化

在本節在地化實踐的問題與轉化內容中將分成評鑑與法令、升學問題、家長的期待及在地社區居民的觀感四個層面來探討。

#### 壹、評鑑與法令

##### 一、上級的評鑑與因應

雖然山峰華德福學校當初是縣府同意成立的，然而在面對例行公事的評鑑時，縣府對華德福學校會有另外不同的評鑑標準嗎？學校方面又是如何面對和因應上級的評鑑？

**大元校長：一樣啊！沒什麼不同，這是技巧性問題。(大元校長/2012/8/16 訪談)**

從訪談內容可以瞭解，縣府雖然知道華德福學校與一般學校教育模式有很大的不同，然而上級的評鑑標準還是採一樣的模式，這時就要考驗華德福學校行政人員的智慧了。對於有多年行政經驗的大元校長而言，面對例行性的上級評鑑，

已懂得如何呈現上級所要求的內容，又能不失去實施華德福教育理念的方式。面對這種應變狀況，Pye(1981)在深入研究中國人的文化後，也指出中國人的官場文化充斥著「觀察風向、避免衝突」的習性，當然這也同時給雙方一個生存的空間。

小雲教務主任：雖然之前剛成立時，它有說我們不要被干擾，讓我們去實行華德福理念，這是一個理想，但實際上不太可能，因為它對公部門經費的給予，是用統合式視導，它來評鑑的時候，分數的給予是很死板的，多少個學校填報才給幾分，如果我們沒有配合去評鑑的話，會影響我們的縣向教育部申請經費，所以在這種情況下，真的面臨很大的一個挑戰。(小雲教務主任/2012/9/25 訪談)

小雲主任覺得上級長官會體諒山峰華德福學校的難處，也希望儘量不要干擾學校校務運作，但執行上很困難，例如部裡要求的友善校園報表學校要不要配合呈報？縣裏辦理的研習課程要不要上？上了縣裡辦理的研習課程，每個人的研習時間就會變成加倍（還有華德福研習），華德福學校行政人員真的要任勞任怨，要配合華德福教育精神、上級要求和家長期許，真的如俗話說的又要馬兒好、又要馬兒不吃草，要兼顧很多層面，這是學校行政人員目前蠻辛苦的地方。

而上級評鑑要求內容制式死板，不配合實施會影響經費申請，配合有時又會違背華德福學校精神，該如何想辦法折衷呢？以縣府要求的健康操比賽為例。

小雲教務主任：比方說健康操比賽，它規定要CD播放，然後做一些動作，後來我們就去商量，我們用現場演奏，學校就不播放CD，由音樂老師現場演奏，然後學生做動作，我們說是表演，不參加比賽，然後用這種方式，這也是一種很特別的，其他學校也能夠認同，我們用這種方式跟別的學校共處。那像各種語文競賽，我們也是主動說明如果孩子有意願參加的話，我們會幫他報名，但如果孩子沒有主動說要報名的話，我們就會棄權，那

**也徵求主辦單位的同意。(小雲教務主任/2012/9/25訪談)**

華德福教育以合作取代競爭，所以舉凡競賽類項目都是學校不予鼓勵和舉辦的，現在因為公立學校關係必須配合縣府的活動，在不違背華德福教育精神前提下，以表演取代競爭，如此一方面配合參加縣府舉辦的活動，又能得到其他學校與上級單位的諒解，這也是華德福學校的生存之道。

經過一年的轉型考驗，往後面對例行性的評鑑，學校是否更懂得彈性運作呢？小雲主任的想法是學校已經清楚每年都要接受評鑑，現在校方的態度就是把要評鑑的部份做好，比方說教學記錄、教學成果等……，在平時就盡量收集資料。剛開始第一年學校盡力做就好，由於華德福教育需要有比較長遠的規劃，在短時間很難看出來，所以學校努力的方向就盡量朝向華德福理念去落實，至於在執行上面，校方以務實態度去耕耘。而在心態上小雲主任認為評鑑它是一個手段，結果的好壞應該是當作一種參考，評鑑只是一個歷程，不是一個結果。

## **二、學校存在的風險與法令**

**大中家長會長：目前學校國高中是採實驗計畫立校，每年要寫實驗計畫，這個計畫隨時可以中止，若計畫中止，對家長就沒有保障，真正的保障它是很薄弱的。(大中家長會長/2012/8/18訪談)**

目前台灣的公私立華德福學校皆為實驗計畫立案，亦即屬觀察中，若校務推動或招生有問題，縣府隨時可以中止這個實驗計畫，因此對華德福學校師生和家長而言，感覺上比較沒有長久保障，再加上正式教師開缺太少，會影響師資穩定，所以獨立建校成為大家共同體認的目標。但是立校牽涉到校地還有經費，因為華德福是體制外學校，家長會希望由人智學協會或利仁基金會接手成公辦民營學校，目前在法令上也是一個問題。

**大元校長：基本上雲林縣的政策是由上至下，政策其實是很薄弱，有可能換了縣長或處長就改變了，關鍵在認同的家長能不能形成一股力量，政治**

人物不會不支持，只要有家長和共學團體的力量，那教育就會一直 push，如果沒有家長的力量，那當然政策換了人就沒了。甚至換了校長就沒了。(大元校長/2012/8/16 訪談)

山峰國小從改制華德福學校開始，家長團體與社區居民就扮演重要協助角色，未來雙方還要為學校的長久生存付出努力。大元校長也提出家長社群的力量，團結的力量可以促成很多事，尤其是一個非主流的教育模式當初在縣長個人教育理想的堅持下成立，倘若主事者易人，繼任者想法不同事情就起了變化，那對選擇華德福教育的家長和轉型後的學校而言，這段爭取改制華德福學校過程的辛苦都白費了，所以家長更要團結一致形成共識與力量，讓學校繼續穩固的運作

紀登斯(Giddens, 1998)認為，積極冒險是創造蓬勃經濟與創新社會的核心要素。目前的時代並沒有比過去歷史上的各個時期更具風險，現在的風險可能多是人為的。山峰國小的案例即是以較為正面的立場來面對風險，除了從與危險的關聯衍生而來的支配力量之外，更以積極羣求利益的正面力量為特色。

然而大多數人仍傾向以負面形式來感受風險，盧普頓與涂洛克(Lupton and Tulloch)關於風險感知的經驗研究，反映出人們對於風險的悲觀看法。他們發現，研究參與者傾向把風險歸為負面詞彙：「恐懼與擔憂的情緒，和把風險詮釋為未知的危險有關」(Lupton, D. and Tulloch, J, 2003, p325)。以古坑國中抗議事件來說，小朋友家長擔心，華德福教育不採用考試評量，以台灣主流升學制度來看，擔心以後學生畢業失去競爭力，鄰近鄉鎮就只有一個國中，貿然改制華德福，不想接受華德福教育的人該怎麼辦？當然只好反對到底。老師則怕改制後，華德福實驗中學計劃一旦中止，自己的飯碗不保。鄉民的不滿應該不完全是不同意華德福的理念，而是「沒有做過事先溝通，只能被動的接受結果」，而且事先是否有讓家長有充足的資訊瞭解華德福這種教育方法，若事先工作沒做足就決定要改制，會讓大家對未來沒有信心，整件事在溝通不良情況下，變成抗議事件。

而就上級單位而言，事先的用心溝通，並想好配套再進行，應該就不會有那麼大的聲浪了，在面對對方可能會有的激烈反彈，也是屬於政府要思考的一種風

險溝通，要考慮在地民眾會接受的方式，因為風險不會消失，只有去面對。

但後續沒想到的是古坑國中新聞事件卻因此讓華德福教育得到關注，很多當地居民也因這件鬧的沸沸揚揚新聞而認識華德福教育，有些關心教育的家長紛紛出席 2012 年 5 月在麥寮高中舉辦的華德福招生說明會，其中有不少是古坑地區的居民，讓這一屆國高中新生人數很快就超過人數上限額滿。

**大中家長會長：上次古坑國中事件，讓很多人開始好奇華德福是什麼？反而引起對教育關切家長的注意，並進而去了解。如果當初古坑國中默默接受，可能很多人還不知道華德福是什麼？(大中家長會長/2012/8/23 訪談)**

雖然令研究者感到惋惜的是古坑中學區居民還來不及好好認識華德福，就因上述抗議事件而與華德福教育擦身而過。但也因此讓華德福教育成名，使得原本不認識它的人也好奇的去尋找資料來瞭解它，這樣反而吸引認同華德福教育理念的家長來此就學，對山峰華德福學校反而是一件好事。

## 貳、升學問題

### 一、自編教材

華德福教育沒有課本，上課由老師自編教材，學生自己製作上課筆記，這一點比較受到大家的爭議，有很多不同看法，對山峰這個偏鄉社區來講，如何看待這件事情？小惠專員提到當初居民與家長都極力爭取華德福教育進來山峰國小，等到轉型華德福學校成功後，才開始發現華德福教育怎麼沒有課本啊？當時居民有一種受騙的心情，因此大中和小真二位會長就扮演學校與社區溝通的橋樑，希望讓居民瞭解華德福教育自編教材的意涵。

**小惠社區專員：雖然爭取來，但是對華德福並沒有很了解，所以二位會長都有很努力在社區溝通，才不會讓社區居民覺得怎麼好像被騙了一樣，(小惠社區專員/2012/9/1 訪談)**

小惠專員認為華德福教育還是一個新思維，對山峰在地社區的人還是不太能完全接受，所以很需要溝通磨合，以小惠專員自身為例，由於夫家屬於相信「唯有讀書高」的傳統家庭，兩個女兒就讀山峰華德福學校，家裏對華德福教育沒有課本的看法是如何呢？

**小惠社區專員：五味雜陳耶！因為先生不支持啊！像我公婆也不支持，他們只要看到回家書包空空如也，就不能接受，然後為什麼可以這麼晚才去學校。(小惠社區專員/2012/9/1 訪談)**

對接受傳統教育的人來說，沒有課本、沒有考試就不知道去學校要做什麼了，所以華德福學校很容易被誤解為「整天都在玩」的教育。如果沒有深入瞭解華德福教育和看到孩子的改變，就不容易對華德福教育產生信心。不過山峰在地社區的觀念對孩子的教育比較尊重母親的決定，雖然反對但不至於強力干涉。

**小惠社區專員：山上比較特別是媽媽比較關心功課，所以他們反對但不會干涉。(小惠社區專員/2012/9/1 訪談)**

只要長輩願意尊重年輕母親的想法，華德福教育就比較容易進入社區，因為華德福教育內容與傳統教育差異太大，較難說服老一輩的人去接受，所以山峰華德福學校第一任李政勳校長也提到，在教學過渡時期會提供課本，降低教育銜接產生問題，也減低在地居民的衝擊。而年輕一輩接受資訊與新觀念的能力較強，比較能貼近大環境的變化，對華德福教育接受度也較大。

## 二、未來升學的銜接

在 Michael Spence (1972)的模型裡，受教育是痛苦的，而教育的唯一功能，就是提供一個人能力的指標，因為一個比較有生產力的人（因而有比較高的薪資報酬），也比較能受苦。這是一個很特別的看法。它傳神地說出了現行教育的一

個面向——透過指標讓個人去界定他們的能力，而來篩選不同能力的人的機制。所以「升學主義」與「教育績效」，都可以這樣解釋。

然而我們也明白教育不僅僅是升學與成績。真正的教學績效，有些是看不出來的。例如學生學習的熱情與快樂，即使教育官員訪查學校，也必須融入學校的生活之後才能理解。有理想的人最沒有辦法接受的，是教育的實踐被化約成只有篩選學生的功能。雖然教改的出發點有很大一部份是因為這樣。我們仍不能脫離教育作為指標跟篩選的機制，任何人本的考量和理想要考慮到在現實社會中實行的反饋(winddriver,2006)。在現今台灣升學主義環境下，選擇華德福教育的家長不會擔心日後孩子學習的銜接與就業問題嗎？大中會長承認這個問題在每次招生說明會家長都會提出來發問，如果是考試的銜接問題，學校會很實在的告知家長，因為這是與傳統教育不一樣的系統，沒辦法關注升學考試的部份。如果是未來孩子的就業問題，大中會長說出他自己的想法。

**大中家長會長：如果是以他的適才適學或激起他的興趣，等他覺得人生需要走的哪一條路自己可以找的出來的話，那這種銜接問題我覺得不是那麼重要，我相信唸華德福的家長對升學這一塊沒有那麼在意。(大中家長會長/2012/8/23 訪談)**

大中會長以前的想法就認為不是每個小孩都需要唸大學，他也一直跟自己的小孩灌輸一個想法，就是不要以為自己一定要唸完大學，如果不知道自己要走的路，只是盲目的去學校混了四年，拿了一張沒用的學歷回來，那還不如不唸。所以當大中會長看到華德福學校家長在寒暑假都會讓小孩去打工或當志工，他也效法讓孩子暑假第一個月到筍子加工廠出賣勞力，第二個月則到幼兒園去輔導小朋友，增加他的生活體驗，幫助他尋找自己人生努力的方向。而小雲主任對現在大家都要讀大學的潮流也有自己的看法。

**小雲教務主任：我現在想法比較是你考上大學又怎麼樣？現在大學太多，**

**你拿到大學文憑也不能代表什麼？我認為為了考試而機械化的學習，雖然會學到一點東西，但不能帶來感動和情感。(小雲教務主任/2012/9/25 訪談)**

任職於體制內教育多年的小雲主任，在接受華德福教育一年多的影響之下，對教育也有截然不同的想法，開始關注教育真正的內涵，不希望學生淪為考試的機器。

至於小昭老師則認為山峰華德福學校對升學這個部份的解釋，是一開始就很清楚明確，所以家長們不會覺得自己被騙了。其實學校現在的家長都是爲了要讓子女讀到高中才會進來等候排隊。<sup>23</sup>

**小昭老師：我們的學生如果要到別的地方讀高中，那這是家長自己要抉擇，我們不為學生要出去作準備，我們只為他們要讀到 12 年級作準備。(小昭老師 2012/12/1 訪談)**

山峰華德福學校 101 年由宜蘭來的第一屆高中生畢業了，在台灣升學環境下，他們如何安排未來方向呢？根據小昭老師的描述，第一屆的 12 年級孩子在 2012 年六月，他們作完了個人的專題，畢業了之後，有一個男孩子在德國幼稚園實習完畢，現在回來台灣準備當兵，他想等當兵結束再仔細想想下一步要做什么？要不要讀大學，他還沒有很明確，這個孩子音樂造詣很高，但他沒有一定要考音樂系，另外兩個學生，一個已經去德國唸音樂系了，另外一個打算花半年時間準備二月份要考音樂系，還有四五個學生也是在備課，準備二月時候要考試。他們等於是花半年時間準備大學考試，但是花 12 年時間把華德福教育好好完成。從這批宜蘭自學團高三畢業學生的現況來看，我們發現接受華德福教育的學生會選擇一條與大多數人不同的道路，對未來也很有自己的定見，不願意隨波逐流。不過從另一個角度來看，這些來自宜蘭的學生家長社經地位普遍應該不錯，才有能力滿足孩子出國讀書或無後顧之憂的選擇自己下一步路該如何走。但是山

---

<sup>23</sup> 山峰華德福學校因爲 101 年招生額滿，目前要新進就讀者得先登記排隊。

峰地區的在地家長經濟能力相對較為弱勢，在地孩子讀完華德福高中後的升學或就業銜接是否會比這批原先來自宜蘭自學團學生的處境更為受限呢？台灣華德福教育培育出來的學生未來出路在那裏？他們本身的優勢在台灣可以得到發揮嗎？這是值得後來研究者繼續探討的問題。

由以上的訪談內容發現會選擇華德福教育的家長，通常對升學這部份沒有台灣家長普遍的焦慮感，他們比較在意孩子學習的內容，給孩子帶來的收穫和成長，以及自己可以尋找出人生需要走的道路。而一般傳統體制內教育家長是以考試成績來評斷教師教學成效，以及孩子的未來，分數就成了老師與學生的夢靨。華德福教育拋開升學的緊箍咒，堅持走自己的路。現今在普設大學與少子化的大環境下，讀大學對大家而言都不會太困難，只要家長不是執意追求明星大學，未來華德福教育在台灣的發展應該會有更大的空間吧！

**小真家長會長：至於競爭力與未來發展問題，我覺得它真的是慢學的教育，家長若願意陪伴小朋友的話，會看到像我們高中 12 年級的廣度與深度。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)**

山峰華德福學校在地家長原本對華德福教育理念也是一知半解，經過參加華德福家長研習和讀書會後，逐漸被華德福教育理念內化而改變想法，2012 年 5 月家長們在觀賞完高中 12 年級的畢業公演後，對學生呈現的深度和廣度佩服不已，因而對華德福教育方式更有信心和充滿期待。

## 參、家長的期待

### 一、學區內家長

#### (一)、管教問題

華德福教育珍惜每個孩子的不同，所以華德福老師不可能用較情緒的打罵方式來管教學生，然而山峰華德福學校除了有原本轉型前的學生外，還有各種情況進入學校就讀的學生，很多學生以前不是讀華德福學校的，習慣體制內老師管教

模式，如今遇到老師用包容與信任方式對待他，有些學生勢必會萌生投機想法，這些狀況在剛實施華德福教育時一定在所難免，所以山峰華德福學校老師面對這些來源多元的學生時，在管教方面應該更辛苦。

**小雲教務主任：一個學校最重要的是老師，他要去堅持，就好像我們裏面有很多小朋友也不是一開始就讀華德福學校的，他是從體制內過來的，所以當華德福老師用很尊重他的方式時，他會還沒有進入情況。（小雲教務主任/2012/9/25 訪談）**

小雲主任認為改制華德福學校後，面臨最大的困難和問題是人的元素，只有依賴彼此的尊重和包容，才能共同完成目標，畢竟改制後的時間太短，還需要時間去調整才能慢慢步上軌道。小真會長也同小雲主任看法一樣，學校有一些在體制內教育剛接觸華德福的學生，因為不理解華德福教育，所以會濫用華德福老師尊重學生的方式，因此在這一段過渡時期老師仍要仔細觀察孩子的心態，給予最適合的處理。

**小真家長會長：希望對孩子的教育不要放任就好，該規範的時候還是要講，可以很自由不可以放任。（小真家長會長 2012/9/1 訪談）**

小真會長很肯定華德福教育增強了孩子的自信心，但也期許學校在管教方面，該嚴格的時候老師還是要不吝指正，可以讓孩子的心靈很自由，但是行為不可以放任。

## **(二)、教育的養成能力**

山峰華德福學校在地家長在看過 101 年第一屆高三學生畢業公演後，對華德福教育更具信心，大中會長就提到自己當時的感想：

**大中家長會長：當時我自己也嚇一跳，華德福學生深度和廣度的確是一般**

學校比不上的，當然體制內優秀的學生我不敢講，但是就一般學生來講是比不上華德福的。12 年教出來的學生程度非常的深、進步非常的快。(大中家長會長/2012/8/23 訪談)

大中會長看到 12 年級學生的表現，也會期許自己的孩子經過六年的教育栽培後，可以擁有一樣的深度和廣度。對未來的方向，他希望華德福教育給孩子的是一個啓發和引導，孩子要了解自己以後要做什麼事情。小真會長也很肯定高三學生畢業公演的表現，她提到華德福家長若願意耐心陪伴小朋友的話，會看到像學校高中 12 年級的廣度與深度，很多家長會願意接受華德福教育，就不會急的要孩子贏在起跑點。至於對孩子接受華德福教育的期許，小真會長從自己的成長經驗談她的想法，她提到因為自己也不是從所謂名校畢業的，現在她有能力可以去工作上班，去做很多的事情，社會的歷練給予她很大的幫助。所以學校對她而言不是那麼重要，因為她認為學校太多了，女兒到哪裏都可以唸。但是她對孩子接受華德福教育最大的期許是：

**小真家長會長：我希望她在心態上能長出一些自己的力量，不要大的時候還要煩惱她的工作、家庭。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)**

小真會長希望華德福教育可以讓孩子培養獨當一面的能力和勇氣，孩子自己從內心生出力量，有自信面對人生的課題，那家長就可以真正的放心了。

## 二、外地家長

### (一)、校務方面的推動

很多外地來的家長，其子女原本就是一路讀華德福學校上來的，所以比山峰學校更瞭解華德福，華德福教育理念和作法他們已學習很久了，山峰學校的老師們才剛學習而已，所以這些家長會著急，希望山峰華德福學校的校務趕快步上軌道。

小雲教務主任：我們有些家長比我們更了解華德福，他們已學習很久，我們老師才剛學習而已，他們就一直很急，我們還傻呼呼，難怪他會急，那也是理所當然，他們希望我們更好。(小雲教務主任/2012/9/25 訪談)

外地來的家長希望引導學校趕快步上軌道，達到自己期待的華德福教育品質，然而雙方在認知與學習上仍有一段差距，從瞭解華德福理念到實踐華德福教育需要時間，無法一蹴可幾。這些外地來的家長後來也發現自己急切的態度帶給學校行政人員、教師壓力後，經過省思決定還給學校空間，只站在協助的立場就好，而不是扮演引導者角色。

## (二)、華德福師資的期待

華德福教育的品質端賴師資的養成，山峰學校的老師新手太多，而華德福教育方式又是需要投注相當時間去學習。所以對有些因為追隨華德福教育而遠從外地遷移至雲林的家長來說，山峰華德福師資的問題成為評估值不值得留下來的關鍵。研究者曾經訪談過一對打算讓子女轉學的林姓夫婦，據了解他們原先讓一對相差一歲的子女就讀台中市海聲華德福國小，國中時遷至雲林山峰就讀國一與國二，先生留在台中工作，媽媽則陪同子女在雲林就學。一年下來他們坦言與原先期待有些落差，關鍵在師資問題，加上不習慣家庭分隔兩地，所以決定搬回台中。(林姓夫婦/2012/8/23 訪談)。訪談結束時，雖然林姓夫婦強調他們是特例，其他外地家長仍選擇留下來，但是不可諱言的是師資養成仍是目前山峰華德福學校最需要努力的功課。

綜合言之，學區內家長從體制內教育轉型至華德福教育，他們看到子女接受兩種不同教育的變化，對華德福教育的期待是希望子女的能力成長。而外地家長是以認同華德福教育的心情，再加上被山峰華德福公立學校的收費吸引來到雲林，所以他們對學校最大的期許是趕快步上軌道，包括校務運作、師資等。讓子女接受更有品質的華德福教育。

## 肆、在地社區居民的觀感

### 一、對華德福教育的疑慮

#### (一)、瞭解與信任問題

華德福進來山峰後，社區居民才開始認識它，發現跟傳統教育怎麼差異那麼大，沒有課本、沒有考試，簡直顛覆了對學校教育的想像，這才去思考到底引進了什麼制度？在會長與學校教師努力溝通和鼓吹他們試讀一學期的情況下，很多在地學生家長選擇國小繼續留在山峰，國中則採取觀望或轉到山下的國中就讀。

這個時期學校與社區需要建立良好互信與溝通機制，兩位會長也擔任與居民溝通的角色，在居民對華德福產生信心危機時，可以適時介入，讓危機變成轉機，藉由這個機會讓居民更深入瞭解華德福教育，以化解居民的疑慮。大中會長更率先讓孩子成為山峰國小畢業生中唯一留下來繼續念華德福國中的人。

**大中家長會長：去年孩子念山峰國小畢業時，全校畢業生我們是唯一留下來唸國中的，有一點背書的感覺。(大中家長會長/2012/8/18 訪談)**

大中會長以身作則，讓孩子留下來繼續讀國中，自己感覺像是為華德福教育背書，背後當然也有認同華德福理念的因素支撐。而在經過山峰華德福學校經營一年以後，今年國小應屆畢業生留下來唸國中的學生情形如何？

**大中家長會長：那今年國小畢業在地的就有四位(畢業生共八位)留下來唸國中，比例就高很多。那也因為在山峰實施了一年，所以讓一些家長比較安心。(大中家長會長/2012/8/18 訪談)**

今年留下了四位在地學生，以畢業生八位的比例來講，等於一半的在地學生願意留下來，表示這一年山峰華德福教育實施成效還不錯，讓在地家長願意放下對華德福教育的疑慮，給孩子走不一樣的路。不過小真會長對此現象卻有另外的心情，因為她要為離開的學生設想。大明總幹事提到學校完全轉型華德福教育

後，小真會長也曾提出反對意見，針對這一點小真會長提出她的解釋。

**小真家長會長：**當初一口氣從一到六年級全部改成華德福教育時，我是會長不能只站在自己的立場想，我要為其他家長設想，所以要求一定要有過渡期給學校家長，不然反彈聲浪會很大，那時心理也很掙扎，後來看到學校八個留下來四個，那你一定要照顧到那走的四個，這是很重要事情，不是我本身反對華德福教育。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)

小真會長覺得自己的角色要顧及選擇離開的家長，希望找到兩全其美的方式，就是先讓低年級轉型華德福教育，中高年級延用舊制，讓在地居民不論是否接受華德福教育，都能儘量留下來在高峰就讀，減少在地家長的反彈。然而讓山峰學校兩種理念不同的教育模式並存，執行上仍有困難之處，所以最後沒採用小真會長的建議，但有折衷辦法照顧選擇讀體制內教育的在地學生(內容詳見前面第二節山峰華德福學校現況的肆、社區經營內容)，其他就只能暫待轉型後的陣痛期過去。

## (二)、資源分配的公平性

另外華德福教育主張自然有機的生活方式，因此上課所需材料與營養午餐所採用的食材皆為有機產品，由於學生來源大多為外縣市的家庭，因此有傳聞一些雲林地方人士說法，認為縣府得額外花費更多的資源在外地人身上，將來這些外地學生畢業可能就離開了，現在由雲林縣納稅人來支付，這樣子對在地的納稅人很不公平。大中會長也聽到了這種說法，他說出心裏面的感想。

**大中家長會長：**我心理會有一種想法，華德福教師雲林縣引的進來嗎？雲林縣沒有這些外地來的老師有辦法成立華德福嗎？認為縣府的資源會用在外地人身上這是很狹隘的想法啦！(大中家長會長/2012/8/18 訪談)

大中家長會長認為要引進華德福教育，需要外地很多資源協助，例如華德福最欠缺的師資，雲林本地是無法應付的，也須仰賴遠從外地而來的華德福老師共襄盛舉，所以不要只看到自己的資源分享給別人的部份，也必須想到當在地資源不足時，必須依賴從外地投入資源的時候，靠著資源共享才能活絡地方教育和人力結構。

### (三)、校務發展的疑慮

**大明社區總幹事：**我們對它的想法就是理想太大了太遠了，它應該要先小而美，大就經費來源會很困難，所以不能求快，快會壞了它的精神，只要踏實去做就好。(大明社區總幹事/2012/9/1 訪談)

大明總幹事認為山峰華德福學校目前校地不足、師資又大多為新進老師，改制才一年多的它，仍有很多要學習與修正的地方，所以大明總幹事希望在小而美的基礎上把學校經營好，不然 12 年教育一次實施，很容易因無法兼顧而什麼都做不好。而大元校長也認為現在山峰華德福學校面臨最大的問題是：

**大元校長：**膨脹太快。雲林縣華德福教育不像宜蘭慈心或仁美學生從無到有，透過家長與老師共同努力一起成長，彼此有深厚合作基礎。它是一開始就有原本社區學生，再加上國、高中一次到位較快，師資的培訓也需要時間。(大元校長/2012/8/16 訪談)

過去這一年多來山峰華德福學校面臨短時間即國小到高中 12 年教育一次到位的狀況，不像其他公立華德福學校（例宜蘭慈心或桃園仁美），一步一腳印從無到有慢慢成長。因此難免有一些手忙腳亂，好在社區居民與家長願意盡力幫忙，期許學校在短時間即能步上軌道。

### 二、華德福教育帶來的影響與改變

在學校老師與家長們的努力經營下，山峰華德福學校愈來愈上軌道了，再加上學校與社區舉辦的研習活動，在地居民現在比較能接受華德福教育理念，並發

現它有傳統教育模式所沒有的優點，而華德福教育是屬於人本的教育，關照人的身心靈所有層面，所以在地居民除了教育思維的改變外，生活方式也會跟著改變。

### (一)、在地華德福家庭

山峰華德福學校對家長的要求是 12 歲以前的孩子回家不要看電視、玩電腦，保持規律的作息、早睡早起、吃健康營養的食物，把孩子的身體照顧好就夠了！

大中家長會長：整個的影響第一個從飲食開始，有機概念進入我們家。第二個就是蔬食，這個改變我們家，以前小孩子沒有看到桌上有肉，他會說怎麼沒有菜？但現在飲食習慣開始有在改變。再來就是小孩子的學習，整個藝術能力都比較好。(大中家長會長/2012/8/18 訪談)

大中會長家庭的改變，從飲食習慣開始改為有機蔬食開始，而讓他驚訝的是原本無肉不歡的兒子，現在已能接受學校和家裏的有機蔬食，在學習上也受到華德福藝術化教育潛移默化影響，感覺藝術能力較以前增進不少。

小雲教務主任：像我接觸華德福教育以後，我會去從我們的生活面和家人相處去改變，生活面就是現在早上起來會弄早餐給家人吃，而且是吃那種傳統煮飯、煮菜，飲食內容也儘量朝向蔬食，這是對我們生活的影響。還有作息的部份，就是會希望孩子，儘量九點多去睡覺，睡眠很重要，像這些觀念都是很傳統，但是也是華德福一直在強調的理念和價值。(小雲教務主任/2012/9/25 訪談)

小雲主任在生活上開始回歸傳統家庭模式，這是以前長輩生活幾十年的方式，因大環境改變而讓這些生活模式成為稀有，然而華德福教育卻很重視。小雲主任告訴我，因為有接觸一些老師，像成立「島嶼農場」的張幼功老師，因為是利用華德福所提倡的 BD 農法種植稻米，所以學校和老師們就會向他買米，而學

校這邊因為有家長的參與，也會幫忙爭取與福智園區的合作，添購有機蔬菜，所以食物來源比較健康。另外在作息的部份，小雲主任兩個孩子，一個在這邊讀高中，一個現在還在體制內學校就讀，小雲主任會希望他們早一點去睡覺，因為以前孩子們都會想把功課做完，有時候會拖很久才就寢，現在她瞭解華德福強調人在晚上九點以前睡覺對身體健康的意義，所以她反而認為早點睡覺比拼功課來的重要。

**小真家長會長：**以前會叫她去補習英文，現在會慢慢來，尊重她的意見。現在她變得很貼心，這邊很多家長、居民和老師會發現她其實是很善良的，因為這一面一直被肯定，所以她就更善良了。(小真家長會長 2012/9/1 訪談)

小真會長以前很擔心大女兒，擔心她的成績、還有個性安靜沒自信易被欺負，之前在學校因為人少，被欺負的情況還不會很嚴重，但一到外面補習班上課，被霸凌的狀況就很明顯。根據兒童福利聯盟所做的調查，台灣約 6 成左右國小學童曾有校園霸凌經驗，包括遭受肢體、言語暴力，或遭同儕排擠；兒童心智科醫師吳佑佑表示，人際關係差、社會警覺度低、體型瘦小又內向的孩童，最容易遭受校園霸凌。吳佑佑醫師表示，人際關係差的孩子不擅長交朋友，社會警覺度低的孩子常做出使人惱怒的行為而不自知，而體格瘦弱的孩子，如果內向又自卑，也很容易成為霸凌對象（張雅淳，2010）。研究者曾觀察自己學校的任教班級，發現有些乖巧膽小的同學的確容易成為被捉弄對象，因為不敢尋求外力支援，同學就更肆無忌憚的欺負他，所以對小真會長提到大女兒被欺負的處境很能體會。不過在山峰接受華德福教育後，母女都有改變，母親知道功課不是女兒的唯一，她還有很多方面的優點，例如貼心善良等……，彷彿開了另一隻眼，母親現在對女兒比較能放下心來，提到未來對女兒的期許時說到，她會期待自己的小孩，在華德福教育的教導之下，能夠發掘內心的自己，一旦她發現自己內心的力量，會比家長所能給予的更好，這時候家長就可以安心的放手。至於女兒的改變，則是

在被肯定之後，增強了很多自信心，各項表現愈來愈好。小真會長提到大女兒現在敢大聲訓斥妹妹時，還忍不住哈哈大笑，因為這是她以前沒有的行爲。

## (二)、社區的改變

爲了讓山峰社區在地居民更瞭解華德福教育的核心思想—人智學理念，學校與社區協會每年會規劃一系列社區研習活動——內容包括讀書會、演講、有機蔬食料理等……，由學校老師或外聘師資來授課，將人智學理念融入活動之中，讓在地居民透過參與研習活動更明瞭華德福教育背後的意涵。

**大明社區總幹事：華德福教育他們用的素材都是沒有污染的，所以說華德福教育我們要給它支持。現在過度包裝的東西都變成垃圾。(大明社區總幹事/2012/9/1 訪談)**

務農的大明總幹事個性熱心又務實，對現今社會現象有一些不滿意的地方，譬如東西的過度包裝與浪費，他認爲大家要靜下心來反省，因爲現在是功利社會，只鼓勵賺大錢，所以忘記了傳統愛物惜物的美德，而華德福教育主張的使用有機物品概念與動手做課程，最讓他欣賞，社區最早引進的酵素製造，也是大明總幹事發起的，現在是社區協會販售在地農特產中深受好評的產品（2012/9/1 社區協會辦公室觀察）。除了引進的有機酵素之外，社區協會也積極發展在地有機農特產，建立山峰的社區產業。而所謂的社區產業是「以社區生活共同體爲基礎所發展出來的產業」，意指在同一社區或共同生活圈中的小規模生產者，因著相同的生產條件、生活形態、自然／人文環境等，經由居民的參與去塑造在地特色，所形成的社區型／地方型產業，它必須具備的在地文化特質（蔡志堅，2006）。

**小惠社區專員：社區人來了比較多以後我們這邊的人將自己生產不灑農藥的農產品出售給這些家長，像他們對我們自己製造的酵素就很感興趣，所以也是可以支持我們這邊的農業轉向比較健康的方面。(小惠社區專員 2012/9/1 訪談)**

人多了自然會活絡社區的經濟活動，讓在地社區有額外的收入來改善經濟，也因為華德福的有機自然理念，連帶影響在地農民為配合消費市場而作的農業生產方式改變，另外有些廢棄農田則租給學校做教學用途，避免農田荒廢，在地愈多農田改成有機耕作，也會影響少數採傳統耕作方式的農田跟著改變。這整個轉化的過程很類似宜蘭慈心的經驗，成功的將華德福有機農業理念結合在地農業做轉化，以互惠方式，讓在地社區朝向更健康的生活模式。

行政院衛生署在2000年曾提過健康社區概念，健康社區是指在多層次中不斷進行的過程，視個人與社區為一整體，使所有的次系統均以健康為主要的價值觀，使社區朝向促進並維護社區居民健康的方向永續經營。而健康社區亦是一種計畫或策略，目的在促進並維護社區居民的健康，同時凝聚居民的健康意識、創造健康的生活環境，進而將此健康概念落實並紮根於社區文化之中，使社區朝向健康的方向永續發展（陳郁雯、陳世明，2004）。華德福是全人的教育，強調人與環境是一體的，無法分割。所以才會將有機的健康概念推廣到社區，讓社區朝健康社區邁進。

最後在對社區的期許方面，過去在東東國小從事社區再造很成功的大元校長，也期許自己在接手的華德福學校能有一番作為，讓社區居民感受不一樣。

**大元校長：我們要捉住學校和社區共有的亮點，這樣才有共同對話的空間。  
（大元校長/2012/8/16 訪談）**

社區必須由重新認識自己的社區開始做起，理解社區資源何在，積極地建立起自己的特質，並藉由共同的討論，發展另類而具創意的構想，以謀求社區的永續經營（慕思勉，1996）。大元校長認為靠山峰華德福學校的能見度將社區帶起來，藉由學校與社區之間良性的互動和合作關係，讓社區重新看到自己的價值，這就是社區再造；另一方面由於之前社區青壯年人口外流嚴重，希望在山峰華德福教育打造的農村環境下讓年輕人願意繼續居住下來，因為有好的教育、好的居住環

境、好的產業結構，自然使得社區永續發展、學校教育得以延續，這也是一種在地化的表現。

## 第五章 結論與建議

華德福是一個全球化的另類教育體系，在台灣發展速度很快，然而華德福教育的理念和方法來自西方，要適應雲林的孩子和整個台灣教育系統，如何進行在地化成為它的首要功課。本章將總結前面章節內容針對雲林山峰華德福學校進行在地化過程分析，探討德國華德福教育在台灣雲林在地化過程；山峰華德福學校在行政組織、課程教學、師資方面、社區經營四個面向進行在地化轉化的過程；雲林山峰國小轉型華德福學校後遇到的困境以及因應之道；山峰華德福學校設立後，在地社區人士態度轉變的過程及原因。在本章中將針對之前的研究發現，加以統整歸納研究的結果，並提出對實務及未來研究方向的建議。

### 第一節 結論

本研究以深入訪談和佐以田野觀察方式，針對山峰華德福學校在地化過程進行個案研究。本節將根據研究結果的討論，統整分為各部份說明本研究的重要發現，包括德國華德福教育在台灣雲林在地化必須經過折衷與妥協；國家教育主管機關對於另類教育缺乏配套措施；在地化在各地會開出不一樣的花朵；山峰華德福學校在地化策略探討等。

#### 壹、德國華德福教育在台灣雲林在地化必須經過折衷與妥協

華德福教育在經歷了古坑國中教師、家長抗議事件及雲林山峰國小轉型華德福教育一年多之後，應該更能瞭解在地化的過程必須要經歷很多的折衷與妥協。以研究者所探討的山峰華德福學校為例，有幾個部份與原先德國華德福教育原貌不同，都是經過調整後的結果：

##### 一、 補強體制內教育內容作為轉銜機制

山峰在地社區因廢校危機，社區居民與學校老師團結起來積極爭取轉型華德福學校，等到開始實施華德福教育，在地居民才發現華德福是個完全不以升學為導向的另類教育，這個發現對注重升學的在地居民產生衝擊，學校為了平息這些

在地居民反對的情緒，校方為不願意接受華德福教育的在地子女額外提供課本和補強體制內教材的學習，利用每天早上 8 點學校上課之前的時段，用意是讓這些學生將來可以銜接上體制內的國中課程，實施一段時間後，等到在地居民大多能接受華德福教育，不再需要做體制內教育內容的補強後，這個補強班目前已經功成身退了。由以上山峰學校的例子可以了解華德福教育在地化過程中對居民造成的衝擊，仍需要主事者的危機處理和學校配合過渡期的緩衝之計，才能順利避免一場紛爭。

至於山峰華德福學校課程安排方面，為配合教育部課綱要求，宗教神學課程取消，學科知識性課程如國語、數學也從小一就排入課表，這與國外學科課程到高年級才上有很大不同。另外由於師資和經費限制，藝術與手作課程與國外相較仍顯得有所不足。

## 二、以學習型組織取代三元組織

就雲林縣的在地環境而言，若不是縣長個人的教育理念堅持，是很難有公立華德福學校存在，讓雲林在地人可以比其他縣市用更少的花費來接受 12 年公立華德福教育。另一方面也因為山峰華德福學校是全台灣唯一從國小到高中 12 年一貫的公立華德福學校，這一點也吸引了來自其他地方的華德福老師和人智學協會進入雲林共襄盛舉，為學校增加了不少人力資源。而山峰國小也因轉型華德福教育而免除了廢校危機，以上這些都必須歸功於山峰華德福的公立學校體制。

但是另一方面山峰華德福學校為了配合公立學校的評鑑機制，因此行政組織仍採用科層體制，這一點較難符合 Rudolf Steiner 在華德福學校實施三元組織的理想。然而學校行政人員、教師與家長們平時互動很密切，雖然家長不參與校務運作，但是家長組織（包括家長會與志工大隊）會盡力協助校方解決校務問題，為求精進對華德福教育的理解，老師社群與家長社群都自發性成為學習型組織，而且在少了升學主義的競爭壓力之下，彼此的關係變成了互相幫助、一起成長，大家都為了推動學校校務更上軌道而努力。

### 三、師資養成無法符合華德福教師要求

國外要求一位合格的華德福教師，必須先接受三年華德福師訓，拿到結業證書後，才能在學校正式任教。山峰華德福學校很多新手教師則是一邊受訓，一邊就得馬上派上用場，這與國外對華德福教師嚴格的資格要求相比，山峰華德福學校在師資的養成上顯得匆促與不足，然而礙於現況也只能暫時如此了。

另外八年一貫導師制則依教師個人的專業能力和教師資格做調整，目前仍無法達到全面的八年一貫導師制。因為台灣早期的師資培育機構，只有培育中等教育的師範大學和初等教育的師院體系，後來師培管道多元，才開始廣設教育學分班，讓非師範體系的大學生在修畢教育學分後並通過甄試，即可擔任教職。不過國小教師需具備初等教師資格，國高中教師需具備中等教師資格，這一點會限制沒有具備兩種教師資格的人無法從一年級帶到八年級。另外國高中教師在師培過程是採分科訓練，因此能什麼科都教的全才型老師很少，所以目前華德福老師能一次包辦所有科目並且教到八年級的非常稀有，這也跟台灣師資培育環境與國外不同有關，所以八年一貫導師制不是太理想而無法實施，而是受限於台灣師培體系的設計與教師個人能力問題。

### 四、學校硬體設備不是配合華德福教育理念去建造

華德福的教育方式很多元，一所理想的華德福學校校園通常很豐富——包括可以實施農藝教育的農田、木工教學區、藝術教學區、生態觀察、戶外表演區等然而山峰華德福學校不是屬於一開始就依照華德福理念藍圖建造的校園，也沒有太多經費去改造校園面貌來配合實施華德福教育，所以只能就現有空間與建築物格局去配合華德福教育實施，還好有家長與社區志工的熱心幫忙，為方便學校進行的華德福教育建造生態池和農藝手作教育教學的協助等。除此之外因為教學空間不足，學校還得向社區求援另覓空間，由於學校現有的硬體設備受限，相對的學生接受的華德福教育品質也比較無法符合理想。

## 貳、國家教育主管機關對於另類教育的引進缺乏配套措施

根據〈教育基本法〉第八條規定：「國民教育階段內，家長負有輔導子女之

責任；並得為其子女之最佳福祉，依法律選擇受教育之方式、內容及參與學校教育事務之權力。」這規定其實就是所謂的家長教育選擇權，既然立法保障家長教育選擇權，縣市政府就有義務引進另類教育，讓家長教育選擇權可以落實。然而在另類教育學校成立之後，縣市政府後續的政策和規定也要配合修正，才能讓另類教育學校落實自己的教育理念，而不需要再處處去與教育主管機關協調折衝。

研究者所探討的雲林縣山峰華德福學校就是一個很好的例子。這個例子讓我們發現教育主管機關在引進另類教育時，未同時做好相對應的幾項配套準備。

### 一、經費

另類教育需要花費比其他體制內教育更高的成本才能達到它的品質，例如外聘專業教師的鐘點費、課程所需要的材料、硬體設備等。然而教育主管機關若無此體認，事先做好經費規劃，反而比照一般學校辦理經費核發的話，將使這些另類教育學校的教師和家長為達到應有的教育品質，必須私下自籌財源來支應經費不足的地方。另外山峰國高中教師很多目前仍是代理教師身份，依縣府規定一年只能領十個月薪水，然而這些華德福代理教師寒暑假仍需到校備課或參加研習，平日又花費比其他學校教師更多的時間來學習華德福多元的教育方式，為了體恤老師的付出與收入不成比例，所以家長會又出資補貼這些代理教師一個月薪水。雖然說老師們都願意為華德福教育奉獻，不計較收入是否合理，然而這樣的聘任條件終究非長久之計，教育主管機關應該思考如何讓這些願意為另類教育辛苦耕耘的教師得到等值的回報，才能吸引更多有理念和熱誠的教師投入另類教育領域。

### 二、評鑑與競賽研習要求

山峰雖然轉型為華德福學校，仍然得接受與其他體制內公立學校一樣的考核評鑑，評鑑的項目與其他學校無異。其實縣府當初會引進華德福也是因為肯定它的教育理念，所以應該明瞭華德福很多作法與其他學校大相逕庭，然而卻用一樣的評鑑標準要求，可見縣府還未思考到評鑑這部份所產生的矛盾，而這一點也會讓山峰學校的行政人員在華德福教育精神與上級的要求之間感到左右為難。

另外每年縣府例行性的競賽活動和教育研習，山峰華德福學校礙於上級要求

而參加，這也會增加校方在配合作業和時間安排的困擾，而老師們也因為參加華德福與縣府雙重研習擠壓到休息時間，因而造成體力上的負荷。事實上縣府也要體諒華德福不同於體制內的教育模式和思維，一味要求華德福學校參加縣府的活動與研習，有時會與華德福學校教育理念或研習時間產生衝突，這都是需要教育主管機關事先斟酌的狀況。

### 三、法令

#### (一)、在學校立案方面

山峰華德福學校目前是實驗型態的學校，但是家長與教師希望讓學校成為獨立立案學校，因為實驗型態的學校隨時可以終止，對學校的永續發展有風險；另外也因學籍寄放在麥寮高中而無法徵聘正式教師，這也會造成代理老師太多而影響師資的穩定性。

#### (二)、在校務管理方面

山峰華德福目前是公辦公營學校，家長會的目標是希望向縣府爭取成為像宜蘭華德福一樣的公辦民營學校。林俊諺（2004）研究學校組織結構與運作發現：依據法令不同，公立小學組織運作偏向於科層體制色彩，而公辦民營小學由於法令賦予學校較大的自主空間，因此學校在組織運作上較具彈性，偏向於專業組織模式。所以公辦民營學校組織較適合華德福理念的運作，目前縣府仍未同意山峰華德福成為公辦民營學校，可能是考量公辦公營學校形式可以讓政府掌握較大權力，另外也考慮到學校現有人事安排例如校長、主任、新徵聘教師皆屬國家保障公務員，一旦改為公辦民營學校，要如何安排這些現有人事又是一個問題，然而公辦公營學校卻也有實施科層體制和外行領導經營不佳的疑慮，處在現今多元、開放的社會中，政府還是要有魄力，事先在法令上鬆綁，借重深諳華德福教育的單位來經營學校，減少山峰華德福學校摸索的時間，讓學校能更快達到華德福教育的品質。

#### (三)、課程實施方面

山峰華德福學校除了要自覓一些專業課程老師外，目前週期性課程<sup>24</sup>也礙於

---

<sup>24</sup> 週期性課程的實施，是配合華德福四季節慶活動，以上課十週休息三週來進行。

教育部公立學校課程規劃辦法而無法實施。由於四季節慶是德國華德福教育很重視的課程活動，所以每年會配合四季轉換將課程分成四學期進行，這一點與台灣分上下學期制不同。為配合教育部與華德福教育精神要求，目前山峰華德福學校於 102 年學期開始採季節轉換週作為週期性課程的彈性轉換。舉例來說利用 103 年 5 月初轉換夏季的一週時間，學校每個年級會安排不同的活動，國二選定爬山，老師會在山上上課，課程不中斷；國小六年級則安排九天八夜雲林徒步旅行，這也算是他們的畢業旅行。

### 參、在地化在各地會開出不一樣的花朵

如同來自宜蘭的小昭老師說的：「華德福教育在每個地方都有不同的模式，不可能會有一樣的模式。……，它不只是加在地元素進去，而是重新長出來。在這個環境、這個土壤之中。」這段話告訴我們，配合在地環境所形塑的華德福教育會呈現不同的面貌。因為「教育若無法融入周遭生活世界，則此教育理想就無法真正發揮影響力。」（鄒川雄、陳川正，2008，頁 108）所以華德福教育為因應在地化而進行的轉化，就是它深耕地方的方式。

雖然山峰華德福學校教師群大部份都不是雲林在地人，但老師們願意為協助山峰華德福教育而舉家遷移來到雲林，在此落地生根，並將雲林在地元素融入華德福教育。山峰教師群努力型塑雲林縣山峰華德福學校在地文化，並發展華德福學校特色，以反映學校精神與價值觀，讓華德福教育在台灣各地開出不一樣的花朵。

### 肆、山峰華德福學校在地化策略

山峰華德福學校為了轉化德國華德福教育成為雲林人可以接受的模式，而且又不違背華德福教育精神，學校與家長運用了幾項策略來進行：

#### 一、影響在地農業朝向有機生產模式

山峰華德福學校實施有機營養午餐和農藝教育，連帶影響家長開始在家實行

有機蔬食飲食；另外張幼功老師利用 BD 農法成功在雲林栽培出稻米、柳丁，也帶動社區居民採用有機農業生產作物以供應在地所需。有機農業是華德福教育在雲林進行在地化最成功的一項策略。除了雲林有農業大縣的先天條件外，目前在台灣民眾對有機農產品的認識和需求也有推波助瀾之效。

## 二、重視多元智能的展演與成果展現

為了解除家長對華德福教育的疑慮，山峰華德福學校會利用一些表演機會，讓家長看到華德福學校學生的學習表現：例如四季節慶活動展出學生的藝術創作、手工藝品；老師帶領學生做社區獨居老人關懷活動；招生說明會結合高中學生畢業公演等。這些方式讓家長發現學生的廣度與深度超越一般學校的學生，這對注重結果論的台灣家長是很具說服力的，自然也吸引不少雲林在地具有教育理念的家長為子女申請就學。

## 三、教育與地區經濟發展結合的方式

因為山峰華德福學校的成立，帶來外地家庭進駐，也進一步活絡了在地社區的經濟型態，從原本有些沒落的農業社區，開始轉型成為有機農業社區，並自製有機農特產品行銷；與學校合作推廣兼具知性與觀光內容的山峰螢火蟲季，吸引數萬名觀光客造訪此地；另外社區原本閒置的空屋也因外來人口的需求而出租，改善在地社區居民的經濟狀況。

## 四、吸納在地社區長輩成為學校師資

公辦公營的華德福師資來源，需經由合格教師正式的甄選過程產生，以至於無法廣納各項專才老師（麥錦雅，2010）。而山峰華德福學校位處偏鄉山上，交通不甚便利，徵聘各項專才老師更有困難，所以在學校的手作課程方面，目前除了一位德國木工老師外，也藉助社區義工媽媽和協會總幹事、社區大學講師來教導學生。這種由社區長輩來教導學生在地特色技藝，是因為「在地長輩有著外地教師所沒有的『在地觀點』和『熟悉感』，使得他們對這個地方與小孩有著別人沒有的深厚情感和使命感」（鄒川雄、陳川正，2008，頁 127），讓他們願意投注心力來教導；另外也有文化傳承的意涵在裏面。

伍、學校在行政組織、課程教學、師資方面、社區經營四個面向進行在地化轉化的過程。

### 一、行政組織 —— 學校和家長社群希望在公立的科層體制下，又能夠發揮三元組織精神

原始德國華德福教育的三元組織是以教師團、教師會議為運作核心，再加上家長與教師的協力合作推動校務的模式，有別於傳統講求效率的學校科層體制（賴志峰，2008）。山峰華德福學校的老師和家長們希望在現有的科層體制下，仍能盡量達到華德福三元組織平行互助的精神，所以學校行政人員、教師與家長三者的與一般學校有很大不同，不像一般學校行政人員與教師的緊張關係，在山峰華德福學校行政人員與教師和教師組織充份合作，並展現出對教師專業的高度尊重，而且行政人員、家長與老師也是校務推動的共同協力者。

然而一開始由於雙方對華德福教育理念瞭解與認同程度不同，加上家長們求好心切，所以家長與學校、社區在溝通和認知上經歷了一段磨合期。後來經過檢討和釐清權責後，家長們決定想法和行動上不能比學校走得快，這樣會帶給學校壓力，他們應該站在協助的立場就好。不過也因為山峰家長會是以認同華德福理念的外地家長為主要組織成員，結合負責與地方協調的在地家長會長，這樣的家長社群結構讓山峰華德福學校能更堅定的實行華德福教育理念並能更快的讓在地居民接受。

### 二、課程教學 —— 融入在地元素，重塑獨具特色的課程內容

山峰華德福學校課表安排與一般體制內學校差異不大，教育的基本能力也是依照教育部九年一貫課程學習指標去設計，而且讓孩子發展的更多，只是孩子學習學科的時間、方法與傳統教育體制不同，華德福是配合孩子的身心發展來安排課程，而不是填鴨式的教學，讓孩子有興趣而且樂於學習<sup>25</sup>。

另外與傳統教育不同的是教學方式採課程藝術化進行，而課程藝術化的實

---

<sup>25</sup> 內容節錄自山峰數位機會中心。取自 [http://\\_webs.ylc.edu.tw/~doc-sfd/wordpress/?p=4370](http://_webs.ylc.edu.tw/~doc-sfd/wordpress/?p=4370)

施，是以配合山峰在地的模式呈現，教師依專長興趣排課，尊重任課教師專業的發揮。所以教師在課程、教材選擇、及教學方法擁有高度自主權。至於學科領域的學習，山峰華德福學校雖然課表有安排，但在國小中年級之前仍以孩子身體均衡發展為主軸課程。

國外華德福教育在語文方面通常是以西方神話和宗教故事為主，山峰華德福學校語文課程則加入東方文化的故事內容，例如附件（八）的語文工作本即是講述中國神話封神榜的故事。至於宗教故事與課程因礙於教育部規定而不列入學校課程內容。

農藝教育方面，學校邀請紐西蘭漢斯老師教導華德福師生 B.D 農法，任教農耕課程的張幼功老師也租用雲林的土地，用 B.D 農法成功培植出有機稻米和柳丁，將華德福有機農業理念與生活教育相互結合。山峰華德福學校租用週遭的農田，實施農藝教育，由於目前每班人數不多，由他們自己依照自己的能力去分配。希望透過教育的力量來引導師生、在地社區、農民一起再造健康社群，從中達到心理輔導功能。由於有機農耕是華德福教育理念非常重要的一環，農耕課不但被排入山峰華德福學校主課程，而且學生的「食」，也徹底改變為全校有機全蔬。家長聯合會為了讓師生吃得更安全，透過管道和福智教育園區合作採購，壓低成本。學生繳交與其他學校一樣的營養午餐費 600 元，卻可以吃到更健康的的午餐。

手作教育方面，配合在地盛產的竹筍、檳榔，作竹編教學和檳榔娃娃外，還有泥塑、布製品縫製等……。師資除了華德福木工老師外，另外也邀請義工媽媽、社區長輩來教導學生，有技藝傳承的味道。山峰的手作教育課程與素材，就納入山峰在地特產竹筍、檳榔，咖啡等，除了讓學生瞭解在地特色產業的生長培育過程外，透過親手製作這些在地特產的手工藝品，讓學生懂得珍視這些在地的寶。由於這幾年來傳統生產方式與生活知識變得不受重視，文化失去支撐力量，所以一個「去在地化」的結果，代表的其實是社區文化、經濟與政治的去主體化（向家弘，2003）；所以找回這些傳統的文化，讓在地後輩正視它們的價值，這也是

在地化的意義所在。

### 三、師資方面 —— 華德福教師尊重與包容態度得到家長認同，並以靈性引導取代情緒管理

山峰華德福學校家長都肯定改制後的學校老師較以前體制內老師更具有耐心、愛心和包容力，接受每位孩子原本的樣子，尊重並引導孩子去發揮他的長處，這個態度也連帶影響家長更肯定子女的價值。

靈性的引導是華德福老師與傳統教育體制的老師很不一樣的地方，在經過師訓陶冶後，華德福老師提升自己靈性的力量，當老師本身的情緒很穩定，在與學生互動的時候比較能夠真正去看到學生的需要，這種非語言說教的影響力是很深層的影響。

### 四、社區經營 —— 在地文化的深耕需要親師生共同合作，山峰華德福學校努力與外在社區環境保持和諧互惠的關係。

原本雲林的風土民情是純樸和保守，對於與傳統教育模式差異太大的華德福教育是很難接受的，由於華德福教育重視社群關係的經營，所以這一年多來山峰華德福學校除了學校家長會長努力說服在地社區居民外；也透過社區協會努力與在地社區居民保持和諧互惠的關係，並主動與社區協會合作開辦研習活動讓在地居民更瞭解華德福教育。

就學校與社區的互動而言，山峰華德福學校生活教育會結合社區活動一起實施，學校與社區連結很密切，例如每年固定舉辦的螢火蟲季、四季節慶活動等，讓學生重視自己生長的地方，並能將社區珍貴的價值傳承下去。

另外在開辦社區研習活動方面，內容包括讀書會、演講、有機蔬食料理等……，由學校老師或外聘師資來授課，將人智學理念融入活動之中，讓在地居民更瞭解華德福教育理念的中心思想。

在農業轉型方面，利用山峰是農業社區的特色，大力推廣華德福有機農業理念，希望影響山峰地區，甚至雲林的農業走向更健康的方式。另外由於近幾年來社區許多青壯年人口外流，希望由山峰華德福打造的農村環境讓年輕人願意繼續居住下來，因為有好的教育、好的居住環境、好的產業結構，自然使得社區永續

發展、學校教育得以延續，這也是華德福教育對社區進行在地化的重要目標。

## 伍、山峰轉型華德福學校後所遇到的幾個困境和因應之道有：

### 一、資源不足，認識也不足

山峰華德福學校面臨資源不足的狀況包括師資養成、教學空間、教育經費等。而且對華德福教育理念理解也不是很清楚。

學校因應之道有四點：1. 儘量招聘來自其他地方的資深華德福老師來到山峰任教，讓教學步上軌道。2. 校方與社區共同協調挪出教學空間，家長會積極另覓校地。3. 家長會協調後援金支應外聘師資與補貼代理教師。4. 對華德福教育理念理解的因應之道為家長和教師學習型組織的投入，社區協會也為在地居民舉辦研習活動和讀書會。

### 二、上級的考核評鑑與競賽要求

山峰雖然轉型為華德福學校，然而主要的經費來源仍需仰賴縣府提撥，所以仍然得接受與其他體制內公立學校一樣的考核評鑑。所以山峰華德福學校現在作法是儘量收集評鑑所需要的資料，儘量符合縣府的評鑑要求。至於每年縣府例行性的競賽活動，學校目前的因應方式為——在學校團體競賽方面，會先徵詢上級單位同意和獲得其他學校的諒解，山峰華德福學校參加的方式是儘量以表演形式取代競賽；至於學生個人比賽方面，以自由參加為主，若學生個人有意願參加，學校可以幫學生報名，但校方不鼓勵也不主動挑選學生參加競賽。用這樣的方式參加，一來可以配合縣府的活動要求，二來也不違背華德福教育「重視合作，不要競爭」的精神。

### 三、在地居民的疑慮

對在地家長而言：華德福教育沒有課本、考試，完全不在意日後升學問題的作法，顛覆在地居民對教育的期待，為避免造成在地居民的反彈，學校因應策略為一方面加強宣導華德福理念，鼓勵在地居民讓子女試讀看看；一方面也為想讀體制內教育的學生額外補強體制內教材的學習。

另外是關於華德福教育有機的生活方式，讓雲林在地居民質疑縣府花費比其

他公立學校更多的資源在華德福學校，而且對雲林當地的稅收沒有助益。我們知道任何一項教育立法或教育政策的推動，必定會牽涉到資源的分配。在教育領域中，各種立場不同的利益團體或政黨，運用政治力量，在資源大餅的分配過程中試圖影響教育政策或立法的最後結果，便會發生利益衝突（蔡璧煌，2008）。所以縣府一旦決定設立公立華德福學校，馬上就面臨到教育經費分配的問題，因為不管多與少都會擠壓到其他人的利益，對山峰華德福學校而言，縣府給予的經費遠遠不足支應教育支出，所以還要依賴家長的後援金和教師的體諒，來維持學校的生存，所以家長們會極力向縣府爭取更多經費來改善現況。而雲林有些鄉親卻認為縣府不該支付更多經費在外地人較多的華德福學校，這因不同立場導致的爭議端賴政府單位的拿捏權衡，才能降低這些利益衝突。而學校的因應策略為先做好社區經營，讓雲林在地居民看到社區的改變。而目前因山峰改制華德福學校後對社區帶來的貢獻有：1. 照顧社區獨居老人 2. 追隨華德福教育的外來家庭活絡了在地社區的人口結構和經濟活動。3. 華德福有機的生活方式影響在地的農業生產邁向更健康的方式。這些正面的影響讓雲林在地居民感受到華德福教育帶來的改變與益處。

## 陸、山峰在地居民態度轉變的過程及原因

在地社區人士態度轉變的過程是由原先不理解的情況下接受華德福教育，接著發現與認知上的教育差異太大而導致有些在地居民反彈，現在在山峰華德福學校一年多的經營之下，在地居民已慢慢接受和肯定華德福教育。

研究者歸納轉變的原因有兩點：

### 一、孩子的真實成長

在地居民看到了子女的變化，也發現華德福老師對待學生的方式與之前體制內老師有極大不同，家長多數給予正面肯定。所以目前在地居民多能接受華德福教育，原先因不信任華德福教育而轉學至山下的在地學生，看到就讀山峰華德福學校的學生過得快樂又充實，也紛紛轉學回來，所以目前山峰社區在地家庭大多會選擇留下來讀國小，國中則有一半的國小畢業學生留下來就讀，比起剛開始轉

型華德福學校時，國小畢業生只有一位願意留下來就讀國中的狀況要好很多。而原先學校為因應過渡期而開設的體制內教育補強班也因需要的學生愈來愈少而停止了，這也表示在這一段時間家長對華德福教育更具信心。

## 二、社區的正向改變

華德福教育是屬於人本的教育，關照人的身心靈所有層面，所以在地居民除了教育思維的改變外，生活方式也會跟著改變。以在地家庭而言：飲食習慣開始改為有機蔬食；生活上開始回歸傳統家庭規律的作息方式，包括晚上九點左右就寢、三餐準備有飯菜不將就；不再視成績為孩子的唯一，親子關係改善等。

以在地社區而言：社區協會積極發展在地有機農特產，建立山峰的社區產業，將華德福有機農業理念結合在地農業做轉化，以互惠方式，讓在地社區朝向更健康的生活模式。

## 第二節 建議

根據文獻探討、研究結果與結論，分別對教育主管機關、未來要成立另類教育單位、對台灣教育體制、未來研究者四方面提出更進一步的建議：

### 壹、對教育主管機關的建議

#### 一、提供充分決策資訊，減少因溝通不良所造成的誤解

「若不極度謹慎，便會肇致事情變質，甚至產生犯罪的結果；『公平』轉變為『不公平』，本來應為一件善事，卻可轉化為惡行！」——德國·黑格爾

善的出發點，若因不謹慎容易導向惡的結果，黑格爾的話正是說明這個道理。縣府引進好的教育理念，希望讓縣內學習成效不佳的學子，有多一些選擇來改善學習狀況。這一點誠屬立意良好，值得為縣府的用心和魄力喝采。然而若溝通與配套方案不夠完善的話，就會讓民眾有縣府強勢介入，不尊重民意的觀感，例如上述提到的古坑國中與蔦松國中的家長抗議事件。因此教育主管機關需提供充分決策資訊、學習開放傾聽民眾意見並建立落實民眾參與之機制；也要不斷的宣導

所規劃的教育方案，來喚起民眾覺知，瞭解政府推動方案的決心。如此可減少因溝通不良所造成的誤解，也會讓在地化過程更順利。

## 二、成立多元教育學校是趨勢，地方政府的考核評鑑及法令規定應配合修正

爲了保障家長的教育選擇權，成立多元教育學校成了地方政府的職責，然而並非只是成立就大功告成，後續的輔導和配套措施才是重點。爲了讓這些多元教育學校成長的更健全，地方政府的考核評鑑及法令規定也要配合修正，另外還要保障學校師資的穩定性，也要尊重學校的教學理念，並給予學校空間和資源去發揮學校特色。

## 貳、對於有心發展另類教育人士的建議

### 一、瞭解學校的定位與方向

山峰華德福學校經歷了一年多的經營與磨合之後，更瞭解學校的定位與方向，知道如何不被大環境升學思潮淹沒，走自己的路，在台灣升學環境下成爲獨具特色的學校，雖然學校剛轉型時也曾配合在地居民對升學的要求而開設補強班，然而學校教學方向仍堅持繼續往華德福教育理念邁進，這些都需要師生共同堅定的信念和家長的支持才能完成。

### 二、要爭取在地認同

好的教育理念要得到肯定才能繼續茁壯成長，尤其是在地社區的認同，若在地社區不予支持，那教育就無法發揮影響力而成爲孤立狀態，自然變成無存在的價值。華德福教育深諳此道理，所以山峰華德福學校用心經營與社區、家長的社群關係。未來有心發展另類教育的人士或團體也要學習山峰華德福學校在地化經驗並能爭取到在地社區的認同。

## 參、對台灣教育體制的建議

華德福教育的優點提供給台灣教育一些省思和借鏡，所以在此對台灣社會的教育體制提出一些建議：

### 一、重視個人的獨特性，發掘每個人的特色

華德福教育認爲每個人都是靈性的個體，發現每個人內在的潛質成了教育最

重要的工作，在這樣的教育思維下，教師會以尊重和引導方式去教導學生，連帶影響家長注意到子女的特質，而學生在這樣的環境下，更有自信去尋找最適合自己的道路。在台北市從事青少年身心門診頗富盛名的精神科醫師許添盛，在他所寫的書中有這麼一段話：「在我們的教育系統裡，很少幫助一個小孩子找到他的興趣，通常是教導孩子以後如何在社會上求生存。……。現在很多高中生、大學生已經在學著怎麼玩股票、投資基金，整個天性被扭曲到只爲了求生存，完全沒有接觸到自己存在的本質，更別說是自己的興趣了。」（許添勝，2007，頁 126、127）。從許醫師的感觸可以瞭解台灣社會的教育體制造就太多盲從升學主義腳步的學生，沒有找到自己秉賦可以發揮的地方，徒然浪費了自己與國家的資源，這一點要從教育的根本思維做改變，讓教育從重視個人做起。

## 二、採用多元而深入的質性評量

體制內教育通常是以數字來總括學生的各項表現，數字本身僅代表相對優劣，卻無法傳遞更深層的意涵。我們要鼓勵每一個學生找到自己的天賦能力，就不能僅僅只用數字來一筆帶過，這樣輕率的評斷結果，可能會抹殺孩子初萌芽的潛能。而華德福教育一律採用質性評量方式，學生各方面的表現皆以文字描述來呈現，教師是以誠摯懇切的態度來深入評論學生學習狀況和需要改進的部份，這一點是體制內教育需要學習的地方。

## 三、大量的手作與藝術課程

體制內教育因爲重視升學而犧牲了大量動手做課程，這不但讓學生失去可以親自探索和動手做的樂趣，也無法體會手腦並用的益處，而高中分流教育模式又讓學生誤以爲喜歡動手做課程就得選擇技職教育，這樣的課程設計太侷限和不夠多元，無法看到學生多樣性的能力表現。另外體制內教育可以豐富孩子心靈的藝術教育太少，這就可以理解爲何國內學生美學素養不足的原因了。教育部提倡教育改革就是要讓孩子多元學習、適性發展、發揮創意。然而若教學方式、課程內容、明星大學排名沒有徹底改變，只有讓學生和家長覺得升學仍然勝於一切，那很多目標只有淪爲口號而已，教育改革要成功，除了家長觀念改變，官員的心態也要改變。

## 肆、對未來研究者的建議和省思

### 一、研究方法

本論文的研究方法僅採用深入訪談法，佐以田野觀察，未進入田野做長期駐點觀察，也少了現場實際的教學觀摩，這一點實有遺憾，讓研究的角度不夠全面；另外由於山峰華德福學校成立僅一年多，很多校務仍未臻成熟，所以研究者的論文僅代表初期發展的結果，後續發展仍有賴未來研究者，待學校校務推動更上軌道時，再來進行研究。

### 二、研究對象

本研究僅針對主要推動華德福教育在地化關鍵人物進行訪談，所以訪談對象缺少現在的學生與已畢業學生。建議再過幾年等山峰華德福學校學生畢業人數更多時，有興趣的研究者可以追蹤山峰華德福學校國小、國中、高中已畢業學生的後續發展，以作為輔助研究。除此之外，也可以針對不同教學領域的華德福教師，進一步細膩探討他們如何將華德福理念與教學結合。

### 三、研究主題

另外在地化範圍很廣，研究者只針對行政組織、課程教學、師資方面、社區經營四個面向去探討，還有許多面向和比較細膩的議題可以發揮，例如探討華德福學校家長組織、成立華德福學校的政治運作過程、華德福學校如何進行社區再造、人智學帶給學生的身心靈改變等，提供給後來研究者幾個方向去思考發揮。

## 後 記

原本只是想為現代教育困境尋找一處桃花源地，卻因此而與華德福教育結下了緣份，在撰寫這份論文的期間經歷了文獻探討、幾次的實地走訪校園做田野觀察和深入訪談，對華德福教育的輪廓有了更清楚的認識與瞭解，自己也在無形中不斷的被潛移默化。現在我教師身份不變，但心態已有很大轉變。對於每個任教學生，我開始學著尊重他為一個靈性的個體，用字遣詞多些琢磨和肯定。如同視障歌手蕭煌奇的一首歌詞所言：「每個人都有自己的主題曲。」老師要引導學生找到他們與生俱來的主題曲，而非將老師自己的曲子套用在學生身上。

對於上課的秩序管理，我不再將資深老師傳授的威權恫嚇視為圭臬，站在講台上，看著底下不願意被拘禁在小小桌椅間而騷動的靈魂，我開始會思考如何以自己的靈性引導讓教室沉靜下來，這些功課做起來真的很難，需要老師本身的體認和修為，但我心裡明白這才是教育正確的道路。

最難的功課是教材的傳授，我嚮往華德福老師精采的板畫功力，心想是怎樣的訓練和心境磨鍊，讓每一幅畫都帶有純淨唯美的感覺，讓人想要好好收藏。我身為一名數學老師，受限於時間和能力，無法像前面內容提到的大倫老師那樣，可以從故事談到天文學再繞一圈談到數學那般有趣精采。我在教室黑板上揮舞著——除了數字還是數字的內容，然後在學生期盼下課的眼神中結束了這堂課。常常想起小雲主任所說：「接觸華德福教育，才發現原來知識是可以用來享受的。」自己身為教育的引導者，若能真的讓學生體會到這個境界，該是多麼有成就感的事情。因此如何在現有的教育框架下，增加一些有趣的元素在課堂教學上，是我今後努力的方向。

另一個教學上的改變則是對學生的期末評語也不再以寥寥數語應付了事，這部份得歸功於看到華德福學校學生的質性評量單，上面有老師認真懇切的評論，詳細陳述學生的優點和待努力的地方，讓任教多年的自己感到汗顏。雖然知道這樣會花費數倍於之前的時間，但想到拿到這份評量單的學生和家長，為老師如此珍視這位學生而高興，自己也覺得很值得。在家庭方面，雖然兩個寶貝目前沒有在華德福學校就讀，但我會記得規律的作息比成績重要，增加孩子心靈豐富和美

感的東西可以多多給予，增加孩子心靈負擔的東西少給。除此之外我也很認同小真會長所說的：「只要孩子內心長出力量，家長就可以放心的放手了」。這份內心的力量來自於孩子對自己的肯定，而不是別人為他貼上的標籤，師長與父母若願意給予孩子更多的機會探索和鼓勵，相信孩子內心的力量就更快長出來。

透過這份研究，我更看清楚自己一直受到菁英主義的影響，以為依循這些傳統認定的成功價值，人生自然就會美好。這種封閉價值的框限，是造就自己成為一位不快樂老師的源頭。以上種種都是因為研究華德福教育，對我個人產生的改變和啟發。這一份山峰華德福學校個案研究，雖然只是記錄著一年多來山峰華德福學校的變化，然而收穫最多的還是自己，它帶給我對教育的新思維、新的教學方式，也燃起新的教學熱情，並回想起當初想從事教職的初衷，但願此心重新出發，找到己心的桃花源。

## 參考文獻

### 壹、中文書目

- 王震武 (2002) 〈升學主義的成因及其社會心理基礎----一個歷史觀察〉。《本土心理學研究》，17，3-65。
- 王炎川 (2007) 《台灣另類學校家長教育選擇權意識發展之研究—以宜蘭慈心華德福學校為例》。國立政治大學學校行政碩士在職專班論文。
- 王士誠 (2009) 《華德福教育神話教學蘊義之研究》。國立政大教育所碩士論文。
- 方吉正 (1999) 〈學校規模在教育品質的效應探討〉。《教育資料與研究》，27，51-57。
- 吳青山 (1999) 〈台北市國民中小學實施「公辦民營」之可行性分析〉。《教育政策論壇》。2(1)，157-178。
- 吳清山、林天祐 (2004) 《教育新辭書》。台北：高等教育。黃曉星 (2003) 《邁向個性的教育—一位留英、美學者解讀華德福教育》。香港：中文大學。
- 吳清明 (2008) 〈華德福師資培訓機構及華德福學校〉。桃園縣 97 年度國民中小學第八期候用校長歐洲參訪學校研習未出版資料。
- 邱奕勸 (2007) 〈教育的藝術—慈心華德福學校的課程與教學簡介〉。《中等教育》，58(3)，136—165。
- 林明地 (1996) 〈學校與社區關係—從家長參與的理念談起〉。《教育研究》，51，30-40。
- 林振春 (1996) 〈學校社區化與社區終身學習體系的建構〉。《北縣教育》，37(6)，39-45。
- 林清達 (2003) 〈教育改革時代的學校與社區互動關係〉。《花蓮師院學報 (教育類)》，16，135-157。
- 林俊諺 (2004) 《公立與公辦民營小學教師專業自主性比較研究:以宜蘭縣為例》。佛光人文社會學院管理研究所碩士論文。

- 林麗真（2009）〈從華德福教育開一扇窗—探尋九年一貫藝術與人文領域師資培育的新面向〉。《中小學一般藝術教育師資培育學術與實務研討會論文集》，189—210。
- 周義雄（2011）《家長學校選擇權與體制內另類教育學校經營之研究》。中山大學公共政策所在職專班碩士論文。
- 徐藝華（2006）〈與時間賽跑的學校：裁併學校的啓示〉。《師友》，466，1-6。
- 秦夢群（1989）《教育行政理論與應用》。台北：五南。
- 倪鳴香（2003）《葉子長出來，要紮多久的根：尋華德福教育在台灣行動的足跡》計畫申請書。台北市：教育部顧問室創造力計畫推動辦公室。
- 麥錦雅（2010）〈從學校發展談桃園仁美華德福學校實踐〉。《研習資訊》，27(3)，29—36。
- 范熾文（2004）〈華德福（Waldorfschule）實驗教育之探究〉。《教育資料與研究》，61，14—21。
- 張淑芳（2004）《一所台灣華德福學校的誕生~豐樂實驗學校的辦學經驗2000-2005》。國立台灣師大教育所博士論文。
- 黃春木（2008）《台灣社會升學主義的發展與解決對策(1945—2007)》。師大教育博士論文。
- 許添勝（2007）《我不只是我—邁向內在的朝聖之旅》。新北市：賽斯文化。
- 馮朝霖（2002）〈另類教育與全球思考〉。《教育研究月刊》，92，33—42。
- 陳伯璋（1998）《意識型態與教育》。台北：師大書苑。
- 陳正益（2000）《國民學校公辦民營之研究》。國立師範大學公民訓育所碩士論文。
- 陳惠邦（2003）〈華德福學校教育學的現代意義〉。桃園縣92年度國民中小學校長、主任儲訓班研習未出版資料。
- 陳惠邦（2005）《德國教育》。台北：師大書苑。
- 陳啓明（2004）〈另類教育體驗—英國愛默生學院進修心得〉。《國教輔導》，43(3)，10—16。

- 陳郁雯、陳世明（2004）〈日本京都市健康城市案例介紹〉。《健康城市學刊》，1，71-78。
- 陳碧卿（2005）《家長參與學校事務的個案研究-以慈心華德福教育實驗小學為例》。國立花蓮師範大學學校行政碩士論文。
- 陳志修（2005）〈另類教育的省思－Rudolf Steiner 教育理念的批判〉。《國教學報》，2，183－202。
- 陳幸仁、王雅玄（2007）〈偏遠小校發展社區關係與組織文化之優勢：以一所國中為例〉。《台東大學教育學報》，18(2)，1－30。
- 楊國樞、葉啓政（1984）〈升學主義下的教育問題〉。收錄於楊國樞、葉啓政編《台灣的社會問題》，357－384，台北：巨流。
- 楊雅娟（2007）〈學習型組織〉。《南華大學網路社會學通訊期刊》，63，18－20。
- 莊啓文（2005）《鳳山地區攤商家庭升學主義意識形態與成就價值觀之歷史社會學分析》。國立屏東教育大學博士論文。
- 游美惠、劉美慧、譚光鼎（2012）《多元文化教育》。台北：高教出版。
- 游春生（2002）〈華德福教育課程與教學方法之探索〉。《國教輔導》，41(4)，45－52。
- 曾家瑜（2005）《一位教師在華德福教育師資訓練課程之歷程－以藝術課程為例》。國立花蓮師範大學幼教所碩士論文。
- 鄒川雄（2000）《中國社會學實踐》。台北：洪葉文化。
- 鄒川雄、陳川正（2008）〈「部落媽媽」與「生活世界」的再造〉。收錄於周平、蔡宏政編《日常生活的質性研究》。南華大學教社所。107－135。
- 鄒川雄（2009）〈教育本土化的另類思考〉收錄於鄒川雄、蘇峰山編《社會科學本土化之反思與前瞻：慶祝葉啓政教授榮退論文集》。南華大學教社所。429－478。
- 潘慧玲（2003）〈社會科學研究典範的流變〉。《教育研究典範》，11(1)，115－143。
- 蔡志堅（2006）〈地方特色產業與文化加值〉。龍華科技大學創意發想與實踐課程

演講內容。

蔡璧煌（2008）《教育政治學》。台北：五南出版。

蔡晏霖（2011）〈思索「地方知識」〉。《亞太研究論壇》，54，202—212。

劉雲傑（2006）〈德國華德福學校教育參觀〉。《教育與發展》，23(1)，89—97。

劉約蘭（2009）《全球在地化教育行政決策模式建構之研究》。國立臺灣師範大學教育學系博士論文。

劉怡潔（2010）《師資培育制度外的一章—華德福教師培育之探究》。逢甲大學公共政策所碩士論文。

劉家妤（2011）《施泰納審美教育思想與實踐之探究-以國中、小階段（7~14 歲）為主》。中興大學教師專業發展研究所碩士論文。

劉佳宜（2011）《非學校型態實驗教育機構辦學現況之研究—以臺灣中部四所實驗教育機構為例》。淡江大學教育政策與領導研究所碩士論文。

賴志峰（2008）〈華德福學校的三元組織架構及評析〉。《學校行政》，55，1-14

謝寶梅（1996）《專家教師與實習教師的教學思考及教學行動的比較研究》。台北：五南。

顏祁貞（2005）〈博物館學與地方知識建構關係之探討〉。《網路社會學通訊期刊》，45，1—5。

慕思勉（1996）〈社區總體營造的理念與實踐〉。《臺北縣立文化中心季刊》，47，4—8。

濮世緯（2010）〈全球化、在地化與教育發展〉。東吳大學人文社會學院 27 屆系際學術研討會

簡毓玲（1997）〈社區文化的精神堡壘之一：日新國小〉。《教育資料與研究》，15，21-22。

羅恩綺（2009）《成爲學生生命的領航者—以一位華德福教師爲例》。朝陽科技大學幼保系碩士論文。

## 貳、西文書目(含中譯本)

- Clifford Geertz 著，楊德睿譯(2002)《地方知識》。台北：麥田。
- Frans Carlgren 著，鄧麗君、廖玉儀譯 (1998)《邁向自由的教育－全國華德福教育報告書》。台北：光佑。
- Michael Quinn Patton 著，吳芝儀、李奉儒譯 (1995)《質的評鑑與研究》。台北：桂冠。
- Michaela Glöckler 著，鄧麗君、廖玉儀譯(2006)《邁向健康的教育－教師、醫師和家長之對話》。宜蘭：哥德館醫學部門和教育部門。
- Peter, M. Senge 著，郭進隆、齊若蘭譯 (1990)《第五項修練》。台北：天下文化。
- Roy Wilkinson 著，余振民譯 (1997)《教育的藝術》。台北：光佑。
- Roy Wilkinson 著，鄭鼎耀譯 (1997)《善、美、真的學校》。台北：光佑。
- Rudolf Steiner 著，柯勝文譯 (2002)《人智學啓迪下的兒童教育》。台北：光佑。
- Rudolf Steiner 著，盧安克譯 (2007)《適合人類的教育》。台北：光佑。
- Sharifa Oppenheimer 著，徐明佑譯 (2012)《地球上的天堂》。台北：旺旺。
- Ulrich Beck 著，汪浩譯 (2004)《風險社會－通往另一個現代的路》。台北：巨流。
- Child, G. (1995).Steiner Education in Theory and Practice. Edinburgh Floris Books。
- Giddens, A. (1998) The Consequences of Modernity. Stanford. CA: Stanford University Press。
- Lupton, D. & Tulloch, J. (2003) Risk and Everyday Life. SAGE publications,325。
- Michael, S. (1972) Quarterly Journal of Economics. Engraving from drawing by George Richmond。
- Pye, L.W. (1981) The Dynamic of Chinese Politics. Cambridge. MA : Oelgeschlager, Gunn & Hain。
- Rudolf, S. (1981). A Modern Art of Education. London: Rudolf Steiner Press，pp192—220。

## 參、網站資料

成虹飛（民 101 年 5 月 28 日）。我走入華德福的心路歷程 1。取自<http://www.youtube.com>

向家弘（2003）。在地化的雙面性—反動與基進。取自<http://47go.org.tw/article/44>

周麗蘭（民 100 年 5 月 19 日）。華德福剛起步 潮厝山峰教師全嚇跑。中時電子報。取自 <http://tw.news.yahoo.com.tw>

林秀姿（民 101 年 11 月 27 日）。教長：台灣教育剝掉學生創意。天下雜誌，497。取自 <http://ad.cw.com.tw/event/2012cw497>

姜添輝（民 95 年 9 月 3 日）。從馬克斯的異化論到教師工具理性思維。取自 <http://blog.yam.com/impiaget/article/6404035>

許素惠（民 100 年 8 月 22 日）。為兒推動教改 兒卻來不及長大。中時電子報。取自 <http://news.chinatimes.com/domestic/11050611/112012062900816.html>

許素惠（民 102 年 1 月 14 日）。台灣水果傳奇/柳丁篇—生機農法 種出能量柳。中時電子報。取自 <http://news.chinatimes.com/focus/501012639/112013011400364.html>

張雅淳（民 99 年 9 月 24 日）。3 類型兒童 易被校園霸凌。蘋果日報電子報。取自 <http://www.appledaily.com.tw>

張純淑（民 100 年 8 月 25 日）。華德福學校的教育理念。取自 <http://FaceParty> 老師講者介紹—慈心華德福校長郭朝清（民 100 年 6 月 11 日）。取自 [FaceParty](http://FaceParty) Xedu@llan 活動官網

張文亮（民 101 年 12 月 2 日）。植物探險家肯寧漢。取自 <http://www.fhl.net/main/hippo/hippo49.html>

清大彭明輝部落格（民 100 年 3 月 27 日）。家庭教育、學校教育與社區經營(三)。取自 [http://mhperng.blogspot.com/2011/03/blog-post\\_27.html](http://mhperng.blogspot.com/2011/03/blog-post_27.html)

葉子綱（民 101 年 10 月 22 日）。拒藝校並存 蔦松國中家長抗議。Taiwan News 電子報。取自 <http://www.taiwannews.com.tw/etn/news>

魏嘉良（民 100 年 6 月 19 日）。古坑國中改「華德福」遭反彈 校長請辭。TVBS 電子報。取自 <http://tw.new.yahoo.com>

顏宏駿（民 102 年 3 月 2 日）。二水「不開學哥」 新學期上課「搶頭香」。自由時報電子報。取自 <http://www.libertytimes.com.tw/about/libertytimes.htm>

Winddriver（民 95 年 1 月 18 日）。令人驚豔的教育實踐－慈心華德福學校。取自 <http://log.yam.com/winddriver/article/1120449>

康軒教育專刊（民 102 年 3 月 1 日）。12 年國教特別報導第一期。取自 [http://www.knsh.com.tw/\\_KNSH/About.asp](http://www.knsh.com.tw/_KNSH/About.asp)

山峰數位機會中心（民 100 年 3 月 1 日）。當華德福遇到山峰。取自 <http://webs.ylc.edu.tw/~doc-sfd/wordpress/?p=4370>

山峰國小網頁。取自 <http://www.sfps.ylc.edu.tw>

山峰家長志工大隊部落格。取自 <http://webs.ylc.edu.tw>

雲林縣政府全球資訊網。取自 <http://www.yunlin.gov.tw/content/index.asp?m=1&m1=3&m2=14> -

## 附件(一) 雲林縣農業藝術實驗高級中學計畫書

一、學校名稱：雲林縣農業藝術實驗高級中學

二、實驗範圍及目的：

(一) 實驗範圍：

本實驗是一個整合性實驗：包括學校制度、經營管理、行政組織、課程教學、學生入學、學習成就評量、學生事務及輔導、社區與家長參與等。

為達成此一整合性實驗教育成效，及考量在地教育資源現實面，本計畫訂定三個策略：

第一、與雲林縣教育處、古坑鄉公所合作，協助古坑國中與東和國中在學生技藝班學生、中輟疑慮學生之輔導。

第二、與宜蘭縣碇石高中自學園家長與師生溝通，家長、師生共同遷居雲林縣，融入雲林縣推動農業藝術化課程之同時，邀約參與雲林縣中學生的關懷與輔導。

第三、租用學校週遭的農田，做為生命循環 B.D.農法示範區，引導師生、社區、農民...以入世精神一起再造健康社群；以農業方案相關課程，融入藝術治療，自然的療育生命不圓滿，在土地與人的平等開展關係中對應到人與人之間合諧關係，從中達到心理輔導功能。

(二) 實驗目的：

雲林縣是臺灣農業的重鎮，生產出的糧食質量悠關全臺灣二千三百萬人健康安全，因此蘇治芬縣長上任以來，持續以農業首都自翊，希望透過農耕文化與農業再生，來拉近人與土地的距離，恢復對土地的尊重，以善良的心來經營農產品一人一土地之間的關係，這樣做，最終得利者是全臺灣的百姓。

基於此，蘇縣長十分重視本實驗方案的成敗，也期許雲林縣農業藝術實驗高級中學能引領全臺灣農民重新恢復土地利用的感恩文化，這一切都要透過教育的力量來完成。

三、學校位置：

(一) 第一年 暫設立於 雲林縣古坑鄉山峰國小舊校區活化閒置空間

(二) 第二年 移設立於 雲林縣古坑鄉興昌國小舊校區活化閒置空間

四、教育理念及計畫特色：

響應政府提倡以教育實驗與創新實現教育理想，促進教育多元發展，設立從事整合性教育實驗之實驗高級中學。

## 附件(二) 行政人員訪談大綱

### 壹、受訪者背景

一、基本資料：性別、年齡、教育程度、職業類別、家庭狀況、畢業學校、師資培育、任教經驗。

二、個人人格特質：興趣、生活態度。

### 貳、行政組織

一、願意留在山峰華德福學校的原因？

二、對華德福教育的個人解讀為何？

三、華德福師資培訓課程對您個人影響為何？

四、目前公立華德福學校仍無法實施三元組織，對此您個人的看法是什麼？

五、改制華德福學校後，行政上曾遭遇過的困難和問題是什麼？

六、華德福學校行政人員、教師和家長三者合作的程度與之前任職學校有何不同？這種合作對組織的運作您覺得是增進效能或無幫助？為什麼？

七、面對上級機關的考核評鑑和研習要求，您的作法是什麼？

### 參、課程規劃

八、因應在地化需求，學校做了哪些轉變？例如課程內容設計、活動等。

九、對於不打算留下來繼續讀華德福國中的學生，學校方面做了哪些補救措施。

### 肆、師資方面

十、目前學校從國小到高中的師資結構？

十一、華德福學校的師訓都安排在什麼時候？師訓地點？

### 伍、社區經營

十二、改制華德福學校後，學校與社區的互動有沒有什麼改變？

十三、學校如何讓在地居民更瞭解華德福教育？

十四、華德福教育重視社區經營，這部份學校方面會如何規劃進行？

### 附件(三) 教師訪談大綱

#### 壹、受訪者背景

一、基本資料：性別、年齡、教育程度、職業類別、家庭狀況、畢業學校、師資培育、任教經驗。

二、個人人格特質：興趣、生活態度。

#### 貳、課程教學

一、對華德福教育的個人解讀為何？

二、在雲林教學上曾遭遇過的困難和問題是什麼？

三、與山峰學生的相處中令您印象深刻的例子？如何處理？感想？

四、華德福課程有很多是藝術化呈現，目前在山峰實行起來和宜蘭（台中）會有不一樣嗎？

五、老師認為華德福教育在雲林如何進行在地化課程設計？

#### 參、師資方面

六、八年一貫導師制目前在台灣還無法完全實施，您認為是什麼原因呢？

七、當初老師們願意從宜蘭（台中）到雲林任教，需要舉家遷移，吸引您們的原因是什麼？這樣會造成生活上的不便嗎？

#### 肆、升學問題

八、面對升學問題，例如國中升高中 12 年國教會有超額比序問題，那老師們會為這個問題困擾嗎？

九、山峰華德福學校第一屆高中畢業學生的近況如何？

十、對山峰華德福學生未來的期許是什麼？

## 附件(四) 家長訪談大綱

### 壹、受訪者背景

- 一、基本資料：性別、年齡、教育程度、職業類別、家庭狀況。
- 二、個人人格特質：興趣、生活態度。

### 貳、在地居民觀感

- 一、為子女選擇華德福學校的原因？
- 二、對華德福教育的個人解讀為何？
- 三、曾接受過那些華德福家長培訓課程？對您個人影響為何？
- 四、華德福教師與您之前所接觸學校(子女或個人)在教師態度、課程規劃、上課方式上有何不同？為什麼？

### 參、行政組織

- 五、華德福學校很重視社群互助關係，會長對這一年多來家長組織與學校的合作有什麼心得？
- 六、華德福學校家長社群中外地家長與在地家長的人數比例？兩者的差別？
- 七、家長組織的運作曾遭遇過的困難和問題是什麼？如何克服？
- 八、曾接受過那些華德福家長培訓課程？內容為何？

### 肆、家長的期許

- 九、對於日後孩子升學方面的銜接問題，家長有什麼看法？
- 十、與就讀華德福學校子女相處令您印象深刻的例子？感想？
- 十一、對子女未來的期許是什麼？
- 十二、對山峰華德福學校的建議？

## 附件(五) 社區專員、總幹事訪談大綱

### 壹、受訪者背景

- 一、基本資料：性別、年齡、教育程度、職業類別、家庭狀況。
- 二、個人人格特質：興趣、生活態度。

### 貳、在地居民觀感

- 一、在地居民子女目前就讀山峰華德福學校的比例？不就讀的原因？
- 二、對華德福教育的個人解讀為何？
- 三、贊成或反對華德福學校在社區設立？原因為何？
- 四、學校轉型華德福後與社區的關係是否有什麼不同？
- 五、學校轉型華德福後，社區生活型態與空間有什麼改變嗎？為什麼？

### 參、社區經營

- 六、請描述您平日在社區協會主要執行的工作內容？
- 七、參加過華德福學校所辦的社區活動或研習嗎？感想？
- 八、學校轉型華德福後，與社區協會一起辦過什麼活動？
- 九、在社區協會與學校的合作過程中曾經遭遇過哪些困難？
- 十、對山峰華德福學校的建議為何？

附件(六)新竹大學華德福師訓課程表

本課程之內容目前僅限於華德福師訓之學科部分，不含華德福學校見習與實習，課程內容如下。

## 課程總表

第一年

	暑期第 1 & 2 週	暑期第 3 & 4 週	暑期第 5 週	寒假一週+週末五天
8:30-9:30	晨圈	晨圈	晨圈	晨圈
9:30 – 11:00	華德福教育導論 Introduction in Waldorf-Education	人的本質 The Nature of human being	兒童發展 The development of Childhood	歌德方法學與物理學/或華德福教學法 The Method of Goethe and Physics/ or Methods of Waldorf-Education
11:00 – 12:30	知識理論 Theory of Knowledge	華德福教學法 Methods of Waldorf-Education and examples (an organic, organic, soul, spirit)	形線畫與幾何學 Form drawing Freehand Geometry	中學物理/或華德福教學法 Physics at School Grade 6,7,8/ or Methods of Waldorf-Education
13:30 – 15:00	繪畫 Painting	雕塑 Sculpturing	語文 Language	語文 Language
15:00 – 16:30	知識理論實作練習 Exercise Theory of Knowledge	四種元素與氣質實作練習 Exercise 4 Elements 4 Temperaments	說故事 Exercise Telling Stories from grade 1 to 8	實作練習 Exercise
16:30-17:30	反省與分享時間	反省與分享時間	反省與分享時間	反省與分享時間

第二年

	暑期第 1 & 2 週	暑期第 3 & 4 週	暑期第 5 週	寒假一週+週末五天
8:30-9:30	晨圈	晨圈	晨圈	晨圈
9:30 – 11:00	優律斯美 Eurythmie	植物的形變 Metamorphose of Plants	動物的形變 Metamorphose of Animals	文化科學與自由/或華德福教學法 Culture science and Liberty/ or Methods of Waldorf-Education
11:00 – 12:30	人的感官與教育 Human Senses and Education	植物學 Plants Grade 5,6,7,8	動物學 Animals Grade 4, 5, 6,7,8	歷史/或華德福教學法 History/ or Methods of Waldorf-Education
13:30 – 15:00	優律斯美 Eurythmy	雕塑 Sculpturing	繪畫 Painting	語文/或華德福教學法 Language/ or Methods of Waldorf-Education
15:00 – 16:30	人的感官與教育實作練習 Exercise Human Senses and Education	實作練習 Exercise	實作練習 Exercise	實作練習 Exercise
16:30-17:30	反省與分享時間	反省與分享時間	反省與分享時間	反省與分享時間

第三年

	暑期第 1 & 2 週	暑期第 3 & 4 週	暑期第 5 週	寒假一週+週末五天
8:30-9:30	晨圈	晨圈	晨圈	晨圈
9:30 – 11:00	人的研究 Study of the human being	人的研究 Study of the human being	人的研究 Study of the human being	人的研究 Study of the human being
11:00 – 12:30	實務諮詢 Practical advice	實務諮詢 Practical advice	實務諮詢 Practical advice	數學 Math
13:30 – 15:00	藝術 Art	藝術 Art	藝術 Art	藝術 Art
15:00 – 16:30	實作活動 Exercise	實作活動 Exercise	實作活動 Exercise	中文 Chinese
16:30-17:30	反省與分享時間	反省與分享時間	反省與分享時間	反省與分享時間

## 四年級上學期 質性評量

黃玟蓮 (5 號)

親愛的家長您好：

經過一年半與孩子相處，特別用文字為孩子記錄下平時觀察到的行為表現和學習狀況，提供以下的紀錄給家長參考，紀錄內容僅屬於老師個人主觀的想法，不全然代表您的孩子，同時提醒家長：這份評量是專門為家長們所書寫的，請勿直接唸給孩子聽或讓孩子自行閱讀，更避免用評量來判斷孩子。希望透過此紀錄提供家長們此階段孩子觀察的依據，可以適時給予孩子協助和鼓勵，同時也耐心等待並關注孩子的成長，如有任何疑問都可私下找老師面談、討論。若您認為有一些建議是您可以著力的地方，請您先靜心沉澱後，挑選適當時機再開始。華德福教育的課程設計像是螺旋一般，相同的主題課程在不同年級重複以不同的深度出現，相信孩子在這學期中尚未完成與內化的學習，會在往後的再次學習中完成，請爸媽給予等待與信任。也請您妥善為孩子保留這份成長紀錄。

101 秋冬

四年級導師 王立柔

### 客觀描述與學習狀況：

學期開始，玟蓮遲到的狀況較上學期改善許多，甚至能夠在自由遊戲時間就能到校，與同儕有短暫的玩耍時間，能夠準備好進入教室學習，學期末偶爾有遲到的情形，但與他約定後能逐漸改善。進教室與大家問早的音量較小，能夠有耐心的等待，不爭先恐後與老師握手準備學習，晨圈已能掌握拋接三顆沙包的技巧，可以有自信的出來表現給大家看，跳繩接力能互相合作，規律性的節奏進步許多，能夠穩定的跳躍。作業偶有遲交的狀況，但能在約定的時間內用自己的節奏完成。

#### 主課程

【語文】能夠專注的聆聽故事，重述故事較少主動舉手發言，朗讀聲音較小，容易沒有自信，文字書寫工整，圖畫豐富。願意勤奮查字典，累積識字量。

【數學】計算能力有明顯進步，願意努力，能計算數學的四則運算，也能自行找到數字的公因和公倍數，抽象的概念可以理解，對數字的感覺透過故事繼續培養。

【動物】能專注的聆聽老師講述的內容，但較少舉手介紹動物或重述動物故事。動物圖畫有明顯進步，可以有力氣的使用蠟塊，減少邊框的使用，文字記錄能用關鍵字提醒用自己的話書寫。

#### 副課程

【藝術】能沉浸在色彩的世界，對於動物的濕水彩偶有挫敗感，需多加鼓勵。形線畫能獨力完成交錯的繩結線條。書法課能用心的完成作品。戲劇課有亮眼的突破，主動願意擔任有重大戲份的哪吒一角，且能投入於演戲的過程中，令大家刮目相看。玫蓮在泥塑課程中是安靜的小孩，在泥塑課中，可以看到玫蓮的塑形的能力慢慢養成中，而工作的過程中，可以發現玫蓮在安靜的環境，更可以展現力量。

【手工】縫工：完成手工袋作品。棒針編織：學習態度認真，編織用心。整體而言：兢兢業業，能備妥用具自我要求進度，努力地完成作品，且樂於協助同學，非常值得肯定。

【音樂】肢體表達生動能引起共鳴，直笛吹奏表現佳，具有完整的音樂表現力，富有感情和表情。上台表演落落大方。

【英文】玫蓮的學習態度很認真；在工作本上能將上課內容以豐富的圖像與色彩呈現；在字母的書寫也很用心；在口語表達上能跟老師一起唱歌、唸謔；期望下學期能更勇於表達，整體學習一定會更棒！

#### 老師的感受：

*跨越生命階段的河流  
展開久違 陽光般的笑容  
努力讓自己發光發熱  
是勇敢 有韌性的一株小草*

這學期的玫蓮似乎已跨越了對世界和自我充滿不確定感和不安的九歲危機，能夠將能量努力的放在學習上，笑容和自信也增加了，原本隱藏住自己也漸漸嶄露新的面貌，看見玫蓮蛻變的過程實在令人感到開心。老師也發現相較於三年級，四年級的玫蓮彷彿更加在意他人的眼光，課程中時常是安靜的聆聽，較少主動發言，也許需要大人更多的鼓勵，並時常給予他練習在多人面前表達自己的機會，犯錯也不必太過在意。這學期的人際狀況也較上學期來的穩定，但還是喜歡和老師一起牽手散步，讓老師每一次的自然日都有玫蓮的陪伴。玫蓮在上學期較不拿手的數學計算和拋接三顆沙包，以及用蠟塊作畫，這學期都有明顯的進步，像一根被點燃的小蠟燭一般，漸漸展現它的光和熱。一開始與老師擁抱有些害羞，但可以感受到玫蓮溫暖的喜悅，是非常需要被鼓勵和擁抱的孩子。

#### 老師的具體建議：

☆規律的作息，充足的睡眠以及較為舒緩的生活節奏對玫蓮來說格外重要，這學期已有感覺玫蓮的精神狀況較好，假日也希望玫蓮能有穩定的作息，這必能使他內在的秩序感和情緒得到平衡和助益。非常規律與穩定的作息，可以讓孩子的身心處在一個好的放鬆狀態中。目標以一整個

## 雲林縣山峰國小 101 學年度上學期四年級音樂質性評量

親愛的家長您好：

上學期的音樂課程孩子們藉由肢體節奏的舞動，在清晰的節拍中展開雙手迎向世界。四種氣質的孩子在豐富節奏交錯的練習中，滋養他們的內心，且藉由這樣開放且明確的節奏力度，穩定火相孩子的情緒；帶出土相孩子的力量；喚醒水相的孩子，吸引他們走向外在世界；延長風相孩子的專注力。在音樂會表演前，我發現『愛的鼓勵奏鳴曲』已經內化成孩子心中的樂譜，有如種子般在孩子心裡萌芽、成長，即使我改變節奏、變換段落，他們馬上在心裡重新展開新的樂段。

七音笛的吹奏以古典音樂家的小步舞曲、小談諧曲為主，讓孩子聽到平衡的和聲音響，享受在結構明確簡單的古典曲式樂曲中。

以下是上學期的課程內容：

1. 七音笛：莫札特—小步舞曲、卡巴列夫斯基—小談諧曲、巴哈—小步舞曲。  
七音笛二部吹奏：貝多芬—歡樂歌。往事難忘。
2. 三部卡農：Come Follow Me。
3. 愛的鼓勵奏鳴曲節奏素材：八分音符、十六分音符、十六分音符之變形、八分休止符、五連音。
4. 愛的鼓勵奏鳴曲節奏型式：頑固節奏、依序加入二部、三部和四部交錯而成，獨奏樂段、上下左右空間運用。

祝 平安順心！！

音樂老師



在山崑山崙山深山處，元始天尊掐指一算，算發現該是準備滅商高的時候了，喚來姜子牙下山輔佐既見君，找結拜弟兄宋異人封帛忙，發現花園前的風水寶地，準備捉妖鎮邪。  
姜子牙寫符咒，姜太公在此，百無禁忌，揮舞寶劍，火神張牙舞爪，現出原形，叩頭求饒。

姜子牙開算命館，玉石琵琶精湊熱鬧，被三昧真火燒死，托夢向妲己哭訴，妲己設計鹿台高入雲霄，玉石棟樑、瑤瓊欄杆、翡翠窗櫺，召姜子牙來，陷害紂王大怒，姜子牙逃跑，官兵追趕，跳入水中，隱居磻溪。



語文

封神榜

102春夏

黃玟蓮