

南 華 大 學

幼兒教育學系

碩士論文

幼兒園推行品德教育成效之研究

Study on the Effectiveness of Carrying Out Character Education

in Kindergarten

研 究 生：張詠晰 撰

指 導 教 授：郭春在 博士

中 華 民 國 一 百 零 一 年 六 月

南 華 大 學

幼兒教育學系碩士班

碩 士 學 位 論 文

幼兒園推行品德教育成效之研究

研究生：張詠琳

經考試合格特此證明

口試委員：徐享良

王炳欽

郭春在

指導教授：郭春在

系主任(所長)：郭春在

口試日期：中華民國 101 年 6 月 7 日

幼兒園推行品德教育成效之研究

摘 要

本研究旨在探討幼兒園幼兒實施品德教育課程概況以及實施之成效，以「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」等五項品德教學核心能力為教育主軸，採一般教學法，如：故事導讀、角色扮演、戲劇表演及兩難困境討論進行教學，並以評量法及訪談法為蒐集方法，以雲林縣沿海地區一所私立幼兒園，共 105 位幼兒為研究對象，進行每二週一次，每次 20 分鐘，為期一學年的品德教學。

本研究工具為「幼兒品德評量表」，於品德教育教學前、後對幼兒進行評量，所得資料採量化處理，進行統計資料分析，探討幼兒實施品德教育課程在教學後品德能力是否有提升，並瞭解不同背景(性別、班別)幼兒品德能力之表現差異情形，以及分析幼兒品德能力表現在教學後五項品德之相關情形；最後再以質性方式進行教師訪談並記錄教師省思與心得感想。本研究之研究結果如下：

- 一、幼兒品德能力在教學後均有提升。
- 二、幼兒品德能力在性別上無顯著差異；在班別上有顯著差異：教學後優於教學前。
- 三、幼兒五項品德能力（誠實、信任、善念、感恩、吃苦）呈現正相關。

關鍵字：幼兒園、品德教育、品德核心價值

Study on the Effectiveness of Carrying Out Character Education in Kindergarten

Abstract

This study aims at finding out the general situation of character education curriculum implemented in kindergartens and the effectiveness of implementation. With the five core capabilities of character education - “honesty”, “trust”, “kindness”, “thankfulness” and “endurance” – as the focuses of learning, general teaching methods were adopted, for example, guided story reading, role playing, drama performance and dilemma discussion, and data were collected by means of evaluation and interview. A total of 105 young children in a private kindergarten in the coastal area of Yunlin County were chosen as the subjects of the study. Character education was delivered once every two weeks in one academic year, and 20 minutes per session.

The “Character Scale for Young Children” was used as the research tool, and evaluation on the young children was done before and after the character education. The data collected were processed quantitatively for statistical analysis, to find out if young children’s character capabilities improve after the implementation of the character education program, and to understand the differences in character capabilities of young children with different background (sex, grade), as well as to analyze the situation relating to young children’s performance in character capabilities after learning the five character values. Finally, qualitative study was conducted by means of interview with the teachers and by recording the teachers’ reflection and thoughts. Research results of this study are:

1. Young children’s character capabilities improved after the teaching.
2. No significant difference on young children’s character capabilities was shown in sex, while significant difference was shown in grade: better results after teaching than before.
3. The five character capabilities (honesty, trust, kindness, thankfulness, endurance) show positive correlation in young children.

Keywords: kindergarten, character education, core character values

目次

中文摘要.....	i
英文摘要.....	ii
目次.....	iii
表次.....	vi
圖次.....	viii
第一章 緒論.....	1
第一節 研究背景與動機.....	1
第二節 研究目的.....	3
第三節 待答問題.....	3
第四節 名詞釋義.....	4
第二章 文獻探討.....	7
第一節 品德教育之定義及其內涵.....	7
第二節 品德教育之理論基礎.....	13
第三節 品德教育之實施概況.....	22
第四節 品德教育之相關研究.....	31
第三章 研究設計與實施.....	35
第一節 研究方法.....	35
第二節 研究步驟與架構.....	36

第三節 研究者角色.....	40
第四節 研究對象.....	41
第五節 研究場域與背景.....	42
第六節 研究工具.....	43
第七節 品德教學活動歷程.....	47
第八節 資料蒐集與分析.....	52
第四章 結果與討論.....	53
第一節 幼兒品德能力於教學前後之差異分析.....	53
第二節 不同背景（性別、班別）幼兒在五項品德核心能力表現之 差異分析.....	56
第三節 幼兒在五項品德核心能力表現之相關情形.....	70
第四節 統計部份綜合討論.....	71
第五節 品德教育之質性分析.....	73
第五章 結論與建議.....	99
第一節 結論.....	99
第二節 建議.....	100
參考文獻.....	102
中文部分.....	102
外文部分.....	107

附錄.....	110
附錄 1 品德教學計畫表.....	110
附錄 2 品德教學評量表.....	213
附錄 3 訪談大綱.....	218

表次

表 2-1-1 品德教育的定義.....	8
表 2-2-1 Piaget 道德發展的三大階段及心理特徵.....	17
表 2-2-2 Kohlberg 三期六段論.....	19
表 2-2-3 Lickona 道德推理階段.....	20
表 2-4-1 幼兒品德教育的相關研究摘錄表.....	33
表 3-3-1 參與本研究幼教師基本簡歷表.....	41
表 3-4-1 不同班別幼兒其性別與人數分佈情形.....	41
表 3-6-1 品德核心價值票數分析表.....	44
表 3-6-2 品德核心信度分析表.....	45
表 3-6-3 品德核心組成信度分析表.....	46
表 3-6-4 專家學者簡歷.....	46
表 3-7-1 輔導教師教學策略與品德知能之一覽表.....	48
表 4-1-1 誠實核心能力於教學前、後之得分比較.....	53
表 4-1-2 信任核心能力於教學前、後之得分比較.....	54
表 4-1-3 善念核心能力於教學前、後之得分比較.....	54
表 4-1-4 感恩核心能力於教學前、後之得分比較.....	55
表 4-1-5 吃苦核心能力於教學前、後之得分比較.....	55
表 4-1-6 五種品德核心能力於教學前、後之差異分析彙整表.....	56

表 4-2-1 不同性別幼兒品德能力於誠實核心教學前、後之得分比較...	57
表 4-2-2 不同性別幼兒品德能力於信任核心教學前、後之得分比較...	58
表 4-2-3 不同性別幼兒品德能力於善念核心教學前、後之得分比較...	59
表 4-2-4 不同性別幼兒品德能力於感恩核心教學前、後之得分比較...	60
表 4-2-5 不同性別幼兒品德能力於吃苦核心教學前、後之得分比較...	61
表 4-2-6 不同性別幼兒品德能力於五種核心教學前、後之差異分析彙整表.....	62
表 4-2-7 大班幼兒品德能力於五項核心教學前、後之得分比較.....	62
表 4-2-8 中班幼兒品德能力於五項核心教學前、後之得分比較.....	63
表 4-2-9 小班幼兒品德能力於五項核心教學前、後之得分比較.....	63
表 4-2-10 不同班別幼兒五項核心能力教學前、後之差異分析彙整表...	64
表 4-2-11 不同班別幼兒品德能力於誠實核心教學前、後之得分比較...	65
表 4-2-12 不同班別幼兒品德能力於信任核心教學前、後之得分比較...	66
表 4-2-13 不同班別幼兒品德能力於善念核心教學前、後之得分比較...	67
表 4-2-14 不同班別幼兒品德能力於感恩核心教學前、後之得分比較...	68
表 4-2-15 不同班別幼兒品德能力於吃苦核心教學前、後之得分比較...	69
表 4-2-16 不同班別幼兒品德能力於五種核心教學前、後之差異分析彙整表.....	70
表 4-3-1 幼兒五項品德核心能力之相關矩陣.....	71

圖次

圖 2-2-1	三元學習論(triadic theory of learning).....	15
圖 2-3-1	品德校園文化營造策略十大面向.....	29
圖 2-3-2	理想架構圖.....	30
圖 3-2-1	研究架構圖.....	40
圖 4-5-1	園區明顯處之標語相片.....	75
圖 4-5-2	園區角落之連環故事相片.....	75
圖 4-5-3	班級生活公約相片.....	75
圖 4-5-4	購買繪本乙套計五十餘本相片.....	76
圖 4-5-5	角色扮演之相片.....	77
圖 4-5-6	戲劇教學之道具相片.....	77
圖 4-5-7	標語加圖畫、文字、注音之相片.....	77
圖 4-6-8	標語加圖畫、文字、注音之相片.....	77
圖 4-5-9	教師位置太擁擠之相片.....	78
圖 4-5-10	教師位置沒兼顧角度之相片.....	78
圖 4-5-11	教師位置改善後之相片.....	78
圖 4-5-12	幼兒位置太過擁擠之相片.....	79
圖 4-5-13	幼兒位置已重新規畫之相片.....	79
圖 4-5-14	誠實核心教學之幼兒作品相片.....	80

圖 4-5-15	信任核心教學之創作過程相片.....	81
圖 4-5-16	信任核心教學之幼兒作品相片.....	81
圖 4-5-17	善念核心教學之繪本引導相片.....	81
圖 4-5-18	善念核心教學之創作過程相片.....	81
圖 4-5-19	善念核心教學之幼兒作品相片.....	81
圖 4-5-20	感恩核心教學之幼兒作品相片.....	82
圖 4-5-21	吃苦核心教學之幼兒作品相片.....	82
圖 4-6-22	表揚幼兒品德小天使之相片.....	84
圖 4-5-23	幼兒品德劇場之相片.....	84
圖 4-5-24	獎勵優秀教師之相片.....	88
圖 4-5-25	表揚優秀教師之相片.....	88

附 錄

附錄 1-1 大班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	110
附錄 1-2 大班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	112
附錄 1-3 大班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	115
附錄 1-4 大班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	117
附錄 1-5 大班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	119
附錄 1-6 大班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	122
附錄 1-7 大班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	124
附錄 1-8 大班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	126
附錄 1-9 大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	128
附錄 1-10 大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	130
附錄 1-11 大班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	132
附錄 1-12 大班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	134
附錄 1-13 大班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	136
附錄 1-14 大班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	138
附錄 1-15 大班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	140
附錄 1-16 大班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	142
附錄 1-17 大班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	144
附錄 1-18 大班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	146

附錄 1-19	大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	148
附錄 1-20	大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	150
附錄 1-21	中班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	152
附錄 1-22	中班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	154
附錄 1-23	中班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	156
附錄 1-24	中班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	158
附錄 1-25	中班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	160
附錄 1-26	中班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	162
附錄 1-27	中班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	164
附錄 1-28	中班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	166
附錄 1-29	中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	168
附錄 1-30	中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	170
附錄 1-31	中班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	172
附錄 1-32	中班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	174
附錄 1-33	中班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	176
附錄 1-34	中班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	178
附錄 1-35	中班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	180
附錄 1-36	中班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	182
附錄 1-37	中班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	184

附錄 1-38 中班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	186
附錄 1-39 中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	188
附錄 1-40 中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	190
附錄 1-41 小班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	192
附錄 1-42 小班幼兒「誠實」品德教學計畫表.....	194
附錄 1-43 小班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	196
附錄 1-44 小班幼兒「信任」品德教學計畫表.....	199
附錄 1-45 小班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	201
附錄 1-46 小班幼兒「善念」品德教學計畫表.....	203
附錄 1-47 小班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	205
附錄 1-48 小班幼兒「感恩」品德教學計畫表.....	207
附錄 1-49 小班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	209
附錄 1-50 小班幼兒「吃苦」品德教學計畫表.....	211
附錄 2-1 「誠實」品德教學評量表.....	213
附錄 2-2 「信任」品德教學評量表.....	214
附錄 2-3 「善念」品德教學評量表.....	215
附錄 2-4 「感恩」品德教學評量表.....	216
附錄 2-5 「吃苦」品德教學評量表.....	217
附錄 3-1 訪談大綱.....	218

第一章 緒論

本研究旨在探討幼兒實施品德教育課程概況並瞭解幼兒不同背景對於實施品德教育成效的差異情形以及品德教學實施策略後實證。本章共分為四小節，將針對研究背景與動機、研究目的、待答問題及名詞釋義等方面敘述之。

第一節 研究背景與動機

品德是未來人才的關鍵能力，爲了下一代的教育，建構他們最重要的核心價值觀一直是教育工作者所重視的。老師是孩子們在生命中的學習典範；而學校無疑則是啓動品德教育的重心。但是品德教育應該如何實施或者應當如何著力，才能造成對小孩們具有意義的影響及改變，則是學校及老師們共同努力的目標。

自九年一貫課程改革後，似乎過於強調學生智育的發展，德育被放入綜合活動中，是造成學生道德感低落的主要原因（黃德祥、謝龍卿，2004）。而受到經濟景氣影響所致，在行政院主計處所公佈的 2010 年統計資料指出，未滿六歲子女的已婚婦女勞參率高達 58.14%，爲歷年來的新高，而整體已婚婦女勞參率亦高達 48.38%，顯示家庭經濟日益惡化，已婚婦女也必須共同賺錢養家活口，連帶忽略子女的整體教育，更何況是在品德教育的部份。另外一個值得注意的現象就是「少子化」的現象，台灣 2010 年的出生人口剩下十六萬六千餘人，亦創下歷史新低！總生育率預估更將從前年的 1.03%，直接下探至 0.91%，也就是平均每位婦女一輩子只生不到一個小孩（曾韋禎、謝文華，2011）。上述情形說明了，父母親生的小孩越來越少，所以對於小孩的管教會較爲寵愛，而經濟的不景氣使得雙親家庭增多，子女的管教也越來越難以關注，連帶地使得小孩的教養問題都由學校教師來進行。但對於這些需要自信、負責、正直及關懷的小孩要如何協助他們是每個爲人師表所重視的，研究者身爲學校的老師也激起對小孩心靈工程的改造，並以品德教育爲主軸，俾能使孩子心靈從貧瘠變成豐富。而對於處在二十一世紀的孩子，爲了要因應未來前途的挑戰，則需要不斷的增長品德、知識和技能，並能夠應用今日所學的適應未來的變化，在任何地方都能夠維持優異的表現（陳埤淑，2005；何琦瑜、鄭一青，2004）。

台灣的品德教育也隨著趨勢越來越受到重視，教育部在 2003 年全國教育發展會議中則將品德教育列入專題討論並成立「品德及道德教育推動小組」，訂定五年計畫的「品德教育促進方案」。在促進方案公佈之後多年以來，各縣市則依

「品德教育促進方案」研擬具體執行計畫，並列入縣市施政主軸的行動方案，以落實推動學校品德教育，請各縣市視區域特性，透過由下而上、師生共同參與的歷程以凝聚共識，選擇、轉化合於時宜的品德核心價值，制定中心德目及行為準則，做為各級學校實施品德教育的依據。故本研究以幼兒園做為背景此為研究探討動機之一。

佛洛伊德（Sigmund Freud，1856-1939）的人格結構論及艾瑞克森（Erik H. Erikson，1902-1994）的心理社會發展論，皆強調人的行為若在幼小開始培養，長大以後有利於其培養良好的行為。即幼兒期實為關鍵期，如果教育得當對未來國民素質就會提升。陳蜜桃與陳埤淑（2003）指出，品德教育對國中以下之學生具正面影響，但對國中以上則沒有顯著效果，因此成功關鍵與否是在於國小及學前階段。故本研究選擇幼兒品德教育進行研究。是為本研究探討動機之二。

而陳埤淑（2004）歸納相關研究指出，品德教育實施對幼兒的社會技能學習、情緒發展、自我概念及品德建立具有正面的影響；並說明在年紀越小時實施成效越大，因為可塑性相當地高，年齡越大則成效會受到限制越大。而研究者在幼兒教學過程中，亦發現到孩子年紀越小的可塑性越高，於是興起以探討幼兒階段實施品德教育成效，而不同年齡的幼兒對於品德教育又有何成效上的差異。另許寶月（2010）以多元智慧理論應用於幼兒品格教育教學在幼兒園實施之成效，研究結果發現不同性別幼兒品德能力表現無顯著差異；但在不同班別幼兒品德能力表現有顯著差異。故綜合上述，幼年時期實行品德教育的時機是相當短暫的，年齡增長學習效果會漸漸被影響，因此身為教育工作者應即時善用此珍貴時光，將良善品德種子深植孩子的靈，使之成為一生為人行事之基礎。是為本研究探討動機之三。

在過去的幾十年中，美國的教育工作者在他們的學校或是教室裡實行品德教育已經越來越感興趣，而且已經有日漸加速的傾象。在某種程度的意義而言，它是對西方道德教育其對於道統之復興及發展，其將道德認知、情感和行為有效地結合，即將學校課堂、家庭和社區的道德建設予以有效整合，形成全方位且多視角的品德教育理念，學校在此扮演相當重要的角色（何琦瑜、鄭一青，2004）。

而研究者接觸過相關的國小品德教育教材，但對於如何在幼兒園中實施品德教育，並沒有明確的想法。於是開始收集國內、外幼兒園推行品德教育之相關研究，不難發現大部分推行品德教育都以國小學生為主要對象，然而，在學前幼兒品德教育相關文獻並不多，僅有楊淑雅（2006），其透過觀察、訪談和文件的分析，發現幼兒品德教育課程對幼兒具有實施成效、陳玉梅（2007），由「量化」和「質性」分析，探討幼兒品德教育課程實施成效，發現實施品德教育課程後，

幼兒之品德能力提昇有立即性成效、方思貞（2006）以行動研究探討幼兒園實施品德教育之歷程，發現班級品德教育依班級課程與特色可運用於獨立課程、融入既訂課程及生活課程以及許寶月（2010）採準實驗研究法，探討幼兒品德教育教學在幼兒園實施之成效，發現實驗組幼兒在品德教學後其品德能力表現優於對照組幼兒。且從相關文獻發現，美國之品德教育是從學前就開始紮根的，但我國「品德教育工作小組」，仍以小學至大學的學校教育為品德教育之起點（楊淑雅，2006）。故學前之品德教育仍需要待投入更多心力與研究。本研究選擇幼兒階段進行品德教學，以一所幼兒園幼兒為對象，是為本研究探討動機之四。

第二節 研究目的

本研究根據以上研究動機其設計研究目的如下：

- 一、探討幼兒品德能力於教學前、後之差異情形。
- 二、探討不同背景（性別、班別）幼兒在五項品德核心能力表現之差異。
- 三、探討幼兒在五項品德核心能力表現之相關情形。
- 四、探討教師在進行品德教育課程之歷程及心得感想。
- 五、研究結果除瞭解在幼兒品德教育中教師角色提昇其教育知能及幼兒輔導的策略外，亦可作為改善幼兒園實施品德教育之參考。

第三節 待答問題

根據研究目的列舉本研究待答問題如下：

- 一、幼兒實施品德教育課程前、後其品德能力表現是否有差異？
- 二、不同背景（性別、班別）幼兒在「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」等五項品德核心教學前、後其品德能力表現之差異為何？
- 三、幼兒在「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」等五項品德核心教學後其品德能力表現之相關情形為何？

第四節 名詞釋義

茲將研究中的重要名詞界定如下：

一、品德教育

李珀(2005)認為品德教育(character education)是教學生做人做事的道理，協助學生了解、欣賞以及表現出好的行為。吳清山和林天佑(2005)亦指出，品德教育是陶冶學生良好的社會行為與個性，使學生能夠知道並實踐如何與人相處、如何面對問題的教學與學習活動。李琪明(2011)則認為在品德教育的教學活動，應該要包括實踐德行之能力、擁有實踐之意願，以及進而養成習慣等內涵。因此本研究乃根據上述學者的觀點先進行輔導教師教學策略的能力，在設計適合幼兒程度的教學方案並進行，最後以多元評量方式觀察幼兒習得的能力並加以表揚。

二、幼兒園

幼兒園(Kindergarten)包括一般公、私立幼兒園之總稱。依幼兒教育及照顧法(2011)第二條規定：幼兒園指對幼兒提供教育及照顧服務之機構；而對象幼兒指二歲以上至入國民小學前之人。本研究幼兒園為私立幼兒園，研究對象為3~6歲以下幼兒，依照年齡不同區分為大、中、小班。

三、幼兒品德能力

教育部(2004)所提出學童的品德教育促進方案中其六大核心價值為：關懷、尊重、責任、信賴、公平、正義及誠實；而專家學者，如：Lickona(2003)認為品德之核心價值為智慧、公平、剛毅、自律、愛、積極態度、正直、感恩、謙卑、努力；蕭麗玲、謝正平(2005)提出品德教育的內涵主要分為：道德行為、道德認知、道德情感。故品德教育的教學即是著重在核心價值觀的養成，即在教學過程中以引導方式讓學生能將這些核心價值觀予以內化，轉換成實際的行動。本研究因研究場域位於雲林縣沿海地區，故根據雲林縣政府教育處(2008)所頒布的九項核心價值：誠實、信任、認真、接納、善念、感恩、自律、負責、吃苦等。由園所共七位教職員工參與票選，每人選出五項當下孩子最亟需養成的品德，最後依票數多寡分析進行評分，後整理出五項幼兒的品德核心價值，分別為：「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」。分別說明如下：

(一) 誠實：願意說實話，做錯事勇於承認，不欺騙他人。

- (二) 信任：答應別人的事樂意做到，對他人信守承諾，對待任何人很誠懇。
- (三) 善念：說好話做好事，樂於幫助他人，互助合作的行為。
- (四) 感恩：生命起源來自父母，受人幫助感到開心，愛惜教室內公物。
- (五) 吃苦：能持之以恆，遇挫折有毅力克服，勇於面對自己失敗。

因此本研究所指的幼兒品德能力（**Child character ability**），即是依據這五項的品德核心價值而擬定的教學活動，並在幼兒進行品德課程教學前及教學後，以研究者自編的「幼兒品德評量表」以五等第方式來衡量，得分越高的其品德能力亦越高。

第二章 文獻探討

本章旨在探討幼兒園實施品德教育的相關文獻，以作為本研究的探討基礎。全章共分為四節，第一節探討品德教育之定義及其內涵；第二節則要探討與品德教育之相關理論；第三節探討品德教育之實施概況；第四節探討品德教育之相關研究。

第一節 品德教育之定義及其內涵

本節就從品德教育的定義和內涵做探討，統整各學者對品德教育的意涵觀點後，提出對品德教育定義。

一、品德教育的定義

Hoge (2002) 將品德教育定義為『任何故意的或是明顯努力的去影響令人滿意的個體發展品質或特質』。Thomas Lickona 認為，好的品德就是具備有知道好的、期望好的以及做好的 (Welton, 2005)。就以狹義的來說，品德教育經常被用來規勸和外在的誘惑，來促使兒童的行為受到規範和表現出良好的行為 (Kohn, 1997)。廣義上而言，品德教育可分為三個部分：道德行為、道德認知、道德情感 (蕭麗玲、謝正平, 2005)。

但本研究認為品德教育是相當廣泛之概念，在概念上與道德教育、品格教育有所重疊，其差別在於道德是人際間互動之規範及準則，品格是個人品行及內在涵養之啟發，品德則是個人品行及道德的綜合，雖三者用詞殊途同歸，但都是教導學生表現良好之品德操行，故為避免混淆則統一本研究用詞為「品德教育」，也就是說在培養孩童的自我學習能力，讓孩童可以從「他律」進而走向「自律」的境界。綜觀國內外學者，研究者將對品德教育所訂的定義，依照其學習觀點不同區分為施教觀點 (重點在教師教學)、學習觀點 (重點在學生學習)、教與學觀點 (重點包括教師教學及學生學習，兩者兼具) 及性善論 (重點放在人的本質是好的所以容易教導) 等予以分別，整理如下：

表 2-1-1
品德教育的定義

年代	研究學者	分類	品德教育的定義
2003	黃德祥	施教觀點	教育學生，使之知善、期望善，以及行善、表現良好的行爲，並內化成習性的歷程。
2004	李素貞、蔡金鈴	教與學觀點	藉由教學與學習的過程，來幫助發展個人倫理觀念和主動關懷的教育活動。
2004	蘇永明	性善論	即是發自於內心，正確的認知與良善的內在覺知。是藉由教育或學習的歷程，以達到個人「自律性」的美德表現。
2004	黃德祥、謝龍卿	施教觀點	是一種教導人類向上行善的教育。
2005	吳清山、林天祐	施教觀點	品德教育分爲人品與德性的教育，亦即運用學校和教師的資源，來建立學生良好的行爲、生活習慣與反省能力，以培養學生成爲有教養的公民。
2008	Brannon	施教觀點	品德教育乃是塑造孩子的心靈。
1993	Lickona	施教觀點	以知善、欲善、行善來幫助學生辨認良好的行爲，並且內化它。
1997	National Commission on Character Education	施教觀點	學校行政部門、家庭與社區成員幫助兒童和青少年成爲具有關懷、自律和負責等特質的歷程。
1997	Lockwood	施教觀點	認爲品德教育是學校所倡導的活動，而這些活動能夠產生行爲的非相對主義的價值觀，而直接影響年輕人的行爲。
2000	Otten	學習觀點	透過道德教育、公民教育、品德成長、品德發展中而學習改變的歷程。
2003	Lickona	性善論	是一種美德，它由個人或群體所共同認定並遵守的價值規範，更一種發自內心的良善覺知。

資料來源：研究者自行整理

綜合上述，研究者發現，品德教育不外乎是從「教」與「學」中，而培養出來的一種習慣，也是一項長期的價值與道德的教育過程，需持續的推動、提醒、

示範、鼓勵與實踐才有內化成爲個人一部分的可能。就文獻中施教觀點爲教師教學可以帶給學生好的品德，但無法瞭解學生的學習成效；學習觀點爲學生可以學習到良好的品德，但無法瞭解教師的教學過程；教與學觀點爲從施教及學習角度來看待學習，但缺乏對於對象（學生）本質的描述；性善論是比較好的觀點，因爲其定義是從個人本質切入而從教與學過程中得到好的成效。故研究者以性善論爲出發觀點並結合教與學觀點，認爲品德對個人或群體是種性善本質且可以共同遵守的規範，要能夠表現出良好的品德行爲，不但學習者可從身旁的人、事、物中觀察、學習中而來，也可以從教師多元化的教導中得到更好的學習成效。並將品德教育定義爲，透過教育的歷程，讓孩子發展出一個良善的人格特質，能夠從生活經驗、週遭環境人、事、物中來建構孩子的內在價值與觀念，培養其知善、愛善、行善的能力

二、品德教育的內涵

品德教育之所以重要，主因是品德教育將會透過認知、情意、技能來內化人們心中的規範，因此研究者必須徹底瞭解品德教育的內涵，才能建構出適合孩童的教育模式。品德教育內涵極爲廣泛，以下茲爲說明國、內外學者對品德教育的核心價值內涵之看法：

（一）Lickona（1991）將品德（moral character）區分爲三個高關聯性且相互影響的構面（李琪明，2004）。包括：

- 1.道德認知（moral knowing），即對道德議題之意識與察覺、道德價值理解、具角色替代能力、道德推理能力、可以謹慎思考後決定及自我知識統整等內涵。
- 2.道德情感（moral feeling），即具有良心、自尊、同情、珍愛價值、自我控制與謙遜等內涵。
- 3.道德行動（moral behavior），即具實踐道德品行之能力、具實踐意願及進而養成習慣等內涵。

（二）Gibbs 和 Earley（1994）認爲品德教育必須教導青少年能被所有文化認同且具有共同性、普遍性的核心價值（core values）。包括：勇敢（courage）、禮貌（courtesy）及公正（fairness）。

（三）Otten（2000）將品德教育區分爲道德教育（moral education）、公民教育（civic education）、品德成長（character growth）和品德發展（character development）等內涵。

（四）Rose 和 Sharon（2001）提出品德教育課程應包含下列內容：

1. 尊重：能保持謙虛，容忍及尊重他人之個人行爲。
2. 責任：將自我行爲之前因後果予以考量，並對個人行爲負責。
3. 誠實：以自我內在力量堅定其自我道德標準。
4. 關心：待人處事能充滿慈悲、憐憫及慎思。
5. 自律：處事態度積極並自我控制。
6. 公平：無論對人或對事都可以得到他人信任。
7. 公民：個人遵守法律及規範，盡己之力，讓外在環境更美好。
8. 勇氣：個人具實踐自身品德的力量。
9. 忠誠：能堅持理想，絕不放棄。
10. 堅毅：對工作目標的達成能持續不斷並保持熱情。

(五) 慈濟教師聯誼會(2002)中所編撰的「大愛引航」靜思語教學指引中，建議老師教導學生的品德內涵，包括：精勤、感恩、孝順、禮節、仁愛、服務、合作、因果、守法、恭敬、儉樸、行善、智慧、勇敢、負責、信實、有恆、和平。

(六) 美國品德教育協會(The Character Education Partnership,2004)，該組織依據Lickona、Eric Schaps及Catherine Lewis等人提出「有效能品德教育的11個原則」，如下：

1. 品德教育的核心價值：教育工作者要先瞭解品德教育的重要性，將品德教育的核心價值向家長和社區民眾解釋，並且強調品德教育對於發展道德認知和實行公民義務的重要性。
2. 品德教育包含認知、情意與技能：要先瞭解品德教育的核心價值，然後付之於行動。
3. 有效的品德教育必須要有目的性、主動性、統整性：在學校的各項活動中必須要有明確的目標，使學生能從「自我」達到「超我」的行爲；而學校必須提供將品德教育的課程融入生活化中，這樣品德教育才能達到功效。
4. 學校必須提供一個溫暖與諧和的環境：學校是一個社會的縮影，學生在學校裡接觸的環境與教師，亦即「境教」與「身教」。良好的環境可以讓學生學習安心，而教師的言行舉止則是學生的榜樣，所以要做好以身作則的本分。
5. 爲了發展品德，學生需要有發展道德的機會：教師要鼓勵學生在生活中表現出好品德的模樣，進而參加校內、外的活動，以實踐品德教育的目的。
6. 有效的品德教育課程包括互相尊重、幫忙：學生可以透過品德教育的課程，而融入生活經驗中，讓學生批判思考，並說出心中的感想。
7. 品德教育必須強化學生的內在動機：品德教育要明確的讓學生往正向的品德發展，並且達到內化的功效，讓學生明瞭自己與社會間的差異，以達到

學生體會整個社會規範的意義。

8. 學校教師必須成爲道德學習中心，和學生共組成一個學習環境：教師要率先將好的品德行爲表現在日常生活中，讓學生可以模仿學習，達到「身教」與「言教」的效能。
9. 要有領導者來推動學校的品德教育，能夠給予相當的資訊與方法：推崇出一個領導者來監督全校師生，對表現良好品德的行爲給予表揚，讓師生都具有更高的道德使命感。
10. 學校必須邀請家長一同參與：學校是推行品德發展的重心，但是家庭卻是內化的核心。所以要爭取家長的參與，讓品德教育可以延續至家庭進而社區中。
11. 品德教育的評鑑：爲了評估學生良好的品德行爲，必須要有周詳的計畫，以瞭解學生品德行爲的實踐程度。

(七) Lickona (2003) 認爲品德教育應具備十項基本美德，包括：智慧、正義、剛毅、克己、愛、正向態度、勤奮、正直、感恩及謙遜作爲。

(八) 李琪明 (2004) 認爲在當代民主、自由、開放社會的品德教育，其重要意涵有四：

1. 品德教育是包含知善、樂善、行善等多面的教育歷程與結果，並不僅是限於知易行難。
2. 品德教育是讓學生從「他律」到「自律」的全人教育，並不僅限於生活的常規。
3. 品德教育包括個人道德感、人際互動關係、民俗道德以及類化歷程等多方面的教育，並不僅限於個人的私德。
4. 品德教育乃針對行善的核心價值、原則及其脈絡，不斷地重複思考、反省與檢討的歷程，並不是指單純的文化傳統觀念，而是在於能夠從文化的精隨融合現代精神的改變應用。

(九) 楊淑娟 (2004) 在天下雜誌「品德決勝負—未來人才的秘密」一書中所發表的「力倡品德可貴」一文中提及，在2000年3月起，加拿大安大略省約克區「品德可貴」的教育計劃中，針對轄區幼稚園、小學、中學的學生推行品德教育中，提到計劃的十大目標分別爲：尊重、誠實、公平、堅毅、勇敢、責任、爲他人著想、主動、正直、樂觀。

(十) 鄭一菁 (2004) 在天下雜誌「品德決勝負—未來人才的秘密」一書中所發表的「家庭擁抱孩子的心靈」一文中提及，台北美國學校的四個品德價值是由學校、學生、教師、家長代表等組成之策略委員會一起決定，並經過全部師生和家長同意後施行，其內涵包括：

- 1.誠實：對自己和他人都能誠實相對。
- 2.尊重：尊重自己並尊重他人，感激彼此差異，將心比心對待他人。
- 3.責任：認為自己及所處環境都是可信賴、可靠及負責的。
- 4.仁慈：具慈悲心，體諒及關懷他人。

(十一) 李珀(2005)提出品德教育的內涵應包括：悅納自己、尊重別人、兩性平權、家庭和樂、有禮貌、愛整潔、守秩序、有分寸、孝順父母、尊敬師長、友愛同學、自由民主、守法重紀、社會公義、環保、珍惜資源、信仰、奉獻、服務、感恩等。

(十二) 蕭麗玲、謝正平(2005)提出品德教育的內涵主要分為三個部分：

- 1.道德行為：是指符合社會規範的行為模式。也就是說能做到自然而持久地遵守社會規範的行為。
- 2.道德認知：是指能理解社會規範，能夠對自己或他人的行為表現做出是非善惡的表現。也就是說能夠瞭解社會價值的系統以及約定的習俗和規範，根據這些價值觀念的認知來判斷是非善惡。
- 3.道德情感：是指個人如果違反社會的價值系統及約定的習俗和規範後，內心所感受到的罪惡感與羞恥心。也就是說自我內在自制力與制裁的情操。

(十三) 美國教育處(U.S. Department of education, 2007)指出：品德是包括道德和倫理的價值觀，而教育就是示範這些價值觀的行為；故品德教育的意涵乃指提供若干種可以符合社會規範的教育措施。

- 1.品德教育的計畫是整合了社會研究、學科成效而融入社區中的學生、教師以及家長，以促進尊重和關懷。並且能夠使用故事、遊戲、歌曲、圖書和活動，以鼓勵接受其他的文化。
- 2.試圖培養學生的教學特點的核心價值觀和灌輸直接有關的課程計劃或訂明的活動之價值觀。

(十四) Brannon(2008)指出，品德教育乃是塑造孩子的心靈，其意涵如下：

- 1.孩子的信仰乃是從家庭開始：孩子人生中第一個教師就是父母，在孩子學習階段，模仿能力不容忽視的，所以父母的一言一行乃是孩子的楷模。
- 2.教師的參與過程是孩子人格培養的準則：在教師參與的過程中，其行為表現和態度形成都可以顯而易見的，其原因是孩子的性格，即是這階段發展完成的。

(十五) 雲林縣政府教育局(2008)所公佈的「雲林縣推動品德教育目標、核

心價值與具體行為準則實施計畫」中將品德教育的具體目標分為：誠實、信任、認真、接納、善念、感恩、自律、負責、吃苦等。

根據上述品德教育其核心價值內涵進行綜合分析後，本研究認為雖然在理論及實務應用上會有數量上多寡及名稱上有所差異，但其重點都不外乎教學生誠實、對他人要信任、抱持認真的態度等。在考量構面內涵完整性及地理位置特性（幼兒園位於雲林縣）後，以雲林縣政府教育局（2008）的九項具體目標內涵為本研究課程考量的重點，惟考量要讓幼兒在學習過程中能夠達到最佳的學習效果故擬聚焦在最重要的品德教育目標上，在經過票選後，決定以「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」作為課程重心主軸，故本研究以此課程重心主軸為進行教學活動的行動研究之探討。

第二節 品德教育之理論基礎

品德教育的重要理論主要包括由奧國精神醫學家佛洛伊德（Freud）提出的心理分析論及艾瑞克森（Erikson）的心理社會發展論，旨在分析道德情感的層面；班度拉（Bandura）的社會學習論，旨在說明道德行為之演變；皮亞傑（Piaget）的、柯柏格（Kohlberg）、李柯納（Lickona）的認知發展論，旨在說明道德的認知及推理常識以及賽爾曼（Selman）的社會互動進展，旨在說明孩子的發展階段和社會互動的現象是延續而且重疊的。以下分別試述各理論基礎：

一、心理分析論

心理分析論認為孩子的道德意識乃是由父母強烈的認同下而所產生的模式，而其主要是在強調價值觀的內化，以及在誘惑條件的因素下而能夠維持衝動被控制的因素（吳幸玲、郭靜晃譯，1993）：其主要論述如下：

（一）Sigmund Freud（1856-1939）的人格結構論

Freud 認為每個人本身就是一個能量系統，這個能量是動態的，所以他首先提出了人格結構，認為人格有本我（id），自我（ego）和超我（superego）。其中本我（id）是屬潛意識的、本能的、不理性的原始衝動；自我即是負責本我的協調要求和外在世界的要求；而超我則是達到社會價值內化的部分。張春興、林清山（1981）曾指出，超我支配的能力和個人生活的社會規範、行為標準、價值取向趨於一致，所以超我即是道德行為的原動力。而 Freud 認為兒童之性格發展，

深受與父母關係之左右，並指出了道德發展是由「外控」而「內化」的過程。於是研究者認為從周圍環境中學習而來的手段，乃是無意識的行為，即是符合本我：以自我為中心的發展層次；而到了成長期，孩子會因為外在的條件而受到約束，即形成外在的壓力，亦即「外制」，然而孩子會因為這些規範而暫時妥協於行為的要求，於是會認同長輩們的處理方式，亦即自我：協調自我的要求；最後孩子即將會面臨「兩難」的窘況，如果孩子違反了社會要求，及內心就會承受心理壓力，諸如：罪惡感。這時內心所產生的力量，也就是所謂的「良心」，這時孩子就會成長為一個有道德意識的模式，也就是進入了超我的層次：能夠藉由良心而內化了行為表現。

故根據 Freud 的理論，一個人的道德意識即起源於對父母的認同；而一個人之所以遵循道德意識，主要是為了逃避罪惡感（詹棟樑，2007）。

（二）Erik H. Erikson（1902-1994）的心理社會發展論

Erikson 著名的生命週期概念，挑述了人生心理社會八階段發展的過程。而在八個發展階段中，每個階段都會有不同的「衝突」，個人如能克服這些衝突，便可重建自我。故 Erikson 人格發展理論中指出，只有在我們解決一個衝突時，人格才能正常的發展，茲扼要敘述說明如下（黃志成、高嘉慧、沈麗盡、林少雀，2008）：

- 1.第 1 期為 0~1 歲，發展危機為信任對不信任，發展重點在於心理上是否對人存在信任感，若否則面對新環境會焦慮不安。
- 2.第 2 期為 1~3 歲，發展危機為自主行動對羞怯懷疑，發展重點在於是否能依社會規範表現目的性行為，若否則缺乏信心，行動畏首畏尾。
- 3.第 3 期為 3~6 歲，發展危機為自動自發對退縮愧疚，發展重點在於是否存在主動好奇心並開始有責任感，若否則畏懼退縮，缺少自我價值肯定。
- 4.第 4 期為 6~青春前期，發展危機為勤奮進取對自貶自卑，發展重點在於是否具求學及待人處事的基本能力，若否則缺乏生活基本能力，充滿失敗感。
- 5.第 5 期為青年期，自我統合對角色混亂，發展重點在於是否具明確自我觀念及追尋方向，若否則生活無方向，容易感到徬徨迷失。
- 6.第 6 期為成年期，友愛親密對孤癖疏離，發展重點在於是否與人相處有親密感，若否則與社會疏離，容易感到寂寞孤獨。
- 7.第 7 期為中年期，精力充沛對頹廢遲滯，發展重點在於是否熱愛家庭關懷社會，具責任感，若否則不關心他人及社會，生活缺乏意義。
- 8.第 8 期為老年期，完美無缺對悲傷絕望，發展重點在於是否隨心所欲並安享晚年，若否則悔恨舊事，徒呼負負。

而本研究所要探討的人格發展階段是屬第三階段自動自發對退縮愧疚（3-6歲）。根據 Erikson 的觀點，此階段發展的重點是自動自發，這時期的孩子面對的任務主要是學習「主動」，卻不要太多的「罪惡感」（陳佳禧，2004）。父母、師長可以「主動」讓孩子試著表達自我、發揮想像力、創造力以及原始的本能「好奇心」，驅使他們更進一步發展人格特質，開始對事物產生感覺，培養其責任心、道德使命；相反的也必須承擔事件非理性的一面：當無法達到對自己要求或是有愧於無法完成大人所下的指令時，即有「罪惡感」，並且能夠承擔事件中所帶來的行為衝擊，如：害怕、退縮、逃避甚而愧疚。故在「主動學習」和「罪惡感」之中必須要達到一個平衡，而這個平衡點就會是孩子學習的一個準則；且一旦跨越了這中間的「衝突」，孩子自然而然會正常的往下一人格階段發展。

從以上心理分析論觀點來說，在將 Freud 進入到超我的境界作為教學目標，而利用 Erikson 的「主動」階段，引導孩子邁向現實社會認可的一個歷程。故研究者認為，在學齡前階段的孩子，最重要的是父母、師長的楷模、以及同儕之間的影响和週遭環境的如何融入，此為幼兒品德教育的教學重點。

二、Albert Bandura (1925-) 的社會學習論

社會學習論創始者為 Bandura，是新行為學派的代表人物。社會學習論又稱為「三元學習論」，是指「個人的內在動機」、「外在環境」與「個體表現的行為」三個元素交互作用的結果。如下圖 2-2-1：

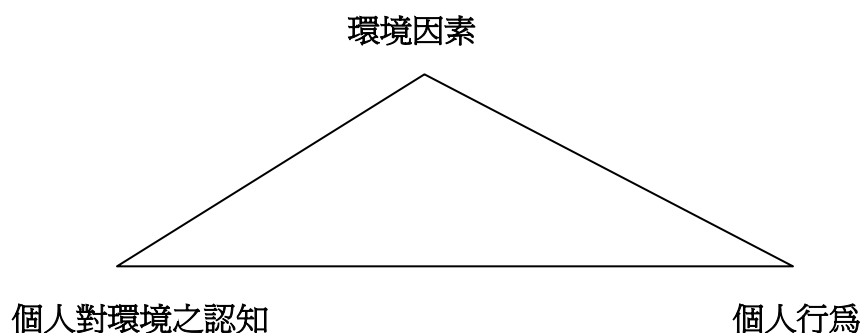


圖 2-2-1 三元學習論 (triadic theory of learning)

資料來源：修改自詹玉琴 (2007)。東南亞外籍配偶子女幼稚園生活適應現況探討-以高雄市為例 (未出版之碩士論文) (頁 52)，國立屏東教育大學，屏東市。

在社會環境中，環境因素、個人對環境的認知及個人行為三者，會彼此產生交互影響，最後才能確定學習到的行為。也就是說：人受環境中其他人的影響，人也能影響環境中的其他人。根據 Bandura 社會學習論解釋，個體在社會情境中，會因為別人的行為表現而學習到新的行為，故社會學習論也稱之為「觀察學習」。

(張春興、林清山，1981)。以下即針對其理論要點與教學上的應用分項說明：

(一) 理論要點：

觀察學習與模仿是行為建立的基礎，觀察學習是指個體經由觀察他人行為改變的歷程和行為改變結果，而間接學習到行為的改變。由於是從別人的經驗間接學習到新經驗的學習方式，故又稱替代學習。被觀察的對象稱為楷模 (Model)；觀察學習的歷程稱為仿同 (Modeling)。Bandura 又將社會學習論的意義擴大，認為個體除了觀察別人的行為而產生替代學習外，也會經由自我觀察學到新的行為。進一步說明如下：

1. 觀察學習並非機械式的反應：Bandura 認為人在觀察學習的歷程中，在接受刺激與反應之間有一個仲介作用的內在心理歷程，因此即使所觀察的行為相同，但其所表現出來的行為也會不同，因為其中蘊含了個人的認知判斷。
2. 觀察學習的歷程
 - (1) 注意：注意楷模所表現的行為特徵，並了解其所含的意義。
 - (2) 保持：將觀察的結果記憶保留下來。
 - (3) 再生：以自己的方式表現出相同的行為。
 - (4) 動機或增強：在個體有意願且適當的時機表現出來，而增強又分為替代性增強、象徵性增強、自我增強。
3. 模仿的種類：直接模仿、綜合模仿、象徵模仿、抽象模仿。

(二) 教學上的應用

根據 Bandura 的研究，孩子最喜歡模仿的對象是重要他人、同性別的人、同社會階層的人、曾獲得榮譽或高社經背景富裕的孩子。因此研究者認為教師在教學的應用上如能掌握住這些原則，並在適當的時機安排楷模出現，將有助學生們觀察學習與模仿。如：小老師制度、模範生、孝悌楷模、社會性增強、公開懲罰、身教重於言教、培養孩子的自律行為等等。

Bandura 亦指出透過相關的榜樣行為而得到的獎賞或懲罰，孩子都會形成了一定的期望，進而發展其道德行為。因此李琪明 (2000) 指出觀察學習乃是指對自己影響力最大的人，透過學習而達到「身教」所發揮出的功能。王鳳仙 (2000) 也指出影響道德教學實踐的主要因素乃為教師的人格特質、生活體驗與教學經驗、教學情境等。然而在觀察學習中，個體的自主性是非常重要的。教師最好能從外燦的間接增強轉成自我增強，由仿同進而自我滿足、自我增強、提昇自我效能，如此循序漸進，必能達到教育的目的。

故根據社會學習論的重點，本研究即認為教師對待孩子的因應措施乃是本研究極為探討的一項重點，其內容包括：教師該如何親自力行示範良好的品德行為和如何透過增強、模仿、認同的學習方法和社會情境達到互動，並且建立良好的個人行為模式以及該如何強化孩子內在的信念捨棄違反規範的誘惑，以增進自我約束的力量。

三、認知發展論

(一) J. Piaget (1896-1980) 的認知發展論

Piaget 認為道德領域是人類經驗中與合作及社會協定有關者。他會依個人的福祉及利益，依照權利、義務觀點而被加以描述與界定 (Piaget, 1932)。就 Piaget 而言，個人是在其認知基礎上對道德議題進行推理。換言之，個人的認知發展程度是其道德判斷成熟與否的先決條件 (Piaget, 1932)。在 1932 年出版的《兒童道德判斷》一書中提到，透過觀察與晤談中建立的「道德認知發展理論」或稱「道德判斷發展理論」，其理論共有三個道德期：Piaget 認為兒童的道德觀是由不關切（無律期），至因懼怕權力、權威而遵守規則（他律期），最後終能自動遵守及表達他所認定的規約（自律期）。如表 2-2-1

表 2-2-1

Piaget 道德發展的三大階段及心理特徵

期別	心理特徵
無律道德期 (7 歲以前)	自我觀念尚未釐清，對任何事都是似懂非懂，是屬道德意識尚未發展的階段，其行為無法用道德觀念來評價。
他律道德期 (7~11 歲)	會漸漸意識到許多規則是不可破壞的，亦會開始注重起自己的行為，但多半還是會以他人所訂下的規範而遵循。
自律道德期 (11 歲以後)	能夠以自我觀念做道德的判斷與分析，不在只是盲目的服從，且能夠對事情的發生狀況作一理性的推理與分析，轉變為會自我約束的道德成熟階段。

資料來源：修改自張景媛、張瓊文 (2005)。「播散負責的種子—品德教育的理論與實施」。現代教育論壇，13，521-530

本研究歸納如下：

1.無律期（前道德期）：

在「前道德期」的學前兒童對規則僅有些微的關心或瞭解。亦即在玩遊戲的過程中，兒童是為沒有目的而玩著，也只會用直覺來表達其行為後果；亦無法理解他人為何作此反應。

2.他律期（道德現實主義）：

此階段的兒童會知道規則是神聖的，不允許被破壞的，但是通常都是以代表性人物定出來的規則而遵循著。

3.自律期（道德相對主義）：

此階段的兒童會開始明白與人相處之間重視平等對待，若稍有偏差即會作出不好的行為反應，靠著彼此之間的協調，進而達到約束自己的行為。

此外，根據 Piaget 的看法，透過同儕彼此之間的相等或不相等，孩子較有可能知道自己的觀點，可以從社會角色替代中，知道自己扮演的角色形象為何（張景媛、張瓊文，2005）。然而，從「他律性道德」至「自律性道德」中，是受到發展認知及社會經驗兩者的影響。這種發展認知成熟的增長包括有自我中心觀的降低以及角色替代技巧的發展，使得兒童可以從各種觀點來看待道德的問題。

故研究者根據 Piaget 這一理論，可以得知個人品德形成發展的一個規律，就是品德是人在社會文化交流中與同儕互動中形成的，即可利用 Piaget 所提出的「基模」作用來說明，簡單意指：靠個人經驗和學習而取決於處理事物的態度。

（二）L. Kohlberg（1927-1987）的道德認知發展理論

Kohlberg 道德發展的分期乃植基於 Piaget 的道德發展論之上。Kohlberg 認為在社會化過程中，個體會隨年齡的增加，逐漸學到是非判斷的標準，以及按該標準去表現道德行為的歷程，故提出了「三期六段論」：分別為前習俗道德期（preconventional level of morality）、習俗道德期（conventional level of morality）及後習俗道德期（postconventional level of morality）。如表 2-2-2

表 2-2-2

Kohlberg 三期六段論

期別	發展階段	心理特徵
一 前習俗道德期 (9 歲以下)	1 避罰服從取向	害怕懲罰，一味服從權威者，且認為凡是不被懲罰的行為都是好的；若遭到批評、指責的行為都是壞。
	2 相對功利取向	行為對錯視行為後果賞罰而定，道德是一種利益交換的手段，認為有獎賞就是好的行為。
二 習俗道德期 (10~20 歲)	3 尋求認可取向	開始在意別人對自己的評價，所以做他人認為對的事而得到別人的認可。
	4 遵守法規取向	會開始從團體間遵守範，且認為規範中所定的事項是不能改變的。
三 後習俗道德期 (20 歲以上)	5 社會法制取向	由大眾共同所建立出來的行為規範，主要是為維持社會秩序，是具有法律效應的，且必須遵守。
	6 普遍倫理取向	會依自己的良心準則去判斷道德是非，不再受外在因素而影響，且具有一致性與普遍性。

資料來源：：修改自許寶月（2010）。多元智慧理論應用於幼兒品格教育教學成效之研究（未出版之碩士論文）（頁 14）。南華大學。嘉義縣。

本研究主要探討的階段乃是第一期：前習俗道德期。此階段即再強調孩子順從權威人物所訂出來的規則，而避免受到處罰或是得到個人的獎賞。意所謂孩子會暫時服從權威以避免受罰，但是一個壞行為若沒有被發現和受處罰的話，這個行為就不會被認為是錯的。也就是 Kohlberg 所說的「避罰服從取向」階段；而在「相對功利取向」階段中，孩子會對規則的順從則是為了要得到獎賞或是滿足個人的需求。故根據 Kohlberg 的理論中，研究者認為教師扮演的角色應避免過於權威性的代表人物，應配合 Kohlberg 所說的階段論：先瞭解孩子在此發展階段中的思考模式及運作方法，並在擬定適合孩子的品德目標中，以建構孩子的心中概念，鼓勵孩子思考並說出服從規則的益處，並嘗試學習訂定規則的原因。張春興（1996）曾指出 10 歲以前的兒童對於道德行為的思維判斷，則多半都是根據別人設定的外在標準做準則，所以，教師的職責就是要提供一個良好的目標刺

激，而給予孩子一個最大發展的刺激。

(三) Thomas Lickona 的道德推理論

Lickona (2004) 在《人格培養白皮書》一書中提到，想要教出品德良好的孩子，大人就必須先要「以身作責」，並且注重「良好的環境」即可從我們自己的生活中實踐，讓孩子可以仿效一切良好的品德。另外，他也點出了一個人性格的重要，深深的影響個人與社會。故 Lickona 將 Kohlberg 的階段論更加以擴展。如下表 2-2-3。

表 2-2-3

Lickona 道德推理階段

階段	道德推理的內涵	協助幼兒前進下一階段的方法
階段0： 自我中心的推理 (學齡前至四歲左右)	1. 幼兒以「我說了就算」的方式做。 2. 經由得到獎賞及處罰來判別行為好壞。	1. 提供適當的獎賞如：讚美、微笑和擁抱。 2. 試著讓幼兒為自己的行為解釋，而不只是說「因為我想要」。 3. 讓幼兒對自己分內的事負責。 4. 透過和同儕相處，讓幼兒知道遵守規則是互相的。
階段一： 沒有懷疑的服從 (幼稚園的年紀)	1. 幼兒會開始以「大人怎麼說我就怎麼做」。 2. 得到大人的認同就是好行為。	1. 試著跟幼兒解釋關於規則與指示的理由，不要以「我就是這樣說」、「這是規定」來回應。 2. 幫助幼兒能站在對方的立場來衡量是非對錯。
階段二： 以「對自己有利益」為考量 (小學低年級)	1. 幼兒會互相「公平對待」對方。 2. 以對自己有好處為原則而遵守。	1. 幼兒要重視他人的感受，而不是只想得到獎勵與逃避懲罰。 2. 讓幼兒知道大人對自己是有所期待的。 3. 讓幼兒感受到不管在任何團體中，自己都是重要的一份子，並利用團體力量加以發展道德行為。

資料來源：修改自葉淑儀 (譯) (2005)。《幼兒教育概論》(12-18頁)。臺北市：華藤。

根據上述，道德能力是會隨著孩子的成長而持續發展著，而 Lickona 所提到

的階段一，正是本研究所要研究的階段，即「沒有懷疑的服從」。研究者根據 Lickona 所提出來的道德推理階段建議中：「成人可以告訴幼兒關於規則與指示所根據的理由，避免以「我就是這樣說」、「這是規定」來回應」，也就是說，教師必須根據孩子在發展上的個別差異來指導孩子，給予正確有關品德良好的行為理由，以提供相對應的輔導策略，並協助孩子提升其道德推理能力。

四、Robert L Selman 的社會互動論

Selman (1980) 從與孩子們交談的研究資料中，彙整出六個友誼概念，包含友誼的形成、彼此的親密感、相互間的信任度、角色忌妒、相對立場的衝突解決、以及友誼破裂等(高秀君，2001)。說明了在不同階段有不同的任務需要完成，其理論是採取社會互動及協調的觀點來解釋兒童社會替代角色的發展，且受 Piaget 影響，以認知發展解釋了社會能力的發展，把道德常規建構到幼兒的觀念裡，即道德感會隨之增加，進而理解他人的想法，因此道德發展就會產生變化 Selman (1980)。以下分別以 Selman 的友誼概念五個階段發展敘述：

(一) 階段 0：屬於自我為中心期，只認為自己的觀點就是別人的觀點，缺乏互動上的協調。這一階段的互動行為也可稱做是一種手段(Rheta & Betty, 2001)，例如任性、衝動打人、追趕、碰撞...等。

(二) 階段 1：屬於單向思考期，也就是所謂的單方面溝通，可以辨別自己和對方有所不同，但卻無法從別人的觀點來判別自己的行為對錯，只會盲目的順從對方的要求、命令、討好...等。

(三) 階段 2：屬於二者交互作用期，也就是會以自己的立場去思考對方的想法，且彼此都能互相幫助，雙方的關係是建立在彼此的相互瞭解，例如：會選擇性順從對方的意願、接受或建議對方以物易物...等。

(四) 階段 3：則是發展到共同作用期，即可以更客觀的思考對方與他人的立場，可以從原本二人的互動關係進而三人以上的團體關係，例如：彼此間會以相互學習、楷模的方式來取悅大家的喜好，並且能夠和對方藉著協調方式，以保持彼此之間的良好關係。

(五) 階段 4：屬於邁向社會大眾期，這時期的思考模式已經可以自行做全盤性的考量，並且能夠建立起比較久的關係。

除此之外，Selman 認為，這些階段的進展是延續並且重疊的，即所謂在進入下一個階段時，同時也可能表現出上一階段的社會互動現象(李文正, 2001)。

因此本研究所要探討的幼兒是屬階段 0-3，在幼兒尚未釐清的觀念裡，把道德常規注入幼兒觀念裡，以代表性人物讓幼兒遵循其規範，再藉由同儕之間的相互學習與楷模，學習到自省能力與如何區分自己與對方行為的不同處。

第三節 品德教育之實施概況

以下針對我國教育部推動品德教育、各縣市實施情形及品德教育實施方針等面向說明我國品德教育實施概況。

一、教育部推動品德教育之作法及策略

在 1994 年 4 月 10 日由民間團體發起的「四一〇教改大遊行」，行政院對此作出回應，在該年 9 月 21 日成立「教育改革審議委員會」，就國家教育改革及教育發展事項提出具體建議，於 1996 年底完成「教育改革總諮議報告書」，九年一貫教改運動正式啓動。以下針對教育部之推動作法、策略，概要說明如下（洪若烈、林沂昇、王詩茜，2009）：

（一）成立品德教育工作小組

在教育部的檢討報告中提及，教育學者 Lickona 認為品德教育最重要的是教孩子建立自身的「核心價值」，也就是說需要在九年一貫課程開始階段就將此列出教學重點。但教育部在 2003 年 8 月 29 日舉行「全國教育發展會議」，才決定成立「品德教育工作小組」，期望擬定推動方案及具體策略，學校教育為起點，提升社會道德素養。

（二）制訂品德教育促進方案

教育部 2004 年的「研商品德教育促進方案（草案）」會議，邀集教育界及民間團體共商對策，將品德教育納入課程及教學，相關評鑑機制也一併涵蓋，督導各縣市各級學校落實品德教育（楊惠芳，2004）。該年 2 月 13 日並邀集相關專家學者研商「品德教育教育促進方案」草案，該年 12 月 16 日正式通過該方案（教育部，2004）；2006 年 11 月 3 日公佈新修訂的「教育部品德教育促進方案」（教育部，2006）。

後教育部提出「品德教育促進方案」具體措施，將遴選各縣市「品德教育支

援學校」，選拔「品德鮮師」，並提供各級學校推動之參考方式，如：將品德教育融入校內正式或非正式課程、結合政府及民間團體資源…等（陳康宜，2004）。

（三）加考「公民與社會」方案

教育部為落實品德教育，前教育部長杜正勝於 2005 年 6 月提出大學入學考試是否加考「公民與社會」方案，指示財團法人大學入學考試中心評估加考可行性及適當性，調查結果顯示，大學教師有接近七成贊成大學校系採計公民與社會考科成績，高中公民教師也贊成，但高中教務主任意見則「贊成」與「反對」各半（楊昭瑾，2005）。

教育部在 2006 年 8 月所公佈實施之普通高中課程暫行綱要，將「公民與社會」列為高中必修課程，大學可考慮列入指定科目，尤其針對法律、政治、社會、經濟相關校系；至於增列「公民與社會」考科是否會增加考生負擔部份，教育部則表示，過去高中學生已修習三民主義、公民、現代社會三科，未來只要增加修習「公民與社會」一科，並不會對學生修習內涵及時間增加負擔（孫曜樟，2006）。

自 2009 年起，指定科目考試已將公民與社會納入考科中，指考科目只有公民與社會考科全部都是選擇題，其目的在於讓學生可以理解而不是死記背頌。

（四）品德教育列施政主軸

2006 年 8 月教育部次長吳財順於全國教育局長會議中宣示，將品德教育列為施政主軸之一，並於該學年度起開始要求將各縣市辦理的實際情形，納入國中小的校務評鑑以作為教育部年終視導、績效考評及經費獎補助的依據。其表示可以在學習領域中融入實施，也可利用彈性節數及早晨活動時間實施，如朝會、週會、班會、班級輔導、選修課程、全校性或全班性的活動時間等，透過模範生選拔、楷模表揚、班級公約、童軍活動、體育競賽、日常打掃活動，引導學生觀摩學習及實踐良好的品德行為（楊惠芳、陳康宜、陳玉珊，2006）。

（五）修訂品德教育促進方案並建置網站

教育部訓委會於 2007 年 5 月委託國家教育研究院籌備處建置「品德教育資源網」（網址：<http://ce.naer.edu.tw>），除介紹品德教育的相關教學媒材、小故事、書籍繪本、影片、研究論文等資源，亦提供各縣市及各校推動品德教育策略，介紹國內外相關網站資源，供學校及各界使用。

（六）建立「學校品德教育推動策略及評鑑指標」

教育部於 2007 年 6 月委託國立臺灣師範大學辦理「學校品德教育推動策略及評鑑指標研究計畫」，在 2008 年 1 月完成建構學校十大推動策略及十大評鑑指標，學校可依據其辦學特色、行政領導、教師專業、資源整合、正式課程、非正式課程、潛在課程、學生表現、校園氣氛及永續經營共十個面向推動品德教育(李琪明，2008)。但此項指標公佈後，因無具體實施時程及措施，有部分國小校長認為品德教育應落實在日常生活中，很難透過具體的指標進行評鑑(楊惠芳，2008)。

二、各縣市推動品德教育之具體措施

各縣市教育處與學校配合教育部品德教育促進方案，研擬具體措施，以下說明部分縣市之作法：

(一) 台北市

教育局局長吳清基提出「以精緻教育為核心概念，將品德教育融入九年一貫課程，讓孩子在生活化課程中學習」，將品德教育融入九年一貫課程中，孩子能完整學習品德的正確觀念(臺北市府教育局，2006)。而李錫津在教育局局長任內，提倡體驗學習，認為「經由體驗、探索的學習，才能讓孩子學得更自然、學得更深入、學得更牢靠。」符應九年一貫的品德教育課程，強調多元整合，從落實體驗生活著手，並培養道德實踐能力(周慧菁，2003)，藉由生活體驗活動，讓學生認知良好品德的重要性，並能轉化為情感及行動的實際能力(瞿德淵，2004)。

2008 年 5 月底，發行「品德報」(<http://tmw5.tnps.tp.edu.tw/personality/>)，每季出刊一次，內容以教師為主要閱讀對象，涵蓋品德教育的大方針、流行話題的討論等，甄選教師實施品德教育的創意教案，與學生自編的小故事，並編排中英文雙語的專欄，報導北市各項品德教育的推動措施。臺北市推動品德教育的過程，亦可看見民間團體、基金會對教育的努力，透過師資培訓、課程設計、多元活動等方式，讓品德教育呈現出多元化風貌。

(二) 高雄市

在其品德教育促進方案公佈後，成立「品德教育委員會」，邀集專家學者編輯「品德教育卷宗」，內容為小故事或啟發性文章，以融入教學之方式，做為導師時間或彈性課程教學之使用教材，在 2005 年 4 月網路即建置「高雄市政府教育局品德教育電子報」(網址：<http://www.khjh.kh.edu.tw/character/>)，每半個月出版一期，其中內容可提供教師教學上的使用。

除品德教育教材的編寫、故事蒐集，更舉辦「美德大使」選拔，為全國各縣市之始，期望能藉由具美德楷模，發揮影響力，帶領學生提升個人品德修養，養成良好習性。

除臺北市、高雄市外，各縣市也陸續推動相關活動，以下就洪若烈、林沂昇、王詩茜（2009）列舉部分縣市的作法如下：

- 1.臺北縣（現新北市）：引進美國公民教育中心研發的品德教育教材。
- 2.桃園縣：（1）訂定品德教育白皮書、從事品德教育師資培訓、自編品德教育教材；（2）辦理品德教育教案徵選；（3）辦理「尋找品德桃花源，品德諾貝爾—典範學校」選拔活動；（4）發表「品德教育白皮書」，形塑「學校本位的品德校園」
- 3.新竹縣：人權法治及公民教育、品德教育、性別平等、生命教育徵稿。
- 4.臺中市：（1）徵選全市學生用自己的觀點畫「品德教育漫畫」，集結出版品德教育創意漫畫集作為品德教育教材；（2）「品德教育—好話大家說」教學活動設計徵選；（3）辦理人權、法治、品德及公民教育實踐工作檢核及評鑑；（4）辦理品德教育漫畫創作營。
- 5.彰化縣：辦理品德教育徵文活動。
- 6.嘉義縣：辦理國民中學品德教育觀摩研討會及親師座談會。
- 7.臺南市：（1）舉辦「三Q達人」的評選活動，選出逆境智商（Adversity Quotient）、情緒智商（Emotional Quotient）及道德智商（Moral Quotient）達人；（2）品德教育主題式教案徵選屏東縣辦理國民小學品德教育目標、核心價值與具體行為準則訂定暨觀摩研討會實施計畫及親師生座談會澎湖縣品德教育成果展，展出品德教育作文與漫畫比賽得獎作品。

就本研究之個案所位居之雲林縣部份，為配合雲林縣政府所欲於改善的城鄉差距以及新移民移入者適應度，故以提升家長/社區對於品德教育之重視程度，並增進其對於當代品德之核心價值及其行為準則之認識與實踐，進而發揮家庭/社區教育之德育功能，並期與學校教育產生相輔相成之效。並結合政府、家長與民間資源，強化社會品德教育功能，創造雲林農業首都特有「友善、互助、真誠、包容」的文化內涵。雲林縣推動品德教育乃以「真、善、忍」之核心價值其內容包含誠實、信任、認真、接納、善念、感恩、自律、負責、吃苦等9項（雲林縣政府教育處，2008）。

研究者根據雲林縣政府教育處所頒布的九項核心價值：誠實、信任、認真、接納、善念、感恩、自律、負責、吃苦等。由園所五位帶班老師及園長參與票選，每人選出五項當下孩子最亟需養成的品德，最後依票數多寡分析整理出五項品德核心價值，分別為：「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」。

除上述教育部及各縣市推動品德教育的作法外，李琪明（2011）在「品德教育與校園營造」其提出的「品德校園」即品德教育實施方針之藍圖，亦值得吾人予以借鏡。

三、品德教育實施方針

茲摘要李琪明（2011）「品德校園」相關重點如後，因本研究當初在課程設計時的進行流程，與李琪明（2011）的理念比較接近（如推動歷程所區分為的四個階段），所以才選其作為本研究探討之理論基礎。

（一）品德校園文化塑造之基礎

品德校園的理論基礎包括：正義、關懷與正向／發展紀律等，具有學校文化塑造成當代公民社會之偉大理想。故品德校園塑造之重要基礎，其面向相當地廣泛，如：強化校長道德領導、提昇行政人員與各科教師其德育與專業知能、加強親師關係甚而擴大至社區建立關懷關係，及民主參與的促進等，都涵蓋在內。

（二）品德校園範圍之界定

品德校園具有三個相互關聯且具影響之層面：一是道德認知層面，包括道德議題之意識與察覺、理解道德價值、角色取替能力、道德推理能力、慎思與做決定，及自我知識統整等內涵；二是道德情感層面，具良心、自尊、同情、珍愛善的價值、自我控制，以及謙遜等重點；三是道德行動層面，包括實踐德行之能力、擁有實踐之意願，以及進而養成習慣等內涵。

品德校園的模式即為「將品德融入校園文化營造的一種學校本位道德教育推動模式。」，其具有學校、地區／家長或地方政府積極合作成為夥伴關係之特點，期望將學生發展出具有倫理重要價值（即關懷、誠實、公正、責任、自尊尊人等）；再者並強調品德教育是藉由民主參與及凝聚共識方式形成。雖然本研究探討的幼兒尚未有獨立思考之能力，但仍期望其能在良好校園文化之涵養下，培養未來成為良好德行之公民資質及對社群生活之正向參與。

（三）品德校園的特點

根據李琪明（2011）所提，品德校園模式具有下列特點：

- 1.具正義、關懷、正向紀律與當代公民社會理念基礎。
- 2.整合道德／品德教育理論研究與實踐推動。
- 3.符應學校本位道德氣氛／文化需求與發展願景。

- 4.以多元、創意與民主方式及策略推動品德教育。
- 5.強調校長道德領導以及學校行政部門溝通合作。
- 6.強調各科教師均須強化其品德教育專業。
- 7.鼓勵家長積極參與並共同推動品德教育。
- 8.彰顯學校對於學生的信任且賦權參與校務。
- 9.將品德與服務學習結合並增強學校與社區或他校的關聯性。
- 10.有系統，有步驟且完整的品德教育計畫、執行與評鑑。

(四) 品德校園推動歷程階段

李琪明(2011)認為，品德校園推動歷程，可分為下列階段：

1.預備階段

品德教育推動核心小組必須先成立，成員包括校長、各處室主任、教師代表、家長代表與學生代表(此指青少年)，作為領導團隊及協調中心；並定期集會及進行溝通，凝聚共識；其次，籌備並舉辦品德校園知能增進工作坊，增進相關師長與代表的品德教育專業知能。最後全校民主參與，經討論及票選，選出學校的倫理核心價值，並進而依據校園特色與需求，制定親師生之行為準則。

2.執行階段

定期召集會議，策劃並檢討執行情形；將品德教育明確納入學校行事曆其程及重點計畫，系統且密集並全面融入校園各類課程、活動與生活；教師、行政人員與家長等相關人員則提供良好言教、身教、境教等及充實品德校園專業知能。

3.評鑑階段

藉由上述其參與對象的問卷進行前教學後、觀察訪談、核心小組評估檢討，及教師之行動研究等，採取質量兼顧之研究方面，瞭解教學歷程與整體成效。

4.推廣與永續經營階段

因為品德教育是需要長期永續經營，故在建立與統整品德校園歷程及成果需建構相當完整的資料；將品德教育納入每年學校生活之例行事宜；並經持續改善及精進，提供其他學校作為執行之參考依據，建立各校的品德校園特色。

(五) 品德校園文化營造策略十大面向

李琪明(2011)品德校園運用其策略具「多元創新且彈性開放」之特質，但仍宜擬定推動原則，確實掌握其精華及品質。品德校園強調有效品德教育需要有

意的、主動及全面的在學校各個層面（包括正式課程、非正式課程與潛在課程）以積極地規劃與推動。再者，品德校園就參與及所關切之成員和對象亦強調多元化特色，包括行政人員、教師、家長與學生都共同有機會與責任，學習付出、學習與共用。故若要整體學校營造具有具體成效，宜兼顧校園生活的各類課程，強化校園生活的廣度與深度。其品德校園文化營造策略十大面向如圖 2-3-1。相關課程則詳述如後：

1.正式課程

將品德教育融入各學科或學習領域，並非某些科別教師之職責。但因為各類科可能運用之品德教育方法及內容，及所扮演的角色比重會有所差異。故教師對品德教育專業知能的提升亦是相當重要，如社會科採用道德兩難討論，國文科運用文學欣賞引起道德思維，體育科則在比賽時強調運動家精神等。

2.非正式課程

指校園各類課外活動與學校制度等，包括班級層次的班會活動與跨班的社團活動，學校層次的規章制定以及學生自治組織等，都可彰顯品德教育之特色。

3.潛在課程

指未正式之課程，如校園軟硬體設施若能以營造道德氣氛進行妥善規劃，可以使得校園文化流露出正義、關懷與自主自律精神。而親師生互動關係良好且認同學校，照顧弱勢或彰顯人權之友善校園環境等，品德教育的成效都可以看出，但此部份是最為困難的。

雖然上述是以國中小的品德校園塑造進行說明，但經過適度修改後仍有應用在幼兒園其品德文化的塑造中。

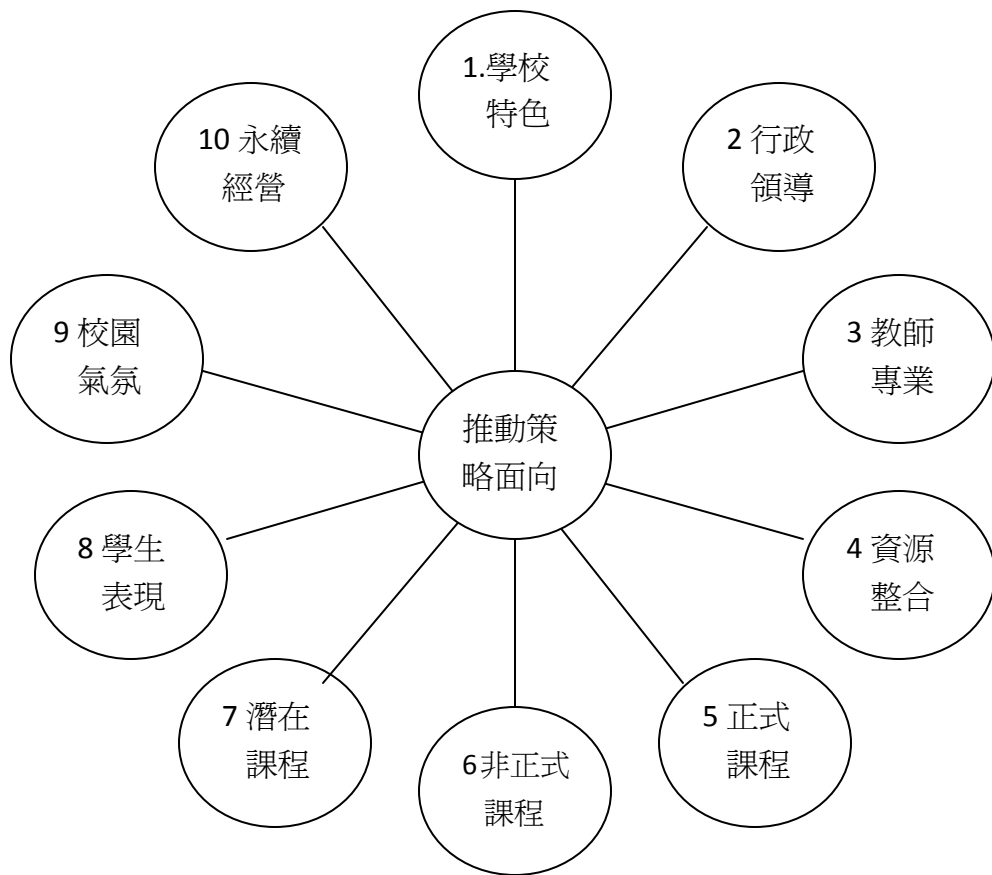


圖 2-3-1 品德校園文化營造策略十大面向

資料來源：引自李琪明（2011）。品德教育與校園營造(285 頁)。台北市：心理

根據上述品德校園文化營造策略十大面向，本研究擬定研究步驟包括：觀察幼兒行為、輔導教師教學策略與品德知能、組成研究小組、規畫幼兒品德教育核心價值、撰擬教學方案、參與教學討論座談與經驗分享、進行多元評量、撰寫教學心得與省思及教師訪談等。

四、擬定本研究推行品德教育之理想架構

本研究茲參考楊淑雅（2006）品德教育金三角理念擬訂本研究理想架構，作為教師為落實全園品德教育之推動藍圖，從教學活動設計中（培養品德），運用不同策略在教學上（實踐品德），並從幼兒在教學中所產生問題裡，透過省思與討論找出問題成因，並修正與改進，若遇到無法解決的問題時，及要檢討是否在教學策略上運用不當亦課程內容不符合幼兒程度，若問題成因得到改善，及要將幼兒習得的良好品德能力加以表揚（增強品德），進而達到內化成效（內省品德）。

研究者亦歸納出欲要實施品德教育理念，不管在哪一個層面都是環環相扣缺一不可，此與楊淑雅（2006）在幼兒品德教育執行上採循環式的持續進行觀念頗為類似。以下就各層面敘述之。圖 2-3-2 為本研究之理想架構圖。

1.培養品德：主要是建立幼兒品德正確的觀念，亦要針對幼兒程度設計不同教學課程內容。

2.實踐品德：欲要讓幼兒在課程上快速習得其品德能力，及要利用各種不同策略進行教學。本研究在每次品德教學會議上，經由各教師的教學分享、相互學習並指導，以達到有效的教學策略。

3.增強品德：「增強作用」一直以來，都是每位教師所喜愛的方式，故幼兒若習得良好的品德能力，為讓幼兒持續維持下去，及可用此方式。本研究在此所採用的增強作用為：選拔品德小天使、舉辦品德劇場。

4.內省品德：藉助增強作用，讓幼兒把習得的良好行為，經由同化與調適的內省作用，即是培養幼兒品德的行動力，而不再只是一種手段而已。

茲歸納出想要培養正確的品德觀念，要利用有效的教學策略執行，並針對良好的品德能力給予增強，在經由自我的反省與思考，即可養成良好的品德能力。故研究者認為不管在哪一層面上，都是息息相關，都有其效果的存在。

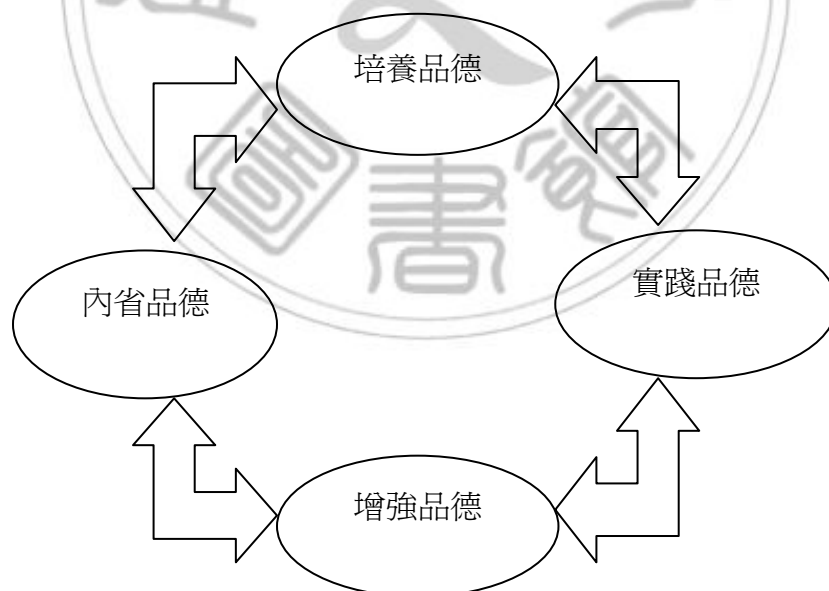


圖 2-3-2 理想架構圖

資料來源：修改自楊淑雅（2006）。*幼兒品德教育課程實施之研究~以一所幼兒園為例*（未出版之碩士論文）（頁 43）實踐大學。臺北市。

第四節 品德教育之相關研究

近年來除了國外大力推行品德教育並利用多種策略融入教改政策之外，國內學者亦開始致力於推行品德教育的研究，而本研究主要的研究對象為學齡前幼兒，以及探討教師教學策略的應用，故本節即將國內外品德教育相關研究內容，分別以國內外學者敘述之。

一、國內品德教育相關研究

國內有關品德教育的研究相當多。其中品德教育研究學位論文所採用的研究方法，包括量化研究的問卷調查法、準實驗研究法等，而質性研究的行動研究法、內容分析法、個案研究法等均涵蓋在內。分析我國相關實證研究（2001 至民 2011），發現使用行動研究法、問卷調查法、準實驗研究法進行品德教育研究之數量均相當多，都超過 20 篇以上。而內容分析法、訪談、個案研究等亦有 30 篇以上。本研究在考量研究目的在於瞭解成效差異時決定以觀察、評量、訪談及行動研究為所採用之研究方法。就學校品德教育的研究對象而言，以低年級學生或以下為對象的研究較少。以下就幼兒園階段相關研究情形摘錄如下：

楊淑雅（2006）以一個幼兒園所的師生為研究對象，採用合作行動研究的方法，其研究目的在探討幼兒品德教育課程對幼兒之實施成效，及幼兒品德教育師訓對帶班老師的教學能力之提昇。研究結果發現幼兒品德教育課程實施是具體可行的亦具有實施成效，以及進行幼兒品德師訓對帶班老師的教學能力有所提昇。

方思貞（2006）以行動研究探討幼稚園實施品德教育之歷程，其中包含推動全園品德教育及實施班級品德教育兩類。推動全園品德教育之策略有：舉辦班級品德劇場、選拔品德小天使、定期舉行教師讀書會、發行品德教育專刊等。班級實施品德教育策略則為：營造教室氣氛、制訂班級公約、教室案例討論、繪本欣賞、生活省思、同儕楷模。另依教師角色、幼兒輔導兩部份進行相關策略之探討。研究結果發現，舉辦品德劇場有助於推動全園品德教育、舉辦教師讀書會能提昇教師實施品德教育的專業能力。班級品德教育依班級課程與特色可運用於獨立課程、融入既訂課程及生活課程。教師的鼓舞與示範能增強幼兒運用品德的意願與行為。在輔導幼兒方面，協助幼兒建立衝突化解模式、適度的情緒表達、熟悉社會互動技巧、培養角色取替能力可有助於幼兒瞭解自己、察覺他人的需要、增進與同儕的溝通能力，繼而表現合乎品德定義的行為。

陳玉梅（2007）是以質量並行的研究方式進行幼兒品德教育課程實施成效之研究。旨在設計適合幼兒之品德教育課程。以高雄縣某一國小附設幼稚園為研究對象，實施為期五個月的品德教育課程，以自編「幼兒品德行為觀察量表」、「幼

兒品德教育課程」、訪談幼兒與家長等方法，蒐集相關資料，探討幼兒品德教育課程實施成效。研究結果表示建構出具有信效度、嚴謹的「幼兒品德行為觀察量表」是具體可行，且設計與實施幼兒品德教育課程之結果具有成效，再經由質性資料分析得知，發現融入式品德課程設計，可增進幼兒全人發展，家長亦給予正向的肯定與支持亦有利幼兒建立正確行為之認知，具有立即性和持續性成效。

黃勤雄（2007）主要以靜思語教學促進幼兒品德教育，以教育行動研究法探究在幼兒園實施靜思語教學時所面臨的困境問題，從行動中產生解決問題的策略。研究結果指出進行品德教育時不外乎要以身作則、且能夠在日常生活中實踐以及家長的參與配合，幼兒才能有良好的行為表現。

馮麗蓉（2008）以行動研究方式，進行三個循環的戲劇教學。利用戲劇融入品德教育課程中，研究指出課程的發展應以幼兒的生活經驗為出發點，並要審慎的選擇活動素材以及課程的切入與活動聚焦應明確，且動靜兼顧。

許寶月（2010）以多元智慧理論應用於幼兒品德教育教學在幼兒園實施之成效，以「關懷」、「責任」、「尊重」、「勇氣」、「耐性」、「誠實」等六項品德核心為研究主軸，採準實驗研究法，研究結果亦指出結果實驗組幼兒在品德教學後其品德能力表現優於對照組幼兒以及不同性別幼兒品德能力表現無顯著差異而大班幼兒品德能力表現優於中班幼兒。

二、國外品德教育相關研究

Lamme, Krogh and Yachmetz（1992）利用繪本指出它可以讓幼兒看到自己以外的世界、常隱含許多道德的議題與經驗、及提供許多行為典範，有助學生道德發展。

Fitch（1998）以實驗研究及描述性研究探討實施品德教育的時機，研究亦指出品德教育應從學前做起。

Hirschi（2002）在觀察品德教育推動中，研究亦指出學校行政及教師均扮演著重要的角色。

Hong（2003）以民族誌方式探討韓國幼兒園幼兒群體道德討論的推理判斷能力，研究亦指出幼兒是具有道德思考的判斷能力，在教學策略中，可以藉由圖片教學呈現問題情境，讓幼兒有更多的機會參與問題情境的討論。

Lacorte and Mcdermott（2004）以觀察記錄方式，研究幼兒在遊戲對道德行為的遵守情形，研究亦指出觀察幼兒道德行為有許多良好的改變，是因為老師的教學策略引導改變所致。

MacDonald（2007）指出許多故事都強調道德觀念，將觀念放在故事裡，讓孩子更容易體會其中隱含的意思。因此，全世界都常用說故事的方式來教導孩子遵守規範。

上述有關幼兒品德教育的相關研究茲摘錄重點如表 2-4-1，可以看出幼兒品德教育的課程是需要量身定做，而研究結果亦證實教學效果是相當良好。

表 2-4-1

幼兒品德教育的相關研究摘錄表

作者（年代）	研究主題	研究方法	主要研究結論
楊淑雅（2006）	探討幼兒品德教育課程實施成效	行動研究	透過「強調品德」、「要求品德」與「表揚品德」進行下，讓幼兒有系統的學習。
方思貞（2006）	探討幼稚園實施品德教育之歷程	行動研究	1.依班級課程與特色可運用獨立、融入既訂及生活課程；2.教師鼓舞示範能增強幼兒運用品德意願與行為。
陳玉梅（2007）	探討幼兒品德教育課程實施成效	自編量表、訪談	幼兒在認識自己、自制能力、與人和諧相處、禮貌關懷、愛護環境等有正向改變
黃勤雄（2007）	靜思語教學促進幼兒品德教育	行動研究法	1.教學方式可提升幼兒學習；2.品德教育重視以身作則、生活實踐及家長參與。
馮麗蓉（2008）	教育戲劇對於幼兒品格教育的影響之研究	行動研究法	1.課程的發展應以幼兒的生活經驗為出發點；要審慎的選擇活動素材；3. 課程的切入與活動聚焦應明確。
許寶月（2010）	多元智慧理論應用於幼兒品德教育教學實施成效	準實驗研究法	1.多元智慧高分組在品德能力表現優於低分組；2.實驗組在品德教學後其品德能力表現優於對照組。
Fitch（1998）	學校推行品德教育方案	實驗、描述性研究	品德教育應從學前做起。
Hirschi（2002）	推行品德教育計畫-以一所小學為例	觀察法	學校行政及教師均扮演著重要的角色。
Hong（2003）	韓國幼稚園幼兒群體道德討論的推理判斷能力	民族誌	幼兒具有道德思考判斷的能力，可藉圖片教學呈現問題情境，讓孩子更多機會參與問題情境的議論。
Lacorte and Mcdermott（2004）	研究幼兒在遊戲對道德行為的遵守情形	參與觀察	觀察幼兒道德行為有許多良好的改變，是因為老師的教學引導改變所致。

資料來源：研究者自行整理

綜合以上國內外研究發現，不管是幼兒或是教師，在實施品德教學過程中，都能達到雙贏的局面，並創造出一個新的學習環境與教學技巧。因此，本研究以幼兒為研究對象，由教師設計一套適合幼兒程度的品德教育課程，並在實施品德教學過程中，藉由教師與幼兒的相互學習以及楷模，共同創造出不同以往的教學技巧和學習環境，並改變教師在城鄉差距的教學方式以及幼兒因環境因素太過仰賴長輩的一種習慣，此乃本研究動機之一。

第三章 研究設計與實施

本研究目的在探討幼兒園幼兒實施品德教育之成效，並輔導教師利用各種教學策略於教學活動中。本章分為八節如下，第一節研究方法；第二節研究步驟與架構；第三節研究對象；第四節研究者角色；第五節研究場域與背景；第六節研究工具；第七節教學活動歷程；第八節資料蒐集與分析敘述之。

第一節 研究方法

本研究所採用的研究方法以實驗設計法的單組前後測設計法（one-group pretest-posttest design）為主，以觀察法、評量法以及訪談法為輔，茲說明如下：

一、單組前後測設計法

屬於實驗設計法中「前實驗設計（pre-experimental designs）」的一種實驗設計方式。所謂的「前實驗設計」是指一種對教學情境所產生之現象的自然描述，常用於識別與發現自然存在的變項及其之間的關係，並可為進一步實施更嚴格的實驗設計，來蒐集資料。單組前後測設計法是先對一組受試者進行實驗處理，然後再測量或觀察依變項，而在實驗處理之前並增加了一次前測的評量，即步驟為：前測、實驗處理、後測。故可經由前測與後測結果的比較，來判斷實驗處理的效果，所以較單純以後測設計略為嚴謹些（朱滢，2002）。

二、訪談法

「訪談」係基於特定目的去拜訪他人，藉由對談方式而獲知受訪者對特定事項的意見，因此訪談為一種研究性的交談，研究者透過口頭談話方式，從被研究者那裡搜集第一手資料之研究方法。由於訪談可以親身接近受訪者，使受訪者得以用自身的語言與觀點來表達其對問題之看法，因此透過提問與交談等語言間的交流，能比問卷調查等其他質化研究方法更貼近資訊之真實性（陳向明，2005）。然專業省思是身為每位教師在專業發展和自我成長的核心因素，其意義在於教學工作及其評鑑之省思，有助於教師提昇專業知能（歐用生，1998）。在本研究中，由研究者編撰的訪談大綱作為教師教學策略省思，藉以瞭解各教師對品德教育課程實施所應用的教學策略與課程教案的看法與做法。即針對實施品德教育教學後用以反省思考並擬定日後實施的策略作為研究改進依據。

三、觀察法

當教師在教學之後把所觀察幼兒生活中的點滴予以記錄下來，在日積月累情形下，所蒐集之資料是相當地豐富。這些記錄不但可作為研究的原始資料，也可直接用來進行分析資料。在本研究中，教師的記錄則指實施品德教育課程時的活動教案及教學記錄、以及在實施品德教育課程後，教師對幼兒日常品德表現的觀察予以記錄之中。此處觀察法是用來作為後續分析之用，即教師根據觀察幼兒日常品德表現作為後續進行評量法的基礎。

第二節 研究步驟與架構

本研究以雲林縣一所幼兒園大班、中班、小班共 105 位幼兒為研究對象，採李琪明（2011）品德校園推動歷程作為本研究之藍圖，進行全園品德教育之行動研究。本節即探討幼兒品德教學實施步驟與執行內容，亦將研究中幼兒所得資料採量化處理，進行統計資料分析，及教師之訪談內容等，採取質量兼顧之研究方面，瞭解教學歷程與整體成效。以下分別敘述之。

一、研究步驟及執行內容

（一）觀察與記錄

專家學者與研究者以不打擾教師上課的方式，先進班觀察教師教學概況、蒐集教學活動設計相關資料，以了解各教師教學理念、專業背景與行為輔導方式並記錄之。

（二）輔導教師教學策略與品德知能

聘請專家學者講授幼兒行為輔導理論與輔導策略。

其內容為：講授輔導基本理念與不同的輔導策略與技巧，如何融入主題教學與繪本故事教學中。確定運用之輔導方法與策略如下：現階段幼兒行為輔導走向最新趨勢--整合模式，不居於那一派別，但強調須：1.培養行為的內在動機。2.行為由幼兒自行建構。

因此本研究採取建構主義輔導理論為主，其他理論為輔的輔導策略包括：1.尊重人的觀點：相互尊重、幫助幼兒理解、指導抉擇、強調行為原因 溫情的接納、同理心、反省式傾聽。2.社會行為養成運用兩難困境、角色扮演和戲劇教學融入一般教學活動中。3.行為改變技術：增強、消弱、代幣制、模仿學習、自我教導訓練。4.運用行為改變技術後，幼兒行為有好的改變，馬上進行團討，以強化個案之內在動機，並讓全班同感那些是對的行為與不能為的行為。5.隨機輔導

策略：不論在教學或團體活動、角落教學，如發現有幼兒違反班級規定行為，應立即隨時進行班級討論，以阻止不良行為繼續出現，影響教學活動進行，並建立全體幼兒對於常規的認知與實踐。

（三）組成研究小組

園長召集全體教師會議，說明品德教學計畫目的與構想，鼓勵帶班老師全體參與，共計五位教師、園長及行政人員（研究者）等7人。

（四）規畫核心主題

請各教師觀察幼兒的偏差行為在以雲林縣推動的真善忍等九項品德核心價值指標，進行討論後以民主投票方式票選五種幼兒亟需改善的核心能力。

（五）成立教師讀書會

讓參與教師閱讀相關幼兒行為輔導理論與輔導策略書籍和資訊，並提供幼兒行為輔導理論與輔導策略書籍和期刊論文資訊。

（六）研擬教學策略並執行品德教學計畫

- 1.教師方面：和幼兒共同訂定班級公約，並配合每個核心項目做教室佈置和張貼標語、圖片；最後各教師依各項品德核心選擇適當繪本、編寫教案、準備教（道）具進行教學，並在每個品德核心教學後，在生活上觀察記錄幼兒表現，選出良好者予以公開獎勵表揚，以達到楷模學習之效。
- 2.行政方面：行政人員依各核心項目配合製作標語與圖片在全園環境中，並提供教師所需的品德教育繪本，亦提供各班建置品德相關學習區設備，且觀察有成效教師，最後予以獎勵表揚。
- 3.幼兒方面：對於行為表現良好的幼兒，於每一班選派一位幼兒出來接受全園表揚，共計五位；並在學期末舉辦品德劇場，一個班級選一核心主題，共計五場。

（七）進班觀摩教學、定期座談問題檢討與經驗交流分享

在每次進行品德教學課程時，專家學者與研究者進班觀摩教學、定期座談問題檢討與經驗交流分享，並在教學後集合小組成員，進行問題提問討論與分享教學經驗、改進缺點。

（八）評量

以研究者自編「幼兒品德評量表」在每次進行品德教學前及教學後各評量一

次，以茲建立幼兒品德資料庫檔案。亦作統計之分析。

(九) 教師教學回饋單

每一品德核心教學後，針對每一次教學活動課程撰寫教學策略省思作為本研究之訪談大綱，以茲建立教師教學檔案。

(十) 省思與收穫

全園品德教學計畫完成時，請教師撰寫心得分享。

本研究針對品德教學課程實施，進行課堂觀察，並在每次檢討會議時提出教學活動中所遇的優缺點，主要是針對教師所使用的教學策略與活動內容進行討論與改善，於每一教學活動時進行錄影，以方便在會議上回顧分析改善，並提出建議以供日後之參考。且在每次會議進行時，藉以錄音以撰寫整體檢討內容進行資料整理與分析。

二、實驗設計程序

(一) 教學前階段

本研究在進入品德教育課程實施之前，於每個品德核心教學前一週進行「幼兒品德評量表」教學前，依序為「誠實」「信任」「善念」「感恩」「吃苦」等五項品德，以瞭解在課程實施前後之差異。

(二) 實驗教學

全園幼兒進行連續五個月的品德教學課程，一個品德核心進行一個月二次教學，以教師設計之品德教案來進行教學活動，運用各種不同教學策略來引起幼兒學習動機以達到其學習成效，並在各種課程領域安插該項品德核心項目進行中之延伸教學。

(三) 教學後階段

於品德教育課程結束後一週進行「幼兒品德評量表」教學後，量化資料回收，進行統計分析。

三、研究架構

本研究在探討幼兒品德教育實施的成效以及在不同背景幼兒實施品德教育之差異情形。圖 3-2-1 為本研究之研究架構圖。

(一) 自變項

本研究之自變項為設計品德教學計畫表之教學課程，每個品德核心進行二個課程教案，共進行五個品德核心課程，總共有五十個課程教案。研究者於教學過程中觀察幼兒在實施品德教育前後之行為改變情形。

(二) 依變項

本研究主要在以研究者自編「品德教學評量表」探討幼兒園品德教育實施之成效與差異情形。教材內容符合「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」等五項品德核心為主，研究者於教學過程中觀察幼兒於實施品德教育前後之行為改變情形，每個品德核心目標又可分為「認知」、「情意」、「行為」等面向予以衡量，所得分數進行後續統計資料分析。

(三) 控制變項

以雲林縣某一幼兒園大班(2班)、中班(2班)及小班(1班)共三種班別、五個班級，共105位幼兒為研究對象，其控制變項為：

- 1.班別：大班和中班都各有2班、小班1班，不以程度區分，且無特殊幼兒在內。
- 2.人數：兩班大班共42位幼兒，兩班中班共46位幼兒，小班共17位幼兒，不分性別，共105位幼兒。
- 3.時間：教學時間為一個月以一個品德核心為主題，每二週進行一次課程教案，時間均控制在20分鐘左右，各班均同一時間進行課程教學。評量施測時間均在教學前一週和教學後一週完成，力求時效性的控制。
- 4.教學者：教師即是教學者、觀察者亦是施測者和評量者，各班導師均是幼兒相關科系畢業，課程實施之前均必須進行專業課程訓練，熟稔教學策略和品德教育內涵的認知在進行教學研討和教案的實施。
- 5.評量者：本研究之「幼兒品德評量表」乃研究者自編，因此研究者必須向各班導師解說評量表內容的程度之分以及認知上的差異，之後在由教師進行教學課程前、後的分數紀錄，最後亦由園長與研究者親自觀察以及檢視分數記錄的情形，以避免評分標準的差異。

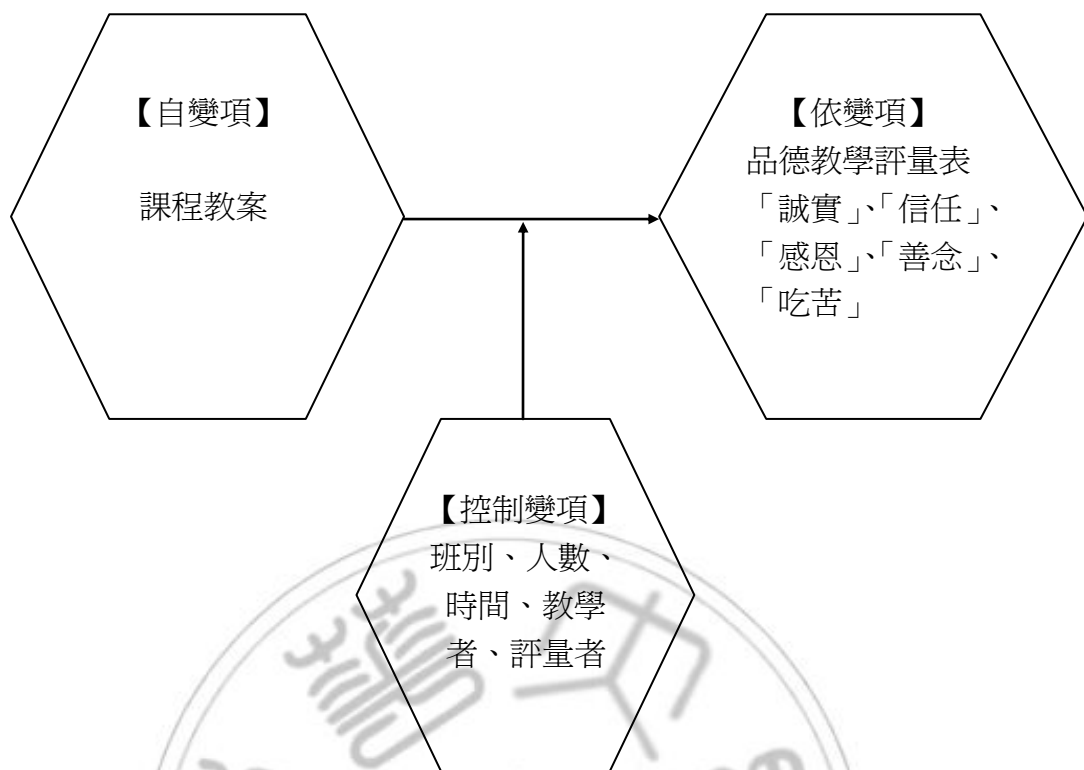


圖 3-2-1 研究架構圖

第三節 研究者角色

研究小組包括園長、五位幼教師以及行政，行政即研究者本身等七人，平時負責處理園內一切行政事務及教學和活動規劃，幼教年資達 12 年，並具備完整幼教專業學術養成訓練，從普通高中、大學幼兒教育系到幼兒教育研究所，研究者在此研究活動中的角色是指導者、諮詢者和觀察、記錄者，負責協助教師教案撰寫和修改，教學活動前、後資料統整和分析以及活動策劃與討論等。幼教師從事教學、親師溝通與班級庶務管理，職責為製作或蒐集教學所需之教具資源，觀察幼兒教學前、後之品德行為改變，教師平均年齡 25~40 歲之間，均大專幼教相關科系畢業，秉持著園所的園旨：愛心、耐心、責任心來教導孩子，以專業的態度關懷幼兒，並與幼兒建立良好的互動關係。以下就幼兒園教師簡歷說明。如表 3-3-1。

表 3-3-1

參與本研究幼教師基本簡歷表

教師姓名	職稱	年資	學歷	專長特質
園長	園長	29 年	幼兒教育系畢	園務管理，課程規劃、親師溝通
甲老師	教師	18 年	幼兒保育系畢	擅長活動企劃、條理分明做事有計畫
乙老師	教師	12 年	幼兒保育系畢	擅長音樂、話劇表演做事盡責認真，具領導能力
丙老師	教師	8 年	幼兒教育系畢	擅長教具製作、做事盡責認真、主動積極配合度佳
丁老師	教師	5 年	幼兒保育系畢	擅長班級經營、個性溫和，與孩子相處融洽
戊老師	教師	11 年	幼兒教育系畢	擅長教案規劃、條理分明做事有計畫，了解孩子需求
(研究者)	行政	12 年	幼兒教育系畢	行政事務、教學和活動規劃、指導教學技巧

第四節 研究對象

本研究之幼兒園共有 105 位幼兒，男生 59 人，女生 46 人。分別為大班 42 人（男生 23 人，女生 19 人），中班為 46 人（男生 27 人，女生 19 人），小班為 17 人（男生 9 人，女生 8 人）。如表 3-4-1。

表 3-4-1

不同班別幼兒其性別與人數分佈情形

班別	男生	女生	總和
大班	23	19	42
中班	27	19	46
小班	9	8	17
總和	59	46	105

幼兒家庭背景

幼兒的家庭背景大都來自隔代教養、新移民者居多。雲林縣民風保守且社會資源較為缺乏，在沿海地區隔代教養問題較為嚴重，也因此家長多屬社經地位不利，造成幼兒普遍沒有接受到合適家庭教育，並加上雲林縣地廣人稀，部分家長或因奔波三餐忙於家計參與親職活動，使得學校教育與家庭教育無法接軌。而根據教師長期觀察幼兒行為得知隔代教養背景的幼兒對於做錯事不敢勇於承認或是怕被處罰而說謊居多，然而在處理事情方面的耐力亦極度缺乏，然隔代教養之孩童更是嬌縱、蠻橫無理，所以研究對象有實施品德教育的必要性。

第五節 研究場域與背景

一、研究場域介紹

本研究場域座落於雲林縣沿海地區，成立於 69 年 8 月，成立超過三十年。目前幼兒園園區為 95 年新設校區，園區周圍緊臨農田，夏天顯得綠意盎然、環境優雅清新，但冬天則較感北風凜冽；園區教室寬敞、面積有 2925 平方公尺，光線充足、環境清新，附近更有諸多本土文化，如：人文特色方面有：(1)李萬居啓蒙館；(2)鄭豐喜紀念圖書館；(3)牽水車藏。至於產業特色方面：有著名的「馬蹄蛤主題館」以及烏魚子加工場。臨海居民以出海補魚或養殖業者居多，大部分年青人外出發展，鄉村剩下年老者帶幼兒或新住民家庭佔大部分。

二、園所教學背景介紹

該園園長本身是幼教相關科系畢業，在園長用心經營規劃下，硬體設施完善，辦學績效深受當地家長的肯定，尤其在珠心算項目，每年參加比賽都有多位幼兒得名，名聲響遍周圍數鄉鎮；該園目前教保專業人員（含園長）共計六人，行政助理一名，大都具幼教或幼保相關科系專業背景，園長對幼教工作具高度熱忱，經常指導教師同仁有關幼教相關理念、教學知能、及與家長溝通技巧，教師們在本研究方案執行前均具備良好的教學專業知能，大家在對幼教工作有較共同理念與願景下一起推動園務發展，使得該園成為孩子快樂學習與成長的好地方。

為讓研究計畫方案能確實對各教師在實施品德教學有實質幫助，故先進班觀察教師教學概況、蒐集教學活動設計相關資料，以了解各教師教學理念、專業背

景與行為輔導方式，執行研究計劃前該園教學概況如下：

（一）採分科教學模式

因地域性的關係，家長的觀念諸多仍以師授傳承方式來教育孩子，在此種教學型態下，孩子很容易就養成被動學習的態度、無法享受學習的樂趣或培養獨立思考、判斷的能力；比較明顯可以看到的具體成果是孩子能把所學習到的學科內容知識背誦或書寫出來，但即便如此，孩子也未必真正理解概念，更不太可能會把所學知識應用在生活情境中。故園區所用的教材都是在學期前即已確定一學期每天教學課表，教材以購置坊間為主，課程包含語文（如教導三字經、唐詩等）、數學（含基本數數、加減法、珠心算等）、勞作及其它才藝課程等。各教師依照自己理念配合單元主題布置教學情境，並規劃學習角。

（二）幼兒品德能力的培養

幼兒社會能力、良好品行的培養，係以生活化為主，以幼兒當時發生的不良行為，予以輔導規勸，有時隨機教育針對行為進行團討，以讓幼兒知道是非對錯。只是課程中，未特別安排品德專門單元輔導幼兒道德品行能力的課程。

（三）各教師有關教學活動設計能力有待加強培養

該園所的教學活動教材多以坊間教材為主，很少用自編教材，且多半著重在認字方面，無法依據每位幼兒的差異性來做調整。

故本研究乃向該園所進行研究計畫方案說明：係以輔導幼教師提昇品德教學知能為重點，即讓教師會運用不同教學理念以輔導幼兒行為的知能，期能為學校注入一新的思維和力量。經了解該園教學概況後，隨即請園長召集各帶班教師組成研究計畫方案小組（決定輔導主題、運用的理論基礎、進行方式、及教師與園方應行事項等）；經小組會議各成員似感增加蠻多工作量壓力有很大的反應，後經園長曉以大義，告知執行研究方案是教師與園所均能成長、創造雙贏的工作，且對幼兒園未來發展非常重要，各教師才帶著疑惑的心情勉強接受。並期望教師能試著以自編合適的教材培養良好的教學成效。

第六節 研究工具

參酌「雲林縣推動品德教育目標、核心價值與具體行為準則實施計畫」中將品德教育的具體目標分為：誠實、信任、認真、接納、善念、感恩、自律、負責、

吃苦等後，由幼兒園內七位教職員工參與票選，依個人對品德的認知、觀察以及帶班經驗，每人圈選出五項當下孩子最亟需養成的品德，一人五票，最後依票數多寡分析整理出前五項品德核心價值，依序分別為：「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」（如表 3-6-1）。係由教師長期觀察幼兒行為得知，在誠實方面發現有些孩子做錯事不敢勇於承認或是怕被處罰而說謊欺騙他人，以及因地域性關係父母長期在外地，孩子常會吹噓自己父母的背景來炫耀他人。在信任方面孩子也因隔代教養的關係，常會在口頭上應允長輩的要求，無法信守承諾。在善念方面，孩子都過於嬌縱因而普遍缺乏主動與人關心和問候的動機，故要從善念出發。在感恩方面的問題是，有些孩子在生活習慣上經常浪費物品甚至食糧，也無法體會各行各業犧牲奉獻的精神，所以要教導孩子應抱持感謝的心來面對所有的人、事、物。在吃苦方面的問題是，因為都以隔代教養居多，很多事情都是長輩在做，導致孩子一遇到挫折就放棄，所以要培養吃苦的價值觀。確立這五個品德研究價值後，從而開始著手進行研究工具「幼兒品德評量表」撰寫，量表編製則依據品德定義發展所撰寫。

表 3-6-1
品德核心價值票數分析表

核心內涵	誠實	接納	認真	感恩	吃苦	自律	善念	負責	信任
票數	9	1	2	5	4	1	6	0	7
次序	1			4	5		3		2

一、設計品德教學計畫表

本研究依據票選出來的核心價值「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」等五項核心進行教案編寫，每個品德核心項目有二個教案，共計五十個教案。教案內容乃由研究者先示範編寫並從旁協助指導與講解，茲敦請專家學者批閱並修改之，最後再經指導教授討論並進行教學活動課程。如附錄 1

二、幼兒品德評量表

以研究者參考許寶月（2010）所編「幼兒品格評量表」為評量工具之初稿，其內容包含認知、情意、行為三部分，採李克特五等第評分方式，（1~5 分分別代表）由授課教師在每週進行教學前、後評量幼兒之品德能力，分數越高，表示品德能力越好。如附錄 2

本研究使用「幼兒品德評量表」時，採用教師評量之方式，以瞭解幼兒在接受品德教育前後的表現。在品德教育教學前先由教師進行觀察記錄，經過教學後，

再以相同的評量表給教師填寫，從評量表中分項的行為表現之全園幼兒的得分平均值來比較分析出幼兒其品德的行為表現是否有改變。

(一) 信度

針對五個品德核心內涵施以 Cronbach Alpha(α)信度分析代表內部一致性，其總評量五項品德核心 α 係數達.96，其各分量表 α 係數介於.86~.93 之間，表示本評量表信度甚佳。如表 3-6-2。

表 3-6-2
品德核心信度分析表

分量表	題數	Cronbach' α 係數
五項品德核心	60	.96
誠實	12	.93
信任	12	.91
善念	12	.92
感恩	12	.86
吃苦	12	.93

根據Bagozzi 與 Yi (1998) 的建議可用的指標為：1.個別項目的信度：主要以各觀察變數對潛在變數的因素負荷量的平方值，在0.5以上較佳；2.潛在變數的組成信度：若潛在變數之組成信度越高，則表示潛在變數的內部一致性越高，建議值為0.6以上。

由表3-6-3中得知所有核心項目皆具有顯著水準且大於建議值0.5，即可顯示出因素負荷量具有統計上的顯著性，即個別項目的信度是相當地良好。而組成信度部分亦超過建議值為0.6以上，顯示內部一致性相當地高。

表 3-6-3

品德核心組成信度分析表

因素	核心項目	因素負荷量	個別信度	誤差變異量	組成信度
品德核心	誠實	0.899	0.808	0.192	0.924
	信任	0.846	0.716	0.284	
	善念	0.912	0.832	0.168	
	感恩	0.760	0.578	0.422	
	吃苦	0.787	0.619	0.381	

(二) 專家效度

本研究所使用「幼兒品德評量表」之內容，係以符合品德核心意涵與幼兒程度所編製，並依循認知、情意、行為目標進行設計，完稿後除經指導教授檢視及敦請相關領域專家學者以及在職場中任職的幼兒園園長意見修改後，並再次徵詢指導教授意見檢核修改而成，具有專家效度。專家學者簡歷如表 3-6-3。

表 3-6-4

專家學者簡歷

姓名	服務單位	專長
蔡峰珍 園長	中一幼兒園	園務管理、課程規劃、親師溝通、親職教育
許寶月 園長	優生幼兒園	活動企劃、行政事務、課程規劃、親師溝通
徐享良 教授	中臺科技幼保系	國小教學、國中公民與道德教學、特殊教育、測驗統計
王秋絨 教授	南華大學應社系	師資教育、課程與教學、親職教育、班級管理、質性與行動研究
劉惠君 教授	南華大學幼教系	教育研究、適性發展教學實務、幼兒行為評量、教師信念與教學行為研究

(三) 內容效度

周文賢(2002)指出內容效度的高低判斷比較主觀，係以邏輯基礎存在與否依據，並不像信度一樣有許多量化的衡量指標，只要問卷題目發展來自於理論基礎、實證研究、邏輯推理與專家共識等邏輯基礎，則可以認為具有相當高的內容效度。本研究所發展之量表包含了誠實、信任、善念、感恩、吃苦等核心項目，各項目之間項主要參考專家學者所使用之量表，並針對本研究主題與結構施行前測，對問卷的語意、語法進行修改，因此本研究問卷具有足夠之內容效度。

三、觀察與訪談工具

研究者在教學活動進行時，除了進班觀察以外，乃藉助錄影機、照像機、錄音筆等器材，以下為本研究之觀察與訪談工具做說明：

- (一) **錄影機**：透過錄影捕捉幼兒對教學課程所做出的品德反應；以及教師在實施教案時現場的細節，以提供給研究小組事後檢討與改善。
- (二) **照相機**：保留全園與班級情境佈置，以及任何品德相關活動圖片，提供研究者敘述並說明。
- (三) **錄音筆**：每次進行輔導教師教學策略與知能及品德教學會議內容以及訪談過程都會錄音下來，提供研究者做記錄整理。
- (四) **教師策略省思表**：由研究者編撰的訪談大綱作為教師教學策略省思（如附錄3），藉以瞭解各教師對品德教育課程實施所應用的教學策略與課程教案的看法與做法，以綜合歸納分析之。

第七節 品德教學活動歷程

在教學課程正式進行前，邀請專家學者指導，進行品德教育課程講習並組成教學小組教導教師熟稔教學策略，以增進教師品德教育應具有之教學技巧及能力。在討論確定幼兒品德核心價值後、則進行教案撰寫及品德評量表之編訂，並依照教案設計製作教學工具，再經由會議討論提出合適的教學策略，最後據以正式實施教學。課程進行前及結束後均會進行幼兒學習效果評量，以及一項品德核心教學結束後進行教師教學策略省思。表 3-7-1 就教學小組成員、輔導內容、時間、地點進行說明。

表 3-7-1

輔導教師教學策略與品德知能之一覽表

時間	地點	教學小組	輔導內容
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	講授幼兒行為輔導理論與輔導策略。
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	了解品德教育的內涵與重要性，以及如何融入課程教學中。
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	講述品德教育的實施方法與歷程。
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	討論合適的評量表設計，以及教學原則。
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	講解示範編寫教案內容，以及撰寫原則。
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	示範教案教學，以及教學過程中應注意的事項。
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	教案的撰寫與修改，試教，以及綜合分享。
2 小時	幼兒園 會議室	園長、五位教師、 行政記錄（研究者）	教案修改與分享，以及品德教學前相關的教具製作與記錄工具。

一、教學活動方向

本研究所研究的幼兒對象大部分來自中下階層，家長因為工作需求都必須到外地，所以都以隔代教養為主，加上沿海地區又以新住民進駐居多，諸多長輩對幼兒的管教都過於疏忽，以致於幼兒未養成良好的品德，影響到幼兒在學校的學習態度及行為，故教師主要面臨的問題是幼兒的行為能力與認知。本研究依據李琪明（2011）所提出的教育實施方針而擬定研究計劃。在進行教學前，聘請專家學者到園指導，首先對園所施予品德教育課程講習並成立教學小組，及是研究團隊，以增進教師對品德教育的認知與教學技巧。經研究團隊討論之後，為配合雲

林縣政府推動品德教育核心價值『真、善、忍』，所訂出的九項德目中做票選：誠實、信任、認真、接納、善念、感恩、自律、負責、吃苦。其票選結果如下：1.真：誠實、信任。2.善：善念、感恩。3.忍：吃苦。

二、教學活動設計原則

依據相關理論及品德校園文化營造策略十大面向作為實施品德教學的依據，設計合適的品德教案。教學活動內容設計包括：活動目標、行為目標、活動實施流程、教學資源以及形成性評量和總結評量等教學之歷程。

教學前：邀請專家學者到園輔導（共計八次），專家學者講授幼兒品德教育其理論與實務之認識與了解，並提供品德教學相關資料（相關研究及課外讀物）提供教師參考閱讀，組成教學小組進行課程設計，針對評量表與教案進行撰寫及修改，並於教學前進行試教，討論相關資源的準備與製作，即可進行品德教學教學前作業。

教學中：品德教學需要引起幼兒之學習動機，藉由故事導讀、角色扮演及戲劇表演以及兩難困境討論等方式來刺激幼兒思考與語言表達，據以瞭解幼兒對品德的認知和概念，最後以靜態及動態方式評量教學成效。

教學後：進行教師的教學回饋及省思。並在教師會議中提出教學活動需檢討及改進方式，做為下次進行教學的參考，再由教師亦是施測者，觀察幼兒行為表現是否出現該品德特質，並以評量表紀錄之。

三、教學內容分類

本研究的教學目標是以培養建立幼兒良好的品德能力為主，並以教學內容設計與培養品德能力有關的活動為輔，在教師讀書會中，研究者有向各位教師解說各個教學策略，如兩難、自編、角色扮演、增強、削弱...等數種方式進行教學內容的編制。茲就「誠實」、「善念」、「信任」、「感恩」、「吃苦」等五項品德融入教學活動設計裡，以及教學中使用的教材教具和流程。一個品德項目二份教案，五個品德項目、五個班級共計 50 份教案（如附錄 1）。教案的設計原則以激發幼兒潛在品德意識以轉換具體行動為導向。而園所也希望在全園師生的共識下，能創新教學、協助教師的專業成長之願景，園所除了聘請專家學者指導和評鑑外，會另開園務之品德教學會議讓教師於品德教學上能夠得到寶貴的意見並修正下次教學之注意事項與改善。

四、教學內容之準則

在研究團隊的共識及園長的支持下，開始著手課程的研發，研究者為加速讓研究團隊瞭解課程的教學目標，成立了教師讀書會，提供各位教師所需要的繪本及相關教材，並向各教師解說教學目標必須包含認知、情意、行為三大指標。

- (一) **認知**：即是品德知識的獲得和觀念的釐清。
- (二) **情意**：即是品德態度的養成和價值的建立。
- (三) **行為**：即是品德教學活動技術上的熟稔程度和延伸。

本研究計劃乃藉由教學目標的界定，先由研究者示範教案撰寫方式，並解說撰寫教案的技巧問題，設計出符合教學目標的教學活動，透過品德主題的教案設計與進行，即可達到教學的目標。另外，為讓教師充分了解三大指標所指，研究者並以三大指標著手進行「幼兒品德評量表」編製。

五、教學活動之延伸

為落實全園品德教育及班級品德教育課程實施，依據對象及目標各自擬定不同情境布置和方法，以下分別說明之。

(一) 全園品德教育

- 1.品德劇場**：於學期末，每一班級選一品德核心項目表演，共計 5 場，並邀請家長來觀摩之。
- 2.選拔品德小天使**：除了表揚班級楷模之外，於一項品德課程教學結束後，再由全班票選一位幼兒，接受全園師生表揚並頒發獎品以茲鼓勵。
- 3.教師讀書會**：藉由教師讀書會讓各教師熟稔教學策略、並進行教學研討以及心得分享。園所亦提供品德教育繪本及研究者尋找品德相關資料與資訊，提供各教師研討與應用。

(二) 班級品德教育

- 1.教室氣氛**：為營造班級品德氣氛，不僅園區亦在教室內張貼明顯標語與圖片，且學習角區張貼小故事，並帶領幼兒觀看與講解，為配合每項品德核心主題，在每次進行新的品德項目時均會更換之，若有幼兒完成品德相關作品

均予以張貼。

2.制定班級公約：和幼兒共同商討班級公約並一起遵守執行之。

3.教室案例討論：教師若發現幼兒有不良行為出現，即會利用課堂隨機教育教導幼兒導向正確觀念。

4.繪本欣賞：提供品德教育繪本在語文學習區，讓幼兒隨時可以翻閱；教師也可以帶領幼兒導讀。

5.生活省思、同儕楷模：教師以開放式問答和幼兒討論每日的省思，亦藉由教師觀察以及同儕間推舉出表現良好行為幼兒，並予以口頭表揚之。每一品德核心項目進行中，可由同儕進行票選行為良好次數最多的幼兒，代表班級選拔品德小天使，接受全園師生的表揚。

（三）教師部分

園所為鼓舞教師投入本研究中，於是請研究者以及專家學者對每位教師的角落佈置、環境佈置、撰寫教案內容以及教學技巧與態度進行評分，於研究計劃結束後進行獎金頒發（二名），以茲鼓勵。

第八節 資料蒐集與分析

本研究在進行行動研究過程中獲得的量化資料有「幼兒品德評量表」之前、教學後資料，所蒐集的資料進行編碼，在以套裝程式 SPSS18.0 進行統計分析。其統計分析方法說明如下。

一、**敘述性統計**：描述樣本、次數分配、平均數、標準差等基本資料。

(一) 分析五種品德課程主題平均值。

(二) 分析認知、情意、行為三大指標平均值。

二、**成對樣本 t 檢定**：

(一) 分析幼兒品德能力於教學前、教學後值之差異。

(二) 分析不同班別幼兒品德能力於教學前、後五項品德核心之差異。

三、**獨立樣本 t 檢定**：分析不同性別幼兒品德能力於教學前、後之差異。

四、**獨立單因數變異數分析**：分析不同班別幼兒於品德教學前、後之差異。

五、**Pearson 積差相關**：分析幼兒品德能力於五項品德核心價值之相關情形。

以上分析統計考驗水準 α 值均以.05 為準

六、**質性資料彙整**：以質性方式茲收集課堂上的觀察與記錄、教學會議檢討與建議事項，以及進行教師教學策略省思與心得訪談內容加以整理歸納分析之。

第四章 結果與討論

本研究旨在探討幼兒品德教育課程實施概況並瞭解不同背景的幼兒品德能力於教學前後的差異情形及探討教師對實施幼兒品德教育的歷程。共分五節，第一節探討幼兒品德能力於教學前、後之差異分析；第二節探討不同背景（性別、班別）幼兒在五項品德核心能力表現之差異分析；第三節為探討幼兒在「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」等五項品德能力之相關情形；第四節統計部份綜合討論；第五節為品德教育之質性分析。

第一節 幼兒品德能力教學前、後之差異分析

本節主要針對幼兒品德能力包含五種核心（誠實、信任、善念、感恩、吃苦）在教學前及教學後之差異情形，經進行成對樣本 t 檢定來比較差異情形，探討品德教學對於幼兒品德能力是否顯著影響。

一、誠實核心能力教學前、後之比較

幼兒品德能力之誠實核心教學前、後差異之成對樣本 t 檢定，分析結果如表 4-1-1。從表中得知，幼兒於誠實核心教學後其品德能力表現，在「認知」、「情意」、「行為」等三項指標及平均值表現在教學前後之表現均達統計上極顯著差異水準（ t 值分別為-13.17、-11.01、-14.14、-16.95， $p < .001$ ）。

表 4-1-1

誠實核心能力於教學前、後之得分比較（ $n=105$ ）

指標	評量	平均數	標準差	t 值
認知	教學前	2.73	.69	-13.17***
	教學後	3.20	.65	
情意	教學前	2.82	.65	-11.01***
	教學後	3.22	.56	
行為	教學前	2.87	.60	-14.14***
	教學後	3.43	.64	
平均值	教學前	2.80	.59	-16.95***
	教學後	3.28	.55	

*** $p < .001$

二、信任核心能力教學前、後之比較

幼兒品德能力之信任核心教學前、後差異之成對樣本 t 檢定，分析結果如表 4-1-2。從表中得知，幼兒於信任核心教學後其品德能力表現，在「認知」、「情意」、「行為」等三項指標及平均值表現在教學前後之表現均達統計上極顯著差異水準（ t 值分別為-16.33、-12.11、-14.99、-16.47， $p < .001$ ）。

表 4-1-2

信任核心能力於教學前、後之得分比較（ $n=105$ ）

指標	評量	平均數	標準差	t 值
認知	教學前	2.18	.69	-16.33***
	教學後	3.24	.60	
情意	教學前	2.60	.56	-12.11***
	教學後	3.30	.47	
行為	教學前	2.47	.50	-14.99***
	教學後	3.31	.47	
平均值	教學前	2.42	.53	-16.47***
	教學後	3.29	.47	

*** $p < .001$

三、善念核心能力教學前、後之比較

幼兒品德能力之善念核心教學前後差異之成對樣本 t 檢定，分析結果如表 4-1-3。從表中得知，幼兒於善念核心教學後其品德能力表現，在「認知」、「情意」、「行為」等三項指標及平均值表現在教學前後之表現均達統計上極顯著差異水準（ t 值分別為-10.78、-10.77、-10.87、-11.29， $p < .001$ ）。

表 4-1-3

善念核心能力於教學前、後之得分比較（ $n=105$ ）

指標	評量	平均數	標準差	t 值
認知	教學前	2.33	.72	-10.78***
	教學後	3.64	.95	
情意	教學前	3.19	.79	-10.77***
	教學後	4.08	.71	
行為	教學前	3.15	.75	-10.87***
	教學後	4.00	.70	
平均值	教學前	2.89	.62	-11.29***
	教學後	3.91	.66	

*** $p < .001$

四、感恩核心能力教學前、後之比較

幼兒品德能力之感恩核心教學前後差異之成對樣本 t 檢定，分析結果如表 4-1-4。從表中得知，幼兒於感恩核心教學後其品德能力表現，在「認知」、「情意」、「行為」等三項指標及平均值表現在教學前後之表現均達統計上極顯著差異水準（ t 值分別為-11.62、-11.96、-14.75、-13.64， $p < .001$ ）。

表 4-1-4

感恩核心能力於教學前、後之得分比較（ $n=105$ ）

指標	評量	平均數	標準差	t 值
認知	教學前	2.27	.56	-11.62***
	教學後	3.27	.53	
情意	教學前	2.91	.42	-11.96***
	教學後	3.77	.51	
行為	教學前	2.90	.42	-14.75***
	教學後	3.85	.62	
平均值	教學前	2.69	.38	-13.64***
	教學後	3.63	.44	

*** $p < .001$

五、吃苦核心能力教學前、後之比較

幼兒品德能力之吃苦核心教學前後差異之成對樣本 t 檢定，分析結果如表 4-1-5。從表中得知，幼兒於吃苦核心教學後其品德能力表現，在「認知」、「情意」、「行為」等三項指標及平均值表現在教學前後之表現均達統計上極顯著差異水準（ t 值分別為-11.97、-11.43、-10.68、-11.83， $p < .001$ ）。

表 4-1-5

吃苦核心能力於教學前、後之得分比較（ $n=105$ ）

指標	評量	平均數	標準差	t 值
認知	教學前	1.96	.72	-11.97***
	教學後	2.97	.62	
情意	教學前	2.43	.58	-11.43***
	教學後	3.34	.56	
行為	教學前	2.39	.60	-10.68***
	教學後	3.30	.73	
平均值	教學前	2.26	.60	-11.83***
	教學後	3.20	.58	

*** $p < .001$

結果分析：幼兒品德能力於五種核心（誠實、信任、善念、感恩、吃苦）教學前、後之差異分析，如表 4-1-6 所列。從表中可以看出：「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」等項目中，顯示教學後品德能力有顯著提升，亦證實品德教學有助於幼兒品德能力的表現。

表 4-1-6

五種品德核心能力於教學前、後之差異分析彙整表

評量	誠實	信任	善念	感恩	吃苦
教學前	2.80	2.42	2.89	2.69	2.26
教學後	3.28	3.29	3.91	3.63	3.20
差異分析 (<i>t</i> 值)	-16.95***	-16.47***	-11.29***	-13.64***	-11.83***

*** $p < .001$

第二節 不同背景（性別、班別）幼兒在五項品德核心能力表現之差異分析

本節主要針對不同背景（性別、班別）幼兒品德能力之差異情形，分別經進行獨立樣本 *t* 檢定、成對樣本 *t* 檢定以及獨立單因數變異數分析來比較差異情形，探討品德教學對於提升幼兒品德能力在不同性別、班別上是否顯著差異。

一、不同性別幼兒品德能力之差異情形

（一）誠實核心能力教學前、後之比較

不同性別幼兒品德能力之誠實核心教學前後之獨立樣本 *t* 檢定，分析結果如表 4-2-1。從表中得知，教學前「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t = -0.35$ 、 -0.55 、 -0.29 、 -0.44 ， $p > .05$)，而教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t = -1.04$ 、 -1.53 、 -0.25 、 -1.02 ， $p > .05$)。

表 4-2-1

不同性別幼兒品德能力於誠實核心教學前、後之得分比較

評量	指標	幼兒性別	個數	平均數	標準差	<i>t</i> 值
教學前	認知	男生	59	2.71	.64	-0.35
		女生	46	2.76	.76	
	情意	男生	59	2.79	.58	-0.55
		女生	46	2.86	.73	
	行爲	男生	59	2.85	.52	-0.29
		女生	46	2.89	.69	
	平均值	男生	59	2.78	.51	-0.44
		女生	46	2.83	.68	
教學後	認知	男生	59	3.14	.58	-1.04
		女生	46	3.27	.72	
	情意	男生	59	3.15	.46	-1.53
		女生	46	3.32	.65	
	行爲	男生	59	3.42	.60	-0.25
		女生	46	3.45	.69	
	平均值	男生	59	3.24	.47	-1.02
		女生	46	3.35	.63	

(二) 信任核心能力教學前、後之比較

不同性別幼兒品德能力之信任核心教學前後之獨立樣本 *t* 檢定，分析結果如表 4-2-2。從表中得知，教學前「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t = -0.96$ 、 -0.40 、 -0.40 、 -0.69 ， $p > .05$)，而教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t = 0.12$ 、 -0.07 、 -0.52 、 -0.14 ， $p > .05$)。

表 4-2-2

不同性別幼兒品德能力於信任核心教學前、後之得分比較

評量	指標	幼兒性別	個數	平均數	標準差	t 值
教學前	認知	男生	59	2.13	.68	-.96
		女生	46	2.26	.71	
	情意	男生	59	2.58	.57	-.40
		女生	46	2.62	.55	
	行爲	男生	59	2.46	.51	-.40
		女生	46	2.50	.50	
	平均值	男生	59	2.39	.53	-.69
		女生	46	2.46	.52	
教學後	認知	男生	59	3.25	.63	.12
		女生	46	3.23	.56	
	情意	男生	59	3.30	.49	-.07
		女生	46	3.30	.45	
	行爲	男生	59	3.29	.45	-.52
		女生	46	3.34	.50	
	平均值	男生	59	3.28	.48	-.14
		女生	46	3.29	.46	

(三) 善念核心能力教學前、後之比較

不同性別幼兒品德能力之善念核心教學前後之獨立樣本 t 檢定，分析結果如表 4-2-3。從表中得知，教學前「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t=-1.46$ 、 -1.42 、 -1.28 、 -1.69 ， $p>.05$)，而教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t=0.40$ 、 -1.23 、 -0.80 、 -0.53 ， $p>.05$)。

表 4-2-3

不同性別幼兒品德能力於善念核心教學前、後之得分比較

評量	指標	幼兒性別	個數	平均數	標準差	<i>t</i> 值
教學前	認知	男生	59	2.25	.75	-1.46
		女生	46	2.44	.66	
	情意	男生	59	3.10	.75	-1.42
		女生	46	3.31	.83	
	行爲	男生	59	3.07	.72	-1.28
		女生	46	3.25	.77	
	平均值	男生	59	2.80	.61	-1.69
		女生	46	3.00	.61	
教學後	認知	男生	59	3.68	.95	.40
		女生	46	3.60	.96	
	情意	男生	59	4.01	.72	-1.23
		女生	46	4.18	.70	
	行爲	男生	59	3.95	.72	-.80
		女生	46	4.06	.68	
	平均值	男生	59	3.88	.69	-.53
		女生	46	3.95	.61	

(四) 感恩核心能力教學前、後之比較

不同性別幼兒品德能力之感恩核心教學前後之獨立樣本 *t* 檢定，分析結果如表 4-2-4。從表中得知，教學前「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t = -1.46$ 、 -0.45 、 -1.92 、 -1.60 ， $p > .05$)，而教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 ($t = 0.87$ 、 0.07 、 -1.35 、 -0.24 ， $p > .05$)。

表 4-2-4

不同性別幼兒品德能力於感恩核心教學前、後之得分比較

評量	指標	幼兒性別	個數	平均數	標準差	<i>t</i> 值
教學前	認知	男生	59	2.20	.56	-1.46
		女生	46	2.36	.55	
	情意	男生	59	2.89	.43	-.45
		女生	46	2.93	.41	
	行爲	男生	59	2.84	.39	-1.92
		女生	46	2.9	.44	
	平均值	男生	59	2.64	.36	-1.60
		女生	46	2.76	.38	
教學後	認知	男生	59	3.31	.49	.87
		女生	46	3.22	.57	
	情意	男生	59	3.77	.51	.07
		女生	46	3.77	.51	
	行爲	男生	59	3.78	.60	-1.35
		女生	46	3.94	.63	
	平均值	男生	59	3.62	.45	-.24
		女生	46	3.64	.43	

(五) 吃苦核心能力教學前、後之比較

不同性別幼兒品德能力之吃苦核心教學前後之獨立樣本 *t* 檢定，分析結果如表 4-2-5。從表中得知，在教學前部份「情意」和「行爲」等二項指標及平均值達統計上顯著水準 (*t* 值分別為-2.94、-2.30、-2.29，*p* 均 < .05)，但在教學前「認知」指標以及教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均未達統計上顯著差異水準 (*t* = -1.40、0.69、0.41、0.29、0.50，*p* > .05)。

表 4-2-5

不同性別幼兒品德能力於吃苦核心教學前、後之得分比較

評量	指標	幼兒性別	個數	平均數	標準差	t 值
教學前	認知	男生	59	1.87	.72	-1.40
		女生	46	2.07	.72	
	情意	男生	59	2.29	.60	-2.94**
		女生	46	2.61	.52	
	行爲	男生	59	2.28	.59	-2.30*
		女生	46	2.54	.58	
	平均值	男生	59	2.15	.60	-2.29*
		女生	46	2.40	.56	
教學後	認知	男生	59	3.01	.62	.69
		女生	46	2.93	.62	
	情意	男生	59	3.36	.59	.41
		女生	46	3.32	.52	
	行爲	男生	59	3.32	.77	.29
		女生	46	3.28	.67	
	平均值	男生	59	3.23	.61	.50
		女生	46	3.17	.55	

* $p < .05$ ** $p < .01$

結果分析：不同性別幼兒品德能力於五種核心（誠實、信任、善念、感恩、吃苦）教學前、後之差異分析，如表 4-2-6 所列。從表中可以看出：「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」等項目中，顯示不同性別幼兒品德能力表現在教學前及教學後沒有顯著差異；而在「吃苦」項目中，顯示不同性別幼兒品德能力在教學前有顯著差異，教學後沒有顯著差異。證實幼兒品德核心能力不會因為性別受影響；但從平均值來看，不同性別幼兒於品德核心教學後均有成效的。

表 4-2-6

不同性別幼兒品德能力於五種核心教學前、後之差異分析彙整表

評量	誠實	信任	善念	感恩	吃苦
教學前 男生	2.78	2.39	2.80	2.64	2.15
女生	2.83	2.46	3.00	2.76	2.40
差異分析 (<i>t</i> 值)	-.44	-0.69	-1.69	-1.60	-2.29*
教學後 男生	3.24	3.28	3.88	3.62	3.23
女生	3.35	3.29	3.95	3.64	3.17
差異分析 (<i>t</i> 值)	-1.02	-0.14	-.53	-.24	0.50

* $p < .05$

二、不同班別幼兒品德能力之差異情形

(一) 大班幼兒於五項品德核心能力

大班幼兒品德能力於五項核心教學前後差異之成對樣本 *t* 檢定，分析結果如表 4-2-7。從表中得知，大班幼兒五項核心課程後其品德表現在教學前後之表現均達統計上顯著水準 (*t* 值分別為-8.93、-7.07、-6.27、-5.18、-5.87， $p < .001$)。

表 4-2-7

大班幼兒品德能力於五項核心教學前、後之得分比較 (n=42)

核心能力	評量	平均數	標準差	<i>t</i> 值
誠實	教學前	3.13	.49	-8.93***
	教學後	3.55	.43	
信任	教學前	2.56	.66	-7.07***
	教學後	3.36	.43	
善念	教學前	2.72	.39	-6.27***
	教學後	3.40	.42	
感恩	教學前	2.96	.25	-5.18***
	教學後	3.31	.34	
吃苦	教學前	2.65	.46	-5.87***
	教學後	3.35	.43	

*** $p < .001$

(二) 中班幼兒於五項品德核心能力

中班幼兒品德能力於五項核心教學前後差異之成對樣本 t 檢定，分析結果如表 4-2-8。從表中得知，中班幼兒五項核心課程後其品德表現在教學前後之表現均達統計上顯著水準 (t 值分別為-11.40、-13.46、-6.05、-12.20、-14.11, $p < .001$)。

表 4-2-8

中班幼兒品德能力於五項核心教學前、後之得分比較 (n=46)

核心能力	評量	平均數	標準差	t 值
誠實	教學前	2.72	.59	-11.40***
	教學後	3.21	.57	
信任	教學前	2.42	.40	-13.46***
	教學後	3.29	.55	
善念	教學前	3.17	.76	-6.05***
	教學後	4.26	.63	
感恩	教學前	2.54	.40	-12.20***
	教學後	3.84	.41	
吃苦	教學前	1.97	.56	-14.11***
	教學後	3.47	.34	

*** $p < .001$

(三) 小班幼兒於五項品德核心能力

小班幼兒品德能力於五項核心教學前後差異之成對樣本 t 檢定，分析結果如表 4-2-9。從表中得知，小班幼兒五項核心課程後其品德表現在教學前後之表現均達統計上顯著水準 (t 值分別為-11.63、-13.49、-28.17、-31.32、-2.48, $p < .05$)。

表 4-2-9

小班幼兒品德能力於五項核心教學前、後之得分比較 (n=17)

核心能力	評量	平均數	標準差	t 值
誠實	教學前	2.25	.23	-11.63***
	教學後	2.84	.39	
信任	教學前	2.03	.29	-13.49***
	教學後	3.06	.32	
善念	教學前	2.64	.29	-28.17***
	教學後	4.18	.38	
感恩	教學前	2.50	.11	-31.32***
	教學後	3.85	.22	
吃苦	教學前	2.29	.23	-2.48*
	教學後	2.39	.19	

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

結果分析：不同班別幼兒品德能力於五種核心（誠實、信任、善念、感恩、吃苦）教學前、後之差異分析，如表 4-2-10 所列。從表中可以看出幼兒於五項核心能力教學平均值中，教學後平均值均大於教學前平均值，顯示五項核心能力均有提升。而不同班別（大、中、小班）幼兒在五項核心能力教學前、後差異部份則發現，其品德能力表現在教學前、後之表現均達統計上顯著水準，顯示不同班別幼兒品德能力於五項核心教學後均顯著提升。

表 4-2-10

不同班別幼兒五項核心能力教學前、後之差異分析彙整表

班別	評量	誠實	信任	善念	感恩	吃苦
大班	教學前	3.13	2.56	2.72	2.96	2.65
	教學後	3.55	3.36	3.40	3.31	3.35
	差異分析(<i>t</i> 值)	-8.93***	-7.07***	-6.27***	-5.18***	-5.87***
中班	教學前	2.72	2.42	3.17	2.54	1.97
	教學後	3.21	3.29	4.26	3.84	3.47
	差異分析(<i>t</i> 值)	-11.40***	-13.46***	-6.05***	-12.20***	-14.11***
小班	教學前	2.25	2.03	2.64	2.50	2.29
	教學後	2.84	3.06	4.18	3.85	2.39
	差異分析(<i>t</i> 值)	-11.63***	-13.49***	-28.17***	-31.32***	-2.48*

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

三、比較不同班別幼兒品德能力差異情形

（一）誠實核心能力教學前、後比較

不同班別幼兒品德能力之誠實核心教學前後之差異分析，如表 4-2-11 結果發現教學前「認知」、「情意」、「行為」等三項指標及平均值表現均達統計上顯著差異水準（ $F=24.31、18.94、7.38、18.88$ ， $p < .01$ ），而教學後「認知」、「情意」、「行為」等三項指標及平均值表現亦均達統計上顯著差異水準（ $F=24.66、19.25、4.03、13.14$ ， $p < .05$ ），顯示不同班別幼兒品德能力之誠實核心在教學前及教學後均達統計上顯著差異。再進行事後比較，結果顯示並未有特定順序。就教學前平均值而言，中班明顯優於小班，大班明顯優於小班，大班明顯優於中班；就教學後平均值而言，中班明顯優於小班，大班明顯優於小班，大班明顯優於中班。

表 4-2-11

不同班別幼兒品德能力於誠實核心教學前、後之得分比較

評量	指標		平方和	自由度	平均平方和	<i>F</i>	事後比較
教學前	認知	組間	16.39	2	8.19	24.31***	中班>小班
		組內	34.38	102	.33		大班>小班
		總和	50.78	104			大班>中班
	情意	組間	12.01	2	6.00	18.94***	中班>小班
		組內	32.34	102	.31		大班>小班
		總和	44.36	104			大班>中班
	行爲	組間	4.80	2	2.40	7.38**	中班>小班
		組內	33.20	102	.32		大班>小班
		總和	38.01	104			
	平均值	組間	9.92	2	4.96	18.88***	中班>小班
		組內	26.81	102	.26		大班>小班
		總和	36.74	104			大班>中班
教學後	認知	組間	14.34	2	7.17	24.66***	中班>小班
		組內	29.66	102	.29		大班>小班
		總和	44.01	104			大班>中班
	情意	組間	8.99	2	4.49	19.25***	大班>小班
		組內	23.82	102	.23		大班>中班
		總和	32.81	104			
	行爲	組間	3.14	2	1.57	4.03*	中班>小班
		組內	39.70	102	.38		
		總和	42.84	104			
	平均值	組間	6.47	2	3.23	13.14***	中班>小班
		組內	25.12	102	.24		大班>小班
		總和	31.59	104			大班>中班

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

(二) 信任核心能力教學前、後比較

不同班別幼兒品德能力之信任核心教學前後之差異分析，如表 4-2-12 結果發現教學前「認知」、「情意」等二項指標及平均值表現均達統計上顯著差異水準 ($F = 12.47$ 、 14.83 、 6.58 ， $p < .01$)，而教學後僅「認知」、「行爲」指標表現達統計上顯著差異水準 ($F = 4.33$ 、 3.50 ， $p < .05$)，顯示不同班別幼兒品德能力之信任

核心在教學前及教學後部份達統計上顯著差異，而其餘指標則未達統計上顯著差異水準 ($p > .05$)。再就顯著差異部份進行事後比較，結果顯示並未有特定順序。就教學前平均值而言，中班明顯優於小班，大班明顯優於小班。

表 4-2-12

不同班別幼兒品德能力於信任核心教學前、後之得分比較

評量	指標		平方和	自由度	平均平方和	<i>F</i>	事後比較
教學前	認知	組間	9.98	2	4.99	12.47***	中班>小班 大班>小班
		組內	42.82	107	.40		
		總和	52.80	109			
	情意	組間	7.52	2	3.76	14.83***	中班>小班 大班>小班 大班>中班
		組內	27.13	107	.25		
		總和	34.66	109			
	行爲	組間	.63	2	.31	1.22	
		組內	27.56	107	.25		
		總和	28.19	109			
	平均值	組間	3.38	2	1.69	6.58**	中班>小班 大班>小班
		組內	27.48	107	.25		
		總和	30.86	109			
教學後	認知	組間	2.99	2	1.49	4.33*	中班>小班
		組內	36.94	107	.34		
		總和	39.93	109			
	情意	組間	.84	2	.42	1.88	
		組內	24.07	107	.22		
		總和	24.92	109			
	行爲	組間	1.53	2	.76	3.50*	大班>小班
		組內	23.45	107	.21		
		總和	24.98	109			
	平均值	組間	1.09	2	.54	2.50	
		組內	23.46	107	.21		
		總和	24.56	109			

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

(三) 善念核心能力教學前、後比較

不同班別幼兒品德能力之善念核心教學前後之差異分析，如表 4-2-13 結果發現教學前「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均達統計上顯著差異水準 ($F=4.99$ 、 23.51 、 34.22 、 8.81 ， $p < .01$)，而教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現亦均達統計上顯著差異水準 ($F=8.67$ 、 79.88 、 71.19 、 33.61 ， $p < .001$)，顯示不同班別幼兒品德能力之善念核心在教學前及教學後均達統計上顯著差異。再進行事後比較，結果顯示並未有特定順序。就教學前平均值而言，中班明顯優於小班，中班明顯優於大班；就教學後平均值而言，小班明顯優於大班，中班明顯優於大班。

表 4-2-13

不同班別幼兒品德能力於善念核心教學前、後之得分比較

評量	指標		平方和	自由度	平均平方和	<i>F</i>	事後比較
教學前	認知	組間	4.86	2	2.43	4.99**	小班>中班
		組內	54.11	111	.48		
		總和	58.97	113			
	情意	組間	21.08	2	10.54	23.51***	中班>小班 中班>大班
		組內	49.76	111	.44		
		總和	70.84	113			
	行爲	組間	24.24	2	12.12	34.22***	中班>小班 中班>大班
		組內	39.32	111	.35		
		總和	63.57	113			
平均值	組間	5.96	2	2.98	8.81***	中班>小班 中班>大班	
	組內	37.55	111	.33			
	總和	43.51	113				
教學後	認知	組間	13.84	2	6.92	8.67***	小班>中班 小班>大班
		組內	88.61	111	.79		
		總和	102.46	113			
	情意	組間	34.51	2	17.25	79.88***	小班>大班 大班>小班 大班>中班
		組內	23.98	111	.21		
		總和	58.49	113			
	行爲	組間	31.75	2	15.87	71.19***	小班>大班 大班>小班 大班>中班
		組內	24.75	111	.22		
		總和	56.50	113			
	平均值	組間	18.76	2	9.38	33.61***	小班>大班 中班>大班
		組內	30.97	111	.27		
		總和	49.73	113			

** $p < .01$ *** $p < .001$

(四) 感恩核心能力教學前、後比較

不同班別幼兒品德能力之感恩核心教學前後之差異分析，如表 4-2-14 結果發現教學前「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均達統計上顯著差異水準 ($F=38.75、45.18、5.89、23.92, p<.01$)，而教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現亦均達統計上顯著差異水準 ($F=6.42、13.06、60.830、29.87, p<.01$)，顯示不同班別幼兒品德能力之感恩核心在教學前及教學後均達統計上顯著差異。再進行事後比較，結果顯示並未有特定順序。就教學前平均值而言，大班明顯優於小班，大班明顯優於中班；就教學後平均值而言，小班明顯優於大班，中班明顯優於大班。

表 4-2-14

不同班別幼兒品德能力於感恩核心教學前、後之得分比較

評量	指標		平方和	自由度	平均平方和	F	事後比較
教學前	認知	組間	14.59	2	7.29	38.75***	大班>小班
		組內	20.52	109	.18		大班>中班
		總和	35.12	111			
	情意	組間	9.10	2	4.55	45.18***	大班>小班
		組內	10.98	109	.10		大班>中班
		總和	20.08	111			
	行爲	組間	1.94	2	.97	5.89**	中班>小班
		組內	17.93	109	.16		
		總和	19.87	111			
平均值	組間	4.89	2	2.45	23.92***	大班>小班	
	組內	11.16	109	.10		大班>中班	
	總和	16.05	111				
教學後	認知	組間	3.30	2	1.65	6.42**	小班>大班
		組內	28.06	109	.25		
		總和	31.37	111			
	情意	組間	5.70	2	2.85	13.06***	小班>大班
		組內	23.79	109	.21		中班>大班
		總和	29.49	111			
	行爲	組間	22.53	2	11.26	60.83***	小班>大班
		組內	20.18	109	.18		中班>小班
		總和	42.72	111			中班>大班
平均值	組間	7.68	2	3.84	29.87***	小班>大班	
	組內	14.01	109	.12		中班>大班	
	總和	21.69	111				

** $p<.01$ *** $p<.001$

(五) 吃苦核心能力教學前、後比較

不同班別幼兒品德能力於吃苦核心教學前、後之得分比較，如表 4-2-15 結果發現教學前「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現均達統計上顯著差異水準 ($F=47.01$ 、 16.53 、 8.88 、 23.68 ， $p < .001$)，而教學後「認知」、「情意」、「行爲」等三項指標及平均值表現亦均達統計上顯著差異水準 ($F=82.20$ 、 36.74 、 50.23 、 57.18 ， $p < .001$)，顯示不同班別幼兒品德能力之吃苦核心在教學前及教學後均達統計上顯著差異。再進行事後比較，結果顯示並未有特定順序。就教學前平均值而言，大班明顯優於小班，大班明顯優於中班；就教學後平均值而言，中班明顯優於小班，大班明顯優於小班。

表 4-2-15

不同班別幼兒品德能力於吃苦核心教學前、後之得分比較

評量	指標		平方和	自由度	平均平方和	<i>F</i>	事後比較
教學前	認知	組間	27.79	2	13.89	47.01***	小班>中班
		組內	33.40	113	.29		大班>小班
		總和	61.20	115			大班>中班
	情意	組間	9.01	2	4.50	16.53***	大班>小班
		組內	30.80	113	.27		大班>中班
		總和	39.82	115			
	行爲	組間	5.71	2	2.85	8.88***	大班>小班
		組內	36.30	113	.32		大班>中班
		總和	42.01	115			
平均值	組間	12.24	2	6.12	23.68***	大班>小班	
	組內	29.20	113	.25		大班>中班	
	總和	41.44	115				
教學後	認知	組間	26.66	2	13.33	82.20***	中班>小班
		組內	18.33	113	.16		大班>小班
		總和	44.99	115			大班>中班
	情意	組間	14.41	2	7.20	36.74***	中班>小班
		組內	22.16	113	.19		中班>大班
		總和	36.58	115			大班>小班
	行爲	組間	28.96	2	14.48	50.23***	中班>小班
		組內	32.57	113	.28		中班>大班
		總和	61.54	115			大班>小班
平均值	組間	19.99	2	9.99	57.18***	中班>小班	
	組內	19.75	113	.17		大班>小班	
	總和	39.74	115				

*** $p < .001$

結果分析：不同班別幼兒品德能力於五種核心（誠實、信任、善念、感恩、吃苦）教學前、後之差異分析，如表 4-2-16 所列。從表中可以看出：「誠實」項目，顯示不同班別幼兒品德能力之表現在教學前及教學後均有顯著差異。教學前：中班 > 小班，大班 > 小班，大班 > 中班，教學後：中班 > 小班，大班 > 小班，大班 > 中班。「信任」項目，顯示不同班別幼兒品德能力之表現在教學前部分有顯著差異。教學前：中班 > 小班，大班 > 小班。「善念」項目，顯示不同班別幼兒品德能力之表現在教學前及教學後均有顯著差異。教學前：中班 > 小班，中班 > 大班；教學後：小班 > 大班，中班 > 大班。「感恩」項目，顯示不同班別幼兒品德能力之表現在教學前及教學後均有顯著差異。教學前：大班 > 小班，大班 > 中班，教學後：小班 > 大班，中班 > 大班。「吃苦」項目，顯示不同班別幼兒品德能力之表現在教學前及教學後均有顯著差異。教學前：大班 > 小班，大班 > 中班，教學後：中班 > 小班，大班 > 小班。證實不同班別對於教學前、後的品德能力有顯著差異，就教學前平均值：大班優於其他兩班；教學後平均值：大班較差於其他兩班。

表 4-2-16

不同班別幼兒品德核心能力於五種核心教學前、後之差異情形分析彙整表

評量		誠實	信任	善念	感恩	吃苦
教學前	F 值	18.88***	6.58**	8.81**	23.92***	23.68***
	事後比較	中班>小班	中班>小班	中班>小班	大班>小班	大班>小班
		大班>小班	大班>小班	中班>大班	大班>中班	大班>中班
教學後	F 值	13.14***	2.50	33.61***	29.87***	57.18***
	事後比較	中班>小班	—	小班>大班	小班>大班	中班>小班
		大班>小班	大班>小班	中班>大班	中班>大班	大班>小班
		大班>中班				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

第三節 幼兒在五項品德核心能力表現之相關情形

本節主要了解幼兒在「善念」、「吃苦」、「信任」、「感恩」和「誠實」等五項品德核心能力表現之相關情形，以 Pearson 積差相關加以分析。

由表 4-3-1 得知，在五項品德核心能力相互間均達顯著正相關（ r 介於 .295~.826， $p < .01$ ）。顯示出在施測後幼兒對五項品德核心能力已有較一致性

的相關情形。而其中以「善念」與「感恩」相互間的顯著相關情形最高。

表 4-3-1

幼兒五項品德核心能力之相關矩陣

	善念	吃苦	信任	感恩	誠實	總品德
善念	1					
吃苦	.301**	1				
信任	.448***	.451***	1			
感恩	.826***	.310**	.492***	1		
誠實	.300**	.634***	.659***	.295**	1	
總品德	.775***	.707***	.789***	.768***	.757***	1

** $p < .01$ *** $p < .001$

第四節 統計部份綜合討論

本節根據第一至第四節資料分析結果與發現進行討論，首先為幼兒品德能力於教學前、後之差異；其次為不同背景（性別、班別）幼兒品德能力教學前、後之差異；最後，討論幼兒品德能力在「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」之相關情形。分述如下：

一、幼兒品德能力於教學前、後之差異分析

幼兒品德能力在「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」和「吃苦」等五種核心教學前、後之研究結果發現，幼兒品德能力在教學前後之表現均達統計上顯著水準，顯示教學後五項品德能力均有顯著提升。證實只要進行相關品德教學，幼兒品德能力都是確實有增加的，這也呼應到在本研究第一章背景動機提到的，培養品德能力的教學從幼兒開始亦可以達到相當不錯的效果。

相關研究討論

雖然以往研究探討幼兒品德教育並非都與本研究以相同的核心能力進行探討，但與本研究相同的都是具有顯著成效，如：楊淑雅（2005）以一個幼兒園所的師生為研究對象，探討幼兒品德教育課程對幼兒之實施成效，結論亦發現：幼兒品德教育課程實施是具有成效的，且透過學習評量表、家長評量表及情境題評量，幼兒在認知、情意與行為上之能力均有顯著進步；蕭麗鳳（2008）針對幼兒品德教育於繪本教學進行探討時，發現品德教育實施對於幼兒在「尊重」、「責任」

與「關懷」三項核心概念之實踐有良好表現；陳玉梅（2007）以高雄縣某一國小附設幼稚園為研究對象，實施為期五個月的品德教育課程後，亦發現幼兒在「認識自己」、「自制能力」、「與人和諧相處」、「禮貌關懷」之品德提昇有立即性成效，而「認識自己」、「自制能力」、「與人和諧相處」、「禮貌關懷」、「愛護環境」之品德提昇有持續性成效。

二、不同背景（性別、班別）幼兒品德能力於教學前、後之差異分析

（一）性別

不同性別幼兒品德能力表現情形之研究結果發現，只有「吃苦」在教學前部份達統計上顯著水準，而「誠實」、「信任」、「感恩」和「善念」等四項核心能力表現，不論是教學前或者是教學後均未達統計顯著差異水準，證實幼兒品德能力表現不會因為性別而影響。

相關研究討論

此與許寶月（2010）以多元智慧理論應用於幼兒品德教育教學在幼兒園實施之成效，以「關懷」、「責任」、「尊重」、「勇氣」、「耐性」、「誠實」六項品德核心為研究主軸，研究結果亦發現不同性別幼兒品德能力表現無顯著差異是相同的。即不同性別幼兒於品德教學前、後之差異並不如預期顯著，以及男生比女生在行為上比較頑皮、不守規範的刻板印象不甚相符，故可知幼兒品德能力的學習環境是相當重要，也說明只要在幼兒時期作好品德教學的話，不論是男生或女生都能達到相當好的教學效果。

（二）班別

不同班別幼兒品德能力表現情形之研究結果發現，「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」和「吃苦」等五項核心能力表現在教學前及教學後均達統計顯著差異水準。進行事後比較部份，並非所有核心能力會有一致性的大小結果，可能是幼兒對於各核心能力教學的學習效果並非一致所引起，但也有可能是教學工具及策略的原因。但仍可歸納出：

（一）誠實核心能力表現在教學前及教學後均為，大班明顯優於小班及中班，中班明顯優於小班。

（二）信任核心能力表現在教學前，中班明顯優於小班，大班明顯優於小班。但教學後未達顯著差異。

（三）善念核心能力表現在教學前，中班明顯優於小班及大班；教學後，小班明顯優於大班，中班明顯優於大班。

（四）感恩核心能力表現在教學前，大班明顯優於小班及中班；教學後，小班

明顯優於大班，中班明顯優於大班。

(五) 吃苦核心能力表現在教學前，大班明顯優於小班及中班，教學後，中班明顯優於小班，大班明顯優於小班。

由研究結果可以看出教學前平均值部份，大班的品德能力表現是較佳的，但教學後平均值部份，大班的品德能力表現較其他兩個班別差。因此本研究結果歸納出在教學前大班的整體品德能力表現，可能會因為經歷的事物較多而有較好的表現，教學後中、小班的品德能力表現不比大班表現來的差。因此在大班的教學活動設計上應該調整其教學策略及內容，以達到更好的品德能力表現。

相關研究討論

此與許寶月(2010)以多元智慧理論應用於幼兒品德教育教學在幼兒園實施之成效，以「關懷」、「責任」、「尊重」、「勇氣」、「耐性」、「誠實」等六項品德核心為研究主軸，研究結果發現實驗組與對照組不同班別(大班與中班)幼兒之品德能力於教學前、後分析結果發現，達顯著差異水準，並進行事後比較發現，兩組大班幼兒品德表現優於兩組中班幼兒的研究結果是較為類似。

四、幼兒品德能力在「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」、「吃苦」之教學後相關情形

幼兒在五項品德核心能力之相關情形中，五項品德核心能力相互間均達顯著正相關，顯示出在施測後幼兒對五項品德核心能力已有較一致性的相關情形。而其中以「善念」與「感恩」相互間的顯著相關情形最高。

相關研究討論

許寶月(2010)以多元智慧理論應用於幼兒品德教育教學在幼兒園實施之成效，研究結果亦發現在「總品德」與「關懷」、「責任」、「尊重」、「誠實」、「耐性」和「勇氣」等六項品德能力均達極顯著正相關。

第五節 品德教育之質性分析

本研究經事前妥善規劃，在教師方面即從排斥心理逐漸接納，及在園長不時鼓勵下，全體教師心態漸轉為積極參與，這是研究計畫成功的起步，加上對各教師教案仔細訂正修改、及檢討改進教學技巧策略，各教師逐漸學到行為輔導知能，最後均能彈性運用新輔導策略，配合教具製作與音效進行教學，經幾次教學後，

在座談會上，教師就已表達幼兒行為改變的良好表現，研究者觀察各班教學情況亦有相同感受；且在最後一次座談會上可看出各教師均展顏笑容，迎接獲得教學新知的喜悅，並表達此次研究計畫的辛苦與教學經驗分享。故本節即針對專家學者評鑑及教師座談會檢討之紀錄，以及教師的教學策略訪談與教學成效後的分享敘述之。

一、教學活動之實施內容與評鑑

園所聘請專家學者駐園指導與評鑑，並開座談會檢討，共計八次。以下分目標、方式、內容及改善建議做詳盡分析之：

(一) 第一次教學活動評鑑及改善

- 1.參與成員：五位教師、園長、行政（研究者）、專家學者。
- 2.目標：
 - (1) 讓研究小組成員瞭解本研究計畫之目的及進行步驟。
 - (2) 參與教師對幼兒品德教育之認識與瞭解。
 - (3) 參與人員瞭解運用不同輔導策略，培養幼兒良好的品德能力。
 - (4) 指導幼兒園如何營造一個培養幼兒高品德能力的學習環境。
- 3.方式：
 - (1) 確定參與成員組成研究小組，著手進行計畫工作。
 - (2) 專家學者與研究者進班觀摩教學，瞭解情意教學情形。
 - (3) 組成研究小組成立教師讀書會進行講述行為輔導理論與內涵以及本研究計畫與實施流程說明。
 - (4) 以民主方式共同討論品德核心教學，指導並提出建議。
- 4.內容：

專家學者和研究者先要瞭解課程及教學概況，在與園長詳談本研究計畫目標和實施方式，確定參與人員研究班別，接著以民主方式進行討論，針對相關核心教學提出看法與建議，接著進行專題講述，指導教師與行為輔導應有的認同與態度，包括研究課程設計、環境規劃與實做能力的養成。
- 5.改善與建議：
 - (1) 研究小組人員有些壓力較大，恐會影響參與意願，宜明確讓各教師瞭解會增加的工作項目。
 - (2) 園所明顯處可先張貼相關德目之圖畫或標語。

(二) 第二次教學活動評鑑及改善

- 1.參與成員：五位教師、園長、行政（研究者）、專家學者。

2.目標：

- (1) 教學活動計畫如何撰寫，才能達到教學目標。
- (2) 根據教學計畫，教師如何運用教學技巧與達成教學目標。

3.方式：

- (1) 專家學者與研究者進班教學觀摩，適時指導教學技巧。
- (2) 研究小組討論教學活動計畫之撰寫方式。使教學目標、活動目標、教學活動及評量各要素能環環相扣，問題提問及回答。

4.內容：

讓研究小組成員瞭解本研究計畫應作的項目，並讓各教師加以瞭解，如何撰寫教學活動計畫，並且進班觀摩教學情形，適時給予指導教學應有技巧，小組成員若有困惑提問，及時回答問題困惑處。

5.改善與建議：

- (1) 園方可提供教師相關參考繪本。
- (2) 教學活動計畫擬定，各要素需相關連、環環相扣，以達到教學最好成效。

6.前次改善建議：

- (1) 已明確讓研究小組成員清楚瞭解本研究計畫應作的項目，各教師均能認真投入。
- (2) 已在園裡適當處張貼相關標語（如圖 4-5-1）圖片（如圖 4-5-2）以及班級生活公約（如圖 4-5-3）。



圖 4-5-1 園區明顯處之標語相片



圖 4-5-2 園區角落之連環故事相片



圖 4-5-3 班級生活公約相片

(三) 第三次教學活動評鑑及改善

1.參與成員：五位教師、園長、行政（研究者）、專家學者。

2.目標：

- (1) 教師教學技巧或策略是否能達成教學目標。
- (2) 教師教學時如何運用教學輔助器具。
- (3) 標語製作是否恰當。

3.方式：

- (1) 專家學者和研究者進班觀摩教學。
- (2) 就觀察教學情形，舉行小組會議檢討，提供改進建議。

4.內容：

就教師教學技巧與策略之優、缺點，提出鼓舞與改進，以讓教師教學技能更精進。環境標語圖案與文字的改進建議。

5.改善建議：

- (1) 教師教學講述故事時可增進音效，以吸引學生專心聽講。
- (2) 標語改以圖畫、文字（加注音）並列，更能讓幼兒明瞭。

6.前次改善建議：

- (1) 已購買繪本乙套計五十餘本，供教師參考運用（如圖 4-5-4）。
- (2) 各教師所撰教學活動計畫表，已能將各要素如教學目標與討論題目等環環相扣。



圖 4-5-4 購買繪本乙套計五十餘本相片

(四) 第四次教學活動評鑑及改善

1.參與成員：五位教師、園長、行政（研究者）、專家學者。

2.目標：

- (1) 教學技巧（如講故事、道具運用等）指導。
- (2) 團體討論問題發問的方式能切中教學目標的達成。

3.方式：

- (1) 專家學者和研究者進班觀摩教學。
- (2) 進行小組討論針對每位教師在教學上的優點說明，以及缺失上進行改善之建議。

4.內容：

- (1) 教學技巧（角色扮演、道具運用等）及討論問題發問技巧。
- (2) 討論品德教育評量表與教學計畫表在認知、情意、行為上應達到環

環相扣。

(3) 環境標語部分應增加圖畫的比例。

5.改善建議:

(1) 教師在講述故事時，應注意老師所站位置，造成些許幼兒看不到情形。

(2) 教師在討論問題時，應放慢說話的速度。

6.前次改善建議：

(1) 教師教學講述故事時已能運用幼兒感興趣之人物來配合角色扮演(如圖 4-5-5) 或戲劇教學(如圖 4-5-6)，並能夠使用道具，來增加幼兒興趣。

(2) 標語部分已有加圖畫及文字加上注音(如圖 4-5-7)(如圖 4-5-8)。



圖 4-5-5 角色扮演之相片 圖 4-5-6 戲劇教學之道具相片 圖 4-5-7-8 標語加圖畫、文字、注音之相片

(五) 第五次教學活動評鑑及改善

1.參與成員：五位教師、園長、行政(研究者)、專家學者。

2.目標：

(1) 指導教學活動計畫撰寫的技巧。

(2) 指導說故事時能生動活潑，配合動作或音樂，以吸引小朋友收聽。

3.方式：

(1) 專家學者和研究者進班觀摩教學。

(2) 研究小組討論教學上的優點缺失。

4.內容：

(1) 教學活動計畫撰寫，注意教學目標與行為目標以及評量三者要相扣一起。

(2) 說故事如運用繪本，圖畫宜放大，讓每位小朋友能看清楚。

(3) 討論的問題，要能達成活動目標。

5.改善與建議：

- (1) 教學活動計畫的討論問題，應思考能達成活動目標。
- (2) 評量的用語須具體可行（如能說出...唱出...等），不宜用抽象的詞句（如瞭解...知道...等）。

6.前次改善建議：

- (1) 教師說故事時，已能注意師生互動的距離及立於適當的位置。如位置太擁擠，讓幼兒感覺有壓迫感、易造成紛亂（如圖 4-5-9）、以及位置沒有兼顧到其他幼兒的角度，造成看不到情形（如圖4-5-10），已改進（如圖 4-5-11）。
- (2) 討論問題時，已能掌握說話速度。



圖 4-5-9 教師位置太擁擠之相片 圖 4-5-10 教師位置沒兼顧角度之相片 圖 4-5-11 教師位置改善後之相片

（六）第六次教學活動評鑑及改善

- 1.參與成員：五位教師、園長、行政（研究者）、專家學者。
- 2.目標：
 - (1) 指導故事講述技巧（配合圖畫、音效等）。
 - (2) 討論問題時需注意是否每位幼兒均參與。
 - (3) 說故事時注意幼兒的座位型式。
- 3.方式：
 - (1) 專家學者和研究者進班觀摩教學。
 - (2) 小組成員討論教學的優失及經驗分享。
- 4.內容：
 - (1) 故事題材與討論的問題，以日常生活發現的幼兒不良行為改編。
 - (2) 說故事時注意每位幼兒均專心聆聽，並參與問題討論。
- 5.改善建議：
 - (1) 以日常生活所常見的幼兒不良行為為自編故事或團討問題的題材。
 - (2) 做活動時，避免幼兒位置過於擁擠、相互推擠。
- 6.前次改善建議：
 - (1) 教學活動計畫的討論問題，已能配合活動目標與行為目標編擬。

(2) 評量的用語已較少運用抽象的詞句。

(七) 第七次教學活動評鑑及改善

1.參與成員：五位教師、園長、行政（研究者）、專家學者。

2.目標：

- (1) 指導說故事時，可以運用聲音變化，以吸引專心收聽。
- (2) 提醒注意團討的問題，須能達成教學目標。
- (3) 指導教學行為目標撰寫，須用具體動詞，如表達、說出等。

3.方式：

- (1) 專家學者和研究者進班觀摩教學。
- (2) 小組成員會議討論教學的優缺點，並請教師發表意見。

4.內容：

- (1) 核心教學為善念，可用日常生活常見社會光明面的實例為題材。
- (2) 說故事時幼兒不專心聽講，可用手指謠掌控秩序。

5.改善與建議：

- (1) 說故事時練習聲音的變化，配合故事角色情節，以吸引幼兒收聽的興趣。

6.前次改善建議：

- (1) 各教師已能將日常生活發生的實例作為故事或團討問題的題材。
- (2) 做活動時，幼兒位置安排已做妥善的改善。原本位置太過擁擠（如圖 4-5-12），已改進（如圖 4-5-13）。



圖 4-5-12 幼兒位置太過壅擠之相片



圖 4-5-13 幼兒位置已重新規劃之相片

(八) 第八次教學活動評鑑及改善

1.參與成員：五位教師、園長、行政（研究者）、專家學者。

2.目標：

- (1) 教學活動能與活動目標契合。
- (2) 能依據故事情節配合音效演出，使之更為生動。

(3) 能以實際生活案例，改編為教學內容。

3.方式：

(1) 專家學者和研究者進班觀摩教學、記錄。

(2) 召開會議提出優、缺點供教師參考改進。

4.內容：

(1) 行為目標、活動目標與內容是否契合。

(2) 指導道具製作是否恰當，及能配合音效演出。

(3) 會引導幼兒角色扮演，實施教學。

5.改善建議：

(1) 部分教師說故事時，需準備音效、道具，讓故事更生動。

(2) 說故事時宜注意每位幼兒均參與專心聽講。

(3) 每位教師均已能寫出達成教學目標之教案，並能順暢、生動教學，希望以後能隨時將此教學策略技巧融入各科單元教學中。

6.前次改善建議：

有多位教師說故事時已能配合內容做出音效，以吸引幼兒專心聽講故事。

五項核心教學之幼兒作品則列舉如後：

每一核心能力裡，幼兒依班級的不同，製作相關的作品也不同，本研究僅以一核心能力一種作品在此展現。

(一) 誠實核心教學

讓幼兒共同製作誠實表揚表，藉由教師和同儕的觀察，誰做錯事時，能勇於承認不說謊、撿到東西時會主動交給老師、遇到同儕說謊時會立即糾正以及不欺騙他人等諸如的好行為，即可獲得一顆蘋果以茲表揚（如圖 4-5-14）。



圖 4-5-14 誠實核心教學之幼兒作品相片

(二) 信任核心教學

先請幼兒製作一樹枝作為花朵之根基（如圖 4-5-15），再藉由同儕之間的互信感，讓幼兒以手掌在同儕圖畫中印下自己的掌印，即可完成一顆屬於自己的信任花朵（如圖 4-5-16）。



圖 4-5-15 信任核心教學之創作過程相片



圖 4-5-16 信任核心教學之幼兒作品相片

（三）善念核心教學

教師和幼兒分享一繪本「善心的阿公」（如圖 4-5-17），再請幼兒創作「如果他是阿公，他會怎麼做呢？」的圖畫（如圖 4-5-18），最後再請幼兒一起分享他的作品（如圖 4-5-19）。



圖 4-5-17 善念核心教學之繪本引導相片



圖 4-5-18 善念核心教學之創作過程相片



圖 4-5-19 善念核心教學之幼兒作品相片

（四）感恩核心教學

請幼兒製作感恩卡，把最想說謝謝的人寫在卡片或是畫出，最後教師把感恩卡放到感謝樹上，讓幼兒可以分享同儕之間感謝的對象（如圖 4-5-20）。



圖 4-5-20 感恩核心教學之幼兒作品相片

(五) 吃苦核心教學

請幼兒創作靠自己獨力完成的一件事，並與同儕一起分享成果，最後再將幼兒作品展現（如圖 4-5-21）。



圖 4-5-21 吃苦核心教學之幼兒作品相片

二、教師座談會

主要是針對品德教學中專家學者對教師的建議與改善，研究者以錄音方式把檢討內容統整如下：

(一) 第一次會議

1. 園長部分：

- (1) 本學期開始執行品德教育研究計畫，聘請專家學者到本園實行品德教育並擔任本園所指導人員，希望各位教師多多配合。
- (2) 指導人員以不打擾各位教師上課情形悄悄進班觀察，以利向各位教師做說明與講解教學策略，希望各位教師有問題即可勇於發問。

2. 研究者整理：

- (1) 首先請教師於這一週內觀察孩子最常出現的問題。
- (2) 請教師熟練策略（兩難、自編、角色扮演、增強、削弱.....），並詳細看今日所講解的講義內容，如有不懂請提出問題。
- (3) 雲林縣以『真、善、忍』為核心價值，請老師找五個相關的品德核心作教學討論。
- (4) 請教師編制五個品德核心教案各二份，一個核心能力教案實施二次，再作討論。
- (5) 每一次教學完之後，請教師寫教師省思，在於最後一次教學活動完畢時撰寫這一次執行品德教育研究計畫的感覺、過程、想法...等等。
- (6) 為配合研究計畫執行，請園所在明顯處張貼相關德目之圖畫與標語，並在班級內與幼兒共同討論制定班規與生活公約。

3.決議：

經過各位教師討論之後，為配合雲林縣政府推動品德教育核心價值『真、善、忍』，所訂出的九項德目中做票選：誠實、信任、認真、接納、善念、感恩、自律、負責、吃苦。

票選結果：真：誠實、信任；善：善念、感恩；忍：吃苦。諸位老師認為目前園所內幼兒亟欲改善和加強的乃是以上五項德目。

(二) 第二次會議

1.園長部分：

- (1) 目前校園內張貼了許多故事連環畫與標語，由於學期將結束會有很多家長陸陸續續來參觀，請各位教師可以共同維護這些圖畫與標語的完整性。
- (2) 為獎勵諸位教師的辛苦參與這一次品德教育研究計劃的執行，園方會在最後一次教學活動結束後頒發獎金作為教師的獎勵，其內容分為環境佈置、教學活動設計、教學技巧、學習態度四方面進行評分，請各位教師多多加油。

2.研究者整理：

- (1) 校園內的圖畫與標語以及班級佈置方面都做得很好，若能夠在加上注音符號以方便幼兒閱讀與觀賞會更佳。
- (2) 請教師利用課餘時間帶領幼兒觀賞校園圖畫及講解標語內容讓幼兒知道。
- (3) 由於學期末會有很多家長參觀學校，各位老師也可向家長解釋本園所進行品德教育研究計畫的內容，可讓家長更清楚知道幼兒在園所內的學習動態。

- (4) 各位教師的教案可以多多利用環境佈置的內容做延伸，以達到從日常生活中即可做起之境界。
- (5) 下一次就正式執行教學活動的內容，請教師利用一堂課挪出一小段時間進行。
- (6) 建議園所可增購相關德目的繪本以供各位教師做討論。

3.臨時動議：

園所為鼓勵教師參與這次的品德教育研究計畫，除了提供獎金讓各位教師參加評比，且在幼兒方面，研究者亦提出獎勵，讓幼兒能夠更積極表現出良好行為的一面，故安排每一次的品德核心教學進行結束之後，每班選派一位幼兒（共五位），於全園師生面前接受表揚及頒獎（如圖 4-5-22），以及在學期末舉辦品德劇場，每班選其一品德核心項目進行表演（如圖 4-5-23）。



圖 4-5-22 表揚幼兒品德小天使之相片



圖 4-5-23 幼兒品德劇場之相片

(三) 第三次會議

1.園長部分：

- (1) 新學期開始，繼續上學期的品德教育研究計畫的執行，請教師們多多配合。
- (2) 為讓各位教師加速瞭解品德教育的內容已購買繪本1套共計50餘本，請各位教師可以好好愛護與珍惜。

2.研究者整理：

針對這一次的教學活動執行上，統整教師部分討論：

- (1) 故事的描述無法充分讓幼兒瞭解誠實的意義，須有延伸故事的必要性，若能將謊言嚴重化，方能突顯誠實的重要。
- (2) 可藉由故事加以變化，挪出別的生活方向，讓幼兒有另一種想法與另一種方式吸收，這樣可以前因後果一一的表現出來，完整呈現。
- (3) 如何讓別人原諒自己的謊言，必須要有一套完善的方式，並非一犯

錯都一定有所原諒。

- (4) 不要一下子就問幼兒「誠實是什麼」太過抽象。
- (5) 在問幼兒心情感受的用法可再改進：如有沒有被欺騙而生氣或沒有人跟自己做朋友時感到難過，這樣幼兒比較容易懂。
- (6) 引起動機方面若有加入音效做活動時，老師必須一起參與，這樣幼兒參與力會更好。
- (7) 教師在問幼兒問題時，有些問題教師可以回答，無須等幼兒答出。
- (8) 教學活動執行方面的時間控制須在注意。
- (9) 有些教師有準備自製的教具，這是相當好的一面，可以引起幼兒的吸引力。
- (10) 延伸活動方面若有製作花邊作品，可將幼兒作品張貼在明顯處供大家觀賞。
- (11) 在綜合活動方面，若有讓幼兒參與製作作品，在製作完成之後可進行討論幼兒的作品，讓幼兒踴躍發表其想法與感受。
- (12) 說故事時若能製作大海報以供幼兒一起觀看，效果會更佳。

(四) 第四次會議

1. 園長部分：

現在各班級新增很多櫃子，希望老師能佈置好角落學習角。

2. 研究者整理：

針對這一次的教學活動執行上，統整教師部分討論：

- (1) 有些老師能夠從實際案例中引起動機，這是一個很好的表現。
- (2) 說故事的聲調表達能夠吸引幼兒的喜歡收聽，希望各位教師能加以應用。
- (3) 討論問題問的問題要和行為目標結合。
- (4) 要注意每位幼兒是否有注意聽講故事。
- (5) 問話中講的後果哪些問題等用語過於抽象，幼兒不會回答（如小朋友會怎樣想、怎樣做）。
- (6) 評量用語要具體。
- (7) 各位教師已能在說故事時表現出流暢性，希望繼續保持下去。

(五) 第五次會議

1. 園長部分：

現在各位教師表現越來越好要繼續保持下去。

2. 研究者整理：

針對這一次的教學活動執行上，統整教師部分討論：

- (1) 如在活動設計上教導幼兒歌唱，希望能找相關的歌曲，這樣能夠結合活動設計上的內容。
- (2) 能夠從故事內容延伸到社會上人與人相處的關係與情形，可以立即回饋，這是很好的教學典範。
- (3) 在空間安排上要在注意，有些座位太過擁擠。
- (4) 有些教師會開始做延伸活動這是一個好的開始，如有作品製作希望可以公開表揚並且請幼兒說說自己的作品想法。
- (5) 行為目標、活動目標與評量要環環相扣。
- (6) 幫助別人不等於是感恩，希望老師要更具體區分出來。

(六) 第六次會議

1. 園長部分：

最近有一些家長在詢問園方，班級上發回去的學習單該如何教導幼兒，由於我們所處環境大多新住民與隔代雙親居多，所以希望各位教師能夠在課堂上跟幼兒說明詳細該如何應用學習單，養成他們能夠獨立完成而不是丟給家人，一方面也減少家人與園方的困擾。

2. 研究者整理：

針對這一次的教學活動執行上，統整教師部分討論：

- (1) 幫助與被幫助的種種心情，應更具體點，可用畫出、說出等方式。
- (2) 故事講述流暢、生動，師生互動良好。
- (3) 在行為目標撰寫上要用具體的動詞。
- (4) 位置安排上可成口字型。
- (5) 團討問題設計要能問出行為目標及活動目標。
- (6) 團討時間問題可先約定回答好的予以獎賞。
- (7) 問題討論的問題須能讓幼兒表達出或看出達成活動目標或行為目標。
- (8) 行為目標的用語亦要用具體的動詞，如說出、表達、畫出、唱出...等。

(七) 第七次會議

1. 園長部分：

品德教育研究計畫已漸漸接近尾聲，希望各位教師能夠更加珍惜每一次的教學經驗，如有任何教學上的問題都可以提出來。

2. 研究者整理：

針對這一次的教學活動執行上，統整教師部分討論：

(1) 在教具運用上每位教師都能夠細心製作，這是很好的表現，可以開始試著利用幼兒的作品來進行教學。

(2) 安排角色扮演時須加入說明讓幼兒更明瞭。

(3) 有些教師能夠自己製作連環圖畫進行故事講述，這是一個很好的表現。

(4) 每一次在課堂上使用過後的教具希望可以讓幼兒於課後去摸索、觀察，以增進這次教學的內容印象，所以在製作教具上希望教師可以善用教具的材質，以達到重複性。

(5) 對於團討問題時，幼兒若不知該如何回答，教師可以親自示範，如：假如換成是老師的話，我會...。

(八) 第八次會議

1. 園長部分：

(1) 這一次是我們品德教育研究計畫最後一次的會議，非常感謝研究小組人員這將近一年來的辛苦與付出。

(2) 由於先前我有答應老師針對這一次的品德教育研究計畫選出二位優秀的教師給予獎賞，我們於會議結束後進行統計評比內容的成績以茲鼓勵教師（如圖 4-5-24、25）。

2. 研究者整理：

針對這一次的教學活動執行上，統整教師部分討論：

(1) 故事的內容均能夠達到正確的教導性。

(2) 能掌握教師與幼兒之間的互動。

(3) 能夠利用角色扮演達到學習的樂趣。

(4) 每位教師均能夠配合音效達到更好的互動。

(5) 希望各位教師能夠在日常生活中，對於表現良好的幼兒隨時給予回饋獎勵。

(6) 每位教師均能夠達成教學目標的教案，希望以後能將此教學策略融入各科單元之中。



圖 4-5-24 表揚優秀教師之相片



圖 4-5-25 表揚優秀教師之相片

三、教師訪談部分

教師在進行一品德核心教學結束後，透過研究者所擬定的訪談大綱做教學省思。下列的訪談分析的重點在於瞭解教師們對於品德教學中所運用的教學策略作檢討以及未來改善事宜作分析。

(一) 品德教學「誠實」核心項目

1. 請問您這次所訂定的教學目標或能力指標是否已經達到？

甲老師：幼兒對於「誠實」的行為都能理解。

乙老師：不能說完全達到，但對於大部分幼兒有某種程度影響，因為幼兒說謊的情況減少，並會時常互相提醒“不可以說謊、要誠實喔！”。

丙老師：幼兒對於「誠實」的涵意及正確的行為都能更進一步了解。

丁老師：還不算完全達到，因為有部分幼兒對於「誠實」是什麼，無法真正了解其意涵及重要性，須再加強。

戊老師：幼兒能更具體的說出哪些行為是「誠實」的表現。

2 請問您這次所運用的教學策略有哪些優點或特色呢？

甲老師：角色扮演讓幼兒提高很大的興趣。

乙老師：製作小舞台劇（豆豆劇場）和紙偶，幼兒很喜歡、很好奇，課程結束時幼兒常會去操作，並講述上課時的故事。

丙老師：製作大字報來說故事，增加幼兒對故事的情境瞭解，以及互動變好。

丁老師：利用實際的例子來和幼兒討論，幼兒很快進入狀況，並在進行活動延伸時，讓幼兒製作面具效果不錯，幼兒都踴躍參與發揮自己的構想。

戊老師：製作相關道具，進行戲劇表演，讓幼兒變得很主動。

3. 請問您這次所使用的教學策略是否都能發揮預期效果呢？

甲老師：有，大概有一半的幼兒都有出現好行為，只是部分幼兒會不太能理解「誠實」的意義。

乙老師：有，出乎我意料之外，師生互動比以前更好，會主動告訴我做錯事。

丙老師：能和同儕互相約束。

丁老師：有較以前的情況好多了，但畢竟小班的幼兒有些理解力並不是那麼理想，所以無法做到凡事不欺騙而說真話的行為。

戊老師：幼兒知道說謊會引起別人生氣，所以有試著講出自己的感受。

4. 請問您在這次教學之後，有哪些需要調整或改變的部份呢？

甲老師：1.製作圖片偶戲表演可以增加音效進去。2.問問題不能太快，幼兒無法講。

乙老師：目標的設定、問題討論的內容與故事必須要能配合，敘述故事及問題必須要事先充分準備，讓整個上課過程更順暢。

丙老師：團體討論的問題太過淺易，應要再問一些較深入的問題。

丁老師：可能是說話技巧和表演方式不夠好、不夠生動，所以無法吸引每位幼兒的注意，這是我自己有待加強的地方，會再繼續努力。

戊老師：準備的紙偶太小，教具應要再放大；時間拿捏不佳，造成幼兒混亂。

5.請說明您對於這次品德教學中，可以獲得哪些新的學習與收穫之處。

甲老師：1.讓幼兒品德發展更加完善；2.製作教案的教具更熟悉及有創意；3.教案編寫更流暢。

乙老師：讓上課的情形有多一種選擇可以運用。

丙老師：讓幼兒參與活動時，更能加深其教學的效果及印象。

丁老師：經過專家的指導與檢討，對於設計教案有更進一步的理解，教學方式也有所改變，對我來說是一種新的突破與收穫；另外，因為曾舉例班上的幼兒說謊，造成其他幼兒受傷的事情，讓幼兒更能瞭解說謊話的嚴重性，同儕之間也會注意有無嫁禍的情形，因而多了好幾位「誠實寶貝」這也是另一種收穫。

戊老師：可以有很多種方式上課，不再只是老師講、幼兒聽的模式。

(二) 品德教學「信任」核心項目

1.請問您這次所訂定的教學目標或能力指標是否已經達到？

甲老師：部分幼兒都能達到，因之前的「誠實」，和現在的「信任」有著相互關係，所以幼兒很快就理解。

乙老師：幼兒對於「信任」涵意的理解並不是很容易了解，如：要做到誠實負責、

信守承諾才能得到別人信任都能瞭解，但實際執行確還有待努力。

丙老師：1.幼兒能更清楚知道，不隨意說謊騙人才能獲得別人的信任；2.幼兒能說出怎樣做，才能取得別人的信任。

丁老師：有，延續上一個主題「誠實」，現在「信任」主題可以讓幼兒更清楚知道怎樣做就會失去「信任」。

戊老師：幼兒均能了解不守信用是無法得到別人的信任。

2.請問您這次所運用的教學策略有哪些優點或特色呢？

甲老師：幼兒都能熱烈的參與以及專心聆聽故事情境。

乙老師：尋找幼兒熟悉的故事，依故事內容製作插圖及 PowerPoint，讓幼兒看圖說故事，此次特別加強語調及讓幼兒融入主角說話、動作，幼兒都很投入，反應也很熱絡。

丙老師：以實際的例子來表揚幼兒引起動機的方式不錯。

丁老師：一邊講故事，一邊引導幼兒作圖繪畫，讓幼兒發揮想像力不錯。

戊老師：說故事時，配合內容作動作，能更吸引幼兒。

3.請問您這次所使用的教學策略是否都能發揮預期效果呢？

甲老師：有，幼兒對於答應別人的事都能遵守。

乙老師：幼兒更能瞭解說謊，會產生被別人不信任的感覺。

丙老師：利用布偶的表演更能吸引幼兒的專注力。

丁老師：有發揮其效果，幼兒對於「謊言」和「信任」有更進一步的理解。

戊老師：能夠原諒他人對自己不小心造成的傷害。

4.請問您在這次教學之後，有哪些需要調整或改變的部份呢？

甲老師：延伸活動沒有和「信任」相關的題材，須再加強。

乙老師：1.使用 PowerPoint 時，幼兒搶著看導致秩序混亂，但藉由安撫及故事的引導之下，漸漸恢復安靜；2.對於團討的問題掌握還須加強，要符合教學目標的設定及完成度。

丙老師：1.文字的用詞要以動詞的方式運用；2.須留意上課時間方面的控制；3.團體討論的問題以切入核心為重點。

丁老師：這次教學我覺得很滿意。

戊老師：1.繪本呈現方式不佳，圖片太小造成幼兒站起來看，影響了秩序；2.問題太抽象幼兒不會回答。

5. 請說明您對於這次品德教學中，可以獲得哪些新的學習與收穫之處。

甲老師：幼兒都能瞭解被人信任，才能被同儕注重也才會受歡迎。

乙老師：不斷的吸收其他教師的教學策略，讓自己有更多種方式上課。

丙老師：幼兒更能遵守約定，取得老師和同儕之間的信任。

丁老師：幼兒能知道說謊會影響同儕間的友誼，會讓人產生不信任感，能用誠懇的心態對待朋友。

戊老師：幼兒學會答應別人的事要樂意做到。

(三) 品德教學「善念」核心項目

1. 請問您這次所訂定的教學目標或能力指標是否已經達到？

甲老師：大部分都能達成，因為我選的是社會實事的故事，透過簡報幼兒對陳樹菊阿媽更了解，也瞭解樹菊阿媽善心無私的付出，幼兒也感動阿媽的表現。

乙老師：透過這次的教學，讓幼兒了解其實身邊小小的事、行為都可能帶給自己他人快樂如：微笑、幫忙搬東西等，幼兒都很願意做，就算忘了，稍微提醒，幼兒都能馬上行動。

丙老師：1. 幼兒能瞭解「善念」的涵意是什麼；2. 更清楚自己有能力時要多幫助別人。

丁老師：算是有達到，因為大多數的幼兒會比先前更主動去幫忙和關心同儕。

戊老師：有，幼兒已經知道「善念」的意義，以及會與同儕分享自己喜愛的玩具。

2. 請問您這次所運用的教學策略有哪些優點或特色呢？

甲老師：1. 以社會新聞好人好事為題材，可以讓幼兒更感興趣。

乙老師：1. 引起動機以平日生活上發生的為例；2. 說故事的速度適當；3. 團討問題能與活動目標、行為目標結合；4. 師生的互動佳；5. 延伸活動畫出助人的情形。

丙老師：1. 讓幼兒明白常保一科善良的心；2. 可以利用畫畫方式表現幼兒愛心的行為。

丁老師：藉由「老婆婆的棗樹」的故事，讓幼兒更能體會什麼是助人和為善；另外「小洋過河」的故事，讓他們知道適當的禮讓是幫助他人，也是幫助自己的觀念。

戊老師：幼兒知道心存善念是好行為，能和同儕互相幫忙。

3. 請問您這次所使用的教學策略是否都能發揮預期效果呢？

甲老師：有，幼兒對於幫助他人是一種有愛心的表現，都感到很高興。

乙老師：幼兒都很喜歡鬥嘴，常會不經意去傷害他人，需要時常的提醒，讓幼兒了解說好話、稱讚他人也是善念。

丙老師：1. 幼兒更知道要發揮善心多幫助別人 2. 會主動幫助同儕；3. 幼兒對有缺

陷的孩子，會以行動的方式來表達出愛心，不會以取笑的方式來傷害他們。

丁老師：有，注意力比較集中在聽故事。

戊老師：有，幼兒每天早上到園時，都能面帶笑容和師長問好。

4. 請問您在這次教學之後，有哪些需要調整或改變的部份呢？

甲老師：引起動機未實施，需要注意。

乙老師：1. 行為目標用語必須要具體化如：表達、說出、畫出..；2. 說故事時，可加些音效，增加故事的生動。

丙老師：1. 幼兒的座位方面上要調整；2. 團體討論方面要以問出行為目標和活動目標為主。

丁老師：有，因為這一次沒有太多時間準備其他輔助教學的道具，不然應該可以讓故事的講述更生動活潑，這是個人覺得更需要加強的地方。

戊老師：講話速度要一致，聲音大小也要控制，若在講故事時加入自己的動作和音效，應該可以讓教學更生動。

5. 請說明您對於這次品德教學中，可以獲得哪些新的學習與收穫之處。

甲老師：幼兒更能瞭解善念的用意，對於行為目標和評量如何撰寫已漸漸熟稔。

乙老師：幼兒像一張白紙，週遭給予什麼訊息，幼兒都會給與接收，大人必須隨時注意其行為，並適時給予機會教育，讓幼兒能去反省思考，較能達到預定的目標。

丙老師：故事說到一段落時，先提出問題讓幼兒回答，可以加強幼兒思考的能力。

丁老師：最大的收穫是，平時較不懂得禮讓的幼兒，透過這次教學，已開始學會要禮讓同儕，以及主動幫助和關心同儕，若教室中有需要幫忙的地方，也會主動幫忙。

戊老師：幼兒都能知道說好話、做好事就是善的行為。

(四) 品德教學「感恩」核心項目

1. 請問您這次所訂定的教學目標或能力指標是否已經達到？

甲老師：幼兒都能達到我設定的目標以及能勇敢說出對家人的感謝。

乙老師：對於這次訂定的目標，大致上幼兒都能了解，但實際上要去表達、去說出、去做卻還是會害羞，如：跟父母說我愛您、謝謝您、擁抱。

丙老師：1. 幼兒能更體會父母的辛苦；2. 能對其他的同學主動發揮同學愛給予幫助。

丁老師：算部分達到，因為還是有不完全了解什麼是“惜福”和“感恩”，但有

時間時，我會繼續宣導，讓幼兒明白進而養成良好習慣。

戊老師：幼兒能說出感恩的重要性和影響，以及能真誠的付出而得到感恩的收穫。

2.請問您這次所運用的教學策略有哪些優點或特色呢？

甲老師：1.準備的教具圖畫佳，讓師生互動更佳；2.說故事流暢配合音效，讓幼兒專注力更好；3.延伸活動設計好，給踴躍參與回答的幼兒給予獎勵。

乙老師：準備電腦動畫，讓幼兒互動更好；在回答問題方面可以設計讓幼兒立即回饋的；延伸活動設計了讓幼兒畫下對他人的感謝以及寫下愛心支票以表達感恩的心。

丙老師：1.能以言語的方式對父母表達感恩的心；2.幼兒都能愉快的製作卡片，準備送給爸爸和媽媽。

丁老師：這一次我把故事的圖片，全部一次放置在黑板上，發現幼兒的注意力較集中，聽故事也更能了解其內容要表達的意境，也比較不吵鬧。

戊老師：說故事較流暢，幼兒也勇於發言。

3.請問您這次所使用的教學策略是否都能發揮預期效果呢？

甲老師：有，幼兒都會對家人或跟照顧者說感謝的話以及“我愛您”。

乙老師：這一次運用延伸活動，用畫及寫來對照顧你的人表示感謝，以及利用愛心支票的行動來回報家人。幼兒都能去完成製作，但愛心支票的實施回條卻只有少數幼兒完成繳回，所以還是需要家長方面協助幼兒共同完成。

丙老師：幼兒會主動說出哪些人是需要感謝的。

丁老師：幼兒較會把“謝謝你”掛在嘴上，使用物品也比較不任意破壞或過度使用造成浪費資源，和以往相較有明顯的改善。

戊老師：能以實際行動來表示感謝的行為。

4.請問您在這次教學之後，有哪些需要調整或改變的部份呢？

甲老師：綜合活動結束時，要有“總結”。

乙老師：引起動機部分，最好是從日常生活中的題材著手以及行為目標用語必須要具體化，如：表達、說出、畫出…。

丙老師：1.於活動目標和行為目標與評量的表達用詞需留意；2.盡量讓幼兒在多說出一些想要感謝的人，及原因。

丁老師：幼兒的位置要再調整好。

戊老師：1.可以搭配音效；2.引起動機太長。

5.請說明您對於這次品德教學中，可以獲得哪些新的學習與收穫之處。

甲老師：幼兒都能感受家人的重要，也能從同儕中瞭解互動時的真感情。

乙老師：利用與幼兒日常生活中，會遇到的狀況相近的故事作為題材，讓幼兒能去反省思考，較能達到預定的目標。

丙老師：幼兒較敢勇於表達自己心裡的感想。

丁老師：設計教案上，較以往的突破，會繼續加強。

戊老師：幼兒能平常懷著感恩的心，來使用任何東西。

(五) 品德教學「吃苦」核心項目

1.請問您這次所訂定的教學目標或能力指標是否已經達到？

甲老師：這次的核心是「吃苦」，對幼兒來說比較能體會要辛苦才能有收穫，在於目標上比較容易達成。

乙老師：其實很多大道理，不管是幼兒或大人都很容易了解，但最困難的是實際的行動，而幼兒大部份都能表達、說出，但行動方面就需要大人給予幼兒更多的空間及時間來付諸行動。

丙老師：1.知道什麼是吃苦的涵義；2.知道辛苦的付出才有收穫，沒有不勞而獲的事。

丁老師：幼兒對於「一分耕耘、一分收穫」及「半途而廢」的意思似乎不瞭解，可能是因為小班生，無法在認知上瞭解太多。

戊老師：幼兒對於要完成一件事時，就要有貫徹到底的精神，不能半途而廢，所以幼兒都選擇了繼續完成。

2.請問您這次所運用的教學策略有哪些優點或特色呢？

甲老師：這次利用戲劇表演方式進行教學，故事進行與演出都很流暢，道具方面也精心設計過，對於表現良好的幼兒給予鼓勵，這次的教學過程很成功。

乙老師：1.能掌握幼兒互動；2.利用角色扮演，引起動機佳；3.故事及表演解說順暢；4.道具製作完美；5.師生互動良好（有製造音效，能吸引小朋友）。

丙老師：1.教具的製作適當；2.師生互動良好；3.安排角色扮演和解說方面很好。

丁老師：這次在情境布置上讓幼兒感到新奇，其中道具有氣球，因此與幼兒約定表現良好的幼兒均有氣球，所以幼兒都很認真聽故事。

戊老師：教師扮演農夫耕耘的動作，讓幼兒試著模仿，從中體會農夫的辛苦。

3.請問您這次所使用的教學策略是否都能發揮預期效果呢？

甲老師：有，幼兒都知道做事情不能半途而廢。

乙老師：幼兒常在學習新事物時，剛開始很熱絡，當遇到困難就馬上放棄，有時是大人缺乏耐心，幫孩子完成比較快，所以孩子常常半途而廢，缺乏享受突破困難迎接成功的喜悅。所以這次的延伸活動，我要求孩子必須自己完成才能玩，也要求自己必須多點耐心、個別指導給孩子更多時間去完成，孩子都玩的很開心。

丙老師：1.幼兒更清楚平時所吃的食物，是農夫辛苦耕種，所獲得的成果，所以不敢浪費；2.能更了解平時要培養吃苦耐勞的精神。

丁老師：透過「我還有兩條腿」的故事傳達，讓幼兒知道一個人要成功，並不是一件容易的事，是要經歷一次又一次的練習，及不怕苦、不放棄的態度才能達成，所以幼兒現在不管是創作上或是繪圖上，都較能靠自己去完成。

戊老師：現在幼兒在家什麼事，都是家長幫忙做好，所以幼兒對自己份內該負責完成的事，總是缺乏使命感，常常虎頭蛇尾，所以要讓幼兒改掉這個壞習慣，仍是要家長配合，放心讓幼兒去嘗試。

4.請問您在這次教學之後，有哪些需要調整或改變的部份呢？

甲老師：說故事的速度要控制好。

乙老師：活動目標要和主題契合。

丙老師：角色扮演中，都以正向來表現農夫辛苦的樣子，亦可反向表現偷懶的農夫，將所造成的結果不一樣來作討論。

丁老師：故事內容太長，對於小班生幼兒比較不適用，會開始坐不住的現象。

戊老師：說故事時要生動活潑。

5.請說明您對於這次品德教學中，可以獲得哪些新的學習與收穫之處。

甲老師：幼兒上課情形已有改善，都知道要辛苦的付出，才有良好的學習效果。

乙老師：教師們認為每個人都想要有好的表現，將事情做到最完美，但常常缺乏鼓勵及教導者耐心的引導而感到害怕、退怯。尤其是幼兒，所以身為老師及家長更應去省思自己的引導方式是否得當及多一些耐性。

丙老師：讓幼兒親身體驗生活中的例子，可以讓幼兒感受到「吃苦」的涵意。

丁老師：幼兒不再因為一點點失敗和挫折就放棄，反而會多試幾次。

戊老師：幼兒能夠獨立完成一件事，並且覺得很開心。

（六）整體品德教學的感想

研究者透過教師訪談內容，茲歸納整理如下：

1.編寫教學活動時，要將正確的品德觀念融入其中，讓幼兒吸收和改變；且在聽故事的同時，能讓幼兒瞭解故事中所要傳達的是什麼觀念，進而修正自

己的行為及養成良好的品德態度。

2.藉由品德教育傳達，孩子們較以往懂事、會主動幫同學及關心、物品上的使用也較會珍惜不浪費，上課時師生的互動也變多。不僅整個校園改變，師生共創的東西琳瑯滿目，家長對校園的看法重新改觀，能感受教師的用心教導，更看見孩子的學習成長與進步。

3.品德教育中說故事可以多樣性，編寫教學活動前必須配合品德教育的核心內涵來編寫和修改，進而融入課堂上，瞭解到說故事就能教導孩子一些品德能力，比起每天叮嚀更有效、更實際，也覺得很有意義。

4.教師們嘗試在別的課堂上也利用這種教學方式，也獲得不錯的效果，自己與孩子都受益良多。

5.品德教育的注入不僅能夠提高孩子的內省能力，讓孩子能在快樂中學習且能延伸至日常生活中，教師們學習到不同的教學方式、經驗及技巧，讓孩子與其快樂共同學習與成長。

四、教師的省思與收穫

在這次的研究計畫過程中，新思維的注入，不管是教師們和家長們甚至孩子們都必須接受多方面的改變與配合，一路走來大家相互扶持，從生澀到熟練、從壓抑到欣然接受，直至今日肯定品德教育的實施成效，不僅讓園所形象提升、教師專業被肯定，最重要的是感受到孩子良好品德的成長。以下是研究小組自研究計畫開始至結束的心情起伏轉變，以及省思心得歸納如下：

甲老師：「由於在求學階段曾經在都市實習過，一直到回鄉來傾囊相授，深深感受到挫折感，鄉下的傳統觀念仍是以成績來一較高低，所以每次來到園所都必須承受諸多壓力，某位孩子哪方面學習不好、某位孩子需要加強哪邊等等之類的話都是從家長一在的提醒，日積月累下在求學階段所學習到的諸多教學方式、技巧，都漸漸的遺忘了。一直到這次的研究計劃實行，把以往所學的教學方式都應用上來，搭配專家學者的方法與技巧，才深深明白以往所學的教學理念是在日常生活中執行的，雖然這次輔導只是利用了學期上的一小部分，但是孩子的作品與改變都受到家長們詢問與關懷，這是身為一位教師至高的光榮，漸漸的家長們每次來到園所都會開始參觀孩子們所展示出來的作品與環境佈置方面，而不是一在的強調孩子該學習的方面。經過這次輔導我相信不管是孩子們或是我本身，都能夠一同快樂的成長與學習。」

乙老師：「以往說故事時都是利用課堂上空餘的時間，目的也只是在打發孩子的時間，所以常常都是講述完就沒有下文了，經過這次品德教學後才知道說故事原來可以多樣性的，雖然過程中變得很不容易，在執行編寫教案前必須配合品德教育的核心內涵來編寫和修改，進而融入課堂上，從孩子專注的眼神和熱烈的

回應一直延續到日常生活中，此時自己才驚覺原來說故事就能夠教導孩子一些品德能力，比起每天叮嚀更有效、更實際。除此之外，我學會了更多技巧應用到課堂上，也覺得很有意義。」

丙老師：「起初延用原有的教學方式也 3~4 年，空閒之餘也常常在批改孩子的作業簿與評量本，每當專家學者提出的一些教案須明確實行，總覺得時間被專家學者剝奪了。經過一在的調整心態與改變方式，對於這些教案的實施，讓我發覺孩子們變得一天比一天更懂事，我內心深感教育是需要輔助指導方能健全，現在滿腦子的思考中心皆放在孩子的教育上，原本不看好的孩子也讓我刮目相看，現在的我能用孩子喜歡的方式相互溝通，也能瞭解孩子的世界是最需要甚麼，更加瞭解甚麼才是我需要的。」

丁老師：「一開始面對研究計劃的執行覺得負擔很重又備感壓力，常常會認為聽起來很簡單做起來似乎很難也不知道如何著手，但是經過專家學者的耐性指導，對於我們教師所拋出的問題都能夠一一的講解，並且一次又一次的鼓勵我們、誇獎我們，總是都能夠站在正面的角度來回應我們，這不禁讓我想起，我們教導孩子時，不也是要以同樣的態度來教導他們，所以我開始試著利用專家學者舉的例子和方法技巧來教導孩子，一在的改變一在的創新，最後我找到了屬於我自己的教學方式，雖然這次輔導只是利用課堂上一小段時間來進行，但是我試著在別堂課也利用了這種教學模式，深深的發覺自己與孩子們都受益良多。非常感謝這次研究計劃讓我更加成長了。」

戊老師：「剛開始專家學者講述的很多專業名詞，對於我來說都不知道如何去應用到課堂上，但是經過專家學者細心的指導與講述，漸漸的找出一點頭緒與技巧來，從一開始的教案編寫找了很多相關資料，一直到完成那一刻覺得很有成就感，接著在執行教案活動時又是另一種考驗，因為以往都是我在課堂上講述比較多，一下子要與孩子相互交流，會覺得很彆扭，從剛開始孩子都不太敢回應我的問題，一直到最後孩子們開始主動與我互動，漸漸的發覺到孩子們很喜歡這種互動式的教學模式，所以我必須更熟悉教案綱要和內容發展，過程很煎熬且倍感壓力，然而就在執行後發現，孩子是有在吸收和改變，能從生活中去應用時，所有的壓力才得以釋放，覺得是值得延續下去的。」

園長：「經過這一次品德教育研究計畫的執行，不僅僅是園方還是教師上都有一大改變，品德教育的注入不僅僅能夠提高孩子們的內省能力，也能讓師長們學習到不同一面的學習角。更是在教學上突破以往的教學型態。結束了這次研究計畫，並不是卸下了責任，而是更要積極的利用這次研究計畫所學習到的經驗，不斷的努力與改善，才能為園所與孩子們創造出一個快樂學習、學習快樂的場所。」

第五章 結論與建議

本研究進行全園的品德教育實施，先將研究中幼兒所得資料採量化處理，進行統計資料分析之；在針對教師訪談部分作質性分析。本章依據研究目的、研究問題與第四章研究結果，歸納結論並提出建議。共分爲兩節，第一節爲結論，第二節爲建議。

第一節 結論

本研究主要在探討幼兒品德教育課程實施概況並瞭解幼兒背景不同對於實施成效的差異情形。根據研究結果提出以下結論：

一、幼兒品德能力於品德教學前後表現有顯著差異

幼兒品德能力在「誠實」、「信任」、「善念」、「感恩」和「吃苦」等五項核心教學前後其品德表現均達統計上顯著水準，顯示品德教學後幼兒品德能力均有顯著提升。亦從不同核心教學中，只要進行品德教學，幼兒品德能力都是確實有增加的。

二、幼兒品德能力表現在性別上無顯著差異，但在班別上有顯著差異

(一) 性別

研究結果發現只有在「吃苦」教學前部份有達統計上顯著差異水準，其餘不論是教學前或者是教學後，核心能力表現均未達統計顯著差異水準，顯示不同性別幼兒品德能力於品德教學前、後之差異並不如預期顯著，即只要在幼兒時期作好品德教學的話，不論是男生或女生都能達到相當好的教學效果。

(二) 班別

研究結果發現不同班別幼兒品德能力，不論是教學前或者是教學後均達統計顯著差異水準。顯示不同班別幼兒品德能力表現於品德教學後均顯著提升。而進行事後比較部份，發現：教學前，大班的品德能力是較佳的；但教學後，大班的品德能力較其他兩個班別差的。顯示只要進行品德教學不管哪一班別其品德能力都有其學習成效，而在設計教學活動上應在幼兒程度上做調整。

三、幼兒在五項核心教學後相關情形相互間均達顯著正相關

幼兒在五項品德主題相互間均達顯著正相關，顯示出在教學後幼兒對五項品德核心已有較一致性的相關情形。以「善念」與「感恩」相互間的顯著相關情形最高。

四、教師訪談心得歸納

(一) 編寫教案將正確的品德觀念融入其中，可以讓孩子吸收和改變修正自己的行為及養成良好的品德態度。

(二) 孩子們較以往懂事、會主動幫同學及關心、物品上的使用也較會珍惜不浪費，上課時師生的互動也變多。

(三) 說故事可以多樣性，編寫教案前必須配合品德教育的核心內涵來編寫和修改，進而融入課堂上。

(四) 教師們嘗試以在別的課堂也利用這種教學方式，也獲得不錯的效果，自己與孩子都受益良多。

(五) 品德教育不僅能夠提高孩子的內省能力，讓孩子能在快樂中學習且能延伸至日常生活中，教師們亦學習到不同的教學方式、經驗及技巧，讓孩子與其快樂共同學習與成長。

第二節 建議

本節依據研究結果，提出建議供未來研究參考，分為二部分，第一部分為對幼兒園的建議；第二部分為對未來研究的建議。

一、對幼兒園的建議

(一) 依據幼兒園本身條件及教學需求，發展不同品德主題作為核心價值

本研究根據園所五位帶班老師及園長參與票選，每人選出五種當下孩子最亟需養成的品德能力，最後依票數多寡分析整理出五種品德核心價值，其他園所可依據其本身條件及教學需求，擬訂與品德教育相關的主張，確立核心項目，作為經營園所之宗旨與目標。

(二) 幼兒園應鼓勵教師應嘗試多種教學策略融入品德教學

本研究發現，教師所使用的教學策略可以提升幼兒的興趣以及吸收程度，顯然教師本身的教學策略是會影響到幼兒品德能力表現。此次教師們亦反應出不同的教學策略不僅帶給幼兒新鮮感，也變得比較主動學習，故教師應使用不同的教學策略與技巧讓幼兒更加快速瞭解品德的意涵，學習到良好的行為及品性。

（三）以品德主題核心項目，整合園內其他類型活動

本研究幼兒園推動品德教育以全園舉辦表揚品德小天使以及品德劇場為主要活動，其他園所可參考依此將品德核心價值列為教育主軸，整合在不同各種活動中，將品德教育落實融入全園整體計畫，如：園遊會、親職講座、說故事比賽、體能活動等，可依活動類型屬性來就單一品德或整合多項品德予以進行。

（四）園方應積極增強幼兒和教師良好的表現

本研究發現針對教學有績效之教師，給予公開表揚與獎勵，並選出品德表現優良學生公開鼓勵表揚，皆有不錯的效果，故園方應多多利用表揚方式，期達成楷模學習之效。

二、對未來研究建議

（一）採取個案研究法進行研究

本研究中因地域性的關係，有許多幼兒背景為外來的新住民子女，故可採用個案研究法，探討實施品德教育中個案輔導之歷程，對於不同幼兒個案所呈現的不同問題可進一步探討之，瞭解可能影響因素。

（二）採取實驗或準實驗研究法

採取實驗或準實驗研究法，對同樣年齡者分析不同策略對幼兒品德教育的實施成效。

（三）設計以圖為主的自我評量量表

幼兒其實有足夠的反省檢討能力，故可以設計以圖為主的品德自我評量量表，讓幼兒圈選出合乎自身的行為表現，與教師的教學成效相互印證，相信有助於客觀性研究及發現。

參考文獻

一、中文部分

- 方思貞(2006)。幼兒園實施品格教育之行動研究(未出版之碩士論文)。國立臺北教育大學。台北。
- 王鳳仙(2000)。國小教師道德科教學實踐知識之個案研究(未出版之碩士論文)。國立台北師範學院。台北市。
- 朱滢(2002)。實驗心理學。台北：五南。
- 何琦瑜、鄭一青(2004)。品德決勝負－未來人才的秘密。臺北市：天下雜誌。
- 吳幸玲、郭靜晃(譯)(1993)。兒童發展：心理社會理論與實務(原作者：Philip & Barbara Newman)。臺北：揚智文化。
- 吳清山、林天祐(2005)。品德教育。教育資料與研究雙月刊，64，11，150。
- 李文正(譯)(2001)。美德教室·美德孩子－在幼年教育中創造建構論的社會道德情境(原作者：Rheta Devrise & Betty Zan)。臺北縣：光佑文化。
- 李珀(2005)。品格教育。【專論】。教師天地，135，66-71。
- 李素貞、蔡金鈴(2004)。中小學品德教育之實施與評量。教育研究，120，53-68。
- 李期明(2008)。學校品德教育推動策略及評鑑指標研究報告。國立台灣師範大學公民教育與活動指導學系。取自
http://ce.near.edu.tw/news/20080213001_complete%20report.pdf
- 李琪明(2000)。德育課程之理想與建構－我國國民中小學德育課程研究。臺北市：師大書苑。
- 李琪明(2004)。品德教育之課程設計理念及其教學模式。學生輔導，92，8-23。
- 李琪明(2011)。品德教育與校園營造。台北市：心理

- 周文賢 (2002)。多變量統計分析 - SAS/STATISTICS 使用方法。台北：智勝文化。
- 周慧菁 (2003)。新教育趨勢主題四七：品格要怎麼做？天下雜誌。教育特刊。
- 洪若烈、林沂昇、王詩茜 (2009, 2 月)。我國品德教育推動之探析。取自 http://study.naer.edu.tw/UploadFilePath//dissertation/1026_01_14vol1026_01_14.pdf
- 孫曜樟 (2005 年 3 月 17 日)。大學指考擬加考公民與社會。國語日報。取自 http://www.mdnkids.com/info/news/adv_listdetail.asp?serial=43490
- 高秀君 (2001)。大班幼兒對繪本中友誼概念的詮釋 (未出版之碩士論文)。國立新竹師範學院。新竹。
- 張春興 (1996)。教育心理學：三化取向的理論與實踐。臺北市：東華書局。
- 張春興、林清山 (1981)。教育心理學。臺北市：東華書局。
- 張景媛、張瓊文 (2005)。播散負責的種子—品德教育的理論與實施。現代教育論壇，13，521-530。
- 教育部 (2003 年 9 月 13-14 日)。全國教育發展會議：全國教育發展會議實施計畫。教育部全球資訊網。取自 <http://www.idschool.com.tw/edu/>
- 教育部 (2004 年 12 月 16 日)。品德教育促進方案。教育部電子報。取自 <http://www.edu.tw/files/bulletin/B0046/931216moralplan.doc>
- 教育部 (2006 年 11 月 3 日)。教育部品德教育促進方案。教育部電子報。取自 <http://www.edu.tw/files/bulletin/B0046/951103moralplan.doc>
- 教育部 (2011) 幼兒教育及照顧法。
- 許寶月 (2010)。以多元智慧理論應用於幼兒品格教育教學成效之研究 (未出版之碩士論文)。南華大學。嘉義縣。
- 陳玉梅 (2007)。幼兒品德教育課程實施成效之研究 (未出版之碩士論文)。國立

高雄師範大學。高雄市。

陳向明 (2005)。社會科學質的研究。臺北市：五南。

陳佳禧 (2004)。老人統整與絕望之研究-以苗栗地區老人為例 (未出版之碩士論文)。南華大學。嘉義縣。

陳蜜桃、陳埤淑 (2003)。多元智慧理論在幼兒品德教育教學上的探討。教育研究月刊，110，48-56。

陳康宜 (2004，12月22日)。教育部五年培養學生具備六美德。國語日報。取自 http://www.mdnkids.com/info/news/adv_listdetail.asp?serial=35698

陳埤淑 (2004)。多元智慧理論融入幼兒品德教育課程與教學之研究。花蓮師院學報，18，91-112。

陳埤淑 (2005)。學前教育統整性方案之行動研究－多元智慧取向的品德教育。台南女子技術學院學報，22，923-947。

曾韋禎、謝文華 (2011年1月9日)。少子化嚴重／出生率直直落去年再創新低。自由時報。取自 <http://www.libertytimes.com.tw/2011/new/jan/9/today-t3.htm>

雲林縣政府教育處 (2008)。推動品德教育目標、核心價值與具體行為準則實施計畫。取自：

<http://mysql.ylc.edu.tw/ann/show.php?mytid=19471&mypartid=0&noday=&nopart=1&show=0&myday=999&noyear=1&nomonth=&myyear=&mymonth=>

馮麗蓉 (2008)。教育戲劇對於幼兒品格教育的影響之研究 (未出版之碩士論文)。國立屏東教育大學。屏東。

黃志成、高嘉慧、沈麗盡、林少雀 (2008)。嬰幼兒保育概論。台北縣：揚智。

黃勤雄 (2007)。靜思語教學促進幼兒品格教育 (未出版之碩士論文)。國立嘉義大學。嘉義。

黃德祥 (2003)。學生行為輔導與品德教育。「教育論壇」研討會。國立嘉義師

範大學。

黃德祥、謝龍卿（2004）。品德與道德教育的內涵與實施。**教育研究月刊**，120，35-43。

慈濟教師聯誼會（2002）。**大愛引航--小學版**。台北市：靜思文化

楊昭瑾（2005年6月22日）。加考公民與社會 民調延期收件。**國語日報**。取自
http://www.mdnkids.com/info/news/adv_listdetail.asp?serial=38788

楊淑娟（2004）。**力倡品德可貴**。載於天下雜誌編輯小組（主編），**品德決勝負—未來人才的秘密**（頁78-85）。

楊淑雅（2006）。**幼兒品德教育課程實施之研究~以一所幼兒園為例**（未出版之碩士論文）。實踐大學。臺北市。

楊惠芳（2008年3月18日）。品德教育十大指標公布。**國語日報**。取自
http://www.mdnkids.com/info/news/adv_listdetail.asp?serial=55218

楊惠芳（2004年11月18日）。有緣調查：八成五兒童品格能力不足。**國語日報**。取自
http://www.mdnkids.com/info/news/adv_listdetail.asp?serial=35047

楊惠芳、陳康宜、陳玉珊（2006年8月26日）。品德教育納入國中小校務評鑑。**國語日報**。取自
http://www.mdnkids.com/info/news/adv_listdetail.asp?serial=46305

葉淑儀、楊淞丞、吳雅玲、蘇秀枝、黃文娟、莊美玲（譯）（2005）。**幼兒教育概論**（原作者：Francis Wardle）。臺北市：華騰文化。

詹玉琴（2007）。**東南亞外籍配偶子女幼稚園生活適應現況探討-以高雄市為例**（未出版之碩士論文）。國立屏東教育大學。屏東市。

詹棟樑（2007）。**兒童發展與輔導**。臺北市：師大書苑。

歐用生（1998）。**教師專業成長**。台北市：師大書苑。

蔡清田（2004）。**課程發展行動研究**。臺北市：五南。

曉曉（譯）（2004）。**人格培養白皮書**（原作者：Thomas Lickona）。臺北市：高富。

蕭麗玲、謝正平（2005，6月）。**國民小學道德教育的內涵與實施**。取自

<http://www.whes.tpc.edu.tw/groth/94/ethics%20education.doc>

蕭麗鳳（2008）。**幼兒品格教育融入繪本教學之行動研究**（未出版之碩士論文）。樹德科技大學。高雄。

瞿德淵（2004）。精緻教育在忠孝。**【專論】**。**教師天地**，**130**，77-81。

蘇永明（2004）。教師工作的道德動機與專業倫理信條。載於黃藹（主編），**教育專業倫理（1）**（71-95頁）。臺北市：五南。

二、外文部分

Bagozzi, R. P. & Yi, Y. (1998). On the Evaluation of Structural Equation Models. *Academic of Marketing Science*, 16(Spring), 1, 74-94.

Brannon, D. (2008). Character Education: A Joint Responsibility. *Education Digest: Essential Readings Condensed for Quick Review*, 73 (8), 56-60.

DEPARTMENT OF EDUCATION (2007). Character Education. What Works Clearinghouse Topic Report. *What Works Clearinghouse*. (ERIC Document Reproduction Service No.EJ770123) .

Fitch, D. E. (1998). *The character solution and the public schools: An analysis from a narrative and virtue point of view*. Unpublished doctoral dissertation, Northwestern University.

Gibbs, L. & Early, E. (1994). *Using children's literature to develop core value*. *Phi Delta Kappa Fest back*. (Whole No.362) .

Hirschi, D. M. (2002). *A case study of a character education program in an elementary school*. Unpublished Doctoral dissertation, Utah State University.

Hoge, J. (2002). Character education, citizenship education, and the social studies. *Social Studies*, 93 (3), 103. (ERIC Document Reproduction Service No.EJ770123) .

Hong, Y. (2003). *An ethnographic study of Korean kindergartners, reasoning during group moral discussions*. *Early Childhood Education Journal*, 30 (3), 151-156.

Kohn, A. (1997). How not to teach values: A critical look at character education. *Phi Delta Kappa*, 78 (6), 428-439.

- Lacorte, J. J., & Mcdermott, C. J. (2004). Vivian Paley as a model for moral decision-making. *Early Child Development and Care*, 174 (6), 505-514.
- Lamme, L. L., Krogh, S. L. & Yachmetz, K. A. (1992). *Literature-based moral education*. Arizona: Oryx.
- Lickona, T. (1991). *Educating for character: How our schools can teach respect and responsibility*. H.Y. Bantam Books.
- Lickona, T. (1993). The Return of Character Education, *Educational Leadership*, 51 (3), 6-11.
- Lickona, T. (2003). The center of our Character :Ten essential virtues. *The Fourth and Fifth Rs-Respect and Responsibility*, 10 (1), 1-3.
- Lockwood, A.T. (1997). What is character education? In Molner,A. (Ed) . *The construction of children's character*, Chicago, IL: The National society for the study of education, p.180.
- MacDonald, M. R. (2007). 爲什麼要說故事給孩子聽? 。2007 年幼兒園語文學習環境營造研討會研習手冊。台中靜宜大學。
- Otten, E.H. (2000). *Character Education*. (ERIC Document Reproduction Service No.ED444932) .
- Piaget, J. (1932/1965) . *The moral judgment of the child*. London: Free Press.
- Rose, C. M., & Sharon, W. W. (2001) . *Classroom idea-sparkers*. *Childhood Education*, 77, 222-227.
- Selman.R. (1980) .*The growth of interpersonal understanding*. New York: Academic.
- The character Education Partnership (2004) . *About CEP-What is character education?*
from : <http://www.character.org/about/>
- U.S. Department of education (2007) .U.S. Department of education strategic plan

2002-2007.from <http://www.ed.gov/about/reports/strat/plan2002-07/plan.doc>

Welton, David A(2005)., *Children and their world: Strategies for teaching social studies*, 8th ed. Boston:Houghton Mifflin

附 錄

附錄 1-1

大班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編：頑皮的小孩	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道誠實的意義 2.了解說謊後說實話的心情感受 3.不論對任何人都會真實相對、不說謊		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
知道說謊會引起別人生氣，講自己的感受	一、引起動機： 引起動機：老師在國中的時候很愛玩，放假就會去找同學玩，但有次因為忘了看時間，一回到家媽媽就問我，我跑去哪裡了，我一害怕就說我去找同學，同學教我寫功課，這時候媽媽就很生氣說我騙他，又沒看到我拿功課，後來我就老實的告訴媽媽，我忘了看時間希望媽媽能夠原諒我。有沒有小朋友說過謊？當時說謊時心情是怎樣？	3分	手指 紙偶 能仔細聆聽
能了解誠實的真正意涵	二、發展活動： 講述故事「頑皮的小孩」故事分享，小朋友請注意聽，有位小朋友叫小夢，他的老師每天都會請小朋友上廁所時要排隊，但有一天小夢趁老師沒有注意時，偷爬圍牆，但被其他小朋友看到，有位愛管閒事的小朋友叫小茹，他就說要跟老師講，小夢就開始緊張說他沒有...	5分	手指 紙偶 能說出故事中誠實的感受

<p>會表達說謊後的心情感受以及當說初實話的心理反應</p>	<p>三、問題討論：</p> <p>故事的內容是要告訴我們，說實話的好處，小朋友如果是你們遇到這些事你們會怎麼處理？</p> <p>1.小夢爬廁所圍牆，為什麼說他沒有爬？</p> <p>2.你曾經有說謊騙人的人請舉手？</p> <p>3.有沒有因被騙而生氣？或有沒有人要跟不誠實的人做朋友？</p>	<p>5分</p>		<p>能參予討論並發表 題問個人 看法</p>
<p>能建立誠實不說謊的觀念</p>	<p>四、老師總結：</p> <p>說實話的人會得他人信任及肯定建立發自內心把誠實當成美德，養成說實話的習慣</p>	<p>2分</p>		<p>能體會誠實的好處，改善不當的說謊行為</p>

附錄 1-2

大班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編：如果你是他，你會怎麼做？	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	26 分鐘
活動目標	1.能勇敢指出好朋友不對的行為，不包庇、縱容。 2.能說出友誼與誠實之間的衝突與內心的掙扎。 3.遇到不對的行為，能勇於做出決定。		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
讓幼兒培養能夠仔細聆聽故事情節並觀察情節中的角色扮演功能性。	<p>一、引起動機：</p> <p>小朋友有沒有曾經看過自己最要好的朋友偷拿別人的東西呢，你是馬上報告老師還是假裝看不見。</p> <p>二、發展活動</p> <p>請老師事先安排幼兒角色及造型。</p> <p>老師口白：有一天，海綿寶寶和他最要好的朋友派大星一同去書局買文具。當他們在書局參觀時，派大星看到一個鉛筆盒，他非常喜歡，二話不說就把鉛筆盒藏到自己的書包，這時剛好被海綿寶寶看到了，但是派大星卻若無其事的走出書局。過了一會兒，書局的店員、老闆和警衛走到海綿寶寶身邊，店員指著海綿寶寶破口說：「偷鉛筆盒的一定是這位，檢查他的書包。」警衛說：「我有權利檢查顧客的書包。」於是海綿寶寶就把書包交給他們。警衛檢查過後，就告訴老闆說：「書包裡沒有鉛筆盒。」店員又說：「那麼，我知道一定是令一位偷的，他們的一舉一動我都看得很清楚，剛才他們一起站在這兒。」</p>	10 分	鉛筆盒、書包
			仔細觀察短劇中的內容並且學習同儕間互助的精神

	<p>後來，警衛問老闆是否需要他徹底調查這件事情。老闆肯定的說：「絕對要追查到底，不能縱容小偷。」警衛就轉向海綿寶寶，並詢問他：「剛才和你在一起的同學叫什麼名字？」海綿寶寶靜靜的注視他，一言不語。警衛就大聲的說：「趕快說實話，如果你不說實話，你將被控犯罪，或包庇犯罪的人。」</p>			
<p>能夠設身處地的站在對方立場並體會其感受。</p>	<p>(一).團體討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果你是海綿寶寶，你的感受如何？ 2. 你能說出海綿寶寶為難些什麼？ <p>(二).兩難困境問題討論：</p> <p>個人討論：</p> <p>問題：（如果你是海綿寶寶，你會怎麼做？）</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 幼兒就自己可能的反應（報告 老師等）要詢問一下理由。 (2) 對不同的理由和想法，能說明 原因。 	5分		<p>幼兒說出自己的感受，老師只做聆聽</p>
<p>能夠勇於說出實話，看見不好的行為也要當下做決定，即使是好朋友也不能包庇、縱容</p>	<p>三、綜合問題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.海綿寶寶應該告訴警衛派大星的名字嗎？結果如何？ 2.派大星是海綿寶寶的好朋友，海綿寶寶該出賣朋友嗎？ 3.海綿寶寶若長時間掩護派大星，會有什麼結果？這樣的結果對派大星有什麼影響？ 4.海綿寶寶和派大星對法律各自有何義務嗎？為什麼？ <p>(海綿寶寶一包庇罪；派大星一偷竊罪)</p>	5分		<p>老師用引導方式進行</p>

讓幼兒從戲劇中得知正確的做法。	四、老師總結： 老師請歸納，結束討論	6分		老師用引導方式進行

附錄 1-3

大班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	繪本：獅子割肉	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道信任的意義 2.對於答應別人的事沒有做到感到生氣 3.能夠原諒他人對自己不小心造成的傷害		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
了解不守信用是無法得到他人的信任	一、引起動機： 小霖他上課常常忘記帶鉛筆和擦布，他每次忘記帶就是跟同學借，但卻常常故意不還給同學，說話不算話，後來小朋友知道班上有這樣的同學，就不想再借給小霖了。(請問小朋友，小霖的行為對不對?)	3分	繪本
能了解信任的真正意涵	二、發展活動： 講述故事「獅子割肉」故事分享，故事中獅子答應獼猴把牠的兩隻小猴寄養在身旁，但碰到一隻飢餓的鸞鷹，趁他熟睡的時候把兩隻小獼猴給抓走，鸞鷹抓著小獼猴正要大塊朵頤，被獅子給發現，獅子懇求鸞鷹說我朋友委託我照顧他的小猴，卻因為一時貪睡，一不注意讓你抓走了，使我辜負了朋友對我的信任，請將這兩隻小猴還給我，鸞鷹很生氣說現在我又累又餓，只想找一頓好吃的，獅子知道鸞鷹不會將小猴還給牠，為了避免小猴受傷而辜負朋友，便將身上兩肋的肉用爪剝割下來，送給鸞	5分	紙偶
			觀察幼兒的反應能力
			能說出答應別人的事要做到

	鷹，以換取兩隻小猴的平安歸來。			
會參與討論 提問問題 表達什麼是 吃守信的行 為	三、問題討論： 老師與幼兒一起討論故事內容與問 答 老師試問幼兒，獅子為什麼那麼著急 小猴不見？ 獅子答應獼猴的事有做到嗎？ 為什麼獅子要割一塊肉給老鷹吃？	5分		能說出自己的想法
能建立守信 用及責任的 態度	四、老師總結： 常常說話不算話的人是不被信任 的，知道說謊時，會失去別人的信任， 所以答應別人的事要樂意做到，做個開 心守信承諾的人。	2分		說出信任的重要性及 影響

附錄 1-4

大班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	繪本：兩隻鴿子	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道信任的意義 2.能說出信任在友誼的影響 3.能夠原諒他人對自己不小心造成的傷害		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
會說出小婷行為對不對	一、引起動機：小婷她是個很愛玩的小女生，常常說要去她的好朋友小欽家玩，可是小婷從來都沒去小欽家，有一天小欽很生氣的對小婷說你不是要來我家玩，說話不算話，我以後不要跟你做好朋友了。(請問小朋友，小婷的行為對不對?)	3分	繪本 紙偶 會回答老師提問的問題
	二、發展活動： 講述故事「兩隻鴿子」故事分享，故事中有有一棵大樹，上面有個鳥巢住了兩隻鳥一隻公的，一隻母的。牠們爲了儲存冬季的糧食，採了很多水果回來，將巢放得滿滿的。 有一天，因爲陽光很強，這些水果被曬得脫水而使體積變小了。公鳥從外面採果回來時，看到原本滿滿的水果，怎麼變少了呢？就對母鳥說：「我們一同辛苦地採水果，爲什麼你獨自吃了而不告訴我？」母鳥說：「我沒有吃啊！」公鳥說：「水果明明減少了，你怎麼說沒有吃呢？」母鳥委屈地說：「我真的沒吃啊！」於是開始爭吵，母鳥受不	5分	繪本 紙偶 會表達信任的重要性及影響

	<p>了這樣的情景，傷心地飛走了。之後，忽然下了一場大雨，水果因雨水浸泡又膨脹起來和原來一樣佔滿了鳥巢。這時公鳥才知道自己誤會了母鳥，覺得很後悔！牠在鳥巢旁一直啼叫，希望呼喚母鳥回來。雖然晝夜不停地呼喚，但是再也看不到母鳥的蹤影了。</p> <p>這則故事，可以警惕我們：「信任」，是待人處事不可或缺的因素。</p>			
能說出信任在友誼的影響	<p>三、問題討論：老師與幼兒一起討論故事內容與問答老師試問：</p> <p>(1.)公鳥從外面採果回來時，看到原本滿滿 的水果，怎麼變少了呢？</p> <p>(2.)母鳥有沒有偷吃跟公鳥一起採回來的水果？</p> <p>(3.)母鳥為什麼傷心的飛走？</p>	5分		能參予討論並發表個人看法
能夠原諒他人對自己不小心造成的傷害	<p>四、老師總結：</p> <p>不管什麼事要冷靜思考，要懂得原諒、體貼他人； 不要用懷疑的心而說出來的話傷害到別人，造成後果。</p>	2分		

附錄 1-5

大班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善念	教學日期		
教學方式	自編：一碗麵	教學者		
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘	
活動目標	1.知道善念的意義 2.能說出善念的重要性及影響 3.知道什麼是善念，行為上能表現出來 4.認知了解說好話、做好事是善的行為			
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧			
教 學 活 動 設 計				
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源	
評量				
表達善念的意義	一、引起動機： 有位小朋友他每天上學都會經過一間老舊的房子，老舊房子裡住了一位年紀大又孤單常常沒有飯可以吃的老伯伯，小朋友他都會帶便當去學校吃，他看到那位常常沒有飯可以吃的老伯伯，他就每天多帶一個便當給老伯伯吃，老伯伯很感謝那位小朋友每天帶便當給他吃，後來他們也成為無話不談的好朋友。	3分	布偶	知道什麼是善念，行為上能表現出來
能說出善念的重要性及影響	二、發展活動： 請述故事「一碗麵」故事分享，一隻半身癱瘓的狗媽媽，為了哺餵五隻剛出生的幼犬，就算冷到全身發抖，也要爬出去找食物，一名好心老伯每天買一碗陽春麵幫狗媽媽補充營養，經過一個多月治療，狗媽媽終於站起來了，和五隻小狗要搭機前往美國，因為他們在美國	5分	布偶	會表達信任的重要性及影響

	<p>找到了新主人。</p> <p>看到五隻狗寶寶，狗媽媽立刻衝上去，對著牠們又聞又舔，看狗寶寶可愛的模樣，讓重新站起來的狗媽媽非常開心。蹦蹦跳跳和狗寶寶們跑來跑去玩在一起，狗媽媽和五隻狗寶寶都穿上保暖又漂亮的新衣服，因為他們要搭飛機去美國找她們的新主人，一家開開心心的模樣，和一個月前悲涼的情景差別很大，狗媽媽當時才剛生下五隻小狗，身體非常虛弱不停發抖，但為了讓狗寶寶有母奶喝，牠必須拖著無力的下半身，用前腳爬著到外面找食物。五隻狗寶寶每天都窩在紙箱裡，等媽媽一回來，就迫不及待窩在媽媽身上搶喝奶。一名好心的老伯伯，經常買陽春麵給狗媽媽補充營養，保護動物的人送狗媽媽就醫，因為母愛狗媽媽不但保住五隻狗寶寶，沒有因為挨餓受凍死掉，也為了繼續照顧狗寶寶，接受治療後，靠毅力讓原本幾乎癱瘓的下半身，奇蹟似的站起來。</p>			
會參與討論 提問問題 表達什麼是 善念的行為	<p>三、問題討論：老師與幼兒一起討論故事內容與問答老師試問：</p> <p>1.公鳥從外面採果回來時，看到原本滿滿的水果，怎麼變少了呢？</p> <p>2.母鳥有沒有偷吃跟公鳥一起採回來的水果？</p> <p>3.母鳥為什麼傷心的飛走？</p>	5分		能參予討論並發表個人有關問題及善念等意見
認知了解 說好話、做好事就是善 的行為，並在日常生活 表現出來	<p>四、老師總結：</p> <p>要行善說好話、做好事，說好話就是每天到學校帶著笑容跟同學老師問好，做好事就是看到別人有困難時主動幫忙。不管什麼事要冷靜思考，要懂得原諒、體貼他人； 不要用懷疑的心而</p>	2分		平常懷著善念的心並隨時表現出來

	說出來的話傷害到別人，造成後果。			
--	------------------	--	--	--

附錄 1-6

大班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善念	教學日期		
教學方式	自編：第十一車	教學者		
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘	
活動目標	1.知道善念的意義 2.能說出善念的重要性及影響 3.知道什麼是善念，行為上能表現出來 4.認知了解說好話、做好事是善的行為			
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧			
教 學 活 動 設 計				
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源	
評量				
表達善念的意義	一、引起動機： 小筠有一次在公園玩，看到了一隻受傷的小貓，趕快的她跟媽媽一起帶著小貓給醫生看，後來小貓經過小筠每天細心的照顧，身體終於好起來，小筠每天陪著小貓玩得好開心。(請問小筠她的行為，讓你們覺得他是個什麼樣的人?)	3分	紙偶	知道什麼是善念，行為上能表現出來
能說出善念的重要性及影響	二、發展活動： 講述故事「第十一車」故事分享，第十一車的故事元宵節那天，阿得從新竹搭乘 106 次復興號回台北，在車上遇到多年來乘火車未曾有過經驗列車，還未到中壢時，播音系統突然傳來列車長的聲音：各位旅客，十一車有一位老先生突然抽搐昏迷，車上如果有醫生或護士，請到十一車協處理。 過不久，陸陸續續見到有三位小姐往十一車伸援救助，一位年輕的小姐看來還像護校學生的模樣，乘客間交頭接耳地討論著，碰到這種情況該如何處理。 列車	5分	布偶	會表達信任的重要性及影響

	快到中壢了，又傳來列車長的播音：各位旅客，剛才由於幾位醫師與護士的協助，十一車的老先生已經甦醒了，謝謝大家的幫忙與關心！老先生的孤獨行程，在奔馳的列車上，碰上意外狀況，幸而有鄰座乘客的察覺，及許多好心人士的適時施援，終能轉危為安。			
會參與討論 提問問題 表達什麼是 善念的行為	<p>三、問題討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論故事內容與問答老師試問：</p> <p>1.阿得搭火車回台北時聽到那一號車發生了事情？</p> <p>2.在火車上是誰昏到了？</p> <p>3.後來經過列車長廣播有人昏倒，是那些好心人士救了老伯伯？</p>	5分		能參予討論並發表個人有關問題及善念等意見
認知了解 說好話、做 好事就是善 的行為，並 在日常生活 表現出來	<p>四、老師總結：</p> <p>說好話、做好事，說好話就是每天帶著笑容跟人家問好，做好事就是看到別人有困難時主動幫忙。</p>	2分		平常懷著善念的心並隨時表現出來

附錄 1-7

大班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期	
教學方式	繪本：七顆小星星	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道感恩的意義 2.能說出感恩的重要性及影響 3.知道什麼是感恩，行為上能表現出來 4.真誠付出得到感恩的收穫		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
表達感恩的意義	一、引起動機： 有一位國小二年級小朋友很感謝她的老師教他很多東西，就寫了這一張感謝卡來謝謝她的老師。他寫了親愛的老師：謝謝您每天辛苦的教我們讀書、認字，非常的感謝您。老師您就像老鷹，我們則是一群調皮搗蛋的小鷹，而小鷹如果沒有老鷹的教導，就學不會飛行。請問為什麼這位小朋友要寫感謝卡給老師？	3分	表達老師提問的問題
能說出感恩的重要性及影響	二、發展活動： 講述故事「七顆小星星」故事分享，故事 中有位姑娘心地很善良又孝順，大家都叫她蓮兒姑娘。蓮兒家只有兩個人，就是他 和生病的媽媽。這一天，蓮兒的媽媽躺在床上熱到好難受，因每天都出著大太陽，一滴雨都不下，池塘裡和井裡的水也都乾 掉了，孝順的蓮兒找遍了好多地方，一滴水也找不到，蓮兒走了好累好累，	5分	繪本 表達自己感恩的重要性及影響的意見

	<p>於是就找個樹蔭下休息，不知不覺就睡著了。當</p> <p>蓮兒醒來時，發現地上放著一個木杓子裡 面裝滿了水，蓮兒高興的趕快拿回家給媽媽喝。在路上，遇到一隻小狗，小狗拜託</p> <p>蓮兒給他水喝，蓮兒看小狗好可憐就倒一些水給小狗喝，當小狗喝完時，那木杓子忽然變成一個亮晶晶的金勺子。蓮兒高興地跑回家「媽媽，這裡有水，趕快喝吧！」媽媽高興喝下水，突然有個陌生老婆婆站在門口說：「好心姑娘，我快渴死了，請你給我一點水好嗎？」蓮兒自己雖然很渴，還是把水給老婆婆喝。老婆婆感謝蓮兒後就走了。過了一會兒，蓮兒看到金杓子竟然不停地湧出水來，金杓子突然閃閃發亮出現了七顆美麗閃亮的石頭，變成排列出杓子形狀的七顆小星星。蓮兒的媽媽過不久，病也好了，於是他們兩人從此過著快樂的日子。</p>			
<p>會參予討論 提問問題 表達什麼是感恩的行為</p>	<p>三、問題討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論故事內容與問答老師試問：</p> <p>1.蓮兒不把水趕快取回家給媽媽喝，而給小狗喝對嗎？ (說不對的請說明理由) (對的請說明理由)</p> <p>2.後來蓮兒回到家拿水給媽媽喝，突然外面站著誰？站在外面那個人拜託蓮兒什麼事？</p> <p>3.善良的蓮兒得到別人的感恩後來得到什麼收穫？這個叫做好心有好報。</p>	<p>5分</p>		<p>能參予討論並發表個人有關問題及感恩等意見</p>
<p>真誠付出 得到感恩的收穫</p>	<p>四、老師總結：所以得到別人的幫助要懷著感恩的心，如果每個人心中有愛，才會人見人愛。</p>	<p>2分</p>		<p>平常懷著很感恩的心並隨時表現出來</p>

附錄 1-8

大班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期		
教學方式	自編：一杯牛奶	教學者		
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘	
活動目標	1.知道感恩的意義 2.能說出感恩的重要性及影響 3.知道什麼是感恩，行為上能表現出來 4.真誠付出得到感恩的收穫			
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧			
教 學 活 動 設 計				
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源	
評量				
表達感恩的意義	一、引起動機： 小香她是個乖巧的女孩，可是媽媽因為工作的關係，並沒有陪在她身邊，母親節快到了，小香想寫一張卡片送給媽媽，感謝媽媽辛苦的工作，賺錢給她讀書，雖然媽媽不在她身邊，但她很感謝媽媽辛苦的工作賺錢讓她讀書。	3分	卡片	知道什麼是感恩，行為上能表現出來
能說出感恩的重要性及影響	二、發展活動： 講述故事「一杯牛奶」故事分享，故事中一個生活貧困的男孩為了賺學費，挨家挨戶地推銷商品。傍晚時，他感到非常疲憊，肚子非常的餓，而他推銷商品很不順利，他有些失望。這時他來到一戶人家，叩了叩門，希望主人能給他一杯水；開門的是一位美麗的年輕女子，她卻給了他一杯濃濃的熱牛奶，男孩感激萬分。 許多年後，男孩成了一位著名的外科醫生。一位患病的婦女，因為病情嚴重，當地的大夫都束手無策，便被轉到了那位著名的外科大夫所在的醫院。外	5分	手偶	表達自己感恩的重要性及影響

	科大夫為婦女做完手術後，驚喜地發現那位婦女正是多年前，在他饑寒交迫時，熱情地幫助過他的年輕女子，當年正是那杯熱牛奶使他又鼓足了信心。結果，當那位婦女正在為昂貴的手術費發愁時，卻在她的手術費單上看到一行字：手術費＝一杯牛奶。			
會參討提問問題知道什麼是感恩的行爲	<p>三、問題討論：老師與幼兒一起討論故事內容與問答老師試問：</p> <p>1.那位男孩在讀書的時候為了賺學費他在做工作？</p> <p>2.那位男孩有一次推銷商品不順利肚子又餓，他來到一戶人家，希望主人能給他一杯水喝，後來主人拿了什麼給他喝？</p> <p>3.很多年以後那位男孩成為了什麼樣人？</p> <p>4.當他替人家看病有一次遇到了誰？後來他醫好那位正在擔心昂貴的手術費那個女孩，他卻在手術單寫了什麼？</p>	5分		能參予討論並發表個人有關問題及感恩等意見
真誠付出得到感恩的收穫	<p>四、老師總結：</p> <p>凡以感謝的心，讓生活充滿陽光，讓世界充滿溫馨；一顆感恩的心，能讓我們更享受自己的人生！</p>	2分		平常懷著很感恩的心並隨時表現出來

附錄 1-9

大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	自編：吃苦的媽媽	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道吃苦的意義 2.能說出吃苦的重要性及影響 3.知道什麼是吃苦，行為上能表現出來 4.知道師長交代的事能樂意做到		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達吃苦的意義	一、引起動機：小茹他是個乖巧的小孩，老師交待他的事，他都很樂意去做，而且他能夠不依賴別人，自己獨立完成一件事情。	3分	布偶
能說出吃苦的重要性及影響	二、發展活動： 請述故事「吃苦的媽媽」故事分享，小中就讀國小五年級，是個天資聰穎、頭腦靈活的孩子，他很會畫畫，不過，卻曾經因為家裡繳不出學費，使他無心上學，經由善心人士的幫助後，小中才重拾學習的樂趣。小中生長在三代同堂的家庭裡，在家排行老二，有一個哥哥、一位妹妹，父母為了賺錢，到外地做鐵工，只得把他們交給祖父母照顧。不過後來祖父母年紀大了，反而需要有人照顧，小中的父母只得回到老家來。回家鄉後，小中的父親找到一個司機的作，不料小中的父親卻發生車禍，腳嚴重受傷，必須在家休養，無法工作，母親當時在家照顧生病的祖母，也沒有工	5分	布偶
			評量
			知道什麼是吃苦，並在行為上能表現出來
			會表達自己吃苦的重要性及影響

	<p>作，不僅生活發生困難，連孩子的學費都繳不起，也讓小中不敢到學校上課。學校老師發現小中家的問題後，即主動通報展望會協助。過了不久祖母去世後，小中母親就到學校當臨時廚工，父親沒工作的這段期間，而所幸有這一位吃苦耐勞、有毅力的母親，咬緊牙關陪著家人一起渡過，她也不斷教導小中兄妹，長大後靠自己的成就來回饋社會。</p>			
<p>會參與討論提問問題 表達什麼是吃苦的行爲</p>	<p>三、問題討論：老師與幼兒一起討論故事內容與問答老師試問：</p> <p>(1.)小中的父母爲了賺錢到外地工作，小中的父母托誰照顧小中三兄妹？</p> <p>(2.)後來祖父母年紀大了，小中的父母回鄉來照顧祖父母，父親找到什麼工作？父親發生了什麼意外無法工作？</p> <p>(3.)過不久小中祖母去世後，小中母親就到學校做什麼工作？小中父親沒有工作這段時間，所幸家裡有位吃苦耐勞陪著他們一起渡過吃苦的日子，請問這位吃苦耐勞的人是誰？</p>	5分		能說出自己的想法
<p>知道師長交代的事能樂意做到，並在日常生活能表現出來</p>	<p>四、老師總結：老師交待的事能夠做到，不用靠別人，能夠自己獨立完成一件事情。</p>	2分		平常懷著吃苦的心並隨時表現出來

附錄 1-10

大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	繪本：大黃牛學勤勞	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道吃苦的意義 2.能說出吃苦的重要性及影響 3.知道什麼是吃苦，行為上能表現出來 4.知道師長交代的事能樂意做到		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達吃苦的意義	一、引起動機： 老師試問幼兒：當你要完成一項事情時（例如：算數、拼圖等）一直努力要完成，但卻做不好！這個時候你會選擇放棄？還是繼續完成呢？等待幼兒回答後做結論。	3分	圖卡
能說出吃苦的重要性及影響	二、請述故事「大黃牛學勤勞」故事分享 從前，在一個池塘邊，住著黃牛和水牛，牠們都是鄰居。水牛工作很勤奮，每天都在田裡忙得滿頭大汗。黃牛非懶惰，喜歡整天泡在水裡。水牛正在耕種，黃牛就說：「水牛老弟，耕種多累呀！不如泡在水裡舒服。」水牛喘著氣說：「我要為冬天準備糧食，我看你也應該早點準備才對。」黃牛裝做沒聽見，游到一邊涼快去了。黃牛心想：「冬天還早得很，我還是先偷懶一陣子再說吧！」水牛繼續努力的耕種，黃牛還在池塘裡悠閒的游來游去。轉眼間冬天到	5分	繪本
			評量
			知道什麼是吃苦，並在行為上能表現出來
			會表達自己吃苦的重要性及影響

	了，水牛把收成的食物搬進屋裡，而黃牛才開始耕種。雪花漫天飛呀飛，水牛在溫暖的家裡安心過冬，不怕沒有食物可以吃。黃牛的食物還沒收成，家裡沒東西可以吃，肚子餓咕嚕咕嚕叫。			
會參與討論提問問題表達什麼是吃苦的行爲	<p>三、問題討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論故事內容與問答</p> <p>老師試問：</p> <p>(1.)小中的父母爲了賺錢到外地工作，小中的父母托誰照顧小中三兄妹？</p> <p>(2.)後來祖父母年紀大了，小中的父母回鄉來照顧祖父母，父親找到什麼工作？父親發生了什麼意外無法工作？</p> <p>(3.)過不久小中祖母去世後，小中母親就到學校做什麼工作？小中父親沒有工作這段時間，所幸家裡有位吃苦耐勞陪著他們一起渡過吃苦的日子，請問這位吃苦耐勞的人是誰？</p>	5分		能參予討論並發表個人有關問題及吃苦等意見
能表達做事要有始有終的態度	<p>四、延伸活動：</p> <p>老師請幾位幼兒至台前，做耕種的動作，體會一下農夫辛苦的感覺，藉此告訴幼兒遇到事情不怕辛苦要能夠堅持到底，玩遊戲守規矩、不做危險動作。</p>	2分		知道付出才有收穫
知道師長交代的事能樂意做到，並在日常生活能表現出來	<p>五、老師總結：</p> <p>遇到困難的事、只要肯努力、不怕挫折和不怕吃苦的人，才會有收穫，所以遇上困難時不選擇逃避和放棄！這樣子學到的事物才會越來越多。</p>	3分		平常懷著吃苦的心並隨時表現出來

附錄 1-11

大班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編-說謊的小唯	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 了解誠實的意義。 2. 會說出說謊時的心情感受。 3. 說謊的人會受到別人的排斥、討厭。		
教學領域	1.語文 2. 內省 3.空間 4.邏輯		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
了解並說出誠實的意義	一、引起動機： 如果有一天你撿到一枝你喜歡的鉛筆，你會怎麼做？把它藏起來還是交給老師呢？	3分	小舞台
會表達說謊時的心情感受	二、發展活動： 故事分享：小健和小維是同班同學，有一天小維不守規矩在教室裡奔跑，撞小健。到上娃娃車時，老師發現小維額頭有瘀青，尋問小唯詳情，小唯卻告訴老師：是小健搬椅子時打到他的。害小健被老師責備，隔天小健不跟小唯玩，他告訴小維：「你說謊，害我被老師罵，我不跟你好了！」小唯知道自己錯，跟小健說對不起。小健也原諒小維，兩人又跟往常一樣是好朋友。	5分	紙偶
知道並說出說謊的後	三、問題討論： a.小維為何不說出真相？及其目的為何？	5分	

果	<p>b.你知道說謊時及說實話的心情嗎？</p> <p>c. 妳知道說謊的後果嗎？</p>			
正確使用 畫材樂於分 享	<p>四、老師總結：</p> <p>a.坦承過錯並勇於改過，不但是誠實的表現，亦是獲得別人原諒及信任的好方法。</p> <p>b.品格教育大人扮演重要角色，希望家長能給予協助。</p> <p>延伸活動：美勞.....為誠實標語製作花邊並分享</p>	5分		能和組員合作完成 作品

附錄 1-12

大班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編：如果你，會怎麼做	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.能勇敢指出好朋友不對的行為，不包庇、縱容。 2.能說出友誼與誠實之間的衝突與內心的掙扎。 3.遇到不對的行為，能勇於做出決定。		
教學領域	1.語文智能 2.肢體-運動智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
讓幼兒培養能夠仔細聆聽故事及扮演功能性。	一 準備活動： 引起動機： 小朋友有沒有曾經看過自己最要好的朋友偷拿別人的東西呢，你是馬上報告老師還是假裝看不見呢.....。	4分	鉛筆 盒、書包
能夠設身處地的站在對方立場並體會其感受。	二、發展活動： 戲劇表演：請老師事先安排幼兒角色及造型。 老師口白：有一天，海綿寶寶和他最要好的朋友派大星一同去書局買文具。當他們在書局參觀時，派大星看到一個鉛筆盒，他非常喜歡，二話不說就把鉛筆盒藏到自己的書包，這時剛好被海綿寶寶看到了，但是派大星卻若無其事的走出書局。過了一會兒，書局的店員、老闆和警衛走到海綿寶寶身邊，店員指著海綿寶寶破口說：「偷鉛筆盒的一定是這位，檢查他的書包。」警衛說：「我有權利檢查顧客的書包。」於是海綿寶寶就把書包交給他們。警衛檢查過後，就告訴老闆說：「書包裡沒有鉛筆	7分	
			仔細觀察短劇中的內容並且學習同儕間互助的精神
			幼兒說出自己的感受，老師只做聆聽

	<p>盒。」店員又說：「那麼，我知道一定是令一位偷的，他們的一舉一動我都看得很清楚，剛才他們一起站在這兒。」後來，警衛問老闆是否需要他徹底調查這件事情。老闆肯定的說：「絕對要追查到底，不能縱容小偷。」警衛就轉向海綿寶寶，並詢問他：「剛才和你在一起同學叫什麼名字？」海綿寶寶靜靜的注視他，一言不語。警衛就大聲的說：「趕快說實話，如果你不說實話，你將被控犯罪，或包庇犯罪的人。」</p>			
<p>能夠勇於說出實話，看見不好的行為也要當下做決定，即使是好朋友也不能包庇、縱容。</p>	<p>(一).團體討論： 如果你是海綿寶寶，你的感受如何？ 你能說出海綿寶寶為難些什麼？</p> <p>(二).兩難困境問題討論： a.如果你是海綿寶寶，你會怎麼做？ b.海綿寶寶應該告訴警衛派大星的名字嗎？結果如何？ c.派大星是海綿寶寶的好朋友，海綿寶寶該出賣朋友嗎？ d.海綿寶寶若長時間掩護派大星，會有什麼結果？這樣的結果對派大星有什麼影響？ e.海綿寶寶和派大星對法律各自有何義務嗎？為什麼？(海綿寶寶一包庇罪；派大星－偷竊罪)</p>	5分		<p>老師用引導方式進行</p>
<p>讓幼兒從戲劇中得知正確的作法。</p>	<p>三、老師做總結： 老師請歸納，結束討論。</p>	4分		

附錄 1-13

大班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	繪本：喜鵲媽媽	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 了解信任的意義。 2. 被人信任時感到開心。 3. 答應他人的事要信守承諾。		
教學領域	1. 語文智能 2. 內省智能 3. 人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
了解信任的意義	一、引起動機： 小朋友曾經請求別人幫忙嗎？那為什麼會找他幫忙呢？今天要跟小朋友來分享有關信任的故事。	3 分	能說出信任的意涵
會達成目標時開心的心情感受	二、發展活動： 分享故事「喜鵲媽媽」：杜鵑媽媽生了一顆蛋，但必須外出無法孵蛋，於是找喜鵲媽媽幫忙。	5 分	圖卡 會說出被信任時的心情感受
能表達遇到困難要堅持到底	三、問題討論： a. 喜鵲媽媽如何照顧杜鵑媽媽的蛋？ b. 喜鵲媽媽為何覺得杜鵑媽媽是值得信認的朋友？ c. 答應他人的事完成後你的感覺如何？ d. 你覺得如何做才可以得到他人的信任？	5 分	會說出如何得到信任

「做個好寶寶」紀錄表

如孩子在家中能完成以下責任，請家長在空格內加上「✓」號

	 懂得收拾玩具及書包	 自己吃飯	 自己穿鞋	 自己做功課
星期一				
星期二				
星期三				
星期四				
星期五				
星期六				
星期日				

	四、老師總結： 凡 事認真負責才能得到他人的尊敬、信任及友誼。 延申活動： 對他人託付負責很重要，但對自己負責也很重要，老師製作「做個好寶寶」記錄表，如在家中能完成以下責任請家長在空格內家加上「✓」號。	7分		能完成自己的責任
--	--	----	--	----------

姓名：_____ 班別：_____

附錄 1-14

大班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	繪本：狼來了	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 知道說謊時會失去別人的信任。 2. 被他人欺騙時感到憤怒。 3. 會對任何人都誠懇不說謊。		
教學領域	1. 語文智能 2. 內省智能 3. 人際智能 4. 音樂		
教學活動設計			
行為目標	活動流程	活動時間	教學資源 評量
會跟著老師 唱出歌曲	一、引起動機： 老師教唱“小羊咩咩叫媽媽母羊咩咩也 叫它跟著媽媽一道去吃飽早回家”小朋友 知道什麼動物最喜歡吃羊嗎？今天就 跟小朋友分享“狼來了”的故事	3 分	會開口唱歌打拍子
說出說謊時 會失去別人 的信任	二、發展活動： 故事分享：有一個牧羊的小孩叫彼得， 每天都會趕著他的羊群到村外很遠的 地方去放牧。有一天，他覺得無聊，開 玩笑大聲向村裏人呼救，謊稱有狼來襲 擊他的羊群。開始一兩回，村裏人都 驚慌得立刻跑來，被他嘲笑後，沒趣地 走了回去。後來，有一天，狼真的來 了，竄入羊群，大肆咬殺。牧羊娃對著 村裏拼命呼喊救命，村裏人卻認為他又 在像往常一樣說謊，開玩笑，沒有人再 理他。結果，他的羊群全被狼吃掉了	5 分	圖卡 會說出說謊時會 失去別人的信任

能表達受騙 的感覺	<p>三、問題討論：</p> <p>a.第三次彼得喊狼來了時村民的反應如何？ 爲什麼？</p> <p>b.如果你是村民一再受騙感受如何？</p> <p>c.從今天的故事小朋友認爲待人應如何？</p>	5分		會說出受騙的感覺
會表達待人 要誠實	<p>四、老師總結：</p> <p>不可因一時好玩或掩飾自己的錯誤而說謊否則會失去他人的信任協助。</p>	7分		會說出待人要誠實不說謊

附錄 1-15

大班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善念	教學日期	
教學方式	繪本：山羊找快樂	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 能瞭解做好事就是善的行為。 2. 能瞭解幫助與被幫助的心情感受。 3. 看見別人有困難能主動幫忙。		
教學領域	1. 語文智能 2. 內省智能 3. 人際智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能發表自己對問題的意見	一、引起動機： 如果有一天你看見有人跌倒了你會怎麼辦呢？嘲笑他、當做沒看到、還是把他扶起來呢？	3 分	能說出自己對問題的意見
說出說謊時會失去別人的信任	二、發展活動： 故事分享：一隻悶悶不樂的山羊想尋找快樂但是快樂在那裡呢牠找了許久但還是看不見快樂後來牠看見一隻烏龜翻不過身便幫烏龜翻身烏龜高興的說謝謝山羊山羊覺得心裡甜甜的...	5 分	圖卡 能說出幫助與被幫助的心情感受
能表達受騙的感覺	三、問題討論： a. 在故事中山羊幫助了誰？ b. 被幫助的烏龜、小樹心情如何？ c. 山羊幫助別人後心情如何？ d. 在日常生活中你曾經幫助別人嗎？ e. 如果看到別人有困難確沒幫忙，你的心情會如何呢？ f. 你認為幫助他人是怎樣的行為呢？	5 分	能說出做好事就是善的行為

<p>會表達待人 要誠實</p>	<p>四、老師總結： 山羊本來是悶悶不樂，最後卻得到快樂，這是為什麼呢？因為快樂是會傳染的，當山羊看到烏龜以及小樹快樂的向牠道謝，牠的心情自然跟著開朗起來，這就是『為善最樂』的道理。</p> <p>延申活動： 請將曾經幫助他人的事跡，用圖畫出來在進行分享。</p>	<p>7分</p>		<p>看見別人有困難能主動幫忙</p>
----------------------	--	-----------	--	---------------------

附錄 1-16

大班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善念	教學日期	
教學方式	繪本：瞎子土撥鼠	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 知道捉弄人是壞行為。 2. 對於他人欺負別人時勇於勸導。 3. 到別人有困時能主動幫忙。		
教學領域	1. 語文智能 2. 內省智能 3. 人際智能 4. 身體		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達看不見東西時的心情	一、引起動機： 請小朋友先閉起眼睛，往前走幾步路，讓孩子說說心裡的感受。	3 分	
會說出捉弄人是不對的行為	二、發展活動： 故事分享：動物村裡有一隻瞎子土撥鼠，走路的時候會拿根手杖撥來撥去，這樣才不會撞到東西。頑皮的小浣熊想戲弄土撥鼠，故意放一塊石頭在牠經過的地方，土撥鼠不小心踢到石頭跌倒了！……。	5 分	圖卡
能表達看見他人欺負別人時應勇於勸導	三、問題討論： a. 在故事中小浣熊做了什麼事？ b. 你覺得小浣熊這麼做對不對？為什麼？ c. 故事中的小綿羊，看見小浣熊的作為，有什麼樣的反應？ d. 小浣熊聽了小綿羊的話之後有什麼反應？ e. 看見同伴欺負他人應該怎麼做？	5 分	
			能說出看見他人欺負別人時要勇於勸導

	f.當我看見眼睛看不見的人（盲人）應該怎麼做呢？			
能表達看到別人有困時應主動幫忙	<p>四、老師總結：</p> <p>孩子反應最直接的常會不顧慮別人的感受而把別人的缺陷或不幸視為好玩取笑的對象一個人的外表雖然重要但是心地善良熱心助人的內在更值得重視。</p> <p>延申活動：</p> <p>遊戲—〈你是我的眼，我是你的眼〉兩人一組，一個蒙著眼當盲者，一個當牽引者，讓小朋友學習盲者的感受及如何幫助盲人。</p>	7分		會說出看到別人有困時要主動幫忙

附錄 1-17

大班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期	
教學方式	繪本：報恩的老鼠	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 了解感恩的意義。 2. 知道受人恩惠時的心情感受。 3. 會表答達對他人的感謝。		
教學領域	1. 語文智能 2. 內省智能 3. 人際智能 4. 音樂		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達我們應該抱持怎樣的心來與人相處	一、引起動機： 老師教唱---“當我們同在一起...” 我們每天與人相處，常會受到他人的幫助及關心，我們應該抱持怎樣的心來與人相處呢？才會快樂！	3 分	
能專心聆聽故事並回答問題	二、發展活動： 故事分享：弱小的老鼠尖牙時常受到狐狸阿彬的玩弄，有一次快被阿彬吃掉，還好被獅子威力看到，救了它。 有一天，獅子威力被陷阱捉住，老鼠尖牙聽到獅子威力的呼救馬上趕上用牙齒將網子咬斷救出獅子威力...。 倒了！.....。	5 分	圖卡
會表達感恩的意義	三、問題討論： a. 故事裡有哪些角色？牠們的本性如何？ b. 狐狸要吃掉老鼠時，獅子為什麼要救牠？	5 分	
			說出感恩的意義

	<p>c.故事中的老鼠最值得稱讚的事是什麼？</p> <p>浣熊的作為，有什麼樣的反應？</p> <p>d.想想從小時候到現在最常協助你、照顧你的人有誰？</p> <p>e.受到他們的協助照顧，你心裡有什麼感覺？</p> <p>f.對照顧你的人，你會怎麼做來表達你的心意呢？</p>			
說出受人恩惠時的心情感受	<p>四、老師總結：</p> <p>我們要隨時幫助別人，因為樂於助人，當自己遇到困難時，也一定會得到幫助；此外當我們得到別人幫助時，也要找機會回報，做個懂得感恩的人。</p> <p>延申活動：</p> <p>寫下畫下對他人的感謝卡，貼在感謝樹上。</p>	7分	圖畫 紙 簽字 筆 蠟筆	會說出受到幫助的心情感受畫出對他人感謝

附錄 1-18

大班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期	
教學方式	繪本：朱家的故事	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 能體認媽媽做家事的辛勞。 2. 能了解家事落在一個人身上的心情感受。 3. 能身體力行幫忙做家事。		
教學領域	1. 語文智能 2. 內省智能 3. 人際智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能體會並說出媽媽的辛苦	一、引起動機： 小朋友，母親節快到了，你知道我們在媽媽肚子裡面成長的時候，媽媽要忍受多少不便和不舒服嗎？（為幼兒在腹部放上氣球，體驗懷孕的不便） 媽媽每天照顧我們一家人，辛苦嗎？ 讓我們一起分享朱家的故事。	3分	氣球
能專心聆聽故事並回答問題	二、發展活動： 故事分享： <u>朱先生</u> 和他的兩個兒子， <u>小吉</u> 和 <u>小利</u> 。他們住在這幢很漂亮的花園洋房裏。他們還有一輛很漂亮的車子，放在很漂亮的車庫裏。 <u>朱太太</u> 正在房子裏忙著……。	5分	圖卡
能表達家事落在一個人身上的心情感受	三、問題討論： a. 故事中媽媽回到家做哪些事？ b. 這些事只有媽媽可以做嗎？ c. 如果你是媽媽，感受如何？ d. 媽媽離開家後，家裡發生什麼事？ e. 媽媽回家後發生了什麼事？	5分	
			會說出媽媽的辛苦
			會專心聆聽故事並回答問題
			能說出家事落在一個人身上的心情感受

	<p>f.你認為家事應該是誰的工作？</p> <p>g.你可以嘗試去做哪些家事來分擔媽媽的辛苦？</p> <p>h.請兩位幼兒，一位當媽媽，一位當小孩，表演要如何對媽媽表示感謝。</p>			
<p>平時能身體力行幫忙做家事感謝媽媽的辛勞</p>	<p>四、老師總結：</p> <p>家事是屬於家中每一成員因此家中所有的家事應該分工合作、合力完成。</p> <p>小朋友，雖然年紀小，但是也可以做一些簡單的家事，並從享受親子合作的樂趣。</p> <p>延申活動：</p> <p>老師製作家事支票，請幼兒填寫會幫忙的家事，有幫忙請家長簽名並繳回。</p>	7分	<p>壁報 紙 簽字 筆</p>	<p>觀察平時會身體力行幫忙做家事感謝媽媽的辛勞</p>

00支票 愛的約定

01


愛的支票

支票兌現日期：民國____年____月____日

領受人：_____

我願意：_____

立約人：_____



00兒童銀行

說話算話，禁止賴皮

附錄 1-19

大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	繪本：謝坤山的故事	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道做任何事之前都要有決心。 2.完成目標時感到開心。 3. 遇到困難能夠堅持到底。		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
會表達做任何事之前都要有決心	一、引起動機： 老師拿出一幅畫讓小朋友欣賞，問小朋友覺得這幅畫如何？問小朋友不知道是如何畫的？想不想認識這為畫家？	3 分	
會達成目標時開心的心情感受	二、發展活動： 故事分享：謝坤山 1958 出生於台東，15 歲之前都在台東生活，由於家境清寒，從小就能體會吃苦耐勞，15 歲搬到台北，在鋼鐵場上班，16 歲那一年，工作時誤觸高壓電，全身雙手受創很重，連右腳也被燒成像木炭般焦黑，左腳的指頭也被燒壞，傷勢實在太嚴重了，醫生說：一定要儘快做截肢手術，否則連生命都有危險。出院後，爲了不要再讓媽媽那麼辛苦，謝坤山發明了吃飯的道具，他用自製的湯匙把飯菜送進自己的嘴巴時，心裡的興奮和自豪真是難以言喻，連飯菜也似乎特別香了。…… 在他 24 歲時，決定要用晚上的時間，再到國中補校繼	5 分	圖畫
			會說出做任何事之前都要有決心
			會說出完成目標時開心的心情

	<p>續他中斷了十一年的學業。於民國 76 年畢業，完成了高中教育。</p> <p>謝坤山和認識八年的女友結婚，婚後擁有兩個可愛的女兒，在孩子成長的過程中，他泡牛奶、餵牛奶，甚至在腳上綁條繩子，一面作畫、一面拉動搖籃。他說：「我會盡力扮演好丈夫、爸爸的角色，好回報家人對我的愛。」</p>			
能表達遇到困難要堅持到底	<p>三、問題討論：3.問題討論：</p> <p>a.在故事中，謝坤山在工作中發生了什麼事？</p> <p>b.謝坤山受傷後，怎樣去面對？</p> <p>c. 謝坤山第一次用自製的湯匙吃到飯時心情如何？</p> <p>d.你覺得謝坤山最值得學習的地方是什麼？</p>	5分		能說出遇到困難要堅持到底
	<p>四、老師總結：</p> <p>人的一生當中，會有順心的事，也會有難過、不如意的事，不管遇到什麼樣的情形，重要的是你用什麼樣的心態去面對。不一樣的態度就會有不一樣的結果，就像謝坤山一樣，當初如果自暴自棄，就無法享受現在的幸福。</p> <p>延伸活動：</p> <p>請小朋友把右手放在後面，用左手畫圈並問小朋友感覺怎樣？再請小朋友將兩手放後面，用嘴巴咬筆畫圈，讓幼兒之了解用右手寫字、畫畫較方便，並懂得珍惜自己所擁有的。</p>	7分	彩色筆 圖畫紙	

附錄 1-20

大班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	繪本：小鳥學飛行	教學者	
教學對象	大班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道做任何事之前都要有決心。 2.完成目標時感到開心。 3. 遇到困難能夠堅持到底。		
教學領域	1.語文智能 2. 內省智能 3.人際智能 4. 空間智慧		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
會表達做任何事之前都要有決心	一、引起動機： 老師請小朋友表演，綁不好鞋帶時生氣、放棄的情境，再請小朋友討論，如果是你你會如何做？	3 分	有鞋帶的鞋子
會達成目標時開心的心情感受	二、發展活動： 故事分享：小鳥漸漸長大，翅膀的羽毛也變多了，這一天，鳥媽媽準備教小鳥學習飛行的技巧，但是小鳥怕高，一直不敢把頭伸出鳥窩，鳥媽媽就鼓勵牠說：「不用害怕，飛行很簡單的。」	5 分	圖片
能表達遇到困難要堅持到底	三、問題討論： a.小鳥第一次飛的時候發生了什麼事？ b.小鳥為什麼最後學會了飛翔？ c.學習任何事都有可能遇到困難最重要的是要擁有怎麼的心態？ d.在家裡或學校遇到問題或困難時，你會怎麼辦？會找誰求救解決問題？	5 分	
			評量
			會說出做任何事之前都要有決心
			能說出遇到困難要堅持到底
			會說出遇到困難時要尋求協助

	<p>四、老師總結：</p> <p>許多小朋友在學習新事務時，常會因為遇到挫折半途而廢，終於一事無成。當我們遇到困難時，應該鼓勵自己要堅持到底，如此才能得到成功的果實。</p> <p>延申活動：</p> <p>現在我們來做甩炮，請小朋友依照圖示製作，請務必自己動手，完成者下午戶外活動時間可拿到外面玩。</p>	7分	報紙	
--	---	----	----	--

附錄 1-21

中班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編：承認說謊的托托	設計者	
教學對象	中班	時 間	20分
活動目標	1. 知道誠實是一種美德。 2. 分辨誠實與不誠實的行為 3. 能身體力行，將誠實當成生活上的習慣。 4. 了解誠實能累積信賴。		
教學領域	1. 語文智能 2. 視覺空間 3. 情境探索 4. 人際關係 5. 邏輯數學		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
知道誠實的意義，並表達以後不會說謊。	一、準備活動 引起動機： 小朋友今天老師要講一件事情：有一個小女生叫美美她很貪心，常常喜歡把餅乾、糖果藏起來自己吃，不分弟弟吃，但是美美都沒有吃完；媽媽都會問她還有沒有拿出來分弟弟吃，美美都說吃完了。有時候美美也會偷偷的把桌上的餅乾、糖果藏起來，媽媽問她都說不知道；有一次媽媽發現她的書桌有很多螞蟻，打開抽屜一看結果有一堆餅乾和糖果沒有吃，餅乾和糖果全部都是螞蟻，媽媽問了美美，美美說：「我捨不得吃，怕吃完就沒有了，才會騙您吃完了，對不起我不應該說謊騙您的」，媽媽說：「美美你能坦白說出來，表示你知道錯了，下次要誠實說出來，不能再說謊了」。	4分	能說出小朋友誠實的做法。

<p>能注意聆聽故事發展，並能說出不能爲了自誇而說謊。</p>	<p>二、發展活動： 分享「托托說謊」的故事，托托是一隻可愛小烏龜；托托看到他的朋友各自有不一樣的能力，他也想要展現他的能力；於是他說謊，他說他能一口氣吃完 76 隻蒼蠅。托托說謊之後很後悔，不知道如何面對朋友；在媽媽的鼓勵下，托托對朋友承認他說謊，托托說：「對不起，我說謊，我的確不能吃完 76 隻蒼蠅，不過我有別的辦法吃完。」就是把他做成蛋糕；他的朋友看到托托勇敢承認錯誤而原諒他。</p>	<p>7分</p>	<p>烏龜 玩偶 老鷹、小熊、水獺圖卡</p>	<p>碰到問題勇敢面對，心情才會好。</p>
<p>能回答故事中的問題 能誠實說出自己能做的事。</p>	<p>三、問題與討論： (1) 托托爲什麼說謊？ (2) 如果你們是托托你會怎麼做？ (3) 托托怎麼解決吃掉 76 隻蒼蠅？</p>	<p>5分</p>		<p>能參與問題討論及說出托托誠實的行為 能說出故事的最後結果。</p>
<p>能與同伴共同完成蘋果樹。 能誠實說出自己能做的事</p>	<p>四、綜合活動：誠實蘋果樹 1.小朋友如果說謊了，要勇敢承認大家都會原諒你的。 2.在壁報紙上畫一顆蘋果樹。 3.再從西卡紙上剪下蘋果，分給每位小朋友。 4.請小朋友誠實說出自己能完成的事，由老師幫忙寫在蘋果上，再讓幼兒貼在樹上。</p>	<p>4分</p>	<p>綠色壁報紙 1 張、紅色西卡紙、剪刀、膠水、膠帶</p>	<p>能做到自己答應的事並共同完成誠實蘋果樹。</p>

附錄 1-22

中班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編：我撿到 100 元	設計者	
教學對象	中班	時 間	20 分
活動目標	1.能知道誠實的重要性。 2.能瞭解說謊會影響人的信用。 3.能實踐並提升誠實的表現。		
教學領域	1.音樂智能 2.邏輯-數學智能 3.語文智能 4.人際智能 5.內省智能 6.肢體-運動智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
讓幼兒知道面臨兩難時，能仔細思考對與錯	一、準備活動： 引起動機： 分一張空白紙和 100 元假鈔給幼兒並播放「愛，我願意」音樂，讓幼兒靜下心來想想看自己如果有 100 元最想買什麼東西一樣。	4 分	CD 片、音響、 100 元假鈔
正確的判斷出誠實與說謊	二、發展活動： 1.故事分享：“我撿到 100 元” 有一天，小丸子在路上撿到 100 元，她很高興的要去糖果屋買自己最喜歡吃的糖果，走著...走著，她碰到了她最要好的朋友—小玉，蹲在牆角哭泣，於是小丸子很擔心的問小玉：「妳怎麼了，為什麼在哭呢？」小玉哭哭啼啼的告訴小丸子：「媽媽給我 100 元看醫生，我不小心弄丟了，現在很不舒服」。 2.團體討論： ※老師與幼兒一起來討論： (1)如果你是小丸子你會把 100 元拿去買自己紙上喜歡的東西還是還給小玉呢？ ※老師詢問幼兒以下問題：	7 分	
			能培養幼兒靜下心來聆聽自己的內心
			讓幼兒勇於表達自己的想法

	<p>(1)請問小朋友,如果在路上撿到任何東西時,是要占為己有還是交給警察叔叔呢?</p> <p>(2)如果你發現你的好朋友把撿來的錢拿去買糖果請你吃,你會怎麼辦? (ex一起分享或是規勸他,請他要誠實。</p>			
用誠實來贏得信賴會	<p>三、綜合活動：</p> <p>戲劇表演：</p> <p>(1)請老師收集一位小朋友的個人東西一樣。</p> <p>(2)請二位幼兒上台表演撿到東西時：</p> <p>※狀況一：</p> <p>1.把東西藏在自己的口袋。</p> <p>2.東西的主人表演哭泣。</p> <p>※狀況二：</p> <p>1.問班上的同學： 「請問這是誰掉的？」</p> <p>2.東西的主人： 「是我掉的」。</p> <p>3.這時，主人接過東西並說： 「非常感謝你，你真是一位值得信賴的人」。</p>	5分		能實踐誠實的好榜樣，並培養幼兒的團體互助精神
能指出對與錯以及瞭解誠實與說謊的優缺點	<p>四、總結：</p> <p>(1)詢問幼兒剛剛的短劇表演誰是對、誰是錯。</p> <p>(2)說明誠實的優點(ex.誠實會在無意間幫助到真正需要的人、得到別人的信賴)。</p> <p>(3)說明說謊的缺點(ex.會良心不安、無意間害到真正需要幫助的人、造成別人的不信任)。</p> <p>(4)請幼兒選擇要把手上的紙撕掉或是把 100 元還給老師。</p>	4分		

附錄 1-23

中班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	繪本：紅公雞偶台戲	教學者	
教學對象	中班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 學習對自己的行為負責。 2. 能說出紅公雞的責任行為。 3. 培養有始有終的責任態度。 4. 鼓勵幼兒對事物的責任心。		
教學領域	1. 人際關係 2. 社會能力 3. 語文智能 4. 情緒能力		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動 時間	教學 資源
能跟著做 動作並說出 小雞的手勢 如何比	一、準備活動： 引起動機： 故事分享「紅公雞」。 教小朋友「公雞的手勢」，那「小雞的手勢」如何比呢？《和小朋友共同討論》	4分	繪本
專注聆聽 故事並與老 師互動。	二、發展活動： 表演「紅公雞台戲」。 參考「紅公雞」的故事，而劇本改編。 表演之後，舉行有獎徵答活動，答對的小朋友贈送小禮物。	7分	球 手偶
能發表故事 中自己的意 見。	三、綜合活動： 1. 「紅公雞散步的時候發現了什麼？」 2. 「母雞為什麼不幫忙？」 3. 「為什麼公雞決定自己孵蛋呢？」 4. 「蛋孵出來了嗎？」 5. 「如果你是紅公雞你會怎麼做？」	5分	
	四、老師做總結： 我們要學習紅公雞的精神對任何事要	4分	

	有責任。 答應的事要做到，朋友才會信任我們。			
--	---------------------------	--	--	--

附錄 1-24

中班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	自編：愛說謊的小歷	教學者	
教學對象	中班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.知道信任的重要性。 2.學會如何在他人面前勇於誠實取得信任的友誼。 3.學習人與人之間的信任。		
教學領域	1.音樂智能 2.社會能力 3.語文智能 4.情緒能力		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能一起動 一動手指	一 準備活動： 引起動機： 跟著做手指謠的活動，歌謠： 「小屁股，圓鼓鼓，放個屁，撲！」	4分	音樂
專注聆 聽故事並與 老師互動。	二、發展活動： 故事分享「愛說謊的小歷」。 有一天，小歷跟小朋友說今天不用上課，說老師生病了沒有要上課，大家可以回家了，於是都高高興興要回家，就在這時候老師進來了，原來是車子壞了，才會比較晚到學校，原來大家都被小歷騙了。 還有一次，小歷帶了一大桶糖果請大家吃。他對大家說，這是因為他生日，所以媽媽要他帶來請小朋友吃的。結果，等雜貨店的老闆來學校要跟老師錢，大家才知道，原來是小歷早上到店裡對老闆說，糖果是老師要買來請小朋友吃的。可是糖果大家都吃了，雜貨店老闆也只好自認倒楣的回去了。	7分	布偶
			能說出說謊會如何失去朋友的信任。

	<p>小歷的行爲讓他交不到朋友，本來還喜歡跟他一起玩的海豚寶寶，都很生氣，他跟小歷說：「你不能再說謊了，說謊對別人沒有好處，別人也會不相信你的。」可是小歷聽了只是大笑的說：「只是好玩又沒關係。」小歷這麼說，海豚寶寶也不想說了；以後小歷說的話大家也都不相信他了</p>			
<p>能說出故事中小歷哪些行爲是錯誤的。</p>	<p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.如果你是小歷，你會這樣嗎？ 2.如果你是小歷的同學，會跟他做朋友嗎？ 3.常常說謊別人會相信你嗎？ 4.怎麼做朋友才會信任我們。 5.如果是你們把糖果吃了，怎麼辦？ 	5分	禮物	能表達小歷的不對行爲。
<p>能了解言任會獲得友誼</p>	<p>四、老師做總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.常常說謊會養成壞習慣，會失去別人的信任。 2.信任你的人也會感到失望的。 	4分		能知道說謊會失去別人的信任。

附錄 1-25

中班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善念	教學日期	
教學方式	繪本：泥娃娃	教學者	
教學對象	中班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.了解幫助需要幫助的人，是一種愛。 2.能自動自發的去幫助別人。 3.知道真心幫助別人會快樂。 4.學習無私的付出是一種幸福。		
教學領域	1.人際關係 2.社會能力 3.語文智能 4.情緒能力		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動 時間	教學 資源 評量
能專心聆 聽故事	一、準備活動： 引起動機： 看到別人有困難你會如何幫助他？	4分	能把意見說出來。
能知道幫助 需要幫助的 人，是一種 愛。	二、發展活動： 故事分享「泥娃娃」。 有一位老爺爺很會捏泥人，有一天，老爺爺捏了一個泥娃娃，泥娃娃的眼睛很漂亮，頭髮烏黑亮麗。老爺爺很喜歡泥娃娃，他把泥娃娃放到窗台上，讓他盡情沐浴溫暖的陽光。結果泥娃娃會動了，她發現「人間的生活是這麼美好呀！」 夜晚，天邊傳來陣陣雷聲。不一會兒，就下起傾盆大雨。泥娃娃好害怕，她想趕快跳下窗台，找個地方躲起來。他突然聽到一個很微弱的聲音：「救命呀！誰來救我呀！」泥娃娃循著聲音望去，原來是一隻小蜜蜂。她在大雨中拼命掙扎，翅膀沾了好多泥巴，怎麼也飛不起來。泥娃娃沒有多想，立刻抓起身邊一根瓜藤，順著滑下去。泥娃娃頂著	7分	繪本 能主動幫助需要幫助的人。

	<p>雨，跑到小蜜蜂身旁，把他抱在懷裡。雨下的愈來愈大，雨水打在泥娃娃身上，雨水慢慢滲進身體裡。可是泥娃娃看著懷中發抖的小蜜蜂，只好咬緊牙關，用盡最後的一點力氣，抓住瓜藤爬上窗台。小蜜蜂得救了，泥娃娃好開心。漸漸的，泥娃娃的身體變成一灘軟泥。小蜜蜂看到好難過，難過的大聲哭了，老爺爺知道這件事情經過之後，老爺爺再重新用那灘軟泥做一個泥娃娃。</p>			
<p>能了解故事內容，並回答問題。</p>	<p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老爺爺很會捏什麼東西？ 2.泥娃娃幫助了誰？ 3.後來泥娃娃怎麼了？ 4.如果你是泥娃娃，你會怎麼做？(角色扮演) 	5分	小禮物	<p>能說出泥娃娃無私的奉獻是一種善念。</p>
	<p>四、老師做總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以自己的能力去幫助別人是件好事。 2.自動自發是無私無我的表現，當自己幫助別人時，心中毫無獲得任何回報的意圖。 	4分		

附錄 1-26

中班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善念	教學日期	
教學方式	自編：善良的阿媽	教學者	
教學對象	中班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1. 知道幫助別人是一種美德。 2. 充滿愛的幫助會讓人幸福。 3. 知道別人有困難伸手幫助他。 4. 學習人與人之間的互相幫助。		
教學領域	1. 人際關係 2. 社會能力 3. 語文智能 4. 情緒能力		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能發表自己的意見	一 準備活動： 引起動機： 有小朋友跌倒你會不會把他扶起來嗎？	4 分	能把意見說出來。
體會並說出幫助別人的好處。	二、發展活動： 故事分享「善良的阿媽」。 小時後家裡很窮又沒辦法讀書的陳樹菊在台東中央市場賣菜已經四十八年。13 歲就在菜市場擺攤賣菜賺錢，風雨無阻，數十年如一日。她從小家庭窮，雖然學校老師紛紛伸出援手，但她還是常要跟別人借錢，借到鄰居都怕她，最後父母親因為沒錢看醫生病死，讓她非常心痛，之後她挑起養家責任，靠著賣菜，讓哥哥和弟弟妹妹完成學業，清苦度日的她國小時，老師經常發起募款幫助她，懷著感恩的心，陳樹菊也想	7 分	報紙 能了解幫助人是一種快樂。

	<p>幫助人。她將賣菜所得的錢，1元5角慢慢存下來，並捐給需要的人。她的善心捐款包括2004年捐款約100萬元台幣給兒童基金，2005年捐450萬元台幣協助母校台東市仁愛國小蓋圖書館，2006年捐100萬元台幣給基督教「阿尼色弗兒童之家」，以及年捐36,000元認養兒童之家的3名院童，其善行讓人動容。樹菊阿媽說，自己賣菜，不愁沒菜吃，一人飽全家飽，多的錢就捐給需要的人，很多人捐的錢都比她多。想再捐千萬協助窮學生。20多年來，陳樹菊已經捐了近千萬作善事，相較其他入榜的富豪，更顯得可敬、可貴！是最平凡的，也是最不平凡的一位。對於未來，陳樹菊的打算持續存錢，並希望今年再捐出一千萬元，協助窮學生支付學費和健保費，讓窮人有錢受教育與看醫生。</p>			
能表達出幫助別人是一種美德	<p>三、綜合活動：</p> <p>(1) 樹菊阿媽小時後家裡樣？</p> <p>(2) 樹菊阿媽幾歲賣菜？</p> <p>(3) 如果你是樹菊阿媽，你會向她一樣幫助別人嗎？</p> <p>(4) 別人需要幫助你會幫嗎？</p>	5分	禮物	能說出樹菊阿媽的善良行為。
能說出樹菊阿媽如何幫助人並表達1-4題的意見	<p>四、老師做總結：</p> <p>1. 善良阿媽幫助別人都不讓別人知道，都是默默的付出。</p> <p>2. 知道幫助需要幫助的人會快樂。</p> <p>3. 常常說好話，讓人感到溫暖。</p>	4分		能將善行表現在生活中。

附錄 1-27

中班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期	
教學方式	繪本：先左腳，在右腳	設計者	
教學對象	中班	時 間	20分
活動目標	1.能分享自己與爺爺互動的關係。 2.體會家人對自己的關懷照顧。 3.表達自己的感受。 4.用行動表達出對家人感謝與關懷。		
教學領域	1.社會智能 2.語文智能 3.情境探索 4.邏輯數學		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
專注聆聽 故事並與老 師互動。	一、準備活動： 引起動機： 1.老師分享「先左腳，再右腳」給小朋友聽。 2.老師問小朋友「是誰教小寶走路的？」「爺爺怎麼教小寶走路？」，「後來爺爺怎麼了？」	4分	繪本 能回答老師問的問題。
能表達與 家人的互 動。	二、發展活動： 1.老師分享朋友的經驗，「我朋友的爺爺和小寶的爺爺一樣中風了！住在醫院裡，我的朋友每天都去看爺爺，餵爺爺吃飯、陪爺爺聊天，我朋友覺得每天和爺爺在一起很開心。」 2.小寶小時候，爺爺陪他玩什麼？ 2.小寶為爺爺做什麼？ 3.你有沒有和爺爺奶奶住？爺爺奶奶和你玩什麼？ 4.你的爺爺健康嗎？ 5.你怎麼愛你爺爺呢？	7分	能說出自己與爺爺的互動關係。

<p>會用行動表達對家人的關心和感恩</p>	<p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「如果爺爺生病了，你應該怎麼做？」老師鼓勵小朋友舉手發表。 2. 「我們平時做些什麼，可以表達對家人的感謝？」(給家人一個愛的抱抱) 3. 「你想謝謝誰？」 	<p>5分</p>		<p>能回答「爺爺生病了，我可以怎麼做」的問題。</p>
	<p>四、總結：小寶的這種行為就是感恩，我們要做的像他一樣。</p> <p>延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶自己爺爺的照片和大家分享。 2. 回家抱抱爺爺、奶奶、爸爸、媽媽並說我愛您，謝謝您。 	<p>4分</p>		

附錄 1-28

中班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期	
教學方式	繪本：蘋果樹	設計者	
教學對象	中班	時 間	20分
活動目標	1.能瞭解故事中情境，並與生活情境相連結。 2.能感受週遭親人、朋友對你的付出。 3.能培養感恩惜福、知福惜福的美德。 4.能知道感恩回饋。 5.能寫一張感恩卡表達對家人的感激之情。		
教學領域	1.社會智能 2.語文智能 3.情境探索 4. 創作智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能說出被擁抱的感覺	一、準備活動： 引起動機： 放輕音樂，請小朋友輕輕對左右旁邊的人抱一抱說：我愛你	4分	繪本 《蘋果樹》 能說出被擁抱的感覺是溫軟的。
能瞭解故事中情境。	故事分享：從前有一顆蘋果樹，她好愛一個小男孩。每天男孩都會跑來和她玩耍，玩累了就在樹蔭下睡覺。男孩好愛這顆蘋果樹，樹也很快樂。男孩長大後，有一天來到樹下，表示需要一些錢，蘋果樹便讓男孩摘下蘋果去賣錢。過了好久，男孩又回來了。他表示需要一間房子，樹便讓男孩砍下樹枝去蓋房子。又過了好久，男孩再度回來，他表示需要一條船，樹答應讓他砍下樹幹，男孩便造了條船，坐船走了。過了好久好久，男孩又再度回來，這時他已是一個很老的老人了，樹對他說：「我只剩下一塊老樹	7分	能感受故事情境。

	<p>根，你就坐下來休息吧！」男孩坐下來，樹好快樂。蘋果樹和小男孩之間的情感，樹對小男孩一直無怨無悔的犧牲付出，而小男孩也因年歲的增長，對樹有更多的需求，直到樹僅剩下樹根給予小男孩坐下時，他依然很開心，而小男孩經過歲月的磨練，也因能坐到樹根上休息而感到滿足。</p>			
<p>透過感謝卡說出對家人的感恩</p>	<p>三、綜合活動：種一棵蘋果樹</p> <p>1.教師發給每個人一張雲彩紙，指導小朋友剪裁成蘋果的形狀。</p> <p>2.並在剪好的蘋果畫紙上，寫一句感恩與祝福的話獻給感謝的人(協助孩子寫一句話)。</p> <p>3.小朋友將完成的蘋果感恩卡，逐一貼在老師準備好的大樹上。</p>	5分	<p>雲彩紙、剪刀、彩色筆、一棵用壁報紙裁好的大樹。</p>	<p>能懂得感恩家裡的人。</p>
<p>能把感恩的感覺表現出來</p>	<p>四、總結：對照顧我們的說謝謝和我愛你。</p> <p>延伸活動：角色扮演</p> <p>兩位幼兒為一組，一位當媽媽(或爸爸)，另一位當小孩，輪流為「媽媽(爸爸)」服務，如捶捶背、說貼心話、按摩.....。(母親節要好好跟媽媽說感謝話語)</p>	4分		<p>能體貼對家人的感恩。</p>

附錄 1-29

中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	繪本：三隻小豬蓋新房	教學者	
教學對象	中班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.能說出三隻小豬如何蓋房子。 2.能知道用心不偷懶才有收穫。 3.能說出如何成爲一個不怕吃苦的人。 4.能完成「三隻小豬逃命路線圖」學習單。		
教學領域	1.人際關係 2.社會能力 3.語文智能 4.情緒能力		
教 學 活 動 設 計			
行爲目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能說出自 己碰到困難 時如何克 服。	一、準備活動： 引起動機： 小朋友當你學溜冰的時候，常常會 跌倒，你會放棄，還是繼續努力呢？	4分	能說出自己的意見
讓能專心 聆聽故事並 與老師互動	二、發展活動： 故事分享「三隻小豬蓋房子」。 三隻小豬的媽媽要求他們要自己 蓋自己的房子，所以他們決定每人蓋一 棟房子。 豬大哥很懶惰，做什麼事都希望越 快越好。於是，他找來乾燥的稻草，不 到半天就蓋好一間草屋。豬二哥也怕 累，他心想：蓋房子不能花太多時間， 那樣很累呀！豬二哥就用木頭蓋了一 間木屋。而豬小弟爲了蓋房子，動了不 少腦筋，他先選了一個交通便利的地 點，然後想了好幾天，最後決定蓋一間 紅磚屋。豬大哥和豬二哥的房子早就蓋 好了。他們經常嘲笑豬小弟：「蓋房子 動作那麼慢，要蓋到什麼時候啊！」豬 小弟不灰心繼續蓋房子。	7分	繪本 能對三隻小豬的故事 表達自己的想法。

	<p>有一天，來了一隻大野狼，他跑到豬大哥的草屋前用力吹，稻草全部飛走了，豬大哥跑到豬二哥家；大野狼追到豬二哥家，用力一撞，木屋一下全倒了。豬大哥和豬二哥跑去找豬小弟幫忙，大野狼來到小豬家前面，又是吹又是撞，紅磚屋還是沒有倒，結果是大野狼撞的鼻青臉腫。最後只好夾著尾巴離開了。</p>			
讓幼兒踴躍表達出自己的意見	<p>三、綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.豬大哥和豬二哥蓋什麼房子？ 2.你們覺得哪一種房子比較好？ 3.豬小弟辛苦的付出，好不好？ 4.如果你是豬小弟你會蓋什麼房子，會怕辛苦嗎？ 	5分		<p>能說出三隻小豬他們的行為。</p> <p>能體會做什麼事都要先付出才會有收穫。</p>
	<p>四、老師做總結：</p> <p>小朋友，「一分耕耘，一分收穫」，付出和收穫才會成正比的，所以要怎麼收穫先要怎麼栽。就像豬小弟辛苦蓋的房子，可以保護他們。</p> <p>延伸活動：</p> <p>三隻小豬逃命路線圖</p> <p>大野狼吹倒三隻小豬的房子後，小豬們很害怕好緊張，小朋友我們來幫三隻小豬的忙，幫三隻小豬畫逃命路線圖。</p>	4分	蠟筆 圖紙	能完成「三隻小豬逃命路線圖」學習單。

附錄 1-30

中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	自編：龜兔賽跑	教學者	
教學對象	中班幼兒	教學時間	20 分鐘
活動目標	1.能說出龜兔賽跑的故事。 2.能說出烏龜的精神是什麼。 3.能說出如何成爲一個不怕吃苦的人。		
教學領域	1.人際關係 2.社會能力 3.語文智能 4.情緒能力		
教 學 活 動 設 計			
行爲目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能專心聆聽故事	一、準備活動： 引起動機： 1.用烏龜、兔子的手偶來說「龜兔賽跑」的故事，「兔跑的很快，笑說烏龜跑的很慢，兔子就在路邊睡覺，烏龜不怕兔子嘲笑，仍然努力朝目標前進，雖然很辛苦、很累，烏龜還是很有耐心的往前爬，最後是烏龜贏了。」 2.«兔子睡醒以後呢?»「很驚訝，烏龜竟然贏了，只能怪自己不夠認真。」	4分	烏龜、兔子的手偶 能說出龜兔賽跑故事結局事烏龜贏了。
讓幼兒表達出因爲不怕辛苦而完成了事情	二、發展活動： 1. 你覺得爲什麼烏龜會贏呢? 2. 做什麼事要有耐心? 3. 對很著急的事，也是要忍耐等待嗎? 4. 要怎樣成爲不怕辛苦的人呢?	7分	繪本 能說出烏龜不怕辛苦朝著目標前進。
讓幼兒踴躍表達出自己的意見	三、綜合活動： (1) 如果大家都怕辛苦，會變怎麼樣? (2) 如果你不想收拾玩具怎麼辦? (3) 如果玩溜滑梯時，大家都不	5分	能說出不怕辛苦的方法。

	輪流玩時會發生什麼事？			
	<p>四、老師做總結：</p> <p>烏龜不怕辛苦到達終點，得到大家的鼓勵，這個故事在告訴我們，如果努力的話，一定可以達成目標的。</p>	4分	小禮物	

附錄 1-31

中班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	繪本：不是我的錯	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.培養人與人之間的互信。 2.了解什麼是誠實的行為。 3.知道做錯事能勇於認錯。		
教學領域	1.語文智能 2.視覺空間 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能表達誠實的涵意	一 準備活動： 引起動機： 老師在比你們還小的時候，曾經爲了買玩具偷媽媽的錢，結果被發現了，我看見媽媽很生氣，所以我就老實的告訴媽媽希望能被原諒。	4分	能說出什麼是誠實的行為。
能珍惜別人的幫助。	二、發展活動： 故事分享：“不是我的錯” 老師利用口說故事和大海報的方式訴說故事。情節【下課了，有一群小朋友正玩得很開心，咦！怎麼有個小朋友蹲在那裏哭呢？到底是怎麼了...】	7分	O·X 圖形 紙板 牌 能做到不隨意說謊
讓幼兒表達幫助別人會讓自己快樂	三、團體討論： 老師與幼兒一起討論： (1)小朋友爲什麼哭了。 (2)是否有同學承認或說出事情經過？ 老師詢問幼兒以下問題： (1)請問小朋友,我們在日常生活中,可以怎麼表現誠實的行為呢? (2)如果在教室裡撿到東西、該如	5分	能進行小組討論及指令完成作品

	何理處? 老師與幼兒進行: ”誠實老實說遊戲”			
能分享作品	<p>四、綜合活動: 請孩子一起創作”誠實面具”</p> <p>(1)請幼兒先成分成 4 大組,一組為 5~6 人</p> <p>(2)請各小組的幼兒先進行討論,如何創作出誠實的面具</p> <p>(3)請每位開始創作自己的誠實面具</p> <p>延伸活動: 請幼兒上台分享自己已創作好的誠實面具</p>	4分	紙盤、橡皮筋、蠟筆	讓幼兒勇於表達自己的想法

附錄 1-32

中班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編：我撿到 100 元	設計者	
教學對象	中班	時 間	20 分
活動目標	1.能知道誠實的重要性。 2.能瞭解說謊會影響人的信用。 3.能實踐並提升誠實的表現。		
教學領域	1.音樂智能 2.邏輯-數學智能 3.語文智能 4.人際智能 5.內省智能 6.肢體-運動智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
讓幼兒知道面臨兩難時，能仔細思考對與錯	一、準備活動： 引起動機： 分一張空白紙和 100 元假鈔給幼兒並播放「愛，我願意」音樂，讓幼兒靜下心來想想看自己如果有 100 元最想買什麼東西一樣。	4 分	CD 片、音響、 100 元假鈔
正確的判斷出誠實與說謊	二、發展活動： 1.故事分享：“我撿到 100 元” 有一天，小丸子在路上撿到 100 元，她很高興的要去糖果屋買自己最喜歡吃的糖果，走著...走著，她碰到了她最要好的朋友—小玉，蹲在牆角哭泣，於是小丸子很擔心的問小玉：「妳怎麼了，為什麼在哭呢？」小玉哭哭啼啼的告訴小丸子：「媽媽給我 100 元看醫生，我不小心弄丟了，現在很不舒服」。 2.團體討論： ※老師與幼兒一起來討論： (1)如果你是小丸子你會把 100 元拿去買自己紙上喜歡的東西還是還給小	7 分	
			能培養幼兒靜下心來聆聽自己的內心
			讓幼兒勇於表達自己的想法

	<p>玉呢？</p> <p>※老師詢問幼兒以下問題:</p> <p>(1)請問小朋友,如果在路上撿到任何東西時,是要占為己有還是交給警察叔叔呢?</p> <p>(2)如果你發現你的好朋友把撿來的錢拿去買糖果請你吃,你會怎麼辦? (ex 一起分享或是規勸他,請他要誠實。</p>			
用誠實來贏得信賴會	<p>三、綜合活動：</p> <p>戲劇表演：</p> <p>(3) 請老師收集一位小朋友的個人東西一樣。</p> <p>(4) 請二位幼兒上台表演撿到東西時：</p> <p>※狀況一：</p> <p>1.把東西藏在自己的口袋。</p> <p>2.東西的主人表演哭泣。</p> <p>※狀況二：</p> <p>1.問班上的同學： 「請問這是誰掉的？」</p> <p>2.東西的主人： 「是我掉的」。</p> <p>3.這時，主人接過東西並說： 「非常感謝你，你真是一位值得信賴的人」。</p>	5分		能實踐誠實的好榜樣,並培養幼兒的團體互助精神
能指出對與錯以及瞭解誠實與說謊的優缺點	<p>四、總結：</p> <p>(5) 詢問幼兒剛剛的短劇表演誰是對、誰是錯。</p> <p>(6) 說明誠實的優點(ex.誠實會在無意間幫助到真正需要的人、得到別人的信賴)。</p> <p>(7) 說明說謊的缺點(ex.會良心不安、無意間害到真正需要幫助的人、造成別人的不信任)。</p> <p>(8) 請幼兒選擇要把手上的紙撕掉或是把 100 元還給老師。</p>	4分		

附錄 1-33

中班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	自編：多多的吉他	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.想獲得別人的尊重和信任，要先做個有信用的人。 2.能了解如何做個有責任的人。		
教學領域	1.語文智能 2.肢體-運動智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動 時間	教學 資源 評量
讓幼兒表達出怎麼樣做，才是守信用的表現。	一 準備活動： 引起動機： 表揚一位幼兒”，因為最近有新同學來上課，老師請他幫忙照顧及幫助他認識新環境，那這位小朋友很盡責的幫忙，所以老師要謝謝他，獎勵他也請大家為他鼓鼓掌。	4分	能做到守信用
	二、發展活動： 故事分享：“多多的吉他” 星期日早上天氣真好、無尾熊媽媽正要去市場買一些蔬菜、水果。正在睡覺的多多，聽到媽媽要去市場，立刻跳下床拉著媽媽說：「我也要去，我也要去。」媽媽不帶多多去只好哄著說：乖寶寶今天不帶你去、你聽話再請爸爸買吉他給你。多多一聽，好啊、那我不去了。 第二天媽媽從外面回來，老遠就看見 多多高興彈著吉他，這時媽媽衝進屋裡對爸爸說：你怎麼真的買吉他了呢！我只是騙多多而已。爸爸回答說：如果你欺騙他，他以後也欺騙你，這樣一來多多長大不就成了愛說謊的	7分	吉他 玩偶

	孩子，要教育孩子我們先要，說到做到啊。			
讓幼兒說出如何才能取得別人的信任	<p>三、團體討論：老師與幼兒一起討論：</p> <p>(1) 如果爸爸沒有買吉他給多多，那麼以後多多還會相信媽媽嗎？</p> <p>(2) 無尾熊爸爸因為什麼原因，買吉他給多多呢？</p> <p>老師詢問幼兒以下問題：</p> <p>如果你答應別人的事，是不是應該要做到。</p>	5分		能做到守信用及說出自己的想法
讓幼兒從遊戲中學習如何彼此信用，並在行為上表現出來。	<p>四、綜合活動：：</p> <p>請幼兒進行“我相信你”遊戲</p> <p>(1) 請幼兒先分組進行討論。</p> <p>(2) 請幼兒開始為組員進行變身大名模。</p> <p>(3) 完成變裝的幼兒進行走秀。</p>	4分	飾 品，服 裝配 件等	能參與小組討論及分工合做完成任務

附錄 1-34

中班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	自編：一起去溜狗	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.能了解信守承諾會讓彼此互相信任。 2.能知道答應別人的事應該要做到。 3.能尊重每個人的感受或感覺。		
教學領域	1.語文智能 2.肢體-運動智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
	一 準備活動： 引起動機： 拿一盆草莓盆栽，詢問小朋友想不想看見它生出草莓，那要如何照顧他呢？ 如果小朋友想幫忙，就要有耐心而且要有責任的照顧喔！	4分	
讓幼兒說出面臨兩難的時候，如何獨立思考，解決問題	二、發展活動： 1.故事分享：“一起去溜狗”。 有一天海綿寶寶和派大星一起去公園溜狗，海綿寶寶忽然想去上廁所就請派大星幫忙照顧狗狗，這時派大星聽到前面在賣冰淇淋心裡想，好想去買冰淇淋來吃喔！ 2.團體討論：老師與幼兒一起討論： (1) 如果你是派大星你會留下來照顧狗狗，還是跑去買冰淇淋呢？ 3.老師詢問幼兒以下問題： (1)如果別人答應你的事沒有做到那你是什麼樣的心情呢？會不會生氣呢？ (2)如果你答應別人事都有做到，那	7分	玩具
			能仔細聆聽
			能仔細思考並回答問題

	別人是不是會更加相信你，信任你呢？			
讓幼兒說出，如何遵守約定才能得到尊重和友誼	<p>三、綜合活動：</p> <p>戲劇表演：</p> <p>1.請二組幼兒進行戲劇演出</p> <p>2.有二位好朋友相約一起打球，約定的時間到了</p> <p>*狀況一：</p> <p>(1)有一位小朋友在家正高興玩著電動遊戲，於是沒有到約定的地方。</p> <p>(2)另一位小朋友準時到達約定的地方等待。</p> <p>*狀況二：</p> <p>(1)二位小朋友都在約定的時間到達。</p> <p>(2)二人高興的一起玩著球。</p>	5分		能不怕場，大方上台 愉快參與活動
讓幼兒表達答應別人的事，應樂意做到	<p>四、老師做總結：</p> <p>(1) 詢問幼兒哪一組的表演會得到別人信任。</p> <p>(2) 說明如何相處能增進彼此的友誼，讓人更相信你。</p> <p>(3) 讓幼兒知道守信用有什麼優點，不守信用有什麼缺點。</p>	4分		

附錄 1-35

中班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善 念	教學日期	
教學方式	圖片：小神花	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.讓幼兒了解無私的奉獻會讓我們的心靈上更富有。 2.培養幼兒能充滿愛心的幫助別人。		
教學領域	1.語文智能 2.視覺空間 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動 時間	教學 資源
讓幼兒表達要如此關心身旁的人	一 準備活動： 引起動機： 拿出一種昆蟲問幼兒能不能因為喜歡而把它抓起來，那應該如何做呢？	4分	
讓幼兒說出小小的付出會讓自己 和別人都快樂。	二、發展活動： 故事分享：“小神花” 很久以前，有一朵珍貴的小神花，他擁有世界上最美麗的顏色和最嬌嫩的花朵。一天，雲朵從空中飄過時看見小神花，羨慕的說：「小神花你鮮紅的顏色真好 看，能送給我一點嗎？」小神花說：「當然可以！」於是把身上的紅色全送給雲朵，雲朵飄到天邊就變成火紅的朝霞。不久，透明的小溪對著小神花說：「你身上的藍色真漂亮能送給我一點嗎？」小神花毫不猶豫就把藍色送給小溪，小溪流到山下變成碧藍的小河。就這樣，小神花把剩下的綠色送給小草，把青色送給山巒，結果他什麼顏色都沒有了，孤零零的被風吹動著。 這時，突然下起大雨一隻蝴蝶在暴風雨中掙扎著，跌在小神花身旁。小神	7分	圖片 能幫助身邊的人

	<p>花彎下身子抱起蝴蝶，用單薄的花瓣緊緊包裹住她，保護著。</p> <p>不久，雨過天晴，蝴蝶從小神花的懷裡飛了出來，看到小神花虛弱的樣子，難過的哭了。這時七彩的陽光照在小神花身上，為小神花注入生命的活力，他的花瓣慢慢的舒展開來，呈現七彩的顏色，十分豔麗奪目。他又變回原來那朵漂亮的小神花了！</p>			
能積極參與創做	<p>三、團體討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論：</p> <p>(1)小神花把顏色送給人，是不是讓大家變的更漂亮。</p> <p>(2)蝴蝶是不是因為小神花的保護才能平安活下來。</p> <p>老師詢問幼兒以下問題：</p> <p>(1)如果有小朋友跌倒了，你會怎麼做呢？</p> <p>(2)我們在做勞作時，你旁邊的小朋友不會做，這時候你會幫忙他嗎？</p>	5分		能體驗幫助別人後的快樂和滿足
	<p>四、綜合活動：：</p> <p>1.分給小朋友一張小神花的圖畫。</p> <p>2.請小朋友位小神花畫上美麗的顏色。</p>	4分		能運用色彩著色。

附錄 1-36

中班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善 念	教學日期	
教學方式	自編：愛的禮物	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.讓幼兒知道幫助他人是一種美德。 2.讓幼兒知道保持善良的心會讓自己更快樂。		
教學領域	1.語文智能 2.自然觀察者 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動 時間	教學 資源
讓幼兒表達出關心別人，奉獻自己的愛心幫助他人	一 準備活動： 引起動機： 小朋友還記得 921 大地震嗎？有很多房子倒了，很多人沒有地方住沒有東西吃有很多人去幫忙，還有帶很多吃的食物，可是他們彼此都不認識為什麼還去幫助他們呢？	4分	
讓幼兒了解幫助別人或被別人幫助是什麼樣的感覺	二、發展活動： 故事分享：“愛的禮物” 一大早，紅通通的太陽出來了，小熊背著書包高興上學去。 這時熊媽媽覺得很奇怪，對著熊爸爸說：「真奇怪我買給小熊的新書包和鉛筆盒，他都沒有帶整齊的放在書櫃裡，不知道為什麼？」熊爸爸驚奇的說：「是嗎？等他放學回 來再問問他吧！」 太陽下山時，小熊哼著歌回到家，爸爸過來，笑著把小熊抱在腳上問：「為什麼不背新書包上學？你不喜歡嗎？」 「當然喜歡！」「那為什麼不背呢？」 「這是秘密！」小熊頑皮的對爸爸說。 就這樣，一天天過去，熊爸爸和熊媽媽也把這件事忘了。直到兒童節那天，小	7分	圖片
			能表達不認識為什麼還去幫助他人呢？
			能關愛同學，互相幫忙。

	<p>熊一大早就起床了，他把新書包和鉛筆盒裝進一個精緻的盒子裡，送給小白兔當禮物。原來，小白兔從小沒有媽媽，是白兔爸爸一點一點帶大的，他們的日子過的很辛苦。小熊看在眼裡，一心想幫助小夥伴，於是他把媽媽買的新書包和新鉛筆盒都保存起來，送給小白兔當兒童節禮物。當熊爸爸和熊媽媽看到小熊和小白兔背著新書包牽著手走過的身影時，他們終於明白了，熊爸爸微笑著對熊媽媽說：「小熊的秘密是愛心！」</p>			
能積極參與創做	<p>三、團體討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論：</p> <p>(1) 小熊為什麼要送禮物給小白兔呢？</p> <p>(2) 如果你是小白兔收到小熊送給他的禮物，心理是什麼樣的感覺呢？</p> <p>(3) 小熊如何表達他對小白兔的愛心。</p> <p>老師詢問幼兒以下問題：</p> <p>(1) 如果班上有小朋友在哭時你會怎麼做呢？</p> <p>(2) 如果在遊戲時有人跌倒了你會去扶他起來還是當作沒看見。</p>	5分		能勇敢的表現自己的愛心去幫助需要幫助的人。
會積極參與創作	<p>四、綜合活動：【分享愛】</p> <p>1. 請幼兒共同創作愛心樹。</p> <p>2. 請幼兒想想最希望把愛送給誰。</p> <p>3. 請幼兒將心型的紙，圖上喜愛的顏色，在貼在樹幹上完成一顆充滿愛心的樹。</p>	4分	彩色筆 雲彩紙 雙面膠	能運用色彩著色。 能依示完成作品，並觀察日常生活中樂意助人行為

附錄 1-37

中班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感 恩	教學日期	
教學方式	繪本：小駱駝的故事	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.能心存感謝父母的心。 2.不隨意取笑別人，能主動幫助他人。 3.能了解如何表現關懷的心。		
教學領域	1.語文智能 2.肢體-運動智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達自己的想法	一 準備活動： 引起動機： (1)請小朋友說出爸爸和媽媽平常是怎麼照顧妳呢？ (2)如果要對他們表示感謝，那你最想說什麼呢？	4分	
讓幼兒說出(天生我材必有用)	二、發展活動： 故事分享：“小駱駝的故事” 有一天，小駱駝在小溪邊喝水，這時遠處跑來一匹小紅馬，他對著小駱駝說：「哇！從沒見過這麼醜的家伙！不但長了兩層眉毛，背上還揹著兩坨肉塊腳掌又厚又大唉呀醜死啦！」小駱駝聽了難過的跑回去問媽媽，我真的很難看嗎？媽媽微笑著說：「孩子明天跟我到沙漠去你就會明白。」 第二天小駱駝跟著媽媽走在沙漠上，走了很遠很遠小駱駝問媽媽，走這麼遠我們不吃不喝嗎？媽媽回答他我們駝峰裡儲存養料，身體儲存水分足夠路上用，而且腳掌又大又厚在沙漠裡行走很容易，如果是小紅馬那樣的腳掌陷	7分	圖片 雲彩紙 口紅
			能說出感謝父母的話
			能表現出自信心

	進沙子裡就拔不出來了。小駱駝聽了之後默默的想為什麼別仁嘲笑自己時要感到難過呢？駱駝就應該長成這樣的嗎？			
能在行爲上不隨意取笑別人	<p>三、團體討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論：</p> <p>(1)小駱陀在沙漠裡不用吃不 用 喝水是誰讓他有這樣的 本事。</p> <p>(2)在身邊有身體上或身心上 有 缺陷的人，我們應該如何對待他 呢？</p> <p>老師詢問幼兒以下問題：</p> <p>(1)小朋友，父母給予我們的一 切， 就算跟別人不一樣，我們還是要珍 惜生命心存感恩的心。</p>	5分		會珍惜身邊的人能幫助他人
幼兒會說出感謝父母的話	<p>四、綜合活動：【 分享愛】</p> <p>1.請幼兒一起創作“感謝 你”卡 片。</p> <p>2.請幼兒畫上口紅，在卡片上 印上 可愛的 唇印。</p> <p>3.請幼兒們想想最想送給誰？ 並 且大聲說出謝謝你！ 我愛你！</p>	4分		能勇於表達或畫出自己的心情與想法

附錄 1-38

中班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感 恩	教學日期	
教學方式	繪本：螞蟻報恩	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.培養幼兒感恩的心。 2.培養幼兒能樂意幫助他人。 3.讓幼兒能隨時說出感謝的話。		
教學領域	1.語文智能 2.自然觀察者 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
讓幼兒說出受人幫助時，要能心存感謝	一 準備活動： 引起動機： 拿出警察和醫生、護士的圖片讓幼兒說出他們的職業是什麼，我們是不是應該要感謝他們呢？	4分	
能珍惜別人的幫助。	二、發展活動： 故事分享：“螞蟻報恩” 有一天一隻螞蟻出來找東西吃，可是天氣實在太熱了，他覺得有點渴於是來到一條小河邊，正要喝水時一不小心就一頭栽到河裡，被水沖離岸邊很遠，他拼命呼叫：「救命啊，救啊！」這時一隻鴿子突然看見落水的螞蟻，便摘下一片葉子丟在靠近螞蟻的旁邊，螞蟻奮力游著終於攀到樹葉上，平安的漂到岸邊。螞蟻始終記著鴿子的救命恩，一直想找機會報答鴿子。一天樹林裡了一個捕鳥人，他看見鴿子就舉起彈弓準備射下子，螞蟻發現就趕快召集所有兄弟，一起爬到捕鳥人的腳上，用力咬他的腳。「唉呀，好痛啊！」捕鳥人又癢又痛，不得不停下來止癢，鴿子於是趁機	7分	圖片
			能感謝別人的幫助。

	逃走。捕鳥人走了以後，鴿子飛回來向螞蟻表示感謝，螞蟻誠懇的說：「謝謝你救了我的命，我一直想找機會報答你，現在我有機會幫助你脫離危險，感到很快樂。」			
讓幼兒表達幫助別人會讓自己快樂	<p>三、團體討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論：</p> <p>(1)知道螞蟻為什麼要報答鴿子嗎？</p> <p>(2)彼此幫助是不是會讓我們快樂呢？</p> <p>老師詢問幼兒以下問題：</p> <p>(1)如果你遇到困難，有位小朋友過來幫助你，你會不會主動說出謝謝呢？</p> <p>(2)你會不會關心身邊人，能主動幫助他呢？</p>	5分		能樂於助人
讓幼兒說出有甚麼人在默默付出	<p>四、老師做總結：</p> <p>(1) 同學之間要互相幫忙，學習關心別人。</p> <p>(2) 對平常照顧我們，幫助我們的人要心存感謝。(例如：醫生、護士、警察...等)</p>	4分		能感謝照顧我們的人

附錄 1-39

中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	繪本：貪玩的鴨媽媽	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.讓幼兒知道做事情不可以半途而廢。 2.讓幼兒了解即使有困難很辛苦也要堅持不懈。 3.讓幼兒知道學習時要有耐心不怕吃苦。		
教學領域	1.語文智能 2.肢體-運動智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
讓幼兒說出做事不半途而廢	一 準備活動： 引起動機： 小朋友你們會不會騎腳踏車呢？ 在學習的時候有沒有跌倒呢？是不是 很痛啊！	4分	
讓幼兒表達出因為不怕辛苦而完成了事情	二、發展活動： 1.故事分享：“貪玩的鴨媽媽” 從前，在森林裡住著一隻母雞和一 隻母鴨，他們都生了很多蛋，可是都不 會孵寶寶，怎麼辦呢？他們很著急。後 來，他們聽說孔雀會孵寶寶，於是一起 去向 孔雀請教。孔雀耐心的教導他們，母雞 和母鴨回家後就照孔雀教的方法，先做 一個窩又放了一些蛋，然後輕輕趴在上 面開始孵寶寶。母雞和母鴨孵了幾天後 都覺得腰酸背痛很難受，母雞心想：真 累呀！可是我孵了好幾天，只要再二十 幾天就會有小 寶寶了，現在再苦、再累我也要堅持下 去。可是母鴨不這們認為，他心想：真 累人啊！早知道孵寶寶這麼辛苦我就	7分	繪本 能有耐心的完成 能勇敢不怕辛苦的完 成一件事

	<p>不學了。今天天氣真好，我要去游泳了一會兒回來再來敷吧！孔雀看見母鴨在游泳，便勸母鴨說：「母鴨你這樣做是孵不出小鴨的，你看母雞他趴在雞蛋上一動也不動，把全部的熱量傳給雞蛋那樣才會孵出小雞來，快回去吧，不要在貪玩了。」可是母鴨心裡只想玩根本就不願意孵蛋。二十幾天過去了，雞窩裡跳出一群可愛的小雞，雞媽媽高興的合不攏嘴；可是鴨窩裡卻靜悄悄的，一點動靜也沒有，這時鴨媽媽後悔了，只好求雞媽媽幫忙孵蛋了。</p>			
讓幼兒踴躍表達出自己的意見	<p>三、團體討論：老師與幼兒一起討論：</p> <p>(1)為什麼鴨媽媽沒有孵出小鴨呢？</p> <p>(2)可不可以因為辛苦就放棄或不做呢？</p> <p>老師詢問幼兒以下問題：</p> <p>(1)小朋友可不可以因為想看電視或想玩就沒有寫功課呢？</p> <p>(2)因為不怕辛苦，認真學習是不是學會一些事呢？例如什麼？</p>	5分		能說出自己的想法
	<p>4、老師做總結：</p> <p>(1)因為不怕辛苦學習所以小朋友學到很多的東西例如：寫字、畫畫、跳舞...</p> <p>(2)小朋友如果我們不怕辛苦完成一件事情，是不是讓我們感到高興啊！</p>	4分		

附錄 1-40

中班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃 苦	教學日期	
教學方式	繪本：螞蟻和禪	設計者	
教學對象	中班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.凡事要預先做準備才能防患未然。 2.讓幼兒知道凡事都要盡本分去做，不可因一時的貪玩而耽誤了		
教學領域	1.語文智能 2.肢體-運動智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動 時間	教學 資源 評量
讓幼兒思考一下食物是怎麼來的。	一 準備活動： 引起動機： 拿出蔬菜和水果，問小朋友這些東西是怎麼來的，是誰種的？	4分	蔬菜 水果 鋤頭 能說出蔬果的來源。
讓幼兒表達出辛苦後有什麼收穫。	二、發展活動： 故事分享“螞蟻和禪” 太陽出來了，螞蟻兄弟們開始忙著儲備過冬的食物。他們將樹上掉下來的果實收集起來整齊的擺在樹下曬成乾，然後再一點一點搬回家。螞蟻家的糧倉很大儲存好多好吃的東西，但為使食物更充足螞蟻兄弟仍然四處奔波著找食物。這時玩了一夏天的蟬飛過來，他看見螞蟻兄弟累成那副模樣嘲笑的問：「傻瓜你們在自討苦吃！什麼時候才能像我一樣快樂自在呢？」接著蟬，飛到樹枝上展開翅膀跳起舞來，但勤勞的螞蟻兄弟卻無心欣賞，繼續搬著食物。 轉眼秋去冬來，大雪覆蓋了大地，一個清晨一隻螞蟻推開家們欣賞雪景，這時，蟬飛過來他有氣無力的對螞	7分	繪本 能說出不怕吃苦的行為

	<p>蟻</p> <p>說：「好兄弟，給我一點吃的吧！不然我活不過冬天了！」螞蟻對他說：「你為什麼不在夏天存點糧食呢？」蟬回答說：「那時我忙著唱歌！」，「那夏天呢？」，「那時我忙著跳舞！」螞蟻兄弟拿出食物，看著蟬狼吞虎嚥的樣子嘆了一口氣說：「如果你只會在夏天唱歌，秋天跳舞那麼冬天就只能餓的直發抖了。」</p>			
<p>會說出肯吃苦和貪玩的行為有什麼不同的結果。</p>	<p>三、團體討論：老師與幼兒一起討論：</p> <p>(1)為什麼螞蟻兄弟一直在搬食物呢？</p> <p>(2)蟬有沒有在準備，食物那他在做什麼？</p> <p>3.老師詢問幼兒以下問題：</p> <p>(1)我們應該要學習螞蟻兄弟還是蟬呢？為什麼？</p>	5分		<p>能說出勤勞的農夫和偷懶的農夫不同的行為差別</p>
<p>讓幼兒從戲劇表演更清楚凡事都要學習吃苦不怕困難</p>	<p>4、老師做總結：</p> <p>小朋友我們應該要向勤勞的農夫和螞蟻兄弟一樣不怕辛苦才能有收穫。</p>	4分		

附錄 1-41

小班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	自編：我尿床了	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.能誠實說出自己的錯誤。 2.對於任何事都要坦白，不能有私心就包庇自己的錯誤。 3.能培養主動關懷他人，並且接納他人的行為。		
教學領域	1.語文智能 2.人際智能 3.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
培養幼兒 仔細聆聽故 事並且能夠 回答故事問 題。	一 準備活動： 引起動機： 老師拿一條髒兮兮的褲子給幼兒 小聞一下。詢問幼兒： 剛剛聞到的褲子，感受是什 麼？	4分	褲子 仔細觀察幼兒反應
幼兒能夠 正確的指出 事情是非對 錯。	二、發展活動： 引導故事－我尿床了。 每天我們中午吃完飯之後都要睡午 覺對不對？（等幼兒回答）；那睡午 覺之前都要先做什麼呢？（等幼兒回 答：先去尿尿） 敘述故事： 有一次，大雄沒有聽老師的話，沒 有先去尿尿就開始睡午覺，結果起床 之後發現自己尿床了，但是看到許多 起床的小朋友都開始在玩玩具，這時 大雄站著發呆都不說話。	7分	故事 圖片 老師紀錄，不多加表 示
能夠設身 處地的站在 對方立場並 體會其感 受。	三、兩難問題討論：老師與幼兒 一 起討論： 如果你是大雄你會選哪一個呢？ (1) 報告老師，請老師幫忙盥洗。 (2) 和小朋友一起玩玩具。 (3)承接故事： 這時，大雄一方面	5分	老師繼續用引導方 式進行

	<p>怕老師挨罵一方面又想玩玩具，於是沒有報告老師就跑去和小朋友玩玩具。</p> <p>(4) 嗯～好臭唷！許多小朋友聞到大雄身上傳出來的臭味，於是大家都離大雄遠遠的，不敢靠近他。</p>			
<p>能夠培養幼兒知錯能改、主動關懷、接納他人的好行為。</p>	<p>四、綜合討論：</p> <p>問題總結並告知幼</p> <p>(1) 大雄知道自己尿床後，應該馬上報告老師嗎？結果會如何？</p> <p>(2) 如果你是大雄的朋友，聞到大雄身上的臭味時，心裡感受是什麼？會有什麼舉動？</p> <p>(3) 當大雄知道自己犯錯時，你是應該幫助他還是不理他？</p> <p>老師總結：</p> <p>(1) 讓幼兒知道自己不小心犯錯時，要誠實的說出來。</p> <p>(2) 絕對不能因為自己的一時貪玩或是怕挨罵就包庇自己錯誤的行為。</p> <p>(3) 當其他同學不小心犯錯時，要試著幫助他，而不是遠離他。</p>	4分		<p>幼兒說出自己的感受，老師只做聆聽，清楚知道誠實是一件好榜樣</p>

附錄 1-42

小班幼兒「誠實」品德教學計畫表

活動主題	誠實	教學日期	
教學方式	繪本：波利不見了？	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.瞭解做人要誠實 2.對任何人要誠實相待不欺騙 3.做人要誠實不能有嫁禍別人的心態		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能回答說出曾經說謊欺騙的事	一 準備活動： 引起動機： 老師請幼兒誠實回答問題： 1. 曾經說謊欺騙爸媽的舉手？ 2. 曾經說謊欺騙老師的舉手？ 3. 曾經說謊欺騙同學的舉手？ 4. 曾經做錯事而不敢承認的舉手？	4分	口述 圖片 能聆聽並做出回答的動作
	二、發展活動： (1)老師故事分享---- (波利不見了?)故事中的波利為何因一個碎碗片而選擇離家出走？ 以口述和圖片帶入。	7分	故事 圖片
能表達說謊是不對的行為及受騙者的感受	三、團體討論： 老師與幼兒一起討論： 1 試問幼兒誠實的行為有哪些？ 2.說謊之後會有哪些後果呢？ 3.自己犯錯了！可以說謊嫁禍他人嗎？ 4.如果別人把過錯推給你！心裡有何感受呢？	5分	能說出自己被騙時的感受
能表達誠實不說謊的	4、綜合活動： 問題總結並告知幼兒從小要誠實不欺	4分	會說出任意說謊是不對的行為

正確觀念	騙、說謊來掩飾過錯及嫁禍他人是不對的行爲。自己做錯事要勇敢承認、把錯事推給別人是不對的並且會害人害己、更會影響友誼。			
------	--	--	--	--

附錄 1.43

小班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	自編：阿呆與阿花	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.瞭解信任與不被信任的感受 2.瞭解一個人要守信用才能被信任 3.瞭解失去被他人信任會有什麼後果		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達信任一個人之後卻被騙時的感受	一 準備活動： 引起動機： 喔----我的天那！怎會這樣子呢？才剛買回來的鞋子、才穿一下子就變成開口笑的鞋子了呢？賣鞋子的老闆還說這是多麼耐穿的鞋子！怎麼說的跟買回來的都不一樣？虧我還這麼信任他、下次再也不買他賣的鞋子了。	4分	口述 手偶
能說出友誼的建立是在於互相信任	二、發展活動： (1)老師故事分享---- 阿呆和阿花是一對很要好的朋友、常一起上下學、寫功課、假日更是整天玩在一起、可是自從班上來了一位很有錢的新同學---(小紋子)之後、阿呆和阿花的感情就變樣了；因為阿花約阿呆放假時要一起去抓蝴蝶、但是、阿花在公園裡、一個人從早上等到下午、依然等不到阿呆的出現、於是阿花就很失望的走回家了；當她快回到家時、看到阿呆就在前方和小紋子玩的好開心、阿花就走向兩人面前問阿呆：你是不是忘了我們的約定？阿呆說：我們有約嗎？	7分	
			會表達說話是要負責任的行為
			會說出答應別人的事要做到才能得到信任

	我忘了！小紋子我們繼續玩賽車、阿花聽了好難過！一句話也不說了、就回家了。			
能表達做人要守時並不任意食言	<p>三、兩難問題討論：老師詢問幼兒</p> <p>1. 如果你阿呆、已經和阿花約好抓蝴蝶了！可是在出門前、小紋子找你去玩賽車！這時候你會怎麼做呢？</p> <p>2. 如果你和朋友已經約好時間出去玩、可是剛好你最愛看的卡通開始做了！你會怎麼做呢？</p> <p>繼續故事：</p> <p>之後每到放假時、阿花還是會約阿呆出去玩；但是阿呆不是忘記就是遲到；兩人的感情就變的不好了！有一天、阿呆竟主動約阿花去釣魚、阿花聽到心裡很高興、但是為了讓阿呆知道說話不算話是不負責任的行為、於是這一次、阿花故意失約了！阿呆才等一會兒就氣呼呼跑到阿花家、問阿花妳怎麼沒來？讓我等了這麼久！阿花笑著回答：那麼你現在了解當時我的感受！是不是很生氣、、心理很不好受？這時候！阿呆才真正了解當時自己的行為是錯的、於是、向阿花深深的舉躬並說：對不起、我錯了、請妳原諒我！我不該言而無信、說話不算話、我以後一定當一個守信用的人、妳還願意交我這個朋友嗎？阿花點頭說：好、兩個人又恢復成好朋友了。</p>	5分		行為上做錯事後要有承認和道歉的勇氣
能表達對愛說謊的人看法	<p>四.老師總結：</p> <p>讓幼兒明白友誼的維繫在於互相信任、對於無法做到的事、不任意答應別人、當做錯事時要有道歉的勇氣及對自己說的話要負責任、瞭解失去他人信任時、會有難以預測的後果（補充說明---</p>	4分		會說出愛說謊是不對行為

	放羊的小孩)			
--	--------	--	--	--

附錄 1-44

小班幼兒「信任」品德教學計畫表

活動主題	信任	教學日期	
教學方式	繪本：小烏龜的承諾	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.學習守信用與重承諾 2.了解答應別人的事要做到，才能贏得他人的信任 3.要有責任完成每一件事情，做一個守信用的人		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能說出不守信用是無法得到他人信任的	一 準備活動： 引起動機： 大雄：嗚~~~嗚.哆啦 A 夢幫幫我啦！胖虎又來了啦！每次都說叫我把玩具借給他.一下子就還給我.可是常常都把玩具佔為己有、不然就是把玩具弄壞才還我、害我被媽媽處罰、幫我想辦法啦！我不想再把東西借給不守信用的胖虎了.....。（詢問幼兒：胖虎的行為是對還是錯？）	4分	繪本 會說出不守信用的 人難得他人信任
	二、發展活動： (1)老師故事分享---- (小烏龜的承諾)故事中---一直很守信用與重承諾的小烏龜、為什麼答應梅花鹿的邀請、卻遲遲未出現呢？到底是發生了什麼事呢？以口述和繪本帶入.	7分	
能表達守信用的重要性	三、團體討論： 老師與幼兒一起討論： 1 老師試問幼兒.小烏龜為何受傷了依然要守信用赴約？ 2.一個人常不守信用與承諾會有哪些	5分	會說出答應別人的 事要做到

	後果呢？			
能表達守信用及有責任的態度	<p>四、老師總結：</p> <p>何者是信任？如何讓他人對自己產生信任及其中重要性、以及常常說話不算話的人、是不被信任的！（簡單補充放羊的小孩、故事中的男孩因為無聊把說謊當樂趣、常常說謊欺騙他人、因此失去他人之信任、最後害了自己！羊群被野狼吃掉）；面對不守信的人、心裡的感受是不好的；會讓人產生討厭的感覺！當你真正需要幫忙時、他人很可能誤以為你又是再說謊、因而不幫助你；所以從小就要養成守信用、不說謊 及負責任的態度、當個說話誠實守信用的好寶寶喔。</p>	4分		會說出為人信任的重要性及影響

附錄 1-45

小班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善念	教學日期	
教學方式	繪本：老婆婆的棗樹	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.瞭解做人要有為善的觀念 2.瞭解物權觀念、不屬於自己的東西不隨便拿 3.瞭解幫助別人並非難事、也不一定要用金錢才可以		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能回答什麼是助人與為善	一 準備活動： 引起動機： 老師請問幼兒：當你看見有人跌倒受傷了！你會主動走向他？問他要不要緊、然後扶他起來！還是當做沒看見！就走掉了呢？（等待幼兒回答） 老師再做結論。	4分	繪本
能說出故事中的小動物為何要幫助老婆婆	二、發展活動： 老師故事分享---- (老婆婆的棗樹)故事中的老婆婆是一位獨居老人！自己一人住在山坡上、沒有親人陪伴她、和她作伴的是一棵紅棗樹；當棗子正當成熟時、卻遇上大雨！結果一向愛吃的小刺蝟、看見又大又紅的棗子掉下來、滿地都是、卻沒有把它吃進肚子裡？反而把滿地的棗子、和小麻雀偷偷的送回老婆婆家呢？-----以口述和圖片帶入。	7分	故事圖片
會回答問題1-4之想法與意見	三、團體討論： 老師與幼兒一起討論： 1 試問幼兒：幫忙同學撿起掉落的東西	5分	
			會表達什麼是物權及為善的觀念

	<p>是為善嗎？小朋友不小心跌倒受傷了、趕快把他扶起來、表示關心這樣的行為是為善？.</p> <p>2.看見喜歡的東西、可以不經過別人同意就拿走嗎？不行的為什麼？</p> <p>3.幫助別人一定要花很多錢才算是真的做善事嗎？</p> <p>4.當你幫助別人之後、心裡會有什麼感覺呢？所以以後要不要常常幫助別人？</p>			
<p>能表達為善其實很簡單、不一定需花錢才可以、能做出幫忙與關心同學的行為</p>	<p>四、綜合活動：</p> <p>問題總結並告知幼兒</p> <p>兒從小要養成為善的觀念、能夠適時的幫助他人、看見需要幫助的人能主動關心與協助；小小的一個動作都可能是等待幫助的人所急需的！</p> <p>一句關心的問候、常常會是勝過金錢物品的資助；不屬於自己的物品、不可因個人喜愛就任意帶走。</p> <p>延伸活動：</p> <p>老師表揚平時會主動幫忙小朋友、會主動關心朋友的幼兒、藉由（小禮物）表揚及鼓勵的方式、能讓其他幼兒知道小幫忙及關心、不僅能拉近友誼、也是善心的表現喔！大家能已此為模範及學習的榜樣、藉此建立助人為樂的態度、每一位都能成為有愛心、有善念的好寶寶。</p>	<p>4分</p>		<p>會說出自己被幫助後的感受,行為上會做出主動為善的動作</p>

附錄 1-46

小班幼兒「善念」品德教學計畫表

活動主題	善 念	教學日期	
教學方式	繪本：小羊過河	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.瞭解與人相處要是懂得禮讓 2.能知道心存善念是好行為表現 3.知道做人不能有心懷不軌要陷害別人的心態		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達禮讓的重要性	一 準備活動： 引起動機： 老師請兩位幼兒到台上表演平時同儕之間最會發生的事情，例如（搶玩具、搶課外書、排隊爭排第一、等）試問幼兒這些行為表現是對的嗎？這樣兩人都互不相讓會有哪些情形發生呢？等幼兒回答後做結論。	4分	
能表達故事中兩隻小羊為何會落入水裡	二、發展活動： (1)老師延續剛才所做的結論（做人要懂得禮讓）進而（小羊過河）的故事分享---- 兩隻小羊、一隻雪白如棉花的小白羊和一隻烏黑如塗墨汁的小黑羊、兩隻是好朋友！但是一隻住在東邊、一隻住在西邊、中間隔著一條小河、河不寬但水很深！所以牠們在河上架了一根木頭當橋，但就在有一天兩個人爲了什麼事爭吵？結果兩人『撲通』一起都掉進河裡了呢？差點害死了自己呢？----以口述和圖片帶入。	7分	故事 圖片
讓幼兒踴	三、團體討論：老師與幼兒一起討論：	5分	
			會說出拉扯不相讓是不對的行為
			會說出自己對小羊的看法
			會說出心懷不軌是

<p>躍表達出自己的意見</p>	<p>1.試問幼兒為何兩隻羊會一起掉進河裡？</p> <p>2.如果你是小白羊、你會不會讓小黑羊先行過橋呢？為什麼？</p> <p>3.當你要進廁所方便時、你的朋友告訴你：他快忍不住了！你會讓他先上廁所嗎？</p> <p>4.可不可以仗著自己較高大就欺負弱小的朋友！故意陷害他？</p>			<p>不對的行為</p>
<p>能真正表達為善和互相禮讓的重要性</p>	<p>4、老師做總結：</p> <p>告訴幼兒從小要養成禮讓的好習慣、說明很多人就是不懂禮讓因而造成社會許多問題！像開車的人如果互不禮讓、就容易造成車禍！很多人就無辜受害造成家破人亡的慘劇！買東西的人互不禮讓、爭先恐後、就容易起爭執口角、甚至打架！同儕間互不禮讓、就很容易在拉扯之間造成受傷及物品的損壞！更會影響朋友間的友誼。所以適時的禮讓是必要的行為表現、以每個人須學習及應有的態度、看到需要幫忙的人或事、心中要有為善的態度及主動幫助的精神！人與人相處要有善念和禮讓的表現、那麼社會就能變得更合諧、無紛爭了。</p>	<p>4分</p>		<p>行為上會主動禮讓和幫助他人</p>

附錄 1-47

小班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期	
教學方式	繪本：小燕子找小蟲	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.瞭解凡事得來不易、要心存感恩 2.瞭解爸媽工作的辛苦、做個懂事的好孩子 3.瞭解錢財得來不易、不揮霍、不浪費		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能說出錢財得來不易	一 準備活動： 引起動機： 小朋友、老師昨天早上去菜市場買菜的時後、看到一位老奶奶拿著自己種的青菜蹲在路旁賣菜、賣了好久才賣出一把 10 元的青菜；在這時候一旁的小朋友一直吵著媽媽要買玩具跟買糖果---等，心裡想著那位阿嬤賣了好久才賺到一點錢、而那位小朋友則是一下子 就花掉好多錢！真是不應該；試問幼兒過度購買浪費金錢的行為是對的嗎？。	4分	口述 圖片
能表達故事中兩隻小羊為何會落入水裡	二、發展活動： (1)老師故事分享---- (小燕子找小蟲)故事中的燕子媽媽因何事傷心？為什麼要小燕子自己去找小蟲？為什麼小燕子抓到小蟲子回到家、燕子媽媽為什麼反而把小蟲丟掉呢？以口述和圖片帶入。 (2)問題討論：老師與幼兒一起討論故事情節與分享。	7分	故事 圖片
讓幼兒踴	三、團體討論：	5分	
			會行爲上表現出珍

<p>躍表達出自己的意見</p>	<p>老師與幼兒一起討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 試問幼兒：媽媽辛苦工作賺錢、回到家還要煮飯給你吃、你要挑食還是把飯菜吃完？ 2.還可以使用的東西、可以故意弄壞？再跟爸媽要新的嗎？ 3.家裡面的零食還是沒吃完、玩具也已經有很多、還要跟爸媽吵再買新的餅乾、糖果跟玩具嗎？ 			<p>惜東西不破壞公物</p>
<p>能表現感恩、惜福的觀念</p>	<p>4、老師做總結：</p> <p>問題總結並告知幼兒</p> <p>兒從小要養成節儉的好習慣，了解爸媽工作的辛苦、現有的東西都是爸媽付出勞力及和汗水換來的，所以賺錢不容易，要心存感恩、東西要愛惜、不要故意破壞、珍惜爸媽給你的一切，所有的食物也都是農夫每天辛苦耕種而來、要心存感謝、養成不可浪費食物而丟棄的好習慣、做一個懂事的好孩子。</p> <p>延伸活動：</p> <p>爲了讓幼兒從小養成儲蓄不浪費今錢的好習慣、老師教幼兒每人製作一個愛心撲滿、製作好給予帶回家中、把大人給的零用錢把它存下來、從小養成儲蓄的好習慣。</p>	<p>4分</p>		<p>會養成節儉不浪費金錢的好習慣</p>

附錄 1-48

小班幼兒「感恩」品德教學計畫表

活動主題	感恩	教學日期	
教學方式	繪本：花公雞討公道	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.能建立知恩圖報的觀念 2.能建立感謝、惜福及有責任的態度 3.能適時地幫助需要幫助的人		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源 評量
能說出流浪狗和居家狗哪裡不同	一 準備活動： 引起動機： 小老師詢問幼兒：請問小朋友你們是不是常常看見小狗在路上亂跑？是不是常看見小狗在垃圾堆裡找東西吃？那麼有誰知道？為什麼小狗會在外面亂跑和找食物吃？牠們沒有家嗎？為什麼牠們都不回家呢？要在外面流浪！等幼兒回答後、老師做總結為什麼會有這麼多的流浪狗和貓的問題。	4分	故事圖片 會仔細聆聽並回答問題
能表達故事中狗主人的行為是哪裡不對並說出？	二、發展活動： (1)老師故事分享---- (花公雞討公道)故事中的小狗皮皮為何會被主人趕出家門？是牠不乖呢？還是有小偷來了、結果牠都沒叫醒主人！害的主人的財物損失、所以主人生氣把牠趕出家？那為什麼（花公雞）知道皮皮被趕出去的消息後、是那麼生氣！覺得牠的主人太現實了！要幫皮皮討回一個公道呢？-----以口述和圖片帶	7分	會表達愛護動物及正確飼養態度

	入。			
讓幼兒踴躍表達出自己的意見	<p>三、團體討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論：</p> <p>1 試問幼兒：皮皮的主人覺得牠年紀太大就把牠趕出去的做法對嗎？。如果你是皮皮的主人！你會把牠趕出去嗎？為什麼？</p> <p>2.如果家裡有養貓咪或養小狗、可以說不想養了、就把牠們隨便丟掉嗎？</p> <p>3.如果你是（花公雞）！你會幫牠（皮皮）討公道嗎？</p>	5分		行為上會表現出感恩並幫助需要幫助的人
能表達感恩惜福及做任何事要有負責任的態度能在行為上表現幫助別人	<p>4、綜合活動：</p> <p>問題總結並告知幼兒：</p> <p>從小要養成有責任的心態、任何的動物都是有生命的！不能因為覺得牠可愛時就留下牠、不喜歡了！就任意把牠遺棄、這樣不僅是很沒責任的人！對整個環竟更是造成了一大問題！（亂大小便、亂咬東西、亂追人、亂咬人---）所以維護環境整潔的事、每個人都有責任、從小就要成習慣、對動物要有愛心；而人與人相處時、更是要互相幫忙、不能有利用別人的心態！今天有幫助於你的人、要僅記在心！感謝這個人、改天他需要幫助時、換你伸出援手幫他！這才是做人處事的根本及應該有的責任態度。</p> <p>延伸活動：</p> <p>認養流浪狗-----老師發給幼兒每人一張有小狗圖樣的圖畫紙、請幼兒完成圖色的動作、完成後給大家欣賞並給予帶回、告訴幼兒這是你們任認養的小狗！帶回家要好好愛護牠喔！不可以隨便遺棄喔！撲滿、製作好給予帶回家中、把大人給的零用錢把它存下來、從小養成儲蓄的好習慣。</p>	4分		會對幫助過自己的人心存感激並說聲感謝行為上會主動幫助別人

附錄 1-49

小班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃苦	教學日期	
教學方式	繪本：我還有兩條腿	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.瞭解做事要先有付出才会有收獲 2.做事要有克服困難和不怕吃苦的決心 3.做人不因碰到困難就放棄嘗試的信心		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達克服困難的信心	一 準備活動： 引起動機： 老師試問幼兒：當你要完成一項東西時（例如：拼圖、繪畫人物、疊積木等）卻一直做不好！這個時候你會選擇放棄？還是繼續完成呢？等待幼兒回答後做結論	4分	故事圖片
能表達對男孩殘而不廢的看法	二、發展活動： 老師故事分享（我還有兩條腿）故事有一位男孩很喜歡畫畫、但在一場交通意外中、不幸地失去了雙手！從此他的生活需要有人幫忙料理一切。眼看家庭的負擔日益增加、這位男孩心裡想著該如何做？才能減輕家庭經濟壓力！於是他訓練自己用雙腳來代替雙手做一些事！腳總是不比手靈活呀、所以常常把東西摔破、用的到處髒亂不堪！好幾次他都想放棄了、但是又想到家中情形、於是他選擇繼續練習、一次又一次地練習！終於能用雙腳畫出一幅又一幅美麗的作品！於是他帶著滿滿的信心去找工作、但是老闆看見他沒	7分	
			會表現出克服困難的信心
			會表達做事要有始有終的態度及說出自己對男孩的感受

	有雙手會聘用他嗎？-----以口述和圖片帶入。			
能表達不怕吃苦及嘗試的決心	<p>三、團體討論：</p> <p>老師與幼兒一起討論：</p> <p>1.如果你是那位名畫家紀雷！你會收這位男孩當學生嗎？為什麼？</p> <p>2.當你在路上看見手或腳殘廢的人！妳會取笑他嗎？為什麼？</p> <p>3.下課時玩玩具、聽到老師說收玩具了！可不可假裝沒聽到！趕快回位子上座好、把散落一地的玩具留給他人收拾？為什麼？</p>	5分		會說出有付出才會 有收獲
	<p>四、延伸活動：</p> <p>問題總結並告知幼兒：</p> <p>老師請幾位幼兒至台前、將 雙手擺後面、利用雙腳在簡易構圖上圖色、體會沒有了手會有多麼不便！藉此告訴幼兒要好好愛護自己的身體，玩遊戲守規矩、不做危險動作。</p> <p>老師總結：</p> <p>希望藉由這個故事傳達給兒，天下無難事、只怕有心人！再困難的事、只要肯努力、不怕挫折和不怕吃苦的人！一定會成功。所以遇上困難時不選擇逃避和放棄！這樣子學到的事物才會越來越多、能力也會越強喔。相反的！做任何事若遇困難就退縮、放棄繼續嘗試的信心！這樣很容易在原地打轉、學不到東西、更別說能成功或成就大事了。</p>	4分		會說出願意嘗試及 面對困難的信心

附錄 1-50

小班幼兒「吃苦」品德教學計畫表

活動主題	吃苦	教學日期	
教學方式	繪本：葡萄園的寶藏	設計者	
教學對象	小班幼兒	時 間	20分
活動目標	1.能瞭解做任何事要有持之以恆的態度 2.能瞭解輕易放棄是學習不到新事物的 3.能知道要先有付出才會有收穫的觀念		
教學領域	1.語文智能 2.空間智能 3.人際智能 4.內省智能		
教 學 活 動 設 計			
行為目標	活 動 流 程	活動時間	教學資源
能表達家中誰平時是最辛苦的	一 準備活動： 引起動機： 老師試問幼兒：今天你們能夠到學校讀書是誰幫你交費用的？那你們覺得賺錢是很容易還是很辛苦呢？那麼日常生活中還有那些人是辛苦的呢？為什麼？-----等待幼兒回答並結論	4分	故事圖片
能表達要先有付出才會有收穫的觀念	二、發展活動： 老師故事分享：（葡萄園的寶藏）故事中的農夫靠著雙手每天辛苦的工作！但是他的兩個兒子卻怕吃苦而不願幫忙！農夫因此累壞身體、知道自己將活不久！但想到兩個不懂事又怕吃苦的孩子、心中滿是牽掛、就在他將死之前告訴他小孩一句話？為什麼一向怕吃苦的兩個人、會在農夫過世後變的很勤勞、不怕吃苦了呢？？以口述和圖片帶入。	7分	
能表達做事要持之以恆的態度	三、團體討論： 老師與幼兒一起討論： 1 試問幼兒故事中農夫的兩個小孩	5分	
			評量
			會說出是誰並表達為什麼
			會表達要有一分耕耘才有一分收穫的觀念
			會表達做事要有恆心與解決的態度

	<p>行為是對的嗎？當你看見爸媽工作需要幫忙時？你會主動幫忙嗎？為什麼？</p> <p>2.農夫把水果的種子種下、但是都不去澆水和施肥、這樣會長大和結果實嗎？為什麼？</p> <p>3.老師交代要完成的事情、可不可以沒做好就先去玩遊戲呢？為什麼？</p> <p>4.當你學新的事物卻碰到困難時！你會繼續嘗試？還是放棄呢？為什麼？</p>			
<p>能表達輕易放棄是很難學到新事物的</p>	<p>四、延伸活動：</p> <p>為了讓幼兒更瞭解什麼是一分耕耘才有一分收穫的觀念！分給幼兒每人一顆汽球吹氣、告訴他們如果要讓汽球變大、就是要把空氣往裡面吹才能使它變大！相對的、沒把空氣往裡吹、它是不會變大的。相同的道理、做任何事情如果都不先付出、是很難有收穫的。</p> <p>綜合活動：</p> <p>問題總結並告知幼兒從小要養成勤勞不怕辛苦的態度、不論學習任何事物，都要有不怕挫折與解決問題的精神！這樣才能學到新的東西與才藝。相反的！遇到困難就退縮和逃避！這是很難學到新的事物的、並且只會在原地打轉！另外、家中的爸媽每天辛苦的工作、為的是要讓他的寶貝能有舒適的生活品質！所以要懂事一點、能夠幫忙的地方會主動幫忙、當個聽話的乖寶寶、這樣也是幫爸媽最大的忙了！因為這樣才能減輕他們的新苦與勞累了</p>	<p>4分</p>	<p>汽球</p>	<p>會說出遇困難要解決才能學到東西</p>

附錄 2-1

『誠實』品德教學評量表

班級： 幼童姓名： 日期： 年 月 日

三大指標學習內容		1分	2分	3分	4分	5分
認 知	1.知道誠實的意義。					
	2.能分辨誠實與說謊的行為。					
	3.知道說謊時的後果。					
	4.知道誠實才被人信任。					
情 意	5.被人諒解時感到開心。					
	6.對於說謊話的人感到討厭。					
	7.願意說實話。					
	8.被人欺騙時感到生氣。					
行 爲	9.撿到東西時，會主動交給老師。					
	10.做錯事時會承認。					
	11.不欺騙他人。					
	12.遇到同儕說謊話時，會立即糾正說謊話的同學。					

說明：請教師觀察幼兒在品德教育課程實施前、後各一次，衡量幼兒的品德能力，分數愈高表示品德能力愈好，請勾選。

附錄 2-2

『信任』品德教學評量表

班級： 幼童姓名： 日期： 年 月 日

三大指標學習內容		1分	2分	3分	4分	5分
認 知	1.知道信任的意義。					
	2.能瞭解友誼中的信任關係。					
	3.能說出信任在友誼中的影響。					
情 意	4.知道說謊時，會失去別人的信任。					
	5.被他人取笑時感到憤怒。					
	6.對於答應別人的事沒有做到時，感到生氣。					
	7.對於答應別人的事樂意做到。					
行 為	8.被人信任時感到開心。					
	9.能夠原諒他人對自己不小心造成的傷害。					
	10.會對於他人信守承諾。					
	11.答應他人要完成的事，有信守承諾。					
	12.對待任何人都很誠懇。					

說明：請教師觀察幼兒在品德教育課程實施前、後各一次，衡量幼兒的品德能力，分數愈高表示品德能力愈好，請勾選。

附錄 2-3

『善念』品德教學評量表

班級： 幼童姓名： 日期： 年 月 日

三大指標學習內容		1分	2分	3分	4分	5分
認	1.知道善念的意義。					
	2.能瞭解說好話、做好事就是善的行為。					
知	3.知道心懷不軌是壞行為。					
	4.知道心存善念是好行為。					
情	5.能喜愛與他人相互分享玩具或自己喜愛的東西。					
	6.對於他人和自己一起分享玩具感到高興。					
意	7.樂於幫助他人。					
	8.不願意欺負小動物或不欺負同學。					
行	9.每天一早到校能面帶笑容與師長問好。					
	10.向他人借東西時會主動歸還。					
為	11.看到他人有困難時能主動幫忙。					
	12.能與同儕學習到互助合作的行為。					

說明：請教師觀察幼兒在品德教育課程實施前、後各一次，衡量幼兒的品德能力，分數愈高表示品德能力愈好，請勾選。

附錄 2-4

『感恩』品德教學評量表

班級： 幼童姓名： 日期： 年 月 日

三大指標學習內容		1分	2分	3分	4分	5分
認 知	1.知道感恩的意義。					
	2.知道為什麼要感恩。					
	3.知道生命的起源來自父母。					
情 意	4.認識心懷感恩各種職業或創造發明的源頭或創始人。					
	5.受人幫助時感到開心。					
	6.能喜愛身旁的任何人事物。					
	7.能樂意去幫助別人。					
行 為	8.能與同儕朋友和諧相處。					
	9.受人幫助時能主動說出謝謝。					
	10.不做出或說出傷害他人的事。					
	11.能愛惜教室內的公物。					
	12.遇到憤怒事時能夠心平氣和解決。					

說明：請教師觀察幼兒在品德教育課程實施前、後各一次，衡量幼兒的品德能力，分數愈高表示品德能力愈好，請勾選。

附錄 2-5

『吃苦』品德教學評量表

班級： _____ 幼童姓名： _____ 日期： _____ 年 _____ 月 _____ 日

三大指標學習內容		1分	2分	3分	4分	5分
認	1.能瞭解持之以恆的意義。					
	2.知道做任何事之前都要有決心。					
知	3.能瞭解半途而廢是不好的行為。					
	4.能瞭解遇到挫折時逃避是不能解決問題的。					
情	5.遇到挫折時有毅力去克服。					
	6.師長交代的事能樂意做到。					
意	7.完成目標時感到開心。					
	8.能勇於面對自己的失敗。					
行	9.在學習上能夠按部就班不投機取巧。					
	10.能夠獨立自主、不依賴人完成一件事。					
爲	11.師長交代的事能夠做到。					
	12.遇到困難能夠堅持到底。					

說明：請教師觀察幼兒在品德教育課程實施前、後各一次，衡量幼兒的品德能力，分數愈高表示品德能力愈好，請勾選。

附錄 3-1

教師訪談大綱

- 1.請問您這次所訂定的教學目標或能力指標是否已經達到？
- 2.請問您這次所運用的教學策略有哪些優點或特色呢？
- 3.請問您這次所使用的教學策略是否都能發揮預期效果呢？
- 4.請問您在這次教學之後，有哪些需要調整或改變的部份呢？
- 5.整體而言，請說明您對於這次品德教學中，可以獲得哪些新的學習與收穫之處。