

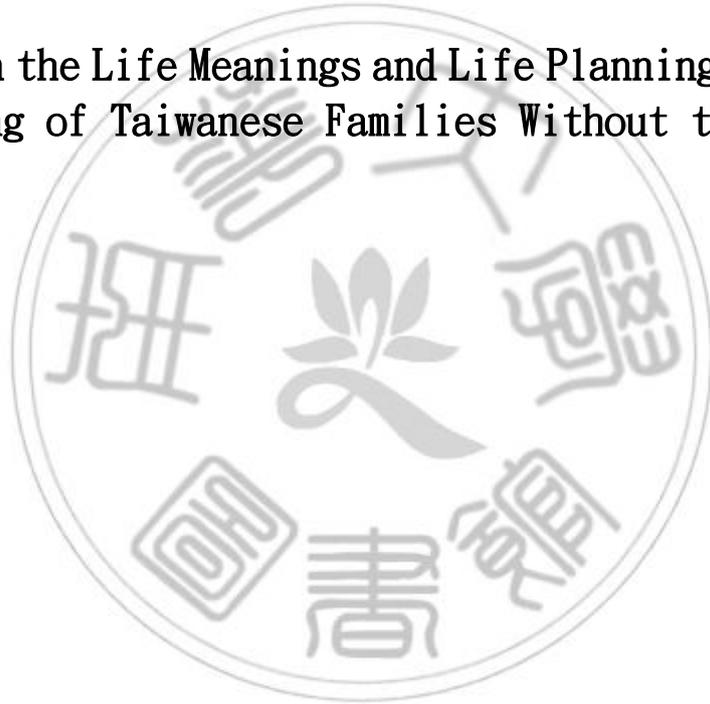
南 華 大 學

生死學系

碩士論文

無男丁家庭祭祀傳承、生活規劃與生命意義之探討

A study on the Life Meanings and Life Planning Sacrificial
Inheriting of Taiwanese Families Without the Son



研 究 生 曾美玲

指 導 教 授 紀潔芳 教授

中 華 民 國 100 年 12 月 28 日

南 華 大 學

生 死 學 系

碩 士 學 位 論 文

無男丁家庭祭祀傳承、生活規劃與生命意義之探討
A study on the Life Meanings and Life Planning Sacrificial Inheriting of
Taiwanese Families Without the Son

研究生：葉美娟

經考試合格特此證明

口試委員：紀海珊

紀潔芳
李燕蕙

指導教授：紀潔芳

所 長：魏書成

口試日期：中華民國 100 年 12 月 28 日

謝 誌

《藍與黑》第一章：「一個人，一生只戀愛一次，是幸福的。不幸，我剛剛比一次多了一次」。終於完成我的夢想，爲了這個夢我花了十年的時間，由衷感謝我的六位受訪者，沒有你們無私的分享，我的夢想無法實現。

論文能夠完成最首要感謝我的指導教授紀潔芳老師，當我論文第一次不予通過，我向您求救，您二話不說就答應我當我的指導教授。您在口試結束後說：都是研究生找老師，而您是去跟研究生 meeting，讓我感到非常幸福。當我沒有動力寫下去想放棄之際，是老師您的鼓勵我今天才能完成這個夢想！也要謝謝紀海珊老師、李燕蕙老師在口試審查所給予寶貴的意見，讓我有不同面向的思考。

感謝生死所所有老師無私的教導，讓我開啓不同的視野與想法。讓我導正朋友對我去讀生死看法，一般認爲就是要去做「師公」、轉換跑道從事「殯葬業」。

讀南華生死所這段期間是快樂的，從來不知讀書也可以這麼的快樂。真的非常謝謝 97 級班代信良大哥、大正、文淑、俐伶、韶文、玉嬌、秀美、弘盡師、蓮蔥師、明諦師。專班建智大哥、振發大哥、月珠姐、偉仁、阿貴、秀杏、嫻娟、美英、妙玲、千惠、慶榕、事娥、黃美玲、淑苗及學姊伊佐。

感謝我服務的機關的長官與同事，對我工作上的包容及支持。陳副座振漢、春秋科長、文芝、淑貞、寶萱、秋分姐、瑜琪、黃國斌及調至縣府的秋煌科長。花姐感謝您每次，當我從學校回來便至你家叨擾一頓晚餐。宥容、博主任、明山老師你們不時詢問我的論文進度，我非常的感謝你們。

回首當年會去讀生死所因媽媽的過世，而如今論文完成之際我失去了一位妹妹。這中間過程我覺得人生沒有什麼好爭，爭只不過是一口氣，活著自在、快樂最重要。雖然經過 2 次口考才順利完成，但我要對自己說：只要自己不放棄，沒有人會放棄你，揮別 100 迎向 101 加油！

曾美玲 謹誌
101.01.10 于彰化

摘要

本研究旨在了解無男丁家庭對祭祀傳承的安排、財產的分配、年老生活規劃、心理調適及生命意義。

本研究採深度訪談的質性方法，訪談六位無男丁家庭，藉由分享他們的生命故事，理解到他們成長的年代、家族中排行的壓力、配偶的支持與勇於突破傳統觀念的歷程。

根據研究所獲得的結論有：一、理念的改變。二、祖先牌位及祭祀的安排。三、經濟自主與健康的身體。四、年老的生活規劃。五、沒有遺憾、令人稱羨。

依研究結論：從教育改變民情風俗、倡導落實性別平等政策、對政府社會福利的建議、及未來研究者，提出建議以供參考。

關鍵字：無男丁家庭、祭祀傳承、生活規劃、生命意義

Abstract

This study is looking to understand families with no male heir in the regards of ancestral rites, appropriation of heirloom, plans for senior living, mental adjustment, and meaning of life.

This study utilized in depth interviews with six families that have no male heir in the family. Through their life stories we can understand the generation they grew up in, the pressure from within the family, the support from their marriage, and the experience of not fulfilling the Chinese expectation of a family.

Through the research we see the families go through a process : 1. Change in philosophy.2. Arrangement of ancestral ceremonies. 3. Financial independence and health. 4. Planning for senior living,.5. No regrets people's admiration.

Conclusions based on the study: Change cultural values through education, advocate male and female equality, Government social welfare, some advice for improvements in the future..

Key Words: Families with no male heir, ancestral rites, life planning, life meaning.

目次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機與背景	1
第二節 研究目的	3
第三節 名詞界定	3
第二章 文獻探討	5
第一節 家庭繼嗣與祖先祭祀相關文獻探討	5
第二節 無男丁家庭結構變遷相關文獻	18
第三節 生命意義相關文獻探討	25
第三章 研究設計與實施	37
第一節 研究方法	37
第二節 研究對象	38
第三節 研究流程與資料處理	40
第四節 研究嚴謹度與倫理	43
第四章 無男丁家庭的生命故事	45
第一節 A的故事—家族中長男兼長孫的壓力	45
第二節 B的故事—沒有生兒子媳婦的心理負荷	53
第三節 C的故事—排行老四無負擔	59
第四節 D、F、J的故事—女兒的成就榮耀父母	64
第五章 無男丁家庭祭祀傳承、生活規劃與生命意義之探討	81
第一節 祖先祭祀傳承的安排	81
第二節 財產的分配	87
第三節 年老人生的規劃	89
第四節 無男丁家庭的心理調適	97

第五節 無男丁家庭的生命意義	109
第六章 研究結論、建議與反思	123
第一節 結論	123
第二節 建議	126
第三節 反思	128
參考文獻	131
附錄一	138
附錄二	140

圖目次

圖 2-1 招贅婚的形式	16
圖 4-1 研究流程	40
圖 4-1 A 家族圖	46
圖 4-2 B 家族圖	54
圖 4-3 C 家族圖	59
圖 4-4 D 家族圖	65
圖 4-5 F 家族圖	65
圖 4-6 J 家族圖	66

表目次

表 2-1 生命意義定義一覽表	30
表 3-1 研究受訪者基本資料表	39
表 5-1 無男丁家庭祭祀傳承與生命意義	121

第一章 緒論

第一節 研究動機與背景

在現實的生活中或傳播媒體上，上演的一幕，恭喜您或另一伴懷孕了，是男的還是女的。是男生，恭喜恭喜。是女生，恭喜阿！下一胎再生個男的。就是這樣讓研究者產生好奇，一般人不是常說：生男生女一樣好。爲什麼聽到懷的是男生，就像是中頭獎非常的高興，反之，心情就會低落。是否在一般人心裏「當然還是希望能再生個男生」。只是不少長輩心裡還是有期望，傳宗接代這根深蒂固的觀念，在華人世界中是最重要的部分。

1987 年男性出生人數 162, 935，女性出生人數 150,347 性比例 108.4，至 2010 年男性出生人數 87,213，女性出生人數 79,673 性比例 109（內政部戶政司，2011）。由於「重男輕女」的傳統觀念根深蒂固，1985 年以前，每百名女嬰相對男嬰性比例大致介於 105 至 108 區間，尚維持於正常區間內，惟自 1986 年起，在育齡婦女一生所生育的嬰兒數不到 2 的情況下，男嬰性比例即高於 108，在生育率下降而傳宗接代的傳統思維尚未打破的情況下，嬰兒性比例呈現出取舍的結果（主計處，2011）。依主計處統計數字顯示，一般人還是喜歡生男孩，主要還是受到舊有觀念的影響，家中有生男孩才算有完成傳宗接代的責任。中國傳統家族的運作及繼承全賴周代興起的宗法制度，在其制度下婚姻的目的是生育子嗣以繼承男性家業，所謂：「昏禮者，將合二姓之好，上以事宗廟，而下以繼後世也」（禮記·昏義）。

研究者的媽媽是一位傳統的婦女，有一次聽見爸爸跟姑姑談起：「恁阿嫂講伊這世人就是無生查埔很怨嘆，另工死後無人拜」我就加共（台語）有子有子命，無子天注定，想那麼多。後來很少生病的媽媽，因一次感冒久久不癒後，又常喊頭痛，經幾次急診後與醫生大吵一架，經由腦部斷層檢查，結果爲肺癌末期且轉移腦部。

經過十個月漫長的治療，媽媽再一次被送進急診室，醫生要我們有心理準備，媽媽的生命只剩下一個星期，研究者硬著頭皮跟爸爸說：「媽媽的後事該怎麼辦？」用土葬

或火化？爸爸想把媽媽用土葬方式辦理，當時研究者提出：「用土葬以後誰要來揀骨，再說媽媽是因為癌症過世用土葬會汙染環境」。爸爸採用研究者的建議將媽媽用火化方式送走他的「家後」。

1974年研究者的祖母過世，依稀記得祖母出殯時的一些繁文禮節，聽到，大房沒生「後生」才會他兒子自己捧。土公仔說：「大孫衫換一換坐轎」旁人答：沒生大孫。在當時覺得沒大孫有那麼嚴重嗎？隨著時間的流逝慢慢體會到中國人是多麼重視香火延續的問題。辦媽媽喪事過程中，問禮儀公司的人我們家沒有兒子，女兒可以捧斗嗎？為什麼不可以，由未嫁的女兒來做就好了。研究者自從媽媽過世後，走在路上若遇到有出殯行列都會很好奇看一看「捧斗」的人。

誰不想「執子之手，與子偕老」晚年喪偶情何以堪？爸嘴裏不說，研究者可感應到他的無奈，畢竟老伴不在身邊沒人可以聊心事，爸爸是一位個性拘謹的人不善交際，在媽媽往生後更凸顯生活圈的狹小，所幸有宗親會的宗親開導爸爸才漸漸走出他狹隘的生活空間。

繁衍下一代生命使社會能有不斷新血輪加入，前一代的人死亡，就由新一代繼承之。在傳統農業社會中，傳宗接代、延續香火的觀念是相當濃厚的，在農業社會中人口數的增加代表生產力能夠提升，因而特別重視男丁，傳統的俗諺之中有所謂：「不孝有三，無後為大」。中國傳統文化中，「父」的概念為一切人倫基礎與社會秩序的中心（胡幼慧，1995）。男丁被視為是唯一傳宗接代的人，所以一個家庭無論如何都被要求必需有個男丁的誕生，以其能在百年之後有人捧斗延續香火。

早期台灣普遍存在生男丁才可繼承父系的繼嗣觀念，家族中的媳婦若沒有生下一個男丁，就會被看不起、沒有地位，甚至被要求答應讓丈夫納妾。傳統中國社會認為兒子才能祭祀祖先、繼承家產，也因此在一個人死亡時，喪禮中的主要人物為兒子或男性孫子。對祖先的祭祀是對過去生命的一種追思，傳宗接代是對未來生命能夠得以延續的一種期望。因此想要獲得生命的延續，實現生命的永恆，就不得不考慮傳宗接代問題。

傳統中國社會中的女人，被認為要從原生家庭「嫁」到另外一個男人的家庭中生活，因此，女兒在原生家庭幾乎沒有重要的地位。雖然時代在變，現代的婦女，仍然難以擺

脫『傳宗接代生男使命』的巨大包袱嗎？研究者正思索這樣的研究主題是否合時宜之際，適逢學校系所五年一次的評鑑，研究者被評鑑委員抽中為受訪學生，詢問我有何研究主題，告訴他我想做的題目後，「我家也是二個女兒」委員先生冷不妨冒出這麼一句，讓研究者覺得這是一個隱藏的問題，如何讓它開顯。經評鑑委員如此一說更有動力來探究此一現象。當社會由傳統進入現代後，整個環境的變遷，輿論多年來在在強調生男生女一樣好的觀念，加上社會許多層面對兩性平等的積極推動等等，或許都對生兒子才能傳宗接代的觀念有所衝擊。家庭在面對不同以往的外在環境與社會價值觀的變遷，一定要生兒子才能延續整個家族的運作嗎？

第二節 研究目的

本研究目的藉由探索不同家庭無男丁生命意義，深入了解傳統與現代家庭如何調適自己承受外來的壓力，將來對繼嗣的看法及做法。再針對傳統女性與現代女性所承受的壓力，藉由說出與重整其故事，增添更多的生命力與能量。到底是什麼樣的動力，始得當今的女性們在生下女兒後，不再像以往地在夫家抬不起頭，到現今有人前來道賀。另一重要目的探討研究參與者如何敘說自己的生命經驗，以及在新舊交替的世代如何突破傳統，規劃自己年老的生活。

- 一、探討無男丁家庭在祭祀、繼嗣、及財產的繼承。
- 二、探討無男丁家庭的生命意義。
- 三、探討無男丁家庭的生活規劃。

第三節 名詞界定

一、無男丁家庭

本研究家庭無男丁係指受訪者不論以男性或女性為對象，家庭中至少生育一名女孩，無生育男孩且無透過收養、過繼成為家庭中一份子。

二、生命意義

具有主觀性與獨特性，它會因人、因時、因情境而隨時改變，包括人際關係、個人成長、創造、宗教、社會活動等（Frankl,1967）。本研究界定為個人存在的理由與意義感，個人歷經苦難後，對生命的看法及態度上的轉變，可以是指向未來目標，也可以是活在當下浮現的意義。

三、生活規劃

無男丁家庭破除「養兒防老」的觀念，以經濟獨立、醫療保健、心理調適，社會參與、宗教生活為自己邁向銀髮的日子作規畫。

第二章 文獻探討

在二十一世紀的今天，家中有無男丁對一個家庭是否還存在著壓力？然無男丁的家庭面對文化的衝擊、社會環境的衝撞與心境的轉折將如何自處？因而在開展研究之時，進行相關文獻的搜集，文獻探討分三部份：首先，要瞭解傳統文化觀念下家庭繼嗣、祖先祭祀關係的問題，第二部分家庭結構變遷與轉化，第三部分生命意義相關文獻探討。

第一節 家庭繼嗣與祖先祭祀相關文獻探討

無男丁家庭所要面對，無子嗣的傳承及一般人認為死後若沒有陽世子孫的祭拜將淪為孤魂野鬼。本節相關文獻將從繼嗣、祭祀來探討。對傳統中國人而言，家族主義的主要功能即在促進家族的合諧、團結，延續及昌榮。Burgess、Locke 及 Thomas (1963) 認為家族主義是一套態度系統，包含其主要成分：(1) 強烈的歸屬感，即家庭內所有成員皆認定自己屬於同一個家庭團體，而家庭外的成員則視為外人；(2) 追求家族的成就，即個人充分整合其行動，已達成家庭之目標，促進家庭整體的成就；(3) 重視家族的永存不朽，即幫助已成年之家人能成家立業，建立一個新的家戶，使整個家族擴展而永垂不朽。中國社會傳統以來是父系社會，以男性為家庭的中心；中國人認為男性是家族香火延續，而眾子之中以長子長孫為家族傳承者，他們在同輩手足備受重視、賦予很高期望且擁有較多權利與地位，這又稱為父子軸的文化（陳秉華、游淑瑜，2001）。

一、家族延續

在中國人心目中，個人的生命是祖宗生命的延續，個人最重要的生活目標，是盡力維持家族的存在與延續，使其永不斷絕。李亦園（1978）指出：中國家族是「父系家庭」（patrilineal family），家庭的傳承是依父傳子的男性一線承沿而下，舉凡家族財產、姓氏繼承、甚至死後地位之確定，都僅及於該家族中的男性後代。謝繼昌（1982）亦曾指出：中國社會的父系嗣系是一貫性的，一個人如果沒有子嗣，嗣系的延續就有中斷的顧慮。在中國人的觀念中，家庭是由相同祖先的男性子孫及其配偶與未婚子女所組成的團體。

中國人重視家族的延續，在一般正常的情況下，他必須盡可能繁衍子孫，亦即建立更多的房，使家族之傳承不易斷絕。若是萬不得已沒有子嗣，便要藉著過繼、收養、娶妾、招贅等方式，以延續嗣系。因此，中國人之有強烈的繁衍子孫的傾向，主要是爲了「傳宗接代」與「延續香火」。男嗣偏好乃傳統中國家系傳承觀念的核心（李亦園 1975，1982；莊英章 1985）。子女繼承父母的，不單是血緣的肉體，還包括著精神的文化價值。延續父母的肉身，即傳承祖先的肉身，生命禮儀還保存著遠古流傳下來的祖先崇拜，以祭禮來表達人本呼祖的溯源之情，這是報本返始的文化感情，追究生命的本源存在，難免仍夾雜著祖先崇拜的鬼神觀念（鄭志明，2008）。現代人面對生命存在的壓力反而更尖銳，傳統人文教化下的權威體系趨向於解體與失靈，而適應新時代社會結構的文化體系卻難以形成，導致新舊文化結構，一直不斷的發生並存、重疊與衝突等現象（鄭志明，2008）。早期將自然萬物與靈世界結合起來，發展出自然崇拜與圖騰崇拜，認爲人的靈性與萬物的靈性是相互滲透與雜混，肯定自然界的神靈能以其超越的力量來主宰宇宙與社會的生存秩序。

在農業社會裡，女子所能貢獻的勞力終究有限，所謂「查某子，外頭家神仔」（曾秋美，1989；廖輝英，1998），女孩子遲早都是別人家的，長大了以後「嫁出去的女兒，潑出去的水」。因此「傳宗接代」衍生出的「重男輕女」，可看出血緣是中國人所重視的，而且所重的是男性血緣，講究的是「立嫡以長」，這嫡長子當然非男子莫屬，女子是不可能承襲的（呂秀蓮，1986）。男女的價值，在甫出生，甚至還沒成形前，就受到迥然不同的待遇，『詩經』小雅斯干中說「乃生男子，載寢之床，載衣之裳，載弄之璋。乃生女子，載寢之地，載衣之裼，載弄之瓦。」（引自周錫綬，2000）。孩子一生下來，就因性別的差異受到父母不同的待遇，足見重男輕女如此逕渭分明。這也就是後人所謂生男孩爲「弄璋之喜」，生女孩爲「弄瓦」。從家族注重子嗣的觀念來談，陳其南由「房」的中心概念所含蘊或延伸出來的相關語意範圍，簡單歸類爲以下幾個原則：

（一）、男系的原則：只有男子才稱爲房，女子不論如何皆不構成一房。

（二）、世代的原則：只有兒子對父親才構成房的關係。孫子對祖父或其他非相鄰世代者，皆不得相對稱爲房。

(三)、兄弟分化的原則：每一個兒子只能單獨構成一房，而與其他兄弟分化出來。

(四)、從屬的原則：諸子所構成的「房」，絕對從屬於以父親為主的「家族」，所以房永遠是家族的次級單位。

(五)、擴展的原則：房在系譜上的擴展性是連續的，「房」可以指一個兒子，也可以指包含屬於同一祖先之男性後代及其妻等所構成的父系團體。

(六)、分房的原則：每一父系團體在每一世代均根據諸子均分的原則於系譜上不斷分裂成房（引自張舒茜，2009）。

孝道思想顯現出人的生命意識，從祖先到父母，從父母到自己，從自己到自己的後代，生命就是在這樣的傳宗接代的延續中得到流動、生生不息。在傳統的觀念中，男女結合不是為了自身的幸福，而是一切人倫關係產生的基礎（劉雪真，1995）。婚姻對傳統家族而言，至少有下列意義：(1)聯繫不同的家，形成社會親屬網絡；(2)延續男性家族的生命，上以繼祖宗，下以延子嗣；(3)娶妻增加新的勞動力，從事家務（姜躍濱，1991）。難怪華人常說：「結婚不只是兩個人的結合，是兩個家族的結合」，更有人說：「婚姻不是兩個人的結合，而是男方家族延展的開始」（利翠珊，1999a）。

二、家產繼承

在兩性平等觀念滋長、生根與逐漸被落實的同時，家庭中有關資源分配之性別差異問題，以及父母在分配家產時的性別偏好情況，還是沒有獲得改善。在不同的社會中，女兒與兒子繼承家產的形式都有顯著差別。女兒大部分是以嫁妝形式，兒子多半是以繼承不動產。台灣社會的財產繼承方式同樣是「一種以男性為主軸的財產流通系統」（畢恆達 1996）。父母偏好兒子的家產繼承方式，是在父權價值觀與家庭性別角色期待之社會脈絡下形成的家庭資源分配模式。在父系繼嗣法則的運作之下，基於從夫居的習俗，已婚的女兒應搬至丈夫的居處與其同住，並生子為夫家傳嗣（林瑋嬪 2000）。Johnston 在描寫威海衛的書中，就視財產的繼承—尤其是土地，是祖先崇拜能夠延續的一個不可或缺的条件（引自陳祥水，1973）。我國民法對於「繼承權利人」的規定，早在1930年制定民法繼承編時，已仿效西方「個人主義」的精神，並符合我國憲法「男女平等」的

原則，賦予婦女與男性平等的家產繼承權利。

在法律上子女對於父母的財產應是有均分的權利，依民法繼承編第一千一百三十八條規定，遺產繼承人，除配偶外，依下列順序定之：

- (一)、直系血親卑親屬。
- (二)、 父母。
- (三)、 兄弟姊妹。
- (四)、 祖父母。

第一千一百四十一條則指出同一順序之繼承人有數人時，按人數平均繼承。但法律另有規定者，不在此限。

第一千一百五十一條規定繼承人有數人時，在分割遺產前，各繼承人對於遺產全部為共同共有。但是在中國重男輕女觀念的影響之下，多是以男生為主要之繼承人，多半家庭以父母的安排與決定為遵循原則。

因此女兒於出嫁後在身份上有所轉變，不再屬於原生家庭的一份子，父母也認為應與兒子及媳婦同住，並由兒子與媳婦負擔起生前奉養、死後祭祀的責任（畢恆達 1996；胡幼慧1995；林瑋嬪 2000）。傳統漢人家庭包含「父權」(patriarchal)、「父居」(patrilocal)及「父系」(patrilineal)等基本特性，不論在家、族、宗族、房等親屬關係定義中，均是基於「男性」、「兄弟分家」、「從屬於父」的原則；至於父系家世的傳承，主要以男方的「姓氏」、「財產」為主，採用「父傳子」的方式延續家中香火（胡幼慧 1995），而這種傳統的傳承法則依然存在於今日的台灣社會中（林瑋嬪 2000；陳祥水1994；胡幼慧 1995）父母偏好兒子的投資策略，在家庭中形成了一種重男輕女的家庭資源分配系統，這是一種以男性利益為主的投資策略。因此若從這個觀點來看，台灣父母偏好兒子的家產繼承方式，其實是所謂「理性」與性別刻板「偏見」緊密結合的結果。

Greenhalgh（1985）認為，家庭成員間存在著代間互惠的交換關係，在父母對於子女的投資與子女將來對於父母的奉養之間，形成了一種無形的契約關係，父母之所以投資於子女，乃是期待老年時能夠得到回饋與奉養。而基於以男性為中心的性別角色期待，在這種無形的契約關係之中，兒子不僅被視為比女兒更具有投資報酬率，也被認定

與原生家庭的契約關係較女兒為長（引自王君茹，2003）。

陳祥水（1994）在其對於屏南農村的研究中指出，女兒並完全沒有繼承家產的權利。尚未出嫁的女兒其實也能分得一些土地資產，並能自由決定要與家中那位兄弟同住，但是一旦她結婚或是去世，其所擁有的資產才全歸那名與之同住的兄弟所有。由此可知，個人結婚與否對於家庭中家產繼承性別偏好可能具有影響，或許在女兒尚未結婚之前仍然具有分家產的權利。

在父系繼嗣法則運行的社會脈絡之下，基於父系繼嗣原則的從夫居習俗，結婚對於女方而言是一種身份轉換的儀式，完婚後便表示她與原生家庭的父系祖先關係將暫告結束，而女方的家人也將會「失去」一位家庭成員。但是對於男方的家庭而言，結婚代表的是家庭中新增一名成員，使得男方家族的血脈得以傳承下去。由於結婚也象徵著個人已經成年獨立（林瑋嬪，2000），因此在父系繼嗣法則運行的台灣社會中，無論是女兒結婚或是兒子結婚，家中的家產繼承性別偏好都較有可能採取只分給兒子的方式（王君茹，2003）。

隨著世代的替換，較年輕世代的重男輕女家產繼承情形或許會比年長的世代減少。在家產繼承性別偏好的表現上，由於日據時期的民法規定女性不具有繼承權，而重男輕女的態度普遍存在各種省籍的漢人社會中，其中之一具體表現在女性缺乏財產繼承權的面向之上（岳慶平 1989；李廣均 1996）。隨著世代的替換，較年輕世代的重男輕女家產繼承情形或許會比年長的世代減少。因此若按照Lin（2001）的發現與Greenhalgh（1995）的觀點來看，家中有無男性繼承人，對於家庭的家產繼承性別偏好有很大的影響。雖然當家中沒有兒子時，父母仍有可能選擇讓其他人繼承家產（例如：招贅、捐贈...），但是女兒能夠繼承家產的機會相對地增加。

三、祖先崇拜與祭祀

對中國人而言，祖先崇拜的儀式是家族及宗族生活的一部份，二者是相互關聯而不能分的。所以祖宗崇拜儀式應該是一種對祖先追思的表現。祖先崇拜是我國宗教信仰型

態最重要的特色，所謂祖先崇拜就是相信祖先的靈魂不滅，並且成爲超自然界的一部份而加以崇奉。關於祖先崇拜的起源，梁家麟介紹兩種學說：第一是，從心理學角度探討的自然神話說，由於對自然界的恐懼與聯想，而有精靈論（animism）與鬼神崇拜的信仰，而導致祖先崇拜，主張這類學說的有繆勒（Max Müller）、斯賓塞（Herbert Spencer）、泰勒（Edward Tylor）；另一種學說是，從社會學角度的圖騰崇拜，圖騰是某種高於人的東西，是先於個人存在的社會力量，從另一角度言，圖騰是氏族的祖先，所以，圖騰崇拜是社會成員對社會的崇拜，其本身也是祖先崇拜。因此，對已逝親族的亡靈的祖先崇拜形式，是圖騰崇拜後期的發展，杜爾凱姆（Emile Durkheim）持這看法。梁家麟兼採兩種學說，分析中國祭祖文化的兩個層面：從人對自己起源的理解與自我身份的認識而言，祭祖源自圖騰崇拜；從對現實中已逝世的親人的祭祀行爲來看，祭祖是導自鬼魂崇拜（引自溫永生，2003）。

圖騰崇拜時期，更進一步地將人的社會行爲與自然萬物的靈性相結合，深信人與萬物有著靈性的血緣關係，彼此有著互滲與互感的精神關係，人、物與神靈在生活上的緊密結合，逐漸意識與抬高到人在自然界中靈性地位。生殖崇拜與祖先崇拜，人們意識到與自然的分離，真正關注到自身存有的生命內涵，不再將動物或圖騰視爲祖先，找到血緣相繫下自己的親根祖先。重視人類代代相傳的旺盛繁衍能力，理解到代代間是靈性生命的延續，生死只是身體的新陳代謝而已。鬼魂崇拜與祖先崇拜是用來穩定人的靈性與鬼魂之間的和諧關係，尤其是血緣關係下的祖先崇拜，認爲亡者的靈魂是與家族相繫，能保佑族群的綿延發達（鄭志明，2008）。

台灣民間祖先崇拜除了有安家固邦的社會功能外，其本質屬中國原始宗教的精靈崇拜，民間相信人死後，靈魂到陰間，陰間如陽世，亡魂仍需食衣住行等日常生活需要，這些需要均由陽世子孫供應，若得不到祭祀，會在陰間淪爲餓鬼，或變成厲鬼，造成疾病與災難（溫永生，2003）。民間喪葬禮俗中的三魂觀：人死後，一魂是在遺體左右，所以要守靈以防貓接近，遺體入棺後，也有種種防範靈柩煞氣的儀式。最後此魂隨屍身入土安葬，棲息在墳上，清明前後接受子孫奠饌。另一魂在離開遺體後，即暫時憑依在「魂帛（或紙主）」上，接受家人的朝夕奠。一直到墳地安葬時，經「點主」儀式，暫

依在魂帛上的靈魂轉至神主上，因此完葬後孝男捧神主回家，亡者靈魂成爲家族祖先，一方面保護其子孫，另一方面接受子孫奉祀以盡孝道。最後一魂在離開遺體後就往陰間報到，所以有點腳尾燈、供腳尾飯、燒過山轎與銀紙（色紙糊製小轎，轎內填滿銀紙），作爲亡者靈魂到陰間的交通工具，便餐及盤纏；道士施行開通冥途儀式，引導靈魂順利到達陰間；以及「做功德」，希望能減輕或解除亡靈生前罪行（李亦園，1986）。

（一）、祖先祭祀

台灣民間習慣特有之祭祀公業係源自於中國宋代之祭田，以祭祀祖先及結合同宗同姓之親屬爲目的而設置，是中華民族傳統崇拜祖先之倫理觀念展現（王保鍵，2005）。在中國人的宇宙觀裏，人是有靈魂的。人一但死後，其靈魂就會到陰間裏去。陰間猶如陽世，亡魂還是有食、衣、住、行等日常生活的需要，而且是由陽世子孫供應；又恐怕後代子孫會忘記奉養陰間的祖先，因而有祖先牌位的設立（陳祥水，1973）。中國人祭祖的主要動機有：一、傳統的要求；二、供應死者陰間所需；三、維繫宗族的社會意義；四、孝親的觀念。其中，孝親的觀念是最普遍的祭祖動機。王武聰認爲民間祭祖有四種用意：一、生命性：延續祖先生命的象徵，與祖先連結，薪火相傳；二、文化性：儒家孝道、慎終追遠的表達；三、家族性：凝聚家族力量，團結宗親；四、宗教性：祭祖有很強的「亡靈崇拜」的成分，人害怕祖先淪爲餓鬼孤魂，影響家道繁榮、家庭平安（引自溫永生，2003）。祖先崇拜是一套很複雜儀式，可以包括入殮、點主、祭祀、掃墓等許多事項。以公媽牌的祭祀來說明祖先崇拜的類型：（一）父系祖先公媽牌的祭祀：這個祭典屬於早期人類學家對中國家族研究的例子。全宗族的成員於某一特定的日子聚集于公廳舉行祭祖儀式。關係也都是建立在自然血緣或收養的父子關係上（二）異姓公媽牌的祭祀：中國的宗法制度是單係繼承，但是因爲父方入贅，子孫祭祀父母雙方祖先，或是母方倒房，子孫同時供祀母方祖先。還有由於婚姻關係，因繼承財產而發生祭祀責任因而同時供奉異姓公媽牌者。它的出現是因爲缺乏合法繼承人而隨著女兒嫁到異姓家中（陳祥水，1973）。

「祭」包含了三個觀念：（1）人倫關係的完成；（2）它使我們「思源」；（3）

它是「道德教訓的基礎」。因此祭祖乃是要完成被死亡打斷，但並不該就此中斷的人倫關係。人類學者李亦園則從親屬關係的角度來看待傳統漢人的祖先信仰，他認為中國家族與其儀式中包含了三種親屬關係的因素在內：（1）親子關係，包括撫養／供養、疼愛／依賴、保護／尊敬等。是屬於親情孝思和慎終追遠的表現（2）世系關係，包括家族傳承、財產承繼等權利義務。主指綿延家系的傳承，財產承繼和供奉祖先之間的各種權利義務，也是環繞在家系的延續（3）權力關係，包括分枝、競爭、對抗與合併等，隨著時間的推移，後代也有分枝、競爭和合併等關係的出現（陳杏枝，2009）。

莊英章也提到祖先崇拜的目的包括（1）慎終追遠（2）奉行孝道（3）感恩報德（4）維繫親屬團體（5）求祖先授福（6）怕祖先降禍。傳統祭拜祖先的理由可以是偏向情感或道德層面的表達，這是不涉及超自然的說法；或是偏向相信祖先死後持續存在的說法。當然，大部分的人祭祖的理由是這兩者的混合。而祭拜祖先的核心目標是確保家系的綿延不絕，個人的現世和死後的生命和家系的傳承是不可分離的（陳杏枝，2009）。

在傳統社會裡，女性是經由婚姻而進入夫家，死後成為夫家的祖先一員。祭拜祖先是因相信祖先在另一世界的存在，若子孫不孝，他們會傷心生氣（李亦園，1991）。1960年後出生的世代是傾向相信，尤其是1970-1979年的世代最為相信；但教育程度愈高者是愈不相信。在1994年和1999年的社會變遷資料中，有61%的受訪者在住家中供奉祖先牌位。而高教育程度者和居住於都市地區者，是傾向住家中無祖先牌位。表面上看起來仍有高達百分之八十、九十的受訪者有祭拜祖先的行為，但祭拜祖先已不是擔心祖先會保佑或懲罰子孫，而是一種「追遠」、「不忘本」、「遵從習俗」的道德和情感行為（陳杏枝，2009）。

（二）、香火延續的方式

在中國的傳統社會裡，家族就是社會的基礎，家族的子嗣繼承就是家族運作的必要條件，尤其在傳統社會中，子嗣就是資源，為得到更多的勞動力，多靠早婚多育來求得家族的生存與發展。子嗣也肩負宗祧繼承責任，必須祭祀祖先及繁衍後代（引自張舒茜，2009）。一個人死後能否成為祖先，並不因為它的死亡而是因為它有後嗣。因此祖先崇

拜的祭祀大都是靠血緣關係來建立和維持的。所以，留下後代子嗣，繼續祭祀祖先的香火，是傳統社會中絕大多數人的理想。然而，理想和現實有時是會有差距的，有些人就是沒有留下子嗣。傳統社會中的人確實也發展出一套補救的方法。

1、收養

日治時期台灣社會一般民眾最害怕遭遇的悲慘情境是全家死絕，自己和祖先(神主)淪為有應公。有「倒房」之慮的人家，可過繼(堂)兄弟的小孩，稱為「過房子」；或收養他人的異姓之子為養子，稱為「螟蛉子」。而只生女孩或只收養女孩者，可等女孩到了適婚年齡，再以「招婿」的方式來解決。甚至，丈夫尚未留下子嗣而死亡的，妻子為了延續夫家的香火，也可以再「招夫」。不管是「招婿」或是「招夫」，女性所生的小孩中擇一至數名冠上父親或前夫的姓，即是父親或前夫那一房的後代(陳杏枝,2009)。

在臺灣民間所謂「香爐耳」者，即是指負責祭祀公媽(祖靈)的長子(或男子)而言。因此，一個家庭如果沒有「出丁」(生下男孩)，相對的就是斷了祖上的血脈、終絕了祖靈的永生。孟子所謂「不孝有三，無後為大」的話，又再次加強以男人為中心的家庭觀念，視無男嗣來祭祖祖先的「香爐耳」者即為不孝。此觀念導致中國人習慣把「婚姻」之目的在於傳宗接代，生下「男嗣」也就成為家庭重要使命。很多家庭或婚姻悲劇往往因此而生，所以收養養子或入贅也就成為中國文化特色之一。萬一家庭無「出丁」而都是女孩的話，丈夫除了納妾生個男孩以外，也要收個養子來承接「香爐耳」。

2、抽豬母稅

抽豬母稅源於台灣早期婚姻傳統下的稱呼，其方式有二。一為女方無男丁傳遞女方香火，是故女子在出嫁時，由雙方家長協商同意，當女方出嫁後，所生之第一胎男兒，必須從母姓。其餘才從夫姓。此時，女方依然是以出嫁的方式進入男方家中。另一方式，則是由男方入贅女方，但是雙方經過協商，入贅後所生之子女，其中有一人(或經協商後之子女人數)必須從父姓，使其入贅之男方得以傳續香火。一般而言，無論是入贅或是出嫁，從母姓或是從父姓，都是因為香火延續的必要，才有此習俗之衍生。

女兒出嫁：

長子從母姓，餘子（或約定）從父姓

- (1)、若無子，選一男方兄弟之子為男方繼承人，另選女方姊妹之子為女方繼承人。若僅從男方（或女方）選一人，其孫一人從祖母姓，一人從祖父姓。（從女方姊妹取得才稱豬母稅）。
- (2)、若婚後僅生一子從母性，則可從女方（或男方）選一姊妹之子或女為男方姓氏繼承人。通常會選男孩當養子，若選養女則需招贅。（從女方姊妹取得才稱豬母稅）

長子從夫姓，餘子一人從母姓

- (1)、若無子，選一男方兄弟之子為男方繼承人，另選女方姊妹之子為女方繼承人。若僅選一養子，其孫一人從祖母姓，一人從祖父姓。通常會選擇男方或女方之男孩。（從女方姊妹取得才稱豬母稅）
- (2)、若婚後僅生一子從夫性，則可從女方選一女方姊妹之子或女為女方姓氏繼承人。通常會選男孩當養子，若選養女則需招贅。

男方入贅：長子從母姓，餘子一人（或約定）從父姓

- (1)、若無子，選一女方姊妹之子為繼承人，若僅選一人，其孫一人從祖母姓，一人從祖父姓。通常會選擇女方姊妹之子。
- (2)、若無其他姊妹，則從表姊妹、堂兄弟之子女選養子。
- (3)、若婚生一子從母性，則可從女方選一女方姊妹之子或女為男方繼承人。通常會選男孩當養子，若選養女則需招贅（陳可卉，2009）。

3、招贅

女不出嫁而招婿入贅者，謂之招贅，其形式有因女方種種困難，乏人照料，故招贅以服役者，此其一；有因女不忍離開父母，求侶有心，故招贅以入贅者，此其二；有因女家境窮困，家口又單，故招贅以防窮養老者，此其三；有因人家有女無子，恐世代自此絕，故招贅以接嗣傳代者，此其四；有因兄弟眾多，或隨其所欲，或無力婚娶，故願就婚於女家者，此其五。這五種可簡化為基於招贅求養心理要求而成婚的招養婚以及招

婿求嗣的動機而成婚的招嗣婚，都是和父系繼嗣息息相關

鈴木清一郎的《台灣舊慣習俗信仰》中提及招夫與招婿的婚姻乃是一種反常的婚姻形式，其目的很多，但最主要的不外下列四種：

- (1)、女家沒有男性子孫，即使有也都很年幼，或因多病不能掌理家務，爲了維持家計和撫養老幼，就進行招夫或招婿的婚姻。
- (2)、女家沒有男性子孫，爲了獲得男性繼承人，就進行招夫或招婿的婚姻。因爲按照傳統風俗，女子不能繼承祭祀權，只有讓女兒或寡婦招夫或招婿，用他們生的男子繼承香煙。
- (3)、由於父母溺愛女兒，捨不得把女兒嫁出去，於是給女兒招婿。
- (4)、髮妻只有女孩，而妾卻有男孩，髮妻不甘心讓妾的兒子繼承全部家產，就特別給女兒招婿，以便將來讓外孫繼承家產（引自張舒茜，2009）。

李亦園在崁頂研究時，將招贅婚的各種形式關係圖示如下：

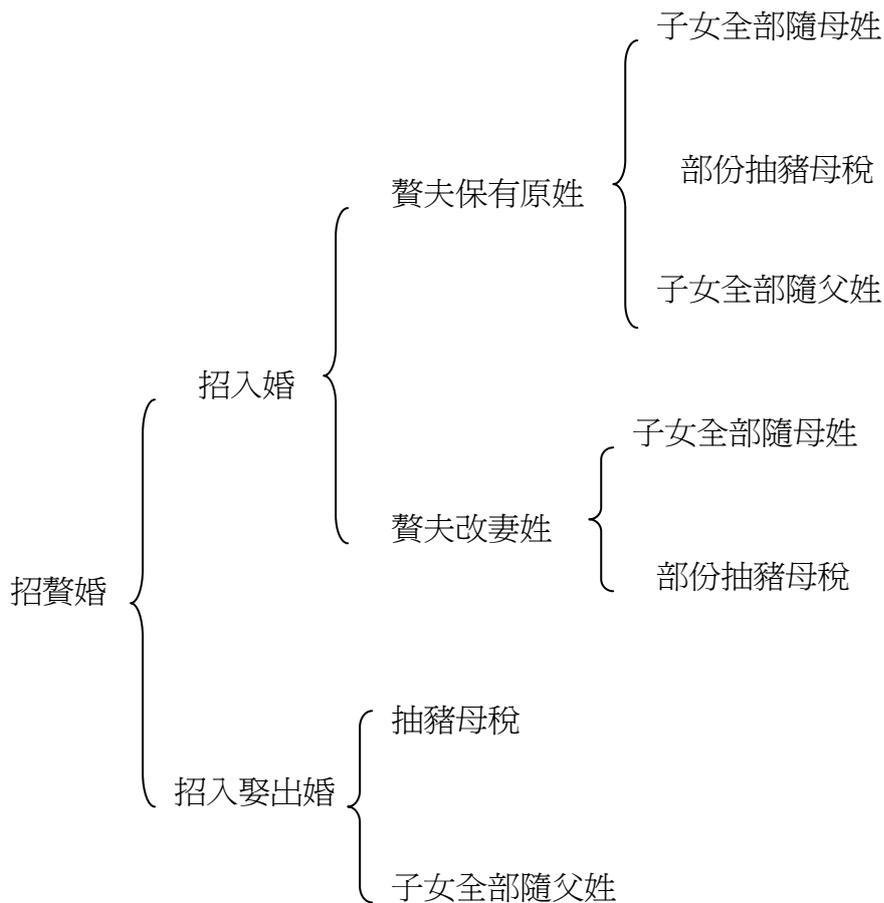


圖 2-1 招贅婚的形式 資料來源：李亦園，1991

一般說來，臺灣人於習慣上都把逝世的先人看成家中之一員，為此在每個家庭的廳堂都設置「公媽龕」或「神主牌」加以供奉膜拜。也就是說，藉著兒孫的祭祖行為，既表示祖先靈魂之永生以及家族血脈之延續相傳。所以祭祖先成為儒家孝道的一環，也是道德實踐的具體行為，並為增進家族制度世代不絕的基礎。祖先崇拜的祭祀禮儀，鞏固了傳統社會結構中的家庭及家族這個基本單位，並使之世系延續不絕（李亦園，1991）。人們總希望生個男孩子，因而衍生出許多預測胎兒性別的方式，而祈求五花八門的偏方，無非都是想求得一男，以傳香火，藉由男丁捧斗凸顯家族的延續這些都是為喪禮與祭禮作準備的。一個人如果沒有後代，那麼他的生命就沒有辦法傳承下去。在生命沒有人傳承的情況下，那麼無論他這一生作了多偉大的事情，有多偉大的思想，都沒有人可以繼續發揚光大。所以，古代的人認為一個人只要完成這種生命承先啓後的任務，那麼

他就算善盡道德本分了。

（四）、今日祖先信仰可能的轉變方向

與傳統社會相比較，隨著結婚率、生育率日漸降底，女性意識的抬頭，今日供奉異姓祖先牌位的現象，可能是更容易出現。近二三十年來女性平等意識的抬頭也會挑戰傳統祖先信仰的內涵。在傳統社會裡，女性是經由婚姻而進入夫家，死後成為夫家的祖先一員。早期台灣社會的民眾相信，一名女性在未結婚前即死亡，此女性亡魂因沒有歸宿，會回來向親人乞討要結婚。親人安排一名男子迎娶此女性的神主牌，而願意答應的男子，通常是家貧者，為了可得一筆嫁妝。

1960年代，娶神主牌已不多見，因當時各地寺院齋堂祭祀神主牌位的設備普遍。1980年代中期，仍然可見把未婚女性的骨甕供在寺廟的靈修塔，接受每年的春秋兩祭（引自陳杏枝，2009）。不只是未婚女性的亡魂遭到差別待遇，離婚女性的亡魂也無安息之所。隨著從未結婚或是離婚女性的人數逐年增加，大概會挑戰傳統祖先信仰內涵（陳杏枝，2009）。還有其他一些現代生活形態改變所引起的現象，譬如，不婚族、頂客族（Double Incomes No Kids）、少子女化、人口老化的增多，因婚姻或工作等而搬到國外者的增多等，這些都可能挑戰傳統家系傳承，相對影響祖先信仰本質的轉變。

台灣民眾在1970年時祭拜祖先和慎終的理由大多是偏向紀念祖先、表示孝道和遵從風俗習慣，這些是屬於情感或道德層面的表達，雖則如此，還是有相當比例的民眾，祭拜祖先是因相信祖先在另一世界的存在，若子孫不孝，他們會傷心生氣（陳杏枝，2009）。雖然祭祖是傳統的風俗習慣，台灣民眾基於情感或道德上的理由仍會遵循，但態度上已產生改變，這個轉變是以相信因果輪迴的說法比較佔上風也因如此，人類學者在一些田野研究中，仍會看到民眾祭拜祖先是因擔心祖先降禍（引自陳杏枝，2009）。雖然目前有高達百分之八、九十的台灣民眾仍有祭拜祖先的行為，但相信人死後有子孫祭拜的態度在最近一、二十年來是快速地下滑（陳杏枝，2009）。

第二節 無男丁家庭結構變遷相關文獻

在討論傳統價值觀與現代價值觀是否能同時並有時，曾提出一個社會現代化過程中心理變遷或價值變遷的新理論架構（楊國樞，1992）。他試圖指出：一個社會中的共同心理與行爲（也被稱爲「民族性」、「國民性」、「基本人格」、「眾趨人格」或「共同特質」）應可就其對生活適應所產生的功能加以分類，其中屬功能性的心理與行爲較易受到生態條件、經濟型態及社會生活方式的影響，因此當這些生態、經濟及社會因素發生重大或長期的變遷，上述功能性的心理與行爲也會因而產生變化，甚至完全消失；相對的，屬於個人格調性與表達性的心理與行爲或是終極性價值都是非功能性的，自然較不易受外在環境變遷的影響。因此，家庭倫理觀念的變遷有其變與不變的成分，傳宗接代、養兒防老是整體受結構影響較大的價值。社會的變遷影響家庭結構甚大，如農業化、工業化與都市化、人口生態的轉變等都讓家庭有所轉變。了解家庭結構變遷的社會背景因素後，可發現身處在家庭中的成員在面對時代變遷衝擊的壓力，要如何調整自己來適應整個社會的大環境。

一、社會文化意義

台灣民眾祭拜祖先的理由，可能一方面是更加趨向情感或道德層面的表達，但另一方面承續傳統的閻王審判後的轉生之說，然而在現代佛教教義的影響下，有了一種不同於傳統的輪迴轉世的說法。傳統社會與現代社會面臨著結構性變遷的大挑戰，舊有價值系統的快速解體與退位，新的價值系統無法立即的整合與成型，造成雙方長期處在抗拒與衝突的對立情境中。傳統社會原本就相信人的生物體與命運是休戚相關，但不是把生命存有的內涵歸因到人類23對染色體的10萬個基因圖組中，而是擴大到身體的各種部位特徵去推求其象徵的意涵。不管科技如何前衛與發達，人類在現實生活中仍須仰賴儀式的行爲操作，外在的社會雖然不斷地變遷與轉化，但是作為群體相互聯繫的生活儀式，依舊是最能體現人類本質特徵的行爲表述與符號表達（鄭志明，2008）。

當然，文化的變遷並非一蹴即成，它是一漸進緩慢的過程，而且變遷的速度在每個

地區的分布也不均勻，有些地區快些，有些地區還保留許多傳統元素。反觀中國文化，對中國人而言，「自己」並非是獨立存在的（楊中芳，1991）。即使是一個社會行動也往往同時指涉了自己、他人與彼此間的關係。而這些參與社會行動的因素又是彼此交織，相互依存的關連著（Makus & Kitayama, 1991）。事實上，社會比較確實也可以視為是一個理解的歷程，個體透過自己與他人相對位置的判斷，來理解他所處的社會情境。可以透過社會比較來理解自己（林以正，1999）。同一家族裏無男丁家庭的孩子，表現比男嗣好時，就有婉惜的意味，如同台語俗諺所說：豬不肥，肥到狗。使她們理解這樣的文化是傳統歷史的產物，因此近二三十年來女性平等意識的抬頭也會挑戰傳統祖先信仰的內涵（陳杏枝，2009）。文化是由群體看待宇宙的方式而被定義，各個族群下的個體依據不同的條件背景在社會或自然環境的適應中所發展出的一套集體思想、情緒及行動的模式；同時也是透過歷史的累積為人類生活與生存所設計的系統（引自簡榆涵，2011）。

人憑藉需要而創造文化群體，然而個體同樣地也在所置身的文化社群系統與文化內相交互形塑及改變。從出生即需要承接各項既存的文化事實，童年經驗、認同感、認知的型態、社會組織及風俗習慣、人格形態、情緒表達的風格等都不斷地被塑造與影響個體的思考。文化原本存在於各個族群或社群之中隨著歷史的累積而被個體所集合而成文化。個體傳承歷史知識的累積，不斷地受到社會脈絡情境的建構；界定了個體行動的可能性也規範了行動的可能條件（引自簡榆涵，2011）。朱瑞玲（1993）曾指出：「…社會結構變遷的結果，仍然存有觀念與行為之間改變速度的差距，職業婦女的子女照顧、奉養父母的方式、單親家庭的親子關係等，即反映出社會上對於這類家庭型態或生活方式的變遷持有保守的態度，成為解決這些家庭問題的阻力。」上述現象在表面上都是制度或物質（經濟）上的福利問題，但是其中人們的觀念卻被忽略了，以致於和其他科技移植的情況一樣，披著西方文明的外殼，股子裡還是中國人的傳統，觀念、行為二者根本不能協調，這才真正是現代化的問題根源。唯有從文化本質著手，也就是所謂傳統的再認識，華人的家庭倫理及其心理與行為機制才能加以解釋（朱瑞玲、章英華，2001）。

二、傳統式中國家庭

傳統中國社會裡最重要的社會組織是家庭。整個傳統中國文化體系與社會制度無一不受家庭制度的影響，一切政治、經濟、教育、宗教以及娛樂等社會制度都以家庭為基本單位。傳統中國社會的家庭理想模式是一種五代同堂、多子多孫的擴大家庭。例如，唐代張公藝的九世同堂，「紅樓夢」裡的賈府等。不過最近學者開始懷疑這種擴大家庭實際普遍性，認為絕大多數的中國家庭都只算是一種包括祖父母的折衷家庭而已。許倬雲(1967)分析我國歷史上的資料，發現從西漢到明代，每戶人口未超過七人；民初平均每家人口4.06人。擴大家庭只是一種理想模式，實際上的家庭型態還是以折衷家庭為主。傳統中國家庭的重大特色也許應該是父權式的權力結構。男性家長是家庭裡掌權者。父親或祖父掌有生殺大權。楊懋春教授：父與子的關係，社會意義重於私人意義（葉文輝，2007）。

現代化歷程對父子軸婚姻將發揮一種制衡作用。但至今為止，台灣個體仍以父子軸婚姻為主要型態。就「子嗣傳承」的婚姻特徵看，台灣的子嗣觀念正逐漸轉變。這些轉變或如政府統計數字所示，少育與遲育的社會現象正逐漸崛起。或如林佩琪（2003）所指，相較於年輕女性，年長女性認定的理想子女數較多，而且希望至少有個男孩。問題是，這些現象不足以扭轉孩子與父子軸家庭的意義關係。對台灣個體而言，孩子不是直指傳宗接代的責任義務，就是被視為「圓滿」家庭之所以成立的基本要件。此外，針對子女的性別偏好，儘管多數個體表達「男孩女孩一樣好」的中性態度，實際的生育行為透露了台灣家庭的重男價值：凡愈早得男嬰者，子女數相對有限；愈晚得男嬰者，則呈現女多於男，且子女數較多的生育現象。與此呼應的是，王如雁等進一步指出，即使是不孕或與頂客家庭，亦無法置外於父子軸框架，並被迫以遺憾、掙扎與痛苦的經驗，反確認孩子乃婚姻家庭的主要實踐內涵。

三、台灣社會的變遷

（一）、台灣家庭文化特徵與變遷

1、特徵

心理學家楊國樞指出，中國傳統社會的大環境特徵是父系傳承與階序結構，這使得中國人的社會以社會取向為依歸，包括表現出家族取向、關係取向、權威取向、他人取向等心理與社會行為。社會取向的行為特徵包括：強調人際與社會關係的和諧重視別人的意見或批評重視因人因地因時制宜的行為以壓抑情感或否認衝突來求得和諧以及強調反求諸己而不可責他人等。台灣社會在傳統中國文化的影響下，也具有這樣的特徵(陳秉華、游淑瑜，2001)。無男丁家庭他們還是無法擺脫在以社會取向為依歸，壓抑自己的情感來求和諧。

中國人重視面子，視面子為一個人憑著自己的努力與表現所獲得在社會中的地位。在中國人的家庭中，一個人可以把自己在社會中獲得的名譽與地位與家人分享，使家人也沾光、有面子，而自己也藉此獲得在家庭中的身分地位。這便是一般人所說的「光宗耀祖」(陳秉華、游淑瑜，2001)。

家人關係有兩個主要的階段：第一個階段是父母與未成年子女的關係，偏重的是子女教養的問題，第二個階段則是父母與成年甚至已婚子女的關係，年老父母的奉養問題成為主要關注，也是所謂的孝道。在此家庭生命週期，兄弟姐妹從幼童年的手足競爭，也轉化為手足間的相互扶持與父母照料的分擔，子女成年後從原生家庭再衍生出新的家庭，開始擔任新的(夫婦、父母)角色(朱瑞玲、章英華，2001)。

由於生育率持續快速下降，台灣已逐漸邁入一個人口老化的社會(陳寬政、王德睦、陳文玲1986)。高齡人口的增加，尤其是平均餘命的增加，使得我們必須對於老年健康問題加以重視。根據研究指出，慢性疾病如惡性腫瘤與循環系統疾病等類型的死亡因，在台灣地區有逐年增加與擴張的趨勢(楊文山 1994)。這顯示了未來的台灣地區，勢必有愈來愈多因罹患慢性疾病而需要受到長期照顧的高齡人口。在許多高齡化的社會裡，老人照護一直是一個牽涉廣泛且十分複雜的議題。而一旦老人照護的需求浮現，家庭與社會都無法擺脫責任，此時倫理規範與社會資源的辯證性關係也就必然突顯出來。(引自朱瑞玲、章英華，2001)。

2、變遷

台灣社會為一華人社會，華人社會中很重要的社會結構基礎就是有一套淵遠流長的社會價值觀。這種社會價值觀涵蓋了傳統文化規範所重視的好的特質，例如誠信、謙虛、慈善等等。人們的行為固然不是以社會價值觀作為具體目標，但是價值觀念可被視為人們選擇目標的重要依據。因為符合社會價值觀的行為，不僅在社會上容易執行，往往還會受到一定的獎賞。由於家庭是華人社會的重要制度，因此在整體的社會價值觀中，家庭價值觀念可說居樞紐地位。對家庭制度而言，不論是擇偶、夫妻分工、奉養上一代等，家庭運作的方式容或有異，但大都不出社會規範可以接受的範圍。所以哪些事情在家庭中被認為是好的、美的、有價值的、有道德的或值得追求的，所依據的標準或概念即為家庭價值觀，並由此觀念而產生一整套規範性的結果。

在諸多家庭價值觀中，有些可以特別反應社會變遷的可能影響。以往社會學的研究也在指出，某些家庭價值觀是不容易改變的（例如與家庭義務或親屬關係相關的觀念），但有些家庭價值觀已經隨著社會變遷而逐步鬆動或變更了（例如對離婚或對單親的看法）。換言之，隸屬於家庭制度或家庭組織的價值表現出相當持續的特色，但屬於個人性而不至於衝擊到家庭制度存活與否的價值，則較可能隨著個人經驗或社會環境而改變。因此，周遭網絡成員的親身經驗以及當下提倡的社會運動或引起熱烈討論的議題等，都會對家庭價值觀造成某種程度的影響。

為了傳宗接代，至少要生一個兒子是一個根深蒂固的家庭價值觀，且此家庭價值觀不斷的受到媒體的強化作用，以致於在台灣以及其他東亞社會經常受到很大的關注。雖然西方家庭研究中，也經常注意到另外相關的家庭價值觀——亦即婚姻中有小孩才是圓滿，然而父系社會的家庭價值對所謂的傳宗接代，根本上還是只有男性後嗣才算。另一方面，輿論多年來在在強調生男生女一樣好的觀念，加上社會許多層面對兩性平等的積極推動等等，或許都對生兒子才能傳宗接代的觀念有所衝擊（尹慶春，取自網路2010）。

依據社會變遷基本調查（2010）人死後有子孫祭拜才好顯示，1994年時有79.2%的民眾表示贊成，並且將近半數的人是非常贊成死後要有子孫祭拜；五年後贊成的百分比

只有些微的滑落（76.2%），2004年的調查結果，贊成的百分比降到69.6%，十年間降了10%，降幅非常明顯。到了2009年的調查結果，很贊成27.0%，有點贊成41.1%。再經過五年後成的百分比也只有些微的滑落（1.5%）。台灣民眾的祖先崇拜觀念的式微與台灣的家庭結構的轉變以及出生率的急遽降低有密切的關係，特別是中產階級以上的年輕世代，有較高比例少子化，甚至於不生育的情形，使得傳宗接代和祭祀的觀念也就逐漸淡薄。此外過去傳統的子孫祭拜以父系和男性為主，隨著社會變遷和觀念的改變，重男輕女的觀念也逐漸淡化，而轉向性別平等，即使重男輕女的觀念仍然存在，但有越來越多的年輕夫婦不再為生男而不斷生育。雖然四次調查結果顯示的子孫祭祀觀念顯著減少，但目前仍然有相當高比例（約68%）的民眾仍存有子孫祭拜的觀念，但隨著社會結構與家庭結構的變遷趨勢，可預測未來人們的祭拜觀可能日益淡薄，或者仍然保留祭拜的觀念，但是祭拜的形式和祭祀的代理人有所轉型，例如改由女兒、親戚、宗教機構或者專業的祭祀者進行祭祀活動等。（陳家倫，取自網路2010）。

（二）、台灣女性的處境

人的本質基本上是自由獨立的，人是不應因性別的不同，而認定應該成為什麼樣子。在中國從周朝宗法制度以來，傳統的文化社會中，當然更不例外的也一直存在著這種重男輕女的觀念。而社會對男性有形無形之間總是賦於較多的資源與特權，因此很多的女性內化了這樣「男尊女卑」的觀念，更認同父權社會對女性的認定及要求。台灣這50多年來由農業社會進入工業社會，家庭與社會結構都發生劇烈的變遷。經過女性運動者的努力、女性意識的抬頭，現今女性在教育上、法律上、政治上爭取了自由平等的機會，而工作上、經濟上的條件也已日見好轉。但是華人社會的父權價值觀並未完全的消除，特別在婚姻關係中強調婚姻的和諧，在此觀點下，中國婦女在婚姻中的「受困」現象更為嚴重（劉惠琴，1999）。但是不管舒不舒服、願不願意、想不想，大家還是去努力去維護傳統的習俗，不去面對不合理習俗中產生的壓力與歧視女性的問題。「命運」在中國文化體系中一直是引人注目與關懷的課題，在理論與技術上極為豐富與多樣，顯示人們相當熱衷於自身生命的存有探尋，追究人在天地間的對應地位（鄭志明，

2008)。薄慶容 (1992) 認為早期台灣社會的女性由於無法傳宗接代，長大結婚又是別人家，當然不能寄予深期厚望，所以在家庭資源缺乏時，受教育的機會當然要優先讓予男性的兄弟們，而且父母親認為女兒可以藉由嫁得好丈夫來改變處境。然而教育教導人學習成長，缺乏教育就等於從根部斷傷生機，使得女性難以逃脫愚昧無知的命運（梁凱琳，2010）。無怪乎及至今日的台灣，女性的「傳宗接代」「生男使命」依舊存在著如今我們二十一世紀的社會、家庭中，讓女性在身體上、精神上受了很多的苦及折磨。

黃馨慧 (2004) 指出個體在社會化的過程裡，受到文化規範與社會期望的影響，表現出符合其生理性別的行為模式，包括其外在行為與內在態度、觀念。性別角色是社會賦予某一性別應具備的一套心理行為模式，主要是性 (sex) 與性別 (gender) 兩大概念，前者乃生理或基因所造成男女行為不同的特質，後者則是社會文化規範下所形成男女行為特質的差異。俗話說「嫁出去的女兒、潑出去的水」！在台灣早期農業社會中，女性的地位低微是不爭的事實，但隨著工商社會發達和兩性平權的觀念，已逐漸被接受之後，女性在職場和家庭的地位，和早期農業社會已不可同日而語。台灣近20年來經過婦女運動以及婦女團體的努力，才將民法親屬篇修定、家庭暴力防治法立法，本以為前人種樹後代可以乘涼，下一代女性將生活在兩性平權的社會家庭中。但是2005年11月27日女書店公佈「習俗文化與性別」的問卷調的結果，女性最不滿的習俗依舊是：「出嫁女兒，大年初一不能回娘家，因會把娘家吃窮」；「女性名字不能進族譜」；「未婚女性死後只能入姑娘廟」；「娘家要在出嫁時潑水，象徵嫁出去的女兒就像潑出去的水」；「新娘要過火爐、踩瓦片、丟紙扇，分別象徵為夫家帶來新氣象、避免生女兒、把壞習慣留在娘家」；「第一胎若生女兒，坐月子不能吃麵線，免得「牽拖」下一胎又生女兒」等等。

呂興忠 (2002) 認為傳統的台灣社會父權思想，透過教育活動的操作，教育機會的分配，以及性別社會化的過程，合理化男性支配地位及性別階層。父權文化如傅柯所言「權力運作」，滲透至社會每一個角落，但隨著性別意識抬頭，父權文化的意識型態也緩緩消退中（引自梁凱琳，2010）。所以雖然法律已接近兩性平權，但是可以感覺到父權的價值觀依舊在這些習俗中被執行，相對也凸顯了目前台灣女性的地位依舊是次等，

看起來修法、立法只是平權的第一步，真正要兩性平等還是要確實落實到兩性教育上。台灣性別平等教育協會理事長蘇芊玲呼籲，這些習俗隱藏的價值觀值得深思，並應改變不合理的習俗。

（三）、兩性平權

兩性平權的精神來自西方文化的影響，以夫妻軸的人倫關係為基礎，強調獨立自主，在家中講求男女平等權利，新婚夫婦離開父母，自己建立核心家庭，個人要對他的伴侶和未成年子女負責，對父母只有些許責任，而其他親屬則沒有責任關係。婚姻是兩人的事，不受父母干涉而影響；男女都可接受相同的教育，擁有相同的工作機會經過社會的變遷，家庭也受到影響，核心家庭增多、家庭趨向於平權、家計趨向夫妻共同負擔、祖先崇拜不受重視、家庭功能以滿足家人情感需求為主、傳統的孝道日漸淡薄、夫妻較不受傳統倫理的約束而趨向以感情為基礎、傳宗接代觀念不受重視且家庭人數減少、重視親職教育而且子女皆受教育、家人相聚時間少關係較為疏離。（引自林瓊芸，2006）

受到傳統父權社會的影響兩性之間也存在不對等的從屬關係男性的地位與權力相較於女性有相當的優勢父權之下男尊女卑的兩性不平等結構長久以來一直存在（陳秉華、游淑瑜，2001）。隨著時代快速變遷，人們的生活型態改變，與親友之間的來往方式、頻率都起了相當的變化，交通的發達縮短時間的距離，科技的發達改變聯絡的方式。親屬之間的來往，夫家的家庭背景不是那麼必要，更顯示了娘家的社會資源在當今社會的重要性。但是不表示以「父子軸」為傳承的中國家庭已走向西方式「夫妻軸」的家庭型態。科技的高度發展、社會與經濟結構的急速變遷，家庭倫理觀念的變遷有其變與不變的成分，傳宗接代、養兒防老已不若傳統社會那樣的被要求。內政部於2007年12月公布祭祀公業條例，即屏棄過去排除女性繼承宗祧之習俗，展現男女平權意識。

第三節 生命意義相關文獻探討

就生命階段的發展任務而言，以艾瑞克森(Erik H. Erikson)所提出的老年發展任務：

自我統整與絕望，最具代表性。艾瑞克森將人生分為八大心理社會發展階段，人們在嬰兒、成人到老年的八大階段中，會發展出各種力量，並以這些力量和不斷擴增的社會範圍進行互動。每個階段有兩個看似對立的性格傾向：「和諧的」與「不和諧的」，而積極參與就要靠這兩者之間的平衡。生命過程中的每一個階段都是接續上一個階段，逐漸轉變以形成下一個階段。在這一個階段接續一個階段的複雜過程中，部分可能是有意識的，部分可能是無意識的，也就是說，在生命發展的過程中，個人或許有所察覺，但絕非必然由其所主導。然而，對於內在生活的重視並非意味著不再關心日常生活的瑣事，而是代表一種生命意義的追尋。

一、生命意義的探討

(一)、「意義」的界定

意義需要呼喚，呼喚才會有意義；不同的意義有著不同的呼喚，不同的呼喚有著不同的意義！「意」在漢字的構造上是「心」「音」，是心靈的聲音，是來自生命最為根源的真實「意向」(intention)，它是純粹的(pure)、真實的(authentic)、實存的(exist-ential)；進一步說，它可以說是「道之所顯發的微妙之幾」，可以說是「道心為微」，是一切造化之源、心性之源的真實定向。「義」在漢字的構造上是「羊」「我」，是自我之求其完善，是來自生命內在的完善要求所成的確定性，它是公正的(fair)、普遍的(universal)、理想的(ideal)；進一步說，它可以說是「人之參贊於天地之間的落實處」，可以說是「允執厥中」，是人落在生活世界的安身立命處，或者說是立腳處。

「意義」是「心靈的聲音呼喚著自我的完善與美好」，這樣的呼喚是上達於「意義之源」的；意義之源並不是話語之源，而是一超越話語的生命實存之源。生命實存之源，不是迷離恍惚的超絕之境，而是在平平常常的日用之間，用禪宗的話語來說，是在行住坐臥之間，在挑材擔水之間。維克多·法蘭可從集中營的實存體驗中，經由生死之際的洗禮，存在的意義呼喚早成了他生命的源泉；這樣發展出來的「意義治療」

(Logotherapy)，這「Logos」當然不會是在「Logocentrism」下的理智中心、話語中心，而是生命的實存中心、是上帝之愛，是人內在最根本的實存之愛。這樣的實存之愛的中

心，與其說是你對它的「呼喚」，毋寧說是祂對你的「召喚」；或者，更恰當的說，是彼此相互迎向的「交談」與「喚醒」（林安梧，2002）。

Hedlund（1977）將意義劃分為：1、為界定性的意義：即對某概念的界定，藉此我們了解對方說話的意思，並給予適當的回應。2、個人的意義：即指個人存在的基礎或理由，個人如果能意識到自己存在的理由，則會感到有活力，覺得自己的生命是有價值，且知道自己生命的方向，有清楚的認知，並有動機認真地作事。

Reker（2000）將「意義」定義為：有方向感，秩序感以及存在感，有清楚的個人自我認同感，還有高度的社會認同。O' Connor 和Chamberlain（1996）指出意義的構成要素展現在認知、動機、及情感上面。在認知方面，個體可以解釋其生活經驗及發展出了解和信仰；在動機方面，包括有價值觀及目標，價值觀引導個體去選擇並追求目標，當目標達成，即令人獲得意義感；在情感方面，從目標的達成及經驗中感覺滿意及滿足（引自蔡佩姍，2006）。

Froehle 和Herrmann 兩位學者在其著作”Meaning and the quest for the goodlife”（1989）中，根據Weisskopf的論述，將意義區分為三個向度：意義是個人內在與外在世界的整合、意義是個人對其生命的說明或詮釋、意義是一種生命中的目的或任務；此外，亦以Weisskopf對意義的觀點，提出美好生活的必要條件應包括：和周遭建立滿意的關係、具備對生命事件的詮釋方法，也就是個人的生命哲學、能夠對生命目的有所經歷或感受等（Froehle and Herrmann，1989）。意義包含三層要素：終極的重要性、實際行動以及個人對訊息之間相互關係的界定。因此，生命中每一個事件均有其終極目的，這終極目的必須在統整所有事件之後才能有所覺察，如果能夠從生命事件中發現終極目的，就能對每個經驗賦予意義。

（二）、生命意義的界定

Yalom(1980)認為生命的意義有兩種，一種即宇宙的意義，是指某種外在的或超越個人之創造，在宇宙間有一種無法被解釋的神奇力量，或指靈性層次的事物，是上帝賦予的意義；另一種是世俗的意義，也就是個人的意義，不只是人生目標或角色的意義，也

是個人對其生命目的、價值的一種體驗，或是態度上的超越。

「生命」是有其痛苦的，卻也有其喜樂，但重要的是意義。「生」字原有險難之義，是「小艸」從「土地」裡冒了出來，看起來微弱，其實堅韌；但正也因為這樣的險難，而見其莊嚴，見其生機、見其奧蘊，見其天地之神妙。我每讀到「神也者，妙萬物而為言者也」這樣話語，便心生歡喜。「命」字是限制，是「口」「令」之而定之，而限之；但就在這樣的定限下，人正視自己之有其定限；而正因如此而所以得以開啓無限之門也。「知命」是「知其命限」，但卻也返照回來，知其「維天之命，於穆不已」。人清楚的識得當下之定限，卻也因之而有一神聖而無限之開啓。生命」就只如此，就在「命限」中「創造」其自己而已，「集中營」此是何等「命限」，他卻在此中的「實存體驗」，「驗之於體，以體驗之」，「存在」就這樣活生生的實存而有的體現出來，意義就這樣活生生實存而有的生發出來了。生命不為什麼，生命本身就是存在，存在本身就是意義（林安梧，2002）。

人類學家格爾茲（Geertz，1973）認為文化是意義之網。人是懸掛在由他們自己編織的意義之網上的動物，他表示：「我把文化看作這些網，因而認為文化的分析不是一種探索規律的實驗科學，而是一種探索意義的闡釋性科學」。當我們要研究人的意義感時，也會因文化的不同而有所不同，因而研究人的意義感時，更需要注意自己的文化經驗。張利中（2001）也認為能夠「尋獲生命的意義」似乎是人類在面臨許多困境與災厄的最終解決之道。而尋獲事件的意義，似乎是受難者及受害者能夠恢復身心適應的一個重要因素。他說，「體認生命會有絕境」能夠引導出「效能」以外的另一類思考，簡而言之，便是能夠體認人生的無常，接受屬靈的生命。於絕境中，若是能夠正向積極的交託及放下，停止汲汲營營的思求「解決」之道，就可以保留一些心靈空間，來尋求生命的意義。Frankl 從人類行為經驗的現象分析中，歸納出探尋生命意義的三種途徑，也就是藉由實現下列三種價值來展現生命意義（Frankl，1986）：

- 1、創造價值：在創造的活動中所實現的價值，可彰顯「工作的意義」。
- 2、經驗價值：藉由生活中美好事物的體驗所實現的價值，可彰顯「愛的意義」。

3、態度價值：當個人面臨無法改變的命運時，經由承擔起不能逃避的受苦經驗所實現的價值，可彰顯「苦難的意義」。

此三種價值會隨著時空變化、物換星移而交替浮現，生命中時而需實現創造價，時而又需完成經驗價值，更有些時候，面臨許多不可抗拒的挑戰時，則要展現態度價值；生命因此豐富多彩，生命意義更是隨時可尋。Baumeister（1991）則指出一個人覺得生命有意義必須滿足四個需求，第一是目標（purpose）：人們在生活中需要有目標的感覺，希望看到他們目前的行為和未來的結果有直接關連，因此目前事件，可以從可能未來的結果情況找到意義。目標包括達到完成客觀性的目標和達到一個主觀實現的狀況。第二是效能（efficacy）：人們期望有效能的感覺，他們嘗試用一個方式去解釋事件，讓事件能夠支持他們，覺得對未來的結果有控制，當人們覺得自己有能力時，才会有信心去追尋個人生命中獨特的生命意義。第三是正當性（justification）：人們期望他們的行為是正確且有正面價值，或者是在道德上被肯定。第四是自我價值（self-worth）：人期望一個正面自我價值的感覺，他們在找尋各種方法建立一個感覺，他們是良善的、是被欣賞的、是有價值的人，具有令人渴望的特徵。

Hedlund, D. E.（1977）提出，生命的意義指的是個人的意義，也就是個人存在的理由。它賦予個人力量與價值感，當個人能意識到自己存在的理由時，個人會感到有力量，並覺得自己存在是有價值的，此時個人將對自己的方向有清楚的認知，並有動機完成自己所從事的工作（轉引自蔡佩姍，2006）。

總之，個體在一生當中，其生命意義的來源會隨著生活的事件、社會變遷、文化…等的不同而有所改變，唯有當個體設法去滿足「目標」、「效能」、「正當性」、「自我價值」的需求時，才會感受到生命是有意義的（引自林家甄，2006）。

在生命意義的定義上，有多位研究者提及，茲整理如表。

表 2-1 生命意義定義一覽表

研究者	年代	生命意義的定義
傅偉勳	1993	生命的存在與肯定就是充分的意義，生活本身就是意義，我們只有通過積極正面的人生態度與行為表現，才能體認我們對於生命真實的自我肯定，進而完成我們人生的自我責任。
李遠哲	1999	係指個人認識自己、肯定自己、尊重生命、欣賞生命，進而愛惜自己，勇於面對生命中所有的挫折與挑戰，且能積極應變與生存。
黎建球	2000	生命不論在哪一種情況下，其意義都將建立在對生命的體認和肯定上，並以追求意義及價值為最終目標。
劉翔平	2001	生命的意義因人而異，因時而異。每個人都有自己特定的人生使命或天職，要求他去完成所賦予他的具體任務。
呂應鐘	2001	生命的意義分為現實人間與未來天國。在現實人間中重視家族的繁衍，將人生的意義寄託在生命的延續，所以人雖然死了，意義卻永久存在。
陳福濱	2001	生命是內在的自發活動，使活動的主體存在而發育；存在是我的最基本要件，我存在，才有我；我幾時有生命，我就存在，人之生命的第一個意義，就是「人的存在」。
釋證嚴	2003	生命之意義在於啓發人們的愛心、展現清靜之愛，唯有深入黑暗的角落中，才能撫慰受創的心靈，去除煩惱與煩憂，重新燃起人對人生的希望，讓世間璀璨與暇滿。
Maslow	1976	認為人是透過自我實現來體驗人生的意義，而一個能自我成長的人，能應用其創造力來證明自己的存在並同時將自己帶進高峰的體驗中。

表 2-1 生命意義定義一覽表（續）

研究者	年代	生命意義的定義
Frankl	1986	生命的意義在創造價值、經驗價值和態度價值，追求生命意義是人的本能，每個人都有自由和責任，去追求其獨特的生命價值。
Csikszentmihalyi	1991	生命意義是人生最終的重要性，個人若能從生活中發現生命的終極目的、找到自己設定的目標，就能對每一個經驗賦予意義。
Howden	1992	認為生命意義在於讓人們重視生命、期盼未來、追尋目標，並展現個體存在的理由。
Kubler-Ross	2001	生命的意義就是要投入去愛別人、投入關懷你週遭的人、投入去創造一些讓自己活得有目的、有意義的事情（李永平，2001）。

資料來源：呂佳芬，2010

二、生命的有限與苦難

Frankl(1963)認為「世界上沒有任何東西是萬能的，可以直接幫助人人在最壞的情況中還能活下去，除非本身體認到生命有其意義」。納粹集中營的痛苦經歷，讓他體驗生命的有限性及不可逆性是既存的事實。在生命有限的時光裡，每個人必須完成某種事情，把結束作為生活的一部分，這也是一個人最終極的關懷。接受苦難尋找存在的理由，是面對有限生命的出路。Frankl 接受生命現實困頓，從苦難中發展出「意義治療學」。他強調生命的獨特性和唯一性，是個人對生命負責的來源(劉翔平，2001，趙可式等，2002)。從苦難體認生命的短暫，把握有限時光，完成某種目標，即是對此生的生命負責。

Frankl 從對苦難的體驗發展出意義治療的三個面向，即意志的自由(freedom of the

will)、意義的意志(the will to meaning)、生命的意義(meaning of life)。他認為個人生命的獨特性無法被他人取代，生命最大自由是不受操控的。對「生命意義」的看法也因人而異，有指向未來性具體目標，也可能只是浮現在眼前的意義感，這種存在的理由可能會被改變，一個理由不存在，會再尋找另一個支持的理由。李安德(2002)提出個人在面對苦難時，尋找意義是必要的，「意義」讓人心靈更完美，也是支持人活著的最好理由。經歷苦難的人能理解他人的苦，比較能感同身受他人的苦難，也更具同理心，心地會更柔軟，更願意伸出援手幫助他人。一個人若能接受命運及其所附加的一切痛苦，並且肩負起自己的十字架，則即使處在最惡劣的環境中，照樣有充分的機會去加深他生命的意義，使生命保有堅忍、尊貴與無私的特質（Frankl，1995）。

每個人追尋的意義有很大的變動性。生命中出現重大事件，可能改變個人對世界的看法，對生命的期待也可能轉變。本研究的研究參與者，生活在傳統的文化中，生命中遭受來自家中長輩及社會的期許，在他們的生活裡，有太多的不確定，而這些生命經驗會留在他們的內心，進而影響日後對生命意義的看法。本研究即在探究苦難帶給的意義，以及如何適應在傳統與現代文化的生活世界。

Baum & Stewart(1990)指出生命意義並不因年齡與性別的不同，而有太大的差異，反而和愛、子女、工作以及個人的活動等因素有高度的相關，每個人的生命意義來源都大不相同，包括對自己生命的瞭解、對歷史事件的觀感，以及個人的生命價值觀等。（引自賴昆宏，2006）

Rabbi&Grollman（1977）說太多人將人生價值做錯誤的詮釋，他們重視生命的長度而不是深度，重視它的問題而不是對它的承諾。如果想要心靈成長，永遠不會因為年長而太遲，也不會因為病得過重而來不及。生命是一連串的尖峰時刻，當我們擁有一份尊榮，獲得一個地位、經驗愛情，敞開心胸面對他人，面對世界時，就是對自己的生命賦予意義。（引自曾應鐘，2009）

三、存在的意義

（一）、存在終極關懷

Irvin D.Yalom，認為存在的基本立場不同，是個體面臨存在既定事實所造成的衝突。既定事實就是人類的四個終極關懷。四項人類最終關切的問題：

- 1、死亡：生命終有一天會停止，生命和死亡是相依存的；他們同時存在，而不是接續發生的。死亡不斷在生命表層下騷動，而且和行為有巨大的影響。死亡是焦慮的來源。死亡幫助我們了解焦慮，提供了一個心理動力的架構，做為詮釋的基礎，也是一種能夠激發視野大幅轉變的邊界經驗。
- 2、自由：沙特說：「一件事物無可爭辯的創始者」就是責任，責任的意思就是創始的根源，要了解什麼是責任，就要了解人是自己創造了自我、命運、生活的困境、感受和苦難，沙特也說「人類不但是自由的，而且是注定自由的。」自由的觀念不只要為世界負責（也就是為世界注入意義），也要為自己的生活負起完全的責任，不只為自己的行為負責，也為自己沒有履行的行動負責。
- 3、存在的孤獨：在人生的探索中，我們體認自己是有限的，我們必然會死，我們是自由的，也無法逃避我們的自由，我們也學到人必然是孤獨的，存在孤獨是指自己和任何其他生命之間無法跨越的鴻溝，是人與世界的分離，對抗存在孤獨的恐懼，主要的力量就是關係，如果我們能承認自身存在的孤獨，毅然面對，就能深情地轉向他人。
- 4、無意義：卡謬認為生命意義的問題是最急迫的問題。亞隆認為生命的目的和生命意義是可以交替使用的，他的生命意義包括了目的：擁有意義感的人會認為生命具有某種有待實現的目的或功能，具有某種適用於自己的首要目標或許多目標（易之新譯，2008）。

（二）、存在特徵

美國存在心理學之父Rollo May，結合存在主義與精神分析，形成一種能加強自我治療，提供支持的人的存在主義。他指出存在有下列六大特徵：

- 1、自我核心：人有其獨特性，人的存在在於保持其核心性以與他人有所區隔。
- 2、自我肯定：人有勇氣在自我選擇的過程中實現自己的價值，稱之自我肯定也稱為「成爲自我的勇氣」（the courage to be oneself）。人藉由（1）身體勇氣（physical courage）：人對自己體格力量肯定（另一解釋爲傾聽自己身體的信號）；（2）道德勇氣（moral courage）：一種與同情心有密切關係的勇氣；（3）社會勇氣（social courage）：一種和社會冷漠對立的勇氣；（4）創造勇氣（creative courage）：一種能促使人與社會繼續發展的新模式和新象徵，也稱爲藝術勇氣，來進行自由選擇、確立和實現其自我。
- 3、參與：人在保有其自我核心及自我肯定的過程中避免不了參與，但參與與保有自我存在的獨立性及自我肯定需配合得當。
- 4、覺知：覺知指人對自我核心的主觀認識，是一種體驗感覺、願望、身體需要和慾望的察覺，亦爲人和動物對外在威脅的警覺和擔憂。
- 5、自我意識：是覺知表現在人類身上的一種獨特形式，是人領悟自我的一種獨特能力。自我意識一方面使人可以自由選擇，進行抽象、創造和超越時空限制，一方面迫使人不得不面對人自我核心及生命有限性的現實。這種迫使人不得不面對人自我核心及生命有限性的現實將引發人存在的第六特徵－焦慮。

6、焦慮：焦慮是人在存在所面臨到威脅時，自然而然形成的一種痛苦的情緒反應，爲一種不確定性和無依無靠的孤獨感。具有「對存在受到威脅的一種反應」、「對人的基本價值受到威脅的一種反應」、「對死亡的恐懼」及「人內部衝突的反應」等特點（引自曾應鐘，2009）

不同族群、文化、社會結構及個人背景，所形成的世界觀也不同。Ibrahim(1991)認爲世界觀受到種族、年齡、性別、教育背景、宗教信仰、社會階層及文化的影響。世界觀離不開天、人、物、我四個方向，生命意義也存在其間。 Ibrahim & Owen (1994)以 Kluckhohn & Strodtbeck 的觀點，將世界觀分爲四種類型：

- 1、樂觀的世界觀(Optimistic Word View)：相信人的本質是性善的；人與自然的關係是有時和諧有時征服的；活動導向是半知半行的。
- 2、傳統的世界觀(Traditional Word View)：相信與人的關係是階層性的，有時也是同儕互利的關係；人與自然的關係是控制的；時間導向是未來，也關心過去。
- 3、當下的世界觀(Here and Now Word View)：時間導向強調現在的重要性；活動導向則是知而不行的。
- 4、悲觀的世界觀(Pessimistic Word View)：相信人的本質是性惡的，也可能是非善非惡的；人際關係是互利的；人與自然的關係是征服的（引自劉香美，2005）。

李森珪（2002）從社會時代變遷的歷史脈絡下訪談十位台灣老人，其所呈現出的生命意義屬性為：（1）對自我付出的評價，當中包含對家庭付出、自我實現的肯定，及對社會有無貢獻的評價；（2）自我期許，指的是個人目的達成的期待，和健康的體會；（3）宗教的實踐與追尋，即個人存在的意義來自於宗教信念的影響（引自蔡佩姍2006）。

蔡坤良（2004）以小琉球漁村老人為研究對象，發現其生命意義感包含三個層面：（1）自我評價，係指個人評價，當中包含受訪者認為生命是來受苦、覺得生命是沒有意義的，這些形成他們對生命意義的評價；（2）自我統整，係指受訪者能接納過去與現在生活。其對生命意義的看法由自我肯定，以及對生活、家庭及子孫成就的滿意所形成的；（3）自我實現，係指自我期望與實踐。包含在生命當中有清楚的人生目標及行有餘力助人所形成的生命意義感（引自蔡佩姍2006）。

以上兩個個案是從老人對生命意義的評價，以對自我的存在跟對他人的付出、自我的肯定做一個要求與期許。從正向心裡來看，無男丁家庭當她們年老或面臨年老，是否能如詹森(Johnson, 1986)對心裡健康定義：認為一個人具有才能去克服並對付日常生活問題、孩子問題、學生問題、父母問題、配偶問題以及跟鄰居別人保持和諧關係，能夠解決日常生活工作之衝突、控制花費，飲食、飲酒取樂、使用菸草毒品、控制脾氣、節制性慾行為、保持理性思考、促進自我表達、改進族群關係、保持公平待遇、處處為人設想、促進自我瞭解、改善溝通技藝等等，有建設性地表達您的感受而不傷到別人，更要保持自信，能幹，以及歡迎新的挑戰。

學者對於心理健康的標準有不同的看法，但多以「多面向」來看待。吳武典 (1996) 認為心理健康應該滿足四個標準，1.能了解並接受自己2.能有朋友並好好交往3.能有工作並勤於工作4.能面對現實做有效的因應。Derlega & Janda(1991)指出下列健康人格的六個主要概念：1.對現實的知覺能力。2.活在過去與未來中。3.有意義的工作。4.人際關係。5.感受情緒。6.自我(能正向地看待自己和別人。Moody 於1990年曾表示過，「當年老的時候，生命走到盡頭時，最終要想到問一問：『這些有什麼意義？』」(轉引自蔡佩姍，2006)。Frankl認為人最關心的，並非去追尋享樂，或避免痛苦，而是在發現生命的意義。尋求意義的意志屬於人的存在本質，乃是人所與生具有之趨向意義的原始取向。意義是獨特且唯一的，只有經過個人親自實踐之後，方能滿足個人尋求意義意志。

第三章 研究設計與實施

本研究主要是探討無男丁家庭捧斗的生命意義感，探討的範圍涵蓋她們的家庭、祭祀、傳承、財產分配，同時也對其生命意義及年老人生規劃等面向進行了解。為顧及資料蒐集的完整性以及深入理解受訪者的內心世界，乃採質性研究方法，以深度訪談方式來進行。本章將分別就研究方法與取向、研究對象、研究流程與資料處理、研究嚴謹度與倫理，作逐一說明。

第一節 研究方法

本研究採質性深度訪談法。透過與受訪者在自然情境中的談話資料，蒐集以受訪者為中心的主觀經驗與感受。有鑒於研究對象為「人」，而個人生命歷程以及對生命意義之描繪與闡述，屬個人獨特性經驗，除語言的述說外，參與者的語氣、表情、情緒、肢體等的反應，可能都有特殊的意涵，這些細節與研究目的有著密切關連，無法透過量化方式呈現。觀察、聆聽和接觸是探求世界資訊的主要來源。訪談是研究資料蒐集的方法，企圖創造聆聽的空間，在此空間中的科學認知領域裡，意義是透過口語觀點之意見交換共同創造所建構出來的。

陳向明(2002)對質性研究方法下的定義是「以研究者本人做為研究工具，在自然情境下採取多種資料搜集方法，對社會現象進行整體性探究，使用歸納法分析資料和形成理論，通過與研究參與者的互動，對其行為和意義建構獲得解釋性理解的一種活動。」

高淑清（2008）形容學習質性研究的過程，讓自己浸濡在哲學思辨與日常生活的實踐中，奠定反省科學的基礎，因為它幫助我反省思索人寄間的普世價值；質疑反省經驗研究之可能性；更反省現象背後是否有更真實的存在。而反思不正是質性研究中不可或缺的精神，而訪談過程中對研究參與者的情緒反應等觀察紀錄，更能加深研究者詮釋其背後的意涵。

V. Minichiello（1990）直指，深度訪談是一門以闡釋為目的的研究方法。其潛在假定是：個體在他們親眼所見或深信如此的情境之中採取行動。因此，深度訪談希望帶領

研究者溯源而上，經由個體的想法來探察各種行動背後的社會事實。與此呼應的是，J. Johnson (2002) 指出，深度訪談希望達致的深度理解是：以個體實際參與的日常活動與事物為探詢對象，一方面以超越既定生活常識、與文化表達形式的角度，來掌握其它可能意義，但另一方面又同時掌握這些可能意義與個體之內在連結，進而針對個體實際參與的日常活動與事物，發展出富有創意的多元觀點。除了著眼於個體的生存處境，深度訪談同時堅持的訪談原則是：透過訪談，研究者是希望藉助研究參與者的觀點，以理解日常活動與事物的社會意義。所謂半結構訪談，要求研究者先行確認提問的方向與問題，但允許研究者在提問之後，進一步探究訪談歷程中受訪者所言及的議題 (May, 2001)。基本上，此訪談型態明確揭示：為進行詮釋學提問，研究者既不能退居旁觀者的位置，試圖如實紀錄獨立而實在的客觀課題，亦不能以獨裁者的姿態，強行把自我意見施加在有待釐清的課題之上 (陳榮華, 2003)。

本研究以半結構探索人生的缺角—無男丁捧斗家庭之生命意義探究。以深度訪談方式蒐集文本資料，再以階層分析模式分析，尋找主軸故事線的脈絡，建構研究參與者的生命故事；另一方面，由資料中抽取共通主題、類別，探索不同主題、類別與個人生命意義感的關係。最後再以此為基礎，發展出研究結果的寫作架構，再依此架構將前述整理出的主題、類別與範疇的內容融入寫作，而呈現出此經驗的現象脈絡，並發展出適切的現象解釋觀點。

第二節 研究對象

根據研究主題無男丁家庭來選定研究的對象，本研究對象設定，家庭全部都生女生。本研究受訪者原有十位，經與指導教授討論後，刪除同質性較高的四位受訪者。因本研究議題的研究對象為隱藏性人口，不易尋找，主要是透過研究者本身的人脈關係，如：自己的朋友、同事、受訪者的朋友等，受訪者並不特地限定所在區域、年齡、有無宗教信仰等。本研究受訪者六人，2位男性4位女性，個案F的原生家庭，媽媽生七位女兒，個案本身也生三位女兒。個案B的先生與公公都是獨子。個案A是家族中的長子兼長孫傳承的壓力都在她的身上。個案D因為公公是被招贅，有複雜的異姓公媽祭祀

問題，生三位女兒但都打算不婚。個案C、J 各生二位、三位女生。

表3-1 研究受訪者基本資料表

代號	年齡	職業背景	教育程度	家族背景	宗教背景	子女背景	其他背景	訪談次數與時間
A 男性	52	公	研究所	排行老大 一位姊姊 三位妹妹 一位弟弟	民間信仰	2個女兒。 老大：大學 老二：研究所	家中長子，父親希望孫女以後能生一子從母姓。	3次 第1、2次1.5小時 第3次1小時
B 女性	44	公	大學	公公與先生為獨子，有二位小姑。	天主教	3個女兒， 老大：高一 老二：國一 老三：小四	原生家庭排老四。先生是獨子。女兒還小未曾討論。想法放家族墓園	2次 第1次1.5小時 第2次1小時
C 男性	53	自營企業	高中	排行第四 三位哥哥 一位弟弟 二位妹妹	佛教	2個女兒 老大：高職 老二：大學	家中排行老四，對往生後是否有人祭拜存疑，不想給女兒負擔。	1次 2小時
D 女性	68	公 (退休)	高中	長媳，一位小叔(歿)，一位小姑(出家)。	佛教	3個女兒，適婚年齡。 老大：專科 老二：大學 老三：專科	夫家長輩是招贅。不給女兒負擔，身後事交給師父處理。	1次 2小時
J 女性	60	教 (退休)	大學	長媳，一位小叔，三位小姑。	民間信仰	3個女兒。 已婚 老大：大學 老二：大學 老三：大學	原生家庭有七姊妹排行老大，夫家2兄弟排老大，也都是生女兒。	2次 第1次2小時 第2次1小時
F 女性	65	家管	初中	排行第四，五個兄弟	民間信仰	3個女兒。 已婚 老大：研究所 老二：大學 老三：大學	把祖先牌位全移至寺廟安置。	1次 1.5小時

註：年齡以民國九十九年（2010）為準

第三節 研究流程與資料處理

一、研究流程

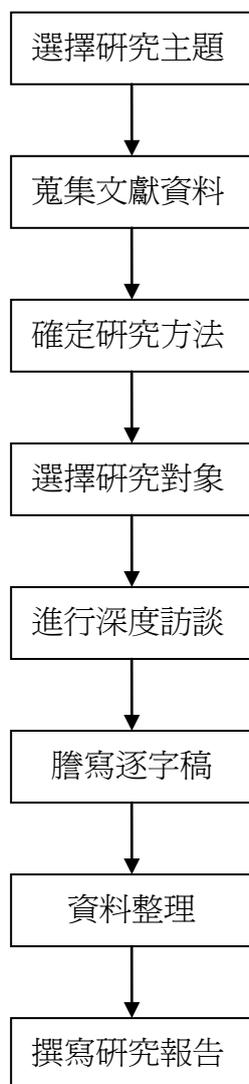


圖 3-1 研究流程

(一)、選擇研究主題

研究動機啓動之後，在蒐集文獻的支持下，經由不斷的思考、醞釀、修正，再與導教授討論，確定研究的目的與研究的主題。

(二)、文獻探討

在研究過程中持續蒐集無男丁家庭捧斗相關文獻與書籍，或經由圖書館、數位典

藏、網路資源蒐集相關文獻，仔細研讀，檢討自己的研究內容，請教指導教授，不斷修正，撰寫成文獻探討。

(三)、確定研究方法

在指導教授的指導下，依循研究主題，認為以深度訪談的質性方法，最能引發研究受訪者內在的故事，在其傾訴故事之後，再就研究目的，欲探詢的問題請研究受訪者補充。

(四)、進行深度訪談

進行深度訪談之前，擬定訪談大綱，選擇研究受訪者，撰寫訪談同意書，再與研究受訪者進行訪談，對其中一人二度甚或三度訪談，時間每次一至二小時。

(五)、謄寫逐字稿

經過深度訪談之後，仔細聆聽錄音檔，傾聽其語調，觀察其表情，完成訪談記錄、轉譯謄寫逐字稿。

(六)、資料整理

將完成的逐字稿及訪談的文本資料重複閱讀，依文字展現的不同意義進行編碼，再深入探詢蘊藏其中的生命意義。

(七)、撰寫研究報告

完成意義編碼之後，依據文本資料進行研究主題的探究與分析，再提出研究結論與建議，成為有系統的生命故事，展開研究報告的撰寫。

二、訪談大綱

- (一)、請談談您的家庭背景，是否需要你的傳承？
- (二)、何人要求你背負傳承重任？或是自發性的？
- (三)、在其他家庭成員身上，你會感受到「重男輕女」的差別待遇？
- (四)、面對「重男輕女」的差別待遇，你的因應方式為何？
- (五)、婚後多久懷孕？是否有生育壓力而難以受孕？
- (六)、有必生男孩的壓力？

- (七)、孩子的姓氏如何分配？
- (八)、祭拜祖先的工作由誰負責？
- (九)、如何約定財產繼承問題？是否因此問題而引起爭議？
- (十)、父母奉養問題？
- (十一)、如何安排子女不在身邊的生活？
- (十二)、有什麼經濟、保險的規劃？
- (十三)、會參與社會服務的工作？
- (十四)、是否願意負起傳承責任？
- (十五)、對於未來的日子，你有什麼想法？
- (十六)、請你回想，無男丁是否給你帶來痛苦？已經既定的事實對你有什麼改變？
- (十七)、一路走來最辛苦之處？給其他相同處境之人何建議？

三、資料處理

質性研究的深度訪談除訪談工作的進行外，最重要的莫過於資料的整理與分析。除將訪談錄音做成逐字稿外，如何透過開放性的編碼進行歸納，並從中找出主題成為首要問題任務。高淑清(2001)指出主題分析法是質性研究資料分析的方法之一，其目的在於發現蘊含於文本中的主題。所謂主題分析法是對訪談資料或文本所進行系統性分析的方法，試圖從一大堆瑣瑣碎碎、雜亂無章且看似南轅北轍的素材中抽絲剝繭，歸納與研究問題有關的意義本質，以主題方式呈現，用來幫助解釋文本所蘊含的深層意義(高淑清，2008)。

本研究與每位訪者均進行至少二次的訪談，每次約一至兩個小時，每次訪談結束後，隨即進行逐字謄寫工作，並嘗試從中如尋找關鍵事件，輔以訪談手札的紀錄，擬定下次訪談重點與綱要。訪談工作結束後，所有資料歷經謄寫、編碼、分類、歸納、分析等步驟，逐漸釐清並描繪出主題架構，依據這些資料將每位參與者的生命歷程寫成完整

故事，並請參與者確認內容正確無誤後，即進行下一步的分析工作。

第四節 研究嚴謹度與倫理

一、研究嚴謹度

質性研究者關心的不是「客觀分類計量」，而是「社會事實的建構過程」以及「人們在不同的、特有的文化社會脈絡下的經驗與解釋」。在嚴謹度的考量，根據Denzin 和 Lincoln 提出符合研究確實性的標準（李選等，2001）：

- （一）、確實性：從不同的角度或方式獲取文本資料，例如訪談稿、田野日誌以及研就參與者文稿或者錄影帶，併用不同的資料來源算是三角交叉檢視法的運用。
- （二）、推廣性：研究者於蒐集資料時，將所得訪談資料作豐富且深入歸納分析使研究結果達到推廣性。
- （三）、信賴性：研究者須確實掌握自己的提問方向。儘管確切的問題源自確切的無知，但問題本身具備方向的意義。每個問題一經提出，即揭示了某個被問事物的存在。研究者將訪談過程中所使用的輔助工具如錄音光碟片及田野日誌等均妥善保存，建立所謂「審查管道」以提高信賴度。
- （四）、確認性：旨在檢視研究者是否能秉持客觀中立的研究立場來確保研究結果的正確無誤。邀請與研究主題相關的資深研究者，針對研究的過程及內容做討論及分析，以期研究結果具可確認性。

二、研究倫理

本研究以人為中心，研究訪談進行前，充分的告知研究受訪者本研究的目的及研究進行的方式。徵求研究對象的書面同意包括尊重個人的意願、確保個人隱私、不危害研究對象的身心、遵守誠信原則。

Bogdan & Biklen (2001) 指出研究需立基於以下的倫理態度來做研究，才不至於

失去研究的價值與意義及傷害到研究對象：

- (一)、除非當事人同意，否則研究對象的身分必須保密，這樣蒐集到的資料才不會使研究對象困窘，或是以其他的方式傷害到研究對象。因此本研究爲了避免認知上的誤解，研究者與受訪者聯繫訪談事宜前，除了取得研究參與者口頭同意之外，並在進行訪談前將研究目的與訪談同意書(如附錄四)交與受訪者並解釋之，讓其更加明確瞭解本研究的方向從而取得共識，之後再開始進行正式的訪談。
- (二)、在研究中要尊重研究對象並尋求他們的合作。雖然有些人贊成隱密的研究，但在一般的情況下則有共識，意即研究對象必須被告知研究者的研究興趣，並同意進行才可以，故研究者更不可以欺騙對象，並使用隱藏的錄音或錄影工具來蒐集資料。研究者在本研究進行前徵求研究參與者的同意之後才進行錄音的資料收集，並告知研究參與者會加以妥善處理整個錄音的資料，確保不會外洩，使其減輕錄音的困擾與疑慮。
- (三)、簽立訪談同意書，確保研究對象的權利與義務，因此研究者在研究前告知研究參與者，於訪談進行的內容中若涉及揭露個人內心深處所不願接觸的事件，或是一些尷尬、不舒服的感覺，隨時可選擇中斷或退出本研究，亦或是在錄音過程中，有任何不希望被紀錄的部分，研究者亦會刪除此部分錄音，同時研究參與者也有權利在任何時間退出此研究。

第四章 無男丁家庭的生命故事

無意識中非理性質素的威脅，
解釋了為什麼人類害怕看清自己。

榮格

第一節 A 的故事—家族中長男兼長孫的壓力

A 出生在南投的鄉下，他的出生為這個家族帶來歡樂與希望，也讓他自己備受呵護。由於母親與阿嬤間的衝突，又得不到父親的諒解，奮而自殺身亡，讓 A 從小就失去母親。父親的續絃，讓他覺得父親不再愛他，把所有的錯都歸咎在新媽媽的身上。不和諧的親子關係不因隨著年紀漸長而消失，為證明自己也能自力更生，國中畢業後便離家到台中討生活。軍中的生活讓他體會很多，他在思考難道他還要一直過當兵前做黑手的生活嗎？一次偶然機會下到公務機關洽公，看到裡面人員的辦公情形及辦公環境，當下就告訴自己，這就是他要的。雖然薪水待遇不高但有個好名聲，他毅然決定向公職挑戰。很幸運的他先後在民國 71 年及 73 年通過普考及高考等公職考試。目前是○○縣的人事主管。

他感謝太太的支持，不顧當時還是黑手的身分嫁給他。或許在大家族生活的不適應，無法婚後馬上懷孕。原以為是壓力過大造成，經過檢查才知生理機能問題難以受孕，經過醫療處置，終於懷孕但已是三年後。連生 2 個女兒在這個家族壓力更大，傳統觀念長子兼長孫理應負起傳宗接代的責任，但 A 無法承擔起這重責大任，他如何看待中國傳統的觀念及釋懷他無男丁的人生。

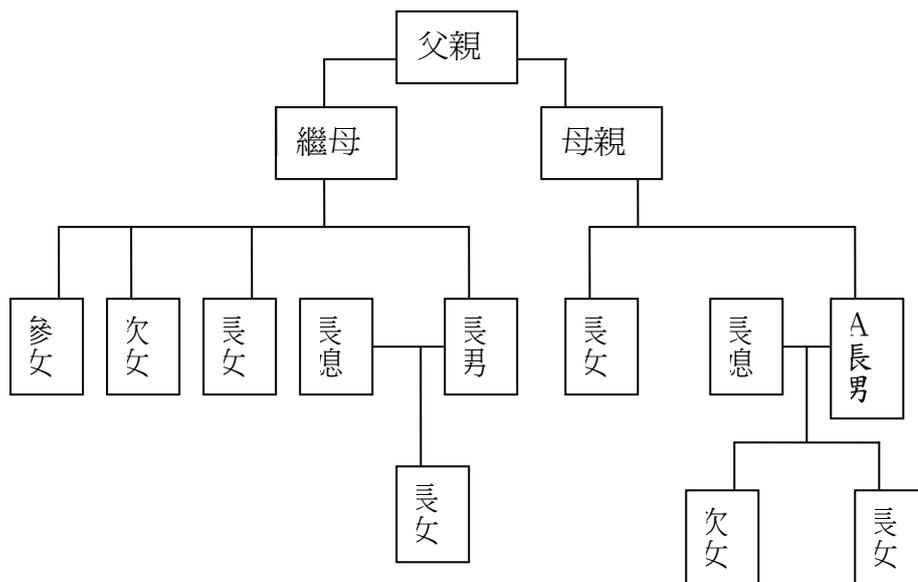


圖 4-1 A 家族圖

一、被拋棄與背叛的童年生活

A 在眾多家族長輩期待中出生，身為長孫的他曾為了那個鄉下大家族帶來歡樂與希望，他獲得眾親人呵護與疼惜，可惜好景不常，就在俊祥出生幾個月後，母親因俊祥照顧問題與祖母爆發爭執，在未能獲取父親奧援之下，憤而自殺身亡，失去母愛關照的俊祥自幼體弱多病，雖然祖父母及眾多叔叔姑姑疼愛依舊，但失去母愛的同時，也隱含著即將失去父愛。A 從小與父親睡覺，就在就讀小學前夕，父親續弦，從那一刻起他必須搬到祖父母房間睡覺，母親的自殺他並沒有被拋棄的感覺，因為他不懂；父親的續絃，著實讓他有股被背叛的憤怒，因為自此不能與父親睡覺。不懂事的小孩子將這些不滿遷怒於新媽媽，倔強的脾氣讓他不願意與繼母講話，甚至責備姊姊沒有骨氣，只為她與繼母講話；他自己跑到河邊洗衣服，只為了不想讓繼母洗衣服，種種叛逆行為，使和諧家庭自此動盪難安紛爭不斷，也讓父親左右為難，更間接的影響了他往後人生的發展。

二、不屈服的求學過程

不和諧的親子關係讓俊祥想要早日逃離家庭生活，好不容易撐到國中畢業，終於可以展翅高飛，A 小時候成績就非常優秀，國中分配在升學班尚且能名列前茅，但脾氣倔強的他，爲了爭一口氣，爲了不願意向家人伸手要錢，爲了證明他能自力更生，他放棄了高中聯考，直接報考台中區高職夜間部聯招，並錄取爲台中高工夜班部機工科學生。學籍解決了但工作卻沒著落，親戚帶他到學校附近一間鐵工廠應徵，老闆娘看到不到 30 公斤瘦小的 A，深恐無法勝任鐵工廠粗重工作，委婉說明不願意僱用，此時生命中的第一個貴人出現，也是苦學出身的老闆適時伸出援手，接納了 A，自此他過著辛苦而快樂的生活，白天上班晚上上課，雖然累經常在課堂上睡著，但他卻不以爲苦。

三年高工生活只有一句話「累」，但 A 覺得累得有尊嚴，累得有價值，因此他很珍惜這份得來不易的工作，也爲了要報答老闆知遇之恩，他認真的學習，辛勤的工作，與同事愉快的相處，並深獲老闆賞識。高中畢業後參加二專聯招，在填志願前他取得老闆的支持與協助，將工作時間劃分爲兩班制，以方便他白天上課晚上上班，因此他選擇最近的勤益工專就讀。兩年專科生活，他的成績不是頂好，總是低空掠過，但至少他可以繼續憑著自己的努力升學，不必向家人伸手要錢。

三、軍中生活的頓悟

工專畢業後 A 馬上接受徵召服役，除了新兵訓練在台中地區外，他抽中讓人畏懼的金馬獎，分發到金門外島。對於習慣離家的 A 而言，似乎也沒有什麼值得驚訝的，就在金門一年多的期間，讓他有更多的時間去回憶過往，讓他有更多的時間去思考未來，也讓他能更深沉的思考與家人的相處問題。有一天，當他上野外求生課時，遠遠望去有戶人家炊煙裊裊，頓時讓他思想起遠方的故鄉，想起故鄉的父親，也想起故鄉的點點滴滴。自幼倔強的他，竟然頓時鼻頭一陣酸，他體認到老父的難處，他自責自己爲什麼不願與繼母溝通，他悔悟自己的年幼無知。當下，他下定決心退伍後要好好與家人相處。

四、不願意在工廠一輩子

退伍後 A 依然回到鐵工廠上班，此時工廠規模已經擴大許多，人員也增加不少，他過著與一般工人一樣的輪班生活，但是，隨著工廠規模越來越大，他的重要性卻似乎越來越低，他一再思考，這就是我要過一輩子的生活嗎？不服輸的倔強個性，厭倦了整天髒兮兮的黑手生活，讓他羨慕公務人員的白領生活，雖然當時公務人員待遇比較低，但圖個較安定，謀個好名聲，他毅然決定向公職挑戰。很幸運的他先後在民國 71 年及 73 年通過普考及高考等公職考試，72 年開始他的公職生涯，任職單位從鄉鎮公所到省政府，這段期間歷練了不同的單位但從事的都是同性質的工作，隨著台灣省政府精簡工作之推動，被移撥內政部消防署人事室擔任薦任第九職等科長，接續到銓敘部及人事行政局任職，茲有感於地方制度法實施後，地方政府將成爲未來政治活動重點，縣市政府一級主管成爲增加工作歷練之重要職務，因此於 92 年間調任縣市政府擔任人事主管。

五、愛神來臨

A 退伍後回工廠上班時認識當時擔任會計工作的太太，交往初期女方父母反對，除了不希望女兒嫁給黑手外，他的家庭背景也是反對因素之一，記得第一次帶岳父母到鄉下老家拜訪父親，回程在中興新村休息時岳母哭著問太太，妳真的願意嫁到那麼深山嗎？妳沒有更好的對象可以嫁嗎（事後太太講的）？對於太太的堅持，A 十分感動，也常讚嘆太太的勇氣，願意將一生幸福投資在一位黑手身上。他們在七十二年結婚，婚後他太太也到公家機關上班，過著平順的公務生活，生兒育女變成最重要的任務。

六、鄰里、社會、議論的壓力

我在鄉下傳統農家長大，我是家族中長孫，我小時候可是集三千寵愛於一身，因爲我是我們家族中，我們這一代第一個出生的男丁。我親生媽媽生了我跟我姐姐，我的繼母連續生三個女兒仍不死心，終於在第四個生下兒子。我爸爸有三個兄弟，小叔叔的孩子都沒有結婚，我們這一房我跟弟弟都沒有生兒子，大叔叔有兩個兒子但也只生一個孫子傳宗接代，也就是我們家三房只剩下一個男丁傳宗接代。我爸媽都有傳統思想跟觀念，理論上我是有傳承的壓力，我想最主要還是來自於父母親的壓力吧。我 23 歲就結

婚，那時候男性公務員必須年滿 25 歲結婚才能領結婚補助費，我 23 歲就結婚所以無法領補助費，記得曾跟我爸爸說那我等到 25 歲再登記補辦結婚手續就好，但他不同意，因為他說馬上要生孩子那小孩戶口如何登記，顯示當時他多麼希望我們婚後生子，可是偏偏我們婚後好久都沒有動靜。

（一）、害怕面對家中長輩

每一次回鄉下老家，親朋好友就會問什麼時候生孩子，趁年輕快一點生，還會有許多嬸嬸婆婆會告訴我們生孩子的偏方，我們有嘗試過許多偏方，但好像都沒有用。後來我太太就不願意跟我回家，每次要回家心理壓力就很大，我都費盡心機連哄帶騙她才願意陪我回鄉下，我回到家裡打個招呼就回自己的房間，因為我們回家時都是年節，會有比較多的親朋，特別是清明節所有家族成員都會回去掃墓，我們家鄰居都是同一個祖先的，掃墓時有幾十人，那種場合我太太最怕。

她並不是因為生育壓力而難以受孕，她是因為生理機能問題難以受孕，後來去看醫生做輸通卵管手術，聽她說很痛我也不知道。後來勉強懷孕但卻又流產了，我記得那時候她哭得很傷心，比無法受孕更痛苦，後來結婚將近三年才確定喜訊，但剛懷孕不敢講因為怕又流產，是等到好幾個月肚子大到都已經看出來才趕回去告訴我爸他們。因為一開始無法生育，所以只要能生就好，當我生下第一個女兒時，雖然已曾有如果是個男孩該有多好的想法，但我們還是很高興，我爸媽也很高興，但接著卻說，沒關係下一胎再生個男生就好，無形中給我太太許多心理壓力。

（二）、連生二個女兒之後

等到第二個女兒出生後，生男孩的壓力就逐漸增強，坦白講老二是意外受孕，不是在規劃的時程中誕生，對於這個不按牌理出牌的老二，剛開始甚至想要拿掉胎兒，後來才勉強生下來。但是生兩個女兒對於傳統家庭的我，壓力就不可避免的由各方面湧現。以前感覺沒有那麼深刻，最近可能是父母親年紀大了，每次回鄉下經常聽到我爸在談這一件事，他經常說：鄰居說：「恁這一房倒房了」，讓人聽了很不舒服，我們倒不倒房關

鄰居屁事，鄉下地方就是有這些有的沒有的，好幾次我女兒（老大）跟著一起回去，我爸爸都會要她快一點交男朋友，將來生孩子一個給張家繼承香火，害得我女兒不知如何因應。但是壓力的強度隨著年齡與時間的推移而有所消長。從開始剛結婚時只要能生出來就好，就像人家在笑豚母時所講，能夠生出一隻蟑螂也甘願，所以那時候的壓力是不能生育，生男生女倒是次要。

男生經常有個觀念就是性能力不好，無法讓太太滿足才會都是生女孩子，因為那時候年紀輕對此尚無具體概念，反而是人家經常講因為男生不夠強壯，做愛時太早射精女方未達高潮，這種講法是當時最在意的壓力源。所以與同學或同事聊天時，經常不願意講出自己沒有生兒子。A 內心非常期盼有個男孩，所以，親朋好友推薦的中藥偏方我們試過很多，我以前當幹事時的里長是一位老漢醫，雖然那位老漢醫里長住在台中縣梧棲鎮，我們還是經常騎機車去他那裡拿藥吃，說是調理體質，就可以生男生，我們（因為男女都吃藥）斷斷續續吃了將近半年的藥；另外有人介紹台南市安南區有一個中醫師專門幫人家生男孩，我們也千里迢迢的跑去拿了幾個月的藥吃；至於其他的偏方更是不計其數，我記得當時有一種保健食品說可以調整女生體質為偏鹼性，比較容易生男孩，當然我們也照吃很久。

A 的太太非常迷信曾經找算命師到家裡看風水，重新調整床鋪的方位，說這樣就能生男孩。我記得那時候有一位同事連續生下兩個男丁，我太太那時候最喜歡到他家去聊天，她說可以沾沾喜氣，將來可以生男孩。最可笑的一件事，我們到福壽山農場玩，那裡有一個蔣公行館旁邊有一個叫「天池」的小湖，管理員介紹時說如果沿著那湖畔左三圈右三圈的跑，跑完到旁邊一顆石頭公許願，就可以生男孩，那時候她硬要我氣喘噓噓的跑完再去許願。

（三）、無形的壓力

A 的傳承壓力來源，除了父母外，太太也是最大的壓力源。A 的太太是一個十分迷信又思想傳統兼保守的女性，對於祖先或神明懷著十分虔誠的心理，每次拜拜她都會買很多的金紙燒，我跟她講這一環保且祖先不一定真的拿得到，經常會為此事爭吵。生第

一胎那時候剛好我們住的那一條巷子裡，其他兩家都生男孩，這也讓她十分不舒服，認為自己不如人家，我還曾為此跟她論過，別人家生男生女與我們何干，何必去在意，但還是不能讓她釋懷。後來她認為每一次抱小孩出去，鄰居經常會說隔壁那位男生得好看，將來一定是個帥哥，這讓她時更不爽，一直說我們自己生個更帥的男生。

當第一個女兒出生後她就一直希望生個男丁，所以我們接著生第二胎，只是事與願違第二胎還是女性，其實在當時我的太太一直希望能生第三個，再拼拼看，或許第三胎會生個男丁，因為我老二個性比較孤僻，她不知道那裡聽到的迷信，說這種人比較會「招弟」，所以我都已經快 40 歲了她還希望能生第三胎。A 基於經濟考量，而且認為都已經 40 歲了，就算生個男孩，等她當完兵我都已經 60 好幾了，「父老子幼」沒有多大意義，才沒有生第三胎，到目前為止她還會為此抱怨，說小孩子自己會帶糧食到世界上來，我們不用擔心，又說沒生第三胎也沒有見到我存多少錢，攢的錢還不是照樣花光，早知道就生生看。其實她曾經懷第三胎，但因她剛好身體不好一直吃藥，所以在我堅持下把那個胚胎打掉，現在經常掛在她嘴上的是，那一個應該是男生，如果生下來一定是男生，她可以感覺到。所以我想在她心理面，不只以前渴望生男生，到現在如果體力許可，說不定她都還願意再生一個看看，只是因為年紀越來越大，怕生下唐氏症兒子或著不健康的小孩，才逐漸澆熄了那股生男孩的慾望，接受沒有男丁的事實。

七、接受事實

A 口頭說沒有傳承的壓力，但是在內心世界裡，卻隱藏著一股不為人知的恐懼與焦慮。其實生子的壓力是一直伴隨著我，只是我不願意輕易的承認罷了，一者以怕被人取笑，書讀那麼多還有那種落伍的觀念；再者也怕陷入重男輕女之窠臼；三者不想讓二個寶貝女兒認為她們是賠錢貨，我不重視她們。直到兩個女兒逐漸長大，那種想要再生一個再拼一次的想法就經常浮現腦海，特別是我年紀越來越大，當要搬動重的東西時，有個男生有個壯丁該有多好這個念頭，有時會不自覺的脫口說出，而此時女兒也不用整天黏在身旁，因此，但是想再生的壓力是來自於家中缺乏壯丁。但隨者年齡繼續增長，體力已明顯不適合再生小孩來時，壓力反而悄悄的溜進我的腦海，那種壓力才是真正的壓

力。

有時 A 看到人家帶著兒子去打球、去跑步、或是去釣魚等男性活動時，都會很羨慕，因為除了找同事外，都沒有人會陪我做這些事情。更怕老了之後，沒有兒子陪我聊天，因為太太跟女兒去聊女人家的事，我就會變得很孤單，有一些男人的事情沒有人可以談，沒有人可以討論。因為我跟弟弟相差 10 幾歲，從沒有一起生活或玩在一起，我們兄弟比同事或鄰居都還不親。另一方面人老了各項身體機能也會跟這衰退，每當要搬動重的東西時，有個男生有個壯丁該有多好這個念頭，有時會不自覺的脫口說出。人家說不孝有三無後為大，無子孫傳承被視為不孝，對不起祖先，我是長男兼長孫，傳統文化的一些祭祀、香火的延續應由我擔起責任，我知道壓力來源，也知道解決之道，更想解決此一問題，但重點是「時不于我嘆」，那種知道、了解卻又無能為力的壓力才真正叫做壓力。最近回鄉下父親的「倒房」言論，所產生的效果使我大女兒有壓力。

希望寄託下一代

我弟弟也可以擔起香火的傳承。但他們生完第一胎後，表明不再生第二胎，讓我父親對「後繼無人、愧對祖先」心理壓力又再次被挑起。在清明掃墓時節裡，我父親對我女兒慢慢說出自己的想法；「阿公趁著當時四下無人的客廳向婉兒說：阿公，希望你以後若是生小孩，可以跟男方的家庭溝通讓一個小孩從母姓，好讓小孩繼承「張」氏家族」。聽完後讓 A 的大女兒難掩心中的震撼，未免讓老人家擔心，A 的大女兒還是先點頭答應了阿公的提議。大女兒說：「我能理解長輩在舊觀念中的困境與枷鎖」。我父親會這樣跟我的女兒提議，究其原因，擺脫不了中國文化最古老的宗教思想代表了中國人對血緣關係的重視，傳宗接代的思想是祖先崇拜重要的社會基礎。我沒有繼續生第三個，是我堅持，因經濟考量不想再生，沒有理由說要到外面再生一個男丁回家捧斗，何況也不一定是生男丁，A 還是希望有男丁不然不會說：如果可以保證會生男生又沒有後遺症，當然會想生一個男丁。

八、社會變遷和觀念的改變

我的太太曾經說過：女兒的婚姻要用招贅的。但是我基於男人的心態不贊成招贅，況且現在也沒有人願意被招贅。在我父親的心理他希望我的女兒能生一個男的，還要傳承張家香火，我太太也有此種想法。雖然我的心裡也曾想過要收養小孩，但家人反對，特別是我的太太，他們全都認為那沒有什麼意義，因為沒有血緣關係，沒有那種血脈相傳的意義。民法親屬篇修正通過，子女可以選擇從母姓，所以應該可以解決一部分困境，但我想我父親跟我太太他們並不是以從母姓為滿足，他們會希望將來傳承我們家香火，也就是供奉祭拜我們歷代祖先牌位。

當我和太太兩人老了以後要由誰祭拜的問題，這正是我爸爸擔心的。老人家就是這樣煩惱東煩惱西，「以後我哪是去了，有你跟恁小弟，恁小弟還少年還會生，你要怎麼辦」？A 雖然已經 50 多歲，但在父親的眼裡還是有很多讓他操煩的事。此時 A 就很阿 Q 的自我安慰，說生女兒有什麼不好，新聞媒體報導常有男生當兵死亡或車禍死亡，甚或作奸犯科時如果生男孩像他們一樣，那就比不生男孩痛苦，因為沒有就沒有了，那種有且寄予厚望最後卻發現一場空時，那種椎心之痛才叫痛。

已經沒有養兒防老的觀念，再說現在社會變遷很快，經濟把大家壓的喘不過來，自己都快養不起了。雖然少子化問題那麼嚴重，政府都鼓勵生育，還在乎生男生女嗎？況且我也有貢獻生二個。以後我退休領的是月退休俸，足夠支應我跟老婆的生活費用，我不希望女兒因為要照顧我們兩個，去影響女兒婚姻或家庭生活，畢竟女兒嫁人有她的家庭要照顧，再說女婿雖是半子也沒有兒子親密。慢慢的以後老人家都會往安養中心住，在那裡大家年紀相仿比較有話聊，有專人照顧子女就能少煩惱。

第二節 B 的故事－沒有生兒子媳婦的心理負荷

B 生活在台南鄉下的農村，家裡以種菜賣菜維生，原生家庭有六個兄弟姐妹，只有一個哥哥。大學時期與先生認識，進而結為連理。夫家是非常虔誠的天主教徒，而且公公與先生都是獨子。當初 B 決定要出嫁時媽媽非常替他擔心，怕她會適應不良。B 的家庭雖為天主教家庭也非常重視傳宗接代，當 B 生 2 個女兒時，心理著時也有壓力，當阿嬤一句：有那麼剛好再生又會是女生嗎？B 雖然是一個大而化之的人，當他聽到這一句

心裡也會難過。當生第三胎又是女生時，B 就死心了。在獨子的家庭很想為夫家傳承，因已經生三個考量經濟因素，況且先生從事資訊業，B 從先生週遭朋友都生女生的機率來看，B 自己也不敢生第四胎。B 當前最大的願望，女兒都能平安順利長大，對於往後的事沒有去多想，世事多變當下平安幸福最重要。

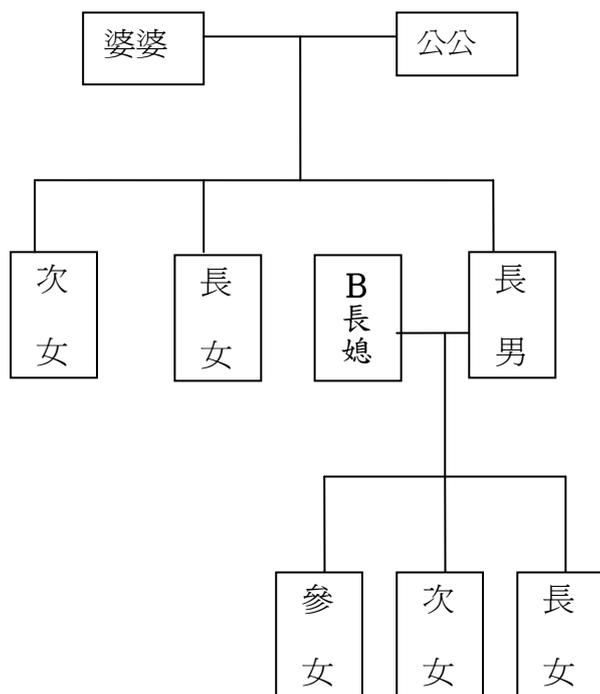


圖 4-2 B 家族圖

一、兒時的回憶

B 生長在台南鄉下的農村，家裡以種菜賣菜維生。小時生活也是很困苦，你知道的嗎？農村家庭有男丁代表有強大的生產力，B 的父母就生了六個小孩，B 排行老五，只有一個哥哥，三個姐姐，一個妹妹。因為需要人力，爸媽生了 B 的哥哥之後一連生了三個女兒，B 的姐妹們都是惠字輩只有 B 不是，因為當時 B 的爸爸認為應該可以了，不會再生女生，所以 B 在還未出生時，名字就先取好，認為已經「飽」和了，中間名字取個寶字，所以 B 是唯一與她們不同「字」的人。可惜，天不從人願，還是生出女

兒，B 的爸爸在當時很想把 B 的中間名字也改回惠字輩。因 B 的爸爸還是很不信邪，說「四個桌角，總要有一個桌面」就這樣又再拼了一個。誰知又是女生，爸爸只好徹底死心了，當時 B 的阿公很不諒解的就講了一句：「生那麼多查某，多了米」。農村的社會，有男丁就代表有勞動力、有生產力，但是，在我們家女生也要幫忙農作，我也一樣要到田裡工作，只不過哥哥姊姊們把較重的事都做了，我就做些較不費力的事。

B 的家庭生了五個女兒，家裡經濟狀況又不是很好，曾經想把老四送給人家，因媽媽極力反對，我媽媽說：「生活再怎麼辛苦，也要把他帶大」。就是這種傳統婦女吃苦耐勞的毅力，B 的姊姊才能留下來。命運多舛好不容易才把姊姊留下，換妹妹又差點被送走。我的姑姑生三個男生，很想有一個女生，就跟我爸爸說：「最小的女兒可以給他當女兒嗎」？在當時 B 的爸爸認為，卡好卡壞生活卡攔甘苦攏是自己的，把人生下來就要把人養大，而且，在媽媽的堅持下，就這樣 B 的小妹就留了下來。

大姐是家中的老大，國中畢業後，雖然成績不錯，但是也不敢奢望讀高中、大學，只敢讀高職，高職畢業後就找工作賺錢來幫忙家計，哥哥，是家中唯一的男生，一定要讀大學，才能光宗耀祖，所以，即使借錢，也要讓哥哥讀大學，二姐、三姐功課即使也不錯，但是，只能認命讀高職或五專，畢業後趕快工作，幫忙家計。

二、找到人生的依附

我跟我的先生認識是在大學時期，那時候我住校，尤其唸的學校男生女生比例是 7 比 1，所以，在大一的時候就認識了他，剛好聯誼的時候，他剛好坐在我的旁邊，再例行性介紹姓名後，他藉機找機會跟我說話，你知道我叫什麼名字嗎？當然，那麼多人，我哪記的起來，他就說：「記不起來要罰寫 100 次」，就因為這樣他的名字就烙印在腦海中。B 帶著幸福洋溢的神情說著，從未談過戀愛的我們，很快就墜入情網，不論在校園或圖書館都有留下我們的足跡。

或許緣分到了，畢業隔年，他的父母就催促強儘快結婚，畢竟他是家中的獨子，又有高齡的爺爺奶奶，等著抱曾孫。那時候我就問媽媽「你覺得他為人如何」？我媽媽說：「你們現在年輕人都流行自由戀愛，自己交往，你們好就好，妳認識他比我更深入，你

自己想清楚，這個姻緣是你自己找的，不是媒妁之言介紹的，若不好，不能怪父母」。可是，媽，強他們家是信奉天主教的，信天主有什麼不好，省去很多我們這種每逢過年、過節、忌日都要拜拜的儀式，等到你真正成爲媳婦就會知道。命中注定的緣分躲都躲不過，B 有自己的理想，原本想去研究所讀書，因爲緣分的出現打亂了 B 的理想。也因媽媽的一句話：「查某因 Y，冊讀那麼高做啥米，到尾 Y 嘛是要嫁人，趁少年緊嫁，緊家人生一個香爐耳」。

說真的，那時會那麼早就嫁，是因當時還是男朋友家裏人丁單薄，又都一脈單傳，男方想早點有人可以來爲他們傳承香火。

三、生、生、生

B 先生的爸爸也就是 B 的公公是獨子，B 也是獨子。在 B 還未嫁進來之前，B 就知道責任不輕，兩代單傳可想而知那壓力有多大。結完婚，公婆就非常希望他們趕快懷孕生子。婚後 6 個月我就懷孕，其實可以更早，因當時我去打德國疫苗，所以還特地延後 2 個月才懷孕。在剛得知懷孕那一刻心情非常高興，想可以替夫家傳宗接代了，非常盼望能一舉得男這樣比較沒壓力。公婆甚至阿公、阿媽都非常期盼第一個孫子的報到，心理壓力非常大，但 B 自己告訴自己不可以有這種壓力。因爲醫學報導指出：母親的身、心、靈健康狀況都會影響胎兒的成長，而且，B 是有知識的女性，知道生男生女是由男生決定，不是由女生決定他無法掌控。B 就放寬心不要在意孩子的性別，第一胎如果不是男的，第二胎還是有希望，老天爺總不會要讓我生三個吧？

B 也是有傳統觀念，B 的這代當然有男孩比較好，B 就很認真生了 3 個。當初 B 若生「一男一女」B 的就不會再生。83 年大女兒出生，雖然家裡的人多少都會失望，但 B 沉浸在初爲人母的喜悅中，讓 B 覺得當媽媽真是一件奇妙的事。但老人家傳宗接代觀念還是非常地強烈，阿媽到醫院看 B，阿媽也非常高興說：「平安就好」，聽到這句讓 B 非常感動。但感動不到 3 秒，馬上就說，再生一個，不論男生或女生都好，後面馬上又補一句哪有那麼巧又是女生。

要生第一個時候，B 非常的認真，認真做功課，就是去算排卵期，月曆上做了很多

的注意事項，深怕哪一個環節出問題就全功盡棄。至於老二就莫名奇妙的有了，我認爲那是天上掉下來的禮物。老人家好像都有那種超能力，我懷老三時，婆婆看到我的肚子就說：「這個一定是查甫」，我都不敢告訴她我去照超音波還是一個女的。

該說的還是要說，媽醫生說這個是女的勒，Y不會啦，是照的角度，是查甫的。可以看出婆婆難掩失落的表情，但又不肯承認真的會沒有男丁的事實。事實總是難以接受，從醫院探望出來得知又再生女生她就死心。B認爲她生第3個應該會很悲情，其實她認爲也還好，就是說山不轉路轉，路不轉人轉。也沒有想像中那樣悲情，所以也還好沒有那麼可憐。

四、自信與迷信

再要準備生第3個的時候，我先生有特地去算命。算命跟他說：他命中有2女一男的命，我先生說好，那改天我再帶我老婆來算。他也說我命中有2女一男的命，我先生就說妥當Y，我2女一男他也2女一男，而且還特定問他說大概是什麼時後生他還特定指示是什麼時後生。我們那時候就想說2女一男絕對沒問題，結果還是女生。後那時候就想說既然是命中，那個....那個生男的方法已經弄了...已經...覺得應該是....可是還是....。因沒有妯娌可以互相比較，就沒有生男丁的壓力。

我的先生對他自己非常有自信，已經生二個女兒的我，對要生第三個，我壓力也非常大。曾經有想過要做羊膜穿刺來知道性別，但我先生倡導優生學不要被選過，可能一方面對自己很有自信吧。我這種人不是很有意志堅定，像有人意志堅定說女生不能吃肉才能生男生。婆婆有時就有意無意說：「你就是愛吃肉，才不容易生男生」，還告誡女兒說：「不愛吃肉，才容易生男生」。

至於是否要再生第四個，不知道是不是迷信還是怕害失敗，B就講了一個數據，一個不容易生男丁的理由，我的先生從事資訊業，他週遭朋友、同事也幾乎都生女兒，不知道是不是這樣讓我對生老四沒那個把握。

五、原生家庭的看法

我媽媽也很希望我能為夫家生一個男丁。因為，老一輩的人還是有傳宗接代的觀念，爸爸則有比較強的「重男輕女」的觀念，認為我還是要幫夫家生一個男生比較好，這樣地位比較穩固，可是，畢竟女兒嫁人了，不是自己的媳婦，所以壓力畢竟不同，因為媽媽生 5 個女兒，女兒也很貼心、孝順，所以媽媽覺得生女兒也很好，所以不會叫我一直生，直到生出兒子來。

六、宗教信仰的觀念

B 的先生，生長在信仰天主的家庭，對於生命、婚姻有著嚴謹的生活態度。雖然婆婆還是會有傳宗接代的觀念，不希望在這一代男丁就斷了，可是，畢竟事與願違，已經連生三個，還是沒有生兒子，一方面是經濟的壓力，一方面婆婆身體不好，所以就不敢叫兒子再繼續生第 4 胎了。因為信奉天主，家裡只掛聖母的肖像，每年清明、11 月份都會在教會舉行彌撒跟祈福。B 說因為現在經濟不景氣，家裏的年輕人只的就是他們，要為生活打拼，跟聖母禱告的事就由阿嬤代替。再做研究的過程中阿嬤蒙主寵召，B 說之前阿嬤幫她們禱告祈福的事現在換成婆婆做。

七、現在與未來

我還蠻幸運遇到這樣的公婆比較沒有重男輕女的觀念。我現在只要好好把我三個女兒教育好，我公公就說沒關係，既然都是女生比較好分財產，不會有男生又有女生財產不好分。現在社會已經在改變，很多人都生不出小孩，所以觀念要改，有生就好，如有，每個人都靠科學儀器，篩選生男生，那麼地球就會毀滅了。要把扶養小孩當作你一種成長快樂的過程。我頭腦不是那種愛鑽牛角尖的人，我覺得我還 OK，受到沮喪是剛得知性別那一剎那。若今天婆婆是那種老舊觀念的人，我無形中就會受到壓迫，這樣，女兒也會沮喪不快樂。我們也經沒有那種「養兒防老」觀念，之前就想，我老了乾脆請個外勞，外勞每天在家煮飯煮一煮女兒回來吃，吃完各自回家。我們天主教有專屬的墓園，以後死後我們就放在墓園，重要節日女兒來幫我做做彌撒，沒時間也沒關係，有教友可以幫我們祈禱。

第三節 C 的故事－排行老四無負擔

C 成爲本論文研究受訪者，係研究者透過研究所同學介紹。C 在雲林地區可算是家大業大，雖然 C 在家族中排行老四，比較沒有傳承的壓力，但父母的觀念還是希望他們能生一個男丁，能夠養兒防老。C 認爲現在這種新時代舊思維的觀念要改，尤其在身體健檢後對生死的迷失有自己的見解，以下探討排行老四無負擔－C 的故事。

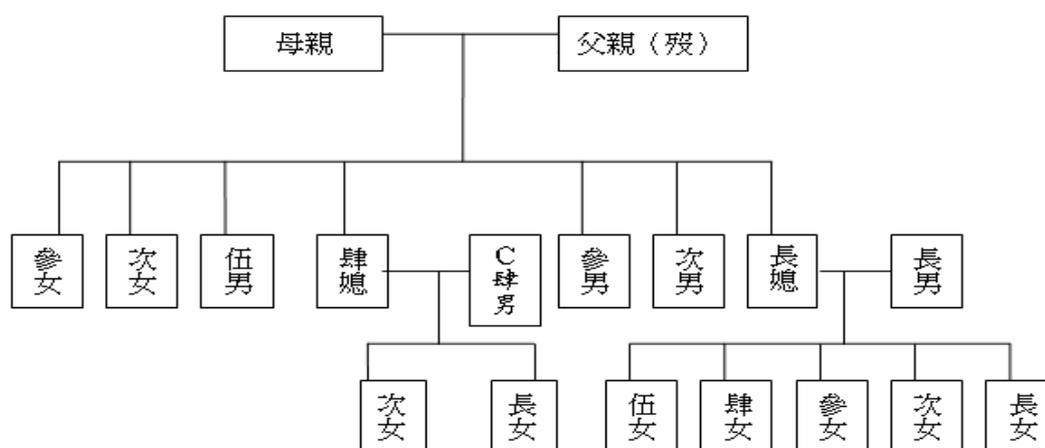


圖 4-3 C 家族圖

一、非排行老大較無壓力

C 一直強調他在家族中的排行，在中國傳統裏長子必須負起傳承的責任，我是排行老四，比較沒有壓力。我們家有 5 個男的 2 個女的，所以這個壓力不落在我身上，況且我爸爸媽媽應該壓力都轉移到我老大身上。家裏排行老大的都生 5 個女兒，C 自己生 2 個女兒，C 說她們家老大最可憐，在壓力之下生了 5 個，一女一兒沒有生男的，所以壓力都在老大身上。C 的大哥爲生一個男丁用盡各種辦法，這中間生第 5 個跟第 4 個間隔

大概快十年，結果是什麼方法都試過，求神問卜、偏方、一些有的沒有的都嘗試過，還是無法成功。或許這是 C 的大哥爲生一個男丁，不爲外人道的心酸血淚，雖然如此，但現在他的女兒都很有成就。媽媽是很傳統的，雖然父母親她是講一講，心理嘀嘀咕咕，可是她不會要你背負到一定要生一個男丁爲止，算是壓力之下還滿開明的，比較沒有這方面的困擾。

(一)、四年級生的壓力

C 是四年級後段班的人，C 自己說在他們那個年代沒有生男生，其實你說沒有壓力那是假的。可是有時候我們介於老一輩的思想觀念，多少會有接觸到一些比較新的一些。所謂的 X 世代多少會又一些衝突跟交集，應該有衝突也有交集，所以應該是我們這個年齡層來講的話，或許是新舊輪替，可是到底交集跟衝突有多大，我覺得必須不得不去跟交集做一些適應。C 在家族中排行老四，雖然不必負起傳承的責任，但心裡總是缺少什麼。

(二)、肯定自己

我不會羨慕人家有兒子這方面我不會。女兒真的很貼心很窩心，有時一天工作下來非常的累，女兒一句關懷再怎麼辛苦都值得。大女兒的個性比較傻大姊直率，沒有像一般女孩子那種小家碧玉。然而大女兒能力還不錯頭腦還不錯就是比較愛漂亮。小女兒愛碎碎唸跟你比較貼心較會撒嬌，撒撒嬌。有時候工作很累回來，女兒一句貼心的話，跟你撒撒嬌一天的勞累都不算什麼。

(三)、配偶的支持

壓力喔是很短暫！她是第一個這個想法很短暫就斷掉了。那個應該不算是壓力我覺的那不構成壓力。他們家是公務背景我們家是純粹經商背景所以完全不同的家庭背景，所以剛進來的時候非常不習慣。而且摩差、爭執不斷，經過幾年之後覺得知足不易，這過程大家互相學習。

男生當然沒壓力，女生有壓力。我們自己家是沒這問題，有阿有阿我有跟爸爸媽媽有重男輕女，他說林桑家是重男輕女 像我公公婆婆一直叫我要生男生。沒有沒有我不覺得那個是壓力，畢竟以後是我們自己要過生活，其實他的觀念也很好，就跟我們說不要給自己找麻煩。可是我婆婆會去跟我媽媽說，叫我們再生可是我們就覺得不一定老人家的話要聽啦。老實說扶養孩子是我們的責任。我們排行老四，老大都不生幹嗎我們一直生。她們是會要你再生。可是我覺得當初我們就講好兩個就好了。兩個女兒跟他比較好尤其是小女兒。其實我沒有覺得那是壓力，她們就一直要你再生那邊，可是我就不想再生，我不會覺得那是什麼壓力。她們當然不會找兒子，都找媳婦她們覺得媳婦就是要聽話啊，那其實說如果你有生出一個男生，人家比較會疼惜你，還是有差啦。因為她們上一代比較重男輕女，可是我覺得這樣過也不錯為什麼要生男的。為什麼一定要生男的，我的原生家庭生太多男生，因為我們家 5 個男的只有我一個女的，所以我特別喜歡女的，家庭背景不一樣思想觀念也不一樣。

二、財產分配的問題

其實這種問題存在社會上沒錯其實人生就是這樣子人生的基本課題我覺得是人生基本課題。要有很大的智慧—真的要有很大的智慧。家族裡面多少會有一些灰色地帶。你再怎麼做還是存在—再怎麼做還是存在嘿（苦笑）。那我們這一代多少應該會有一些修正，我覺得啦觀念上跟做法上實際上的做法應該都會有些都會改變，像現在有時候跟小孩子講就是說這代沒什麼資產留給你，你就自己去努力打拼，事業上有需要我會贊助你但要評估嗎評估完之後當然會贊助你支援你，但是就是要認真嘿。這種訊息多少會傳多少會做傳遞這樣子。實際上不做 很難講（時間還沒到）可是我覺得有一點滿重要就是說在有限資金下不隨便做無謂投資。沒有什麼遺產留給後代但也不要留負債。

三、因緣際會下接觸佛法

有一段時間就是十幾年前，有一些朋友他們好像蠻熱衷一些宗教的。固定找一個道場，埔里有一座很有名的寺叫靈巖山寺，然後就經常去嘛。道場裡面固定有一些朝山啦

佛七啦每個月都有固定一些法會。那個師姐蠻熱心蠻護持那個道場的。就因緣際會被邀去參加一些法會啦一些朝山活動。然後道場也是希望說在各地區有些點。那時候點就選在我這邊做斗六增智慧的供修場，就每個禮拜都有一些固定的供修法會啦。我好幾年沒有去參與道場的一些法會跟活動。那後來就是前面之前這一塊也是我們的，那現在已經賣給其他的人，然後我這邊結束完以後就到前面蓋一間類似鐵皮屋，場地是比較寬點。那時候我老爸還在，然後後來就是這邊有一些問題一些因素，還要在找別的地方。後來有一個師姐在國小旁邊那裏捐了一塊地也是重劃區捐了一塊百坪的土地啦然後蓋蓋鋼筋水泥蓋的蠻壯觀的蠻不錯的。所以那邊現在就是永久斗六分會分道場。阿阿（笑）就是這裡面……我是覺得啦這個依法不依人，有時候這個法它是絕對的，可是有時候人會加註一些自我的主觀，團體到最後有些觀念上我們無法去認同、附和，就是原始意義都跑掉，所以現在我就比較沒有參與沒嘞參與。

接觸佛法之後，我變了之前就是海陸空都吃抽煙檳榔都有，因為以前都跑工地嗎？混泥土跟沙石場接觸一些比較中下階層的人，因為這樣比較有生意做，融入牠們的生活、打入他們的生活圈，讓他們知道你跟他們是在一起的，他們就會比較聽我們的，很多事才會跟我們說，事情才能順利推展，這樣才會替你做牛做馬。

（一）、祖先祭祀歸屬

目前公媽還在媽媽住的那一邊，還沒有分家，以後我想形式上我想尤其公的那邊，大家在生活上各自為政。祭拜祖先就會保佑你，在這方面我是不怎麼相信，這方面我也沒什麼想法，最主要也是要看你自己的福報。我感覺在我的觀念，我認為拜拜是一個形式，拜拜是希望說有目的。或許說就像爸爸你保庇我身體健康大賺錢，這好像是一種交易的行為，讓我覺得拜拜是求一個對等目的。所以有無祭拜我感覺沒什麼關係，我是覺得後半段人生個人的想法決定是做重要。我還是會先把祖先牌位安置好，但我還是認為身為一個兒女的人，若沒這個心去哪裡都一樣。你公媽把他請回來，沒有用心敬奉只是形式上，我覺得不如放在廟裏比較好，有人可以天天誦，大家過的也比較自在。但要女兒怎麼來處理祖先牌位問題，就把我們請去廟裏，在我的感覺兒女不祭祀我們也不要緊。

我之前有跟我大嫂討論過，因我大嫂生 5 個女生而且它她又是老大，我大嫂他也是不要將祖先牌位請回去，他以後也不要給小孩子拜，她覺得說她也不要給女孩子，因為女孩子嫁過去別人家的她也不可能去拜你，她也說她不要給孩子製造麻煩與問題。

(二)、無禁忌看自己的百年事

C 跟半開玩笑跟老婆說：對嘛你若不忌諱這個，當然你交代我我就做。在這過程中我就有跟他講了一些，如果真的往生要怎麼樣做，你就幫我火化，你許可的話，經濟上的許可的話又因緣聚合你就把我骨灰送到，我的第一順位就是這邊，古坑的○○寺。

(三)、慎終追遠觀念慢慢淡掉

以目前我們的想法，我覺得我們這一代的想法跟下一代的想法又差更遠。尤其是針對這個所謂慎終追遠、祖先這個觀念會慢慢淡掉，可是你那個要承襲下去不是現在小孩子又生的少那不是很麻煩嗎？古老的傳統沒人傳就是不孝所以就是這樣才要你一直再生，可是我沒想那麼多勒我們覺的過日子比較重要。教育啦這有時候是那種教育啦什麼是對的什麼是不對的家庭教育、社會教育，如果你教育小孩子還是學校教育能夠把這些觀念灌輸的話覺得男的跟女的都一樣你知某，不應該說把這些包袱都丟給男生因為現在社會結構，生活型態都變了。但是咱仔老一輩子就是把這種問題完全丟給男人再主宰你的社會。但是現在社會不一樣了現在走到男女平權了女孩子蠻多也是女強人也是蠻多現在你看那個職場男女幾乎都一半一半。

四、身體健檢後的感觸

談到身體的健康出現問題時，當然這是一個過程，就做身體的健康檢查，當然你用這麼久一段時間一定會有一些問題的出現，趁著這段時間就檢查，就針對一些問題做些補強一些生活上調整。這過程是大家個人的成長環境的關係，會影響到後續生活抗壓性也好，不管生活步調、生活想法或許在生活上想的比較多，想的比較多不一定是不好。可是就是造成後續一些沒有必要的東西延伸，產生一些疑心病。這一方面體會很多尤其

健檢完之後，有一些想法沒有必要的想法，一些重大疾病都是長期壓力，如何去寬心你有很大的房子心不寬就好像只有好宅，長期有時候就是想太多，這次健檢做一些精密性的檢查，這過程要檢查要之前就有跟老婆密碼，有一些事情就是做最後的打算，萬一這再做過程有什麼大問題的話，你幫我做一些怎麼樣的處理，以很豁達的心態看事情，心中也是充滿忐忑。這問題大家不是都會碰到嗎？

五、年老規劃

人生經過大半輩子了，應該體驗、應該學習、應該了解多少都有一些計畫跟一些計畫再走，當然是…早期是經營家族企業兄弟也滿多的家族企業依賴性會比較重一點。以前指揮官當然就是老闆想法會比較執著沒有辦法改變他的決定早期都是這樣家族企業的通病我們也都是這樣過來。早期就是一些所謂生活休閒，跟以後後半段的人生的規劃，比較講起來就是比較有一個問號啦？比較沒有那種想法啦。尤其在老爸往生以後，各個兄弟接掌各部門嗎？財務還是統合統一，然後經過一些市場的一些競爭。到目前這種狀況就是把經營的事樣都暫時把它結束掉，經過一二年，當然這是個過程。有時候還是會再想做些其他類似轉投資，或合夥的一些生意，想想有時候各方面體能資金運用規劃做一些比較周詳的考慮。因為老婆的不同意要 C 多做休息，所以這些想法就因他的一些話就作罷。

第四節 D、F、J 的故事—女兒的成就榮耀父母

本節受訪者的女兒都非常的優秀，受訪者 D 的女兒是不婚主義，受訪者 F、J 的女兒婚姻都非常幸福美滿，不必讓父母操心。受訪者 J 的原生家庭也都是女兒，當 J 述說姊妹們的成就時，跟她自己談到女兒一樣，臉上充滿驕傲跟光榮。女兒們在工作上的表現讓父母有成就感，不是自組皮雕工作室，就是從事春風化雨的老師，不然就是醫院裏的職能治療師。受訪者 D、H、J 一致表示不會因為她們是女兒而少栽培，反而更加用心地教導。以下是她們的故事：

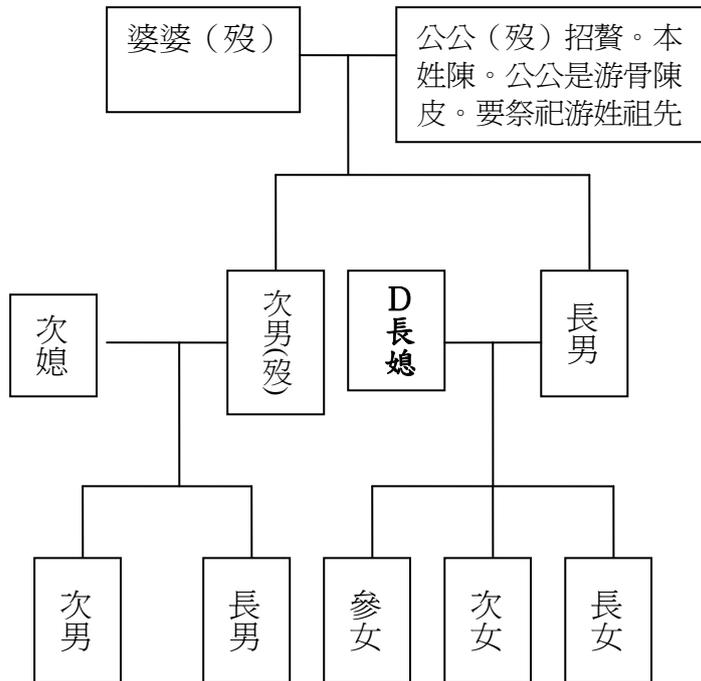


圖 4-4 D 家族圖

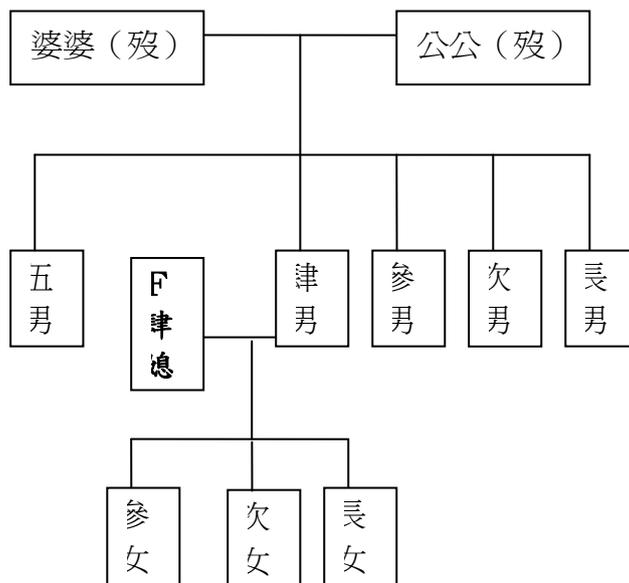


圖 4-4 F 家族圖

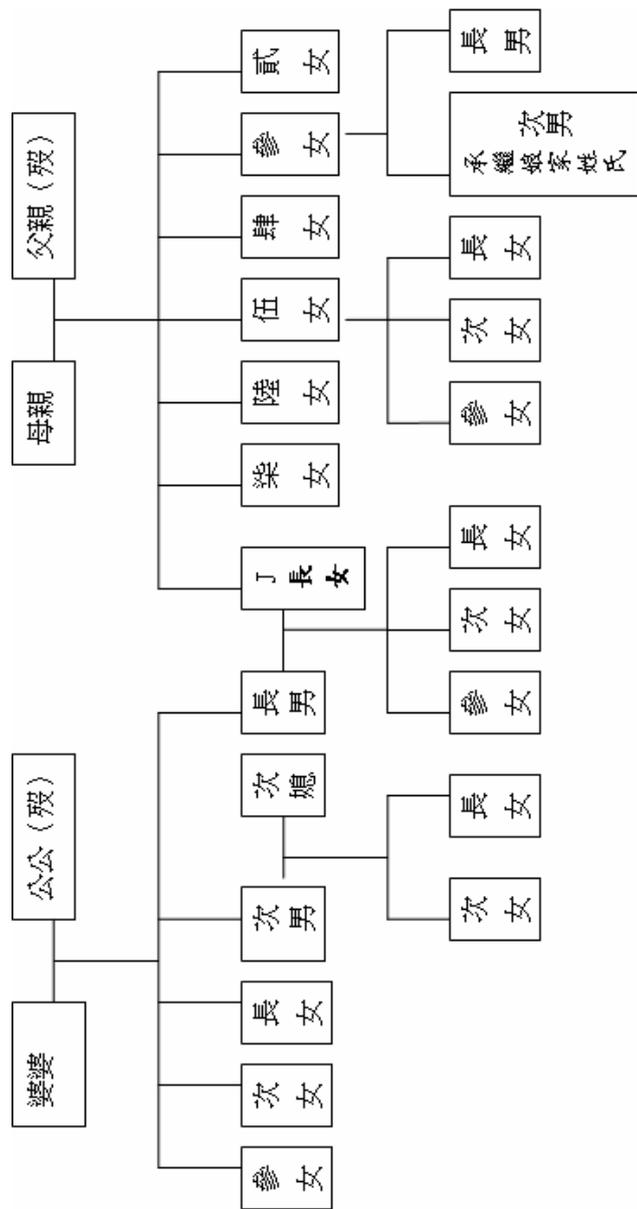


圖 4-6 J 家族圖

一、出生在傳統、生活於現代

受訪者她們是 30 年代出生，當時才光復沒多久，受訪者 D 出生時尚未光復。受訪者 J 表示她的原生家庭媽媽生了七個千金，受訪者 J、F 都有兄弟姊妹。當她們結婚後，尤其是受訪者 D、J 她們嫁的是長子，傳統都是由長子背負傳承、祭祀的責任。D、J 本打算生 2 個孩子就好，因生 2 個都是女生不得再拚一個看看是否為男孩。受訪者 F 雖然排行老四沒有傳承的壓力，因先生事業的關係連生 3 個女兒後，怕先生在外跟別人談事業會因沒男孩被取笑更怕先生的事業後繼無人，所以她一直想要再生是先生阻止，F 說：不要再生了。因為配偶的支持讓受訪者 F 沒有生育男丁的壓力。受訪者 D、J、F 表示她們是生活在現代，若是在以往可能會淪為生育的工具，雖是生活予現代她們還是有自己的壓力。

自己心裏的壓力

F 生 3 個女兒，本來我很想生是我先生不生。也沒有啦！因我那時自己感到害怕，因為我的先生從事營造業，營造要交際應酬，感覺你沒查埔好像比較輸人，F 她感覺先生就以後我的事業沒有人可以傳承，所以我一直會想要再生是我先生不要。現在我不會，不過在年輕時我那時我感覺我是輸的，因為那時先生有應酬，如果在外面生了一個男的，你要怎麼辦？我會怕真的會怕，現在老了就不會了。為了不要讓 F 有心理負擔，我先生就把營造、營造廠的牌把它賣掉，F 的先生說：哪有查甫我就可以傳給她。F 說因為我跟女兒的生活都很單純，營造這種粗重工作都包給人家做，所以家庭背景很單純。D、J 她們本身為公教人員，所處的環境較單純，當別人提起有無男丁一事微笑帶過。

二、女兒不結婚疏離人群

D 為女兒的婚事花了很多心血，D 說比當初我沒有生下男丁還痛苦。女兒們都不想結婚，她們都不想它就完全沒有希望，所以到後來我就放棄了，我就放棄啊無法度啊！被迫的放棄讓 D 覺得很無奈，哪裡會沒有，怎麼不會無奈，是後來自己想開了才不會。到了女兒長大想說可以享受體會當阿嬤的快樂，因為大家都做阿嬤我都還沒，怎麼不會

著急當然是會阿哪裡不會。心裡也是會無奈，真是他心裏的痛怕被人說都有一把年紀還沒當嬤，會讓人誤以為小孩哪裡有問題或是家庭有問題，才會到這時候連一個女兒也沒有嫁掉。會阿可是她們不結婚我有什麼辦法。因為我不會逼他們，我不會逼他們說，一定要結婚，我不會那樣做。差不多十幾年，我以前治佳同事勒結婚我很少去，到尾到尾我很少去，所以跟我們這些同年齡的還是…，除非說不去不行。要不然大家同事都會問，什麼時候吃你們家的喜餅。真的很長的時間我都不去，其實我到現在還是這樣子親戚不去不行，朋友的我儘量不去，大家都會問，其實大家都是關心。不會啦！以前會覺得很沒有面子，現在真的真的，覺得時間過那久了，對於很多事情要自己想其實要自己想開。

（一）算命可信？

爲了女兒的婚事求助算命，想藉由算命來解答疑惑。沒有!所以我不曉得~不曉得，其實爲了這件事情坦白講,我！算過命、什麼……什麼我都去問什麼都…也花很多錢。不曉得！反正…其實…就是我也不曉得是怎麼樣。反正我有一個習慣就是小孩子一出生我會去幫她們算命。算流年那種。對！對！對算整個那一種，但是每一個講起來都說要晚婚~晚婚，所以她們早期有男朋友的話，都會跟對方提起不能早婚，不然婚姻會不幸福。結果他們自己也都知道有這麼一件事情，她們也知道說不可以早婚，所以…所以就這樣擱置。二十幾歲那時後還年輕，我就怕他…我就一在交代不可以早婚，早婚絕對不會幸福。我也想說算命的攏這樣子講說，所以我現在在想說算命的是不是可以聽，我現在會這樣想所以反正以前她們就這樣。但是後來才知道原來她們根本不想結婚。真的是有這樣太過相信算命……譬如說：相親，朋友跟她介紹，他後來才跟我說因爲是看你的面子你朋友的面子，我並不是願意去相親。後來，我記的什麼時候跟您講過我什麼時候不結婚阿。我也不曉得我到底是…是，但是我曾經爲這件事坦白講我會求神阿！問…已經花很多錢，然後是有一次問到，有一次有一個信不知什麼，其實花很多錢不可否認的我花很多錢了啦。

（二）聽了算命

然後就是有一次有一個我侄子的乾媽，因爲我侄子她們都知道，我這個姑姑爲著那些姐妹操心，然後有一次他乾媽來他乾媽就是…反正當時就是他乾媽要來，不然要叫那

3 個人去是絕對不可能。她只叫我拿她們的相片，一看到她們的相片就跟我說人嘛不一定要結婚，不是他就跟我講說，嗯！其實她們 3 個是要來跟你續一前一緣。阿！我也不曉得我為什麼會相信他，因為她跟我講這樣當場就…不知我從來沒有碰到過。她跟我說我那 3 個女兒是要來跟我續前緣。你們各自續的前緣以後你們各自會去修行，可是他也強調一句她們也不是不會結婚，說不定到時候她們會找一個伴也不一定，我也不曉得其實那一次以後我自己就不想，要不然真的爲了他們不結婚，我坦白講我很苦。可是聽了他那句以後我也不曉得爲什麼我也不去問了阿我自己也想開了

（三）了解之後

我完全想開坦白講，我就不在會…(相信命運的安排)不然以前我爲了她們沒結婚，坦白講第一我覺得我很沒有面子，真的我感覺就沒有面子坦白講。我麻無較伊生卡腳伴手，我真的覺得很沒有面子，還有我覺得說因爲看命講不可以早婚所以我以前曾經…老大我曾經阻止過她。我不會煩惱以後說，因爲我先生也講過一句話：那我們死了她們要怎麼辦？然後那時候我就回答一句說：死了就什麼都不知道靠她們自己了。所以那一次以後 Y 所以我現在都說看命ㄟ塞哩咧，可不可以信，麥信ㄟ時，但是無信ㄟ時或許她們的婚姻生活過的不好人生怎麼也說不定 多煩惱一家 黑黑對對 也不知道啦但是那一次以後我完全真的想開了真的。我一介瞭後我就不愛去問，爲了她們人家加我報去兜位戈喀遠我嘛去。說真的花很多錢、很多精神別人去都有效我去都無效。她們在不結婚！不會啦 以前會覺得很沒有面子，現在 真的真的 覺得 時間過那久了 對啦很多事情要自己想其實要自己想開。

三、關於生男丁

F 自己認爲那時候跟現在已經有一段距離，社會改觀不一樣。若有一個查甫外面做了壞事，才會讓我淚流滿面，唉！那時候才能體會，生出一個男的是非常歡喜，誰知道這時候會變成這樣。所以要領養那是千萬不能，因爲是要來敗家產，好像是別人的小孩若是管的太嚴人會講我虐待。現在 F 的先生非常得意說我那時候的決定是對的！叫你不要在生是對的。D 說不定有一個兒子，跟你不合，結完婚生完小孩再跟你說不合，要離

婚把小孩丟給你。

J說：因為我爸爸是最小的兒子，阿嬤就跟我媽媽說，有查因就有查甫，所以我媽媽就一直生生到我的小妹，她差我 13 歲，生到我小妹時我阿嬤就死去，那時我說還好阿嬤死去不然媽媽你要一直生喔？其實我阿嬤並沒有逼我媽媽一定要生個男孩。因為我有一個阿伯都生查甫，好不容易生一個女兒養沒幾年就死去，最後他生 7 個男孩子一個女孩子。就只有一個女孩子活下來，生到女孩子餉沒外大漢就死去。所以說我阿嬤也不是很重男輕女，只不過說大家都有查甫查某這樣比較平均，我媽媽就笨笨的一直生。我們就問過他這個問題。在當時她們那個年代（媽媽 80 歲）不是說因為我阿嬤逼她一直生，我媽媽可能也覺得說每個妯娌都有生男生女，她怎麼會一直生都生女的。

（一）、過繼招贅

喔！沒有，從以前我就想說，婆婆就叫我一個去用招贅會有這種想法，要不然就是叫我小叔一個因仔給我，我先生不想我也不想，其實我有一個想法你祖先若不保佑，台灣就有一個習俗，你祖先保佑，你祖先沒有保佑，但是在我再生的時候我一定都會拜，對於祭祖這方面我都造起工做。但是很早以前我就不想說譬如女兒有結婚的話就用招贅，我絕對不會。我絕對不會。

我一直認為說我女兒從以前我就沒有要她們用招贅，我就從來沒有這種想法，因為我感覺我覺得我認為你嫁出去你就是愛去…你不要跟娘家有……我不喜歡這樣子，我從以前就是這樣子以前我的想說就是不想要用招贅，我就不要這樣子。因為我認為嫁出去，就是你嫁了，嫁出去你就是要去拜那邊的，我的想法是這樣。

我那時生 3 個女兒我娘家的爸爸講，不然老三給人家，因為隔壁有一個做冰箱在台中開百貨公司，那邊生活環境比較好不然老三就給他們。我老爸就說妳們不要在拼一個嗎？（習俗好像把一個給人家就會生男的）很多人是這樣。我伯伯大姑都是這樣、我的小叔叔也是這樣，大家都是關心，怕我們老了無人阮照顧，甚至有人生三個男生太多要一個給我們。但我先生那時說：各人ㄟ各人好啦。所以要領養阿！那是千萬不能，是要來討債來敗壞家產的，好像是別人的小孩若是管的太嚴人會講被人家說我們是虐待。

我爸爸去年過世，我有一個妹妹的小孩姓我們的娘家的姓，就由他來捧斗。19 年

前就姓我們的姓，小孩出生的時候，是我妹妹自己開口的。其實我們娘家我媽媽他也不喜歡我們女兒用招贅還是什麼的。我妹他自己開口說因為她隔 10 年又生一個男孩子，本來想生女孩子，隔了 10 年又生一個男孩子她就希望說：就跟我媽講說：阿阮這個給你們不然跟你們姓。總共 2 個小孩，第一完後隔 10 年再生一個。第一個先姓夫家的姓第二個再姓。他老公說好ㄚ

(二)、祖先祭祀

D 是長媳，雖然嫁給大兒子，可能是我們家較特殊。因我婆婆有點…說真的我婆家有 3 個公媽，3 個姓喔所以有點複雜，所以我不曉得她是不是因這個原因，所以她也不會…因為，我有 3 個祖先，那我婆婆在世的時候就有人說 喔~~喔，因我公公姓陳，我先生姓高，我婆婆也姓高。那時候我婆婆就想說 拜 2 個姓 我婆婆當時就有交代這樣，讓我小叔帶 2 個姓，我先生也帶 2 個姓，因我先生是分人姓姓高，可是我小叔是個比較沒責任的那種人，所以後來我就想說：乾脆把 3 個祖先請到寺廟，雖然這樣婆婆有交代，但是我還是把祖先請到佛寺立 3 個牌位我去買同時去買 3 個牌位，但是我要做這事以前我都有博杯都是祖先同意就是把她們請到佛寺拜。我們家祖先牌位還有，姓高的祖先牌位還在我們家，我們家還有姓高的要拜，但是我有跟她們講，我們兩個死了以後，全部連我們的都一起請到廟寺。不用、不用我們連骨灰的位子攏總買好了，我們都買好我跟我先生骨灰的位子攏總買好了，也跟佛寺講好，以後，我們就是因為我們買 3 個牌位、3 個牌仔位，我們是那種所以而且那個佛寺我們是經常都有跟她們互動，當時就跟他講我們以後就是放在這邊。也是我們兩個以後也要在這邊，要不然一個牌位要幾萬塊，對、對、對一個牌位要幾萬（經濟考量，常跟往來的佛寺保持良好互動關係就可減少一些金錢的支出）。但是當時要做我都有祖先博杯了我還是 3 個都會請過去大概是這樣有出來工作，我不是住很鄉下，沒有沒有我沒有生男孩子我不會覺得…傳宗接代我就覺得說祖先你沒有…咱的傳統就是講祖先要保佑那我沒辦法我也把你送去佛寺我也沒有把你隨便但是我在生的時宥我一定盡到我該做我一定做雖然放在佛寺過年過節該拜我一定都會去拜。我覺得我該做我有做就好啦ㄚ我是這樣想。個人地想法不同，我是覺得個人老了祖先問題我都解決了就是花錢，跟它安頓在佛寺，而且是一個家一個牌位。

F 公媽我都安排好了。我事先在我…我都弄好了，我不要再我的女兒有一種…我要怎麼做。因那時候我自己感覺到身體不好就會比較悲觀嘛！我如果怎麼樣了我不要這些公媽讓我的女兒在那裏…所以我就把它安置到大村。

J 像現在我娘家的媽媽他也是在擔心，擔心他說以後他走了公媽麥按怎，雖然我妹妹那孩子姓我們的姓沒有錯，但是我妹妹的身體也不是很好，我說，我就跟我媽媽講說你以後要叫我那三妹來處理公媽這些代誌，他也沒辦法；他也不會拜也不會處理，他身體一直很不好。我就一直加阮媽講一直給她這種訊息，現代人都會把祖先牌位安置寺廟。其實現在，我爸那時候過世，神主牌先寄放在塔裡最近做對年才把它接回來。那時我們去塔裏，我都會叫我媽看，跟她說媽~媽你看人攏把神主牌請來置家。因為現在人年輕人無法來拜，我就跟他講你不要煩惱以後公媽無人拜。我感覺他的心理是我百年以後那些公媽怎麼辦？

(三)、關於自己

D 我也把自己處理好，早就買好，死去就隨便我看的很開應該是我真的看的很開。

F 我現在我跟我先生都老了，咱老了要到哪裡去？我講我們要在哪裡？因為我媽媽在白雲寺我跟阮先生講我要跟阮媽媽做伙，偶先納錢好麼？因為那一個要十萬嘛。我先生說不要那麼快決定，因為新的又會出來你不急。J 我婆婆是覺得說以後妳們的事，反正我走了。目前我還在是我的事，以後就隨便妳們。你看現在很多人都把那公媽請去廟寺，所以我也會常常跟我婆婆透露這個訊息，人家我小叔他們住台北他們更先進，她們對這種拜什麼她們更先進。伊就早就講Y歸起把一ㄣ請請來去廟寺，那時候還沒有人把公媽請去廟寺，他們就已經有那種觀念，就是說敖敗咱哪無人拜就…。但是我婆婆現在還會跟我講說，我女兒生兩個兒子常常跟我講說你奈不叫伊生按咧我婆婆會這樣講可是我不會，人家年輕人不開口我幹嗎開口。我就跟你說以後我們死了什麼都不知道，我們就去廟寺反而比較有伴對不對。我婆婆以前就會跟我講說：我小叔曾問過：媽媽你沒有查甫孫會不會很怨嘆。阮婆婆就加我講，恁小叔問我問題很好笑，沒查甫是恁代誌跟我有什麼關係。女生可以捧喔沒有孝生去捧時就讓師父去處理就好了，反正我們是佛教，我們會用佛教的儀式看到底麥安撞麥要緊啦。女生甘講麥賽捧？我知道若女生嘿嘿沒有

結婚的話可以去捧嘿 嘿嘿有沒有女生去捧剛好我們家 3 個女兒嘿我不曉得有沒有女生捧斗我從來沒有想果這些問題。那又有什麼問題，對阿 我覺得我不會去想到去在意這些，捧斗我認爲死了就死了所以我沒有去想，沒有結婚可以捧沒有關係我們會用佛教儀式對不對，佛教儀式比較不會有那些。佛教儀式也有一個捧斗形式上，捧神主牌仔！沒關析她們都沒結婚，那嘍看她……應該沒問題。有些人沒有的話，捧斗女婿也可以捧不一定要兒子

四、女兒婚姻與成就

F 對於女兒的教育不虞餘力，從小就是讀資優班，大一點讓她們到外埠讀好的私立學校。我 3 個女兒從小就讓她們在外面讀書台中xx私立學校。教育她們是要她們以後有好的職業，我的女兒各有職業。所以那時我就跟講她們說一定要有職業一定要有工作。F 的大女兒本想到國外讀書，我怕她出去就不回來，因爲老大這樣做，她其它的妹妹也會跟進，其實我是怕她們不結婚。我老大 28 歲時考托福有考過要過去我不讓她過去，我說你老大過去 那老二老三是不是也要…還沒嫁那 2 個…，你自己一個人怎麼生活，他跟我講我們醫院也很多人都沒嫁他可以跟她們一起去國外…你當時不會煩惱嗎？對！我那時非常煩惱，我那時候就說沒關係，我們家沒有男孩子如果妳嫁的不好，你就回來因爲我們家沒有男孩不用怕閒言閒語，因爲我們都是女孩子，我們沒有忌諱。所以他放心嫁，他嫁的不錯。所以老二、老三，看姊姊嫁的不錯生活得很美滿，所以三年的時間老大、老二、老三通通把她們嫁出去。這就是做父母的驕傲也是做父母的一個心願，讓女兒們找到好的歸宿。所以老二跟老三結婚是差 4 個月。所以現在剩我們兩個老ㄟ。她們的小孩都請人家顧。因她們醫院有托嬰設施。二個是國小老師、一個醫院職能治療師

J 說早期經濟環境不是很好，對同樣要嫁給老師媽媽會有什麼意見？媽媽什麼意見也沒有，看我們自己的意思，只要家庭的經濟狀況還許可，當然就是不是那種很有錢也不是那種幾級貧戶那種，然後就主要是看家裡那種得成員。我媽常講我嫁女兒每個人都要自己打拼才有房子。七個女兒都要自己打拼才有自己的房子。最重要就是自己要有職

業才能達到。我媽常聽到親戚或左鄰右舍說什麼人嫁了附帶一間房子，馬上就有一間房子讓男生可以少奮鬥好幾年，但我覺得自己奮鬥才會珍惜。

J 媽媽的七個女兒每個都很有成就。老大是老師、老二、四在日本，老二本來在日本開餐廳自己打理，收起來之後就去上班。老四一直都是家庭主婦。因 2 個人都嫁日本人因為嫁的遠所以互動就比較少。好幾年前我曾經帶媽媽到日本找他們，到老四那邊住 10 來天。在老二生產時，媽媽跟爸爸去住 40 幾天，當老四生大兒子的時候，因我媽她們要做生意無法住太久。因那時還有妹妹可以幫忙看一下比較沒問題，現在大家都有職業就比較不可能。誰要幫她顧那間店，其實媽媽爸爸她們也可以常去住日本；我也常跟她們說她們就不去，我爸爸日語會通，可是他去年就去世了，所以就比較……。我媽媽聽是還好爸爸是聽說寫都可以，我爸爸跟日本人講話讓人家以為他是日本人，她們在日本都可以還自己去市場買菜。老三開始是在社區托兒所上班，他是考進去，後來就到縣府勞工局，最近又轉換跑道當村里幹事；老五是在農民銀行上班現在改制為合作金庫，老六在台新銀行老么在元大。

J 她自己的三個女兒，全部都當老師。老大嫁給醫生；老 2 考上高考，在宜蘭縣政府（家住新莊，原本是在交大當教授助理，結婚後我就跟他說；你當那個助理也沒永久，雖然薪水也不壞，但，教授有接到案子才能做。我就跟他說這也不是長久的，要不要去高考。他就毅然將它辭職，「結婚後喔」半年讀半年就考上高普考都上，我是認為高考比較好，他就放棄普考。但高考還要等分發，填很多地方他就覺得宜蘭最適合。我女兒還是住婆家她先生就在宜蘭租房子一個禮拜有時回來 2 次。老三的先生是在竹科。我加你講當那個工程師喔，那個生活……。我也常鼓勵他說看能不能去考看看中華電信，因他有那個同學交大研究所的去考中華電信。我說不用賺多錢夠花就好了。他是覺得那間公司還不錯，因他以前是當國防役，他覺得說待的還 OK。可是下班都很晚。他還回板橋，他住板橋。他每天都是搭打公車換高鐵，再從高鐵站騎摩托車去公司。在他結婚後，他們總ㄟ就跟他說你很辛苦喔每天都從板橋這樣來回補貼交通費 5000 塊。

我都跟他說這樣太辛苦了，每天回到家都 10 點多。這樣會把身體搞壞他們都嘛說沒關係，現嘛的少年攏嘛賣要緊。這樣的生活，他們現在是還沒有小孩沒關係。我常常

都跟他講去考個公家的工作，雖然薪水比較少。這樣下去會把身體搞壞，他們不覺得，他們都說他們還少年，不會。

(一)、除夕夜不孤單

F 女兒全部出嫁，她不會因特定日子而孤單。不會！因為我們都去台中去xxx，阮兩個去外面加人圍爐，去年我們常去的地方沒有位子，講阮愛去加人排隊，時間不是都 5 點半不然就八點半。那次我們就換地方到富山，我們吃飽後就在去台灣戲院看一場電影再回來

(二)、回娘家

F 無！阮大家照分，我都先讓她們因我女兒好講話，她們那邊大姑小姑都會回來。她們那中午我就晚上她們也都是固定初二回來。就是說你們排什麼時候，我們那些小朋友不愛吃桌仔愛吃自助餐式。你們完了就是那一天初二若在婆家初三一定在娘家。中午吃完晚上再回家再一攤、

五、不在乎別人的眼光

我覺得當時我婆婆這方面態度還好ㄉ，這一方面我覺得還好ㄉ，不過當然每一個人都希望生男生，可是就是生女生也沒有辦法。也不會ㄟ不覺得她有什麼或許在我背後她有沒有講我不知道(笑)，反正在我面前我沒有感受到有什麼壓力，沒有沒有真的沒有。還有這一點倒是真的嘿哪真的。當然會阿(提高語氣)我覺得我又不住在那(笑)比較感受不出那種沒有沒有…不會勒還好勒，當然她們會想說，因為不住在不是住在一起不會，而且其實我們在上班的人就是會比較不會去在意那些，不會啦就是自己不想生就不想生，對不對因為這種事情麥安亂共(笑)再生一個的話你要負擔多少。

大家都分家了。我先生他們有五個兄弟我先生排第四，他們都有生男生只有我們都生女生，妯娌之間也會說，恁那不攔生一個，老了怎麼辦。有！攔生一個不然你老了怎麼辦。

(一)、連生了 2 個女兒之後

對！以前會以前會，對本來我們的計畫就是生 2 個就好，然後兩個都是女的。然後

就想說再生一個看能不能是男的，在當時就有這種想法。可是在以前比較不會用那種科學的方法，以前是會想說甘戈ㄟ，甘ㄟ我疑，其實應該要用科學的方式才是對的啦，可是以前沒有去用這種方法就讓它順其自然。沒有沒有那時候沒有，反正就是順其自然的方式。可以這麼說，她們都沒有這種壓力，沒有沒有，只是我自己會想說以前，回首當年爲什麼不去尋求科學方法，只是我自己會想說以前沒有生男生會沒面子，現在是不會，就好像同學啦或者就是跟我同年齡，生男孩子我都會爲她感到很高興會有這種喜悅，替她們歡喜，但是至於我，完全沒有想過再生一個的念頭完全沒有。

我沒有去問神明，因那時候潘婦產科用聽診器聽一聽後，告訴我這一胎是男的。但當我把孩子生下來仔細一看，我自己也笑了怎麼又是個女生，當初的笑是無奈心想爲何老天又要跟我開玩笑。我問醫生你不是說是男生怎麼會……醫生說他心臟的跳動很強，他是用這樣來推。我當時連生 2 個女兒要生第 3 個時沒有做任何動作就讓她順其自然。我是沒有但我所認識我們這一輩有很多人在做。譬如說近前就要沖一沖鹼性酸性什米會，就是爲了要生查甫。那時候我安不用織步我就順其自然。

她們倆兄弟都是女生。剛開始我是覺得他是很鄉下嘛心裏也會…因爲那時候我公公的墓碑的那個香爐是用圓的嗎？後來阮阿叔因看我生 3 個女的阮小孀生 2 個。阮阿叔伊勒做土水人就加伊講，人嘿墓碑那個香爐不能用圓的要用四角的伊就去加阮公公改 4 角ㄟ。然後就跟我婆婆講說：我若再生一個一定會生查甫，我婆婆就會有意無意的講說：阿恁阿叔講就是咱們彼那墓…所以才會一直生查某，可是我們就不生了。因爲我生老三是無意中有的，老二跟老三 72 整整差 6 年，其實我生 2 個女兒就不想生了。老三是無意中有的那時候想把她拿掉我先生就說：阿伊就麥跟阮呷所以就生了。我就跟我先生說：我好盡力哦我生 3 個阮小孀才生 2 個，想要男的就叫她努力我已經是極限

可能我是不曉得我婆婆可能也會認爲說阿無查甫ㄟ喲。只是後來我公公比較早去世我公公 56 歲就去世，那時候我還沒有生老三。我還沒有懷孕是我公公去世以後我才生了老三，我婆婆一直他也是寄望說我公公去世以後，看我能不能生的男生，結果生個女兒（笑）當然我想他應該也有一些失落感

「媽媽生 7 個你生 3 個會不會要你再去生一個男的（原生家庭）」不會我媽媽她可

能會覺得說我感覺阮媽媽的心，因為我是老大嘛那時候我一直生女的厚，所以我媽媽每次一定會很失望，他的失望一定會比我婆婆大。因為他會覺得說女兒是不是跟我同款都生查某。

（二）、女兒教育

我結婚後就當家庭主婦全心全意照顧小孩，孩子讀書期間有時候時間來不及我就騎摩托車去追校車因我不會開車。眼看快要追到一停下來車就跑了有時候追著追著就追到台中學校門口。

所以那陣沒有跟先生稅就去跟女兒睡，那時3張眠床嘛就把它併在一起。他如果看一本小說，女兒那時候當時讀冊是讀民生資優班ㄉ嘛，她們那時課外書足看重，她們若看一本我就跟著看一本。阮倒了能夠談裡面書的內容，那時候小時候什麼一年的日記啦…。

我媽媽的觀念就是女人要靠自己就是要有謀生能力，我媽媽雖然年紀那麼大但他覺得女人要有謀生能力男人無法靠一輩子。我媽媽認為讀書可以找得到好的職業。我們那個時代哪有書讀是去作女工，我媽媽那時代她受日本教育他也沒讀畢業，因為都在空襲。況且她那個年代是不能讀書的因為它是最小的。所以我媽媽還是覺得要念書。

我的心裡還是認為女孩子還是當老師最好。老大老二都照正常的師資體系順利當老師，老三就不是，翻好幾圈再走回做老師的路我就跟他說那就是你的命。

（三）、女兒的貼心

以前會想說傳宗接代現在不會。因為 現在的女兒比較貼心。真的我告訴你我們出去吃飯是達給朽擠出錢。像我很忙，我拚布我拚布上課我課很多，就像我今年非常忙有夠無贏，我們就誰有空誰就去處理三餐，我們不吃外面儘量不吃外面。我很忙有時我去上課東西很多她們就要開車麥加我載，而且我是認為我可以自己去，她們就認為說伊就麥加我載，反正真的真的 坦白講真的我們三個女兒很貼心不可否認。我做我喜歡的事情我覺得老天爺對我很好。對！看自己怎麼想我覺得老天爺對我很好。

對！說生女兒的好。我生3個女兒多好，對！伊講每個星期攏，台北ㄉ一ㄉ現嘛是較無，較早畢竟每個星期都要回來，因為公公嘛是孤囡，今嘛兒子讀高一，所以今嘛較

少回來，因為課業較重。彰化這一個，伊講卡早這個轉來她也買水果，她也買水果，整個冰箱都滿滿。我！覺得現在女兒反而…若中間有一個男孩子你就很麻煩，會互相推來推去說是哥哥或弟弟的事。我的3個女兒她們都會互相連絡，要是那家裡出一點事嘛是小事每個人都知道。如果說現在我們家有一個男的也是很麻煩的事，因為喫飯，吃的時間不一樣。

因為我婆婆後來自己講自己講說還是生女兒比較好，他覺得生兒子真的沒什麼（大笑）。她一直跟我講，他說到現在還時常跟我講：生女兒哪有啥米不好，女兒顛倒尪友孝。他說生男孩子有時候當流氓，他就常常這樣講，然後他最近也常常跟我講說：～我感覺女兒較貼心，說實在媳婦再對他再怎麼好終究還是女兒好。

其實現在這種觀念越來越淡反而生女兒才是…，我那天才跟我媽媽講你喔你攏講你沒生查甫我媽媽會這樣講說Y有查甫三噸燒查某嫁置人家。我就跟他講媽那三噸燒要去哪裡燒（笑）。可能是嘴裏說說不經意講吧？我真的不知道他心裡怎麼想。那時候我爸爸還在我感覺沒那麼強烈，現在我爸爸走了以後剩下他一人，他就會感覺這樣。我就會跟他講你看我們對面也只生那個查甫而已，他爸爸一去世她兒子跟媳婦就搬走了。那情況不是跟你一樣。他現在也是跟一個未出嫁的女兒住一塊。我就跟他講媽你不是說有孝生三噸燒現在ㄟ（笑），到尾Y不是女兒跟你在一起。我常常跟它開玩笑。他不是很哀怨只是偶而唸唸。

六、退休後的生活

因為我還沒有退休我就在想說我去做志工，我彼陣很多很多，我做七個地方的志工，七位。我不曉得為什麼我還沒有退休我就想做志工，我那時候的對象，麥做的就是養護中心、老人。內政部老人養護中心，市公所的關懷老人。我也不曉得不知不知只是那時候就有…我退休後…還有看到報紙說市公所有在幫獨居老人送便當，那時候我就想說我退休後我也可以去我嘛也塞去做。

因為我先生那時候是做營造，到最後沒做就退休，現在我們兩個每天也面對面對看。休息的時候就遊山玩水，參加老人會、長壽會什麼、長樂里社區發展協會什麼，我們什

麼都參加啦。

退休以後你才知道那個機器都故障壞掉。所以，你們少年都要保養不要等……。我跟你們講我們可能比較沒有那種知識常識，而且我們的經濟能力在那時候也不許可，所以等到我們退休以後經濟能力許可，那個機器都故障，現在就是用錢來換健康。老 2 九月份要生，到時我又要忙了。8 月底先去老大那邊等老 2 生再打算要做什麼。我身體哪有好，你看我好好的其實我身體很爛。我到台北是去做復建，這是我常常去台北的原因，那邊醫療設施比較好。我回彰化就去做腳底按摩。

(一)、接觸社會服務

因為退休只是想說退休後我應該可以走志工這條路我還沒有退休我就規劃好了我要去老人養護中心，完全沒有想說走哪個方向，去市公所是因為看到報紙說市公所有在幫獨居老人送便當，我就覺得說這個工作我也可以做

做志工就是會碰到不同的人，不同地方的志工就是不同的朋友。譬如說：我以前社區志工是 5 年前才加入，因為搬家它是一個社區我都不認識人，因為上班的關係，我都不認識人，只有鄰居前後左右認識其它都不認識，然後我加入社區環保志工，然後才跟附近的人認識，以前遇到都麻不會打招呼不像現在都知道。我是認為別的社區都在做為什麼自己的社區不做。還有我們社區有「一間佛寺」(加重重復語氣)，那她們需要一些志工ㄇㄩ，然後裡面有一個副主委，就問我她們需要志工問我我要不要去，我就去了然後才開始跟社區的人認識，要不然以前都不認識不知道攏總毋捌。真的(笑)所以加入社區的志工就是可以認識很多人，不然以前完全不認識其實就是碰到你也完全不曉得他是……現在不會了現在大家都認識，不會像以前只認識前後左右。

(二)、生病的照顧

我需要人家照顧時不要把我放在家裡，把我送去安養院。因為家裡有一個重病需要人家服侍很辛苦。嗯…因為什麼因為你沒辦法照顧還是要送去，因為送到好的養護中心人家會把你顧的好好，絕對比你在家顧更加好，我先生我加我講伊啦伊叫一個女兒回來跟他住，外傭請一個他是這樣想法。回來照顧我們。看誰要回來。

(三)、經濟作後盾

家裡有人生病一定會打亂正常的作息，受訪者 D、J、F 年輕的時候做好經濟規劃，才不會造成子女負擔，至少能夠支付醫療費用。D、J 都是公教人員退休，我沒關係因我有退休金不需要她們多負擔。她們一致認為到專業的養護機構，會比在家裡請一個外勞所受到的照顧會更好。D 都在老人機構或從事老人志工，她有很深的體會，看的多想的也多，先決的條件必須要有厚實的經濟作後盾，不然正常的人生活都生問題，哪會還有多餘的錢來照顧你。D 最後強調要找對的安養機構才能心安平安。



第五章 無男丁家庭祭祀傳承、生活規劃與生命意義之探討

第一節 祖先祭祀傳承的安排

一般人認為祖先之祭祀會保佑陽世子孫，所以祖先的祭祀大都是靠血緣關係來建立和維持的，因為相信祖先的靈魂不滅、家族宗族的不滅。一個人死後，是否有後代子孫為他祭拜，決定於他是否有後嗣。中國傳統家族的觀念教導我們要慎終追遠，飲水思源，絕不可數典忘祖。通常家裡最重視的是祖先的祭祀，本節所要探討是無男丁家庭他們如何安排祖先祭祀問題？據訪談個案分析，有下列情況：當父母健在時，如何安排、父母都往生後祭祀責任之分配及安排、無男丁家庭當自己死亡無人承繼祭祀時，如何事先安排祖先及自己的祭祀。

一、祖先牌位由父母負責祭祀

在無男丁家庭父母健在時，祖先祭祀的工作都還是由父母一肩挑起，在本研究受訪者 A、B、C、J 父母目前都健在，一切的祭祀工作都還是父母負責。J 更表示因婆婆還在對於家裡祖先祭祀問題不能有太多意見。受訪 J 表示，爸爸去年去世，雖然有一子孫承繼祭祀，但目前的祭祀工作還是由受訪 J 的媽媽負責。

目前公媽是由我爸媽拜。(A20014)

因信奉天主教目前的祭祀問題都由公婆負責，沒辦法以後還是要給女生。(B10011)

我婆婆覺得說以後是妳們的事，反正我走了。目前我還在是我的事，以後就隨便妳們。

(J10011)

我爸爸是去年突然走的，走的很突然。(J10009)

目前公媽還在鄉下老家，還由父母負責拜拜。(A20015)

目前公媽還在媽媽住的那一邊，還沒有分家所以拜拜還是媽媽在做。(C10040)

二、父母往生後兄弟承續祭祀

有男丁的家庭對於祖先的祭祀都是由男丁承繼。無男丁的家庭，在無人承繼下要如何祭祀。本研究的受訪者表示，雖然自己可以負起祭祀的責任，但在自己往生後，因沒有生下男丁，所以祖先的祭祀由有男丁的兄弟承續祭祀。受訪者 A、C、D、F 均表示父母可以由兄弟祭祀。D 表示：婆婆在世時，要她們倆兄各指兩個姓祭拜。因小叔是一位沒有責任感的人，他也過世很久了，雖然他有子嗣，只有讓他祭拜直系祖先，異姓祖先由她負責。D 的婆婆本姓高，公公本姓陳入贅于高家。公公本身還有一個同姓不同宗的陳姓。所以，D 在她的公婆往生後已將異姓祖先牌位安置於佛寺。受訪者 J，妹妹的小孩承繼 J 的家庭姓氏，不須煩惱無人祭祀的問題。然而 J 表示，雖然有人承繼家庭姓氏，因妹妹身體不好，怕無法承擔起祭祀的責任。所以，J 也傾向當父母往生後，將其祖先牌位請至寺廟祭拜。在傳統觀念認為嫁出去的女兒不能管娘家的想法已受到衝擊。受訪者 J 的家庭觀念比較開放，表示雖然家中有人承續祭祀，J 在逢年過節或重要的祭祀活動也是會參與。在陳杏枝的研究中顯示許多已婚女性也會參與娘家的祖先祭拜和掃墓活動（陳杏枝，2009）。

A、C、D、F 幾位受訪者表示，到她們這代已經無人傳承也無人祭拜，為不想給女兒增添困擾，在她們還在世時就把祖先牌位跟祭祀問題妥善處理好，將祖先牌位安置於寺廟，由專人誦經祈福。

我想遲早會在台中家裡擺設公媽我們自己拜，但當我們兩人老了以後要由誰拜的問

題，這就是我爸爸擔心的，一直要我女兒生一個傳承香火。(A20014)

我也把你送去佛寺我也沒有把你隨便，但是我在生的時禱我一定盡到我該做，我一定

做。雖然放在佛寺，但過年過節該拜我一定都會去拜。我覺得我該做我有做就好啦 Y

我是這樣想。(D10053)

我們家祖先牌位還有，姓高的祖先牌位還在我們家，我們家還有姓高的要拜，但是我
有跟她們講，我們兩個死了以後，全部連我們的都一起請到廟寺。(D10020)

個人想法不同，我是覺得個人老了祖先問題我都解決了就是花錢，跟它安頓在佛
寺，而且是一個家一個牌位，陳家歷代祖先、高家歷代祖先、游家歷代祖先，我在生
的時候我加拺做。(D10053)

因為我有3個祖先，那我婆婆在世的時候就有人說 喔~~喔，因我公公姓陳，我先生
姓高，我婆婆也姓高。那時候我婆婆就想說 拜2個姓 我婆婆當時就有交代這樣，讓
我小叔帶2個姓，我先生也帶2個姓，因我先生是分人姓姓高，可是我小叔是個比較
沒責任的那種人，所以後來我就想說：乾脆把3個祖先請到寺廟，雖然這樣婆婆有交
代，但是我還是把祖先請到佛寺立3個牌位我去買同時去買3個牌位，但是我要做這
事以前我都有博杯都是祖先同意就是把她們請到佛寺拜。(D10018)

我們的公媽沒有在家裡是放在墓園。我婆婆還是會有那種觀念，不希望在她那一代就
斷了就像我們的宗教信仰嫁雞隨雞、嫁狗隨狗就跟這個家庭一樣傳承下去。(B10012)

我爸爸去年過世，我有一個妹妹的小孩姓我們的娘家的姓，就由他來捧斗。(J10010)

19年前就姓我們的姓，小孩出生的時候，是我妹妹自己開口的。(J10007)

雖然我妹妹那孩子姓我們的姓沒有錯，但是我妹妹的身體也不是很好，我說，我就跟
我媽媽講說你以後要叫我那三妹來處理公媽這些代誌，他也沒辦法；他也不會拜也不
會處理，他身體一直很不好。我就一直給她這種訊息，今嘛足偕人攏加公媽移去廟寺。

(J10015)

公媽我都安排好了。我事先在我…我都弄好了，我不要再我的女兒有一種…我要怎麼做。(F10014)

三、無男丁家庭自己往生後祭祀之安排

一般人對生死議題較能勇敢溝通，能將自己往生後一些事宜事先規畫好。無男丁家庭對於自己無子嗣可祭祀的事處之泰然。為不給女兒帶來困擾，已經事先規畫好自己的身後事及將祖先牌位安置於塔裏或廟裏。

(一)、存放佛寺與廟

受訪者 C、D、F、J 都表示，把祖先牌位請到廟裏去是最好的選擇，受訪者 C，有心最重要到哪裡都一樣，因為在廟裏每天早晚都有人誦經。受訪者 D、F 都已經將祖先牌位請到廟裏。F 覺得到廟裏較有伴。而 D 先前除了將供奉異姓祖先的牌位先請到到廟裡外，也在廟裏為自己及先生準備好，往生後要住的地方。受訪者 D 表示，不想把這棘手的問題留給女兒，趁她還在的時候把祖先祭祀、自己往生後的祭祀題妥善安排好。受訪者 F 表示原本也想將自己的骨灰放置廟裏跟娘家的媽媽一起，遭家人暫時反對而作罷。家人認為往後會有更好的選擇，不要馬上決定。受訪者 F 非常的豁達，已經「倒房」不管是在廟裏或塔裏都一樣，只要女兒有空回來看看。

我也把自己處理好，早就買好，死去就隨便我看的很開應該是我真的看的很開。

(D10054)

不用、不用我們連骨灰的位子擺總買好了，我們都買好我跟我先生骨灰的位子擺總買好了，也跟佛寺講好，以後，我們就是因為我們買 3 個牌位、3 個牌仔位，我們是那種所以而且那個佛寺我們是經常都有跟她們互動，當時就跟他講我們以後就是放在這邊。也是我們兩個以後也要在這邊，要不然一個牌位要幾萬塊，對、對、對一個牌位

要幾萬塊。但是當時要做我都有祖先博杯了我還是 3 個都會請過去。(D10020)

把那公媽請去廟寺，所以我也會常常跟我婆婆透露這個訊息。(J10023)

若我們過往不是放廟裏就是放塔裏，因為都生女兒，她們有空就回來看一看。若沒有

下一代就沒了，我們這房算斷房斷去了，阮先生嘛也無所謂。(F10022)

我有跟我先生講我以後要跟我媽媽放在這裡，因為她放在○○寺，它是我常常去的所

在。我先生說現在您媽媽放置加因為有您，那一天您都沒去，您弟弟會加伊請回去高

雄。不要馬上決定說要瘞哪裡，以後你會有更好的選擇。(F10022)

我就跟你說以後我們死了什麼都不知道，我們就去廟寺反而比較有伴對不對。」

(J10034)

我是覺得身為一個兒女的人若沒這個心去哪裡都一樣。你公媽把他請回來哪無用心敬

奉只是形式上，我覺得…我覺得在廟裏比較好有人可以天天誦經過的比較自在。」

(C10033)

(二)、存放寶塔

1、公塔

本研究所有受訪者只有 F 將祖先牌位請置公塔。受訪者 F 表示，因為已經分家，個人祭拜個人的祖先。把夫家的祖先牌位都安置在公家的寶塔裏，F 表示會放在那裡感覺不錯，他認為○○雖然是鄉鎮公所管理，況且他們戶籍也不在那收費比別人貴，F 就說因地緣關係，這樣要祭拜比較方便。鄉鎮公所為照顧自己的鄉鎮民，凡設籍當地的居民有優惠的價格，反之收取雙倍價格。

有！我有拜公媽，量卡早！我都提前拜。我攤拿去大村。(F10014)

2、私塔

受訪者 C 早年在商場上為事業打拼，經過身體的健康檢查領悟到人生的無常。所以 C 在檢查之前就有跟太太交代一些事情其中就包括身後事處理。A 與 C 都非常的灑脫，他們也有一定的經濟能力，覺得把骨灰放在塔裏按時有人誦經拜拜不會太寂寞。受訪者 J 表示，自己與小叔也都是生女兒，在自己往生後也要放置寶塔裏，因目前婆婆還在無法處理祖先牌位的事，所以，J 會在婆婆心情好時跟他溝通，讓他了解將祖先牌位放置廟裡的好處。受訪者 J 表示，雖然有小妹的小孩可以承繼祭祀，但他還是傾向將祖先牌位安置在塔裏。爲了要讓媽媽接受這種無子嗣、生活型式改變而無法祭祀的觀念，利用到塔裏祭拜爸爸之際，跟媽媽溝通目前一些人的做法。讓她不必擔心害怕以後祖先牌位無人祭拜。

根據受訪者 A、C、J 的訪談所得到的結論，往生後無子承繼祭祀對她們而言不會造成很大的困擾，不管在廟裏或在塔裏只要有人誦經不會覺得無依，反而有伴更自在。受訪者 J 更表示，因自己婆家與娘家都無男丁可祭拜，就利用到塔裡祭拜的空當，以當時的情境，讓媽媽了解將祖先存放在塔裏並不是不孝的行爲，反而，可以讓祖先得到更好的祭拜。

體會很多尤其健檢完之後……一些重大疾病都是長期壓力，……這過程要檢查要之前

就有跟老婆密碼，有一些事情就是做最後的打算，萬一這再做過程有大問題的話，你

幫我做一些怎麼樣的處理。(C10029)

有阿就是說你許可的話，經濟上的許可的話，我的第一順位就是這邊古坑的○○寺。

(C10030)

死後放在納骨塔，花錢請人家按時誦經拜拜。(A20014)

你知嘛！因為我婆婆還在她的思想還擱真保守我現在給講這種問題一會就是我ㄟ甲

一詛咒不過我會慢慢跟她溝通讓她接受我自己是去塔ㄟ較不免麻煩。(J10030)

其實現在，我爸那時候過世，神主牌先寄放在塔裡最近做對年才把它接回來。那時我們去塔裏，我都會叫我媽看，跟她說媽~媽你看人攏把神主牌請來置家。因為現在人年輕人無法來拜，我就跟他講你不要煩惱以後公媽無人拜。我感覺他的心理是我百年以後那些公媽怎麼辦？(J20015)

(三)、基督信仰者

天主教無祖先牌位祭祀問題，依受訪者 B 跟研究者表示，她們家裏掛聖母的聖像，她們的親人往生後骨灰放在天主教的專屬墓園，每年在清明節、11 月會有追思的活動。受訪者 B 表示因為她還年輕、還必須為家裏的經濟打拼，所以家裏的禱告，目前都是長輩再幫她們做，受訪者 B 更表示在他們家都是較長的長輩幫子孫禱告。以前，阿嬤還在時是阿嬤在做，阿嬤走了換婆婆幫我們禱告，我婆婆就說改天換我跟我的小孩禱告。

以前我阿嬤還在的時候，禱告工作都是她幫我們做幫我們祈福，現在她不在了換我婆婆幫我們祈福。可能是看我們少年ㄟ沒空所以就幫我們，以後這工作就落在我身上，換我幫她們祈福禱告 (B20030)。

第二節 財產的分配

在傳統父系社會結構下，女兒出嫁從夫居，冠夫姓，受「家產不落外姓」的觀念影響，女兒均只能在出嫁時得到嫁妝，不能與兄弟共同繼承財產。本研究為無男丁的家庭，他們家產分配因沒有男丁，所以父母本著一視同仁平均分配，承繼姓氏多一份財產分配也有共識。本節分為：由女兒均分；承繼姓氏多一份來探討。

一、由女兒均分

本研究所有受訪者均表示，沒有兒子反倒是一件好事，不會因財產的分配而衍生一些不必要的問題。受訪者 C 表示，不要讓孩子以為你會留多少資產給他，虎視眈眈的等你的錢，要讓他自己去拼、天下沒有不勞而獲，讓她知道父母賺錢也很辛苦，但也不要留負債給孩子。受訪者 A 表示，沒有什麼祖產可分，所以，沒有分財產的問題。受訪者 B 雖然沒有財產要給誰的觀念，但她還是認為若有男丁理應當給男丁。受訪者 B 更表示我的公公以豁達的心態來看待這件事，還好沒有男的，較好分。

我公公說沒關係既然都是女生比較好分財產，不會有男生又有女生財產不好分。

(B10004)

雖然我沒這種觀念但在農業社會還是覺得財產要給男的。(B10008)

一些財產給女兒一些財產給自己。我跟我小孩講若你們太壞我就把所有財產捐走不給你們。(B10013)

沒有什麼遺產留給後代但也不要留負債。(C10018)

現在有時候跟小孩子講就是說既這代沒什麼資產留給你，你就自己去努力打拼，事業上有需要我會贊助你但要評估嗎評估完之後當然會贊助你支援你，但是就是要認真嘿嘿。(C10020)

我也沒有什麼祖產，有也只有老家一些不值錢的山坡地。(A10044)

二、承繼姓氏多一份

本研究所有受訪者中只有 J 的個案有承繼娘家的姓氏。其他都不想再把中國傳統無男丁祭祀問題讓下一代去承擔。受訪者 B 表示婆婆曾說過，孫女若以後有人要承繼姓氏將贈與不動產。受訪者 J 雖然妹妹有一位小孩承繼姓氏，但她還是很擔憂，因為妹妹身體不好不知能否擔起重擔。受訪者 J 的爸爸是突然過世，對於財產的分配問題沒有交代，所以 J 先把不動產過戶到媽媽名下，動產的部分由她們姊妹均分。受訪者 J 表示，

爸爸還在時，就說不動產要給「他」，因為三妹的小孩承繼J娘家的姓氏。

財產繼承，有一次我婆婆就講以後有誰的小孩姓我們的姓就把房子過繼給她（不知講真的假的還是開玩笑）。（B10013）

我妹他自己開口說因為她隔10年又生一個男孩子，本來想生女孩子。隔了10年又生，又生一個男孩子她就希望說：就跟我媽媽講說：阿阮這個給ㄟ（多的）ㄚ無姓恁ㄟ姓。（J10022）

我爸爸是突然走的，也沒交代什麼。之前曾經說過，我們這間房子要呼伊。（J10020）

第三節 年老人生的規劃

一、經濟規劃

俗話說的「錢不是萬能，但沒有了錢萬萬不能」。人從工作職場退休，首先面臨的就是沒有收入來源，收入是維持基本生活的必需，若沒有準備足夠的退休金，隨著年齡增加，體力及謀生能力減退，面臨的就是經濟自主能力的減損，若再遇上貧病纏身，這時就必須靠子女的奉養。若子孫不孝看人臉色生活，此時就沒有所謂生活品質，不僅活的沒尊嚴，更沒有生命意義可言。

若有充足的經濟來源，老人能自我運用金錢，可以降低生活的依賴感與不安定感，較能感受自我的肯定與尊嚴。本研究個案A、B、D、J為公教人員，其中D、J已經從職場上退休，C還有家族事業經營，F因早期做營造事業，累積一些資產。所以本研究受訪者表示，他們已經將自己的年老人生規劃好，不會帶給女兒困擾。

（一）、退休養老金規劃

老年人經濟問題主要於：老年退休後收入減少；生活指數上漲減低老年人之購買力。隨著經濟的發展，女性主義的抬頭，現代女性已有獨立自主的經濟能力，已經沒有「養兒防老」的觀念。受訪者A、B、D、J都具有公務人員身分，他們有退休俸讓她們

年老不用依靠女兒，C、F有自己的家族事業。受訪者C表示，因爸爸往生後

我是公務人員阿以後我有退休金，節省點就夠我跟老婆2人老了的花用。(A10040)

我已經退休，反正我領月退，我不用跟她們伸長手。現在我在外面也要教人家做拼布，那是我喜歡的錢多少不重要。我目前還是靠我自己，再說先生是電信公司退休，經濟上還可以啦。(D10039)

因家族事業又還沒分家，所以也不敢亂投資。(C10026)

我提前退剛好有55專案比較優惠，我也會投資一些股票、基金之類。你也知道人老了就比較有毛病，多存點比較有本。(J10024)

到號子走走，看看今天的起落，少年時有存點，日子還過的去。(F10032)

(二)、適當的投資理財

股票、基金

雖然整體的經濟環境不是很好，但受訪者均表示會做一些適當投資，不外乎股票基金。可能關於自己資金的多寡，當研究者詢問他們如何的投資，給研究者的答案輕描淡寫說沒有多少跟著別人一起玩玩。受訪者A表示，薪水是固定，穩健的投資就是基金，股票要長期投資，放定存也不錯。受訪者B因為還年輕，小孩尚小，有很強的經濟危機意識，B將資金分散風險，投資股票與基金，讓自己年老有好的生活品質。受訪者C表示，在家研究股市研究者覺得現在是微利時代，為自己往後的人生做好經濟規畫就不會造成子女負擔，尤其是無男丁家庭，在傳統觀念出嫁從夫，女兒或許就沒有多餘的能力照顧娘家的人。所以，受訪者認為把經濟的老本顧好就是對女兒最大的幫助。

我不太管這方面的事，都是我老婆在處理。靠死薪水也不能做多大。有點閒錢股票基金加減玩。(A30024)

你知道小孩還小花費很大，雖然不用擔心，我也很注意經濟的動向，也要為自己多存

一些老本，以後的事誰知道。稍微投資一些基金、股票。(B20019)

小孩還小，經濟上還可以就多看看一些投資理財書，看目前投資什麼較好。就基金、黃

金存摺，股票我不會沒有玩。(B20019)

我之前家族企業多少有點投資，朋友間互相討論。有空就去號子走走，不然就在加看

盤。(C10035)

我想說還有點時間先去號子晃一下，再來接受你的訪問。沒有玩很大，Y就消磨一些

時間。心情多少都會受影響，起起落落啦。加減啦。(F10032)

二、健康規劃

父母的健康是子女最大的財富。受訪者一致表示，不給家人擔憂就是把自己照顧好，雖然，政府的全民健康保險辦的很不錯，但還是有照顧不全的地方。受訪者表示，他們還是會針對健保不足的地方加強保險。受訪者認為家裏只要有人生病倒下，生活經濟就會受到影響，所以她們比較注重是醫療保險。

(一)、保險

健康的身體是一切的根本，在無男丁家庭的這些受訪者一致認為，人老了最重要的適身體要健康不要給人添麻煩。真的不小心生病了，雖然現在國家的醫療保險制度不錯，但還是有它不足之處。受訪者J、F的女兒都嫁做人妻要以夫家為重，況且也都還在為她的人生打拼，總不能一天到晚讓她往娘家跑。所以，保險就很重要。受訪者都有不錯的保險觀念，但細問她們都保些什麼，也都無法很明確告知研究者。

我就保一些醫療險，若我生重病可領一些，防癌險。保一些來補健保不足。

(A30038)

我一年的保險支出很多，我全家大小都有保。我保怕我以後生病沒人理我，看

她們會不會看在我有保險金可領的份上對我好點(笑)。(B10046)

有啦!多少保一些,不然現在比較好的藥都要自費,稍微補一下,最好用不到。

但是人又不能掛無事牌,補一下請看護,大家又都那麼忙,總不能為照顧

你什麼都丟下。(D10037)

有保險。我的女婿是醫生平常都有說一些常識。(F10029)

(二)、強迫自己要運動

所謂要活就要動。受訪者早年為家庭為孩子付出常常只有勞動沒有運動。受訪者 A 工作地點在外地,又因健康檢查有些毛病,讓 A 強迫自己一定要運動。F、J 女兒都嫁人比較有多餘的時間從事自己的休閒活動,受訪者 F、J 表示除了運動外,還可以拓展人際關係。建立新的人際網絡、擴展生活圈可以讓自己不孤獨,到了老年不能只有子女要有自己的生活圈跟朋友是最重要。受訪者 J 因為提前退休,女兒們也正為事業打拼,告訴研究者有健康的身體最重要, J 常常北上幫女兒帶孩子讓她們無後顧之憂。F 每天煮飯給女兒吃,女兒嫁的近又常忙學校的事。F 跟研究者開玩笑說:其實這是有預謀,怕哪天動不了可以叫她們回來照顧。

我去健康檢查醫生說我三酸甘油酯過高。我想想,反正我下班沒事就去動一動,不然

同事就會找我去吃飯。以運動當藉口,其實是我驚死,萬不利挫起來我不虧大,我還

少年。(A30040)

女兒嘛攏嫁厝內剩我跟我先生,我就把晚餐煮一煮我去跳排舞。(J10055)

細漢嫁較近伊攏吃飯,我都給她們煮一煮我再去運動。我先生都會加我鬥群起,我去

跳排舞伊就惦旁邊等。(F10036)

(三)、自己安排休閒活動

有家庭的人，把時間大部分奉獻的先生、小孩很少有時間給自己。等孩子大了自立門戶還要擔心孫子是否有人照料可說是操煩不了。其實她們也很想有自己的時間，但都還掛心若她出門去，就沒有人幫忙可以分擔女兒的一些事。(接孫子下課、沒人煮飯)在外人看來覺得一輩子都在操女兒的事，好不容易可鬆一口氣卻又操孫子的事。她們樂在其中。健康幸福的奧秘就在於，能夠針對這個世界不斷變化的情境成功的調適 (Rollo May 2004)。

難講有時候我們要幫人家帶人家不見得要讓我們帶。我們不太給小孩子養，之前就想

我老了乾脆請個外勞，外勞每天在家煮飯煮一煮女兒回來吃，吃完各自回家。(B10030)

人生經過大半輩子了，應該體驗、應該學習、應該了解多少都有一些計畫跟一些計畫

再走，當然是…早期是經營家族企業兄弟也滿多的家族企業依賴性會比較重一點。早

期就是一些所謂生活休閒啦跟以後後半段的人生的規劃…比較共起來…比較有一個

問號啦？(C10033)

做身體的健檢阿當然你用這麼久一段時間一定攞嗎ㄟ離離落落趁著這段時間就檢查

完就針對一些問題做些補強一些生活上調整。(C10038)

休息的時候就遊山玩水，參加老人會、長壽會什麼、長樂里社區發展協會什麼，我們

什麼都參加啦。(F10023)

我跳晚上排舞早上運動場走一走，有空就去女兒那裡當台傭(笑)。去大女兒那，二

女兒跟公婆住，老三自己買房子在附近而已。因老大那邊孫子都在，奶媽是自己的阿

姑仔，阮還有一個小姑住對面所以很熱鬧也比較無聊。去大女兒那邊因他有小孩需要

照顧，老二因跟供婆住、老三倆夫妻一早就去上班所以…。」(J1030)

因為我們生的都不是兒子，因Y他們自己一片天可能說他沒有結婚跟你一起住。像他們現在還在我們身邊讀書我們還可以照顧，以後可能會去台北或那裡讀書、工作。我們的工作環境都在這裡，頂多是去找她們，來來去去你不可能說，我們已經適應這個環境，除非你要捨棄這個環境這些搬去跟她住。(B10024)

所以你必須捨棄一些你才可以去陪伊。最重要的是朋友，我去兜位都有朋友。因Y出去就出去，因為他們有他們的想法，我們無法度去加伊控制，伊長大有伊的朋友，我們沒有辦法限制她我不會把她綁在身邊我的觀念不會這樣。(B10027)

(四)、安養中心生活好自在

在傳統的觀念父母年老就要跟子女住一起，子女若把父母送到安養院，便會被人是為不孝。本研究受訪者 A、B、D 表示，將來老了、病了要去住安養中心，這樣比較不會跟年輕人有代溝。受訪者 D 因為曾照顧過病人，知道家裏若有人生病照顧者是非常辛苦，在安養中心有專業的人員照顧。

我以後若老了我要去住安養中心，因在那裡大家都一樣，不然年紀也差不多比較有話講。(A20033)

我想我可能會去住安養中心吧。(B10021)

我是覺得要送去養護中心不然就要請外勞，我是覺得送去養護中心比請外勞還要好，因為你倒落你什麼…人養護中心會把你弄得好好的，因我在那邊做志工我知道我知道，但是你要找對養護中心。(D10055)

我需要人家照顧時不要把我放在家裡，把我送去安養院。因為家裡有一個重病需要人家服侍很辛苦。嗯…因為什麼因為你沒辦法照顧還是要送去，因為送到好的養護中心人家會把你顧的好好，絕對比你底層顧更加好。(D10056)

三、精神生活

受訪者 A 表示，他將來有機會一定要去山裏修行，他一直認為他是一位修行的人，只不過目前他的任務未了。受訪者 A 也很有上進心，已經有一個碩士學位，因對生死非常有興趣，目前還在○○進修中。受訪者 C 表示，之前因經營事業的關係，必須要與勞動階層的人溝通、套感情，所以有些壞習慣。受訪者 C 表示這樣工作才能順利進行。因緣際會下接觸佛法後徹底改變了他的人生。雖然有些理念不合，但受訪者 C 已經接受佛法，茹素十多年，某些因素讓他最近很少參與道常的事務。

我常常覺得我是一位仙人，常常夢見我有二道白眉毛。我很想去山裏修行，但是，小孩責任未了。(A10052)

因為我就在這裡上班，下班沒處去。剛好有同事在唸，跟我說不錯，可以去看看。你知道這年紀去考沒上會沒面子，所以我有去坊間補習班補一下。(A10048)

有一段時間就是十幾年前，有一些朋友他們好像蠻熱衷一些宗教的。固定找一個道場，埔里有一個靈巖山寺，然後就經常去嘛。道場裡面固定有一些萬人朝山啦佛七啦每個月都有一些法會。(C10017)

然後那個師姐蠻熱心蠻護持那個道場的。然後就因緣際會因為有認識就被邀去參加一些法會啦一些朝山活動。然後道場也是希望說在各地區有些點。那時候點就選在我這

邊做斗六增智慧的供修場，就每個禮拜都有一些固定的供修法會啦。(C10017)

我好幾年沒有去參與道場的一些法會跟活動，那後來就是前面之前這一塊也是我們的，那現在已經賣給其他的人，然後我這邊結束完以後就到前面蓋一間類似鐵皮屋，場地是比較寬點。那時候我老爸還在，然後後來就是這邊有一些問題一些因素，還要在找別的地方。(C10017)

後來有一個師姐在國小旁邊那裏捐了一塊地也是重劃區捐了一塊百坪的土地啦然後蓋蓋鋼筋水泥蓋的蠻壯觀的蠻不錯的。(C10017)

所以那邊現在就是永久斗六分會分道場。阿阿(笑)就是這裡面……我是覺得啦這個依法不依人，有時候這個法它是絕對的，可是有時候人會加註一些自我的主觀，團體到最後有些觀念上我們無法去認同、附和，就是原始意義都跑掉，所以現在我就比較沒有參與沒嘞參與。(C10017)

四、社會服務

受訪者 D 會投入老人志工工作因看到報紙說老人志工缺人就這樣進入志工行列。她發現老人是非常寂寞非常可憐他們需要的是有人陪伴跟他們聊聊天而已。受訪者 D 更表示他會投入老人志工行列，可能是上輩子沒有把老人照顧好，但他認為他這輩子他做的不錯，所以他想要照顧老人。她感觸老人只不過要一個陪伴、傾聽而已。

因為我還沒有退休我就在想說我去做志工，我彼陣很多很多，我做七個地方的志工，七所在了。我不曉得為什麼我還沒有退休我就想做志工，我那時候的對象，參做的就是養護中心、老人。內政部老人養護中心，市公所的關懷老人。我也不曉得不知不知只是那時候就有…我退休後…還有看到報紙說市公所有在幫獨居老人送便當，那時候

我就想說我退休後我也可以去我嘛也塞去做。(D10044)

我就覺得說這個工作我也可以做志工就是會碰到不同的人，不同地方的志工就是不同的朋友。(D10044)

我以前社區志工是5年前才加入，因為搬家它是一個社區我都不認識人，因為上班的關係，我都不認識人，只有鄰居前後左右認識其它都不認識，然後我加入社區環保志工，然後才跟附近的人認識，以前遇到都麻不會打招呼不像現在都知道。(D10045)

我是認為別的社區都在做為什麼自己的社區不做。還有我們社區有「一間佛寺」(加重重複語氣)，那她們需要一些志工門丫，然後裡面有一個副主委，就問我她們需要志工問我我要不要去，我就去了然後才開始跟社區的人認識，要不然以前都不認識不知道攏總摠拔。(D10046)

真的(笑)所以加入社區的志工就是可以認識很多人，不然以前完全不認識其實就是碰到你也完全不曉得他是……現在不會了現在大家都認識，不會像以前只認識前後左右。(D10047)

做老人志工，他們吃飽飯我們幫她們把碗收一收洗一洗，這無啥味。因為我們都老，我身體攏健康加減做。我去志工那個所在嘛很多董娘攏在做。(F10044)

第四節 無男丁家庭的心理調適

一、無男丁家庭壓力之來源

俗話說「命中有時終須有，命中無時莫強求」。人生在世很少有圓滿的，無男丁家庭當初為求一子任何方法都願意試。最終結果不是家庭所要時，歸咎於命運、緣分「有

子有子命，無子天註定」。家庭裡有子有女形成一個「好」字，這樣的人生就不會有缺角。然傳承壓力，主要來自男尊女卑文化價值的傳統社會，但因現代社會發展變遷，已不再是純然過去的傳統社會。本研究了解無男丁家庭他們是否還被傳統箝制或已跳脫，在他們所處的年代無法生育男嗣，有什麼樣的勇氣讓家族可以接受甚至不遭受異樣的眼光。胡幼慧、葉文輝（1996/2007）認為在傳統中國家庭的體系中，婦女之間的地位可有很大的差異，往往決定於生育能力，取決於其是否能生男嗣，成為家中繼承人之母。

（一）、家中排行老大備受生子傳承的壓力

身處二十一世紀，社會型態大大轉變，有些人選擇不婚，有些人結婚但不生小孩，有些人想生卻生不出小孩，或者有人只生一個女兒。無論有生沒生，生男生女，有的人離鄉背井出國移民，有的則在大城市自立門戶，許多人的傳承觀念已漸漸淡薄。

依據六位受訪者身分資料顯示，受訪者不是長子，不然就是先生是長子。其中受訪者B的先生是獨子，B的公公也是獨子。A是長子兼長孫有一位弟弟，弟弟生了一位女兒。J、D受訪者的先生是長子都只有一位弟弟，可是J的先生的弟弟也生了2位女兒，D的先生的弟弟卻是生了2個兒子。可見長子和獨子面對傳統文化，生男丁傳宗接代的壓力都比一般排行的孩子壓力來的大。

我在鄉下傳統農家長大，我是家族中長孫，我小時候可是集三千寵愛於一身，因為我

是我們家族中，我們這一代第一個出生的男丁。(A10001)

我先生是老大我們生3個，我小叔她們剖腹生2個全都是女兒。(J10013)

我的公公跟先生都是一脈單傳。(B10001)

當然希望第一胎就生男生比較沒壓力第2胎還有希望第3胎就死心了。(B10009)

我這代當然有男孩比較好，那我就很認真生了3個。「當初若我生一男一女」我就不

會再生。我阿媽就說再生一個不論男生或女生都好後面又補一句哪有那麼巧又是女

生，可是天不從人願又是生一個女生。(B10002)

中國人的觀念，排行老大就必須負起家中所有的責任，家族血脈的傳承尤其重要。受訪者 C 因排行老四比較沒有傳承的壓力，C 說：他的大哥壓力勝過他，因為生了 5 個女兒。我知道自己經歷了真實、深刻、改變人生的認識，這是所有表相背後的實相，但我不知道自己為什麼仍常常如此害怕（易之新，2010）。

因我是排行老四，你了解我的意思嗎？比較沒有壓力。(C10002)

我爸爸媽媽應該壓力（笑）都轉移到我老大身上，可是偏偏很巧啦我老大生的也是在壓力之下生了 5 個，一女一兒（笑）沒有生男的。所以所以壓力都在老大身上。(C10005)

我不是住很鄉下，沒有沒有我沒有生男孩子我不會覺得……傳宗接代我就覺得說祖先你沒有……咱的傳統就是講祖先要保佑那我沒辦法……。(D10053)

要說沒有傳承的壓力，真的嗎？不盡然！雖然我嘴上說沒有傳承的壓力，但是在我的內心世界裡，隱藏著一股我也說不上來的恐懼與焦慮。人家說不孝有三無後為大，無子孫傳承被視為不孝，對不起祖先。我驚呼講我不孝對不起祖公阿。(A10008)

我想最主要還是來自於父母親的壓力吧。(A10004)

當時的 B 透過超音波檢查，確定她還是懷女孩。透漏訊息給家中長輩知道，她們一置的給于否認，阿嬤認為不會又那麼剛好，而婆婆從她的肚子外觀看也認定是男孩。

當初我婆婆看我的肚子都認定是男生，但從醫院出來得知是女生她就死心。(B10003)

就想說既然是命中注定，再說那個…那個生男的方法已經弄了…已經…覺得應該是…可是還是…（語氣中充滿無奈）。(B10019)

我頭腦不是那種愛鑽牛角尖的人我覺得我還 OK，受到沮尚是剛得知性別那一剎那沒有外界的人刺激。若今天婆婆是那種老舊觀念無形中就會受到壓迫。(B10015)

我這代當然有男孩比較好，那我就很認真生了 3 個。「當初若我生一男一女」我就不會再生。我阿媽就說再生一個不論男生或女生都好後面又補一句哪有那麼巧又是女生，可是天不從人願又是生一個女生，生 3 個太多但都已經成事實了就接受了。

(B10002)

最重要是原生家庭，因我媽媽生 5 個女兒讓她覺得大家相處都不錯女兒也很貼心就不會為了生不出兒子一直生一直生。(B10016)

在 A 的心中雖然有焦慮與恐懼，但這些都是在心靈層面。真正所擔心的是人日漸衰老體力也不若以往，很多吃力的事無法去做。A 怕沒有兒子可以陪他打球聊男人的心事，畢竟男人與女人所聊的話題不一樣。學校的性教育一直是含混帶過。在 A 的年代性教育的章節不是自己看就是同儕間互相傳遞不正確的知識，導致 A 一些錯誤的觀念。

生兒育女的意義在現代社會已然改變，養兒防老的工具功能幾乎不復存在，傳宗接代的規範壓力已然消解，召喚生產報國的愛國論述，也完全失去動員力量。生養小孩的意義，可以說純粹剩下核心家庭為了實踐生命價值與尋求情感連結的目的。

不過有些時候我也相當羨慕人家有男生，因為每當我們家要搬重的東西時，就只有我一個人，其餘女生根本使不上力，想幫忙也無法幫忙，這時候我就會想如果家裡有個壯丁多好。(A10006)

直到兩個女兒逐漸長大，那種想要再生一個再拼一次的想法就經常浮現腦海，特別是我年紀越來越大，當要搬動重的東西時，有個男生有個壯丁該有多好這個念頭，有時會不自覺的脫口說出有一個「查甫就好」。(A30005)

我所遺憾的是家裡陰陽不調和，缺乏陽剛之氣，將來家裡暮氣沉沉。(A10009)

當我看到人家帶著兒子去打球、去跑步、或是去釣魚等男性活動時，我都會很羨慕，因為除了找同事外，沒有人陪我做這些事情。(A10010)

男生經常有個觀念就是性能力不好，無法讓太太滿足才會都是生女孩子，所以與同學或同事聊天時，我常常都不願意講出自己沒有生兒子。(A10007)

因此，想再生的壓力是來自於家中缺乏壯丁。(A30005)

其實生子的壓力是一直伴隨著我，只是我不願意輕易的承認罷了，一者以怕被人取笑，書讀那麼多還有那種落伍的觀念；再者也怕陷入重男輕女之窠臼；三者不想讓二個寶貝女兒認為她們事賠錢貨，我不重視她們。(A30001)

但隨者年齡繼續增長，體力已明顯不適合再生小來時，壓力反而悄悄的溜進我的腦海，那種壓力才是真正的壓力。(A30006)

(二)、公、婆及原生家庭的態度

受訪者表示雖然婆婆不會有強烈的言語表示一定要生男嗣，但都感受到生男丁對她們的重要。B、D、J、F 她們對婆婆的態度給予尊重不會太在意。子嗣傳承在獨生兒子的家庭更受到重視，相對的身為媳婦的人頗有壓力，媳婦的難不是只要有生就好，而是要能生一個能夠傳宗接代的男丁。尤其在還沒生孩子之前期待生男丁的想法都有。

當初我婆婆看我的肚子都認定是男生，去產檢時就說是女生，她心裡也是不會接受，我婆婆說產檢甘真ㄟ準，真的生出來之後就真的死心，從醫院出來得知是女生她就死心。當時還懷有一線希望。(B1003/B10022)

我覺得當時我婆婆這方面態度還好ㄉ，這一方面我覺得還好ㄉ，不過當然每一個人都

希望生男生，可是就是生女生也沒有辦法。(笑) (D10007)

當我生下第一個女兒時，雖然已曾有如果是個男孩該有多好的想法，但我們還是很高興，我爸媽也很高興，但接著卻說，沒關係下一胎再生個男生就好，無形中給我太太許多心理壓力。(A10021)

像我公公婆婆一直叫我要生男生 (C10035)

雖然要他們再生個男生，公公觀念就比較開明，婆婆就完全不是那麼一回事。其實他的觀念也很好就跟我們說麥擱一丫給…可是我婆婆會去跟我媽媽說叫我們再生可是我們就覺得不一定老人家的話要聽啦。她們是會要你再生。可是我覺得當初我們就講好兩個就好了。(C10037)

我婆婆就會有意無意的講說：你若再生一個一定會生查甫 (J10024)

後來我公公比較早去世我公公 56 歲就去世，那時候我還沒有生老三。我還沒有懷孕是我公公去世以後我才生了老三，我婆婆一直他也是寄望說我公公去世以後，看我不能生的男生，結果生個女兒(笑)當然我想他應該也有一些失落感。(J10021)

原生家庭對一個女性的影響是很深遠的，希望自己的女兒能為對方的家庭傳承男嗣，為其男方家生下男嗣才有所交代。受訪者 J 的原生家庭生 7 個女兒，J 本身也生 3 個女兒。身為老大的她嫁入夫家，是長男的媳婦。沒能為夫家添得一子，讓原生家庭的媽媽傷心難過，每當 J 懷孕生子媽媽都滿懷希望，然希望越大失望就越大。J 的媽媽怨嘆，難道妳都跟我一樣生查某嗎？受訪者 B 的媽媽也鼓勵 B 是否能再生一男丁。我們無法選擇我們所處的文化，也不能選擇只生男或生女。海德格：我們一出生就被「拋擲」(thrown) 到沒有選擇餘地的家庭、文化之中，對這些我們一無所知；同時也被拋擲到我們無言以對的特定歷史之中。奧鐵加·伊加賽 (Ortegar Gasset)「生命意味著每

一個人必須了解自己存在的藍圖……生命的意義除了接納無可改變的環境，並將之轉變為自己的創造之外，別無其他。」(Rollo May, 2003)

我 7 個姐妹之中只有一個老五跟我一樣生 3 個女兒，其餘人家都是有男有女(大笑)。

(J10030)

我感覺阮媽媽的心，因為我是老大嘛那時候我一直生女的厚，所以我媽媽每次一定會

很失望，他的失望一定會比我婆婆大。因為他會覺得說女兒是不是跟我同款都生查

某。(J10029)

我媽就是會覺得說妳就還是幫人家生一個嘛！(B10010)

(三)、兄弟姐妹、妯娌間是否有生男孩的壓力

B 的觀念，結婚了就要生小孩聽從長輩的話。但碰到自己無力解決的事便順其自然不去強求最終讓事情得到圓滿。Rollo May (2003) 生產的確是個人權力的展現，是自我的延伸，是自己新生命的育成，也是一個新的存在體，許多婦女只有在懷胎時才會綻放出自信。受訪者 B、C、J、F、D 都有相同的感覺來自兄弟姐妹、妯娌的關心怕他門老了無子可依靠。她們的共同點就是都沒有住在一起，所以，當她們有議論時只是當下心情不好受，只要離開那環境就做回自己。

若今天我媽媽講你一定要生一個男的，不然你老公會去外遇你婆婆會怎樣怎樣，就還

好吧？我就會再去生一個。(B10035)

我還蠻幸運遇到這樣的公婆比較沒有重男輕女的觀念，最重要是我沒有妯娌可比較就

沒有那中壓力。(B10014)

雖然說我阿嬤也不是很重男輕女，只不過說大家都有查甫查某這樣比較平均，我媽媽

就笨笨的一直生。(J10019)

在當時她們那個年代（媽媽 80 歲）不是說因為我阿嬤逼她一直生，我媽媽可能也覺得說每各東西（妯娌）都有查甫查某，怎麼一直生都生查某的。(J10020)

其實這種問題存在社會上沒錯其實人生就是這樣子人生的基本課題我覺得是人生基本課題。要有很大的智慧—真的要有很大的智慧。(C10018)

其實說如果你有拼出一個男的人家比較會疼惜你還是有差啦，因為她們上一代比較重男輕女。(C10036)

不會我彼陣結婚完，大家都分家了。我先生他們有 5 個兄弟我先生排第 4，他們都有生男生只有我們都生女生，妯娌之間也會說，恁那不攔生一個，老了怎麼辦。有！攔生一個不然你老了怎麼辦。(F10030)

當然會阿（提高語氣）我覺得我又不住在那（笑）比較感受不出那種沒有沒有…

不會勒還好勒，當然她們會想說，因為不住在不是住在一起不會，而且其實我們在上班的人就是會比較不會去在意那些。(D10022)

二、嘗試生男之各種方法

中國人是一個喜愛算命的民族，不管任何大小事。本研究個案中每個家庭都希望能添一個男嗣，所以不管是請家中的祖先保佑、聽信偏方、透過算命無非想得知命中是有「帶有子命」。生兒育女乃家庭、宗族乃至民族繁衍的大事，從古至今，民間流傳著各種祈子習俗，而求子的主題，無論是蒙昧的古代抑或科技發達的現代，依然是人們關注的焦點。是故「不孝有三，無後為大」，斷絕子孫無以為繼，是家門最大的不幸，以中國傳統的思想言之，不孝有愧於先祖，故人們對祈嗣的殷切企盼，往往寄託在迷信與巫術不可確知的事物中。(蕭玉娟，2010)

(一)、生殖科技

受訪者 D 原本只想生 2 個就好，或許是不甘願的心態，也認為上天不會虧待她，就跟它在賭一次。到年老時才想到為什麼當初沒有借助科學的方式。受訪者 B 雖是年輕一輩，因為 B 的先生對自己非常有信心又不想違反自然，讓 B 想藉生殖科技來生男丁而作罷。

對！以前會以前會，對本來我們的計畫就是生 2 個就好，然後兩個都是女的。然後就想說再生一個看能不能是男的，在當時就有這種想法。可是在以前比較不會用那種科學的方法，以前是會想說甘戈ㄟ，甘ㄟ我疑，其實應該要用科學的方式才是對的啦，可是以前沒有去用這種方法就讓它順其自然。(D10009)

不過當然每一個人都希望生男生，可是就是生女生也沒有辦法。(D10007)

做什麼羊膜穿刺可以知道性別，精蟲分離術可以篩選性別，我先生就罵我為什麼要違反自然，該怎樣就怎樣 (B10028)

(二)、算命

再要準備生第 3 個的時候，我先生有特地去算命。算命跟他說：他命中有 2 女一男的命，我先生說好，那改天我再帶我老婆來算。他也說我命中有 2 女一男的命，我先生就說妥當ㄚ，我 2 女一男他也 2 女一男，而且還特定問他說大概是什麼時候生他還特定指示是什麼時後生。(B10018)

我這種人不是很有意志堅定，像有人意志堅定說女生不能吃肉才能生男生。我婆婆也是一直給我唸唸唸，我就覺得還好又不是我一個條件。(B10030)

我們那時候就想說 2 女一男絕對沒問題，結果還是女生。(B10019)

(三)、風水

受訪者 C 在家族中排老四，比較沒有生男丁的壓力，相對於自己或多或少都有一些壓力的存在。C 說在他們家老大承受極大的壓力。A 爲了要生兒子，就去調自己的體質，中西藥要都吃時間長達半年，也不會因路程遙遠去阻隔到要傳承的心。

迷信的她曾經找算命師到家裡看風水，重新調整床鋪的方位，說這樣就能生男孩。最可笑的一件事，我們到福壽山農場玩，那裡有一個蔣公行館旁邊有一個叫「天池」的小湖，管理員介紹時說如果沿著那湖畔左三圈右三圈的跑，跑到到旁邊一顆石頭公許願，就可以生男孩。(A20010)

我以前當幹事時的里長是一位老漢醫，雖然那位老漢醫里長住在台中縣梧棲鎮，我們還是經常騎機車去他那裡拿藥吃，說是調理體質，就可以生男生，我們（因為男女都吃藥）斷斷續續吃了將近半年的藥；有人介紹台南市安南區有一個中醫師專門幫人家生男孩，我們也千里迢迢的跑去拿了幾個月的藥吃。(A20008)

可是偏偏很巧啦！我老大生的也是在壓力之下生了 5 個，(停頓) 女兒(笑) 沒有生男的。(C10006)

生第 5 個跟第 4 個間隔大概快十年，你知道嗎這十年的生法？可想而知啦結果什麼方法都試過啦求神問卜啦偏方一些啦都... 都嘗試過。現在他的女兒都很有成就。(C10007)

當然還是希望能再生個男生。男生女生一樣好，只是不少長輩心裡還是有期望，傳宗接代這根深蒂固的觀念。

鄉下人那種觀念很重。可能我！嗯災是我婆婆可能也會認為說阿無查甫ㄟ啲。後來我公公比較早去世，我公公 56 歲就去世，那時候我還沒有生老三。是我公公去世以後

我才生了老三，我婆婆一直他也是寄望說我公公去世以後，看我能不能生的男生，結果生個女兒（笑）當然我想他應該也有一些失落感。可是畢竟…這樣子（笑），我也常常跟他講說生男生女又不是女人的事，畢竟她的子女也都有受過教育我們常常這樣講。（J10021）

阮阿叔因看我生 3 個查某的，阮小嬭嘛生 2 個查某。（J1000）

我是覺得阮達給他是鄉下ㄟ嘛心內也會ㄟ…因為那時候我公公的墓碑的那個香爐是用圓的嗎？阮阿叔伊勒做土水人就加伊講，人嘿墓碑那個香爐不能用圓的要用四角，伊就去加阮公公改四角ㄟ。然後就跟我婆婆講說：伊擱生一個一定會生查甫。

（J10024）

三、接受無男丁事實安心生活

（一）、不完美中求完美

華人社會一向重視人與人之間的關係，尤其是以家族概念為結構的人際關係網絡。其中夫妻關係與父子關係最能穩定家族的和諧，當一方突然陷入危難，相對對家族成員造成衝擊。A 回到鄉下就有來自父親對街坊「倒房」的議論的壓力，A 就會以很阿 Q 的態度自我安慰。受訪者 A 與 B 認為，生一個健康的小孩比在乎性別更重要，以後的事沒有人可預知。沒有開始的結束傷痛較輕，有了連結才失去就如 A 所說「椎心之痛才叫痛」。生下男嗣的當下，媳婦的地位瞬間提高，若是富有人家好事者便開始計算可得到多少財產。不知是不是酸葡萄心裡所有受訪者都以負面的形象來看待。

只要是新聞媒體報導有男生當兵死亡或車禍死亡，甚或作奸犯科時，講生查甫有什麼不好，哪生查甫尬一ㄟ同款，那就比不生查甫擱卡痛苦，因為無 Y 就無 Y 了，那種有

寄予厚望最後卻發現一場空時，那種椎心之痛才叫痛。(A30007)

生了一個男的重點伊毛病了了還是說伊沒友孝生那個男的要幹什麼，或許是我們沒有

生查甫會有酸葡萄可是我會想說乎你生到查甫你就會比較好。(B10040)

(二)、逢年過節的孤獨

本研究受訪者只有J在逢年過節才有「每逢佳節被思親」的感慨，但受訪者J也是不用在逢年過節忙的團團轉的家庭主婦。受訪者J很會安排在這種團圓的日子，受社會風氣的改變，受訪者J會預先定餐廳，跟先生兩個人先去圍爐然後看一場電影，這樣就過了團圓夜。

不會！因為我們都去台中去xxx，阮兩個去外面加人圍爐，去年訂無位講阮愛去

加人排隊，一ㄣV都5點半不然就八點半。因八點阮相晏阮準仔來富山，阮喫喫仔擱

跑去○○戲院看一場電影再回來。(J10022)

(三)、被事實逼迫、觀念的轉變

根據衛生署最新調查，七成一民眾對子女性別並無偏好，在計畫只生一胎的情況下，也只有二成八民眾會堅持一定要生兒子，顯示「重男輕女」、「傳宗接代」的傳統落伍觀念，已逐漸被「生男生女一樣好」給取代。(自由時報，2011)

由B、J、C、D的訪談中瞭解，過去因為是農業社會需要靠勞力來生活，有男嗣代表人丁旺盛。經過社會、經濟的環境變遷，雖然都想要再生一個男嗣也因經濟環境的變化而作罷。經過時代變遷，養兒防老與傳宗接代的觀念已不如以前強烈，女性更關心子女帶來個人心理上的愉悅感受(趙梅如，2006)。

現在社會已經在改變很多人都生不出小孩，所以觀念要改有生就好。要把扶養小孩當

作你一種成長快樂的過程。(B10015)

我婆婆以前就會跟我講說：我小叔曾問過說：麻麻你沒有查甫孫會不會很怨嘆。阮婆

婆就加我講，恁小叔問我問題很好笑，沒查甫是恁代誌跟我有什麼關係？(J10023)

因為我婆婆後來自己講，自己講說還是生女兒比較好，他覺得生兒子真的沒什麼（大笑）。(J10022)

現在還時常跟我講：生女兒哪有啥米不好，女兒顛倒趁友孝。他說生男孩子有時候當流氓，他就常常這樣講。然後他最近也常常跟我講說：「我感覺女兒較貼心，說實在媳婦再對他再怎麼好終究還是女兒好。(J10024)

你再怎麼做還是存在一再怎麼做還是存在嘿（苦笑）。那我們這一代多少應該會有一些修正，我覺得啦觀念上跟做法上實際上的做法應該都會有些都會改變。(C10045)

如果你教育小孩子還是學校教育能夠把這些觀念灌輸的話覺得男的跟女的都一樣你知某，不應該說把這些包袱都丟給男生因為現在社會結構，生活型態都變了。(C10039)

以前會想說傳宗接代現在不會。因為 現在的女兒比較貼心。(D10066)

第五節 無男丁家庭的生命意義

一、重視孩子的人格發展

教養子女注重四種德性服從、合作、自制、獨立的性格。早期婦女無法像男性一樣求取功名，其家庭地位的建立端賴婚姻生活是否成功，婚姻成功的要件之一不外生兒育女，如故宮國寶「翠玉白菜」，...其葉菜上的螽斯，象徵多產，祈願新婦能子孫眾多...更突顯出人類無限延續的希望（蕭玉娟，2010）。

孩子品格好、健康、有自己的發展

男大當婚，女大當嫁，當吾家有女初長成做父母一則以喜，窈窕淑女君子好求，一則以憂，掙扎、惶恐、擔憂著：這男生會把我女兒搶走嗎？也許是受到天生特質與社會性別刻板印象的影響，認為女兒是脆弱的，需受到父親或重要男人的保護（Nydegger & Mitteness, 1991）。所有受訪者均一致表示女孩子不比男孩子，需要多多花點精神來照顧她們，不管她們是否長大。在我們的眼中永遠都是小孩子。只要她們健健康康、不管將來是否有自組家庭，能夠養活自己就是對我們最好的報答。

我常常跟我女兒說不可以太早談戀愛，出去玩不可以過夜。(A1030)

雖然我們離火車站近，但女兒要是晚回家我還是會去接她。(C10030)

有時候教拼布晚回家，她們3個會輪流煮飯，還會幫我打掃屋子。她們自組一個工作

室就在我們住家樓下，互相照應。(D10063)

二、全力栽培女兒接受高等教育

隨著社會變遷現代婦女有高度的經濟自主，台灣社會普遍認為有高的學歷就會有較好的生活。受訪者 J、F 就灌輸女兒這樣的觀念。所以，不論生活多艱辛，距離多遙遠為讓女兒接受好的教育資源，做父母願意盡己所能栽培小孩讀書。不會因女孩長大成為別人家的就限制女兒的受教權，受訪者 J 本身是國小老師退休，更有深刻的體認，受過高等教育不會因生不到兒子就否定自己，不需一定要生兒子才會受人肯定。

我是覺得我本身覺得生女兒沒有什麼不好，可是生女兒有一個很重大的責任，我要讓

我女兒她自己有一個獨立要有一個好職業他能夠養活自己。(J10048)

J 的女兒都大學畢業，因本身是老師所以也都鼓勵女兒們從事教職工作。當老師至少以後經濟環境、生活型態如何改變也不會怕，為女兒的未來在鋪陳，希望她們能夠獨立自主、即使面對不幸也有站起來的能力。F 跟 J 是非常幸福的人，婆婆不會逼迫她們一定要生到有男嗣。對子女的教育也不會因為是女兒而有放鬆，反而更加重視女兒在學校的表現，不讓她們輸在起跑點上。

連續生三個女兒都是剖腹生產，到第三個又是女生時，公公大失所望要兒子把這媳婦離掉。從這小孩一出生後當祖父從沒正眼瞧過一次更不用說要抱抱她。這小孩被父母親當成男孩子一樣的教養。小孩子也非常爭氣，目前是台大園藝系的博士生。(F10040)

我結婚後就當家庭主婦全心全意照顧小孩，孩子讀書期間有時候時間來不及我就騎摩托車去追校車因我不會開車。眼看快要追到一停下來車就跑了有時候追著追著就追到台中學校門口。(F10008)

三、尊重子女婚姻的選擇

(一)、期待女兒有好歸宿

每個做父母都希望女兒有一個好的歸宿，但女兒不想結婚時，父母雖然無奈也只能尊重、接受這樣的結果。若能覓得一段好姻緣，對父母的意義就是完成此生的任務，不用操煩女兒年老沒有依靠。父母會認為家裡有個嫁不出去的女兒是一件很嚴重的事情，他們不光要承受外界聲音的質疑，更會因此把責任歸因在自己身上，因此就會認為做父母的自己沒有盡到管教的責任，所以為了承擔教育的責任與義務，必須好好督促女兒，希望女兒可以早點結婚，以免讓家人蒙羞（郭育吟，2004）。會讓人誤以為小孩哪裡有問題或是家庭有問題，才會到這時候連一個女兒也沒有嫁掉。受訪者 D 表示，她很想女兒友好歸宿，又怕女兒太早結婚會婚姻不幸福，所以在她們小時後幫她們算命，一再告誡不可早婚。誰知就這麼相信算命的話，讓她 3 個女兒到目前都還未出嫁，甚至斷了結婚的念頭。受訪者 D 語重心長告訴研究者，算命仙的話聽聽就好，不要完全相信。

哪裡沒有，怎麼不會（語氣中表達出氣又無奈）是後來想開了才不會（聲調轉小聲怕讓人聽到）。它就完全沒有，所以到後來我就放棄了。我是放棄啊啦嚨法度啊。(D10025)

爲了女兒的婚姻嘗試各種辦法，以爲方法奏效誰知是爲不讓父母傷心隨便應付一下。

沒有！所以我不曉得~不曉得，其實爲了這件事情坦白講，我！算過命、什麼……什麼擺去問什麼都…也花很多錢。不曉得！反正…其實…就是我也不曉得是怎麼樣。

(D10027)

反正我有一個習慣就是小孩子一出生我會去幫她們算命。對！對！對算整個那一種但是每一個講起來都說要晚婚~晚婚沒有錯所以她們早期有男朋友的話。(D10028)

結果說他們自己也都知道有這麼一件事情，她們也知道說不可以早婚，所以…所以就這樣子，我也想說算命的擺這樣子講說。(D10029)

所以我現在在想說算命的是不是可以聽，我現在會這樣…(語氣中有懊悔)所以以前反正她們就這樣。反正你也知道二十幾歲那時後還年輕還年輕對對對真的是，我就怕他…我就一在交代不可以早婚，早婚絕對不會幸福。(D10030)

但是後來才知道原來她們根本不想結婚。真的是有這樣(太過相信算命)……譬如說：相親，朋友加伊介紹，他後來跟林講我是看你的面子恁朋友的面子，並不是願意去相親。後來，我記的什麼時候跟您講過我什麼時候不結婚丫。我也不曉得我到底是…是。

(D10031)

但是我曾經爲這件事坦白講我會求神阿！問…已經花很多錢。(D10032)

然後是有一次問到，有一次有一個信丁一勿什，其實花很多錢不可否認的我花很多錢了啦(笑)。(D10033)

然後就是有一次丁一勿什有一個喔阮孫阿的乾媽，因為阮孫阿那些孫阿伊嘛知影我這

個阿姑為著那些姐妹然後有一次他乾媽來他乾媽就是…反正伊攔加我講阮乾媽當時
麥來伊麥叫印3個去絕對不可能，她只叫我拿她們的相片。(D10034)

一看到她們的相片就甲我共唉喲人嘛不一定要結婚，不是他就跟我講說，(語氣停頓)
嗯！其實另丁一3個是麥來甲恁續一前一緣。(D10035)

阿！我也不曉得我為什麼會相信他，因為她跟我講這樣當場就…不知我從來沒有碰到
過。(D10036)

伊講另丁一3個是麥來甲恁續一前一緣。(D10037)

你們各自續的前緣以後你們各自會去修行，可是他也強調一句她們也不是不會結婚，
說不定到丁一為她們會找一個伴也不一定，我也不曉得其實那一次以後我自己就不
想，要不然真的為了他們不結婚，我坦白講我很苦。(眼眶泛紅)(D10038)

因為女兒的不婚讓 D 逐漸遠離人群，讓人覺得是一位很難親近的人，究其原因
害怕別人問起。

差不多十幾年，我以早ㄟ同事勒結婚我就很少去，到尾到尾我就攏很少去，所以跟我
們這些同年齡的還是…，除非說無去麥塞哩我卡唔去，要不然大家同事都會問說什麼
時候吃你們家的喜餅，真的很長的時間我都不去其實我到現在還是這樣子親戚不去不
行，朋友的我儘量不去，大家都會問，其實大家都是關心。(D10039)

很希望女兒有好的學歷，更希望女兒有好的歸宿。害怕女兒出去讀書就不回來，給
女兒一個承諾，若嫁得不好隨時可以回到娘家，因沒有兒子沒有什麼忌諱。原生家庭可
以當你的靠山。

我老大 28 歲時考托福有考過要過去我不讓她過去，我說你老大過去 那老二老三是

是也要…還沒嫁那 2 個…，你自己一個人怎麼生活。他跟我講我們醫院也很多人都沒
嫁他可以跟她們一起去國外…你當時不會煩惱嗎？對！我彼陣足煩惱，我彼陣攔加共
沒關係我們家沒有男孩子如果妳嫁的不好，你回來我加你收。因為我們都是女孩子，
咱沒有忌諱。(F10009)

(二)、女兒婚姻幸福讓她放心

受訪者 J 表示他的姊妹及女兒的婚姻都很幸福。中國傳統觀念裡女孩子不管如何有才氣，都必須走入家庭才算是成功。

7 個女兒，老大老師，老 2、4 在日本 2 本來開餐廳自己打理後來收起來之後就
去上班。4 一直都是家庭主婦。2 個人都是嫁日本人。因為嫁的遠互動就比較少。

(J20001)

3 個女兒；全部都當老師；老大嫁給醫生；老 2 考上高考，在宜蘭縣政府（家住新莊，
原本是在交大當教授助理，結婚後我就跟他說；你當那個助理也沒永久，雖然薪水也
不壞，但，教授有接到案子才能做。我就跟他說這也不是長久的，要不要去高考。他
就毅然將它辭職，「結婚後喔」半年讀半年就考上（加重語調）高普考都上，我是認
為高考比較好，他就放棄普考。但高考還要等分發，填很多地方他就覺得宜蘭最適合。）

我女兒還是住婆家她先生就在宜蘭租房子一個禮拜有時回來 2 次。(J20006)

老 3 的先生是在竹科。我加你講當那個工程師乙，那個生活……我也常鼓勵他說看能
不能去考看看中華電信，因他有那個同學交大研究所的去考中華電信。我說不用賺多
錢夠花就好了。他是覺得那間公司還不錯，因他以前是當國防役，他覺得說待的選

OK。(J20007)

可是下班都很晚。他還回板橋，他住板橋。他每天都是搭打公車換高鐵，再從高鐵站騎摩托車去公司。在他結婚後，他們總丿就跟他說你很辛苦喔每天都從板橋這樣來回補貼交通費 5000 塊。(J20008)

我都跟他說這樣太辛苦了，每天回到家都 10 點多。這樣會把身體搞壞他們都嘛說沒關係，現嘛的少年攤嘛賣要緊。這樣的生活，他們現在是還沒有小孩沒關係。我常常都跟他講去考個公家的工作，雖然薪水比較少。這樣下去會把身體搞壞，他們不覺得，他們都說他們還少年，不會。(J20009)

(三)、溝通，子女過繼問題

受中國傳統文化影響，無男丁家庭就等於「倒房」會被視為不孝，一般延續家族血脈的做法是過繼、收養、抽豬母稅等方式。本研究受訪者 D 表示，身為家中的長子，連生 3 個女兒後，婆婆要他過繼小叔的小孩承繼香火，被 D 及她的先生拒絕。受訪者 D 認為祖先不保佑，要她過繼別人的小孩，沒有任何的意義。所以，D 她也不會要求女兒有延續家族血脈的做法，認為女兒嫁人理應要從夫，一切以夫家為重。因為受訪者 D 本身就必須祭拜 3 個祖先牌位，她自己感覺已非常複雜，所以她不想讓祭祀問題越來越複雜。受訪者 A 也曾想過要收養小孩來傳香火，被家人反對，尤其是 A 的太太。在她的心中沒有血緣關係的傳承，沒有什麼實質的意義。受訪者 A 家中的長輩跟太太傾向由大女兒來招贅，A 基於男生心態、跟社會環境的變遷，不同意女兒來招贅。

以前我的想說就是不要要用招贅，我就不要這樣子。因為我認為嫁出去，就是你嫁了，嫁出去你就是要去拜那邊的，我的想法是這樣。喔！沒有，從以前我就想說，婆婆就叫我一個去用招丿會有這種想法，要不然就是叫我小叔一個囡仔給我，我先生不想我

也不想，其實我有一個想法你祖先若不保佑，台灣就有一個習俗，你祖先保佑，你祖先沒有保佑，但是在我再生的時候我一定都會拜，對於祭祖這方面我都造起工做。但是很早以前我就不想說譬如女兒有結婚的話就用招贅，我絕對不會，我絕對不會。(加重語氣)(D10016)

受訪者 A 的女兒說「阿公在我大學都尚沒畢業時，主動向我提起後代姓氏認定的問題，在很容易引人敏感又憂愁的清明節裡，向我說出了一個提議。阿公趁著四下無人的客廳，假裝神色自若但我卻看得出他的謹慎。阿公慢慢說出自己的想法，他希望我以後若是生小孩，可以跟男方的家庭溝通讓一個小孩從母姓，好讓小孩繼承「張」氏家族」。他說他看來看去他挑中我，認為我是一個適合的人選，但我很明白這只是因為我的身分剛好符合（長女），且想要加重我對這件事的責任感。

最近可能是父母親年紀大了，每次回鄉下經常聽到我爸在談這一件事，他經常說：鄰居說：「恁這一房倒房了」，讓人聽了很不舒服，我們倒不倒房關鄰居屁事，鄉下地方就是有這些有的沒有的，好幾次我女兒（老大）一起回去，我爸爸都會要她快一點交男朋友，將來生孩子一個給張家繼承香火，害得我女兒不知如何因應。(A10005)

受訪者 A 家中長輩對孫輩的提議，然受訪者 A 對這事另有自己的看法。

我基於男生心態也不贊成招贅，況且現在也沒有人願意被招贅，所以我太太曾說過老大用招贅的，我總是笑說如果我當行政院長，或許有人願意讓我招贅。(A20011) 其實我曾想收養一個男孩，但家人反對，特別是我太太，他們認為那沒有意義，因為沒有血緣關係，沒有那種血脈相傳的意涵。(A20012)

我們娘家我媽媽他也不喜歡我們女兒用招贅還是什麼的。(J1000)

四、無男丁家庭的生命意義

在中國父系社會裡一切以男丁為主，又傳宗接代的觀念一定要生男丁，才算完成任務。即使有盡到生育的責任，但沒有生下一「子」，人生就不圓滿缺了一角。爲了補全這一角，無男丁家庭會採招贅、收養、抽豬母稅等方法來圓滿人生。現代社會型態因科技、經濟快速的發展，導致家庭結構、兩性關係的種種變化，人們的想法與作法都不再那麼傳統。本研究受訪者表示，雖然她們的人生有缺角，但她們的內心是幸福。尤其二十一世紀的今天，不再以生男丁爲首選，甚至有人只要生女兒。依據台灣社會變遷基本調查計畫（2010）高達 85.1%的人同意發現生命的意義是自己給的。

受訪者 A 表示只要傳承的觀念存在，父母的想法比較傳統壓力就會比較大，箇中的點點滴滴，如人飲水，冷暖自知。受訪者 A 表示年紀也有了現在真的是心有餘而力不足，在老家有一塊山坡地，響應政府造林政策，現在利用週休假日就到他的林地看看，當作另一種的休閒生活。

受訪者 B 表示現在也沒有什麼想法，就是傻傻的過日，每天就是上班下班，沒有什麼假日可言。每個做父母都一樣，尤其是當母親的人，受訪者 B、J、F 她們都表示，爲了孩子的教育在怎麼辛苦都不會喊累。當女兒都已成家立業她們還是爲她們操勞，中國傳統最重視的就是祭祀，怕祖先沒有得到好的照顧，會讓陽世子孫受害，況且她們都是無男丁的家庭。傳統社會的觀念「男大當婚，女大當嫁」，雖然受訪者 D 談到 3 個女兒未婚嫁的問題，還是會耿耿於懷，但受訪者 D 說個人有個人的命，這樣或許對她們是最好的選擇。受訪者 D 之前受限於工作，無法盡心的從事他想做的志工事業及他熱愛的拼布教學，現在受訪者 D 都可可一一的去實踐他的夢想，受訪者 D 常說他現在比上班時還忙，忙的很有成就感。

受訪者 F 雖然也是提前退休，她都還忙女兒的事。常常到台北幫女兒看顧小孩，讓女兒跟女婿能全心的爲事業打拼。受訪者 F 告訴研究者，你們還年輕要好好照顧好自己的身體，這是受訪者 F 的經驗，以前爲了工作常忍著病痛，等到現在身體提出抗議才去注意。等到真正可以休息時卻要常往醫院跑，又是另外一種苦難的考驗。

受訪者 C 早期爲了事業無法好好的愛惜自己的身體，在一次身體健康檢查後，體念到健康的重要也領悟到生死，認爲一切都是假的，只有健康的身體才是真的。受訪者 C 也曾經想要再投資一些事業，都遭到老婆勸阻，要 C 趁這段時間好好休息，所謂休息是爲了走更長遠的路。他們對於無男丁一事也不會很在意，子孫有子孫的路，做長輩從旁協助不要干涉多。

自從阮小弟取某生子後，阮阿爸就較不加我唸。我現在只要回家就去我的基地看看，把它整理整理順便流流汗。我一個女兒現在在台北補習考公職，一個還在唸研究所。我希望她們能有好的工作，結不結婚都無所謂，反正我以後不用靠她們養，我的退休金足夠我跟我老婆 2 人以後的花用。你知老人不免用多少錢。(A30020)

我對往後有什麼打算，要把扶養小孩當作你一種成長快樂的過程。(B10015)

最重要是原生家庭，因我媽媽生 5 個女兒讓她覺得大家相處都不錯女兒也很貼心。(B10016)

我現在帶 3 個小孩出門，有時不管認識或不認識，都會跟我說一句「以後你會很好命」你會多 3 個兒子。我就笑笑心裡想以後的事誰知道。(B10025)

其實現在這種觀念越來越淡，反而生女兒才是…，我那天才跟我媽媽講，你喔你攏講你沒生查甫，我媽媽會這樣講說，Y 有查甫三噸燒查某嫁置人家。我就跟他講，媽那三噸燒要去哪裡燒(笑)。(F20013)

我就會跟他講你看我們對面也只生那個查甫而已，他爸爸一去世她兒子跟媳婦就搬走了。那情況不是跟你一樣。他現在也是跟一個未出嫁的女兒住一塊。我就跟他講媽你不是說有孝生三噸燒現在了(笑)，到尾 Y 不是女兒跟你在一起。(F20014)

生女兒真的很好，有、有、有現在有真的，現在真的有這種想法，我跟女兒們的互動非常的好。(D10015)

我很忙有時我去上課東西很多她們就要開車參加我載，而且是我認為我可以自己去，她們就認為說伊就參加我載，反正真的真的 坦白講真的我們三個女兒很貼心不可否認。說不定有一個兒子，攔加你不合，攔加你生生二人不合離婚攔加孫丫丟乎你。我做我喜歡的事情我覺得老天爺對我很好。對！看自己怎麼想我覺得老天爺對我很好。(D10056)

我！覺得現在女兒反而… 若中間有一個男孩子你就很麻煩，還就是阮弟弟丫是阮哥哥的代誌。阮 3 個女兒她們會連絡，恁那家裡出一點事嘛是小事每個人都知道。

(F10038)

古老的傳統沒人傳就是不孝所以就是這樣才要你一直再生，可是我沒想那麼多勒我們覺的過日子比較重要。(C10054)

可是你那個要承襲下去不是現在小孩子又生的少那不是很麻煩嗎？(C10049)

還是在體能還可以的狀況下做轉投資還是一些…可是(笑)家裏的丁一仙土地婆就說就清閒一下不要想想丁一丫，所以這些想法就她的一些話就、就、就作罷這樣子。

(C10033)

小結：根據 6 位受訪者所得到的結論，雖然他們也想在她們的生命之中能夠生得一子，當事與願違時，D 曾經怨過祖先的不保佑，A 不想在公共場和談及自己無男丁，F 怕因為先生事業關係會，讓人瞧不起而執意要生到有男丁為止，因先生的開明而打消念頭，J 是原生家庭就有七仙女，自己本身與小叔都生下女兒，B 從公公到先生都一脈單

傳，只有 C 家裡兄弟眾多，因年輕常與藍領階層的人相處，導致生活的不正常，在偶一次因緣際會下接觸佛法，也歷經攸關生死的健康檢查，讓他體會有沒有男丁並不是那麼重要。

研究受訪者除 B 的年紀尚輕，家裡還有長輩撐起一片天。B 對於未來沒有什麼特別的規劃，趁現在自己還年輕趕快打拼、多買些保險尤其是醫療險，守護孩子讓他們平安長大，關於以後的事以後再說。對於其他的研究者因為年齡的關係對於將來都有自己的想法。

無男丁家庭首先面對的是祖先牌位祭祀問題，家裡若有其他兄弟可交付於兄弟。因在中國人傳統觀念，死後靈魂是否寓居於世，端看他是否有陽世子孫祭拜。本研究受訪者對於自己往生後要寓居於何處，都有了最好的安排，能夠很豁達的看待百年人生，反而是其子女不願去接受。受訪者 F 說：現在我們倆談以後怎麼樣都沒忌諱，F 也曾想過要簽放棄緊急急救同意書，被先生打了回票。F 的先生說並不是你簽了那張就有用，到時你躺在那裏是別人幫你主意，F 的女兒因在醫院上班看了很多的生老病死，所以每次談到此一話題都儘量阻止。J 因家裡還有長輩在不變表示太多意見，但她還是傾向將祖先牌位安置於寺廟，相較於 D 雖然有小叔可傳承，小叔已過世，D 說他瞭解，每逢家裡祖先忌日那種要準備的麻煩，所以她不想再把這麻煩給女兒扛，將祖先牌位及自己往生後的事都安排規劃好。

受訪者對於自己的人生感覺就這樣過，年輕時操煩小孩子，年老時還是操煩小孩。煩惱她們結不結婚、婚姻是否幸福、有能力把小孩顧好嗎？D 曾爲了女兒不結婚過得很不快樂，甚至與人群脫節，最後 D 說要自己放下看開，就這樣 D 積極的投入公益活動，她現在退休了有更多的時間從事志工行列，也彌補之前因工作無法盡情發揮的拼布教學

由表 5-1 更能彰顯六位受訪者的生命意義：

表5-1 無男丁家庭祭祀傳承與生命意義

代號	年齡	生命意義	牌位放置		財產分配
			祖先	自己	
A 男性	52	把下一代教育好，把自己照顧好，不要增添女兒的麻煩。存老本。打好人際關係，要有老友。人生不夠圓滿。	目前還是在老家由父母祭祀，將來會由自己祭祀	自己往生後骨灰放寶塔，牌位放寺廟	由女兒均分
C 男性	53	把下一代教育好，把自己照顧好，不要增添女兒的麻煩。存老本。教導女兒自給自足的觀念。	目前放置祠堂，以後兄弟祭祀	自己往生後骨灰放寶塔，牌位放寺廟	由女兒均分
B 女性	44	把下一代教育好。盡自己所能給她們最好。孝順公婆。把自己照顧好，不要增添女兒的麻煩。存老本	目前父母打理，往生後放自家墓園	往生後放自家墓園	由女兒均分
D 女性	68	盡到自己該做的本分，服務人群，發展自己的興趣。兒孫自有兒孫福。把自己照顧好。存老本	因有異姓公媽，目前將二房公媽放置寺廟，一房自己祭拜。已經做好規劃放置寺廟。	往生後將自己的骨灰跟牌位放置寺廟。	由女兒均分
J 女性	60	年少時為家庭位孩子，年老為孫子。幫女兒分擔一些生活瑣事。把自己照顧好。存老本	婆婆還在，婆婆打理。待婆婆往生後，請至寺廟祭拜。	往生後放寶塔。骨灰放寶塔	若有續絃，先生是先生的。自己若是比老伴先走，我的不動產變賣現金由女兒均分
F 女性	65	把自己照顧好。存老本。把老伴照顧好	放寶塔	放寶塔	由女兒均分

第六章 研究結論、建議與反思

近年來台灣地區生育率的持續下降及新生兒性別比例的失衡，已逐漸受到各界的注意與關切。人口結構的改變對未來社會的發展具有深遠的影響，雖然生育是婦女人生中數一數二的重大事件，因社會環境變遷婦女不在因出不出男丁而飽受苛責。傳統文化認為養兒防老的觀念已經式微，取而代之，年老時需要有經濟的自主還要有健康的身體這樣的生命才有意義。

第一節 結論

研究者藉由半結構式的深度訪談，訪談六位無男丁家庭關於祭祀安排、生活規劃以及生命的意義，歸納整理出以下幾點結論：

一、理念的改變

台灣近年來以核心家庭為主要家庭結構，但仍受到傳統觀念的影響而有生男的壓力。早期農業社會人口數增加代表生產力增加，因而特別重視男丁，幾位受訪者他們的小孩介於 2 ~ 3 個不敢往下生最重要的因素是經濟考量，多生一個就多瓜分一份經濟資源。研究者發現中國傳統文化的枷鎖仍然不斷在大眾的內心深處運行，一些傳統的觀念如傳宗接代、祭祀、捧斗就必需要由男生來做。隨著理念的改變，祭祀、捧斗現在女生也能從事。女人與生育、地位之間的關係，似乎隨時代的轉變而有變化，不因沒有生男丁就無立足之地。生育率下降的環境，現在願意生養小孩就該值得鼓勵，受訪者中她們覺得人生生養小孩才圓滿家庭才會幸福，曾經也因生不出男丁遍尋偏方、遭受鄰里異樣眼光、害怕在家族裡沒有地位。受訪者認為若能生一男丁對家族較能交代，儘管台灣已經相當程度受到西方價值觀念的影響，但是傳宗接代的文化長久以來主宰了中國人的思維也影響了台灣人的態度，因此重男輕女的概念依然存在。在傳統重男輕女的社會中，婦女及其（娘）家人多期盼能生下男嗣，善盡生育職責，鞏固在夫家的地位，但結果未必符合期望，只好汲汲營營尋求改變之道。從研究結果得知，另一半的支持讓家庭無男

丁能置身在生活世界最重要精神支柱。

他們對「養老送終」的問題都能以豁達的心來看待，認為由女兒來「捧斗」送終並沒有什麼不妥，更從研究中發現認為人死了由誰來「捧斗」並沒有多大的意義，最重要是要活的快樂、自在。順應潮流而生的「生前契約」就好像是早期的保險產品一樣慢慢被大眾所接受，受訪者中已有人可以接受這樣的產品，可以減少女兒的經濟負擔。

二、祖先牌位及祭祀的安排

在華人傳統文化社會沒有男丁的傳承就等於是「倒房」，傳統的華人社會非常重視祖先祭祀，他們相信人死後必須有陽世子孫祭拜，才能夠在另一空間得到安頓。從家庭無男丁的受訪者中，了解到他們自己本身可能無人祭拜，必須事先將自己的身後事規劃好，也要將祖先牌位安置到廟裏或寶塔讓祖先有人祭祀。研究中研究者也曾問過，難道沒有想過要過繼他人的男嗣或「抽豬母稅」來傳承「香火」？受訪者一致認為要遵循傳統文化，女兒嫁人就要跟著夫家，不宜再來祭祀娘家的祖先。對於收養或過繼只是求自己的心安並沒有什麼實質意義，倒不如在寺廟或寶塔有專人早晚誦經比較實在。

三、經濟自主與健康的身體

無男丁家庭所有受訪者均體認需有老本及把身體顧好，這樣才能減輕女兒的負擔。年輕的努力是爲了年老作準備。尤其在整體大環境普遍不佳的情況，受訪者認為在自己身邊留點錢，除了讓自己有尊嚴也不必看子女臉色過日子。雖然目前社會福利制度跟保險制度做的還不錯，但還是有其不足的地方。所以受訪者都有另外買保險的觀念，她們都說不怕一萬只怕萬一，再說雖然有健保制度還是不足以支付醫療費用，根據受訪者的研究結論父母的健康是子女最大的幸福與財富。本研究受訪者，公教人員是多數，有從職場上退休，也有還在職場上，對年老的經濟生活不會擔心甚至表達不會造成女兒們的困擾。

財產分配

在無男丁家庭較無財產分配的問題，依民法規定女兒擁有繼承權，研究受訪者中對

於自身財產問題，因為沒有男丁所以不會有財產分配不均的問題。

四、年老的生活規劃

所有受訪者一致認為有健康的身體最重要，身邊要存有一些老本，才不會被視為負擔。辛苦一輩子，完成教養任務後，過自己想過的日子，四處遊玩，這是所有受訪者的心聲。當他們接受生命中無男丁後都能以正向的態度去面對，他們知道女兒嫁出去是別人的，為不想增添女兒們困擾非常注重三老政策「老友」、「老本」、「老伴」。面對大環境的經濟不景氣受訪者認為趁年輕做好理財規劃將來才有好的生活品質，受訪者大部分為公務人員，退休後領月退休俸都能自給自足。在退休之前他們都規劃好自己的生活，A受訪者一直認為他前輩子是修道的人，只是目前責任未了，等到退休後到山裏修行修練，D體認老人的孤獨、無依到老人機構做志工幫獨居老人送便當，C就繼續自己年輕的事業只不過現在把步調放慢。研究者更發現為了不讓女兒掛心等年紀大了都傾向住安養院，因大家情況相類似比較有共通話題可聊彼此還有個照應。生從何處來？死往何處去？年輕時無暇關心，年老時卻是不得不正視的問題，從研究中發現，對於忌諱談論死亡的問題也能與女兒們侃侃而談，有自己的主張依自己的宗教信仰來送自己最後一程。

五、沒有遺憾、令人稱羨

研究者發現代代相傳的社會習俗透過反覆實踐而不斷流傳，受訪者表示若無經濟考量還是會傾向為家庭生一個男丁，甚至在妯娌間產生比較行為，受訪者F說：我什麼都贏只有生孩子輸了。研究者發現女兒是成為老伴之外最重要的身心支持，在年老父母病弱之際，有女兒的老人家，受到的照顧比只有兒子的老人家來得幸福與心安。嫁出去的女兒不是撥出去的水，受訪者中已當阿媽的她們，女兒都選擇住在娘家附近，她們認為這樣比較能互相照應。

人是置身在文化脈絡中的，社會文化價值觀對寓居於世的我們而言，時時刻刻左右人的生活世界，無論是顯現或不顯現的價值判斷，不需大聲張揚，它就在哪裡，對家庭無男丁而言，沒有兒子是人生的遺憾，老的時候沒有兒子可以依靠，但受訪者心裏知道，

身處二十一世紀他們是被人羨慕，雖然無男丁在其人生中有小缺憾，可是她們以正向的態度來面對人生的不圓滿，可說是在經過了漫長而費力的學習成爲真實的自己的旅程之後才能夠達到。她們現在都很慶幸大聲說：「我雖然都生女生但我很幸福喔」。

第二節 建議

一、從教育改變民情風俗的建議

我國憲法第21條明定「人民有受教育之權利與義務」。在過去重男輕女的傳統社會價值中，女性普遍沒有受教育的權利。經過社會變遷、價值觀改變加上近年來女性受高等教育機會提升，讓女性大大提升社經地位，但在傳統的民情風俗上女性還是處於劣勢。

傳統生男丁才能傳宗接代的觀念還存在大眾的心理運轉著，雖然很想只生一胎，很多人非常希望第一胎就生男生，這樣就能結束生育。由於這樣的理念導致我國的男女性別比例差異日益嚴重，在研究受訪參與者中，她們的經濟能力雖然都很穩定，所以哪怕已經生了兩個女孩了，就因爲生男觀念的根深蒂固，都有爲拼下一個爲男丁的準備。研究中發現她們有太多的苦不足爲外人道，一定要生男生，才能算是完成生育的責任，這可說又是父權體制在作祟。喪禮儀式僅能由男性捧斗，承襲自早期社會重男輕女的傳統，內政部於去(99)年7月邀請專家學者組成「喪葬禮儀研究改進專案小組」，要改變傳統臺灣喪禮習俗的捧神主牌、執幡、主祭等儀式是由男丁來主導，無男丁家庭只能委由遠房男性親戚擔任，女兒只能以「哭路頭」來表示悲傷。在婦女運動團體的推展下，政府部門也發揮對民情風俗的影響，內政部於2007年12月公布祭祀公業條例，屏棄過去排除女性繼承宗祧之習俗，冀由實際從事禮儀服務者，針對民間喪禮中常見的重男輕女的習俗，傳遞兩性平權的觀念改由女兒、親戚、宗教機構或者專業的祭祀者進行祭祀活動深化於習俗中。

二、倡導落實性別平等政策的建議

兩性平等的觀念雖爲一般大眾所接受，但觀念的接受與行爲的表現仍然是有其落差

的。兩性的不平等主要於傳統男尊女卑的文化，「男主外、女主內」刻板定位所致，這種刻板印象便是透過教育的方式不斷地重復加強，以至於雖然時代進步了，教育水準提升了，兩性之間不平等的差距卻未見有多少改善。子女姓氏受傳統父系社會影響，子女原則上從父姓，為貫徹男女平等原則，並尊重姓氏乃人格權之一部分，民法遂於2007年修正為原則上由父母書面約定從父姓或母姓。時序進入建國百年的今天，我們若無法重視此一問題加以反省跟改革不但不符合現代的教育理念，期待兩性平等的社會亦將遙遙無期。政府於2004年6月23日公布實施性別平等教育法，從學校教育擴展到社會教育，要從中小學開始積極推動性別平等教育，補助或獎勵各電子、網路或平面媒體，積極參與製作性別平等教育節目，落實男孩女孩一樣好的性別地位之實質平等。透過本研究的結果顯示，無男丁家庭她們用時間來證明生女兒的好，所以我們必需加緊腳步推廣性別平等教育，才不會再讓年輕一代的家庭繼續為無生子無法傳宗接代而飽受壓力。

四、對政府社會福利的建議

宣導有關長期照護的理念

台灣已經進入高齡化社會，而生育率又屢創新低，老年人口的增加，對醫療支出相對也會增加。無男丁家庭最後只剩父母兩人互相照應，研究者因妹妹生病常進出醫院，在醫院碰到照顧老人的人，不是外傭就是女兒，但這並不是長久之計，畢竟女兒有自己的家庭要照顧。但賴於很多人不知有長期照護這樣的制度，建議政府機關能於傳播媒體多宣導，讓一般大眾在萬一家庭發生事變，尤其對無男丁家庭而言，當女兒無法分身照顧生病的父母，此時優良的長照機構不失給無男丁家庭一個好的選擇。

四、未來研究建議

未來研究可用量化深入探討不同類型的家庭無男丁，可針對教育程度較低、非都會型，或是勞動階層等不同背景、不同社經地位的家庭無男丁，繼續作更周延、更全面性的研究。

第三節 反思

真的不在乎嗎？當初研究者會選擇家庭無男丁作為研究對象，除研究者本身家庭也是無男丁，摯友的家庭也是無男丁摯友本身也只有生一個女兒，在這樣的因緣下引發研究者的好奇，傳統婦女跟新時代女性對無男丁可傳承，在心裡所造成的痛有多深？或許是研究者的天真自以為是容易的事，反正跟阿桑都那麼熟，借我訪問有什麼困難，就是自認為熟也沒有經過他女兒們的同意，就這樣斷送與摯友十多年的情誼。研究者常常反思我做這題目合時宜嗎？真的有人會告訴你真正的內心話？經過一陣子的自我調適再出發之後，抱持著隨緣的心，再重新尋找研究個案後，一掃之前的陰霾，受訪者非常無思的幫助我。

本研究受訪者 A、B、C、D、F、J 她們也有受到傳統觀念的影響，但她們都能以很豁達的心看待她們的無子，讓研究者思考要如何來跟父親討論此一議題。傳宗接代的觀念在亞洲地區還根深蒂固，研究者訪談完 6 受訪者後，體認到有家庭跟另一伴的支持最能跳脫這個窠臼。受訪者隨時都能因社會的變化去接受新的訊息，研究中的受訪者她們都能接受保險的觀念，不認為保險就是會有是發生。研究者因媽媽癌症過世，還好當時有偷偷保防癌險讓當時經濟不至發生困難。

研究者的父親比受訪者年齡稍長，在研究者的感覺裡父親是一位不善表達情感的人，也或許因家裡無男孩很多事不知與女兒開口。最近父親的生活態度有改變，因他參加宗親會，讓他有機會跟不同的人多接觸。最近，因處理妹妹的喪事讓我感覺到他的不捨，不捨他的孫子還小沒了母親。他也打破「外家」不能插手嫁出女兒的喪事，全權打理。

曾問過場域同事若是你們本身沒兒子或媳婦沒生兒子會在乎嗎？給研究者的答案：「都什麼時代了還在生男、生女有生就好」，但實際狀況是四處打探秘方「這是一帖古老的秘方，誰、誰、誰吃了有效，等一下下班我就到中藥店抓給……吃，下一胎就會生查甫」。研究者當初也認為家庭無男丁的傳統思想是存在於 6~70 歲中間的人，4~50 歲的人應該是跳脫傳統的窠臼，經過受訪者給的回應，不管哪個年歲的人都希望在自己

的家庭中有「女」有「子」合併成一個「好」是人生最圓滿的結局。時代在變觀念也跟著變，研究者週遭朋友有人也只生一個女生有的甚至當頂客族。讓研究者不解的是人人嘴裡都說生女兒有什麼不好，當事情落在自己身上是否能很輕鬆的看待。研究者常反思媒體常報導家大業大的家族因媳婦生了兒子，就鞏固這媳婦在家族的地位，反之，追問下一胎是否有繼續生男孩。無男丁就無法傳承可以說是歷史的共業，但要如何打破有賴身處二十一世紀的人們共同努力。

參考文獻

一、中文部份

- 王君茹 (2003)。家產繼承性別偏好的台灣經驗：族群、世代、婚姻狀況與社會結構位置。國立台北大學社會學系碩士論文，未發表，台北。
- 王保鍵 (2005)。論祭祀公業法人化所觸及男女平權問題－中國傳統文化與西方制度文化之衝突。華岡社科學報，19。
- 林安梧 (2002)。「生命」、「實存」與「召喚」。載於Viktor E. Frankl原著，鄭納無(譯)：意義的呼喚，14-18。台北：心靈工坊。
- 刑福增、梁家麟 (1996)。中國祭祖問題。載於徐福生 (主編)，台灣民間祭祀禮儀。新竹：新竹社會教育館。
- 朱瑞玲、章英華 (2001)。華人社會的家庭倫理與家人互動：文化及社會的變遷效果。「華人家庭動態資料庫」學術研討會，台北南港中央研究院經濟研究所。
- 宋雅琪 (2008)。無子女家庭的形成與現身。高雄師範大學性別教育研究所碩士論文，未發表，高雄。
- 汪文聖 (2001)。現象學方法與理論反思：一個質性方法的介紹。應用心理研究，12，49-76。
- 呂秀蓮 (1987)。新女性主義－屬於中國婦女的歷史。台北市：前衛出版社。
- 呂佳芬 (2010)。高雄區慈濟志工生命意義感與死亡態度之相關研究。高雄師範大學教育學系碩士論文，未發表，高雄。
- 利翠珊 (1999)。已婚女性家庭系統的交會：親情與角色的兩難。中華心理衛生學刊，12 (3)，1-26。
- 李亦園 (1975)。信仰與文化。台北：巨流圖書公司。
- 李亦園 (1975)。傳統文化因素對男嗣偏好及生育行為的影響。中山學術集刊，16，1-4。
- 李亦園 (1982)。近代中國家庭的變遷：一個人類學的探討。中央研究院民族學研究所集刊，52，7-23。

- 李亦園 (1986)。中國家族及其儀式：若干觀念的探討。中央研究院民族學研究所集刊，59，47-62。
- 李亦園 (1991)。台灣漢人家族的傳統與現代適應。載於喬建 (主編)，中國家庭及其變遷，53-66。香港：香港中文大學社會科學院暨香港亞太研究所。
- 李亦園 (1992a)。文化的圖像 (上) — 文化發展的人類學探討。台北：允晨文化。
- 李亦園 (1992b)。文化的圖像 (下) — 宗教與族群的文化觀察。台北：允晨文化。
- 李廣均 (1996)。從過客到定居者：戰後台灣「外省族群」形成與轉變的境況分析。中大社會文化學報，3，367-390。
- 李選、徐麗華、李絳桃、邱怡玟、李德芬、雷若莉、盧成皆、史麗珠 (2001)。護理研究與應用。台北市：華杏。
- 李森珪 (2002)。生命盡頭的駐足回首-從社會建構過程探討台灣當代老年之生命意義。南華大學生死學研究所，未發表，嘉義縣。
- 李麗枝 (2007)。家是女兒國—南部膝下無男丁之中老年婦女生活經驗。嘉義大學家庭教育研究所碩士論文，未發表，嘉義縣。
- 周玉慧、朱瑞玲 (2008)。變遷中的台灣民眾心理需求、疏離感與身心困擾。臺灣社會學刊，41，59-95。
- 周錫復 (1988)。詩經選。台北：遠流出版社。
- 岳慶平 (1989)。中國人的家國觀。香港：中華書局有限公司。
- 易之新譯 (2008)。Yalom, Irvin D.著。存在心理治療。臺北：張老師文化。
- 林以正 (1999)。華人的社會比較：比較什麼、與誰比較、為何比較。本土心理學研究，11，93-125。。
- 林佩琪 (2003)。已婚婦女之子女價值、理想子女數與性別偏好—世代觀點之比較分析。台灣師範大學人類發展與家庭學系家政教學碩士論文，未發表，台北。
- 林家甄 (2006)。從家暴婦女到安寧志工——一個生命意義感之階層分析研究。南華大學生死學研究所碩士論文，未發表，嘉義縣。
- 林瑋嬪 (2000)。漢人「親屬」概念重探；以一個台灣西南農村為例。中央研究院民族

學研究所集刊，90，1-38。

林瓊芸（2006）。**與獨生兒子結婚之三同堂家庭生活經驗**。嘉義大學師範學院家庭教育研究所碩士論文，未發表，嘉義縣。

姜躍濱（1991）。**中國妻妾**。河北：河北人民出版社。

胡幼慧（1995）。**三代同堂－迷思與陷阱**。台北：巨流出版社。

畢恆達（1996）。**尋找空間的女人**。台北：張老師文化。

莊英章（1985）。**家族結構與生育模式**。中央研究院民族學研究所集刊，59，63-90。

陳可卉（2009）。**抽豬母稅習俗下一位女兒之生命敘說**。南華大學生死學研究所碩士論文，未發表，嘉義縣。

陳杏枝（2009）。**從祖先崇拜、修行方式和命運觀的信仰變遷來看個人主義的影響：兼論台灣民眾的「自我」概念**。行政院國家科學委員會專題研究計畫成果報告。

陳其南（1966）。**文化的軌跡 婚姻家族與社會**。台北：允晨。

陳祥水（1994）。**分家、繼承與雙親的奉養：一個南台灣農村的個案研究**。清華學報，24（1），85-125。

陳祥水（1973）。**公媽牌的祭祀－承繼財富與祖先地位之確定**。中研院民族所期刊。36，141-160。

陳祥水（1994）。**分家，繼承與雙親的奉養；一個南臺灣農村的個案研究**。清華學報，24（1），85-125。

陳榮華（2003）。**海德格與高達美哲學的提問（Fragen）與思考（Denken）**。台大文史哲學報，58，181-210。

高旭繁、陸 洛（2006）。**夫妻傳統性 / 現代性的契合與婚姻適應之關聯**。本土心理學研究，25，276-338。

高淑清（2005）。**質性資料分析方法－主題分析法實務**。國立中正大學清江終身學習中心研討會講義。嘉義縣：國立中正大學清江終身學習中心。

黃馨慧（2004）。**高中生對同儕與教師在英文寫作上評改回饋之反應研究**。國立臺灣師範大學英語研究所 碩士論文，未發表，台北。

- 張利中 (2001)。「尋獲生命意義」的時態與心理歷程。南華大學生死學通訊，5，31-35
- 張焱 (2006)。論儒家孝道思想的生命意識。學術論壇，2，12-15。
- 張舒茜 (2009)。中國傳統繼嗣觀念下的女性傳承—以宜蘭地區為例。佛光大學生命學研究所碩士論文，未發表，宜蘭縣。
- 梁凱琳 (2010)。探究社會文化建構下女博士生之自我發展。私立東海大學教育研究所碩士論文，未發表，台中縣。
- 傅仰止、杜素豪 (2010)。台灣社會變遷基本調查計畫第五期第五次調查計畫執行報告。中央研究院社會學研究所。
- 曾秋美 (1988)。台灣媳婦仔的生活世界。台北市：玉山社出版。
- 曾應鐘 (2009)。從遷徙轉業翻身探究客家人的生命意義—以國姓鄉為例。南華大學生死學研究所碩士論文，未發表，嘉義縣。
- 董文香 (2002)。生死教育課程對職校護生生命意義影響之研究。私立南華大學生死學研究所碩士論文，未發表，嘉義縣。
- 黃光國 (1988)。儒家思想與東亞現代化。台北：巨流圖書公司。
- 葉文輝 (2007)。婚姻與家庭社會學。台北：五南。
- 楊中芳 (1991)。試論中國人的「自己」：理論與研究方向。載於楊中芳、高尚仁 (主編)，中國人、中國心—人格與社會篇。台北：遠流出版公司。
- 楊國樞 (1992)。傳統價值觀與現代價值觀能否並存？。中國人的價值觀國際研討會論文集，台北：漢學研究中心。
- 溫永生 (2003)。台灣祭祖及喪禮儀式問題的突破。中華福音神學院教牧博士科畢業論文，未發表，台北。
- 溫家清 (2008)。婆媳角色期待的差異性研究。暨南國際大學輔導與諮商研究所碩士論文，未發表，南投縣。
- 廖輝英 (1998)。女作家們寫些什麼？。中央月刊文訊別冊，149，39-40。
- 蔡文瑜 (2007)。家的意義建構：婚變女性的經驗詮釋。台灣師範大學社會教育學系博士論文，未發表，台北。

- 蔡佩姍（2006）。**參與志願服務老人之生命意義探究**。國立彰化師範大學輔導與諮商學系碩士論文，未發表，南投縣。
- 趙可式、沈錦惠譯（2006）。Frankl, V.E.。**活出意義來：從集中營說到存在主義**。台北市：光啓出版社。
- 趙梅如（2006）。**父女親情的知覺與情結**。輔導季刊，42（4），1-10。
- 劉香美（2005）。**世界觀、生活目標與生命意義感之相互構築一個以重複受災地區成年人的敘事研究**。南華大學生死學研究所碩士論文，未發表，嘉義縣。
- 劉雪真（1995）。**筆記小說中狐妻故事的婚姻內涵與理想女性形象**。本土心理學研究，3，339-377。
- 劉惠琴（1991）。**從心理學看女人**。台北市：張老師。
- 盧娜譯（2002）。Adler原著。**你的生命意義，由你決定**。台北：人本自然文化。
- 蕭玉娟（2010）。**節日習俗中的求子巫術意涵**。東方人文學誌，9（1），15-38。
- 謝繼昌（1982）。**中國家族研究的探討**。中央研究院民族學術研究所專刊乙種，10，225-280。
- 賴昆宏（2006）。**社會支持、孤寂感與休閒活動參與對老人生命意義影響之研究—以台中地區長青學苑為例**。朝陽科技大學休閒事業管理系碩士論文，未發表，台中縣。
- 鄭志明（2008）。**民俗生死學**。台北：文津。
- 簡榆涵（2011）。**族群認同、自我效能、心理健康之關係：阿美族社會文化性探討**。國立東華大學諮商與臨床心理學系碩士論文，未發表，花蓮。
- 龔卓軍、石世明譯（2003）。Rollo May原著。**自由與命運**。台北：立緒。

二、西文部分

- Burgess, Ernest W., Harvey. J. Locke, and Mary M. Thomas (1963) *The Family: From Institution to Companionship*. New York: American Book Company.
- Clifford Geertz (1973)。**文化的解釋**（納日碧力戈、羅紅光譯）。上海：上海人民。

- Frankl, V. E. (1967). *Psychotherapy and existentialism : Selected paper On logotherapy*. New York : Washington Square Press.
- Frankl, V.E. (1986) ◦ *The doctor and the soul: From psychotherapy and logotherapy*. New York: Vintase Broks
- Froehle, T.C. and Herrmann, M.A. 1989 *Meaning and the quest for the good life*. Counseling and Human Development, 21(9).
- Goffman, Erving (1963), *Stigma: Notes on the Management of Spoiled Identity*. New York: Touchstone.
- Hedlund, D.E.(1977) ◦ *Personal meaning: The problem of education for wisdom*. Personnel and Guidance Journal, 55(10).
- Johnson, J.(2002). In-depth Interviewing. In J. Gubrium & J. Holstein(eds.), “*Handbook of Interview Research: Context and Method* (pp.103-119). London: Sage.
- Joseph, J.K. (ED.) . (1987) . *Phenomenological psychology*. Netherlands:Martinus NijhoffPublication.
- Lin, Holin, (2001) ◦ *Are Daughters Family Member?* —Ethnic Variations of Gender-Biased Inheritance Practice in Taiwan.” Presented at The Sixth Women in Asia Conference, held from September 23-26, at Canberra, Australia Canberra, Australia
- Madison G..B.: *The Hermeneutics of Postmodernity*. Indianapolis: Indiana University Press. 1988 : 29-30.
- May, T.(2001). *Interviewing: Methods and process*. In *Social: Issues, methods and process*, 120-145.
- Minichiello, V.(1990). *In-depth interviewing: Research people*. South Melbourne: Longman Cheshire.

三、網路資料

內政部（2009）。戶籍人口歷年統計表。線上檢索日期：2011年05月15日。

網址：<http://www.ris.gov.tw/ch4/static/y7s500000.xls>

行政院主計處（2010）。**亞洲嬰兒性別失衡之探討**。社會指標統計年報。

線上檢索日期：2011年05月15日。網址：

<http://www.dgbas.gov.tw/public/Attachment/08191861771.doc>

台灣社會變遷全記錄。線上檢索日期：（2010/09/14）

伊慶春。人口與家庭。家庭價值觀的變遷：九〇年代至二〇年代。

"<http://www.ios.sinica.edu.tw/TSCpedia/index.php/%E5%AE%B6%E5%BA%AD%E5%83%B9%E5%80%BC%E8%A7%80%E7%9A%84%E8%AE%8A%E9%81%B7%EF%BC%9A%E4%B9%9D%EF%BC%90%E5%B9%B4%E4%BB%A3%E8%87%B3%E4%BA%8C%EF%BC%90%E5%B9%B4%E4%BB%A3>

陳家倫。宗教。祖先崇拜。

<http://www.ios.sinica.edu.tw/TSCpedia/index.php/%E7%A5%96%E5%85%88%E5%B4%87%E6%8B%9C>

行政院主計處（2010）。**由法律與民俗看婦女家庭地位演變**。社會指標統計年報。

網址：<http://www.dgbas.gov.tw/public/Attachment/08191853571.doc>

中華民國統計資訊網（2010）。與女性議題有關之統計專題分析。

線上檢索日期：2011年05月15日。

網址：<http://www.stat.gov.tw/ct.asp?xItem=835&ctNode=531>

蕭昭君(2011/05/23)。打破喪俗關中給女兒最後的溫柔。台北。聯合報民意論壇。

陳怡靜（2005/1/27）。名禁列族譜、女性最不滿。蘋果日報，十八版。

訪談大綱

一、家庭背景

- 1、請談談您的家庭背景，是否需要你的傳承？
- 2、何人要求你背負傳承重任？或是自發性的？
- 3、在其他家庭成員身上，你會感受到「重男輕女」的差別待遇？
- 4、面對「重男輕女」的差別待遇，你的因應方式為何？

二、生育

- 5、婚後多久懷孕？是否有生育壓力而難以受孕？
- 6、有必生男孩的壓力？
- 7、孩子的姓氏如何分配？

三、祭祀、財產繼承與父母奉養？

- 8、祭拜祖先的工作由誰負責？
- 9、如何約定財產繼承問題？是否因此問題而引起爭議？
- 10、父母奉養問題？

四、年老的規劃

- 11、如何安排子女不在身邊的生活？
- 12、有什麼經濟、保險的規劃？
- 13、會參與社會服務的工作？

五、心路歷程

- 14、是否願意負起傳承責任？

15、對於未來的日子，你有什麼想法？

16、請你回想，無男丁是否給你帶來痛苦？已經既定的事實對你有什麼改變

17、一路走來最辛苦之處？給其他相同處境之人何建議？

訪談同意書

(研究者留存)

我 _____ 經過研究者曾美玲的說明後，大致理解本研究的目的與進行方

式。因此，我願意參與研究者的訪談工作，並同意研究者在恪守以下三點原則的前提下，

引用我個人的訪談資料：

1. 為保護我個人隱私，研究者在引用訪談內容時，不可暴露我個人的真實身份。
2. 為避免我個人經驗的扭曲詮釋，研究者願意將訪談的逐字稿交由我再次檢核。
3. 為協助研究進行，我同意訪談錄音，但我有權利隨時停止錄音，而研究者亦不得輕

易對外透露錄音帶內容。

受訪者簽名：

研究者簽名：

日期： 年 月 日