

南華大學
環境與藝術研究所碩士論文

老街與地方空間變遷之研究-以溪湖中街為例

A Study of Old Streets and local place transition –

An example of Sihu Middle Street



研究生：黃芬蘭

指導教授：魏光莒

中華民國九十七年六月三十日

南 華 大 學

環境與藝術研究所

碩士學位論文

老街與地方空間變遷之研究-以溪湖中街為例

研究生：黃芬蘭

經考試合格特此證明

口試委員：陳瑞光

魏光宏

魏光宏

指導教授：魏光宏

系主任(所長)：許正超

口試日期：中華民國 97 年 5 月 27 日

謝 誌

民國 90 年考進了環藝所……一切依著自己的人生規劃在進入職場後的第三年如願的能回到校園進修。再度回到校園享受「真正當學生」是工作後一直夢寐以求的事情……

時間過的很快，六年匆匆歲月……一面工作又一面讀書的在職生身分非但沒能享受學子的真正生活，對於系所及同學也沒能有所服務或貢獻……實在深感歉疚！

但在環藝所……我卻獲益良多，心中也充滿了喜悅！

環藝所開啓了我人文科學的美麗殿堂，魏老師那堂「巴里島的鬥雞」令我記憶猶存並對”地方知識”感到驚訝，李謁政老師過人充沛的上課體力及豐富的講義，陳湘琴老師的細膩，陳怡伶老師的女性主義啓發，李國銘老師人類學的啓蒙與對社區營造不畏辛勞的付出，朱世雲老師德國派的規矩與嚴謹，陳正哲老師感性的淚水與赤子之心，以及來自不同領域專長同學的相互激盪與關心……在環藝所包羅萬象，現代與後現代的交會，感性與理性的融合，科學理性觀點與地方知識信仰的衝突，全球化與在地性的兼併……一切的一切都令人心動！

研二時義閔生病的惡耗，使我的人生亂了樣……

也開始了不同的使命，情緒的整理及創業的忙碌令學業一再延宕，再回到所上準備未完成的論文已經是民國 95 年了，同學們都畢業了！教授們也都有所異動。還好，生命中的明燈－魏光莒老師依然留在所上奮鬥與貢獻！

僅剩一學期了，也一度想放棄論文……感謝魏老師在我意志不堅，懵懂不定的思緒中始終牽引著我，適當的給予方向、給予鼓勵與指導！也要感謝玉婷與柏蓉的幫助，志旭、淑真、志昌等同學的並肩作戰。我畢業了！也祝你們下學期能順利畢業。

感謝上天的眷顧，賜予我勇氣與豐碩的人生經驗，不論是喜悅或流淚……

感謝爸爸、媽媽永無保留的愛與關懷，妹妹酷刑的鞭策與陪伴，所有同事與朋友（仁模、慧珍、阿宏、韻如、懷瑩、銀子、芳岳…）的支持及鼎力相助。感恩這許許多多的緣分圓滿我的生命！

敲下了這旅程的畢業響鐘，終於可以邁向生命中的另一個夢想！

這份喜悅與遠在另一個國度的義閔分享……

芬蘭 June 29, 2008

摘 要

本論文主旨以彰化縣溪湖鎮和平街老街（俗稱『中街』）與各時代地方空間變遷之相互關係為研究探討，以彰化縣溪湖鎮為個案研究在歷經長時間發展過程中，探討各時期真實的空間結構形成與發展脈絡及生活場域與機能的變遷。

本文將由歷史與場域變遷來看溪湖中街的形成與沒落，分為清代時期、日據時期及光復後至現今時期等三個階段，分別從歷史演變探討、聚落空間發展、市街空間發展、生活場域與機能演變等層面來分析地方空間的形成與轉變，同時透過現地田野調查、相關書籍、期刊、雜誌、論文等文獻資料、圖面資料蒐集與分析，試著以圖像表現方式呈現各時期的地方空間樣貌。

第一章緒論，說明本研究之動機與研究目的；以及本研究進行之方法；相關文獻回顧及分析。

第二章敘述溪湖整體歷史背景及區域環境：對於溪湖的源起地區聚落空間演變脈絡、溪湖行政發展沿革、相關環境概述、產業型態、自然環境與人文環境、傳統節慶活動等整體環境與背景之資料作彙整及分析。

第三章敘述「清代時期的溪湖」：其從平埔族人的開墾、漢人社會的出現、同姓庄頭的發展、角頭廟與宗教祭祀圈的演變歷程，探討溪湖地區其聚落的源起及族群之環境之關係。

第四章說明「日據時期的溪湖」：隨著日本政府殖民政權的統治實施殖民式之都市性計畫制度，溪湖市區改正、市街工商發展繁榮的景象及街道建築風貌的形塑；另因殖民經濟需求而明治製糖株式會社的設立造就溪湖街的興起、繁榮風華，由街仔的繁榮、聚落與市街、街市重要建築與空間等探討街道真實空間發展變遷。

第五章討論「光復後的溪湖」：在國際及國內整體政經情勢的政策變遷下，政府致力發展工業化的過程中，溪湖中街因糖廠的轉型、工業角色的轉變、因應經濟發展及快速道路、外環道路的開闢改變下所造成的人口外移、市街商業區域的移轉，進而造成中街的沒落。

第六章則是綜合結論之論述。

關鍵字：市街、地方空間、空間變遷、場域結構、歷史演變、溪湖

Abstract

The purpose of this research is to discuss the correlation between an Old Street, located in Xi-Hu Town, Changhua County, as known as Middle Street and the transition of local space in different times. Taking Xi-Hu Town of Changhua County as an example, this research effort is to study the formation of structures and developmental history for this place during different periods and the change of living space and functions.

This research will discuss the formation and downfall of Middle Street. It will be divided into three phases: the periods during Qing Dynasty, Japanese Occupation, and the time from retrocession to nowadays. The dimensions of historical evolution, development of space in villages and streets in downtown, living space and change of functions will be analyzed respectively. Through the literature compiling from field investigation, relevant books, journals, magazines, theses, and so on, and the gathering and analysis of graphs, the features of local space during every period will be displayed in the form of graphs.

Chapter 1, the introduction part, explains research goal, motivation, methodology, and literature review of this study.

Chapter 2, description of the overall historical background and area environment for Xi-Hu, compiles and analyzes evolutionary context of the village space, the developmental history of administration, summary of related environments, types of industries, natural and human environments, traditional activities for festivals and so on.

Chapter 3, description of Xi-Hu in Xing Dynasty, discusses the relationship between the origin of the villages and the surroundings of the tribes from the cultivation of Pingpu tribes, the appearance of the Hans' society, the development of tribes with the same last names, local temples and circle of ancestral worship for religions.

Chapter 4 is the description of Xi-Hu during the period of Japanese Occupation. With the planned system for cities implemented by the colonial power of Japanese government, the improvement of downtown Xi-Hu, the prosperous outlooks and the formation of streets were seen. The establish of

Meiji Sugar Factory contributed to the popularity and prosperity of Xi-Hu street. The development of real space of streets is discussed from the perspective of prosperity of streets, villages and downtown streets, the significant buildings and space in downtown,

Chapter 5 is the discussion of Xi-Hu after retrocession. Under the transition of international and domestic change, the government spared no effects to the development of industrialization. The downfall of Middle Street in Xi-Hu is caused by brain drain and the shift of business area in downtown in the result of the transformation of the sugar factory, the change of industrial role, the rapid prosperity of economy and the construction of fast roads and outer circular paths.

Chapter 6 is the comprehensive conclusion.

Key words : Streets in downtown, area space, the change of space, structure of space field, historical evolution , Xi-Hu

老街與地方空間變遷之研究-以溪湖中街爲例

目 錄

第一章 緒論	
第一節 研究動機與研究目的	1
第二節 研究方法	2
第三節 相關文獻回顧及分析	3
第二章 環境與背景分析	
第一節 溪湖的源起	5
一、地理位置	5
二、溪湖行政發展沿革	6
第二節 環境現況調查	9
一、相關環境概述	9
二、產業型態	9
三、自然環境	9
四、人文環境調查	9
五、傳統節慶活動	23
第三節 消逝的中街	24
一、在溪湖街形成之前	24
二、明治製糖株式會社的設立與溪湖街的興起	24
三、日據時期溪湖街的繁華景象	24
四、光復後的溪湖街	25
第三章 清代時期的溪湖	
第一節 聚落的源起及族群之環境	26
一、平埔族人的開墾	26
二、漢人社會的出現	34
第二節 同姓庄頭的發展	35
第三節 宗教信仰圈	42
一、角頭廟	42
二、宗教祭祀圈	45
第四節 小結	57

第四章 日據時期的溪湖	
第一節 日據時代溪湖的面貌	59
一、市區改正	59
二、工商發展繁榮	59
三、街道建築風貌	60
四、溪湖的繁榮與糖廠之關係	66
五、蔗農與製糖會社間之關係	69
第二節 街道空間發展變遷	70
一、街仔的繁榮	70
二、聚落與市街	70
三、街仔內街路	77
四、街市重要建築與空間	89
第五章 光復後的溪湖	93
第一節 興盛到沒落	93
第二節 外環道的出現	97
第六章 結論	104

參考文獻

附錄一：民國 87 年溪湖地區姓氏人口統計表（資料來源：溪湖鎮戶政事務所）

附錄二：彰化縣日據時期住所番地與現行行政區域對照表（資料來源：溪湖鎮戶政事務所）

第一章 緒論

第一節 研究動機與研究目的

本人因於 96 年度參與規劃彰化縣溪湖鎮「96 年度彰化縣溪湖鎮城鄉地貌改造—中街新生命規劃設計」之規劃案，一年下來的造街運動及公部門、當地文化愛好者與當地居民接觸，促使個人對溪湖這條老街興衰與脈絡充滿好奇！

溪湖中街，曾經是台灣中部最繁華的一條街之一！

「中街」及十字路口兩側為溪湖鎮最繁華的地段，北端頂著信仰中心「福安宮」，南抵當時為經濟重心的「糖廠宿舍」，根據昭和 12 年（西元 1937 年）所繪製的《溪湖庄商工地圖》可看出那時的繁榮景象，行政金融機構已有庄役場、保甲事務所、派出所、消防組、溪湖信用組合、信用組合倉庫和郵便局預定地；商會則有楊永昌商會、產業商會、泗海電器商會及興業商會 4 處。

娛樂場所有溪湖座戲院，可以飲酒作樂的料理店有東方樓、湧泉閣、祝樂天、醉仙亭、錦香亭、新開樓、大笑亭、太平樂、一心亭、朝鮮樓等多處，在明治製糖溪湖事務所附近，則是運輸樞紐所在，透過糖鐵五分車，往北可通鹿港、往東則通員林與臺鐵縱貫線接軌，除了蔗糖產期運送甘蔗原料外，客貨運也是相當的蓬勃發展，所以糖廠附近有溪湖驛、倉庫、元記運送、仁順運送、保板運送店、溪湖...等家；提供商旅住宿服務的旅館，也有日丸旅館、中央旅館等；醫院數量也不少，中、西藥房也是每個街段都有開設。

此外洋服店、靴店、寫真館、精米所、洋品店、商店等琳瑯滿目，足見當時的消費能力與水平，與其他街庄相較，實已具有相當高的程度。在這裡不時可見西洋風十足的民宅，可以窺探早期溪湖的建築風格，可惜大多已年久失修，逐漸凋蔽老去。

為回復當年拚街文、武的熱鬧景象，重現溪湖文化獨特的魅力，其中也有居民及專家提及重現“溪湖老街日據時的情景”以便振興已沒落、人去樓空的溪湖老街，這項提議為多數人贊成更是整體規劃案的重要方向！故更引發個人對中街（溪湖老街）歷史起末的興趣。也希望藉由地方知識、地方文化視野將本案帶到不同規劃思維與方向。

研究目的將由**歷史與場域變遷**來看**溪湖中街的形成與沒落**。由明、清代時期溪湖的開始、日據時代的繁華及光復後至今時期逐漸蕭條的真實空間結構變遷、生活場域與機能的變遷，探討溪湖「中街」地區場域的如何形塑、演變及時代變遷下對中街地貌特色之影響。

第二節 研究方法

本研究將著重實質研究。廣泛蒐集本議題相關文獻、歷史性史料、相關報紙季刊及雜誌、社論等，透過文獻資料整理及歸納，深入探討研究溪湖地區的人、事、時、地、物之歷史變遷，以具體勾勒出其空間發展變遷及場域結構形貌。並透過田野調查、訪談實地証印相關史料及現代式空間結構型態。

1. 相關文獻研究：透過全國碩博士論文基本議題收集及參考文獻研讀、有關聚落、老街空間、糖廠及地區歷史等研究論述研讀，以確立本研究議題之方向及價值。
2. 相關歷史史料蒐集：透過台灣史、地區文化史、鄉誌、古蹟、地方廟宇及歷史建物研究調查等，了解本研究地區之歷史文化及歷史脈絡。
3. 舊報紙及老照片蒐集：尋找舊報紙及期刊相關討論議題及當地老照片收集，輔助歷史文獻呈現與了解。
4. 地圖資料蒐集與應用：建立本研究區域自清代到現代各時期相關地圖，如清朝時期康熙、乾隆輿圖集、日治時期的「台灣堡圖」、空照圖、相片基本圖和都市計畫圖、地籍圖等。
5. 田野調查 (fieldwork)：更深入了解地方場域的人、事、時、地、物構成與中街的興衰起落關係，進行實地踏勘與訪問，觀察中街場域構成的深層意義與力量。

小結：本研究將以彰化縣溪湖鎮和平街，即為中街為研究範圍，透過資料蒐集、訪談記錄分析，中街在歷經清朝、日據時代及現今，探討各時期的真實的『空間結構』的變遷及『生活場域與機能』的變遷！

第三節 相關文獻回顧及分析

有關溪湖地區的相關論述研究並不多，本節將就溪湖地區相關碩博士論文研究共四冊提出回顧分析。主要是分為：清代時期的歷史研究、糖廠

一、蔡孟勳1990年《戰後臺灣糖廠與地方發展關係的變遷-溪湖糖廠的個案研究》¹，主要以1980年代的政經環境與國家策略性施政為重要背景討論台灣糖廠與地方發展的關係，因溪湖糖廠是彰化縣唯一的糖廠，研究者認為與彰化縣地方發展的關係密切具有個案研究的特殊性；進而討論糖廠與地方土地使用、交通運輸、經濟及社會之相互關係；最後並建議糖廠空間本身保存再利用的計畫及未來朝向多元化發展，如土地釋出促進都市計畫、農業專區或生物科技園區計畫等，觀光休閒娛樂之價值開發創造。

本論文著重於1980年代起因國際與國內政經情勢的演變，如國際糖價長期低迷不振，國內工資持續上漲、環保意識高漲使得製糖成本不斷上升，使得台糖面臨轉型壓力，進而糖廠的功能轉變其與地方的關係也隨之不同。但因以糖廠制度面出發討論與蔗農間之土地使用、交通運輸、經濟及社會相互關係，故研究結論確實印證了「台灣糖廠與地方發展關係的變遷是受到1980年代政經環境、國際策略性施為變遷與台糖為維護員工的生存、土地的資產等因素的影響而改變」中心題目，但相對較偏呈現糖廠與農人、蔗農之形式演變關係，缺乏溪湖地方本身真實面與生活面的紀錄。

二、楊幸雪1984年《漢人血緣聚落的分化與整合:以彰化縣溪湖鎮湖仔內地區為例》²，本文企圖探討由小區域之微觀研究，論證漢人血緣聚落的形成與發展過程。首先涉及大突社平埔族土地的轉移以及區域的轉化；進而以聚落建立及分和過程，申述楊姓宗族入墾番地的拓墾形式，並觸及聚落穩定發展後土地開發的型態語句落空間的特性；最後則剖析土地耕作、公共建設、宗教、婚姻等社會活動的組織方式，並歸結宗族組織與聚落發展的關係。

故以楊姓宗族為研究對象，從入墾的時空探討其形成「湖仔內」血緣聚落的過程，「湖仔內」地區的形成即是由平埔社域轉變為漢人生活領域的過程，並論及楊姓的入墾對平埔族大突社的社會經濟帶來的影響與變遷。

三、莊淑菁1992年《清代溪湖鎮的開發與社會變遷》³，其論文重點在論述：一是探討清代溪湖鎮平埔族社會消融的因素與過程；二是來此拓墾的漢人如何從移墾社會的不穩與衝突中，邁向穩定與整合，一起融入新社會的過程，以及在這

過程中，構成漢人社會重要的因子－寺廟、宗族所發揮的功能與意義。

本論文考究討論清朝時期因天災等自然地理環境受限，大突社人的輾路藍縷、胼手胝足的開拓歷程，詳述漢人遷入後大突社人變賣土地的歷程及契約文獻佐證，漢人社會的建立，**宗族組織**與宗廟信仰間的交錯關係。論文主要以歷史及地理觀點出發，研究考證詳盡，唯較缺乏空間關係討論的演變歷程。

四、曾世芳1995年《台糖五分車的建構與轉型文化產業經營之研究－以溪湖花卉文化園區觀光小火車為例》⁴，著重於糖鐵發展的演變中尋覓出糖業鐵道重要的歷史與文化之價值及功能。針對糖鐵五分車的建構與發展作一研討，重點為溪湖花卉文化園區五分車的保存與轉型經營之研究。

此外，財團法人施金山文教基金會訪談、撰稿《彰化縣口述歷史第六輯－溪湖鎮蔗糖產業》（2002）邀集了溪湖鎮各里的耆老，對老地名、地方信仰、特殊習俗、地方組織等，做一訪談紀錄，對溪湖地區的社會經濟文化研究方面幫助甚大。

1 楊幸雪《漢人血緣聚落的分化與整合:以彰化縣溪湖鎮湖仔內地區為例》，國立臺灣師範大學論文地理研究所，83年（1984年）。

2 蔡孟勳《戰後臺灣糖廠與地方發展關係的變遷-溪湖糖廠的個案研究》，國立台北大學都市計劃研究所/碩士論文，89年（1990年）。

3 莊淑菁《清代溪湖鎮的開發與社會變遷》，國立臺灣師範大學歷史研究所/碩士論文，91年（1992年）。

4 曾世芳《台糖五分車的建構與轉型文化產業經營之研究－以溪湖花卉文化園區觀光小火車為例》，雲林科技大學文化資產維護系碩士班，94年（1995年）。

第二章 環境與背景分析

第一節 溪湖的源起

溪湖——一個沼澤、沙崙遍布、溪流環繞之地

溪湖鎮涵蓋的地區為舊濁水溪沖積扇之一，因舊濁水溪河道更迭頻繁，留下許多沙崙和沼澤，看似溪邊有許多湖泊，而稱溪湖。歷經清代以來的開墾，溪湖原始的地貌已不復見。但由溪湖鎮內的某些地名，如溪湖西側的湖仔內(今之湖西里、汴頭里、大突里、田中里、河東里之車店庄)、湳底(湳底里)，崙仔腳(中覺、大庭、頂庄三里)，銀錠山、荷婆崙及其南面的蓮花池(中山里)，山寮(西寮里)、鳳厝(東寮里)一帶的沙崙、水澤，甚至北延至埔鹽鄉的打廉、潭底、南港一帶遍佈的溼澤。這些都反映出早期，溪湖地區沙崙、水澤遍佈交錯的景象。⁵

一、地理位置

溪湖鎮位居彰化縣境之中心位置，東接埔心鄉、員林鎮，東南臨永靖鄉、田尾鄉、北斗鎮，西北與埔鹽鄉、福興鄉、鹿港鎮界臨。東西寬約 5.28 公里，南北長約 5.12 公里，總面積 32.0592 平方公里。境內地勢平坦，河川貫穿，灌溉容易，土壤肥沃，氣候適宜，交通方便，適宜農耕。



圖 2-1 溪湖鎮區位圖

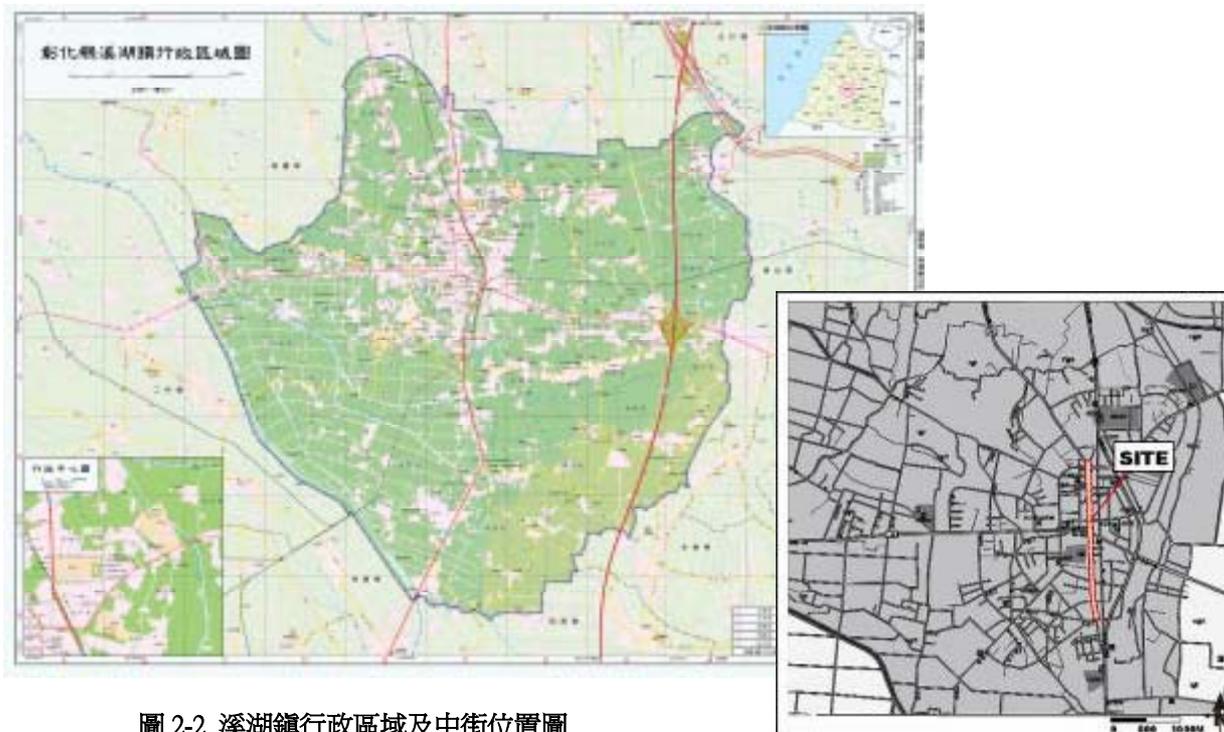


圖 2-2 溪湖鎮行政區域及中街位置圖

5 參考文獻：國史館台灣文獻館，93 年 12 月，「台灣地名辭書 卷十一彰化縣(上)」，國史館台灣文獻館，pp.341~346。

二、溪湖行政發展沿革⁵

1. 清雍正年間溪湖鎮隸屬彰化縣二林上堡及武西堡、馬芝遴堡之一部分。
2. 光緒 11 年(1885)設台灣省。
3. 光緒 13 年(1887)8 月福建台灣巡撫劉銘傳奏請改設地方制度，全省劃為三府(臺北、臺灣、臺南)一直隸州(臺東)，台灣府下設四縣(臺灣、彰化、雲林、苗栗)，溪湖屬彰化縣二林上堡及武西堡、馬芝遴堡之各一部分。
4. 光緒 21 年(1895)4 月清日馬關條約締成，同年(明治 28 年)6 月日本正式治臺，乃頒布「地方官假官制」(臨時地方機關組織規程)，將原三府改為三線，另設澎湖島廳，線下設之廳，後因台民抗日，此項規程未能施行
5. 旋於同年(明治 28 年)7 月施行軍政，保留台北縣、澎湖島廳，將臺灣、臺南二府改為民政支部，民政支部下設出張所，溪湖屬臺灣民政支部彰化出張所管轄。明治 29 年(1896)3 月復施民政，乃分全台為臺北、臺中，臺南三線及澎湖島廳，線下設支廳，本區屬台中縣鹿港支廳管轄。
6. 明治 30 年(1897)5 月，第三代總督乃木希典復改地方行政區，共設臺北、臺中、臺南、新竹、嘉義、鳳山等六線，澎湖島、宜蘭、臺東三廳，溪湖屬台中縣鹿港辦物署。
7. 明治 31 年(1898)6 月第四代總督兒玉源太郎，又將行政組織調整縮編，側蕭新竹、嘉義、鳳山等線，併為三線，下置辦物署，溪湖屬臺中縣鹿港辦物署。
8. 明治 34(1901)，兒玉總督廢從來之線及辦物署，改置二十廳，下設支廳，溪湖屬彰化廳西湖支廳二林上堡及武西堡、馬芝遴堡之各一部分；
9. 明治 42 年(1909)10 月，佐久間佐馬太將原二十廳廢合為十二廳，下置之廳，溪湖為臺中鹿港支廳溪湖區。溪湖區管轄溪湖、頂寮、大突、汴頭、田中央、西勢厝、崙子腳、阿媽厝等八堡。
10. 大正 9 年(1920)9 月，第八代總督田建治郎為加強統治臺灣，將地方行政區域作徹底的改革，保留台東、花蓮港二廳，廳下仍設支廳，支廳下設區，廢西部十廳，新設臺北、新竹、臺中、臺南、高雄五州，洲下設郡市，郡下設街庄(合併三塊厝、四塊厝兩處，成立溪湖庄)，溪湖屬臺中州員林郡溪湖庄所轄。
11. 民國 34 年(1945)台灣光復，中央政府置行政長官公署治臺，於同年 12 月 6 日公布台灣省省轄市組織暫行規程，同月 11 日公布台灣省縣政府組織規程，就原有五州三廳十一州轄市區域劃分為八縣九省轄市及二縣轄市，線之下設鄉鎮，由原有之街庄改易，市轄區及鄉鎮之下設村里鄰，由保甲易名而來，溪湖為臺中縣員林區；民國二十七年二月，升格為街。
12. 民國 39 年(1950)施行台灣省各縣市行政區域調整，正式設立彰化縣溪湖鎮。(台灣省通志稿卷三，1957：1-29) 溪湖鎮下轄二十五里：光平、平和，太平，光華、東寮、西寮、大突、北勢、汴頭、大竹、湖西、田中、河東、中山、

⁵ 參考文獻：國史館台灣文獻館，93 年 12 月，「台灣地名辭書 卷十一彰化縣(上)」，國史館台灣文獻館，pp.341~346。

中竹、東溪、西溪、湖東、頂庄、忠覺、浦底、大庭、媽厝、西勢、番婆等。

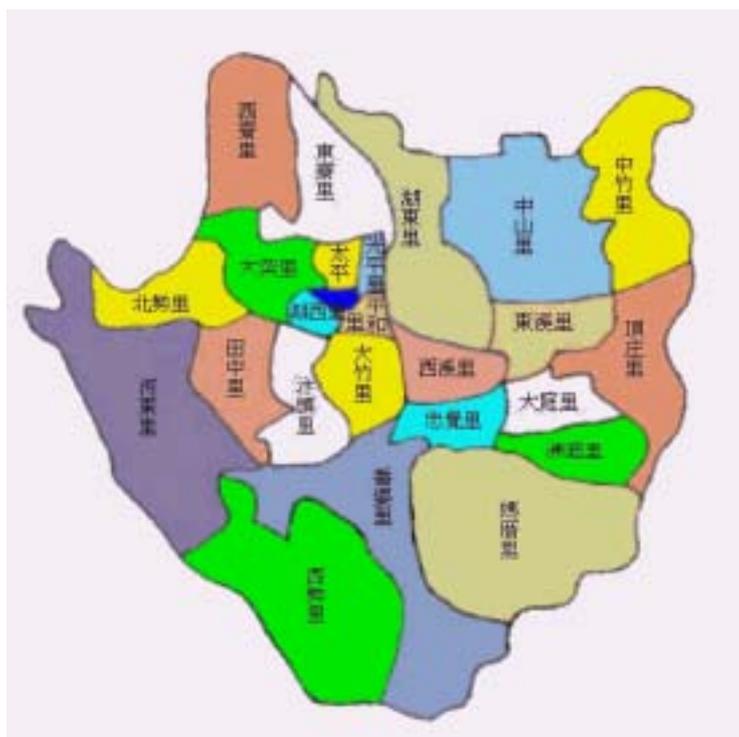


圖 2-3 溪湖鎮 25 里分佈圖（資料來源：溪湖鎮公所）

表 2-1 清代契約書中有關溪湖地區之聚落名稱及界址（莊淑菁，2003）

年代	聚落名稱	界址	買受者	給賣者	契約性質
雍正10年 (1732)	大突青埔 土名巴劉 巴來	東:柳仔溝埤 西:大溝 南:入社大車路 北:黃邦傑厝	李思仁、 賴束、 李祿亭、 梁學俊	李朝榮	漢大租
雍正12年 (1734)	大突青埔 土名巴劉 巴來	東:梁學俊田 西:大崙尾 南:楊藩長田 北:李思仁田	李祿亭、 梁學俊	大突社、 番馬羅	杜賣盡根 契
乾隆12年 (1767)	溪湖庄、 崙仔厝 湖、沙仔 湖	東:番婆莊及大 竹圍牛埔界 西:大圳港及溪仔 岸 南:圳溝	黃台亨	東螺社	杜賣永耕 大租契
乾隆52年 (1787)	胡仔內 庄、頂 寮、十 八索	東:溪 西:胡家園 南:胡家田 北:謝家田	洪尾	李老叔	立賣盡根 契

表 2-2 溪湖行政沿革表

明治34年(1901)			大正9年(1920)				民國91年							
堡	街庄	土名	郡	街庄	大字	小字	縣名	鎮名	里名	小地名				
馬芝堡	三塊厝庄	竹圍仔	員林郡	溪湖庄	三塊厝庄	竹圍仔	彰化縣	溪湖鎮	中山里	竹圍				
		頂三塊厝				頂三塊厝				李厝				
		下三塊厝				下三塊厝				三塊厝				
		銀錠山				銀錠山				銀錠山				
		荷婆崙				荷婆崙				荷婆崙				
	田寮	田寮			田寮									
	四塊厝庄	巫厝			四塊厝	巫厝				大庭里	巫厝			
		後溪				後溪					後溪			
武西堡	崙仔腳庄	崙仔腳下	員林郡	溪湖庄	崙仔腳	崙仔腳下	彰化縣	溪湖鎮	忠覺里	大庭				
		崙仔腳頂				崙仔腳頂				忠覺				
		滿底				滿底				下厝				
	阿媽厝庄	阿媽厝			阿媽厝	阿媽厝			媽厝里	阿媽厝				
		三塊厝				三塊厝				下三塊厝				
		三角厝				三角子				三角子				
		----				----				後庄				
	四塊厝庄	----			四塊厝	----			湖東里	車橋頭				
		----				----				青仔宅				
		----				乾溪				乾溪				
		過乾溪				---				---				
		四塊厝				四塊厝				內四塊厝				
		劉厝				劉厝				西溪里	劉厝			
二林上堡	頂寮庄	山子腳	員林郡	溪湖庄	頂寮	山子腳	彰化縣	溪湖鎮	東寮里	山子腳				
		莊厝				莊厝				莊厝				
		胡厝				胡厝				胡厝				
		鳳凰厝				鳳凰厝				鳳凰厝				
		頂寮				頂寮				頂寮				
		內山寮				山寮				山寮				
	大突				大突				大突			大突里		牛埔仔
		北勢尾				北勢尾				北勢尾	角樹			
		後壁厝				後壁厝				後壁厝	大突頭			
											大突尾			
	溪湖庄	溪湖			溪湖	溪湖			溪湖	溪湖	溪湖	北勢里	北勢尾	北勢尾
		大厝內				大厝內				大厝內			後壁厝	
		阿狂厝				阿狂厝				阿狂厝			後壁厝	
	汴頭庄	汴頭			汴頭	汴頭			汴頭	汴頭	汴頭	光平里	後壁厝	後壁厝
		大竹圍				大竹圍				大竹圍			平和里	溪湖
		竹圍仔				竹圍仔				竹圍仔			光華里	溪湖
	田中央庄	田中央			田中央	田中央			田中央	田中央	田中央	太平里	大厝內	大厝內
		外四塊厝				外四塊厝				外四塊厝			湖西里	阿公厝
		車店				車店				車店			汴頭里	汴頭
西勢厝庄	竹頭仔	西勢厝	竹頭仔	西勢厝	竹頭仔	西勢厝	西勢里	大竹圍	大竹圍					
	西勢厝		西勢厝		西勢厝			竹圍仔	竹圍仔					
	草埔		草埔		草埔			田中里	田中央					
								河東里	外四塊厝					
	番婆		番婆		番婆			西勢厝	車店					
新厝館	新厝館	新厝館	番婆里	竹頭仔	竹頭仔									
				西勢厝	西勢厝	草埔	三甲	三甲						
				番婆	番婆莊	番婆莊	新厝館	新厝館						
				新厝館	新厝館	新厝館								

第二節 環境現況調查

一、相關環境概述

(一) 週邊道路系統

溪湖地區位於彰化縣的中心位置，交通便捷，藉由中山高速公路可直接與北部與南部鄉鎮市相連結，而藉由縣道 148 可向西到芳苑鄉，向東可到南投縣，且漢寶—草屯東西向快速道路與中山高速公路交錯於溪湖地區。

1. 國道系統

國道 1 號通過彰化縣境內，北端由王田往南跨越大肚溪與台 19 線、縣 142 及縣 148 等道路相交，南端經中沙大橋通往雲林縣，在本縣境內已設有彰化、員林及埤頭三處交流道。

2. 聯外幹道

- (1) 南北向聯外幹道：a. 台 1 號道路 b. 台 19 號道路。
- (2) 東西向聯外幹道：a. 縣 148 號道路 b. 漢寶-草屯東西向快速道路。
- (3) 區域道路：a. 縣 135 號道路：和美 - 鹿港 - 福興 - 埔鹽 - 溪湖。
b. 縣 146 號道路：花壇 - 大村 - 溪湖。



圖 2-4 交通系統分析圖 (資料來源：本研究繪製)

二、產業型態

溪湖鎮由於地勢平坦，土壤肥沃，整體經濟活動以農業為主。一直以來；皆扮演臺灣的蔬菜供應中心的要角，而過去曾有過五個台灣甚至世界第一分別為：果菜批發市場、溪湖糖廠、碾米業、羽毛工業、自行車工業；亦由於地處彰化縣中心位置，為彰化縣貨物、客運之轉運中心。

當年糖業發展時間，有鐵路黃金路線四通八達，載客運貨，成為五份仔車輝煌歷史。如今糖廠依舊，唯經營化為多角形，果汁、枝仔冰、涼冰，成為溪湖一大特色。

三、自然環境

溪湖地區大致來說以農為主，早期的稻、蔗，戰後的蔬果專區，顯示了該區相當適合植物的生長。所以要談溪湖地區的發展，就要先看該區的自然環境所提供的條件。

溪湖地區就平均年雨量來說，屬於雨水較缺乏的地區之一，降雨的季節配不均，絕大多數的雨水降於夏半年，冬半年卻是土壤缺水。而該區日照十分充足，降雨日數較少，夏季平均氣溫約 28°C，冬季約 18°C，年平均溫度約 23°C。

溪湖鎮在位置上，屬彰化平原的一部份，亦及濁水溪沖積扇的一部份，溪湖附近的地形高度約在 15~18 公尺之間，而整個二林上堡轄境內的高度約在 6~18 公尺之間，地勢由東南向西北緩降，今日之舊濁水即沿此一地勢走向入海(楊幸雪，1995：13)。濁水溪自二水附近出山後，分為三大幹流(即東螺溪、西螺溪、虎尾溪)蜿蜒在濁水溪的沖積扇上，經常在豪雨過後山洪爆發，而該區地形平緩，更受到濁水溪流路易變的特性，而屢遭洪患。自有文字記錄的 260 年以來，主流已有好幾次變動，但沖積扇的平野廣闊，及其含有豐厚的地下水，再加上沖積扇的原始坡度，使得溪湖地區利於灌溉和排水(陳正祥，1959：831)，是該地在地形及水文上重要的特性。

由上述可知日照時間長，夏季多雨，沖積扇充足的地下水，坡度利於發展灌溉排水等，創造了早期吸引漢人入墾的重要條件。

四、人文環境調查

本區擁有非常多的文化資源(遺址、古蹟、歷史建築)，經內政部公告的一、二、三級古蹟就有 25 處，其中有 21 處為廟宇、祠堂，書院有 2 處，古厝有 2 處，其地域分佈以鹿港、彰化一帶為主，少部份位於南部。

1. 古蹟

溪湖鎮內並無內政部公告之一、二、三級古蹟。

2.週邊景觀資源

表 2-3 溪湖鎮主要景觀點彙整表

鄉鎮別	名稱	說明
溪湖鎮	溪湖糖廠	民國 43 年將彰化及溪州兩糖廠併入成為彰化縣唯一糖廠。而廠內運輸的五分車更具有觀光與歷史的價值。
	溪湖果菜市場	溪湖果菜市場為全省最重要的蔬菜產地與集散地之一。
	霖肇宮	本宮有一古碑，描述荷婆崙一帶風光，極具歷史價值。
	福安宮	本宮主祀湄州天上聖母，有二百年歷史。
	鳳山寺	位於溪湖鎮北方，東寮里境內。
	永安宮	本宮位於西溪里，是溪湖居民主要媽祖信仰中心。
	巫厝庄福德寺	本寺祀奉土地宮。



圖 2-5 週邊資源點分佈圖（資料來源：本研究繪製）

3.歷史建築與文化地景

溪湖鎮內歷史建築與文化地景，主要是具保存價值古寺廟及附屬廣場設施。

表 2-4 文化資產類型統計表

溪湖中街文化資產類型統計表			
項次	項目	數量	說明
1	地方文化館	7	巫家捏麵館、溪湖街役場、楊木摺紙、糖業博物館、溪湖糖廠製糖工場、溪湖文化工作室會館(規劃中)、蔡宗翰陶笛。
2	歷史建築	3	已編定： 溪湖街役場、溪湖國小百年校門、溪湖國小大禮堂。
		4	未編定： 溪湖警察局、溪湖衛生所、五分車站、溪湖糖廠製糖工場。
3	傳統民間技藝	4	巫家捏麵館、陳志中蛋雕、楊木摺紙、蔡宗翰陶笛。
4	宗教	3	福安宮、百年基督教長老教會、慶安宮。
5	統治者遺址	8	溪湖街役場、軍機公園、溪湖戶政事務所、溪湖警察局、日治老衛生所、溪湖國小百年校門、溪湖國小大禮堂、台糖招待所。
6	教育	4	溪湖國小百年校門、溪湖國小大禮堂、溪湖圖書館、老人文康中心。
7	工業	3	腳踏車、羽毛、糖業。
8	傳統小吃文化	9	羊肉爐、糖廠冰店、當歸鴨、麵攤、糕餅、蚵仔麵線、炸粿、蚵爹、貢丸、豬油荖。
9	古厝	8	溪湖警察局、楊本宅、東方樓、楊海棠宅、徐氏古厝、糖廠宿舍、台糖接待所、廠長宿舍。
10	珍貴老樹	7	茄苳夫妻樹神、老龍眼樹、羅漢松、澳洲樺樹、五福臨門、香水樹、大榕樹等。
11	老街屋	12	街頂與街尾。
12	交通	4	軍機公園、五分車站、觀光小火車、蒸氣火車頭。

4.地方文物館

溪湖地區地方文物館計有七間，大部份建物皆保存良好。

名稱	相片	說明
1.巫家捏麵館		彰化縣內唯一文建會審定的民間地方文化館。
2.溪湖街役場		已經核定為歷史建築，彰化縣內僅存的街役場。
3.楊木摺紙		將賭博的四色牌回收再利用，摺成各式農具和古厝。
4.蔡宗翰陶笛		自製陶笛販售，隨著百人團全國走透透。
5.溪湖文化工作室會館		溪湖文化工作室即將興建的會館。
6.糖業博物館		籌備中的台糖文物展覽地方。
7.溪湖糖廠製糖工場		糖業是台灣四百年來最重要的產業之一。

5. 歷史建築

溪湖地區已有三處已編列為歷史建築，予以維護保存，另有四處正位於編列中。其中舊公所、警察局及衛生所行政單位即將遷移至新市鎮行政區。

名稱	相片	說明
1. 溪湖街役場(已編定)		已經核定為歷史建築，彰化縣內僅存的街役場。
2. 溪湖國小百年大門(已編定)		已經登錄歷史建築，由當時的皇親校長所建，宏偉比美台大校門。
3. 溪湖國小大禮堂(已編定)		由彰化縣文化局公告，將溪湖國小禮堂列為歷史建築。
4. 溪湖警察局(未編定)		即將遷移的閒置空間再利用。可發揮裡面的日本警察宿舍和拘留體驗。
5. 溪湖衛生所(未編定)		日治時期的衛生所，即將遷移，新的閒置空間。
6. 五分車站(未編定)		台灣最原始完整使用中的五分車站，民國 10 年沿用至今。
7. 溪湖糖廠製糖工場(未編定)		溪湖糖廠是座八十多年的工業遺址。

6.傳統民間技藝

溪湖地區有四種民間傳統技藝流傳至今。

名稱	相片	說明
1.巫家捏麵館		由文建會補助籌設，全國第一家捏麵主題地方文化館。
2.陳志中蛋雕		身心障礙人士，單手刻蛋，一個月刻兩顆，作品已有兩百多件。
3.楊木摺紙		將賭博的四色牌回收再利用，摺成各式農具和古厝。
4.蔡宗翰陶笛		自製陶笛販售，隨著百人團全國走透透。

7.宗教

溪湖地區有二處廟宇及一處基督教會信仰中心，地處悠久，皆有百年以上歷史。

名稱	相片	說明
1.福安宮		兩百多年的媽祖廟，神蹟顯現，神龕前的吊燈會自動搖晃。
2.百年基督教長老教會		百年的基督教會。

3.慶安宮



每年農曆三月間於同安寮十二庄迎媽祖時最隆重之慶典。

8.日據時期遺址

溪湖地區於日據時代留有許多統治者遺址，大部份皆還保持良好外觀及狀況。

名稱	相片	說明
1.溪湖街役場		地方唯一保存的街役場，見證日本當時的地方基層統治。
2.軍機公園		擁有完整一中隊的飛機、戰車、飛彈等的戰機主題公園。
3.溪湖戶政事務所		即將遷移的閒置空間再利用。
4.溪湖警察局		日本警察宿舍和拘留場所。
5.溪湖衛生所		日治時期的衛生所，即將遷移，新的閒置空間。

6. 溪湖國小百年校門



由當時的皇親校長所建，宏偉比美台大校門。

7. 溪湖國小大禮堂



溪湖國小的禮堂，從日據時代至今已有六十餘年的歷史。

8. 台糖招待所



日治至今，招待重要政要的場所。

9. 教育文化

名稱	相片	說明
1. 溪湖國小百年校門		由當時的皇親校長所建，宏偉比美台大校門。
2. 溪湖國小大禮堂		至今仍是溪湖地區許多舉動活動時，優先考慮的活動場所。
3. 溪湖圖書館		溪湖鎮的文康中心。
4. 老人文康中心		為推動老人福利，於此一據點落實服務社區定點場所。

10. 工業特色

溪湖地區有三大工業，其中腳踏車及羽毛工業曾經皆為世界大型出貨量之產業。

名稱	相片	說明
1.腳踏車		曾經是全世界第三大出貨量的腳踏車工廠。
2.羽毛		曾經是台灣外銷全世界第一的羽毛工業。
3.糖業		每天可以壓榨六十甲甘蔗田的糖廠，價值三十六億左右。

11. 傳統小吃文化

溪湖中街有許多傳統特色小吃，皆有幾十年歷史，為地方傳統特色小吃街。

名稱	相片	說明
4.廟前小吃		經營三代的當歸鴨老店。
5.公所前麵攤		50 多年老麵店
6.五羊麵線		五代的溪湖著名麵線。

7.羊肉爐



溪湖著名小吃。

8.周氏蚵仔麵線



溪湖著名小吃。

9.秀琴炸果



經營三代流傳地方小吃。

10 阿煌兄貢丸



經營三代，彰化著名麵攤小吃的貢丸供應商。

11.天寶蚵仔麵線



經營三代，的小吃。

12.古厝

溪湖地區有多處傳統古厝，古樸的農村意象讓人不禁想停下腳步，享受那古樸涼爽之氣氛。

名稱	相片	說明
1. 溪湖警察局		日本警察宿舍和拘留場所。

2. 東方宅



為以前酒夜笙歌之所。

3. 楊海棠宅



相傳為仿上海皇帝杜月笙之宅所建。

4. 徐氏古厝



為傳統閩式住宅，已有七~八十年歷史。

5. 台糖宿舍



台糖宿舍現為無人居住使用之閒置空間，皆為日據時代遺留建築。

6. 台糖廠長宿舍



台糖宿舍現為無人居住使用之閒置空間，皆為日據時代遺留建築。

7. 台糖招待所



日治至今，招待重要政要的場所。

13.珍貴老樹

名稱	相片	說明
1. 羅漢松		為糖廠所有
2. 澳洲樺樹		為糖廠所有
3. 五福臨門		為糖廠所有
4. 茄冬夫妻樹神		為糖廠所有，位於糖廠內五分車埔旁
5. 大榕樹		為糖廠所有
6. 香水樹		為糖廠所有
7. 老龍眼樹		為徐氏古厝所有

14.飛機展示及火車歷史

90年10月8日溪湖鎮長楊宗哲率員前往臺北市空軍總部拜會溪湖鎮籍現任空軍總司令陳肇敏將軍，感謝空軍贈送本鎮四架包括C-119運輸機、F-5E戰鬥機、RCH-1教練機等汰除軍機提供展示，並為目前展示最多軍機種類之展示場。目前台糖發展觀光之旅，於假日活動時，觀光小火車不僅吸引許多人潮，並成功帶動地方產業發展。

名稱	相片	說明
軍機公園		全國最多軍機之展示場。
五分車站		全盛時期綿延有七百多公里的鐵道，是彰化縣內僅次於彰化和員林火車站的重要交通要衝。
觀光小火車		行駛一公里，沿線綠美化中。
蒸氣火車頭		現賣給日本山形縣蒸氣火車 347 號，帶動當地產業，繁榮至今。

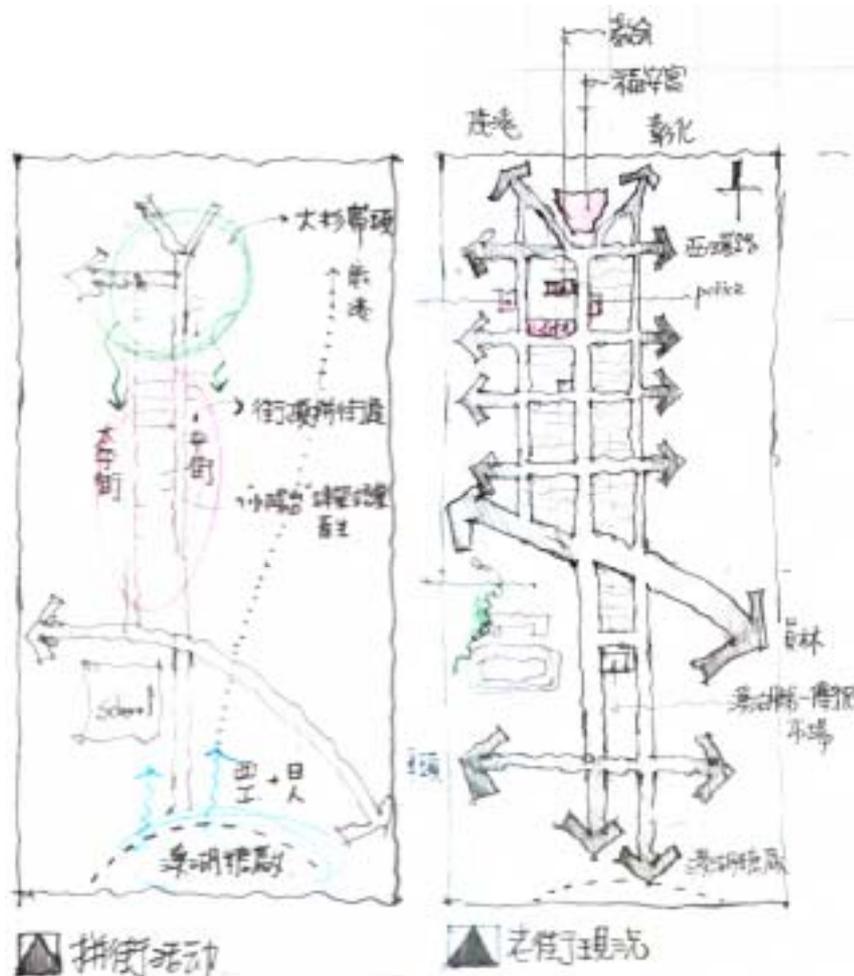
五、傳統節慶活動

當地大型的節慶活動，除了湖仔內 2 月 2 日迎大王公暨福德正神繞境慶典活動和 3 年一次的福安宮進香回鑾繞境活動外，根據棺材店老闆口述得知「**街頂靠大杉，街尾靠煙筒**」的「**街頂拚街尾**」鬧熱活動。

由於糖廠從日本聘請過來的技術工人（稱西工）很凶悍，常在料理店喝酒打架鬧事，所以當時溪湖街的保正「大杉」（楊大杉）就會出面處理（尤其東方樓的老闆和大杉是換帖的！），最後談和、迎燈鬧熱，鬧熱的費用，街頂的部分就是靠大杉出資了，而街尾則是糖廠員工集資所得，所以稱為靠煙筒，在溪湖見識過街頂、街尾相拚的老一輩口中，都說場面盛大、陣頭精采鬧熱有餘。

街頂拚街尾的活動於四十年前停止，若以後能恢復並持續其精神，預計熱鬧非凡的活動重現，成為凝聚社區居民意識之主軸，透過活動展現中街的生命力。

拚街推演圖



（本段資料來源：溪湖文化工作室）

第三節 消逝的中街

「中街」及十字路口兩側是當時最繁華的地段，北有信仰中心「福安宮」，南到當時經濟重心的「糖廠宿舍」，街上有庄役場、保甲事務所、派出所、消防組、溪湖信用組合、信用組合倉庫和郵便局預定地等行政金融機構；另有楊永昌商會、產業商會、泗海電器商會及興業商會。

娛樂場所有座溪湖戲院，可以飲酒作樂的料理店多處，在明治製糖溪湖事務所附近，則是運輸樞紐所在，透過糖廠五分車，往北可通鹿港、往東則通員林與臺鐵縱貫線接軌，除了蔗糖產期運送甘蔗原料外，客貨運也是相當的蓬勃發展，所以糖廠附近有溪湖驛、倉庫、元記運送、仁順運送、保板運送店 ...等家；旅館、醫院、中、西藥房的數量也不少；此外洋服店、靴店、照相館、精米所、洋品店、商店等琳瑯滿目，可見當時的消費能力與水平，已有相當高的程度。

中街發展歷程

一、在溪湖街形成之前

溪湖最早期的主要交易型態，約略就是牛墟市集、節慶廟會和流動叫賣小販 3 種，耆老訪談中，所得知最早的牛墟地點，就在目前福安宮的西南方近百米處，溪湖鎮立圖書館附近，直到光復初期，10 天中每逢 3、6、9，都還有 3 次的開市日，但農業機械化鐵牛出現後，牛隻買賣漸漸稀少，加上明治製糖株式會社在此設廠，帶動溪湖街的繁華，提供各形各色的商業服務，失去了原有的經濟交易功能，牛墟也就逐漸的縮小規模，在光復後，終至消失散去。



日據時代街役場繁榮景像
照片

二、明治製糖株式會社的設立與溪湖街的興起

大正 8 年（西元 1919 年）鹿港名人辜顯榮將原有的四所傳統糖合併，名為大和製糖株式會社，大正 9 年（西元 1920 年）10 月與明治製糖株式會社合併，在現糖廠位址設立溪湖製糖所。也就是說溪湖街的興起，距今約有 82 年的時光。

三、日據時期溪湖街的繁華景象

溪湖街概分街頂和街尾，呈南北向，當地人習稱「中街」，乃是從西北方的鹿港到東邊員林的員鹿路與平和街銜接而成，分界線就是員鹿路轉向東方的十字路口，十字路口以北的員鹿路，當地人習稱「街頂」，員鹿路轉向東後，西向就開始了通往西邊二林的二溪路，而十字路口以南的無尾街，就是銜接糖廠宿舍的平和街，當地人習稱的「街尾」。

四、光復後的溪湖街

光復後的溪湖街，跟著糖業的蒸蒸日上而愈發水漲船高，太平里里長陳滿先生說道，當時幾乎可說是不夜城，一小段路就有十幾間戲臺、茶室等娛樂場所……。太平街位於「中街」的西側，成平行狀，發展迅速。



圖 2-6 中街時空流程圖（資料來源：溪湖文化工作室）

第三章 清朝時期的溪湖

溪湖的開始

本章主要論述清朝時期溪湖因平埔族開荒拓墾至漢人聚落聚集形成之演變過程，其中論述平埔族的如何消逝、漢人庄頭逐漸形成，特殊的宗教信仰圈及同姓庄頭環環相扣關係的歷史演變探討及空間發展變遷。

「溪湖」，是東螺社 Babuza（巴布薩）平埔族人於乾隆年間在此開墾招佃，因為地形「有溪有湖」而命之地名⁶。所謂「溪」乾隆年間稱為「大突溪」或「大突溝」，當時是濁水溪的主河道，現在名為「舊濁水溪」⁷，「湖」指的是「崙仔厝湖」和「沙仔湖」兩個大湖⁸。

乾隆初期，現在溪湖中心區域低窪成河床、沙洲、沼澤或湖泊。清乾隆初期是濁水溪氾濫成災的時期，從乾隆三年（西元 1738 年）開始到乾隆十八年（西元 1753 年），十五年間東螺溪至少四次氾濫成災，把新開墾的土地重新沖刷覆蓋流砂。清朝也忙於疏浚，分別築建大突、埔鹽等圳，此時期也築堤完成『八堡二圳』進而奠定東螺溪週邊鄉鎮的發展。

第一節 聚落的源起及族群之環境

一、平埔族人的開墾

『溪湖』為濁水溪沖積平原，現在的鎮中心是濁水溪河床地，兩岸是平埔族的親水地區，為『洪雅族 Hoanya』之支族『阿里崑族 Arikun』的「大突社」位於西北岸，東岸則是「大武郡社」；屬於『巴布薩族 Babuza』的「馬芝遴社」位於北岸，「燕霧社」位於東北岸，「東螺社」位於東南岸，「眉裡社」位於南岸，「二林社」位於西南岸。⁸七社分屬二個平埔族於濁水溪周邊而居。

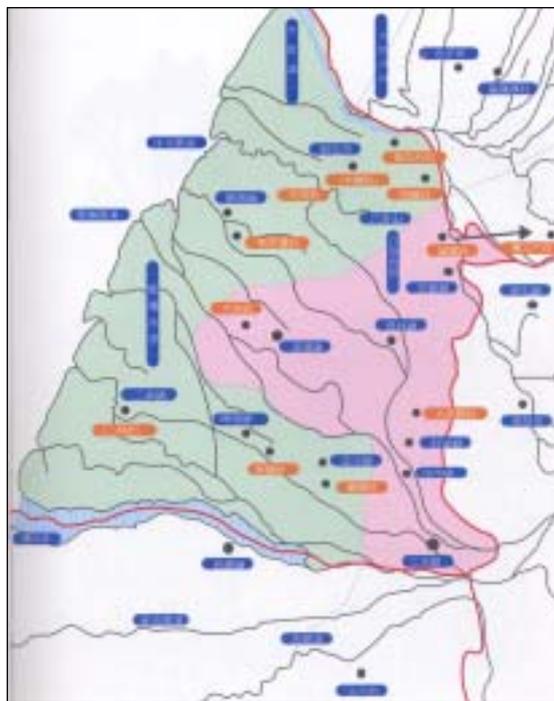


圖 3-1 彰化縣原住民各社分佈圖（程士毅 繪）

⁶ 『溪湖』地名是由平埔族人取名，而非漢人命名。

⁷ 考證說明：濁水溪北條古名「東螺溪」、「大武郡溪」，流經溪湖之流域於乾隆年間稱為「大突溪」或「大突溝」，現稱「舊濁水溪」。彰化藝文，『溪湖』地名源由考，溪湖文化工作室 楊清仁。

乾隆年間，『溪湖莊』是由東螺社平埔族人阿力重長、阿束梯茅、阿這那三兄弟之祖父開墾的地方，範圍位於「二林上堡」；『溪湖莊』範圍東至「番婆莊」及「大竹圍」牛埔界，西至「大圳港」及溪仔岸界，南至「八份埔」下湳洋界，北至「崙仔厝」崙車路界。⁹

西元 1737 年，清乾隆 2 年，各社番丁人數如下：大突社 91 人、大武郡社 97 人、東螺社 102 人、馬芝遴社 104 人、眉裡社 97 人及二林社 84 人。**本區尙屬荒蠻未開墾曠野**。西元 1738 年，清乾隆 3 年，東、西螺二保，新開墾土地一百五十三頃餘，被水沖，覆蓋流砂。西元 1741 年，清乾隆 6 年，『台灣府志』敘明本地有大突莊、北勢尾莊、番婆莊及西勢厝莊。



⁸ 彰化境域分爲十社分別是：紅線社（今彰化市）；紫阿坑社（今彰化市國聖里）；阿東社（今彰化市香山里、牛埔里）；馬芝遴社（今鹿港）；二林社（今二林鎮）；眉裡社（今溪州鄉）；東螺社（今二水鄉）（田中鎮）；貓羅社（今芬園鄉）；大武郡社（今社頭鄉）；大突社（今溪湖鎮）。伊能嘉矩又將『大突社』和『大武郡社』歸類於『Hoanya 洪雅族』之支族『Arikun 阿里昆族』；『馬芝遴社』，『燕霧社』，『東螺社』，『眉裡社』，『二林社』歸類爲『Babuza 巴布薩族』。『社』-平埔族人以十幾戶或幾十戶，形成聚落社會，此聚落又稱「社」。以十幾戶或幾十戶，形成聚落社會，此聚落又稱「社」。

⁹ 彰化藝文，『溪湖』地名源由考，溪湖文化工作室 楊清仁。

由下表得知大突社的人口數約在二百到三百人中間，與其鄰近之大武郡社規模相當、與二林與東螺二社相較下，規模較小。若依黃叔璥所言「社之大者，不過一、二百丁；社之小者，只有二、三十丁。」（黃叔璥，1957：163）來看，大突社也可說是大社。而這二、三百的人口卻分佈於如此遼闊的土地上，一方面是其鹿場廣大，因此活動範圍也大，同時溪湖鎮有大突里、番婆里，二林鎮萬興地區有「番社」之地名，顯示大突社並非群居於單一聚落，而可能以大突里為主，另在他處有分支之聚落。（莊淑菁，2003）

表3-1 荷蘭時期彰化地區番社戶口表

村落名稱	譯名	分佈區	1647		1648		1650		1654		1655		1656	
			戶數	口數										
Assock	阿東/亞東	和美、伸港、線西	51	237	53	282	55	263	58	275	59	283	59	287
Taurinap/ Dorenap	西二林	鹿港一帶	66	208	65	275	55	289	64	262	62	264	60	258
Turchara/ Taytoet	大突	溪湖、二林一帶	53	271	60	267	60	245	55	235	53	230		
Tavocol	大武郡	社頭一帶	47	149	70	246	76	260	83	240	78	236	73	247
Saribalo	三林	芳苑			22	106	22	106						
Tarkais/ Gilm	二林	二林、芳苑一帶	62	331	88	438	85	419	77	308	75	342	55	347
Dobale baota	東螺社	北斗、埤頭一帶	89	358	88	366	92	386		299	89	339	91	351
Balbeijs	眉裡社	溪州、埤頭一帶	35	135	38	157	57	203	52	195	57	196	61	207

資料來源：吳密察、許賢瑤譯（中村孝志著），1994：221-222

表3-2 大突社之人口變遷情形

時期	年代	總數	丁口	資料來源
荷據	1650年	267	(54)	A
清代	乾隆2年(1737)	(455)	91	B
	乾隆51年(1786)	(380)	76	C
日治時期	明治42年(1909)	18	12	D
	大正4年(1915)	27	15	E
	昭和9年(1934)	34		F
	昭和11年(1936)	34		G

資料來源：引洪麗完〈從契約文書看中部台灣平埔村社生活領域之變遷—以大突社為例〉，《彰化文獻》(2)(2001年)，頁38。資料A-G分別整理自中村孝志著；吳密察、許賢瑤譯，〈荷蘭時代的台灣番社戶口表〉，《臺灣風物》(44):1(1994年3月)，頁221；周歷，《彰化縣志》卷六田賦志·戶口，頁176；伊能嘉矩，《臺灣文化志》(東京：刀江書院，1965)，下卷，頁735；

《平埔番調查書》(1910)；《臨時臺灣戶口調查概覽表》(1915)；《二林庄管內概況及事務概要》1934；《二林庄管內概況及事務概要》(1936)。又括號中的數字為推算數字，以五口之家計。

依上表可知大突社人口大幅減少的關鍵年代正是十九世紀以後，到了日本統治時期更是寥寥無幾。由歷史之文獻歸納其原因為：一、漢人的入墾及平埔人的賣地以致在於道光以後部分族人的遷徙入埔里。二、光緒24年(1898)發生戊戌水災，致使大突社再散莊，人口凋零。

陳盛韶所言：「台灣初皆番地，厥後漳、泉、惠、潮民至，有強佔私墾者，有典當給墾者，有墾成絕賣者，番止約略收田糧數石，而番地盡為閩、粵所有。計通台九十二社，田園皆失，存者不過萬分之一。」(陳盛韶，1997：58)從契約資料顯示大突社早在康熙末雍正初年即開始賣地，乾隆以後在漢人墾殖的高峰時期，也是大突社人典賣土地最頻繁的時期，不管是私有、公有以及養贍埔地，無一倖免。而在土地不斷流失，經濟日益惡化下，其社群也瀕臨瓦解，造成道光年間一部分族人遠走埔里，而留下來的則與漢人混居，終至同化。

平埔族人的生活追憶

『居住』—

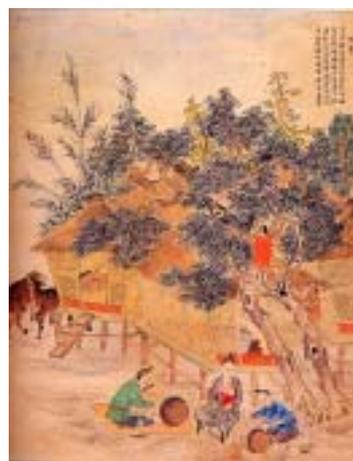
平埔族大突社的生活方式深受**自然環境影響**，住屋為遷就潮濕多雨的氣候而將之挑高，而其生活資源則有農業、漁獵及畜牧。黃叔璥《臺海使槎錄》〈北路諸番三〉¹⁰記載：「填土為基，高可五、六尺；編竹為壁，上覆以茅。茆簷深邃垂地，過土基方丈，雨暘不得侵；其下可舂，可炊，可坐，可臥，以貯笨車、網罟，雞埘、豕欄。」（黃叔璥，1957：103）

『耕種』—

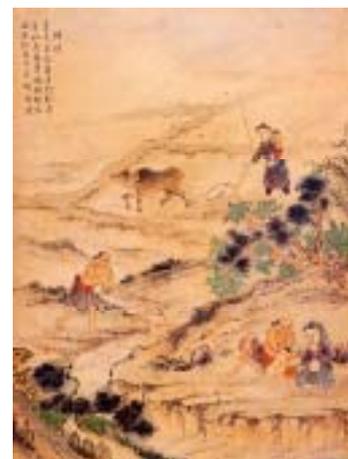
周鍾瑄《諸羅縣志》有言：「種禾於園，種之法，先於秋八、九月誅茅，平覆其埔；使草不沾露，自枯而朽，土鬆自肥，俟明歲三、四月而播。場功畢，仍荒其地；隔年再種，法如之。禾桔高而矛，慮為風雨摧折，雜種薏苡。薏苡粗梗又差高於禾，如藩離然。一畦之中，兩種並穫」（周鍾瑄，1962：160-161），「而地力減退即棄之，另闢地以代之，… 易地數次，距原住村落懸遠，往來不便，乃棄屋而另在現耕地附近策新屋以居」。熱帶原始的旱田農耕使平埔族無法形成固定集村。

「無市肆貿易，有金錢，無所用，故不知蓄積。雖有餘力，惟知計日而耕，秋成納稼；計終歲所食，有餘，則盡付麴蘖；來年新禾既植，又盡以所餘釀酒」

（郁永河，1959：35）；又「番人不知交易、借貸、有無相通理，鄰人有粟，饑者不之貸也。畢世所需，皆自為而後用之。」（郁永河，1959：43）。故平埔族人的游牧農業僅能自給自足與漢人之精耕細作技術有一段差距；更因缺乏儲蓄觀念，日後遭遇漢人的貨幣經濟時，自然處於劣勢。



彰化縣平埔族居住圖〈清〉
資料來源：大地雜誌《裨海遊記》



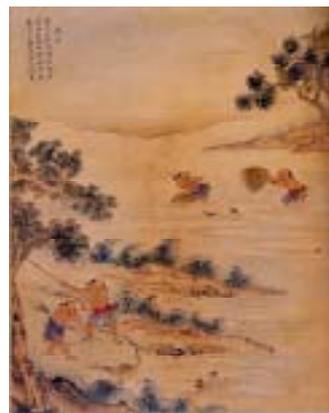
彰化縣平埔族居住圖〈清〉
資料來源：大地雜誌《裨海遊記》

¹⁰包括大武郡、貓兒干、西螺、東螺、他里霧、猴悶、斗六、二林、南社、阿東、大突、眉裡、馬芝遴社。

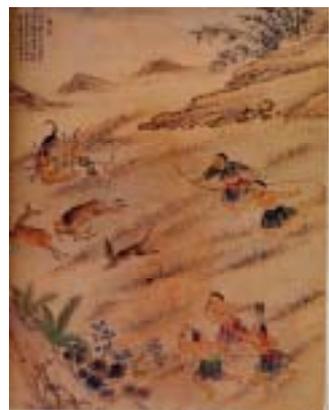
『捕魚』、『獵鹿』—

「二林捕魚，番婦或十餘、或數十於溪中用竹籠套於叉膀，眾番持竹竿從上流毆魚，番婦齊起其落，扣魚籠內，以手取之。」（黃叔璥，1957：104）溪湖之自然環境多溪流，魚蝦豐富，故『捕魚』是本區平埔族人其重要的生計活動。

同時於水草豐美之自然環境下打獵、捕鹿便也是重要的經濟來源！在荷蘭、鄭氏與清朝統治時期，鹿製品皆為統治者用以對外貿易的重要出口貨物，同時也成為平埔族對外交易甚至納餉的重要產品。



彰化縣平埔族捕魚圖〈清〉
資料來源：大地雜誌《裨海遊記》



彰化縣平埔族居住圖〈清〉
資料來源：大地雜誌《裨海遊記》

『母系社會』—

在社會制度中，平埔族屬於母系社會，女子有財產繼承權，故《彰化縣志》載「重生女，贅婿於家，不附其父，故生女謂之有賺，則喜。生男出贅，謂之無賺。無伯叔甥舅，以姨為同胞之親，叔姪兄弟各出贅雜居。姊妹皆同居共爨故也」。（周璽，1962：309）

「平地近番，不識不知，無求無欲，日遊於葛天、無懷之世，有擊壤、鼓腹之遺風。」（黃叔璥，1957：162）大突社人在漢人未大舉侵入其生活領域時，過的是部落群體原始的生活。不過逐漸荷蘭與鄭氏政權的統治力介入後，即遭遇到文化改變與經濟壓力的危機。



彰化縣平埔族娶親圖〈清〉
【洪英聖/攝】
圖片來源：中研院史語所

大突社釋出土地之緣由

西元 1767 年，乾隆 32 年 11 月，「溪湖」、「崙仔厝湖」和「沙仔湖」共三莊，由東螺社平埔族三兄弟（阿力重長、阿東梯茅、阿這那）因缺乏銀使用杜賣給漢人黃合亨永耕。『溪湖』地名首見於官方文件。

表3-3 大突社之土地釋出彙整表（莊淑菁 2003）

編號	時間	契約性質	原因	立約人	地點
1	雍正12年	典賣	日食難度	馬羅	巴劉巴來(付漢大租)
2	乾隆32年	典賣字	乏銀使用	東螺杜番	溪湖莊、崙仔厝湖、沙仔湖
3	嘉慶24年	養贍地招佃	路遠、乏工本	大杜社墾首潘岱	水底寮
4	嘉慶25年	番杜給墾字	乏銀費用	通事潘振成	鳳厝洋尾(東寮里)
5	道光2年	典賣字	乏銀費用	大突社番勇仔	西勢港
6	道光5年	番人給墾字	埔地水路幣革、難以墾築、工本浩大	通事潘振成	北勢尾莊
7	道光10年	典胎契字	乏銀費用	潘進成	萬興庄溝曹
8	道光11年	典口糧番租契字	社內公事甚急、乏銀費用	通事潘振忠等	湖仔內莊
9	道光11年	杜賣盡根契字	社中乏銀分費	通事潘振成等	石碑腳莊(埔鹽鄉)
10	道光11年	養贍地招佃	過遠無力自耕	大突社對目	水底寮
11	道光16年	典胎契字	乏銀費用	勇仔、大甲	番社西勢溝
12	道光18年	番杜給墾字	乏銀費用	通事潘大甲等	北勢尾莊
13	道光20年	典胎契字	乏銀費用	潘福生	萬興庄溝曹
14	道光20年	典胎契字	乏銀費用	陳進成	西勢港溝
15	道光20年	典胎契字	乏銀費用	潘振成	西勢溝
16	道光20年	典胎契字	乏銀費用	潘泉娘	萬興庄溝曹
17	道光21年	典胎契字	乏銀費用	潘石林	西勢港
18	道光22年	典胎契字	乏銀費用	潘吉	萬興庄東勢溝
19	道光22年	典胎契字	乏銀費用	潘石林	萬興庄東勢溝
20	道光23年	典胎契字	乏銀費用	潘福生	萬興庄溝曹
21	咸豐10年	添典找洗契字	欠繳番丁餉項、省憲撥屯丁內渡差事乏費	大突社番潘天賞等	投奪館
22	同志3年	杜賣盡根契字	乏銀費用	潘柔忠	西勢港
23	同志4年	典胎契字	乏銀費用	潘石林	萬興庄東勢溝
24	同志11年	典胎契字	乏銀費用	潘宜生	萬興庄東畔
25	同志12年	杜賣盡根契字	乏銀費用	潘永和	西勢港
26	光緒12年	杜賣盡根契字	乏銀費用	潘乞兄弟	番社庄溝曹
27	光緒13年	杜賣盡根契字	乏銀費用	潘永和、潘宜生、潘草兄弟	番社庄溝曹
28	光緒13年	杜賣盡根契字	乏銀費用	潘永和、潘宜生	萬興庄東畔
29	光緒27年	番杜給墾字	招佃開墾永耕	潘仁才	番婆庄

資料來源:編號1-6,8-10,12,21,32之契約資料整理自〈大租調查書〉(台灣銀行經濟研究室,1963)其餘為陳三郎1978〈大突番社始末初探〉一文附錄之〈陳氏墾井煮家之地契〉資料(〈台灣文獻〉29(2):150-172)

『沉重稅賦及勞役』一

由文獻記載，清朝統治初期對平埔族人生計危害最大的莫過於沉重的稅賦及勞役負擔。

就賦稅而言，清領之初，臺灣的賦稅制度是政府向漢人徵收丁錢及田賦，謂之正供；平埔族不須繳田賦，惟需按丁納餉，稱為「番餉」。官方徵餉的方式為依循各社往例應納之總額徵收，不管丁口增減，所以至康熙晚期有一丁繳二兩至一、二十兩者，相較漢人每丁四錢七分六釐¹¹，高出甚多，導至各社日益窮困。康熙55年（1716）大突社應繳之番餉為105.84兩（周鍾瑄，1962：98），而乾隆2年（1737）大突社的番丁數目為91人¹²，則每丁平均繳一兩一，負擔較漢人高出許多。到乾隆2年（1737），番社同臺灣漢人一樣，比照大陸本土居民之例，每丁徵餉二錢（余文儀，1993：245），此一不公平現象才獲改善，不過平埔族傳統的經濟生活本就缺乏貨幣及蓄積的觀念，而官方徵餉是要繳納貨幣的，所以自然是「乏銀費月」，即使番餉已減輕，但仍無力負擔。（莊淑菁，2003）

勞役方面，平埔族更是淪為官吏的殂上肉，「平時事無巨細，悉呼番人男婦孩稚，供役其室無虛日」，官員任意的濫派與奴役，使其無法專心從事生產，影響生計甚大。對於平埔族賦役的問題，陳瓚的見解可謂深刻：「內地人民，自輸納正供外，一切雜派，盡行革除。番民何獨不然？查各番每年有花紅陋規，以社之大小分多寡，或一百八十兩、一百二十兩、或八十兩、六十兩、四十兩不等，縣官索之通事，通事索之土番。日脈月削，以致學家老少，衣不蔽體、食不充腹；而又派買芝麻、鹿脯、鹿皮，搬運竹木，層層搜括，剝膚及髓，甚為土番苦累。長此不已，必有意外之變，相應亟行革除，俾番民得相安於出作入息，此休養之第一事也。請飭縣勒石永禁」。（陳瓚，1961：15）陳瓚直指沉重的賦役外加通事的敲榨剝削，使平埔族蒙受經濟與生活的苦難。施添福教授即指出，公差的負累及沉重的課餉，使平埔族缺乏穩定的力農環境，是造成其典賣土地之主因。（施添福1990：80；莊淑菁，2003）

經濟的困頓除了導致平埔族私人土地的典賣外，也使社中的公有地流失，進而使平埔社會瓦解。就平埔族的原始部落經濟型態言，其對土地所有權及私有財產並無概念，直到荷蘭統治時候開始，漸漸引進了貨幣經濟，而漢人勢力進入臺灣後，隨著土地的拓墾而引發地權的問題，同時也在與漢人接觸漸多下，於是才漸形成土地所有權的概念。（莊淑菁，2003）

11 康熙五十三年恩詔：以五十年丁冊定為常額，滋生人丁永不加賦。（余文儀，1993：245）

12 根據乾隆五年《重修福建臺灣府志》所載。

二、漢人社會的出現

漢人於明朝入墾台灣，先從笨港、海豐港、二林港、三林港、鹿仔港或大突溝港上岸，寄居於平埔族『巴布薩 Babuza』或『洪雅族 Hoanya』之支族『阿里崑族 Arikun』的番社內。

西元 1586 年，明萬曆 15 年，廣東揭陽縣人馬義雄、周榆森二人，抵達三塊厝肇霖宮現址，卸衣跳進湖中採蓮芡，臨走前留下香火袋，當夜香火袋顯神蹟，鄉民膜拜。西元 1587 年，鄉民提議肇建霖肇宮三山國王廟，並以該地命名為「荷婆崙」，以紀念三山國王廟廣東祖廟「河婆鎮」。故「荷婆崙」是本鎮最早由漢人在此新創之地名。

彰化平原大規模的開發，要到康熙 58 年（1719）施世榜出資修築了灌溉彰化平原極重要的水利建設—八堡圳後，創造了吸引漢人前來開墾的有利條件，由是帶動了彰化平原的開發。

溪湖鎮位居彰化平原的正中央，正是位於閩、漳、客的交界區，溪湖及其以西的鄉鎮以泉人為主，溪湖以東的鄉鎮以漳州人較多。根據台灣總督府官房調查課於昭和三年（1928）所編之《臺灣在籍漢民族鄉貫別調查》，溪湖庄的祖籍別來自泉州三邑（南安、惠安、晉江）的有一萬四千七百人，漳州府的有七百人。

表3-4 溪湖庄漢人祖籍表（1926）

祖籍	泉州籍				漳州籍	客家籍			
	安溪	同安	三邑	總計		潮州	嘉應州	惠州	總計
人口	-	-	14700	14700	700	-	-	-	-

資料來源：1928年台灣總督府官房調查課所編之《台灣在籍漢民族鄉貫別調查》（莊淑菁，2003）



圖 3-3 乾隆中葉「台灣地圖」呈現出漢人的村莊社會逐漸取代原住民社會（資料來源：中央圖書館出版）

康熙末年至乾隆中期，為漢人入墾溪湖的高峰，最早開發的地區，應是頂寮和巫厝，其後隨著水利建設的開展，各地開發的速度也加快，大突社核心區首先被墾成，乾隆中期便形成了大突新庄和番婆庄，至道光年間，已是漢庄林立，貧瘠之區也陸續被墾成，顯示到道光之際，漢人對土地的需求仍殷，也便引發了漢人社群內部的對立。(莊淑菁，2003)

第二節 同姓庄頭的發展

溪湖的人口成長相當緩慢，自民國36年的26305人至民國78年的50132人，年間只增加了23827人，其中民國56年、63年還呈現負成長，且自民國41年後，溪湖鎮之遷出人口大於遷入人口，原因可能是本鎮工商業較不發達，因此造成人口外移至都市，而少有外來口。亦因此使本鎮能保有傳統農村聚落型態，且遷出人口大於移入人口，至今依然保存昔日血緣聚落的傳統型態。在地名中，也反映這種現象，如「胡厝」、「莊厝」、「巫厝」、「鄭厝」、「李厝」、「洪厝」、「謝厝」、「周厝」、「花厝」、「劉厝」等。

表3-5 溪湖十大姓氏之人口比列（民國45年與民國87年之比較）

年代	姓氏	楊	陳	黃	巫	蔡	洪	林	謝	吳	李
民國45年	比例 %	25.6	21.2	6.9	5.5	4.1	3.1	2.7	2.5	2.4	2.4
民國87年	比例 %	21	18.8	7.6	4.5	4.1	3	3.8	2.1	2.6	2.3

資料來源：本研究整理（民國45年之人口資料來源：潘英，1992年：356；民國87年溪湖地區姓氏人口統計表，資料來源：溪湖鎮戶政事務所，參詳附錄一）

莊淑菁，2003，清代溪湖鎮的開發與社會變遷，p43-62：溪湖鎮拓殖的先驅有楊、巫、謝、莊、胡、黃、洪、陳、李等姓，至今這些姓多數也是溪湖大姓，且聚居的現象非常明顯。不過從表4-2的人口比例來看，楊、陳二大姓便佔了人口總數的一半，且分別集中在鎮西與鎮東，其他姓氏除巫姓與黃。

一、楊姓庄頭

西元1752年，乾隆十七年，楊方曹（祖居嘉義布袋樹林頭）以米籠挑兩嬰（長子楊世老、次子楊世德）路經本鎮阿公厝（湖西里），前往彰化城投親，因水土不服且二子哭鬧不停，故折返本地，當時阿圳柏是本地之主，於是在今日圳伯廟後方大榕樹迎接楊氏居住，二子亦停止哭泣，故就此定居。楊方曹是楊氏拓

殖本鎮先驅。

道光末年來此的楊章圭兄弟則是入墾大突社域核心區的「油車內」，蓋於此時大突社人之土地已幾乎全數落入漢人之手，社眾亦退出了溪湖地區，是以以楊姓族人為主的聚居地「湖仔內」已隱然形成。

從乾隆以降，在楊姓族人不斷入墾及穩定發展下，到了道光年間，楊姓在溪湖地區已是枝繁葉茂，從道光16年（1836）楊文根的鬮書來看，部分家族已是土地經營有成，逐漸形成有魚池、竹圍、大厝的基業，奠定楊姓日後在溪湖政治與經濟上的重要地位。

楊姓是溪湖第一大姓，佔溪湖人口的五分之二強，除了少數楊姓是來自北斗、彰化之外，都是來自泉州南安同一脈系，其聚居於鎮西的「湖仔內」，包括汴頭（即今汴頭里）、大竹圍（即今大竹里）、阿公厝（湖西里）、大厝內、協發內（太平里之一部分）、投奪頭（大突里）、北勢尾（北勢里）、田中央（田中里）、車店、竹頭仔（河東里）一帶，其他地方亦有零星分佈。

二、陳姓庄頭

溪湖陳姓佔溪湖人口的五分之二強，是與楊姓分庭抗禮之大姓。陳姓主要分佈在東溪湖，在東溪湖的里中，其人數上佔絕對優勢的有東溪里、西溪里、大庭里、浦底里、忠覺里、番婆里及媽厝里三塊厝仔，此外頂庄里及河東里也有陳姓聚落。陳姓與楊姓最大的不同，在於其脈系較複雜。

三、巫姓

臺灣的巫姓供奉的唐山祖為巫羅俊，所以皆稱為巫羅俊派下，而臺灣巫姓聚居最多之地便在溪湖。據其族譜記載，巫姓來臺拓墾的先後有三脈，最早是來自福建汀州永定縣的巫姓移民於康熙年間從安平徙居溪湖入墾巫厝，但因械鬥之故而遷徙。之後在乾隆年間有來自廣東潮州饒平縣的墾首巫為樂入墾巫厝，但在嘉慶年間同樣因械鬥而敗走，造成溪湖有巫厝之地名，但當地卻無巫姓而是雜姓所居之地。今日溪湖之巫姓聚居在頂寮，為來自福建漳州府平和縣的移民。

四.李姓

溪湖鎮的李姓有二脈，一脈是以李文圳為開臺祖，來自泉州南安，據其族譜記載，李文圳的生卒年為雍正9年（1731）至嘉慶20年（1815），因此其來臺的時間約為乾隆中後期。

五.蔡姓

蔡姓分佈在番婆里草埔及西勢里三角仔，有二支系，為同宗，來自泉州晉江。

六.洪姓

洪姓來自泉州南安，開臺組為洪奕純，約於康熙末年來臺，入墾於四塊厝（湖東里），其生有二子，此二子又各有五子與六子，於是在第三代分成十一大房而繁衍至今，成為湖東里之大族。

七.胡姓

胡姓來自泉州南安，據其族譜記載，傳其祖先為隨鄭成功來臺，並於彰化城外屯墾，至鄭氏政權覆亡後，並未返回大陸，而留在臺灣堪察土質，發現溪湖荒郊地區土質肥沃，於是便落腳開發，此地即是頂寮地區。胡姓在頂寮地區的開發應是最早的，因此能佔有較好的田地，在一張乾隆52年（1787）的杜賣盡根契約中，土地界址便出現了「胡家田」和「胡家園」，顯示在乾隆中晚期時，胡姓便將土地墾成田和園，成為明顯的地標，而且本身是地主，與族譜記載符合，同時宗族繁衍形成一個聚落，成為地名「胡厝」。

表 3-6 溪湖鎮漢人姓氏祖籍分佈表

姓氏	祖籍	分佈	資料來源
楊	泉州南安	北勢里、大突里、太平里、光平里、光華里、湖西里、田中里、汴頭里、大竹里	(溪湖楊姓敦素公衍派大族譜)
陳	泉州南安、泉州同安	東溪里、西溪里、大庭里、忠覺里、浦底里、媽厝里、頂庄里	福建省南安縣趙堂鄉陳氏家譜-多廉派、(陳氏譜系暨陳氏歷代賢傑傳)
巫	漳州平和	東寮里、西寮里	平陽巫氏
黃	漳州詔安、泉州、廣東饒平	中竹里、頂庄里	黃氏大族譜、耆老口述
蔡	泉州晉江	西勢里	蔡氏族譜
洪	泉州南安	湖東里	洪氏族譜
李	泉州南安	中山里	李文擇公派下
胡	泉州南安	東寮里	胡氏族譜
謝	泉州晉江、泉州安溪	內四塊厝(湖東里)、番婆里、大突里	謝氏大族譜
莊	泉州晉江、南安	東寮里莊厝、東溪里	莊氏淵源譜
劉	漳州	河東里外四塊厝	耆老
吳	泉州晉江	河東里外四塊厝	墓碑
周	泉州晉江	東溪里周厝	墓碑

說明：1.姓氏的分佈區以其在該里佔絕大多數或有明顯的聚落為主

2.(陳氏譜系暨陳氏歷代賢傑傳)中記載乾隆年間泉州同安之陳姓四兄弟入墾大城及溪湖，但未明確指出墾殖的地點，而溪湖陳姓來源頗複雜，目前的所搜集到的族群及墓碑上，尚未發現來自同安的陳姓。

3.河東里外四塊裡的劉姓耆老之其祖先來自漳州，屬於何縣雖知，但其知發音卻不會寫國字，而根據其發音尋其可能之地，卻無法比對出。

八.黃姓

黃姓在溪湖有三個聚落，分別在中竹里、河東里及頂庄里。

九.謝姓

謝姓在溪湖有二脈，其一是來自泉州晉江，開臺祖為謝克法，約於雍正年間來台¹³，入墾於內四塊厝（今湖東里）。

13 按其族譜，謝克法的生卒年為康熙44年至乾隆13年，故來台時間應於雍正年間。

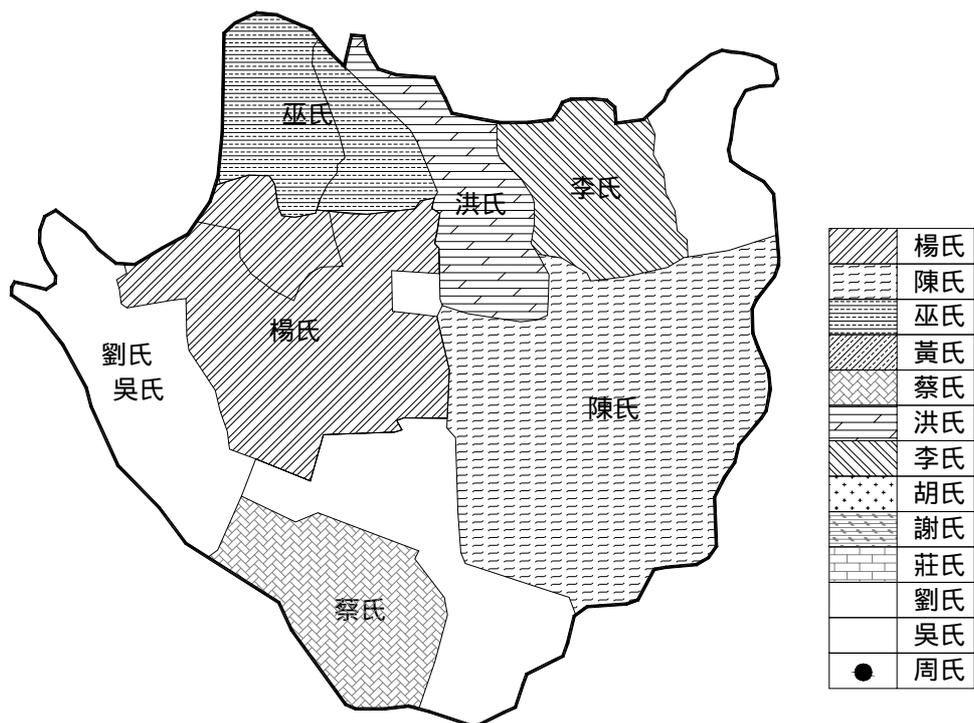


圖3-4 溪湖九大姓氏聚落庄頭分佈圖-1 (本研究繪製)

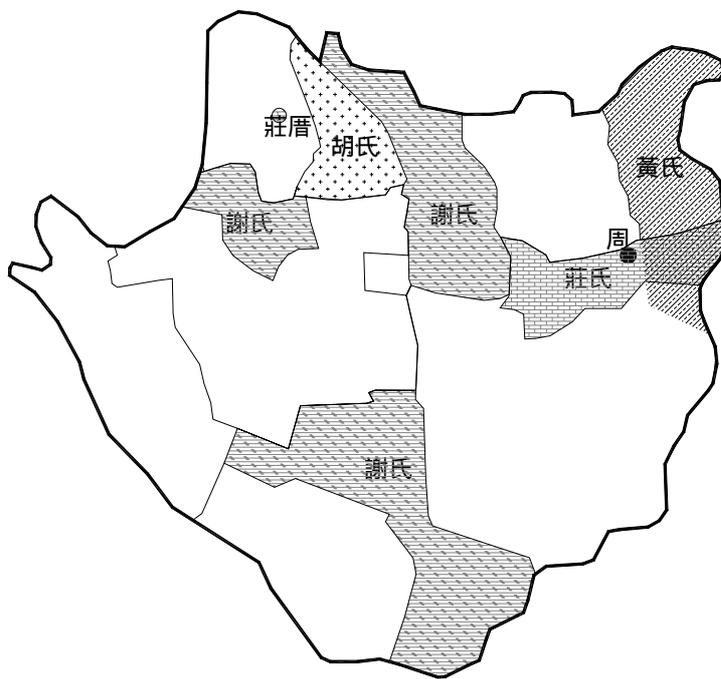


圖3-5 溪湖九大姓氏聚落庄頭分佈圖-2 (本研究繪製)

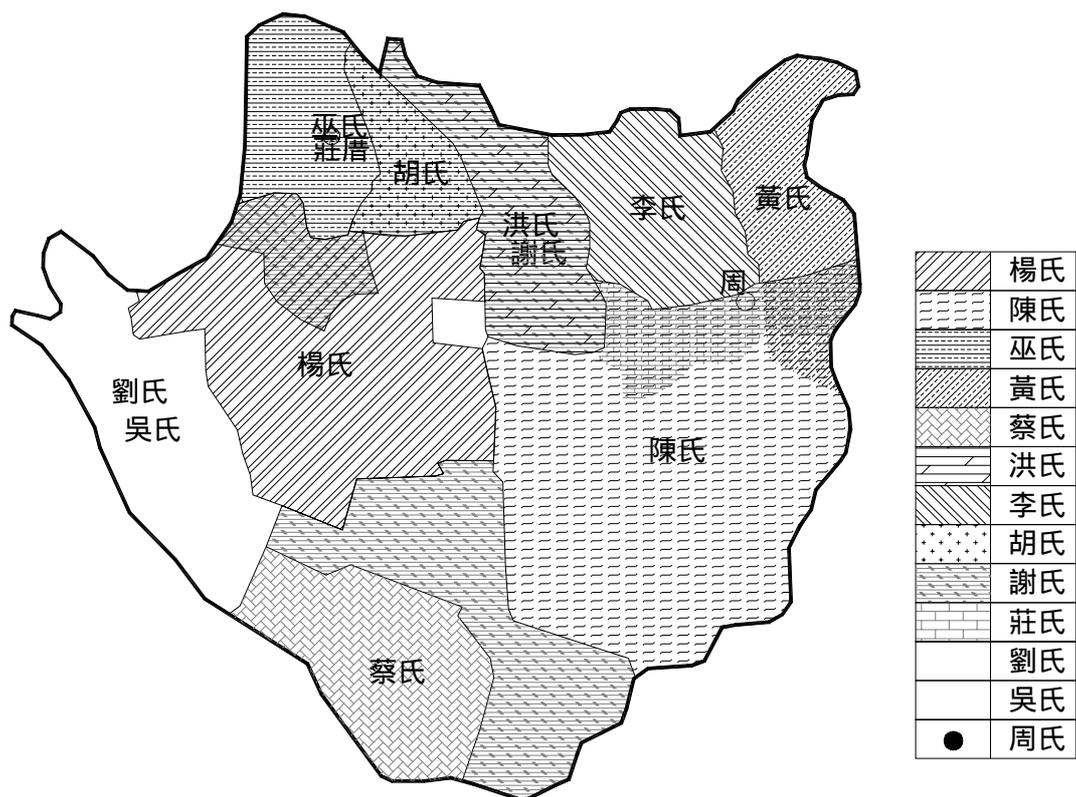


圖3-6 溪湖九大姓氏聚落庄頭分佈套疊圖（本研究繪製）

同姓庄頭之聯庄及械鬥一

在人口繁衍與土地拓墾順利下而形成了庄，如頂寮與大竹圍，同時聚落也開始整合，一方面是幾個小聚落合併形成一個庄，另一方面隨著移民社會競爭的白熱化，

治安狀況的不良，庄與庄間也互相聯結起來，而有了**超聚落的聯庄組織**。在溪湖鎮最明顯的為道光年間出現的後溪十七庄，係以後溪永安宮媽祖廟為中心，聯結東溪湖十七個庄頭所形成。

自康熙末以後，各姓氏族群來溪湖開墾日增，道光年間漢庄的林立，顯示本地的開發到嘉慶以後已日驅飽和，隨著不同祖籍與不同姓氏的族群日益繁衍，群體之間的接觸也愈緊密，同時在對土地的需求日增下，生存問題造成了族群關係的緊張，移民社會便透過械鬥開始進行激烈的重組。

爭地搶水確實是械鬥的主要原因，那時所要爭的地，是位於灌溉水源上頭的土地。水決定了一地的土地開發與利用的程度。(莊淑菁，2003)

溪湖地區街庄的發展一

從表 3-7 清代溪湖地區街庄的發展(莊淑菁，2003)各時期漢庄的建立可看出以漢人為主體的社會逐漸形成。

表 3-7 清代溪湖地區街庄的發展(莊淑菁，2003)

時間	漢人聚落	資料來源
康熙 33 年 (1694)		高拱乾，1993：37
康熙 51 年 (1712)		周元文，1987：43
乾隆 6 年 (1741)	大突庄	劉良燮，1977：90
乾隆 12 年 (1747)	大突庄	范威，1983：208
乾隆 27 年 (1762)	大突新庄、番婆庄	余文儀，1993：75
道光 10 年 (1830)	頂寮、溪湖厝、山寮、鳳凰厝、北勢尾、車店交、田中央、大突頭、阿公厝、水汴頭、大竹圍、竹圍仔、崙仔厝、牛埔港、竹頭仔、大突庄、北勢庄、番婆庄、龜蛋厝、基厝庄、後溪庄、四塊厝、崙仔腳、三角仔、阿馬厝、西勢厝	周豐，1963：44-50
同治初年	湖仔內街(厝)、頂寮莊、大突頭莊、北勢尾莊、田中央莊、大竹圍莊、車店莊、竹頭仔莊、胡厝莊、基厝莊、四塊厝莊、西勢厝莊、番婆莊、三塊厝莊、竹圍仔莊、崙仔腳莊	臺灣府輿圖纂要 (1963：222)

莊淑菁，2003：從志書街庄數的變化來看，溪湖地區最早被墾成發展的地區是大突社核心區，在楊姓與謝姓的入墾下，形成第一個漢人聚落—大突庄。接下來番婆里一帶有埔地，較易墾築，因此在陳姓的開墾下，形成第二個漢人聚落—番婆庄，在乾隆27（1762）年至道光初年這段期間，雖無志書記載，但至道光10年（1830）溪湖地區漢庄大量成立，顯示本區的開發已接近完成，僅剩一些較難開墾的土地，待道光末年後，這些荒地也在大突社人陸續釋出下，由漢人逐漸開發完成。

……在人口繁衍與土地拓墾順利下而形成了庄，…同時聚落也開始整合，一方面是幾個小聚落合併形成一個庄，另一方面隨著移民社會競爭的白熱化，以及治安狀況的不良，庄與庄間也互相聯結起來，而有了超聚落的聯庄組織¹⁴。在溪湖鎮最明顯的為道光年間出現的後溪十七庄，係以後溪永安宮媽祖廟為中心，聯結東溪湖十七個庄頭所形成。……從表3-7 清代溪湖地區街庄的發展中顯示，同治至道光年間，溪湖地區開發已大體完成，然而卻有庄而無「街」的出現¹⁵。道光年間溪湖尚未有街，顯示其商業活動仍未興盛！清朝時期的天災（如水患、大雨、地震、風災及旱災等）、頻繁的械鬥及民變都影響的民生經濟的穩定發展，也影響了街庄的發展。

這時期生活多以務農維生，種植水稻、蔬菜等農作物，而溪湖最早期的主要交易型態，就是牛墟市集、節慶廟會和流動叫賣小販三種，最早的牛墟地點，就在目前溪湖鎮圖書館附近，後牛墟逐漸縮小規模，在光復後，終至消失散去。

同治年間的《臺灣府輿圖纂要》中，二林上保有「湖仔內街（燬）」的紀錄，應就是在此時燬於戰火當中。推測「湖仔內街」的出現是在道光末年到咸豐年間，因為這段其間分類械鬥已稍歇，也無重大「民變」，故社會較穩定，帶動經濟發展，「街」由是成立，然而在戴潮春事件時，又燬於戰火之中。

湖仔內街的所在地很可能便是今溪湖街一帶，因大廟的所在地通常在市肆之區，而福安宮為拜處鹿港、彰化、二林、員林、西螺間往來道路的交會點，為附近農產品的交換中心，有形成街的條件。

現在的「溪湖街」是在日治時期由於糖廠的設立所形成的，不過地方耆老言道在永安宮後有條「後溪街」，比溪湖街更早形成，可能在清統治末期或日治初期時形成。在糖廠未建前，東溪湖較西溪湖繁榮，而糖廠建立後，帶動西部的商業發展，東部則一直保持農村經濟型態，後溪街也隨之沒落，至今溪湖鎮的商業地帶，便是在福安宮媽祖廟前大街兩側。

14戴炎輝認為所謂聯庄「係數街庄的聯合體，可說為自然街庄之擴大的型態，法律上為街或庄上面的地方自治團體。聯庄的區域，官不予規定，一任人民自訂而報備…。聯庄通常有其公廟，有時以廟號稱聯庄，…庄或聯庄公產，有時亦用廟名或祭神的名義所有之」（戴炎輝1979：18-19）

15從《彰化縣志》對街與庄的定義來看：「凡有市肆者皆曰街：闐闐囂塵，居處叢雜，人口稠密，屋宇縱橫。郊野之民，群居萃處者，曰村莊，又曰草地」（周璽，1962：39），所以街的出現代表當地有商業活動，社會發展較為穩定。

第三節 宗教信仰圈

一、角頭廟

地方宗教組織的發展，是先有角頭廟的出現，再進而有跨村際、跨越祖籍界限的主廟，因此首先便從溪湖鎮各里的庄廟來探討聚落與寺廟的關係 - 十七聚落角頭廟。

表 3-8 溪湖鎮的角頭廟

編號	里別	庄廟名稱	主祭神	創建年代	祭祀範圍	祭典日	備註
1	東寮里	玉清宮	順正府公	1995	胡厝	2.2	為胡姓渡台所攜之神
2	西寮里	通天宮	趙府元帥	1958	頂寮(巫姓所奉祀)	3.16	神像為乾隆年間來此拓墾巫姓先民所攜
3	湖西里	南天宮	池府千歲	1981	阿公厝	6.18	神尊為祖先渡台所攜
4	汴頭里	保安宮	金府王爺 大王公	日治時期	汴頭	已無固定祭祀活動	主神金府王爺從湖西里分香港來
5	河東里	聖母宮	媽祖	1982	外四塊厝	3.23	相傳神像為清雍正來台拓墾之黃門所攜
6	大突里	大安宮	松、雷、 康府千歲	1997	大突	6.24	早期先有神像，每年輪流置於爐主家中
7	西勢里	西安宮	五府千歲	1879	西勢厝	已無固定祭祀活動	
8	番婆里	顯光宮	池府千歲	1950	草埔	6.18	為蔡姓先民渡台拓墾所攜之神像
9	中竹里	五龍宮	五顯大帝	1989	蔡厝(埔心鄉埤腳、梧鳳、中竹里黃姓)	9.28	為五通宮的分廟
10	中山里	澤民宮	蕭府、馬府千歲		李厝、三塊厝	6.18	向霖肇宮分神農大地奉祀，因此成為霖肇宮之一角頭廟
		清安巖	清水祖師	1983	李厝	1.3	為李姓先民渡台所攜神像

11	湖東里	代天宮	五府千歲	1963	早期向光平、太平、光華、平和四里收丁錢，但近期以無，由各地信徒自由捐獻	3.16、6.18	爲日治末期由本地士紳陳發起至台南南鯤鯓五王廟奉迎池府千廟，之後陸續由地方人士塑李、朱、吳、范千歲。
		金天宮	余、劉、金府千歲	1990	青仔宅、出水溝、山仔腳一部份	6.15	早期先有神像，每年輪流放於爐主家中
		奉天宮	蘇府千歲	1989	內四塊厝	4.12	早期先有神像，每年輪流放於爐主家中
12	頂庄里	鎮安宮	順正府大王公、五府千歲	清末	頂庄里(林厝除外)	9.5、9.15	順正府大王爲黃姓所祀，其餘性是奉祀五府千歲
13	大庭里	明聖宮	臨水夫人、蘇府千歲大王公	1986	大庭里	1.15、4.12、9.5	早期先有神像，每年輪流放於爐主家中
14	滷底里	龍水宮	張天師	1992	滷底	1.3	本尊和埔鹽出水溝輪流奉祀
15	忠覺里	慈妙宮	池府、李府、溫府千歲	1988	忠覺里三鄰半	6.18	早期先有神像，每年輪流放於爐主家中
		玄天宮	玄天上帝	1989	尾厝庄	3.3	爲陳姓先民攜帶神像來台，神尊原駐埔鹽鄉埔鹽村，後二房子孫千尾厝庄，乃分靈神尊供奉
16	媽厝里	仁武堂	玄天上帝		三角仔	3.3	爲邱姓先民自大陸攜神像來台，原輪流供奉爐主家中，近期才固定供奉於邱姓人家廳堂中
		三王宮	池、白、蘇府千歲	1992	三塊厝仔	9.1	三神尊原分別輪流置於爐主家中
17	大竹里	慶安宮	趙元帥、甘元帥、雷元帥		大竹圍	趙：7.26 甘：8.12 雷：10.13	大竹圍爲三字姓，楊何徐三尊神明三字姓輪流奉祀

資料來源：1.田撰所得。

2.施文炳(彰化縣口述歷史第六輯-溪湖鎮蔗糖產業)(2002)。

3.楊桂森(溪湖鎮志)(1986)。

1.河東里三個庄只有外四塊厝有庄廟，車站庄與竹頭仔庄沒有庄廟，而車站莊氏以楊府王爺說明：爲主神，東頂五之四房各個渡台共攜四座神明前來，車站莊便將這四座神名安奉於一固定的公廟內，不隨爐主遷動。(楊姓雪，1995:80)。

2.媽厝里後庄子目前尚無庄廟，神像輪流置於爐主家中。媽厝里後庄仔，三角仔、六甲頭三庄頭爲雜姓，戶數不多，應爲其遲遲無法建廟之因。

3.角頭廟建廟的時間多在近期，早期或許有土墘廟，但多數是未建廟而將神像供奉在爐主家的廳堂中，待庄頭經濟許可時，再由地方的有力人士發起捐錢蓋廟。

從上表來看，除了光華、平和、太平及光平里這鎮中心一帶因有地方主廟福安宮；東溪與西溪里也是永安宮媽祖廟所在，故未再立角頭廟之外，溪湖鎮幾乎是一個庄頭一座廟，即使沒有建廟，也都有神像每年輪流供奉於爐主家中，符合施振民爲「莊」所下的定義「一個共同舉行祭祀的聚落單位」。(施振民1973)

角頭廟的神像多是先民渡臺時，為求平安而攜渡來台，而早期渡台者，大部分是隻身來台或與親友一起來台，並非整個宗族移殖，因此在宗族組織尚無法建立前，宗教便成為凝聚家族的憑藉，顏芳姿研究鹿港的祖佛信仰時便道：「移民奉祀祖籍地的保護神，不僅沿續了舊文化，也因為以保護神為信仰中心，建立所屬地域的角頭廟，而為新社區的象徵」（顏芳姿，1997：10）。

溪湖的同姓血緣聚落集中度很高，一姓往往佔一個庄的絕大多數，因此與其說庄廟是整合一個庄，不如說是整合一個家族⁶¹，如胡姓的玉清宮、巫姓的通天宮、洪姓的奉天宮、李姓的清安殿，再以頂庄里的鎮安宮為例，先到的黃姓攜帶家鄉守護神順正府大王公來台，發展有成後建廟祭祀，後到之陳姓又將其守護神五府千歲至於廟中祭拜，但黃姓與陳姓卻是各拜各的，並未因神像合置一廟而合祀，頂庄里的林姓則不參與鎮安宮的宗教祭祀而另有其祭祀活動，可見宗教與宗族之間是緊密相關的。（莊淑菁，2003）

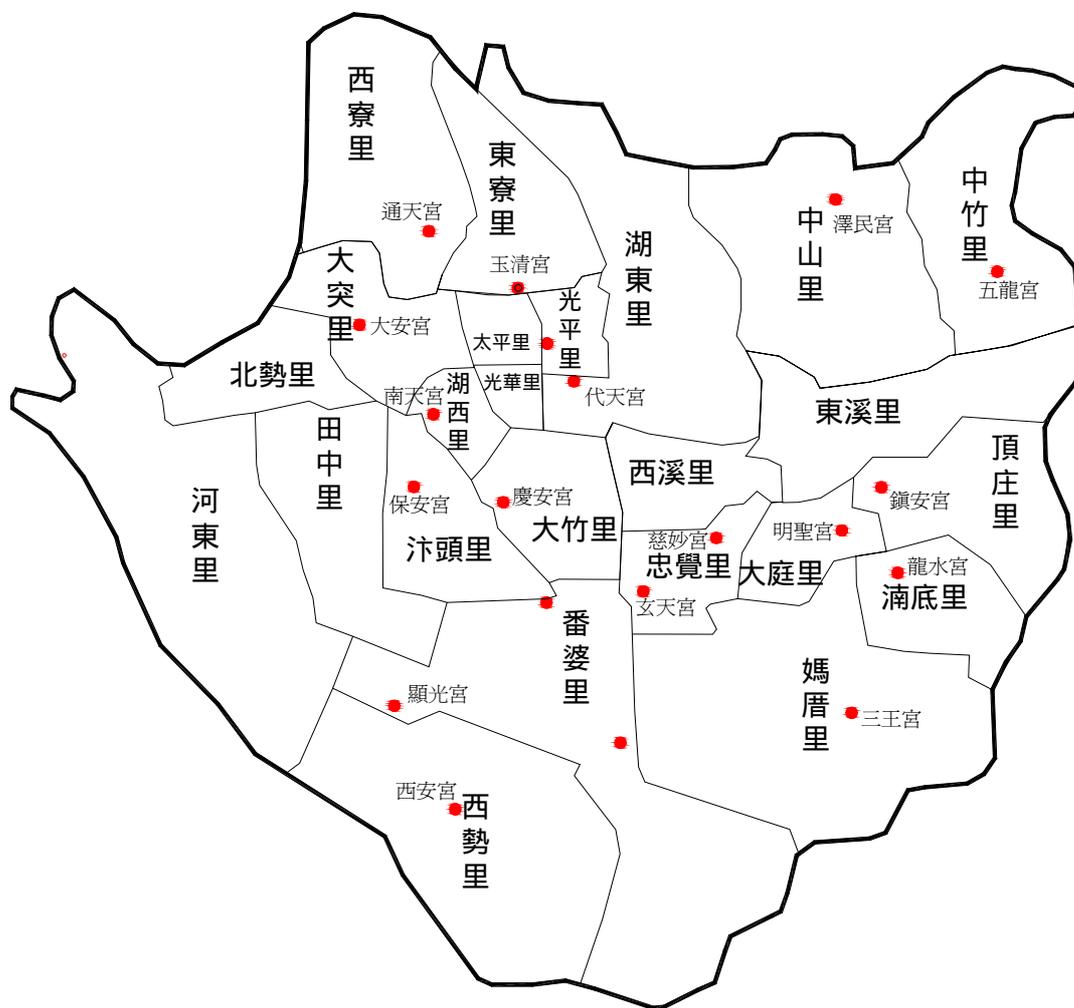


圖3-7 十七聚落角頭廟分佈圖（本研究繪製）

二、宗教祭祀圈

溪湖鎮境內有三大主廟，一是位於鎮西的福安宮，目前是溪湖鎮祭祀範圍最大、涵括的人口最多之媽祖廟；一是位於鎮東的媽祖廟永安宮，祭祀圈包含東部各里；位於中山里的三山國王廟霖肇宮較為特殊，其信徒在溪湖鎮不多，大多分佈在鄰近客家人較集中的鄉鎮。

中竹里的黃姓詔安客信奉的是鄰近詔安人士所共同信仰的地方神五顯大帝，但中竹里也是埔鹽鄉三山國王廟大安宮的祭祀圈；河東里的外四塊厝及西勢里一部分則為二林鎮華崙里泰安宮媽祖廟的祭祀圈（現西勢里全境已屬永安宮的祭祀範圍）。從溪湖鎮一地便有東西各一媽祖廟，而鄰近則有客家人信仰系統的三山國王廟及五顯大帝廟，與溪湖鎮的族群關係互相印証，亦即這些寺廟的建立，或是祭祀圈的形成，與溪湖鎮的族群關係有深刻的關聯，在漢人社會從對立到整合的過程中，實有不可忽視的影響力。

表 3-9 溪湖鎮地方六大祭祀圈

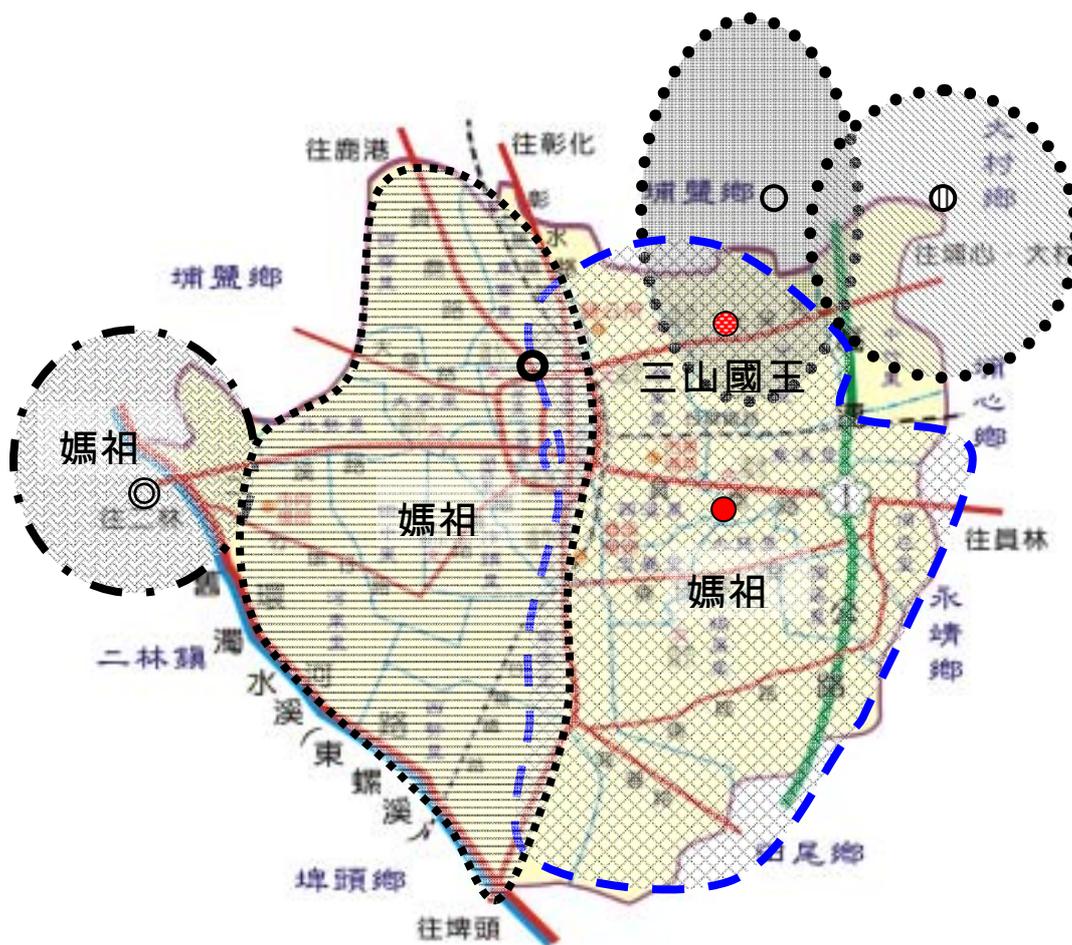
寺廟名稱	地點	主祭神	創建年代	祭祀範圍	祭典日	備註
福安宮	光平里	媽祖	咸豐年間	溪湖十三里	3.23	創建年代為根據日治時期(寺廟台帳)記載
永安宮	西溪里	媽祖	乾隆年間	後溪十七庄	3.23	創建年代為根據日治時期(寺廟台帳)記載
霖肇宮	中山里	三山國王	嘉慶2年 (1797)	四鄉鎮二十一村里	大王：2.25 二王：6.25 三王：9.25	創建年代為根據日治時期(寺廟台帳)記載
泰安宮	二林鎮華崙里	媽祖	清代	泰安宮十四莊(含二林鎮華崙里、梅芳里一部份及溪湖鎮外四塊厝及西勢里之一部分)	3.23	在光緒戊戌年大水後，打銅曆及塗曆曆遭大水沖毀散庄，另有些庄頭獨立建廟，因此祭祀已縮小
五通宮	大村鄉新興村	五顯大帝	道光5年	大村、員林、埔心鄉埤頭村、二垂村、梧鳳村、中竹里四鄉鎮十庄)	9.28	神像據說為三百年前由黃姓移民自福建省詔安縣官險鄉溪帶來台
大安宮	埔鹽鄉打廉村	三山國王	乾隆20年 (1755)	六庄:埔鹽鄉打廉、下廓(含潭底)、南港、茶堂、員以內(含十六甲)溪湖:竹圍仔(中竹里)	以大王的生日為主(農曆二月二十五日)	1.創建年代為根據寺廟碑文.2.分香自社頭板橋頭

資料來源: 1.田野調查

2.曾慶國(彰化縣三山國王廟)(1997)

3.(寺廟台帳)

4.林美容(彰化縣武館與曲館)(1997:259-260)



- 福安宮：創建年代為 1804 年，祭祀圈涵蓋溪湖鎮十三里。
- 永安宮：依考據推估應為 1804 年以前，後溪十七庄。
- 霖肇宮：創立年代為 1797 年，三山國王全台祖廟。
- ◎ 泰安宮：二林鎮華崙里，與河東里外四塊厝有十四庄的聯庄組織。
- Ⓜ 五通宮：位於大村鄉，四鄉鎮（溪湖、埔心、大村及埔鹽）十庄頭。
- 大安宮：祭祀範圍溪湖中竹里及埔鹽打簾村、南港村之六庄頭。

圖3-8 溪湖宗教信仰圈分佈圖（本研究繪製）

一. 福安宮

福安宮媽祖廟是西溪湖的信仰中心，據其寺廟沿革碑記所載，其**創建年代為1804年（嘉慶9年）**，當時地方先賢信士信仰天上聖母，鑑於鄉民篤信神佛，乃商議往鹿港迎奉湄州媽祖神像回鄉，再雕刻二媽、三媽、四媽、五媽、六媽等諸神奉祀，並募款興建竹管造的廟宇，原是座落在今溪湖分局南側，後經三次遷建廟址，第四次才遷至現址。近十餘年來，南北信徒約有七十餘間宮、壇、寺，來此奉請神像回去恭奉參拜，溪湖鎮當地也有許多信徒恭奉為家神。



圖 3-9 福安宮



圖 3-10 福安宮區位示意圖

根據《寺廟臺帳》的記載，福安宮創建的年代是「七十年前」，大約是咸豐年間，與福安宮碑文所記時間落差了五十多年，可能《寺廟臺帳》所記年代為福安宮遷至現址的年代。嘉慶年間正為分類械鬥興盛之時，而其設立地點位在楊姓與巫姓的聚落的交界處（溪湖庄與頂寮）應是刻意安排的，用以團結鎮東的二大姓。（莊淑菁，2003）故福安宮也扮演宗姓族群整合的重要媒介。

福安宮的祭祀圈涵蓋溪湖鎮十三里，分別是東寮、西寮、光華、太平、平和、光平、湖西、汴頭、田中、大突、北勢、大竹、河東里（竹頭仔、車店庄），而溪湖街則以福安宮為起點展開，所以日治時期因糖廠的成立，帶動鎮西的建設，使福安宮的香火更是鼎盛，超越了永安宮。



- 福安宮：創建年代為 1804 年，祭祀圈涵蓋溪湖鎮十三里。

圖3-11 福安宮之信仰祭祀圈範圍示意圖（本研究繪製）

二. 永安宮

永安宮為東溪湖的信仰中心，據其寺廟沿革碑記所載：本宮主神 天上聖母，係先民陳有為氏，於清道光四年（歲次甲申公元一八二四年），自福建省永安縣故鄉恭帶 聖母來台，翌年奠基建廟於後溪街仔現址，曰：永安宮，同祀明神、千里眼、順風耳、觀音佛祖、註生娘娘，由於神靈顯赫，救民無數，威德廣被西勢厝、草埔仔、番婆庄、三角仔、新厝館、阿媽厝、湳底、大庭、尾厝、崙仔腳、巫厝、田寮、崙仔尾、三塊厝、四塊厝、劉厝及後溪等十七庄，信徒之多，轄區之廣，幾為溪邑之半。

永安宮建廟的意義，在陳家漳所著《后溪的歷史》¹⁶中，有段紀錄頗值得參考：乾隆的開禁，泉人年年大批湧到，客人本來已墾溪底佃被泉人佔有而爭地，至早客泉拚命，泉人墾東至崙仔腳，以崙為戰堡，已有自治組織的早客設「泉人侵防營」於「舊館」溪岸芎蕉林為防牆，泉人無法侵東而南拓到媽厝，客人南設「新館」及續芎蕉林直南向溪床植次竹林加護，完全阻住泉人侵東，客人因三塊厝及巫厝無險可敵而退東棄。

¹⁶陳家漳所著《后溪的歷史》是一本結合耆老口述歷史與正史的珍貴地方紀錄，雖然其中有舛誤之處，但大體而言，頗能掌握時代特色，具有參考價值。



● 永安宮：依考據推估應為 1804 年以前，後溪十七庄。

圖3-12 永安宮之信仰祭祀圈範圍示意圖（本研究繪製）

泉拚時，泉人繼大批湧到而拓：四塊厝、青仔宅、三塊厝、田寮仔、巫厝、頂崙仔腳、后溪、尾厝、中角、大庭、下崙仔腳、滿底、媽厝、三角仔、三塊厝仔、西勢厝、番婆庄，共十七庄組自治區，后溪適為區中心而建造媽祖宮，利用宗教團結，宗教約束和睦，區西南是溪底，南隔界海豐崙，東拒敵早客區，北親埔鹽，西北連鄰湖仔內之地勢。

永安宮的建廟地點在後溪，而後溪正是位於閩客的交界處。

永安宮的祭祀圈便如碑文所載的後溪十七庄，這十七庄又分成四大角，分別是後溪角、頂庄角、大庭角、尾厝角，每年由四大角輪流主辦祭祀活動，三月

二十三日永安宮媽祖會出巡遶境，其路線為：西溪－湖東里（果菜市場）－中山里－田寮－崙仔尾－巫厝－頂庄－浦底－阿媽厝－西勢厝－番婆－忠覺－大庭－東溪－西溪。東部地區便是藉由媽祖遶境活動而彼此聯繫。(莊淑菁，2003)

三. 霖肇宮

根據日治時期的《寺廟台帳》記載，其創立年代為嘉慶2年（1797）。



在乾隆末年彰化平原的族群械鬥開始發生後，霖肇宮的地位便逐漸重要起來，因為溪湖鎮所在的彰化平原中央是客人最多的地方，鹿港一帶沿海地區以泉人佔壓倒性的多數，而彰化市及員林以漳、泉人為優勢，亦即粵籍移民在這三區都是弱勢，在閩粵械鬥時，自然落居下風，勢力衰微時，也連帶影響寺廟的香火，使其重要性下降。但溪湖地區則不同，雖然溪湖鎮以泉人為主，但鄰近鄉鎮埔心鄉、永靖鄉、田尾鄉卻是客家人高度集中區，若聯繫起來，則勢力未必落居泉人下風，是以在道光六年閩粵械鬥時，員林一帶的粵人，紛紛搬入大埔心莊及關帝廳等處，即是因為埔心與永靖的粵人多。因此為團結彰化平原中央的客人，便有了以寺廟為中心的聯庄組織，而霖肇宮便扮演了這個重要角色，使它在彰化的三山國王廟中，重要性提高至「全台祖廟」的地位。(莊淑菁，2003)



圖3-13 彰化霖肇宮、三山國王轄區圖（曾慶國製 85.1）

表 3-10 霖肇宮三山國王系統表 (曾慶國製 86.1)

由於分類械鬥之故，霖肇宮所在的附近地區已無客家人存在，因此為祭祀的方便，霖肇宮的神尊在清朝中葉以後，被迫分奉到廿一村里的轄內，組成大王、二王、三王三角，後再加祖牌角，及第五角頭神農大帝角。



角頭名	轄區	分廟	備考
大主角	舊館、新館、南館、大華、仁里(塙心鄉)、同安、同仁、流呢、(永靖鄉)共八村	霖興宮 新南宮 同霖宮	巾山國王
二王角	亞厝庄(溪湖東溪里)、橋庄(塙心芎藭村)、獨寮、敦厚(永靖鄉)共四村里	肇霖宮 霖慶宮 舜天宮	明山國王
三王角	海豐、陸豐、柳風(田尾鄉)、竹子、福興、甜芳、香美(永靖鄉)、羅厝(塙心鄉)共八村	沛霖宮 霖濟宮	彌山國王
祖牌角	芎藭(塙心鄉、橋庄除外)共一村	霖風宮	祖牌
神農大角	三塊厝(溪湖鎮中山里)共一里	澤民宮	神農大帝
共廿一村里(四鄉鎮)			

四. 泰安宮

泰安宮位於二林鎮華崙里，在清朝統治時期，華崙里與河東里外四塊厝有以泰安宮媽祖廟為中心的泰安宮十四庄的聯庄組織出現。

就地理位置而言，外四塊厝與二林鎮以舊濁水溪分界，雖然現外四塊厝屬於溪湖鎮管轄，但其與二林鎮華崙里的歷史信仰文化的連結，卻非常密切。至今，他們仍然在崙仔腳泰安宮媽祖的信仰範圍之內。清朝時代，外四塊厝與二林之間並沒有溪流隔開，都同屬二林上堡的一部分，直到光緒24年（1898）的戊戌大水災，舊濁水溪南移，才將外四塊厝與二林割開。

泰安宮十四庄媽祭祀圈的形成與當地周圍的族群分佈及社會治安密切相關。據受訪者⁶³表示，清朝時代，強欺弱，大姓欺小姓。在這十四庄鄰近都是大姓，如西邊萬興、西庄、草湖、王功的陳姓；北邊埔鹽、朴頂金、水尾、蕃薯厝、石埤腳、斗車員的施姓；東面溪湖、北勢尾、汫頭、阿公厝、田中央的楊姓。夾在這三大姓之間的小姓，庄頭勢力薄弱，就會被欺負。以外四塊厝而言，當地並無顯著大姓，所以據說在與楊姓爭水時，都落居下風。同時也因為地方不靖，清廷無力懲匪緝盜，所以民間只好自組自衛隊，否則土匪不但偷割菜，連牛牲畜等等也都牽走。因此泰安宮十四庄媽即是聯合十四庄頭的力量，組成十四庄的媽祖會，藉由十四庄各小姓的聯合以謀在四周大姓及盜匪橫行中，確保生存空間。

泰安宮十四庄媽形成的時間沒有確切的資料，不過也應該是在清朝⁶³外四塊厝地區的田野調查資料為參考林美容《彰化縣的武館與曲館》中所做的調查，另筆者至當地訪問劉湯清先生，其所言也與上述資料同。（莊淑菁，2003）

統治的中晚期。這十四庄在戊戌年大水災時，一些庄頭被大水沖散瓦解，如塗厝厝與打銅庄，現在只剩下八個庄頭：外四塊厝、挖仔、柳仔溝、崙仔腳、代馬、港尾、詹厝以及土仔崙（梅芳里）。而之後土仔崙也自行建廟，未參與祭祀（林美容1997：259-260），另外代馬庄據說在戊戌大水時，永安宮的媽祖曾顯現神蹟，減輕災害，因此水患過後，代馬便參與了永安宮的祭祀活動，不過畢竟距離較遠，所以後來又回歸泰安宮。

泰安宮的祭祀圈現已較清朝統治時期縮小許多，其原因除了戊戌大水沖毀部分庄頭外，同時在社會趨於穩定後，聯庄組織已無必要性，導致有些庄頭脫離自行建廟。因此寺廟的祭祀圈並非固定不變，而此變動也應是社會變遷對寺廟所造成的影響，可見寺廟與漢人社會的發展是交互影響的。（莊淑菁，2003）



◎ 泰安宮：二林鎮華崙里，與河東里外四塊厝有十四庄的聯庄組織。

圖3-14 泰安宮之信仰祭祀圈範圍示意圖（本研究繪製）

五. 五通宮

五通宮是埤腳、梧鳳、二重一帶鄉民的信仰中心，現雖因一圳之隔被劃入大村鄉，但其與埔心鄉關係深厚，在五通宮所印行的「五通宮史略」中，其自稱為「埤腳五通宮」，由此可見一斑。

五通宮供奉**五顯大帝**，據其寺廟沿革載：緣於明末清初，距今約三百餘年前，由黃姓祖先從福建漳州來台，隨身奉請五顯大帝尾王金像，由鹿港登岸，沿路來到埤腳庄現址，建皂茅屋棲身，五顯大帝尾王之金像即被安頓於茅屋中，由該善信朝夕虔誠焚香膜拜，而不被外人所知，後因每至晚間常有五道燦爛奪目的豪光發自該茅屋，附近居民遂感詫異，經察究後發現裡面奉祀有五顯大帝金像，方悟為五顯大帝顯聖所致，始被附近居民傳開，後因眾人眼見該茅屋簡陋，不堪使用，乃召集各方善信商議，建立祠堂以供奉祀，遂於清朝道光五年（歲次乙酉、

西元一八二五年），由二重湳士紳黃心南發起興建為小廟宇。民國十九年（歲次庚午），地方士紳黃添池、黃榮章等，鑒於年久失修之小廟宇破舊不堪，隨即發起籌募重建五通宮之舉，經各方善信熱烈響應，捐獻興建，費時四年有餘，始告竣工，即今之前殿廟貌。神跡顯赫，信徒眾多，**使五通宮成為本省五顯大帝之祖廟**（近年來到該宮進香之廟宇，分佈臺北縣市、桃園、苗栗、台中、彰化、南投、雲林、嘉義、台南、高雄、屏東，大約一百一十家，其中以五顯大帝為主神的有五十餘家。）

目前其祭祀圈涵大村鄉、員林鎮、埔心鄉、溪湖鎮四鄉鎮十個庄頭，為便於輪流值年爐主，故依帝別畫分奉祀區域，其分佈如下：

大帝：由菜寮、梧鳳（埔心鄉）、中竹里善信奉祀之。

二帝：由二重湳（埔心鄉）善信奉祀之。

三帝：由新興村（大村鄉）善信奉祀之。

四帝：由加錫、大崙（大村鄉）、員林善信奉祀之。

五帝：由埤腳、埤霞（埔心鄉）善信奉祀之。

每年的農曆九月二十八及中元節由五個角頭輪流籌備祭典。

五通宮自號為五顯大帝的祖廟是頗令人玩味的，五顯大帝是詔安客的地方神信仰，以年代來看，五通宮也許不是最早的，但以祭祀圈來看，其包涵了四鄉鎮十庄頭，頗為遼闊，而這一帶居民，無論是埔心或大村，以黃姓最多，因此五通宮可說凝聚了埔心周圍的黃姓詔安客。（莊淑菁，2003）

當埔鹽的泉人與中竹里的黃姓族人為爭地而發生械鬥時，適五顯大帝顯靈而使中竹黃姓得以力退泉人而保存家園，因此五通宮在詔安客的心中，佔有相當重要的地位，所以使其又提高至「全台祖廟」的地位。

從霖肇宮與五通宮二座客家廟都自號為「全台祖廟」來看，可見溪湖這一帶在閩客關係緊張之下，也連帶使寺廟的角色與功能更為強化。



⊙ 五通宮：位於大村鄉，四鄉鎮（溪湖、埔心、大村及埔鹽）十庄頭。

圖3-15 五通宮之信仰祭祀圈範圍示意圖（本研究繪製）

六. 大安宮

大安宮位於埔鹽鄉打廉村，主祀三山國王，奉大二三王金尊，分香於社頭鄉板橋村鎮安宮。大安宮的祭祀範圍有六庄頭：打廉村、下園（豐澤村）、溪湖鎮中竹里、南港村之三庄頭南港、菜堂、圓仔內，分三角頭：『大王角：打廉、大園；二王角：南港、中竹；三王角：圓仔內、菜堂』

這六庄頭，除了中竹里是客裔外，餘五庄頭均是泉州人。依《寺廟台帳》記載：「本廟約百年前（註今一八〇多年前）廣東人創立，八〇年前其旁的福德

爺廟祭神福德爺來合祀，四〇年前信徒寄進修繕，建十一・九坪，瓦葺土角造平家，面南，地三三・七四坪，所在地埔鹽區南港庄菜堂三五九番地，信徒數約六八〇人，維持區域：鹿港支廳埔鹽區南港庄一部。」又記載：「建立時，治病、生產、平安、豐收等均靈顯，信仰盛大。廣東人漸次他方移轉，物價騰貴，信仰下降。」這一帶本有客籍人士，經閩粵械鬥後，客家人不是被滅，便是撤走，所以現今的祭祀圈內除了中竹里是詔安客外，便以泉人居多。(莊淑菁，2003)



○ 大安宮：祭祀範圍溪湖中竹里及埔鹽打簾村、南港村之六庄頭。

圖3-16 大安宮之信仰祭祀圈範圍示意圖（本研究繪製）

第四節 小結

經由第一節 聚落的源起及族群的環境，我們可以知道初期溪湖土地的原住民是平埔族大突社和東螺社（以大突社為主，其居於濱河地帶，以漁獵為生並自給自足。）直至清朝統治初期，漢人以較優越的農耕技術及冒險患難的精神自平埔族人手中獲得的大部分的土地。迨彰化平原的重要水利設施陸續完成後，改善其開墾條件，於是吸引了漳、泉人前來開墾，加上，隨著漳、泉、客人的湧到，人口的增加，牽動了溪湖鎮的族群關係，同時也使平埔族大突社與漢人社會發生變化。

其一，溪湖的地理條件特殊，因其位於濁水溪沖積扇上，地形多是沼澤地、沙丘遍佈，早期較難吸引漢人前來開墾，故開發較晚。其二，溪湖的特殊地理位置，因位於彰化縣的中央，為從南部至彰化市與鹿港的必經之地，因此前來此開墾者有從嘉義北上（如楊氏），或從鹿港登陸至溪湖開墾（如漢人、荷蘭人自此路經北上），或從彰化市南下，也有從埔鹽轉墾。可證其地理交通位置特殊而重要！

（莊淑菁，2003）對大突社而言，在漢人未進入此地開墾前，其過著自給自足的生活，漢人的入墾無疑是侵犯其生活領域，且挾著較優越的農耕技術，以及企業家與冒險家的精神，自大突社取得了大片土地。雖然清朝政府不斷頒佈法令以阻止平埔族土地的流失，但在人謀不臧、官方消極執法以及漢人的機巧迴避法規，因此大突社的土地仍不斷流入漢人手中，從雍正年間開始，大突社便與漢人進行土地買賣，其後在政府明令禁止番地買賣下，漢人便以農耕的方式取得土地的實質經營權，而大突社則與土地越趨疏離，並陷入貧困之中，最後部分族人遠徙埔里，而留下來的則不敵強勢的漢文化，最終融入漢人社會中，到日治時期，溪湖已無大突社人蹤跡。

第二節 同姓庄頭發展，在溪湖以血緣為親的顯著聚落庄頭特色，在人口繁衍與土地開墾的順利下形成了庄頭；又因移民社區的競爭、治安的不良等原因，庄頭和庄頭之間也互相連結起來成為聯庄組織。因開發緩慢、人口流動率低，溪湖能保留濃厚的『同姓庄頭』特色，保留原有的宗祠及祭祀禮儀、習慣。

第三節 宗教信仰圈之研討，溪湖地區的主要信仰圈為媽祖，並分為東湖區及西湖區，媽祖廟的建立初始是與分類械鬥有密切關係的，楊姓與巫姓藉由『福安宮』而連結，以抗周圍勢力強大的姓氏族群，而陳姓則以『永安宮』的建立，結合李姓、謝姓等小姓，成為能與楊、巫相抗衡的勢力，所以在分類意識濃厚的階段，媽祖廟是整合部分群體以對抗其它群體，擴大與加深對立的層面。但隨著移墾社會漸趨穩定，地方士紳對社會的影響力增加，其不但參與政治事務，同時也積極投入寺廟的運作⁶⁴，為使地方和諧，便透過寺廟來擔負起消弭社會對立的責任，藉由擴大的祭祀活動來整合更多的族群，最明顯的為從日治以來溪湖鎮便每二十四年舉行一次的建醮活動，由福安宮與永安宮二座媽祖廟輪流主辦，除了中竹里與河東里外四塊厝不參與外，其餘都參加了每二十四年一次的盛會，從這一點便可看出到了日治時期，溪湖鎮的東與西已不再壁壘分明，而是可透過共同的宗教活動互相合作，增進彼此了解，促進地方的穩定發展。

從清代溪湖地區街庄的發展中顯示，同治至道光年間，溪湖地區開發已大體完成，然而卻有庄而無「街」的出現。道光年間溪湖尚未有街，顯示其商業活動仍未興盛！清朝時期的天災（如水患、大雨、地震、風災及旱災等）、頻繁的械鬥及民變都影響的民生經濟的穩定發展，也影響了街庄的發展。

第四章 日據時期的溪湖

日據時期是指民國前 16-民國 34 年；西元 1895-1945 年（始於光緒 21 年）。日本在吸收了大量西方文明後，因獲得台灣於是計畫性的實施於台灣，對於建設台灣日本的政策是「台灣農業、日本工業」，故接收台灣就開始推廣農業及水利灌溉。當然整各殖民化與進現代化的過程，對於台灣清朝時期的傳統及建築破壞殆盡，反之建構了新的建築、生活方式與城市風貌。

日本統治時期又可細分為四個階段：一、武力征服時期（西元 1895-1898 年）二、政權確立時期（西元 1898-1919 年）三、安撫政策時期（西元 1919-1936 年）四、同化政策時期（西元 1936-1945 年）。¹⁷大致上日本統治台灣初期的二十四年為鎮壓時期，主要在鎮壓反日份子的活動，中期十八年推行虛有其表的基層自治，後期因戰事擴大，而致力於戰爭。到了統治後期工業才開始突飛猛進。

日本的統治及其實施之政策，對溪湖的商業及市街有了不同面貌的改變。本章將探討工業化發展下的溪湖環境變遷。

第一節 日據時期的溪湖面貌

日據時期，總督府下設州、郡、街、庄、堡、甲；當時的彰化、南投和台中三縣，共屬於台中州，溪湖屬於「台中州員林郡溪湖庄」所管轄，當時郡守的權力比現在縣長的權力還要大，出巡時好比古代皇帝出巡；民國廿七年（昭和 13 年）「溪湖庄」升格成為「溪湖街」。

『市區改正』一

明治 39 年（1906 年）是彰化地區市區計畫確定；昭和 8 年（1933 年）開始大規模進行『市區改正』¹⁸計畫。該體制賦予官廳強制「改正」市區的權力，也賦予地方警察管制城市建築的權力，透過保甲組織和嚴格的警察制度來執行街道空間的管理（曾旭正 1998:204）。

中街目前的空間結構主要是形塑於日據時代『市區改正』¹⁸的計畫。將舊有的狹窄道路拆除兩側部分的民宅，然後再規定一定的騎樓寬度，確定了都市機能空間分佈：公共服務、金融服務、商業活動、糖業、文教、交通、市場等。

行政廳舍一

主要行政機構為溪湖庄役場、保甲事務所（日本時代有設置保甲制度，保正下有甲長，十戶為一甲，十甲為一保。所謂「保正」相當於現在的里長，只不過當時的保正大多是一些較有錢、有勢力的人擔任；保正的權力很大，是一種半官方、半民方的角色，也是地方上處理大小糾紛的裁決所、調停者；倘若保正夠

¹⁷此分期法為井手薰所提出，見台灣建築的今昔，「躍進台灣大觀續編，非常時下的台灣全貌」，1940 年。

¹⁸「市區改正」計畫主旨在謀求是區經濟活動、衛生、防火、運輸等永久性的便利性，僅規定市區內道路與市區的改善。

力，能擺平上級下來視察的人員，則地方上的百姓就過得比較輕鬆。）、派出所（溪湖區共置有溪湖、三塊厝、崙子腳三個派出所）、消防組。「街仔」在日據時代分為四保，光復後將「一保」改為光平里，「二保」改為平和里，「三保」改為太平里，「四保」改為光華里。

『工商發展繁榮』—

「明治製糖株式會社」（今糖廠）的設立造就溪湖鎮的興起與繁榮。許多日本人來到此工作，日本政府與糖廠紛紛興設宿舍、招待所等所需場所。因薪資優渥，日常生活之食衣住行娛樂相關行業也紛紛設置，溪湖中街成為各種行業林立的地方。昭和 12 年（1937）前後，市街已經相當發達，商店皆聚集在廟前大街與橫街的十字叉路口。尤其庄役場所在的北邊其已然成為高消費地區，洋服店即有連興、松竹、マルハタ三家，寫真館業有光源、南山兩家，餐館則有東方樓、湧泉閣，另有溪湖座常設館戲院，以及溪湖警察官派出所、海防組、保甲學務所等公家機關都設立於此。而廟前大街的南段則有消費市場，官舍與兩家代書業（楊海桐、蔡丙燈）。橫街的東段來說，光是料理店有四家（一心亭、太平樂、新開樓、大笑亭），另有信用組兩家（倉庫、溪湖），還有旅館（中央）與散宿所各一。以上三段街道都有醫院，然主要仍集中在廟前大街上，北段有 5 家，南段有 3 家，整個市街也只有 9 家。至於明治製糖會社的鐵道車站附近，則形成運送店的集中處所。聚落市街為居民日常生活所在，也提供所需之滿足。

商業娛樂雖欣欣向榮，但此時也因日本政策及壓迫當地居民紛紛投入種甘蔗事業。

教育—

在教育方面，一八九六年，日本台灣總督府在全台各重要城市設立「國語（日語）傳習所」，一八九六年將國語傳習所改為六年制的「公學校」。早期日本人在台灣的教育分為日本人和台灣人雙軌制，台灣小孩就讀的是「公學校」，而日本小孩讀的則是「小學校」。在一次世界大戰後，台灣總督府開始轉為「一視同仁」，一九四一年再取消「公學校」和「小學校」的差別，一律改稱「國民小學」。本鎮於一九〇二年設立溪湖公學校（今溪湖國小）；**1921 年創立溪湖尋常小學校（今湖南國小），專收日籍子弟。一九四一設立媽厝公學校（今媽厝國小）；1943 年設立東溪湖國民學校（今湖東國民小學）。**



溪湖國小禮堂〈1980 年〉



溪湖國小校門〈1938 年〉

街道建築風貌一

日本人以西方巴洛克式的幾何精神計畫進行對台灣舊有城市的改造。統治五十年期間，城市建築有閩南式、日本式及西洋式建築並存發展，鋼筋混凝土廣泛的取代了早期東方的木結構。

參照井手薰所提出台灣日據時期之建築風貌：初期（明治 28 年-明治 40 年，1895-1907 年）此時期為日本建築的試驗期，多為松杉之木造部分並用台灣的磚石。但後來因松木最忌白蟻且颱風多，故本期建築使用壽命多很短暫。

第二期（明治 40 年-大正 6 年，1907-1917 年）是紅磚全盛的時期，形式上模仿巴洛克式，於立面上充滿豐富巴洛克的裝飾，屋頂的型態多樣而考究，有圓頂、尖頂及斜面的，牆面以紅磚為主，建築物多有為石砌的臺基，再以水泥或洗石子仿石條纏造牆身造成紅白相間的華麗效果。

第三期（大正 6 年-大正 15 年，1917-1926 年）本時期為深色面磚時期，作品也考慮到台灣的環境因素。

第四期（昭和元年-昭和 10 年，1926-1936 年）及第五期（昭和 10 年-昭和 19 年，1936-1945 年）因日本關東大地震緣故，對於紅磚使用信心瓦解進而開始接受西方 R.C.之現代建築，故本期為鋼筋混凝土時期，面磚多為淺色系。

依上述建築特色，溪湖之街屋大致建立時期為第二期～第三期，建築立面為仿巴洛克風並夾雜紅磚牆、洗石子立面等。

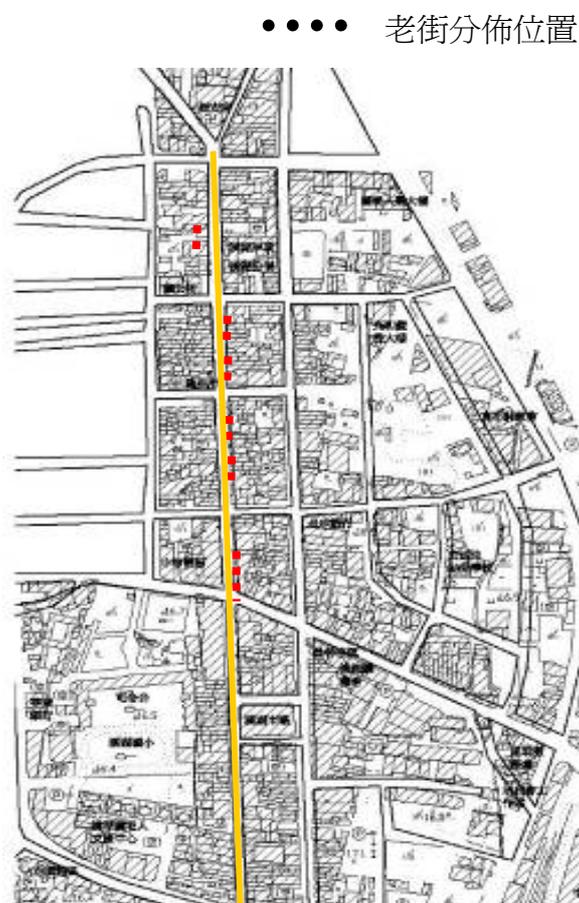


圖 4-1 溪湖老街屋區位示意圖

街屋類型	說明
	<ol style="list-style-type: none"> 1.樓層高度：二樓 2.立面材料：表面洗石子處理 3.特殊註記：為兩棟透天厝連棟立面處理，增加牌樓高度突顯宏偉效果，為營業場所

	<ol style="list-style-type: none"> 1.樓層高度：二樓 2.立面材料：立面洗石子 3.特殊註記：一般平房，使用中街建築元素
---	---

	<ol style="list-style-type: none"> 1.樓層高度：二樓 2.立面材料：表面洗石子處理 3.特殊註記：二樓表面有小陽臺設計，為當時拼街主要活動路段。
--	---

	<ol style="list-style-type: none"> 1.樓層高度：二樓 2.立面材料：表面洗石子處理 3.特殊註記：一般平房，使用中街建築元素。
---	--

街屋類型	說明
	<ol style="list-style-type: none"> 1.樓層高度：三樓 2.立面材料：磚造建築物 3.特殊註記：建物位於當時主要街口，是中街最具規模之醫院。



- 1.樓層高度：二樓
- 2.立面材料：洗石子+貼石材
- 3.特殊註記：兩戶打通成一戶，二樓為大陽台，立面有抖拱。



- 1.樓層高度：二樓
- 2.立面材料：磚造及褐色洗石子
- 3.特殊註記：小陽臺，裝飾性欄杆。



- 1.樓層高度：一樓
- 2.立面材料：磚造
- 3.特殊註記：大型斜屋頂。



- 1.樓層高度：二樓
- 2.立面材料：磚造
- 3.特殊註記：年代久遠，有較細緻的彫刻門牌及工法。

(資料來源：溪湖文化工作室，本研究彙整)

市民生活印記一

當時市民生活真實的景象可從遺留之老照片得知。（照片資料來源為施榮懋、陳枚君、林銘顯、陳守隆、謝旻璟、楊秀美、李筱瑩、陳冠樺、陳奕柔，本研究彙整）

日據時代照片	說明
	<p>員鹿路上溪湖基督教長老教會 〈1963 年獻堂典禮紀念照〉 民國 52 年〈西元 1963〉 圖片取自於溪湖教會一百週年特刊</p>
	<p>員林汽車客運民國 54 年（西元 1965） 當時的馬路為石頭路，為溪湖通員林、 溪湖通鹿港的交通工具，目前仍在 運作中。</p>
	<p>第四區家庭防空團 民國 39 年彰水路上（西元 1950）日 人統治時代成立了消防組，消防隊有男 有女，正提著水桶，做防空滅火演習。</p>
	<p>日製水箱式消防車</p>
	<p>菜市場〈平和街第一市場〉民國 50 年 左右〈西元 1961〉</p>

日常生活	
	<p>結婚用新娘車（陳家）〈1961年〉 約民國 50 年 當時的人們住茅草屋，生活清苦。</p>
	<p>二溪路上溪湖國小斜對面老街 今鄭承曉耳鼻喉科診所附近〉 民國 46 年〈西元 1957〉 圖中騎腳踏車者為王永彰先生</p>
	<p>益評文具店民國 65 年 (西元 1976) 位於員林客運對面的文具店。</p>
	<p>交通車 民國 30 年左右〈西元 1941〉 相片中的汽車為員林客運的前身 以及當時的司機。</p>
	<p>計程車 民國 40 年左右〈西元 1951〉 澤富計程車行(員鹿路衛生所附近)</p>
	<p>計程車行 民國 30 年左右〈西元 1941〉 澤富計程車行(員鹿路衛生所附近)</p>
	<p>輕便車〈1941~1951年〉 約民國 30~40 年 當時的農人利用糖廠鐵道，自 製輕便車運送農作貨物。</p>

溪湖的繁榮與糖廠之關係一

溪湖鎮的興起，「明治製糖株式會社」¹⁹（今糖廠）的設立，應是主要的原因。

一九一九年十月，鹿港名人辜顯榮將原有的四所傳統糖廠合併，名為「大和製糖株式會社」，但於一九二〇年就因資金問題與「明治製糖株式會社」合併，為「明治糖廠」在現糖廠位址設立溪湖製糖所。

蔗糖是自荷蘭時代以來，臺灣重要的輸出商品，到了日治時期更超越茶葉，成為最大的出口貨物。1902(明治 35)年，兒玉源太郎總督依據農業博士新渡戶稻造的建議，制訂「臺灣糖業獎勵規則」，補助蔗糖生產，並成立官方機構就育種、種植等進行實驗；1905(明治 38)年頒佈「製糖場取締規則」，劃定各新式糖廠原料採取區域，保障原料甘蔗來源。

由於溪湖糖廠的設立，帶來了大量的地方就業人口及居住人口，溪湖的街道也在此時期型塑。糖廠產業與地方的社經、空間發展及生活圈發展有密切的影響關係，由表 4-1、圖 4-2 及 4-2 研究可知（蔡孟勳：90 年）。



後藤對製糖業加以獎勵並革新製糖技術



後藤林(小童)勸導利用船人工運甘蔗運(片麻立帶糖廠伊也)



船製糖包糖試大汽船分銷(高雄港)



民國 46 年以前原料甘蔗運輸全仰使用蒸汽機車



北平糖廠糖運車專車人員與社火持燈之 G11 機車
牽引成車合影(左滿為其車行駛之 G11 新式糖廠)



鹽水港製糖(株)最早使用之汽動車(汽油車)



最早開始在糖軌上行駛之手推車(糖業文化協會提供)

¹⁹明治製糖株式會社成立於明治三十九年(1906)，資本額為五百萬日圓，屬於三菱系財團，主要發起人是日本著名的企業家澀澤榮一爵、森村式左衛門男爵、武井守正男爵、小川剛吉、淺田正文、相馬半治、植村澄三郎、本田植良等人，社長為相馬半治。

表 4-1 戰後台灣糖廠與地方發展關係變遷表（蔡孟勳：90 年）

		發展時期	轉型時期
實質	土地使用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 糖廠內部以製糖原料加工為主。 2. 外部農場以種植甘蔗為主。 3. 土地釋出以配合土地改革政策佔最多。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 糖廠內部的製糖原料加工比率愈來愈低，糖廠大多已關閉，外部農場種植甘蔗的比率也愈來愈低。 2. 在產業重心逐漸轉移至土地開發的同時，農場土地的開發利用趨向於多元化。 3. 土地釋出的種類趨向於多元化，與地方發展的關係亦趨向於多元化。
	交通運輸	糖廠鐵路曾為鄉鎮間運輸的重要交通工具，後為公路運輸所取代。	糖廠鐵路進一步縮短，目前僅運輸甘蔗與輔助軍用品運輸之用。
	公共設施	將業務上無需保留之土地處理出售。	糖廠內部空間開放外界使用。外部農場土地成為地方政府極力爭取的建設用地。
非實質	社會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中央集權的統治形式之下，與地方政府的溝通協調較少。 2. 糖廠空間象徵農業生產集居中心 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 地方自治的興起，地方政府的權力增加，須加強與地方政府的溝通協調。 2. 糖廠轉型成為工商服務與休閒產業的消費與休憩空間。
	經濟	糖廠雇用大量的員工與契約農戶，對農村經濟的穩定與發展有相當大的幫助。	農業生產的經濟功能衰微，員工數與契約蔗農戶數大幅縮減，穩定農村經濟的功能不再，取而代之的是土地開發事業，糖廠的經濟功能將由農業、農產加工轉向工商服務業。

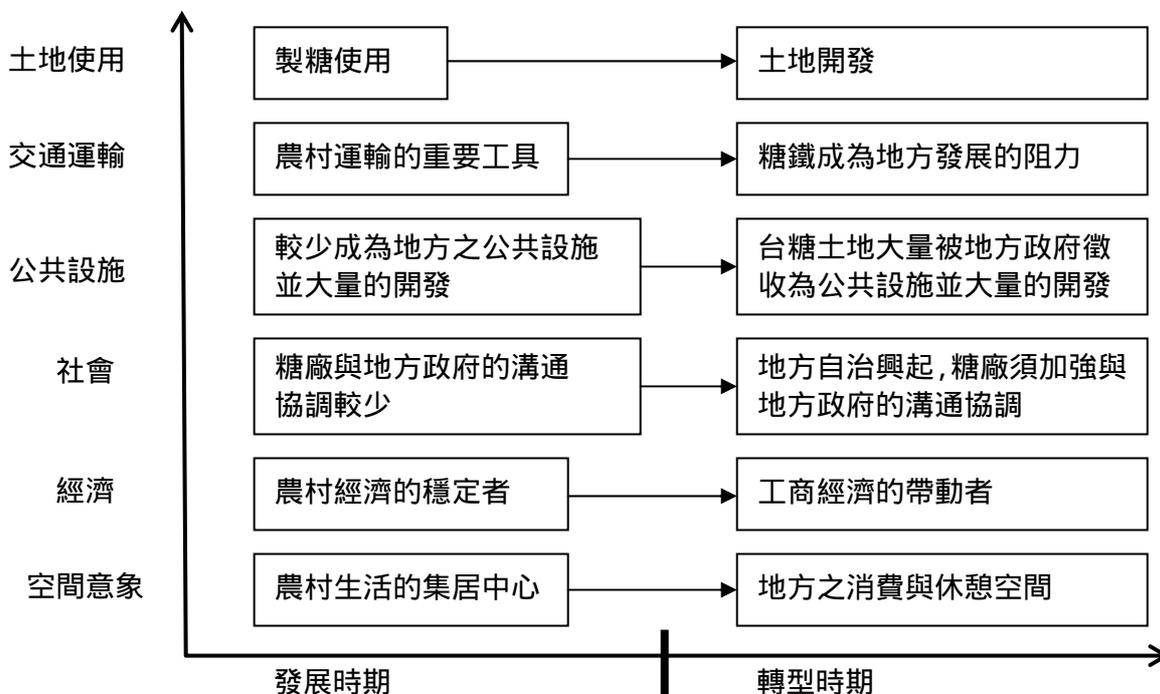


圖 4-2 臺糖在地方的功能轉變（蔡孟勳：90 年）

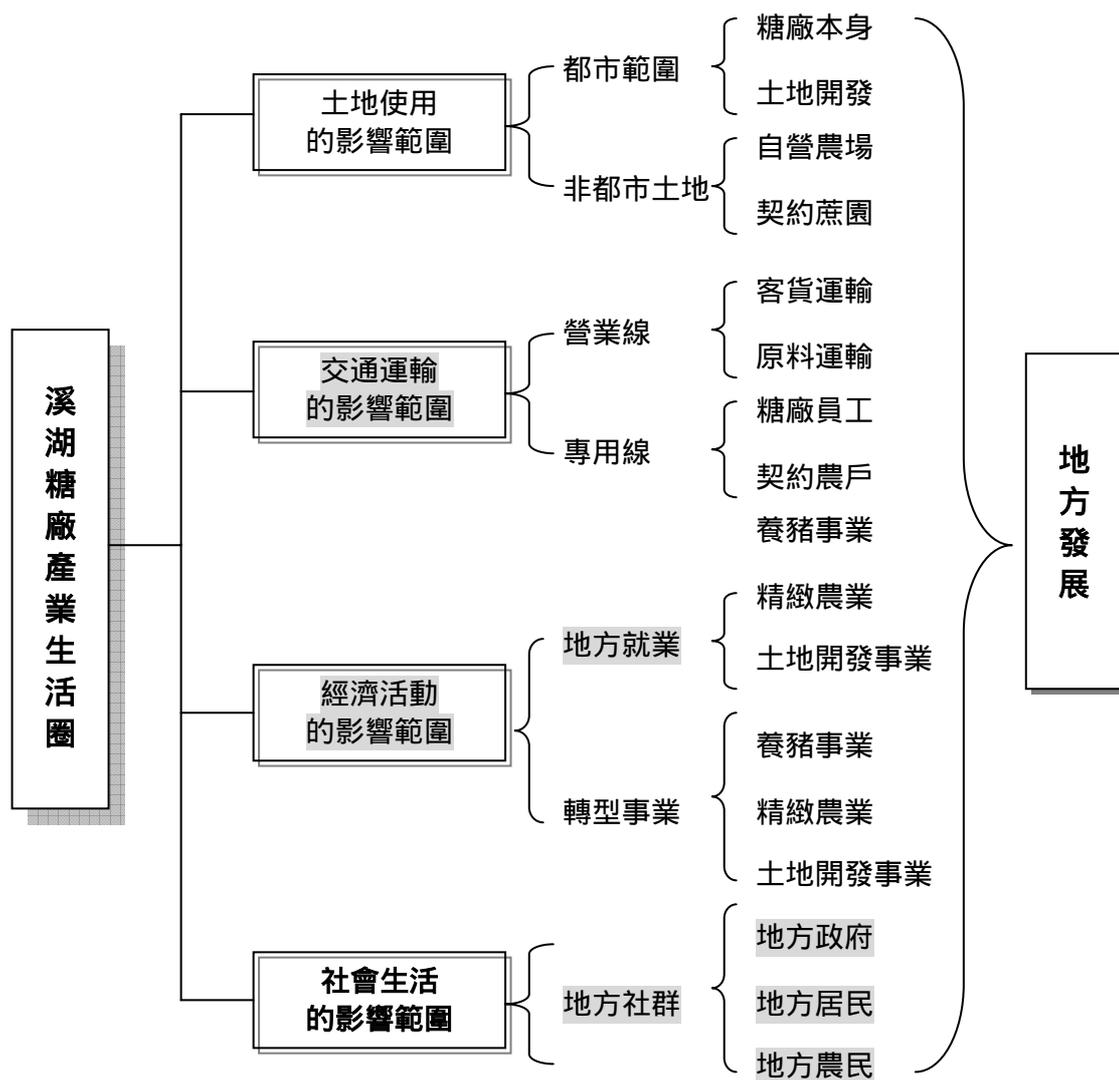


圖 4-2 溪湖糖廠產業生活圈與地方發展的關聯（蔡孟勳：90 年）

因糖廠成立帶來的大量外來工作人口，糖廠的產業生活圈牽動地方的土地使用情形、運輸鐵道網絡與周邊鄰近鄉鎮聚落緊密連結、就業人口及鄰近勞力人口、相關眷屬在地生產及消費需求，進而帶動溪湖市街的繁榮。故糖業交通網、連結之鐵道產業運輸所形成的生產、生活網絡，對溪湖市街的經濟、社會關係、生活場域與空間發展是形塑過程之主要推動力量。

蔗農與製糖會社間的關係一

「天下第一蠶，種甘蔗乎會社磅」這是一句日據時期的諺語，台灣農民每人都在說天下第一蠶，種甘蔗乎會社磅，因為在自己的土地上不可以種其他作物，一定要種甘蔗，種了甘蔗以後又不可自由出售，一定要買給製糖會社，所以價格任由會社宰割。而製糖會社又在稱重量時將甘蔗成品的重量任意壓低，台灣農民受了如此的委曲，在強權下而發出了這句諺語。

台灣蔗農從一九二三年（民國 22 年）起，即勇敢地台灣各地向高高在上的製糖會社要求提高收買甘蔗價格，並漸漸進入以團結的蔗農組合組織來對抗。所以發生了許多起蔗農爭議事件。如在一九二四及二五年二年之間有林本源製糖會社溪州工廠（台中州發生二次事件）、明治製糖溪湖工廠（台中州員林郡）、明治製糖蕭瓏工廠（台南州北門郡）、明治製糖總爺工廠（台南州曾文郡）、鹽水港製糖岸內工廠（台南州新營郡鹽水港街）、大日本製糖本社（台南州虎尾郡虎尾街）、新興製糖（高雄州鳳山郡大寮庄）。台灣製糖車路墘工廠（台南州新營郡）、東洋製糖北港工廠（台南州北港街）等蔗農爭議事件。

在日本資本主義者對台灣農民的團結除了運用警察及法院的力量外，也採用一貫的分化對策，在眾多的農民中，收買一些貪小便宜的無知農民為「分化蟲」，運用這些分化蟲向整個團體進行各種的破壞分化，使台灣農民運動產生了牽制作用。

在日本殖民政策下，會社勾結日本警察，強制購買農民土地，並強迫農民種植甘蔗，還利用偷斤減兩等技倆及規定許多罰則來加以剝削，蔗農苦不堪言，乃流傳出「第一憨種甘蔗給會社磅」這句話，透露出日據時代被殖民統治下的無奈。

新式糖廠紛紛設立，台灣農村為提供糖廠需要，大量種植甘蔗，對台灣農村的景象產生很大的改變。



明治製糖株式會社（今糖廠）
〈1951 年〉約民國 40 年



民國 30 年左右〈西元 1941〉
農婦們正挑著甘蔗渣送往工廠



糖廠甘蔗渣
民國 30 年左右〈西元 1941〉
成堆的蔗渣堆成樓高



甘蔗渣打包運送到造紙廠製成
三合板〈1971 年〉約民國 60 年

第二節 街道空間發展變遷

一、街仔的繁榮

溪湖的興起...

溪湖鎮的興起主要原因是「明治製糖株式會社」（今糖廠）的設立。一九一九年十月，鹿港名人辜顯榮將原有的四所傳統糖廠合併，名為「大和製糖株式會社」，但於一九二〇年就因資金問題與「明治製糖株式會社」合併，為「明治糖廠」在現糖廠位址設立溪湖製糖所。

由於日本政府製糖工業採取**保護政策**，所以糖廠開工後，促進了溪湖鎮的開發，另「明治糖廠」成立後，許多日本人到此工作，糖廠為了照顧這些員工，不僅建造了「南宿舍」供日人員工住宿，還蓋了「東宿舍」讓台籍員工住宿；因為員工薪資頗豐，所以，茶室、電影院、料理店··等消費娛樂場所雨後春筍般的開立。「中街」（『中街』是指自福安宮（媽祖宮）至現在的十字路）及十字路口兩側是當時最繁華的地段，北有信仰中心「福安宮」，南到當時經濟重心的「糖廠宿舍」，街上有庄役場、保甲事務所、派出所、消防組、溪湖信用組合、信用組合倉庫和郵便局預定地等行政金融機構；另有楊永昌商會、產業商會、泗海電器商會及興業商會。

二、聚落與市街

溪湖街市舊稱「溪湖厝」，為傳統農業集居聚落。**街區的開發，約清咸豐年間以後的事，市街北邊始建於咸豐年間的福安宮可證明之**，為處於鹿港、彰化、二林、原林、西螺間往來道路的交會點，其做為附近農產品交換中心而繁盛起來。

日治初期的市街為呈「工」字型的街區，福安宮即位在最北端的街頭，西北端為連通鹿港之大街，東北端則可往北通彰化街，往東通大村，西南角則為聯絡二林街，東南邊則往通北斗街等。市街的東側邊上有一條南北幹衢，為接連大村往通埤頭、溪洲之外環道。至於西側邊的太平街則發展於大正年間，加上明治製糖會社溪湖糖廠的興設，使昭和初年的溪湖市街有了很大的調整。原廟前大衢在其南端一折為二，沒有繼續前往南，大正年間為了配合明治製糖工廠，乃繼續往西，於是所有馬路皆匯聚到廟前大街，市況空前，**形塑成「并」的街區**，福安宮即位於北邊的五叉路口北側。（賴志彰：1998年）

日治中期以前，原聯絡鹿港與彰化的兩條重要道路，皆有在福安宮前作成交會，然後再合而為一連結到廟前大街。日治末期，另於大街東邊 65 公尺處闢建新道，然後再將原聯絡彰化的道路與之相連結，並繼續往南穿越溪湖糖廠，成為主要的南北幹衢，及今之彰水路。（賴志彰：1998年）

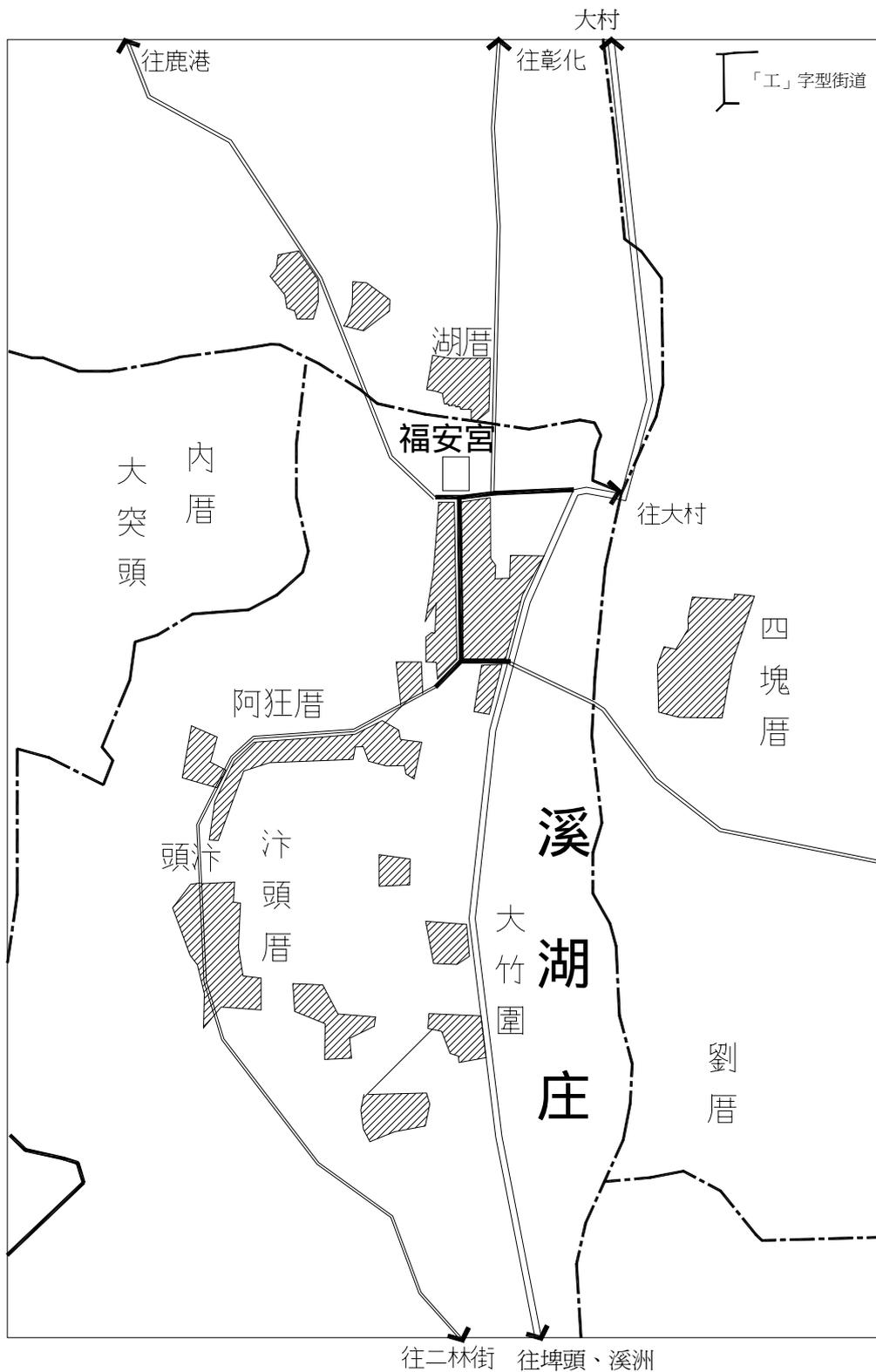


圖 4-3 (1904 年) 中的溪湖街 (本研究繪製)

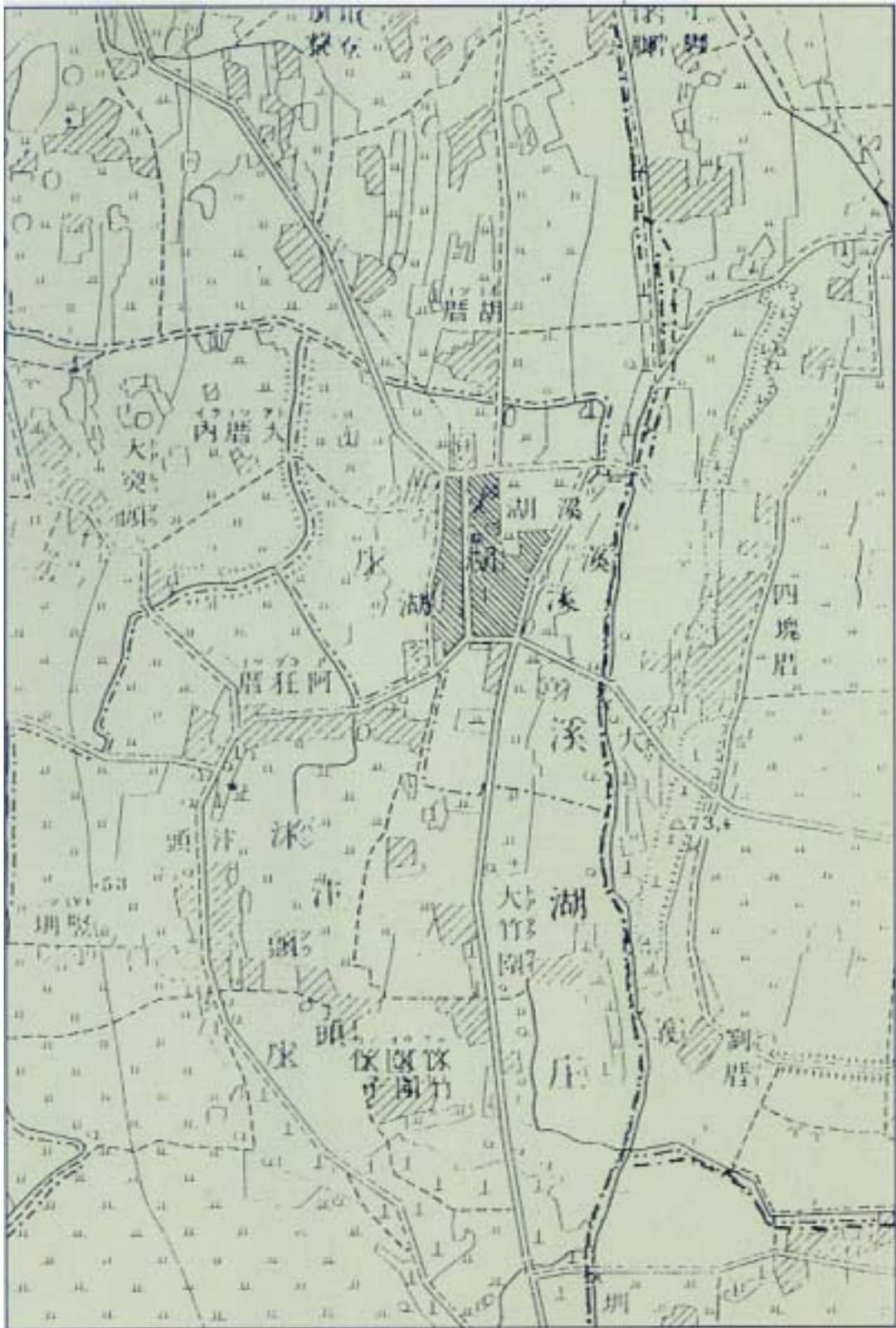


圖 4-4 臺灣堡圖（1904 年）中的溪湖街

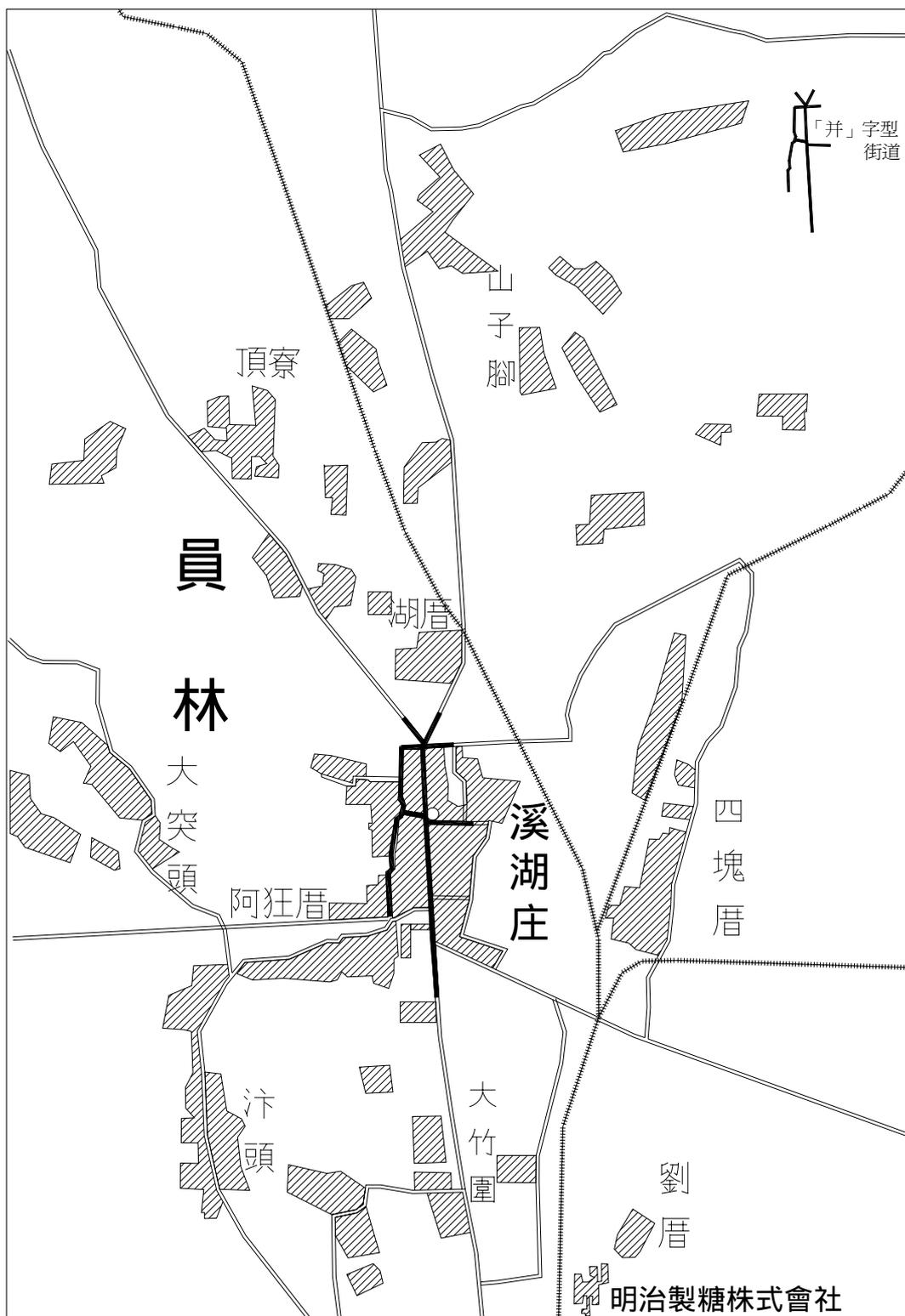
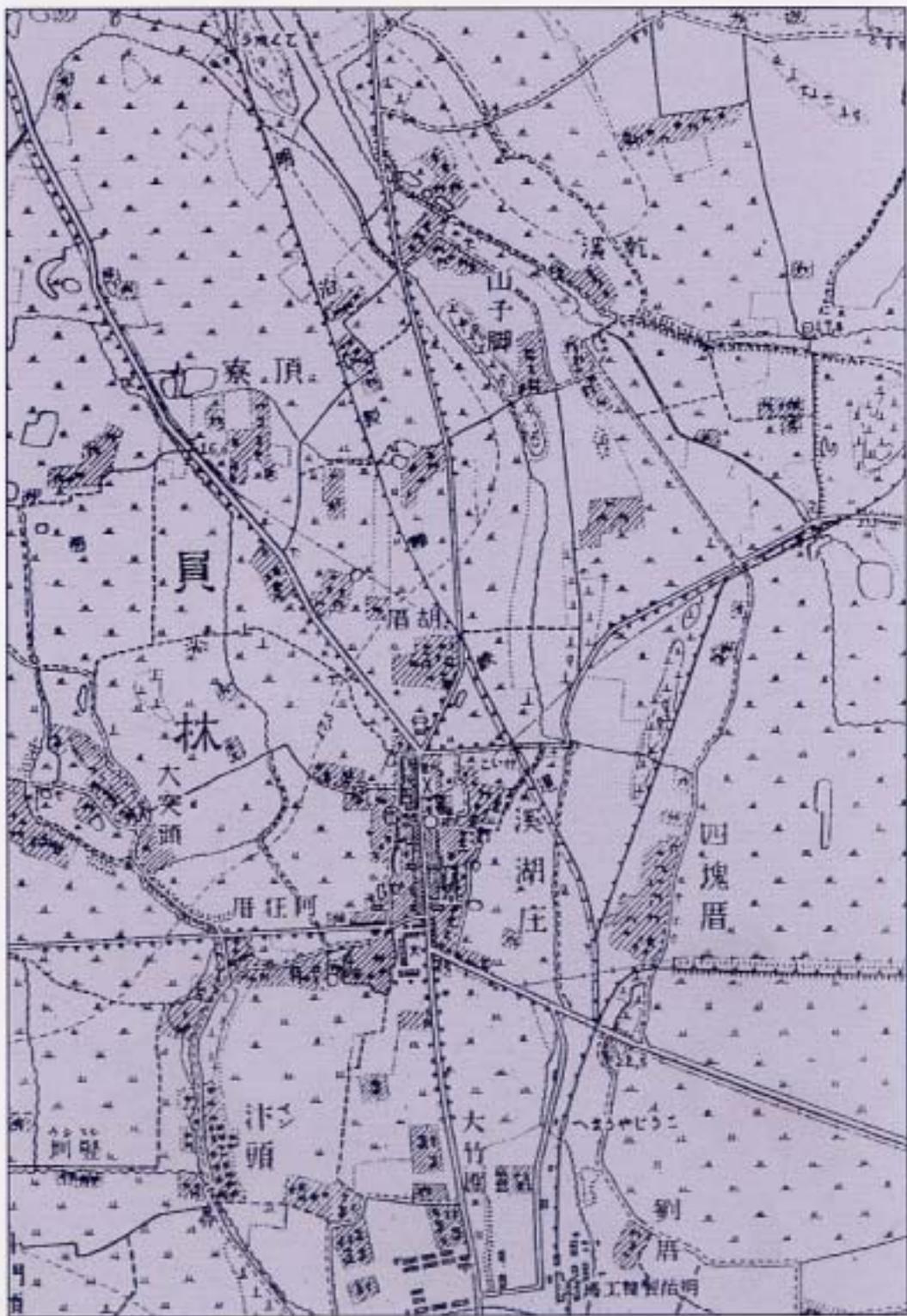


圖 4-5 1925 年中的溪湖街（依據軍機部 1925 年溪湖街圖，本研究繪製）



軍部圖 (1925) 中的溪湖街

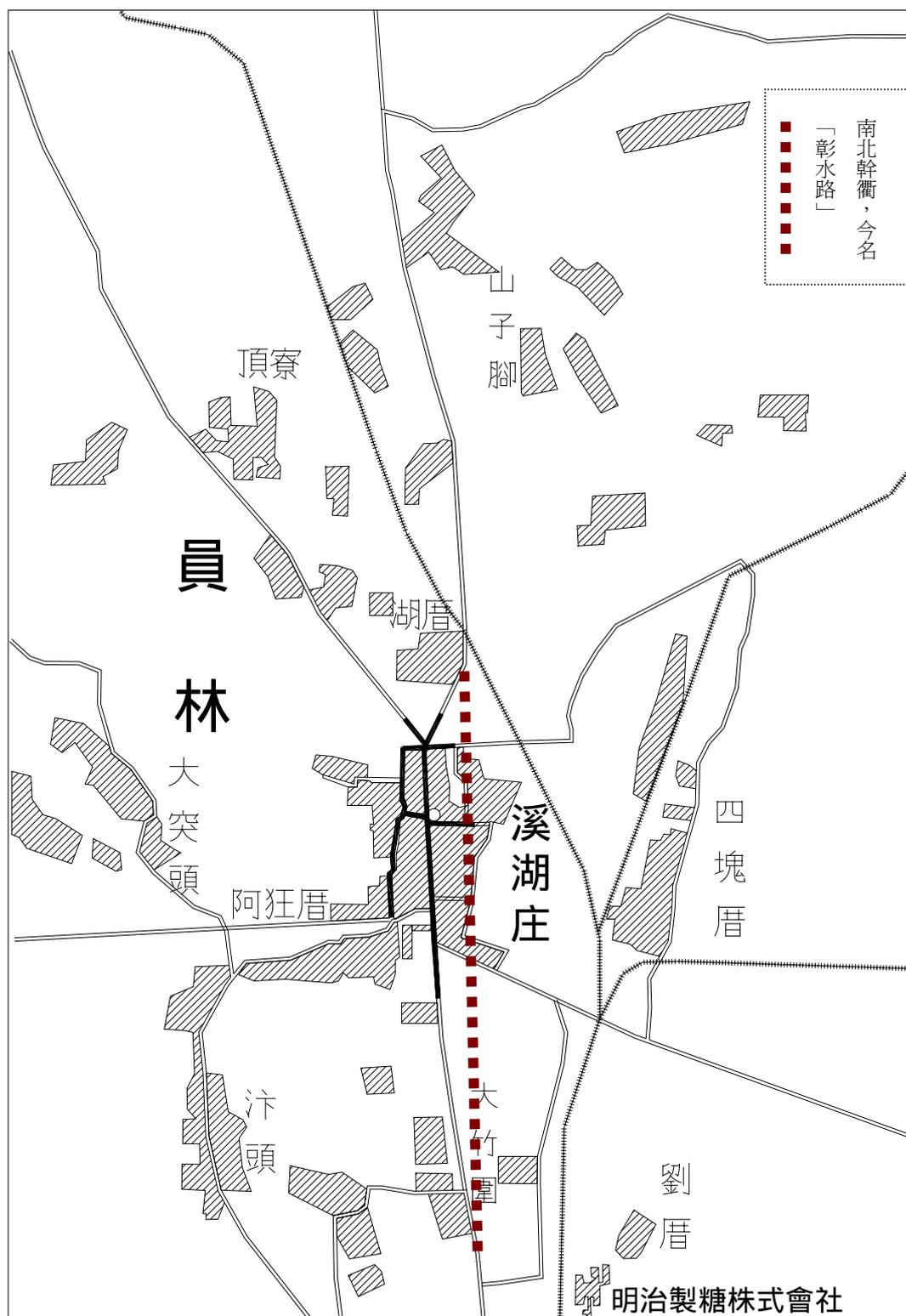


圖 4-6 日治末期（1936-1945 年間）新南北幹衢的開闢
（依據軍機部 1925 年溪湖街圖，本研究繪製）

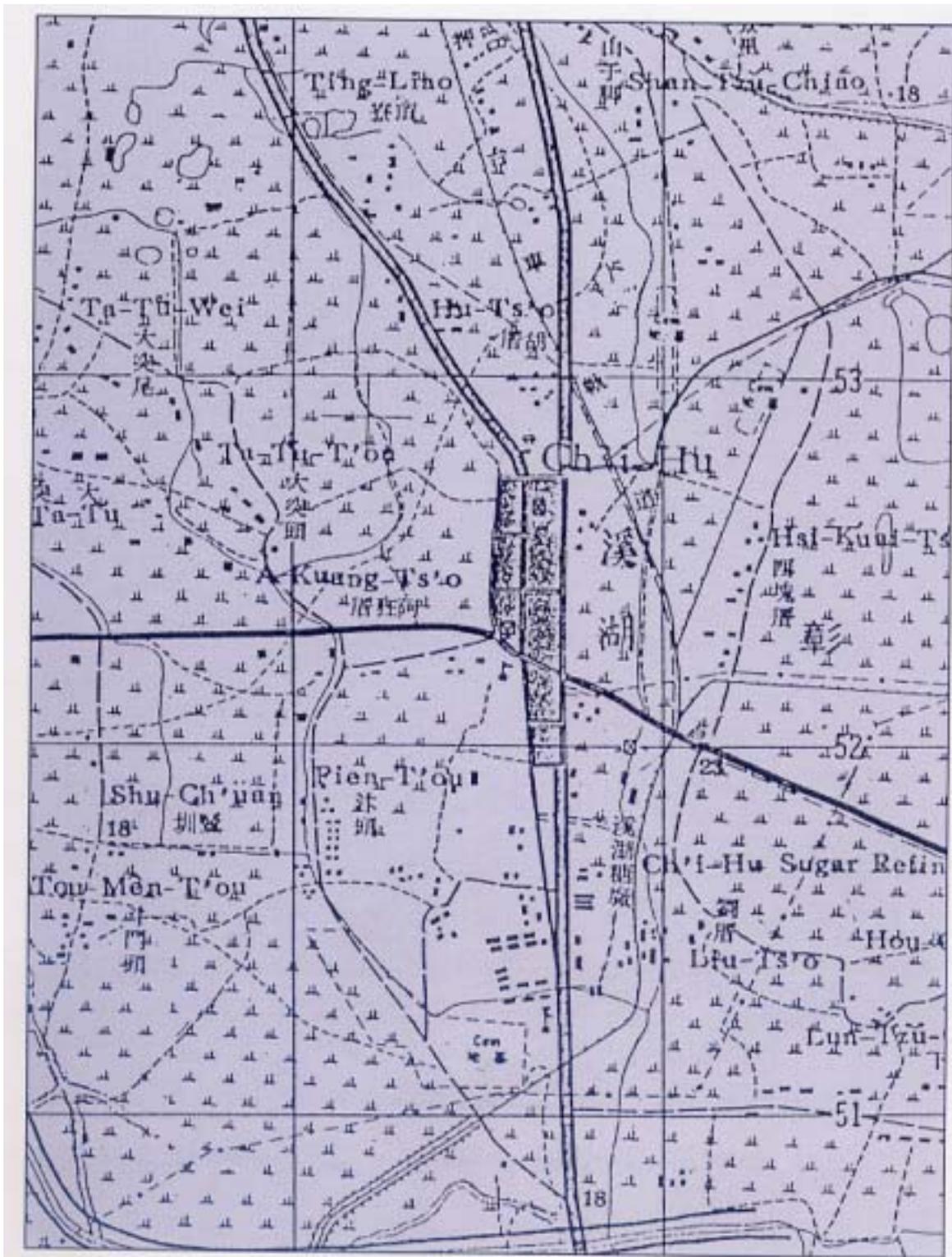


圖 4-7 第三套地形圖 1949 年中的溪湖街

三、街仔內街路

依耆老楊永川先生描述 1920 年代的街景：「日據時代，大正末期，至昭和初期（西元 1920 年代），現溪湖市區，分為「媽祖宮口、牛墟、市仔、工灶、街頂、街尾、西門、東門、十字路、王舅廟仔邊、古井腳、會社、五份仔車頭、後壁溪湖等」，指市區位置，等於現在的街路巷名。當時街路只有稱為「中街」（現屬員鹿路三段）一條，其街長自媽祖宮口（福安宮）至現在的十字路。

* **媽祖宮口**：媽祖宮口，廟庭廣闊，西邊有牛墟、市仔（消費市場）、教會等，東邊有米絞（碾米工廠）、國倉（庄產，米穀多數都在此交易儲藏）、行政機關（保甲事務所）、及各行各業的店鋪集中於此，是市區最熱鬧的商區。

* **街頂**：媽祖宮以南至十字路稱為街頂。街頂擁有媽祖工周圍的熱鬧繁榮以外。中街東西相對商戶林立，是民眾買賣的中心街，

* **十字路**：街頂、街尾、東門、西門交叉十字路，此處是交通的中心點，人車往來頻繁，也是夜間小販商場地點，黃昏開始就陸陸續續，各種小販，王鹿仔（賣藥團）、講古、拆字數都集結於此，形成溪湖的常年夜市。

* **街尾**：中街十字路以南則稱為街尾，1920 年代尚未開發為商街。1930 年代市場於此後迅速發展，成為全街最繁榮的商業地區。

* **東門**：十字陸向東，通至東門橋頭俗稱東門。此段有農業組合，也是多數娛樂行業集結於此營業之街，有玉突店（撞球場），料理店（酒家）計有祝樂天、大笑亭（日人經營日式料理亭）、太平樂、朝鮮樓（酒女（酒女一色朝鮮女）等四家，1930 年代朝鮮樓由地方人士，集資改建全庄最大的鋼筋建物「江山樓」料理店。東門橋分項南通道，通往五分仔車頭（小火車站）。

* **西門**：從十字路向西至阿狂厝橋頭，稱呼為西門，此段街由因溪湖湖仔內一帶，耕耘農田者多，從事農具製造整修行業，也因地緣關係集結於此營業，如牛車店、打鐵店、水車店、鋤頭店等。

* **後壁溪湖**：西門街路邊有一口百餘年的大古井（現尚在），位於溪湖國小西邊，南側有通入阿狂厝庄內牛車道，向西直通汴頭至竹頭仔，渡溪經代馬、塗仔崙至二林，當時欲到二林唯一的交通道。稱「後壁溪湖」是由大古井沿東北，經王舅廟仔口，越過竹林延通，現電信局後面巷道，已被建物侵佔剩下二人無法擦身的狹巷，昔年此巷道有「油車間」，因此可容納二台牛車寬的牛車道，再越過中街延續，現「銘勝診所」南側巷道直透「中銀」前（此段開始稱為後壁溪湖），漸彎向正北沿線彰水路東側直通（此處稱為油田內），與通往三塊厝路接連。後壁溪湖非商業區，多數是民宅。

* **古井腳**：古井，位於西門入阿狂厝庄的交叉口，溪湖公學校西北角。此井歷史百餘年，是往昔附近住民，生活的水源，井直徑約六台尺，深昔時淘井需接三之竹桿，井水清澈，經年不竭。清晨王功蠔販，經常利用此井洗蠔浸蠔。

* **王舅廟仔邊牛車道**：歷史超過二百年以上，廣為信徒祀拜的王舅廟仔，

被視為有求必應的「王舅廟」，位於溪湖公學校校門正對面，其北側一片的竹木，密茂陰森，「王舅廟」其周圍，原來是不尋常的荒蕪地，因此常有種種傳聞，雖竹林中間，形成一條牛車路通往，但入夜就甚少有人通行此路。此謂「王舅廟仔邊牛車路」北面兩旁都是密茂的竹林，約五十公尺處西邊有一大魚池，魚池南邊有三間日式宿舍，供學校日人先生居住，北側有姓杜的農戶世居，路西從此農戶以北就被墾為田地及柑仔園（此園後建溪湖戲院），柑仔園對面則是路東邊，由南密茂到此的竹林盡頭，也有一口被竹林圍住的魚池，此池後來被填土建成現在溪湖戲院對面十餘戶店鋪。路東邊從魚池以北至「市仔」全是中街店鋪的後門，都用竹籬笆圍住。再說回路西，後建溪湖戲院的柑仔園以北，有被大片竹圍圍住的三合院杜姓農戶，其北側有一道入西的小巷通往「公灶」，小巷北側水田之北是連接二園的柑仔園，中間的柑仔園就是現在之新市，巷之北是牛墟（現在的警察宿舍）。再分雙道，一道延伸至媽祖宮口，再向東，通往三塊厝，在現湖東國小地點，另分一道通往青仔宅。另一道向西經「大厝內」至大突頭。」

圖 4-8 1920 年代「王舅廟仔邊牛車路」-初期（本研究繪製）

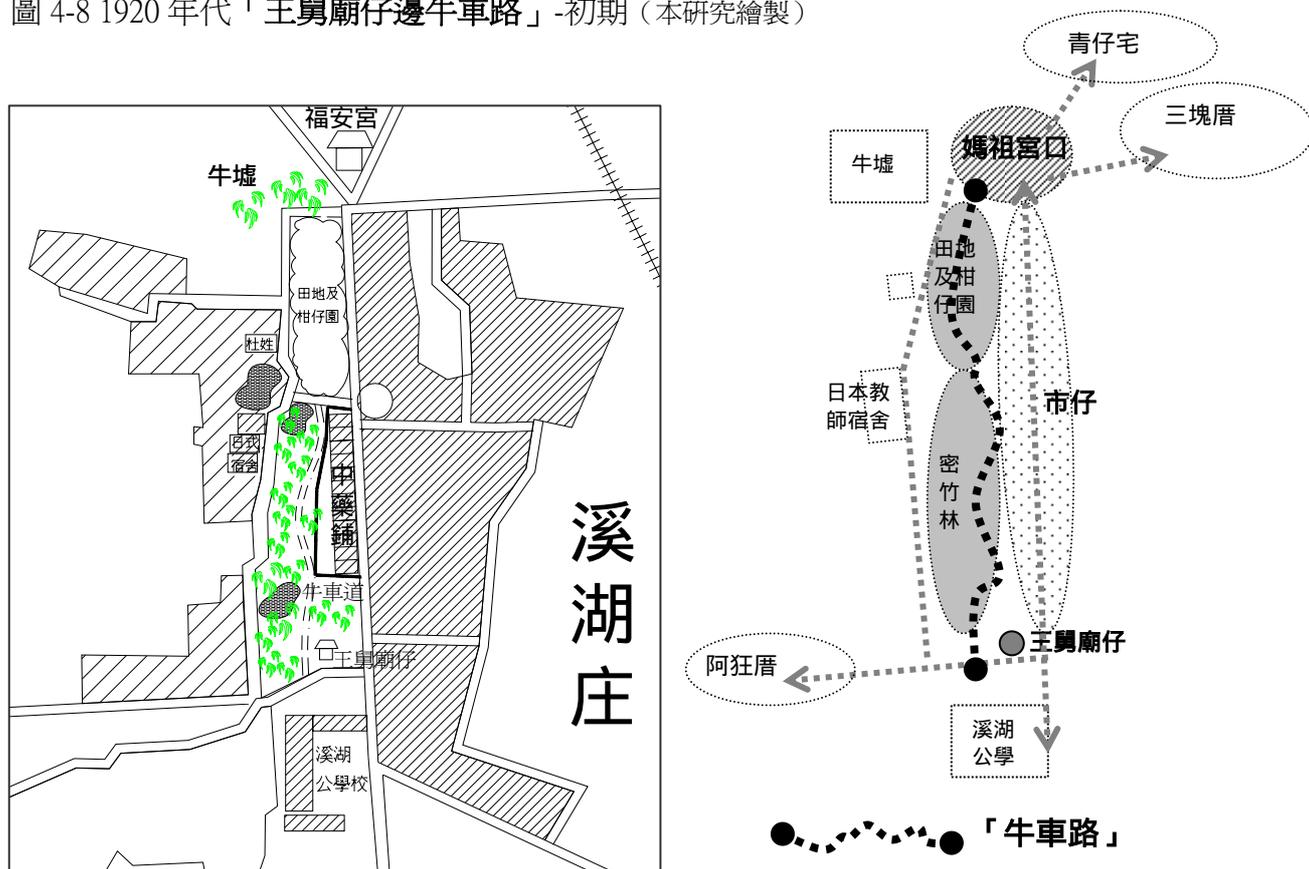


圖 4-9 1920 年代「王舅廟仔邊牛車路」-中期（本研究繪製）

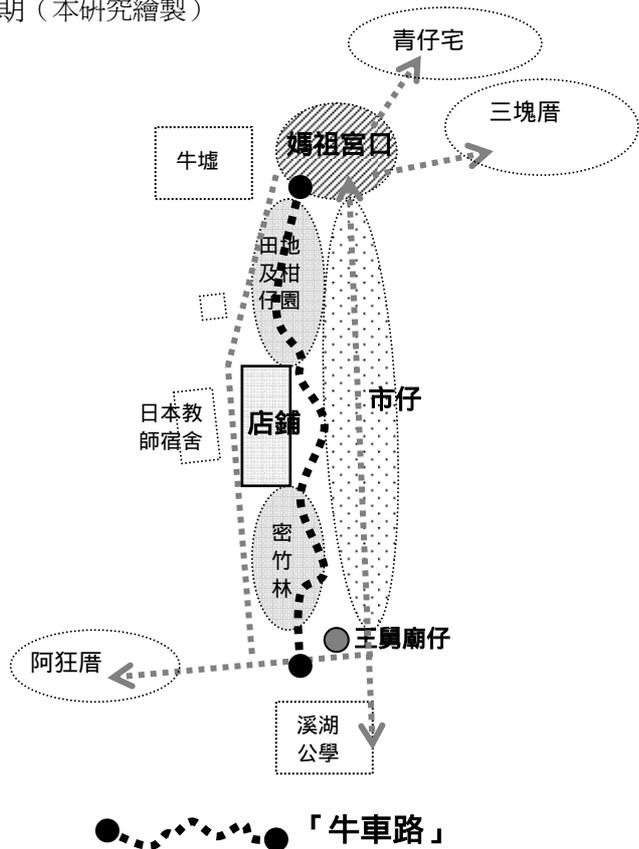
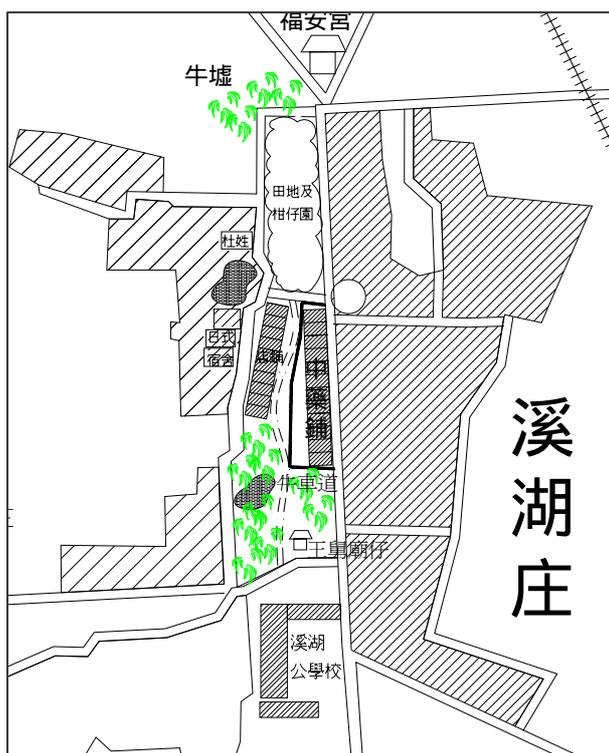
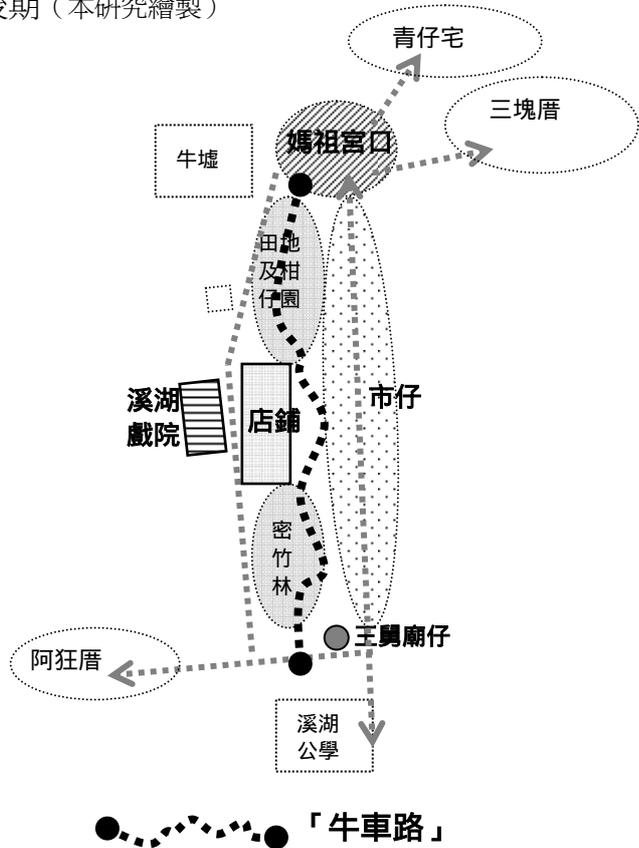


圖 4-10 1920 年代「王舅廟仔邊牛車路」-後期（本研究繪製）



依耆老楊永川先生描述 1920 年代的街景，本研究將其描述之街域分佈整理繪製如下圖：

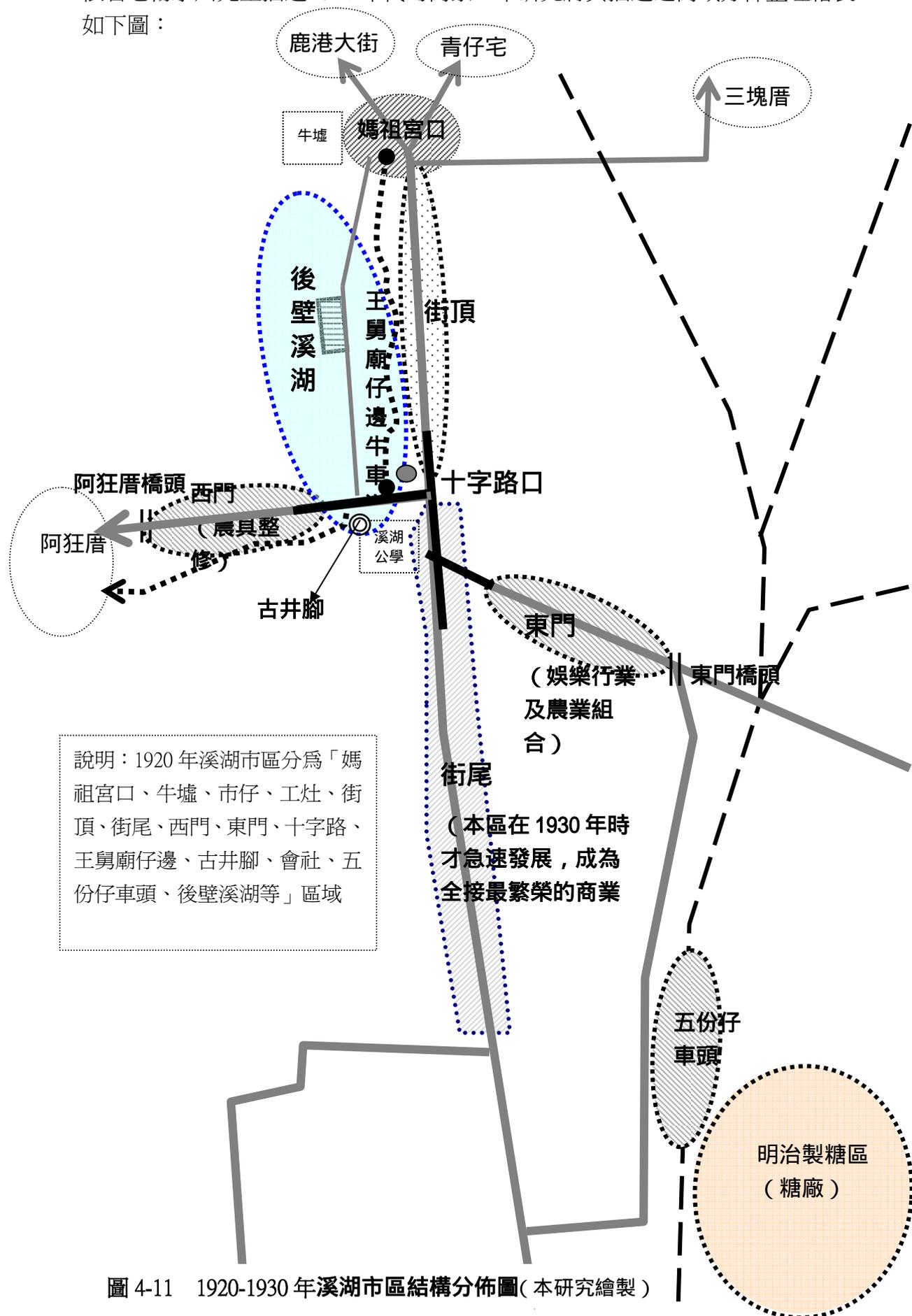


圖 4-11 1920-1930 年溪湖市區結構分佈圖(本研究繪製)

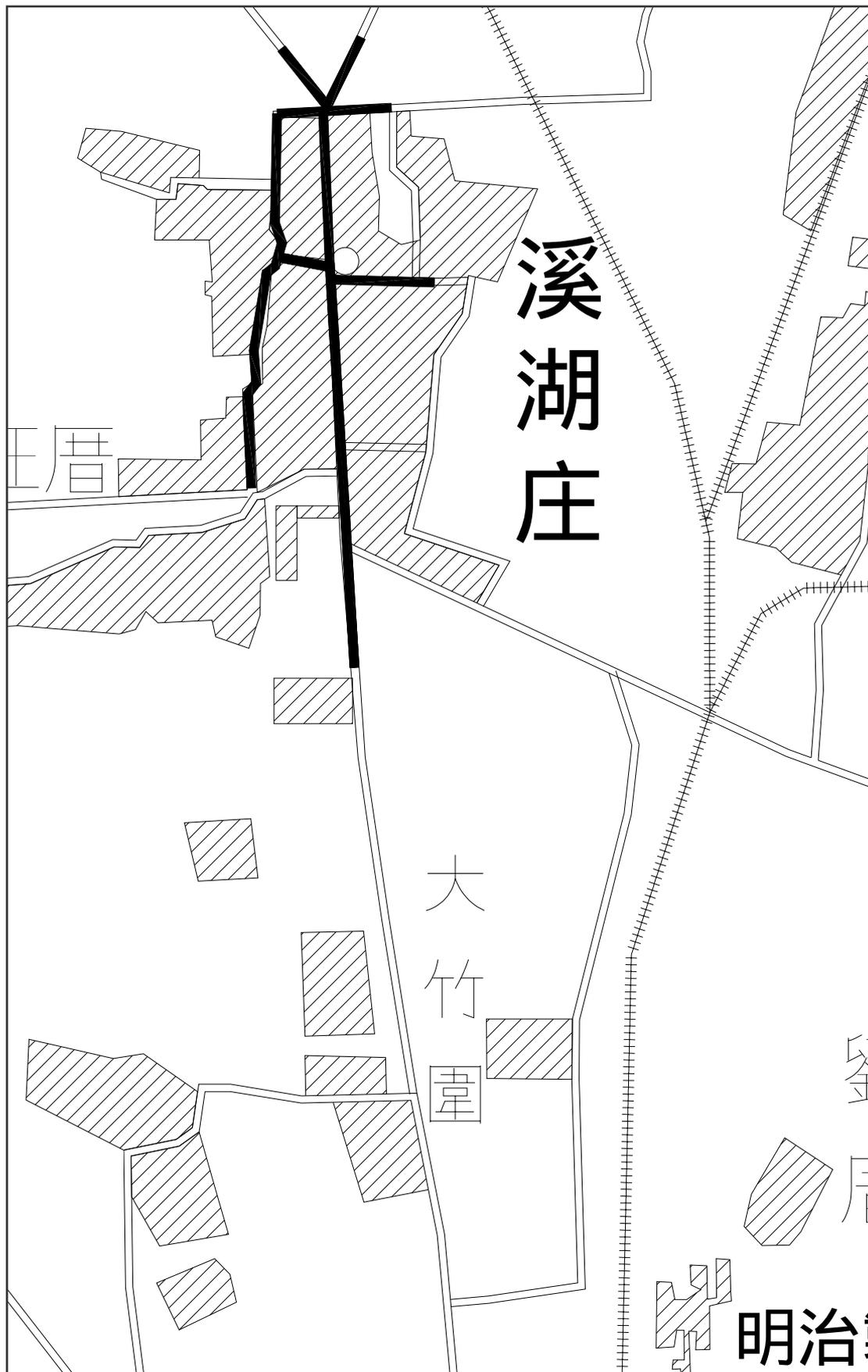


圖 4-12 1920-1930 年溪湖街區圖
(依據軍機部 1925 年溪湖街圖，本研究繪製)

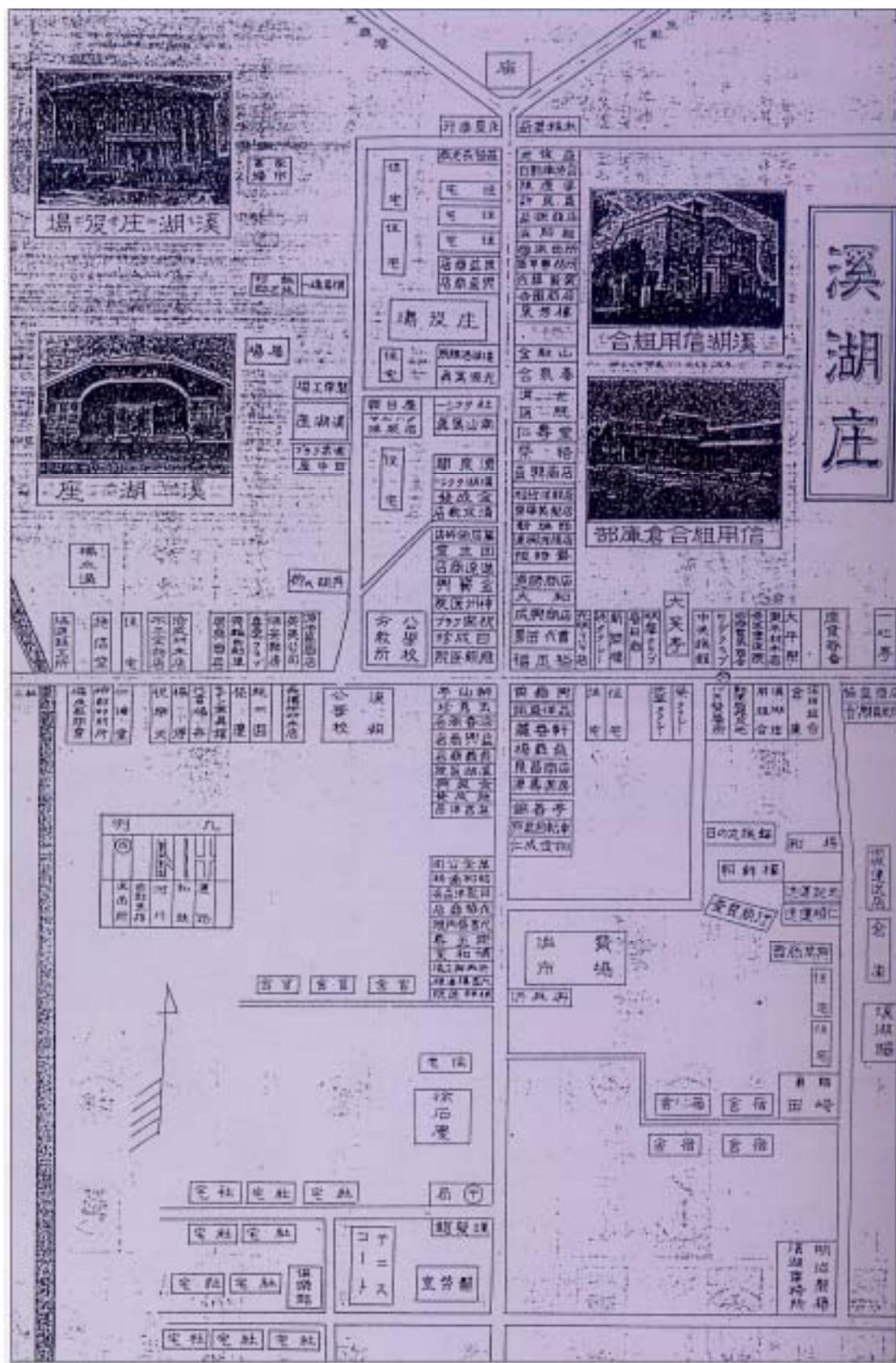


圖 4-13 溪湖庄商工地圖（1936年）

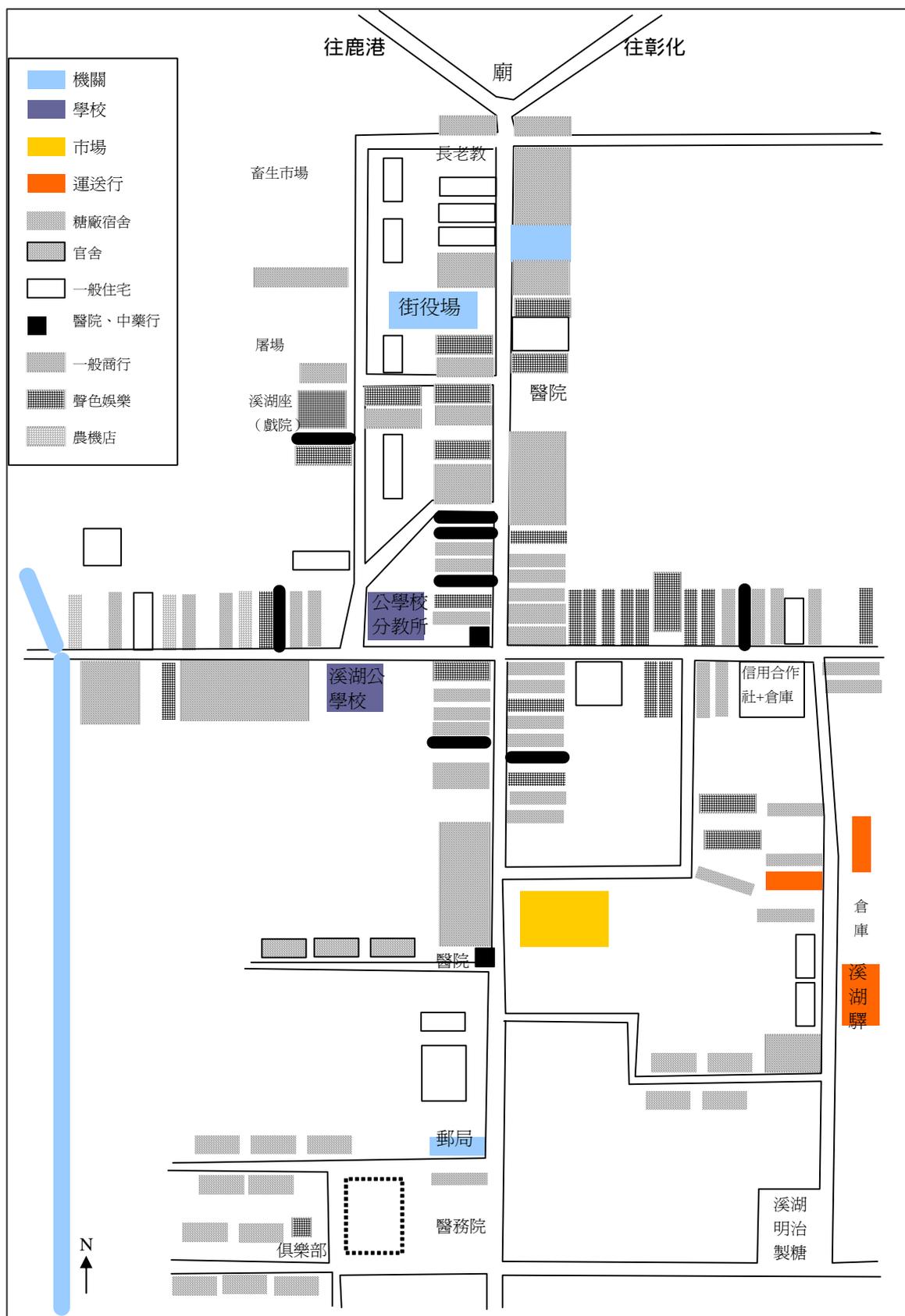


圖 4-14 1936 年溪湖庄商工地圖分析 (本研究繪製)

1936年溪湖庄商工地圖中顯示：街上娛樂場所有座溪湖戲院，可以飲酒作樂的料理店多處（食堂、茶室、酒家…），在明治製糖溪湖事務所附近，則是運輸樞紐所在，透過糖廠五分車，往北可通鹿港、往東則通員林與臺鐵縱貫線接軌，除了蔗糖產期運送甘蔗原料外，客貨運也是相當的蓬勃發展，所以糖廠附近有溪湖驛、倉庫、元記運送、仁順運送、保板運送店…等家；旅館、醫院、中、西藥房的數也不少；此外洋服店、靴店、照相館、精米所、洋品店、商店等琳瑯滿目。那時到了晚上還是很熱鬧，就像個不夜城，有些店常常營業到天快亮才關門，那時的夜生活不輸現在。

依據1936年溪湖庄商工地圖分析，這時的溪湖庄有公家機關（街役場、消防組、派出所等）、消費市場、公學校座及合作金庫落於街上，足見其工商機能完備；另街上兩側除街頂有部分住宅外，其餘皆為商業行業，另有琳瑯滿目的酒家及小吃店及部分的醫院及中藥行；南邊則為糖廠區域，有員工宿舍及日常所需的理髮店、俱樂部等；屠宰場、畜生市場（及牛墟）及驛站、運送行等則分佈於街區的外緣。

1936年溪湖庄商工地圖再與1998年(87年3月)年溪湖街道地圖(資料來源：彰化縣市街的歷史變遷)比較，機關單位、學校、郵局、教會及消費市場等位置及機能維持不變，聲色場所幾乎都消逝了，各種日常生活行業（如百貨行、鐘錶行、中藥行、診所、代書、印刷所、油行、棺木行、餅舖、布行及銀樓……等）紛紛進駐。

依循1998年(87年3月)年溪湖街道地圖筆者進行實地田調經分析比較後，機關因老舊及新行政區域設立而遷移，如「街役場」原為公所使用現今轉變成為「地方文化館」、溪湖鎮衛生所搬遷後成為「溪湖社區大學」、溪湖分局也將於民國98年薪大樓建設完成搬遷。依2008年(97年6月)年溪湖街道地圖顯示，在環中街以北目前商行多為歇業，以住宅居多；環中街以南開始有較多的食、衣、住、行所需之傳統百貨商行等，但除了市場大樓（即消費市場）區域因早市有菜販、魚肉販、衣販及各式零賣攤販聚集而帶來較多購買人潮外，至午後人潮就非常稀少。

依上述分析，因為娛樂聲色場所的消失可看見日據時代所構成的生活圈有結構性的轉型，至現在轉變成為日常生活行業，可印證高薪、高消費族群此一層級的消失，跟隨著糖廠的沒落而遷移！溪湖產業結構的改變，加上外環道的開闢，場域結構也隨之變遷，進而加速商業及消費型態的改變。

接上頁

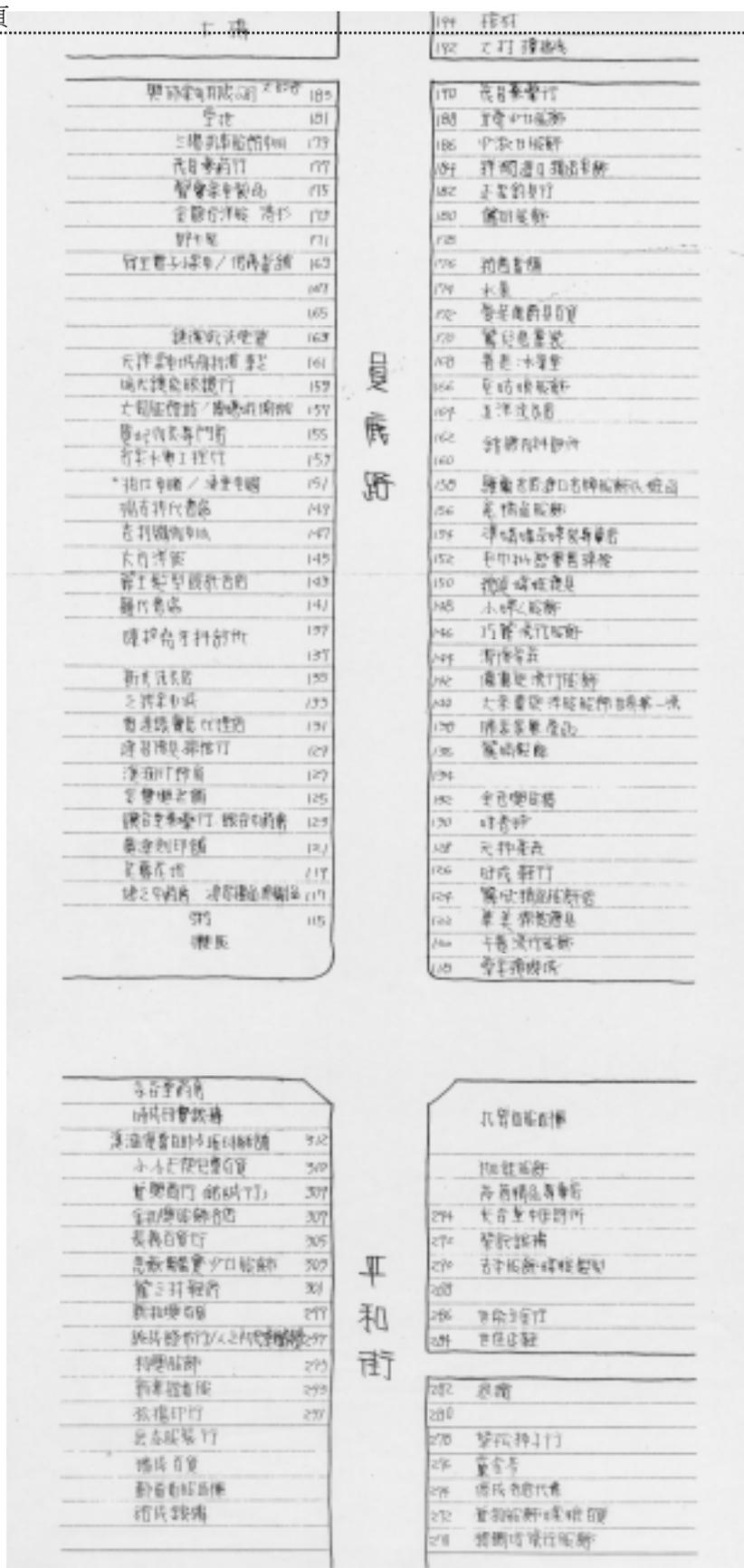


圖 4-15 1998 年(87 年 3 月)年溪湖街道地圖 (資料來源：彰化縣市街的歷史變遷)



接上頁

(住宅)	183
空地	181
(住宅)	179
茂昌蔘藥行	177
(京典藝髮)	175
(住宅)	173
(住宅)	171
信義當舖	169
(住宅)	167
(住宅)	165
(衣匠服飾)	163
元祥家電	161
(住宅)	159
(住宅)	157
(樺霖保健廣場)	155
(千惠流行服飾)	153

環中街

(台鹽生技)	145
	143
花蝶館/十大書坊	141
陳辛垚牙科診所	139
	137
新光洗衣店	135
(歇業)	133
雷達錶寶島代理店	131
(佳士寶精品男店)	129
(歇業)	127
(歇業)	125
讓安中藥房	123
(米糕、肉羹)	121
花藝花坊	119
(健昌禮品社)	117
空屋	115

148線

(歇業)	
時成珠寶銀樓	
(歇業)	312
(美雲自助餐)	310
(歇業)	309
(歇業)	307
長義百貨行	305
(和軒百貨行)	303
麗之林鞋店	301
新和興百貨	299
(承發贈品商行)	297
(歇業)	295
(歇業)	293
(歇業)	291
宏志服裝行	289
瑞成百貨	287
(水果攤)	285
住宅	283
(裕成銀樓)	281
(裕成鐘錶行)	279



190 (古老電腦)	
188 (住宅)	
186 (千綺美髮)	
184 祥銜進口男飾	
182 (住宅)	
180 (寶貝衣舖)	
178 (住宅)	
176 (住宅)	
174 (住宅)	
172 (住宅)	
170 (住宅)	
168 真善美冰果室	
166 (住宅)	
164 立洋洗衣店	
162 (歇業)	
160	

環中街

152 (住宅)	
150 (住宅)	
148 (統領百貨行)	
146 (縫紉機維修)	
144 (住宅)	
142 (住宅)	
140 (玩家寵物)	
138 (住宅)	
136 (住宅)	
134 (住宅)	
132 (雅雯服飾)	
130 (彩徽服飾)	
128 (歇業)	
126 (清粥清飯)	
124 (小吃)	
122 華美棉被寢具	
120 千惠流行服飾	
118 清粥小菜	

148線

(住宅)	
(彭村梅SPA)	
(住宅)	
296 光安堂中醫診所	
294 榮記銀樓	
292 (住宅)	
290 (住宅)	
288 (水果)	
284 (世佳洋煙洋酒)	
(莎莉百貨行)	
282 (住宅)	
280 (屏東肉圓)	
278 榮松種子行	
276 (住宅)	
274 (百禾內衣精品服飾)	
272 益和服飾嫁妝百貨	
270 (新玉春製香廠)	



和平街

說明：() 顯示為 2008 年(97 年 6 月)與 1998 年(87 年 3 月)年之溪湖街道地圖比較後有異動之處。

圖 4-16 2008 年(97 年 6 月)年溪湖街道地圖 (本研究繪製)

四、街市重要建築與空間

溪湖街市（中街）上在日治時期設立的重要建築和形塑重要空間有溪湖庄役場、基督教長老教會 溪湖分會、原溪湖街屋分局分局長官舍、溪湖公學校禮堂暨校門、溪湖果菜市場、溪湖街屋、員林客運 溪湖站 交通車、溪湖新醫院、徐氏祠、胡振隆祠堂、福安宮。

1. 溪湖庄役場（舊溪湖鎮公所，溪湖鎮員鹿路三段 245 號）

街役場為日據時代的廳舍，廳舍建築多位於街中重要的位置，如街角、端點、廣場上或圓環旁；高度多再二樓至五樓之間；建築物前方立面常有高聳的塔形突出物或量體，以強調其雄偉及紀念性。光復後為溪湖鎮公所使用，是目前台灣留下極少的「役場」之一，為保存良好的日治時期街庄級之行政官署，建築結構完整，造形典雅樸實，且有當時盛行之藝術裝飾，具折衷主義建築風格，構造工法及裝飾線板、圖樣精緻，有歷史文化藝術價值及時代意義。



圖 4-17 舊溪湖鎮公所



圖 4-18 舊溪湖鎮公所區位示意圖

2. 百年基督教長老教會

梅監霧牧師在一八九六年至一九二四年的二十八年間，在中部地區設立教會十數間，溪湖教會便是其中之一。一九六三年建造現今的禮拜堂；一九六五年開設天民托兒所；一九七九年教育館落成。



圖 4-19 百年基督教長老教會



圖 4-20 長老教會區位示意圖

3.警察局

溪湖分局面臨本鎮最大聯外道路員鹿路。背依彰水路。分局位處溪湖鎮鬧區中心點得以掌控全鎮治安狀況。



圖 4-21 溪湖警察局



圖 4-22 溪湖警察局區位示意圖

4.戶政事務所

位於溪湖鎮員鹿路三段 272 號，鄰溪湖分局。



圖 4-23 戶政事務所



圖 4-24 戶政事務所區位示意圖

5.溪湖衛生所

溪湖鎮太平里員鹿路三段 201 號。民國三十九年十月鎮市政府行政區域調整，重新劃分改隸彰化縣溪湖鎮衛生所，隸屬彰化縣衛生院，民國五十年七月改隸屬溪湖鎮公所，民國六十三年七月一日起奉令再改隸屬彰化縣衛生局，以迄於今。



圖 4-25 溪湖衛生所



圖 4-26 溪湖衛生所區位示意圖

6. 溪湖公學校（溪湖鎮二溪路一段 35 號）

溪湖國小創立於民國前九年六月九日之日據時代，位於溪湖鎮市區中心，地處彰化縣中心點，交通四通八達。校園內溪徑蜿蜒，湖光璀璨，弘舍巍峨，歷史連綿。

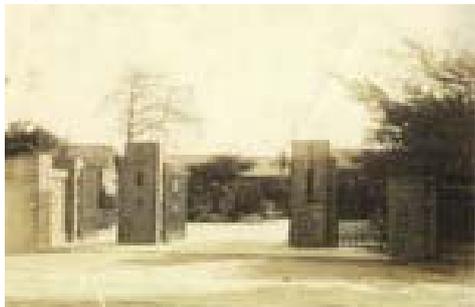


圖 4-27 溪湖國小



圖 4-28 溪湖國小區位示意圖

7.消費市場

零售市場初期二樓設有撞球間、一樓為各式商店提供居民各種生活物需、地下室則為傳統市場，為當時居民生活重要的據點。近年，因附近中大型量販店的影響，零售市場的地位逐漸被取代，功能也逐漸式微。



圖 4-29 第一零售市場

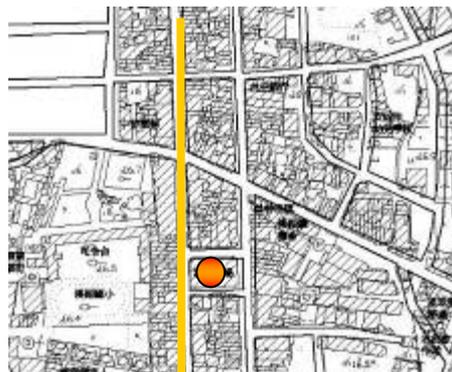


圖 4-30 第一零售市場區位示意圖

8.溪湖糖廠

溪湖製糖距今約有 82 年的時光了。光復後，於政府接收，改為「台灣省糖業公司溪湖製糖廠」。一九五四年七月，將兩糖廠併入溪湖糖廠，遂成為彰化縣唯一的糖廠。



圖 4-31 溪湖糖廠



圖 4-32 溪湖糖廠區位示意圖

9.台糖招待所

日治時期招待重要政要的場所。



圖 4-33 台糖招待所



圖 4-34 台糖招待所區位示意圖

10.老街屋

中街所遺留日治時期的建築大多興建於 1917~1926 年，形式上模仿巴洛克式，於立面上充滿豐富巴洛克的裝飾，屋頂的型態多樣而考究，有圓頂、尖頂及斜面的，牆面以紅磚為主，建築物多有為石砌或洗石子面的臺基具華麗效果。整體建物保存狀況良好，也維持大部分的外部原貌。

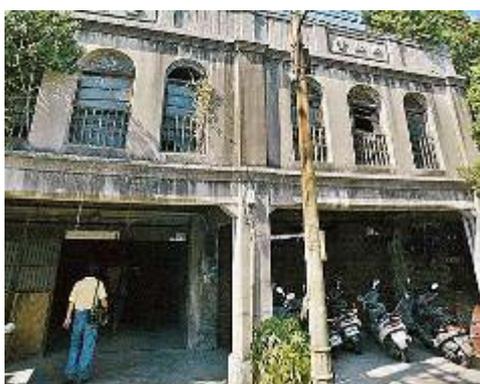


圖 4-35 老街屋



圖 4-36 老街屋區位示意圖

第五章 光復後的溪湖

光復後時期的溪湖是指民國 34 年～民國 97 年；光復後的溪湖街，跟著糖業的蒸蒸日上而愈發水漲船高；在民國 91 年（2002 年）也因糖業的結束，溪湖糖廠面臨轉型，溪湖市街道的逐漸沒落蕭條！

本章將於第一節論述溪湖街區因糖廠的興盛而隨之『興盛』至因製糖量的萎縮溪湖街區繁榮商業逐漸『沒落』，因製糖的產量縮減及台糖的轉型，糖廠的功能轉變與地方的關係也隨之不同，並帶給溪湖地方之影響及變遷。

第二節探討因外環道路、連外道路的開闢及都市計畫的實施，快速便捷的交通，使中街原位重要的交通地理位置轉移至外環道路，市區商街的轉移，地方居民不再經常到來老街，甚至後代子孫、外來客根本不知到東、西外環道中間曾有條風華、繁榮興盛的中街！

第一節 興盛到沒落

民國 35 年（1946 年）一月依據台灣省鄉鎮組織規程，實施廢街置鎮²⁰，鎮設鎮公所，街長改稱為鎮長，溪湖鎮因此而正式定名。光復後改隸屬「台中縣員林區溪湖鎮」管轄，民國卅九年行政區域調整，撤銷區署，改為「彰化縣溪湖鎮」管轄迄今。在光復初期由於實施廢街置鎮，所以溪湖街才有機會改制為鎮，然溪湖鎮的前身之所以為街與溪湖糖廠有很大的關係。在日據時期，由於溪湖糖廠的設立，帶來了大量的地方就業人口及居住人口，溪湖的街道也在此時期型塑。

由第四章第二節之探討得知糖廠產業與地方的社經、空間發展及生活圈發展有密切的影響關係！

溪湖糖廠位於溪湖都市計畫區內，面積約 10 公頃，位置屬於都市計畫區的邊緣地帶，卻位處於整個溪湖鎮的中心位置。由於溪湖鎮位於彰化縣的中心位置，因此溪湖糖廠正好位於彰化縣的中心位置，位彰水路上對外交通聯絡便利。（詳圖 5-1 溪湖糖廠主要鐵道分佈示意圖）光復後，糖廠由政府接收台糖國營化，改為「台灣省糖業公司溪湖製糖廠」。民國 43（1954）年七月，原彰化及溪州兩

²⁰在溪湖設鎮時，整個溪湖鎮的人口僅有兩萬多人，比現今的許多鄉鎮人口都少，所以說溪湖鎮得以設鎮的原因並非全市人口數量的多寡，而是因為符合當時台灣省鄉鎮組織規程的規定。

15萬戶佔總農戶數約20%。（蔡孟勳 2001：3-9）溪湖糖廠的契約蔗農遍佈整個彰化縣。

糖業造成大量人口的集中，帶動市區商業的興盛與活絡消費市場，甘蔗原料的生產帶動周圍農村的產業與生活活力；糖鐵更帶動周邊地區各種往來，並使糖廠所在地的溪湖成為鄰近地區的交通、經濟樞紐！溪湖市街也成為區域內政治、行政、文化與社會中心。

光復後的溪湖街，跟著糖業的蒸蒸日上而愈發水漲船高，太平里里長陳滿先生說道：「當時幾乎可說是不夜城，一小段路就有十幾間戲臺、茶室等娛樂場所……。太平街位於「中街」的西側，成平行狀，發展迅速。」

溪湖前運輸課課長黃和雨說到：「光復初期，因公路交通不發達，糖鐵成為當時農村之主要運輸工具，在民國 40~50 年間，為客、貨運鼎盛時期，客貨運輸主要線路有鹿港至員林 21.6 公里，鹿港至彰化 11.3 公里，二林至田中 42 公里，每日客運量約有 3,000 人次，貨物運輸量約 250 公噸。民國 57 年以後，因公路交通建設發達，鐵路運輸漸由公路運輸取代……。」溪湖糖廠的鐵路曾經是彰化縣地方通學與通勤的運輸工具，糖鐵的交通運輸功能在公路運輸建立之前，是極為重要的交通運輸工具並風光一時。

溪湖糖業在糖廠轉型之前是溪湖鎮地方上最重要的工業產業。1980 年代之後，由於國內經濟的快速發展，溪湖鎮的工商業也呈現快速成長，而溪湖糖廠卻由國際糖價下跌與國內製糖成本提高得影響，在產業發展上呈現沒落的現象！此時期因國際與國內政經情勢的演變，如國際糖價長期低迷不振，國內工資持續上漲、環保意識高漲使得製糖成本不斷上升（蔡孟勳：2001 年），糖業製造業非能因應整體市場之潮流轉而蕭條，因製糖的產量縮減及台糖的轉型，糖廠的功能²¹轉變與地方的關係也隨之不同、轉變薄弱。

隨著1980年代糖業的沒落，溪湖本地及鄰近地區甘蔗種植面積減少，導致鐵道幹線不再運輸甘蔗，並先後陸續被拆除，糖鐵從全盛時期的288公里，遞減

²¹在光復台灣經濟發展歷經三個重要的階段，包括1.農業經濟發展的進口替代時期、2.工業產品出口快速成長的出口導向工業化時期、3.1980年代之後高科技產業發展時期。這三個時期政府的經濟發展政策各有不同，但是大致上是由以農業經濟為主的經濟發展政策而逐漸轉化至以工業及高科技工業為經濟發展導向，而這三個時期中臺糖扮演不同的支援功能角色。而1980年代政經變遷導致臺糖功能角色的改變最為顯著。

至今的125公里。也因各鄉鎮公路建設的逐漸興建完成，公路網絡普及各鄉鎮之間，產業道路也已拓寬，交通網絡四通八達，而鐵路運輸成本又高於公路運輸成本，於是溪湖糖廠的鐵路業務逐漸由公路運輸所取代（溪湖鎮誌，1986：28）

1980年代糖業的沒落以後，糖廠與農民之間關係由早期的互需互利關係到不再合作，進而因為糖廠煙囪的空氣污染問題而向糖廠抗爭。糖廠與地方發展關係的變遷反映著糖廠周邊生活圈的瓦解，糖廠失去傳統農業成長中心的功能，無法再有效聚集周邊賴以生活與生產的人口，反之加速人口外移的現象、商業區域的轉移，溪湖市街繁榮景象不再、逐漸褪去光彩！

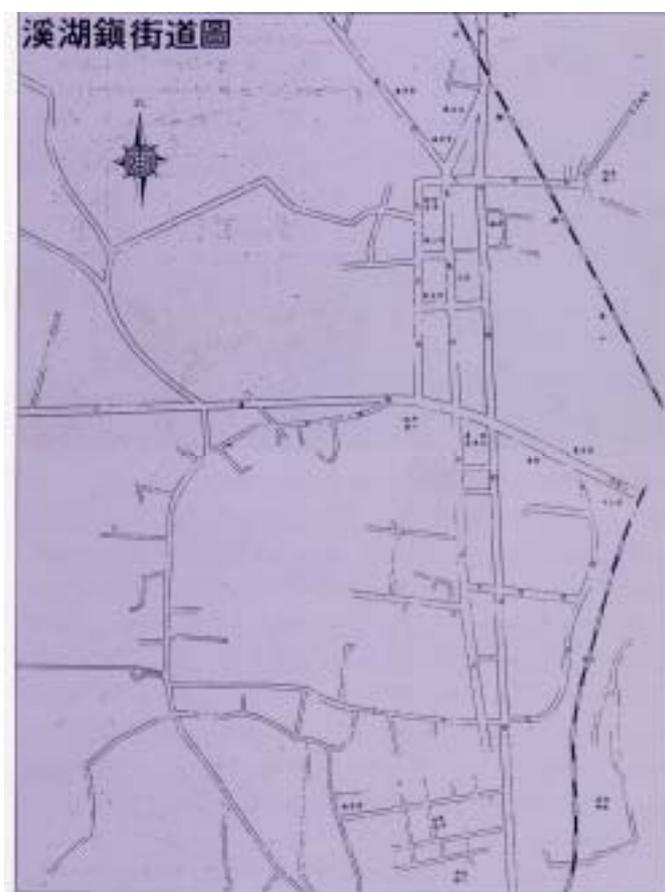


圖 5-2 光復後溪湖鎮街道圖
（資料來源：大興出版社）

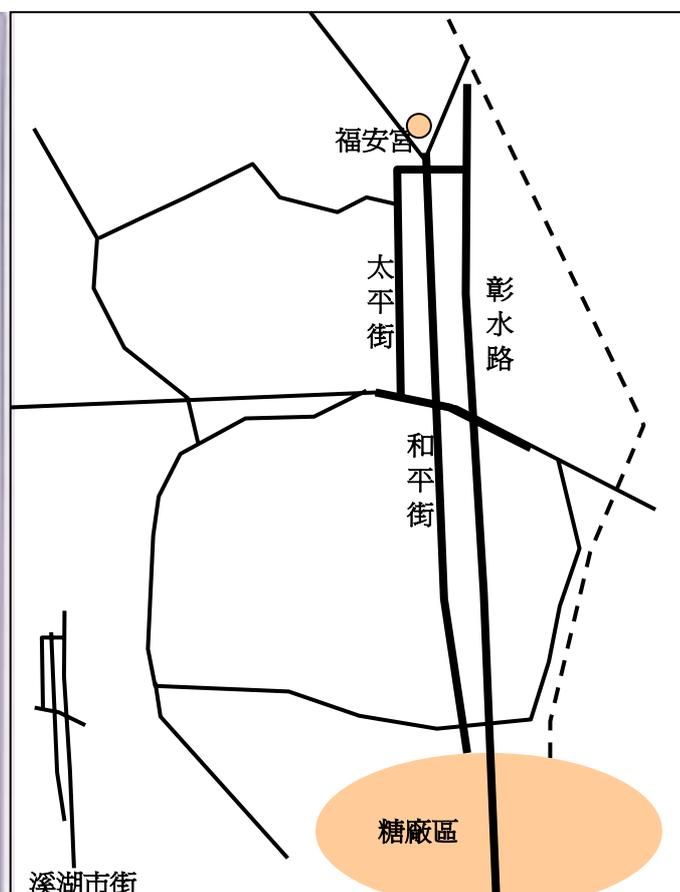


圖 5-3 光復後溪湖市街位置圖
（本研究繪製）

第二節 外環道的出現

日治末期（本時期為 1936-1945 年間），另於和平老街東邊約 65 公尺處闢建新道，連結原聯絡彰化的道路，並繼續往南穿越溪湖糖廠，成為老街以外的主要聯絡南北幹衢，北直達彰化，南則通達埤頭、溪洲，即今之「彰水路」。直至光復初期，溪湖市街並沒有太大的變化，然彰水路與二溪路已然成為市街區的主要連外幹道，街區也積極往東擴張，而福安宮前大街的繁華逐漸褪色。

民國 65 年 12 月以前，市街區主要有原員鹿路往南接平和街，以及彰水路兩條南北筆直串接的公路所拼組，北境以福安宮為界，其南側即為舊市中心區，南境以溪湖糖廠為界，市街中心由一條二溪路連接員鹿路東西橫向切過。北半邊除上述兩條南北大街以外，兩側邊還多了一條太平街，總共三條。至於主要市街區以外的地域，皆是產業道路與小巷弄迂迴曲繞穿梭其間。（賴志章：1998）

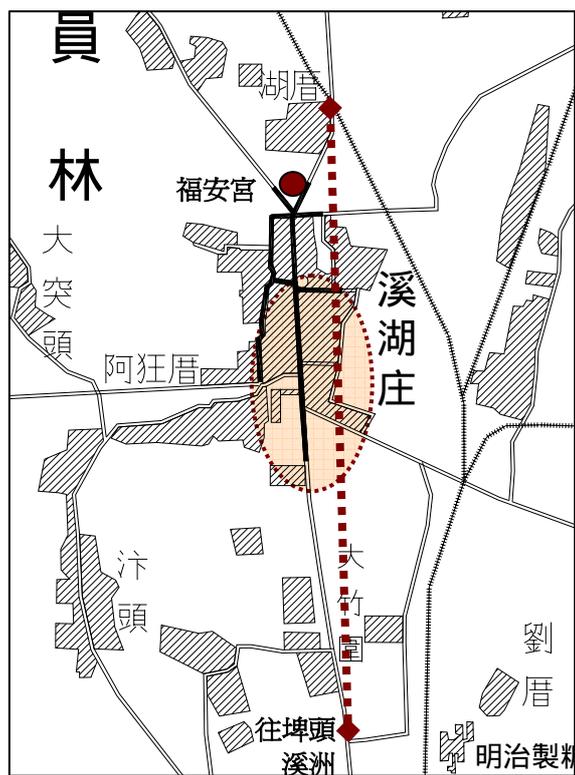


圖 5-4 日治末期新闢南北幹衢，
即今之「彰水路」

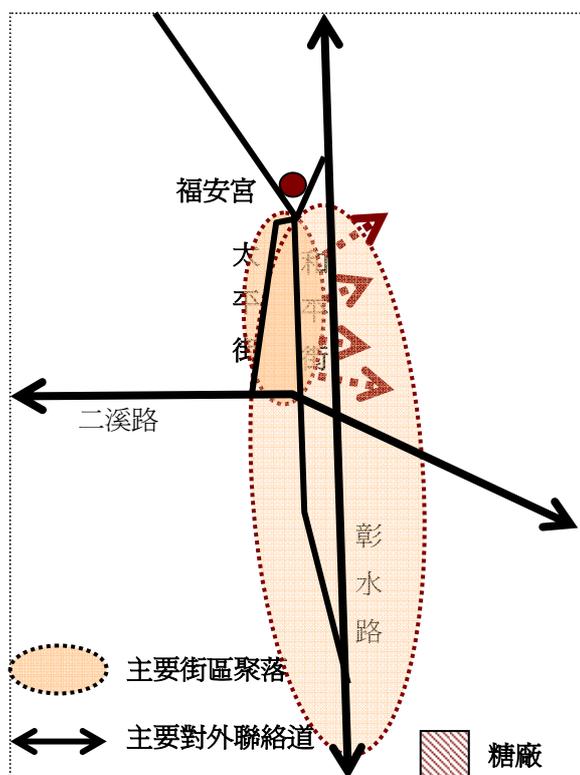


圖 5-5 街區轉移示意圖（本研究繪製）

說明：光復初期，街區已逐漸往東移。

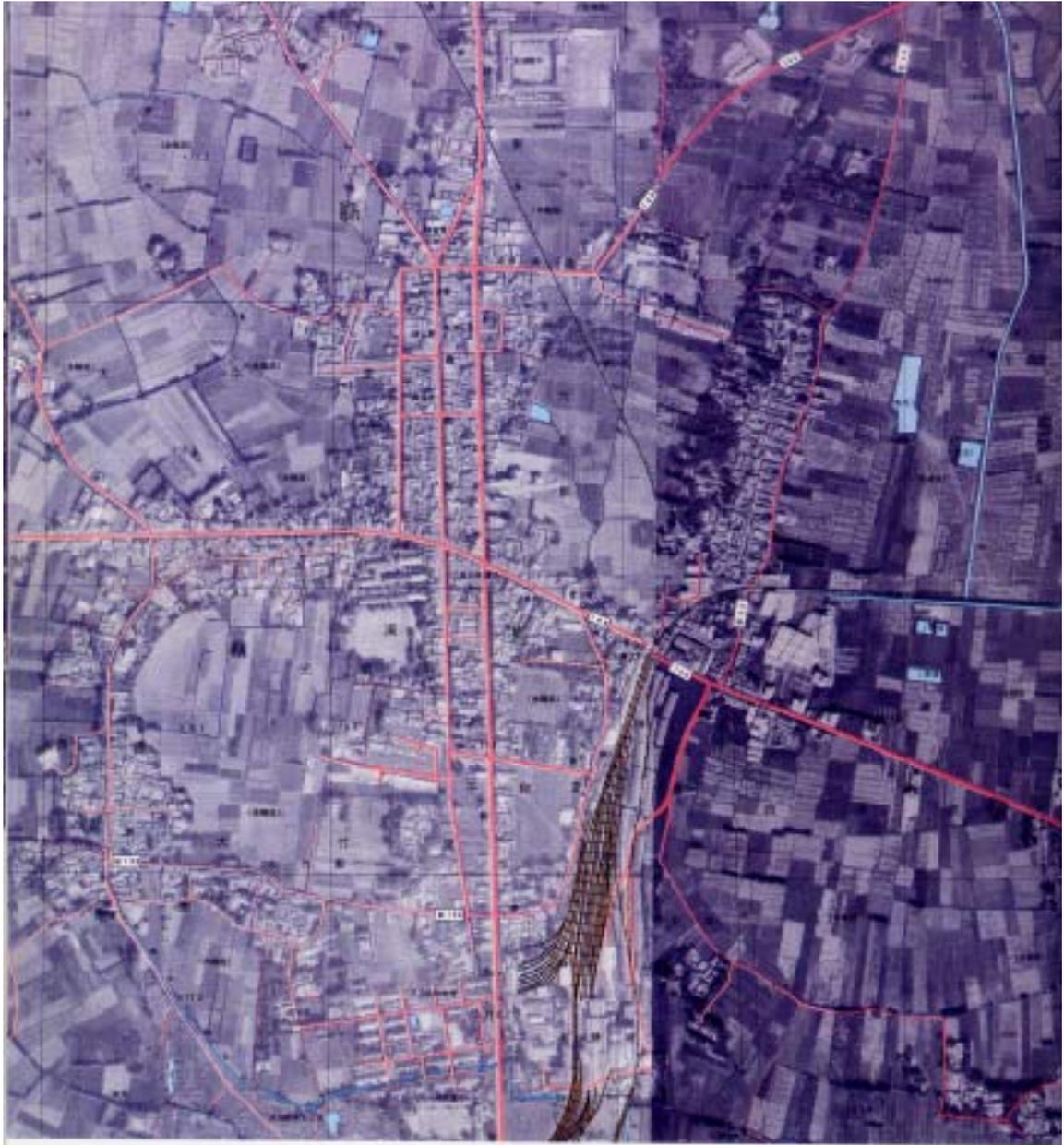


圖 5-6 溪湖市街 民國 65 年 12 月林務局航空攝影（第一版臺灣地區像片基本圖）

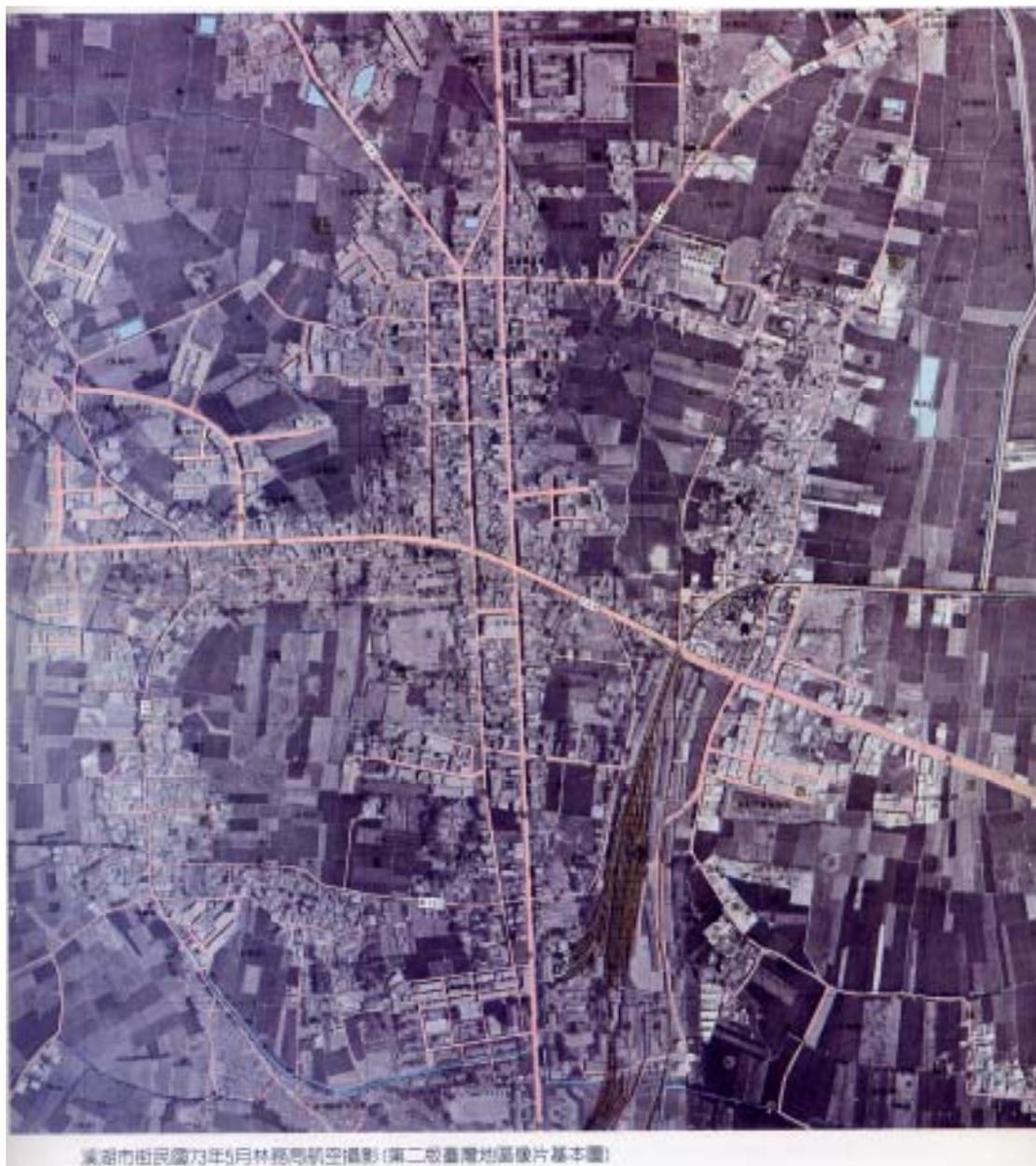


圖 5-7 溪湖市街 民國 73 年 5 月林務局航空攝影（第二版臺灣地區像片基本圖）

民國 73 年 5 月前後，於市中心西側 425 公尺處，另開闢有一條曲弧狀的”大公路”，為順應舊阿狂厝附近的發展，並能連通地政所、軍公教供應中心兩處新辦公區。而員鹿路在過糖廠業火車軌道後有往東大事拓寬，且於電力公司服務所與果菜市場之南端，有發展一個大社區。



圖 5-8 溪湖市街 民國 80 年 9 月林務局航空攝影（第三版臺灣地區像片基本圖）

民國 80 年 9 月前後，有沿舊糖業小火車軌道旁西側另闢東環道，其為自彰水路東側另行開發一條快速引道，可避開市街區的人潮與車流。另於溪湖國小西側也闢建有一條西環道，為自二溪路筆直往南，走約 300 公尺後，在彎轉折向東，合併舊車頭巷，然後與東環路相連接。舊湖東巷因位處四塊厝邊緣，基於發展要求也經拓寬。至於東側邊，則有連結果菜市場附近的街廓，往南合併路南的住宅區，形成一個完整的大街區開發，並有長春街、溪後巷，以及無數小巷弄的闢建。其餘的地方，皆有小規模的社區開發，然很分散，各自為政，無法做整體的連繫。

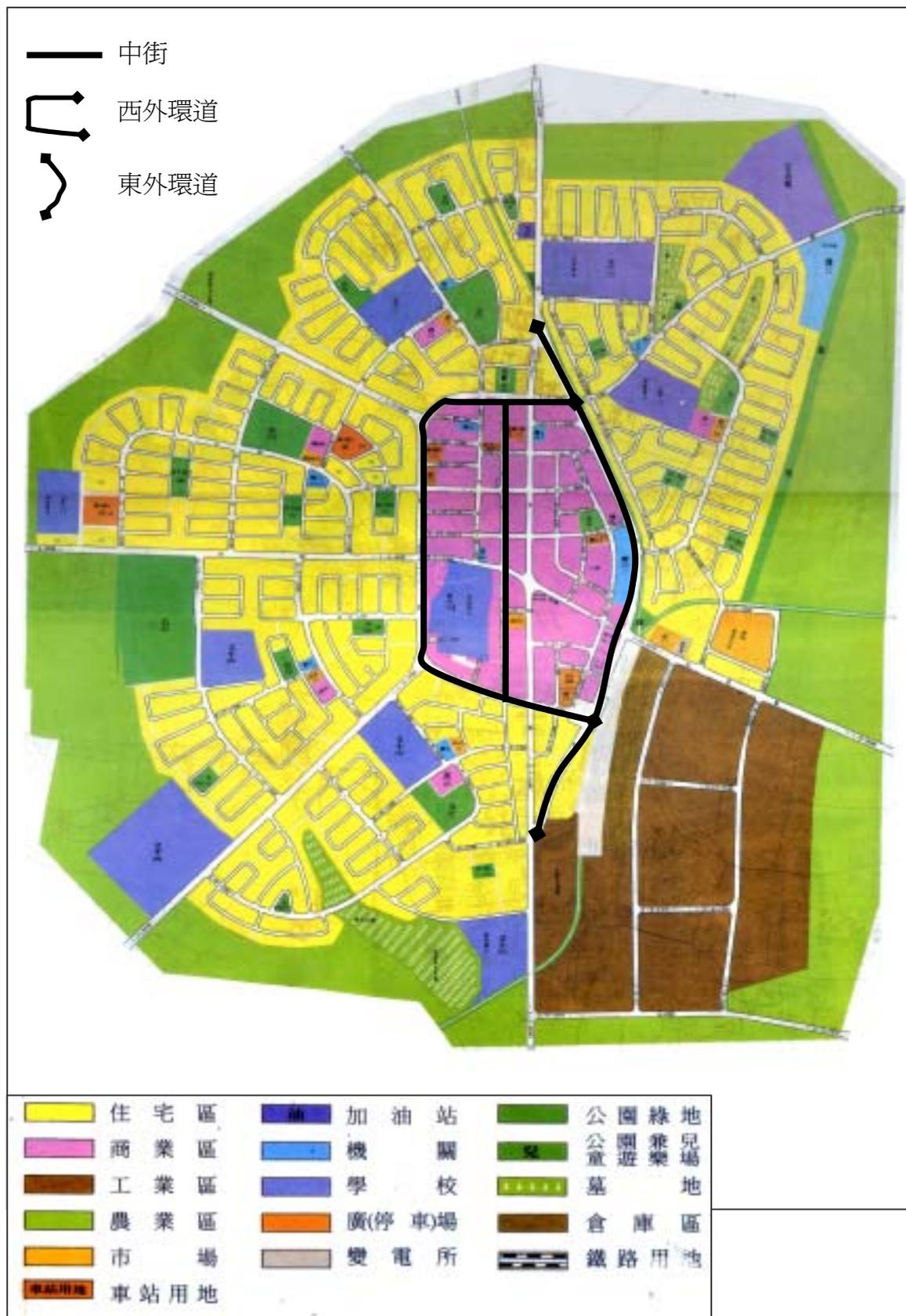


圖 5-9 溪湖都市計畫圖 民國 97 年 5 月 (資料來源：溪湖鄉公所)

光復後四十多年，台灣經濟發展有一重要特徵：即由一個農業為基礎的內向經濟，轉變為一個工商業為主的外向經濟。早期以農業為主時代，屬於較封閉的經濟區域，交換、流通之需求尚不高，但是為求工商業經濟發展、國防等交通的需要，政府致力於公路的建設、改善工程。

日治末期以來溪湖先後興闢了新的南北向聯絡道路與東、西向外環道路，因為新開發的道路筆直又寬敞帶來便利的交通！卻也改變了人們原有的生活型態與無形中亦造成「街區」的轉移，如人們逐漸減少使用機、踏車、甚至不在”步行於亭仔腳”，傳統老街道的尺度無法因應現代化汽車多線道的通行、川流不息的開車速度、停車空間需求，現代化大型賣場的出現、傳統店舖的消逝，糖業的沒落、工作機會減少、人口大量外流，外環道的闢建、新建築物隨之興建、老街區人口外移、商潮與熱絡不再...。『中街』曾是中台灣最繁華的一條街道至今沒落無人問津，雖街上兩側的仿巴洛克式建物歷經歲月洗鍊仍然殘存原貌，卻早已不見當年繁華風貌。

「彰化縣綜合發展計畫」內容提到：『就彰化地區而言，產業發展型態多屬中小型企業，因此，往來穿梭於城鄉之間以及透過高速公路或主要聯外幹道（台一省道）與南、北兩都會間的人貨運輸的需求量日漸增加頻繁。另一方面，由於經濟成長、所得增加，加上道路開闢，彰化地區的機車、小客貨車及拼車快速增加，而區域分工也在市場經濟生產邏輯下，變得更為明顯，彰化縣民的消費方面集中在幾個主要的中心聚落，如台中市、彰化、員林、二林等，促使這些中心聚落間的交通需求更急速成長……』；『……聚落內外道路網的建立準則 (1)聚落聯外道路：鄉村聚落裡的道路常是村民非正式的社交場所，因此頻率高的穿越性的道路一旦自聚落內部截過，非但使原聚落的完整性遭到破壞，村民的安全與居住品質也將受到嚴重的影響。這種計畫不當的道路往往也會改變聚落傳統的空間結構與性質……』

上述這段內容，或許正確，卻值得令人深思！現代化的規劃思維與加速經濟發展及產業聚落的交通需求，或許城鎮聚落間連絡道路的興闢為必需之建設。但聯絡道路與外環道路的開闢的確改變了地方原有地貌結構與紋理，為了保留原

聚落的完整性進而興闢外環道路，雖加速了交通的便利與縮短運輸時間、成本，卻也加速的鄉村聚落的沒落與蕭條，溪湖中街即是最顯著的一個案例，也是台灣多少沒落鄉村市街的其中一個案例。

第六章 結論

本研究主要工作在探究溪湖鎮中街
於各時期地方空間真實的結構形成與發展脈絡？
生活場域與機能的變遷之發展？
變遷的脈絡以及其影響變遷的因素？

依此主題探討，於清乾隆初期時溪湖土地的原住民是平埔族大突社，其居住於濱河地帶，以漁獵為生自給自足，溪湖地區尚屬荒蠻未開墾的曠野；同治至道光年間，溪湖地區開發已大體完成，然而卻有庄而無「街」的出現。道光年間溪湖尚未有街，其商業活動並未興盛！清朝時期的天災、頻繁的械鬥及民變都影響的民生經濟的穩定發展，也影響了街庄的發展。清朝康熙末年至乾隆中期，為漢人入墾溪湖的高峰，漢人的村莊社會逐漸取代原住民社會，其後隨著水利建設的開展，各地開發的速度也加快，乾隆中期便形成了大突新庄和番婆庄，至道光年間，已是漢庄林立！迨彰化平原的重要水利設施陸續完成後，改善其開墾條件待後，於是吸引了漳、泉人前來開墾，加上隨著漳、泉、客人的湧到，人口的增加，牽動了溪湖鎮的族群關係，如同姓庄頭聚落空間的形塑發展、聯庄及械鬥的發生、各角頭廟宇的出現進而演變為溪湖地區的六大宗教祭祀圈。街區的開發，約清咸豐年間以後的事，市街北邊始建於咸豐年間的福安宮可證明之，因為處於鹿港、彰化、二林、原林、西螺間往來道路的交會點，其做為附近農產品交換中心而繁盛起來，溪湖街市舊稱「溪湖厝」，為傳統農業集居聚落。

到了日據時期，因糖廠的設立而溪湖街區空間逐漸形塑與繁榮！中街目前的空間結構主要是形塑於日據時期的『市區改正』計畫，並確定了都市機能空間分佈，如公共服務、金融服務、商業活動、糖業、文教、交通、市場等。許多日本人到溪湖工作，日本政府與糖廠紛紛興設宿舍、招待所等所需場所，日常生活之食衣住行娛樂相關行業紛紛設置，溪湖中街成為各種行業林立的地方。日治初期的市街呈「工」字型的街區，福安宮即位在最北端的街頭；大正年間為了配合明治製糖工廠，於是所有馬路皆匯聚到廟前大街，市況空前，形塑成「并」的街

區。昭和 12 年（1937）前後，市街已經相當發達，商店皆聚集在廟前大街與橫街的十字叉路口，尤其庄役場所在的北邊其已然成爲高消費地區。聚落市街爲居民日常生活所在，也提供所需之滿足。

光復後的溪湖街，跟著糖業的蒸蒸日上而愈發水漲船高；民國 43（1954）年七月，原彰化及溪州兩糖廠因原料不足的因素，便將兩糖廠併入溪湖糖廠，溪湖糖廠成爲彰化縣唯一的糖廠；在 1970 年代時，臺糖產業發展達到巔峰，糖業生產爲此時期彰化地區最主要致力發展的生產工業，溪湖糖廠的契約蔗農遍佈整個彰化縣。甘蔗原料的生產帶動地區與周圍農村的產業與生活活力；進而帶來大量人口的集中、市區商業的興盛與消費市場之活絡；糖鐵深入各鄉鎮，爲彰化整體地區緊密的網絡系統，也構建了消費網絡，並使糖廠所在地的溪湖成爲鄰近地區的交通、經濟樞紐！溪湖市街也成爲區域內政治、行政、文化與社會中心。此時期的市街爲『』的型態發展。

1980 年代糖業的沒落以後，糖廠與地方發展關係逐漸薄弱，糖廠失去傳統農業成長中心的功能，無法再有效聚集周邊賴以生活與生產的人口，反之加速人口外移的現象、商業區域的轉移。另，日治末期以來溪湖地區先後興闢了新的南北向聯絡道路與民國 60、70 年代政府致力發展「工業」、開闢公路建設而陸續興闢溪湖東、西向外環道路，都市空間結構的改變、和平市街交通地位的喪失，溪湖市街繁榮景象不再、逐漸褪去光彩！

溪湖中街，曾經是台灣中部最繁華的一條街之一！

中街的形成，乃有其先天地理環境條件及後天產業結構加持。一、溪湖特殊地理位置，因位於彰化縣的中央，爲從南部至彰化市與鹿港的必經之地，而溪湖鎮內的交通匯集空間便是福安宮地區。二、宗教信仰圈與超聚落聯庄組織的匯集點，福安宮爲溪湖鎮祭祀範圍最大、涵括的人口最多之鎮西媽祖廟，溪湖街正位於與鎮東的永安宮媽祖廟的交會聚集空間。故雖在清朝時期有庄雖無「街」的出現，中街已成爲溪湖最重要公共空間的焦點。三、日據時期重大國營事業的進

駐溪湖，糖廠進入後帶動整個溪湖工商業發展與繁榮，並衍生出各式各樣現代行業。糖業造成大量人口的集中，帶動市區商業的興盛與活絡消費市場，甘蔗原料的生產帶動周圍農村的產業與生活活力；糖鐵更帶動周邊地區各種往來，並使糖廠所在地的溪湖成為鄰近地區的交通、經濟樞紐！溪湖市街也成為區域內政治、行政、文化與社會中心。

光復後時期，國營事業面臨國際糖價下跌與國內製糖成本提高得影響，台糖被迫轉型及製糖產量縮減，糖業工業沒落，中街的商業娛樂行業及服務業也因糖廠工業的沒落進而逐漸蕭條歇業，進而轉型為居民普遍日常所需之服務商行，娛樂聲色場所的消失及轉變成為日常生活行業，足見日據時代所構成的生活圈有結構性的轉型，反映著糖廠周邊生活圈的瓦解，糖廠失去傳統農業成長中心的功能，無法再有效聚集周邊賴以生活與生產的人口，反之加速人口外移的現象、商業區域的轉移；糖業工業沒落地方轉而發展其他工業（如羽毛工業、腳踏車工業及葡萄農產...等）並成為地方重要產業，地區性產業結構也逐漸改變中！另外，高速公路交流道、外環道的闢建增進邊緣區域交通便捷及易達性，外環道周邊興起的是大賣場及大型超市，顯示消費行為及商業型態的改變，場域結構也隨之所有變遷！糖業的蕭條與產業結構、場域結構的改變，伴隨著中街的沒落與繁榮逐漸消逝……

每一條街道的形成，必定有其歷史脈絡故事！本論文的研究著重於中街各時期地方空間的結構形成與發展脈絡探討，冀望提供給後續研究非常完整、精確的涵構基礎。

參考文獻

1. 吳旭峰，75 年，臺灣糖廠空間之形塑與轉化，碩士論文，國立台灣大學/建築與城鄉研究所。
2. 蔡孟勳，89 年，戰後臺灣糖廠與地方發展關係的變遷-溪湖糖廠的個案研究，國立台北大學都市計劃研究所。
3. 楊幸雪，83 年，漢人血緣聚落的分化與整合:以彰化縣溪湖鎮湖仔內地區為例，國立臺灣師範大學地理研究所。
4. 莊淑菁，92 年，清代溪湖鎮的開發與社會變遷，國立臺灣師範大學歷史研究所。
5. 賴志彰，87 年 3 月，彰化縣市街的歷史變遷，彰化縣立文化中心。
6. 林宜駿，92 年，日治時期郡市街庄官廳建築之研究—以西元 1920~1945 年為例—，私立中原大學建築學系碩士學位論文。
7. 黃世孟，92 年，日據時期台灣都市計畫範型之研究，國立台灣大學土木工程學研究所都市計畫研究室。
8. 陳玟瑾著，89 年，《日據初期臺灣糖業與交通運輸關係探究：1896—1918 年》，成大史研碩士論文。
9. 程士毅，86 年，「彰化的自然環境與原住民」，彰化縣政府，pp.40~44，pp.61~63。
10. 彰化縣政府，85 年 9 月，「彰化縣口述歷史」，彰化縣政府，pp.242~266。
11. 台灣省文獻委員會，88 年 9 月，「彰化縣鄉土史料」，台灣省文獻委員會，pp.254~289。
12. 國史館台灣文獻館，93 年 12 月，「台灣地名辭書 卷十一彰化縣(上)」，國史館台灣文獻館，pp.341~380。
13. 彰化縣文化局，89 年 8 月，「彰化文獻」彰化縣文化局，pp.115~117，pp.123，pp.141，pp.144。
14. 彰化縣文化局，95 年 1 月，「彰化縣重大意義歷史建築調查研究」，彰化縣文化局，pp.3-252~3-253，pp.3-304~3-305，pp.3-386~3-387。
15. 李秀芳，【番仔墩文史工作室負責人】，來去溪湖街，社教資料雜誌 278 期

- 第 5-8 頁。
16. 施金山文教基金會，出版年月：90.01，彰化藝文，溪湖蔗糖產業調查研究--太平里陳滿里長、溪湖鎮公所研考課楊尙九先生訪談記錄摘錄。
 17. 施金山文教基金會，出版年月：90.01，彰化藝文，溪湖蔗糖產業調查研究--第一場頂寮耆老口述歷史座談會摘錄。
 18. 楊永川，出版年月：90.01，彰化藝文 1920 年代溪湖街景。
 19. 施金山文教基金會，出版年月：90.01，彰化藝文，動靜之間--溪湖蔗糖產業暨地方文史調查研究成果展」與「勇闖古溪湖」采風活動。
 20. 施金山文教基金會，出版年月：90.01，彰化藝文，回首來時路「溪湖蔗糖產業研究、展覽、踏查活動」。
 21. 施金山文教基金會，出版年月：90.01，彰化藝文，溪湖產業調查研究、展覽、踏查活動緣起與目的。
 22. 申小鶯，出版年月：89.10，臺南市文化資產 彰化溪湖知性之旅。
 23. 矢內原忠雄，周憲文著/譯，1929，1954 中譯再版，《日本帝國主義下的臺灣》，台北市：臺灣銀行經濟研究室。
 24. 台糖著，《臺灣糖業前期發展史》，台北市：臺灣糖業公司。
 25. 宮川次郎著，1913，《臺灣糖業的批判》，東京：糖業研究會。
 26. 楊彥騏著，2001，《臺灣百年糖紀》，台北市：貓頭鷹出版社。
 27. 柯志明著，2003，《米糖相剋：日本殖民主義下臺灣的發展與從屬》，台北市：群學出版公司。
 28. 涂照彥/李明峻著/譯，1975，1991 年中譯，《日本帝國主義下臺灣》，台北市：人間出版社。
 29. 台灣省都市計畫述要線上查詢系統。
 30. 溪湖鎮戶政事務所。
 31. 彰化縣建設局城鄉計劃課_彰化縣都市計畫書圖管理系統。
 32. 都市及區域發展統計彙編，民國九十四年出版。

附錄一：民國 87 年溪湖地區姓氏人口統計表（資料來源：溪湖鎮戶政事務所）

姓氏分布 資料建立時間：八十七年十二月三十一日					
筆劃	姓氏	人數	筆劃	姓氏	人數
二	丁	33	十一	莫	1
三	于	2		麥	1
	乃	1		強	3
四	文	2		賀	1
	尹	3		崔	4
	孔	5		康	43
	尤	61		張	1403
	方	36		曹	109
	毛	4		梁	235
	牛	2		章	35
	王	1010		粘	59
五	包	4		莊	824
	古	1		許	666
	史	5		連	74
	田	23		郭	164
	白	14		都	3
	石	41		陳	10369
	司	1		陸	4
	丘	1	十二	傅	24
六	任	2		甯	1
	全	2		彭	42
	成	8		曾	317
	朱	73		游	127
	江	344		湯	10
	安	3		褚	5

	伍	1		程	29
	池	2		童	62
	向	5		鄂	4
七	何	497		隋	7
	余	95		馮	35
	余	13		黃	4189
	利	14		舒	1
八	吳	1421		萬	4
	呂	149	十三	傅	4
	宋	34		塗	136
	巫	2475		楊	11565
	束	2		溫	10
	李	1280		葉	171
	杜	124		董	62
	沈	55		詹	242
	汪	38		賈	3
	辛	9		鄒	8
	阮	16		雷	7
	祁	1		葛	1
八	邵	3	十四	廖	454
	於	3		熊	1
	卓	41		臺	1
	周	725		趙	53
	尙	1		鄞	19
	房	2		蒲	2
	易	1	十五	魯	1
	昌	4		劉	1036
	林	2084		歐	26

	松	1		潘	69
	花	80		蔣	22
	邱	412		蔡	2230
	金	3		鄭	599
	孟	5		鄧	22
	胥	1		黎	8
	招	1	十六	盧	66
九	哀	5		磨	3
	侯	22		蕭	167
	涂	18		賴	256
	姜	16		錢	3
	姚	64		霍	3
	施	1446		駱	6
	柯	115		龍	5
	柏	3	十七	繆	1
	柳	4		戴	27
	洪	1630		薛	32
	紀	60		謝	1138
	胡	798		鍾	51
	范	10		韓	3
	韋	7		濮	2
	相	2	十八	簡	41
	修	1		藍	3
十	候	3		闕	2
	凍	2		顏	360
	郝	11		魏	170
	倪	5	十九	龐	1
	唐	31		羅	64

	夏	3		譚	8
	孫	75		關	7
	徐	964	二十	蘇	165
	時	10		鐘	20
	段	6		饒	3
	涂	15		嚴	2
	留	4	二十一	顧	32
	秦	1		籃	1
	翁	73	二十二	龔	21
	耿	11		酈	1
	訥	1		歐陽	3
	袁	16			
	馬	74			
	高	124			
TOTAL		16909			38274
TOTAL 55183					

附錄二：彰化縣日據時期住所番地與現行行政區域對照表 - 1

(資料來源：溪湖鎮戶政事務所)

日 據 地 名				番地起迄	鄉鎮	村 里	備 註
州	郡	街、庄	字				里代碼
台中州	員林郡	溪湖街	溪湖		74~105	溪湖鎮	光平里 01
台中州	員林郡	溪湖街	溪湖		130~192	溪湖鎮	光平里 01
台中州	員林郡	溪湖街	溪湖		21~42-1	溪湖鎮	平和里 02
台中州	員林郡	溪湖街	溪湖		48~72	溪湖鎮	平和里 02
台中州	員林郡	溪湖街	溪湖		214~267,269~312, 344~365	溪湖鎮	太平里 03
台中州	員林郡	溪湖街	溪湖		48~71	溪湖鎮	光華里 04
台中州	員林郡	溪湖街	溪湖		201~213,268,336, 368~373	溪湖鎮	光華里 04
台中州	員林郡	溪湖街	頂寮		26~324	溪湖鎮	東寮里 05
台中州	員林郡	溪湖街	頂寮		767~820	溪湖鎮	東寮里 05
台中州	員林郡	溪湖街	頂寮		488~747	溪湖鎮	西寮里 06
台中州	員林郡	溪湖街	頂寮		844~962	溪湖鎮	西寮里 06
台中州	員林郡	溪湖街	大突字	大突	48~342	溪湖鎮	大突里 07
台中州	員林郡	溪湖街	大突字	北勢尾	18~188	溪湖鎮	北勢里 08
台中州	員林郡	溪湖街	汴頭字	汴頭	38~136	溪湖鎮	汴頭里 09
台中州	員林郡	溪湖街	汴頭字	大竹圍	1~135	溪湖鎮	大竹里 10
台中州	員林郡	溪湖街	汴頭字	阿狂厝	19~175	溪湖鎮	湖西里 11
台中州	員林郡	溪湖庄		田中央	7~264	溪湖鎮	田中里 12
台中州	員林郡	溪湖庄		田中央	341~727	溪湖鎮	河東里 13
台中州	員林郡	溪湖庄	三塊厝		248~637	溪湖鎮	中山里 14
台中州	員林郡	溪湖庄	三塊厝		47~143	溪湖鎮	中竹里 15
台中州	員林郡	溪湖庄	四塊厝	巫厝	136~283	溪湖鎮	東溪里 16
台中州	員林郡	溪湖庄	四塊厝	巫厝	293~643	溪湖鎮	西溪里 17

彰化縣日據時期住所番地與現行行政區域對照表 - 2

(資料來源：溪湖鎮戶政事務所)

日 據 地 名				番地起迄	鄉 鎮	村 里	備 註	
州	郡	街、庄	字				里代碼	
台中州	員林郡	溪湖庄	四塊厝		184~187	溪湖鎮	湖東里	18
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		234~253	溪湖鎮	頂庄里	19
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		320~358	溪湖鎮	頂庄里	19
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		396~437	溪湖鎮	忠覺里	20
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		630~779-11	溪湖鎮	忠覺里	20
台中州	員林郡	溪湖街	崙仔脚		127~167	溪湖鎮	忠覺里	20
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		201~213,268,336, 368~373	溪湖鎮	忠覺里	20
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		26~324	溪湖鎮	湳底里	21
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		767~820	溪湖鎮	大庭里	22
台中州	員林郡	溪湖庄	崙仔脚		218~221,453~527	溪湖鎮	大庭里	22
台中州	員林郡	溪湖庄	阿媽厝字	阿媽厝	44-1~181	溪湖鎮	媽厝里	23
台中州	員林郡	溪湖庄	阿媽厝字	三塊厝	67~479	溪湖鎮	媽厝里	23
台中州	員林郡	溪湖庄	西勢厝字	西勢厝	93~331	溪湖鎮	西勢里	24
台中州	員林郡	溪湖庄	西勢字	番婆	9-5~276	溪湖鎮	番婆里	25