

## 參考論著

## 一、原 典：

《滄浪嚴先生吟卷》宋 嚴羽著，元 陳士元編次，元世祖至元 27 年庚寅（1290 年）刊本，國家圖書館善本書室。

《滄浪詩集》宋、嚴羽著、明 潘是仁輯校，明神宗萬曆 43 年乙卯（1615 年），新安潘代原刊本，國家圖書館善本書室。

《滄浪集》（珍本四庫全書）宋 嚴羽著、清 紀昀總纂，台灣商務印書館，民 72 年。

《嚴滄浪先生詩集》宋 嚴羽著、長澤規矩也編，日本汲古書院，昭和 51 年 3 月。

## 二、專 書：

《詩經》（《十五經》聚珍本第二冊）漢 鄭玄注

《詩經今註今譯》馬持盈註釋，台灣商務印書館，民 67 年 3 月五版。

《詩經欣賞與研究》（一）糜文開、裴普賢，三民書局，民 74 年 9 月七版。

《詩經欣賞與研究》（二）糜文開、裴普賢，三民書局，民 68 年 2 月修正再版。

《詩經欣賞與研究》（三）糜文開、裴普賢，三民書局，民 75 年 11 月三版。

《詩經欣賞與研究》（四）糜文開、裴普賢，三民書局，民 73 年 1 月初版。

《楚辭補注》宋 洪興祖撰，天工書局，民 83 年 9 月 20 日。

《楚辭集注》宋 朱熹集注，文津出版社，民 76 年 10 月。

《楚辭釋》王闓運撰，廣文書局，民 61 年元月初版。

《楚辭天問新箋》臺靜農撰，藝文印書館，民 61 年 5 月初版。

《離騷淺釋》繆天華著，天人出版社，民 54 年 10 月五版。

《楚辭讀本》傅錫壬注釋，三民書局，民 87 年 8 月十一版。

《楚辭論集》翁世華著，文史哲出版社，民 77 年 12 月初版。

《楚辭文化》蕭兵，中國社會科學出版社，1990 年 12 月第一版。

《先秦漢魏晉南北朝隋詩歌別裁集》清 沈德潛編選，山東文藝出版社，1995 年春。

《唐詩別裁集》清 沈德潛編選，山東文藝出版社，1995 年春。

《宋詩別裁集》清 張景星、姚培謙、王永琪編選，山東文藝出版社，1995 年春。

《元詩別裁集》清 張景星、姚培謙、王永琪編選，山東文藝出版社，1995年春。

《明詩別裁集》清 沈德潛、周准編選，山東文藝出版社，1995年春。

《清詩別裁集》清 沈德潛編選，山東文藝出版社，1995年春。

《古詩源》清，沈德潛編，世界書局，1998年5月二版。

《文選》附考異，梁 昭明太子撰、李善注，藝文印書館，民56年10月五版。

《古詩十九首集釋》明 劉履等撰，世界書局，民67年11月三版。

《漢魏樂府風箋》黃節撰，世界書局，民67年11月三版。

《樂府詩集》宋 郭茂倩編，湖北崇文書局刊本，清光緒元年（1875年）。

《唐詩三百首集釋》蘅塘退士手編、鴛湖散人撰輯，藝文印書館，民80年元月初版。

《續詩選》戴君仁選註，中國文化大學出版部，民73年11月新一版。

《宋詩選註》錢鍾書選註，書林出版社，民79年9月出版。

《宋詩三百首》金性堯選注，書林出版社，民80年4月出版。

《山谷詩內集注》宋 黃庭堅著、任淵、史容、史學注，學海出版社，民68年10月初版。

《山谷詩外集注、附別集》宋 黃庭堅著、任淵、史容、史學注，學海出版社，民68年10月初版。

《黃庭堅和江西詩派》卷上，傅璇琮著，麗文文化事業有限公司，1993年10月初版。

《黃庭堅和江西詩派》卷下，傅璇琮著，麗文文化事業有限公司，1993年10月初版。

《樂府雅詞》（影印文淵閣《四庫全書》）宋 曾慥編，台灣商務印書館，民75年7月初版。

《神州血淚行》李正治著，故鄉出版社，1980年10月第一版。

《世事波舟 古體詩選》李正治選註，遠景出版公司，民75年3月初版。

《碎金詞譜》（一）清 謝元淮輯，學海書局，民69年11月。

《碎金詞譜》（二）清 謝元淮輯，學海書局，民69年11月。

《碎金詞譜》（三）清 謝元淮輯，學海書局，民69年11月。

《滄浪詩話》宋 嚴羽著，長澤規矩也編，日本汲古書院，昭和53年3月。

《滄浪詩話研究》張健著，五南圖書出版公司，民75年1月再版。

《嚴羽及其詩論之研究》黃景進著，文史哲出版社，民75年2月初版。

《滄浪詩話校釋》宋 嚴羽著、郭紹虞校釋，里仁書局，民76。

《嚴羽和滄浪詩話》陳伯海著，原出版者，上海古籍出版社，1980年1月第一版，萬卷樓圖書有限公司，民82年4月初版。

《滄浪詩話》黃景進撰述，金楓出版社，1999年4月革新一版。

《嚴羽學術研究論文選》福建師範大學中文系，鷺江出版社，1987年10月第一版。

嚴羽的生平 王士博

嚴羽卒年及行縱略考 蔡厚示

嚴羽考辨 陳定玉

嚴羽美學思想簡論 鄭公生

《滄浪詩話 詩辯》辨析 張連第

《滄浪詩話 詩辯》美學思想論析 張長青

讀《滄浪詩話》札記 李伯勳

不襲牙垢 清音獨遠 陸家桂

從《滄浪詩話》看嚴羽復古理論的得失 羅仲鼎

略說嚴羽詩歌理論之本質 梁啟然

再論嚴羽妙悟說 王達津

嚴羽「妙悟說」的理論內涵及意義 吳觀瀾

嚴羽「妙悟」說的審美特徵 劉健芬

詩與禪：似與不似之間 張晶

嚴羽的「妙悟」說辨析 宋士杰

《滄浪詩話》的「別材」、「別趣」說 陳祥耀

從中國詩論的發展談嚴羽「別材」、「別趣」說的涵義 郭晉稀、張士昉

略論《滄浪詩話》中的「別材」和「別趣」 林家英

嚴羽興趣說與唐詩藝術 湯高才

論「興趣」 熊志庭

嚴羽的詩歌美學思想同葉燮的比較 成復旺

嚴羽、劉克莊詩論辨析 黃鳴奮

嚴羽論漢魏六朝詩 穆克宏

嚴滄浪論建安詩 張業新

嚴羽論謝靈運 陳慶元

嚴羽為何推尊李杜 張忠綱  
嚴羽論杜甫 蔣凡  
試評嚴羽的東坡論 朱靖華、王洪

略論嚴羽《滄浪吟》 林新樵  
談嚴羽的詩論與詞作 徐培均  
讀嚴羽的兩首詞 薛祥生

嚴羽討論會綜述 陳定玉  
近幾年嚴羽和《滄浪詩話》研究綜述 陳慶元

嚴羽的傳說 陸成惠、周傳豹  
嚴羽研究論文索引 陳節

- 《歷代詩話》何文煥訂，藝文印書館，民 80 年 9 月五版。  
《續歷代詩話》上，丁仲祐編訂，藝文印書館，民 72 年 6 月四版。  
《續歷代詩話》下，丁仲祐編訂，藝文印書館，民 72 年 6 月四版。  
《清詩話》上，丁仲祐編訂，藝文印書館，民 66。  
《清詩話》下，丁仲祐編訂，藝文印書館，民 66。  
《清詩話續編》一，未書明編著，藝文印書館，民 74 年 9 月初版。  
《清詩話續編》二，未書明編著，藝文印書館，民 74 年 9 月初版。  
《清詩話續編》三，未書明編著，藝文印書館，民 74 年 9 月初版。  
《宋詩話輯佚》郭紹虞撰，華正書局，民 70 年出版。  
《宋詩話考》郭紹虞撰，漢京出版社，民 72 年出版。  
《人間詞話》清 王國維著，北一出版社，民 58 年元月出版。  
《中國歷代文學論著精選》上，郭紹虞主編，華正書局，民 80 年 3 月版。  
《中國歷代文學論著精選》中，郭紹虞主編，華正書局，民 80 年 3 月版。  
《中國歷代文學論著精選》下，郭紹虞主編，華正書局，民 80 年 3 月版。
- 《唐詩的魅力》高友工、梅祖麟著、李世耀譯、武菲校，上海古籍出版社，1989。  
《陶淵明評論》李辰冬著，東大圖書公司，民 64 年 8 月初版。  
《宋詩概說》吉川幸次郎著、鄭清茂譯，聯經出版事業公司，民 66 年 4 月初版。  
《詞曲散論》賴橋本著，文津出版社，民 79 年 3 月出版。

《至情祇可酬知己 文學與思想世界的追尋》李正治著，業強出版社，民 76 年 6 月初版。

《政府遷台以來文學研究理論及方法之探索》李正治主編，台灣學生書局，民 77 年 11 月初版。

《宋代文學與思想》國立台灣大學中國文學研究所主編，台灣學生書局，民 78 年 6 月初版。

《唐宋詞名家論集》葉嘉瑩著，國文天地雜誌社，1987 年 11 月初版。

《現代中國文學批評述論》柯慶明著，大安出版社，1992 年 3 月第一版。

《古詩文例話輯、文章例話、風格編》周振甫著，五南圖書出版有限公司，民 83 年 5 月初版。

《古詩文例話輯、詩詞例話、風格編、文藝論》周振甫著，五南圖書出版有限公司，民 83 年 5 月初版。

《迦陵論詩叢稿》葉嘉瑩著，河北教育出版社，1997 年。

《唐宋詩風 詩歌的傳統與新變》鄧仕傑著，台灣書店，民 87 年 11 月初版。

《談藝錄》錢鍾書，書林出版有限公司，1999 年 2 月出版。

《中國文學的美感》柯慶明著，麥田出版社，2000 年 1 月 1 日初版。

《詞林散步》陳滿銘著，萬卷樓圖書股份有限公司，民 89 年元月初版。

《迦陵說詩講稿》葉嘉瑩著，桂冠圖書公司，2000 年 6 月初版。

《文學美綜論》柯慶明著，大安出版社，2000 年 9 月第一版。

《中國詩學》鑑賞篇，黃永武著，巨流圖書公司，民 66 年 4 月一版。

《中國詩學》設計篇，黃永武著，巨流圖書公司，民 66 年 4 月一版。

《中國詩學》考據篇，黃永武著，巨流圖書公司，民 66 年 4 月一版。

《中國詩學》思想篇，黃永武著，巨流圖書公司，民 1996 年一版。

《中國詩歌美學概論》覃召文著，花城出版社，1990 年 2 月第一版。

《詩歌分類學》古清遠著，復文圖書出版社，民 80 年 9 月初版。

《中國文學理論》劉若愚、杜國清譯，聯經出版社，民 82 年 11 月初版。

《古典詩的形式結構》張夢機著，駱駝出版社，1997 年 7 月初版。

《漢語詩律學》王力著，中華書局（香港）有限公司，1999 年 5 月再版。

《中國字例》上冊，高鴻縉，自行出版，民 56 年 9 月再版。

《中國字例》下冊，高鴻縉，自行出版，民 56 年 9 月再版。

《說文類釋》李國英譯，自行出版，民 63 年 8 月再版。

《說文類釋》李國英譯，自行出版，民 63 年 8 月再版。

《說文通訓定聲》清 朱駿聲著，藝文印書館，民 64 年 8 月三版。

《詩詞曲韻總檢》盧元駿輯校，正中書局，民 57 年 5 月初版。

《漢語音韻學》董同龢著，廣文書局，民 57 年 9 月初版。

《中國聲韻通論》林尹著，世界書局，民 57 年 10 月五版。

《音注中原音韻》元 周德清原著、許世瑛校訂、劉德智注音，廣文書局，民 58 年元月再版。

《韻鏡校注》龍宇純著，藝文印書館，民 58 年 2 月三版。

《中國文法講話》許世瑛著，台灣開明書店，民 87 年 11 月 24 版。

《修辭學釋例》學生出版社編輯部，學生出版社，民 57 年 8 月初版。

《修辭學》黃慶萱著，三民書局，民 79 年 3 月增訂四版。

《史記》漢 司馬遷著，廣文書局，民 51 年 9 月初版。

《宋史》元 脫脫撰，仁壽本 25 史，民 44 年至 45 年據元杭州路刊本影印。

《資治通鑑》（一）（八），宋 司馬光撰、宋 胡三省注，大申書局，民 71 年 9 月修訂版。

《續資治通鑑》清 畢沅撰，清嘉慶二年（1797 年）原刊，嘉慶六年補刊，文光出版社印行，民 64 年 10 月初版。

《宋詩紀事》王雲五主編、厲鶚、馬曰瑄輯，台灣商務印書館，民 57 年。

《宋史》黎傑著，九思出版有限公司，民 67 年。

《宋史》方豪著，中國文化學院出版部，民 68 年。

《中國通史》傅樂成著，大中國圖書有限公司，民 51 年。

《中國通史》陳致平著，黎明文化事業股份有限公司，民 66 年。

《中國文學發達史》台灣中華書局編輯部，台灣中華書局，民 56 年 5 月台二版。

《中國文學史》上冊，葉慶炳著，台灣學生書局，1997 年 6 月出版。

《中國文學史》下冊，葉慶炳著，台灣學生書局，1997 年 6 月出版。

《中國文學史初稿》王忠林、左松超、皮述民、金榮華、邱燮友、黃錦鎰、傅錫壬、應裕康合著，石門圖書公司，民 67 年 11 月初版。

《中國詩史》陸侃如，明倫出版社，民 58 年。

《中國文學批評史》郭紹虞編著，成偉出版社，民 22 年。

《南宋社會生活史》馬德程譯，中國文化大學出版部，民 76 年 11 月再版。

《述異記》梁 任昉撰，上海商務印書館排印本，民 16 年（1927 年）。

《山海經》晉 郭璞注，明成化戊子（1468）刊，上海商務印書館四部叢刊影印，民 18 年（1929 年）。

《異聞錄》鄭處誨撰，上海商務印書館，民 16 排印。

《演繁露》宋 程大昌撰，藝文印書館百部叢書成初編影印本，民 55 出版。

《碧雞漫志》宋 王灼撰，藝文印書館百部叢書集成初編知不足齋叢書影印本，民 56 年出版。

《錄異記》五代 杜先庭撰，藝文印書館百部叢書集成初編影印本，民 56 出版。

《論衡》漢 王充撰，台灣商務印書館，民 65 年台一版。

《世說新語校箋》楊勇著，明倫出版社，民 64 年 7 月再版。

《中國神話故事》河洛圖書出版社編輯部，河洛圖書出版社，民 65 年 8 月初版。

《中國古史故事》河洛圖書出版社編輯部，河洛圖書出版社，民 66 年 10 月初版。

《大正大藏經》大藏經刊行會編，新文豐出版社，民 84 年 6 月修訂一版。

《詩佛王維研究》楊文雄著，文史哲出版社，民 77 年 2 月初版。

《禪宗與中國古代詩歌藝術》李森著，麗文化事業股份有限公司，1993 年 10 月初版。

《禪與詩學》張伯偉著，揚智文化事業股份有限公司，1995 年 1 月初版。

《唐代詩歌與禪學》蕭麗華著，東大圖書公司，民 86 年 9 月初版。

《讀史方輿紀要》清 顧祖禹撰，台北：樂天出版社，民 62 年初版。

《歷代輿地沿革圖》九、《宋地理志圖》清 楊守敬集，聯經出版社，民 70 年 12 月初版。

《中國歷史紀年表》萬國鼎編、萬斯年、陳夢家補訂，北京中華書局，1982 年 10 月北京出版。

《歷代官制、兵制、科舉制表釋》臧云浦、朱崇業、王云度，江蘇古籍出版社，1987 年 4 月出版。

《歷史地圖》國立編譯館主編，國立編譯館，民 82 年。

《重纂邵武府志》清 張景祁撰、王琛修，據清光緒 26 年刊本影印，台北：成文書局，民 56 年。

### 三、單篇論文

- 《樵川二家詩》 嚴羽傳 清 朱霞，國家圖書館善本書室。
- 嚴羽與宋人詩論 葉維濂著、古添洪注，幼獅學誌第 15 卷第 4 期。
- 略論嚴羽和他的詩歌創作 王運熙，光明日報文學遺產，第 520 期。
- 嚴羽生平初探 陳一琴，福建師大學報，1982.4 期。
- 嚴羽身世考略 陳伯海，上海師範學院學報，1984.3 期。
- 《滄浪詩話》非嚴羽所編 《滄浪詩話》成書問題考辨 張健，北京大學學報哲學社會科學版，1999 年第 4 期第 36 卷總 194 期。
- 主識、悟入、忌俗 江西詩派與嚴羽詩學比較之三：關於藝術品格的修養 查清華，南昌職業技術師範學院學報，2000 年第 1 期。
- 從《滄浪詩話 詩辨》看創作與鑑賞的一體特徵 馬洁，中南民族學院學報人文社會科學版，2000 年 4 月第 20 卷第 2 期。
- 嚴羽的詩意、氣象學說和宗教情緒 張思齊，江西社會科學文學研究，2000 年第 3 期。
- 唐詩中使用和送聲現象 邱燮友，中國詩季刊，第 5 卷第 3 期，民 63 年 9 月。
- 唐代邊塞詩與流行歌曲 何寄澎，幼獅月刊，第 40 卷第 1 期。
- 形象、興象、意象 古代詩論中幾組形象範疇考辨之一 陳一琴，福建師大學報哲學社會科學版，1981 年第 1 期。
- 形象、興象、意象 古代詩論中幾組形象範疇考辨之二 陳一琴，福建師大學報哲學社會科學版，1981 年第 2 期。
- 試論宋代福建人才的崛起 許在全，福建師大學報，哲學社會科學版，1981 年第 3 期。
- 略論歷代論詩者理論與創作的一致性 王英夫，遼寧大學學報，1986 年第 6 期總第 82 期。
- 論典故 中國古典詩歌中一種特殊意象的分析 葛兆光，文學評論，1989 年第 5 期。
- 北宋「積貧積弱」成因新論 李笑梅，遼寧大學學報，1998 年第 4 期總第 152 期。
- 借寫景以言情 儲大泓，國文天地 13 卷 12 期，民 87 年 5 月號。
- 古典詩詞時間空間藝術美探尋 魏耕原，人文雜誌，1988 年第 5 期。
- 「境界」：美的形式與審美效應 楊立民，人文雜誌，1989 年第 4 期。
- 結構美初探 孫國榮，人文雜誌，1990 年第 4 期。
- 模糊思維與文學創作 包永新，人文雜誌，1984 年第六期。

- 宋代俳諧詞的審美形態及其嬗變 李揚，人文雜誌，1997 年第 6 期。
- 盛唐氣象的誤讀與重讀 傅紹良，陝西師範大學學報，1999 年 3 月第 28 卷第 1 期。
- 創作時間：詩歌解讀的一把鑰匙 劉正國，荊州師範學院學報社會科學版，2000 年第 1 朝。
- 論理學與宋代詩學中的情理關係 許總，社會科學研究，2000。
- 方回的「格」論，及其對晚宋詩風的批判 王德明，廣西師範大學學報哲學社會科學版，2000 年 3 月第 36 卷第 3 期。
- 「以文為詩」辨 關於唐宋詩變中一個文學觀念的檢討 郭鵬，北京大學學報哲學社會科學版，1999 年第 1 期第 36 卷總 191。
- 李白樂府詩的章法 陳海燕，廣東教育學院學報，2000 年第 2 期。
- 中國 長篇敘事詩 就 根本 誠，東洋文學研究第 4 號，1964 年 5 月。
- 漢文的特殊修辭技巧 鄭子瑜，東洋文學研究第 13 號，1965 年 3 月。

#### 四、學位論立

##### 博士論文

- 《南宋江湖詩派之研究》鄭亞薇撰，國立政治大學中國文學研究所，民 70 年 5 月。
- 《江湖詩派研究》張宏生著，北京中華書局，1995 年 1 月。

##### 碩士論文

- 《南宋遺民詩研究》潘玲玲撰，國立政治大學中國文學研究所，民 75 年 5 月。
- 《非確定性文學集團在文學史研究上的意義 以江湖詩派為例》康莉娟，淡江大學中國文學系碩士班，民 87 年 5 月。
- 《高友工對傳統美學的現代詮釋》臧蒂雯，國立成功大學中國文學研究所，民 88 年 6 月。
- 《宋代詩話的格律論研究》劉萬青，逢甲大學中國文學研究所，民 88 年 6 月。
- 《修辭心理與美感之探析 以誇飾、譬喻為例》賴玫怡撰，國立台灣大學國文研究所，民 89 年 6 月。