

參 考 書 目

一、古籍

《十三經注疏》（一八一五年阮元刻本；[清]阮元校勘，用文選樓藏本校定，台北縣板橋市：藝文印書館，1955 初版）。附註項：第 1 冊，周易正義 十卷 / (魏)王弼，韓康伯注；(唐)孔穎達等正義。尚書正義 二十卷 / (漢)孔安國傳；(唐)孔穎達等正義。第 2 冊，毛詩正義 七十卷 / (漢)毛公傳；鄭元箋；(唐)孔穎達等正義。第 3 冊，周禮注疏 四十二卷 / (漢)鄭元注；(唐)賈公彥疏。第 4 冊，儀禮注疏 五十卷 / (漢)鄭元注；(唐)賈公彥疏。第 5 冊，禮記正義 六十三卷 / (漢)鄭元注；(唐)孔穎達等正義。第 6 冊，春秋左傳正義 六十卷 / (晉)杜預注；(唐)孔穎達等正義。第 7 冊，春秋公羊傳注疏 二十八卷 / (漢)何休注；(唐)徐彥疏。春秋穀梁傳注疏 二十卷 / (晉)范寧注；(唐)楊士勛疏。第 8 冊，論語注疏 二十卷 / (魏)何晏等注；(宋)邢昺疏。孝經注疏 九卷 / (唐)玄宗御注；(宋)邢昺疏。爾雅注疏 十卷 / (晉)郭璞注；(宋)邢昺疏。孟子注疏 十四卷 / (漢)趙岐注；(宋)孫奭疏。

《斷句十三經經文》（台北：台灣開明書店，1984 臺六版）。

《春秋左傳注》（楊伯峻注，台北：源流文化事業，1982 年 3 月初版，4 月再版）。

《新校本史記三家注》（[漢]司馬遷撰，[劉宋]裴駙集解，[唐]司馬貞索隱，[唐]張守節正義，楊家駱主編，台北：鼎文書局，1979 年二版）。

《新校本後漢書》（[南朝宋]范曄撰，[唐]李賢等注，[晉]司馬彪補志，楊家駱主編，台北：鼎文書局，1978 年三版）。

《新校本三國志》（[晉]陳壽撰，[宋]裴松之注，楊家駱主編，台北：鼎文書局，1978 年三版）。

《新校本舊唐書》（[後晉]劉昫撰，楊家駱主編，台北：鼎文書局，1979 年）。

《新校本晉書》（[唐]房玄齡等撰，楊家駱主編，台北：鼎文書局，1979 年二版）。

《新校本周書》（[唐]令狐德棻等撰，楊家駱主編，台北：鼎文書局，1978 年再版）。

- 《新校本宋史》（[元]脫脫等撰，楊家駱主編，台北：鼎文書局，1978年初版）。
- 《臺灣縣志》（[清]陳文達撰；《臺灣文獻叢刊》第一〇三種，臺北：臺灣銀行經濟研究室編印，1961年6月）。
- 《臺灣通史》（連橫撰；臺灣文獻叢刊第三批，台灣銀行出版）。
- 《楚辭補註》（[宋]洪興祖撰，台北：天工書局，1989年）。
- 《淮南鴻烈集解》（劉文典撰，台北：民主出版社發行，粹文堂書局版）。
- 《新譯列女傳》（[漢]劉向撰，黃清泉注譯、陳滿銘校閱，台北：三民書局，1996年1月初版）。
- 《說苑》（[漢]劉向撰，台北：台灣中華書局，1966年3月臺一版）。
- 《論衡校釋》（新編諸子集成一；[東漢]王充撰，黃暉校釋，北京：中華書局，1990年）。
- 《新校搜神記》（世界文庫四部刊要；[晉]干寶撰，楊家駱主編，劉雅農總校，台北：世界書局，1979年六版）。
- 《抱朴子內篇校釋》（[晉]葛洪撰，王明：台北：里仁，1981年）。
- 《水經注》（[北魏]酈道元撰，趙望秦等譯注、許嘉璐審閱，台北：錦繡出版事業，1992年4月初版）。
- 《文選》（新校胡刻宋本；[梁]蕭統編，[唐]李善注，台北：華正書局，1984年）。
- 《文心雕龍注》（[梁]劉勰撰，范文瀾注，台北：學海，1988年初版（重印版））。
- 《全唐詩》（清聖祖，台北：文史哲，1978年）。
- 《李太白全集》（王琦撰，台北：九思出版有限公司，1979年3月10日台一版）。
- 《藝文類聚》（[唐]歐陽詢撰，台北：文光，1974年）。
- 《通典》（[唐]杜佑撰，王文錦等點校，北京：中華書局，1988第1版）。
- 《敦煌變文集新書》（下）（敦煌學叢書第六種；潘重規編著，台北：中國文化大學中國文學研究所印行，1984年1月初版）。

《樂府詩集》（四部備要；[宋]郭茂倩撰，台北：臺灣中華，1966年臺一版）。

《明儒學案》（四部備要；[明]黃宗羲撰，上海中華書局排印本，1936年月版）。

《孟姜女配夫歌》全六本（台灣新竹：竹林書局，1987年5月第6版）

二、專著

顧頡剛：《孟姜女故事研究集》（四冊合集，上海：上海古籍出版社，1984年2月第一版）。

顧頡剛、鍾敬文等：《孟姜女故事論文集》（北京：中國民間文藝出版社，1983年9月第一版）。

路工：《孟姜女萬里尋夫集》（台北：明文書局，1981年12月初版）。【1955年印行】

林川夫／主編《民俗臺灣·第六輯》（台北：武陵出版有限公司，1990年）。【原刊本為金關丈夫／主編《民俗臺灣雜誌》日文版1943—1945年，發行四十期】。

吳瀛濤《臺灣諺語》（台北：眾文圖書股份有限公司，1975年2月初版，1985年6月六版）。

（日）直江廣治著 林懷卿譯《中國民俗學》（台南市：莊家出版社，1980年10月初版）

吳瀛濤《臺灣民俗》（台北：眾文圖書股份有限公司，1984年1月再版）

曾永義：《說俗文學》（台北：聯經出版事業公司，1980年4月初版，1984年12月第二次印行）。

片岡巖著 陳金田、馮作民合譯《臺灣風俗誌》（台北：大立出版社，1981年1月初版）

夏雨人：《中國人的故事》（台北：東大圖書有限公司，1980年9月初版；1984年9月再版）。

（美）丁乃通著／孟慧英、董曉萍、李楊譯《中國民間故事類型索引》（瀋陽：春風文藝出版社，1983年）

天鷹《論吳歌及其他》（上海：上海文藝出版社，1985年）。

- 楊振良：《孟姜女研究》（台北：臺灣學生書局，1985年5月初版）。
- 阮昌銳著《傳薪集》（台北：臺灣省立博物館，1987年1月1日）。
- 袁珂編著《中國神話傳說辭典》（台北：華世出版社，1987年5月台一版）。
- 朱介凡《中國諺語裡的歷史傳說》（民族文化叢書第二十四種，臺中市：臺灣省新聞處，1987年6月出版）
- 編委會《耿村民間故事集·第二集》（石家莊：耿村民間故事集編委會，1988年4月）。
- 姜彬主編 吳歌學會編《江南十大民間敘事（長篇吳歌集）》（上海文藝出版社，1989年6月第1版）。
- 陳慶浩、王秋桂／主編《中國民間故事全集》（全40冊，台北：遠流出版事業股份有限公司，1989年6月1日初版一刷，1989年10月1日初版二刷）
- 李福清著，馬昌儀編《中國神話故事論集》（台北：臺灣學生書局，1991年3月出版）
- 呂宗力、樂保群編《中國民間諸神（下冊）》（共上下二冊，臺灣：學生書局印行，1991年10月初版）
- 賀學君：《中國四大傳說》（台北縣：雲龍出版社，1991年12月臺一版）。
- 段平《河西寶卷的調查報告》（蘭州大學出版社：甘肅省新華書店發行，1992年10月第一版）。
- 地球出版社編輯部《中國文明史》（台北：地球出版社，1992年12月第一版）
- 宋孟寅、董侃／編著《萬里長城傳說》（台北：林鬱文化事業有限公司，1993年初版）
- 譚達先：《中國四大傳說新論》（台北：貫雅文化事業有限公司，1993年6月初版）。
- 高國藩：《敦煌民間文學》（台北：聯經出版事業公司，1994年4月初版）。
- 鍾敬文主編《中國民間文學大辭典（上）》（黑龍江人民出版社，1996年）。

- 李揚：《中國民間故事形態研究》（汕頭：汕頭大學出版社，1996年6月）
- 金榮華：《六朝志怪小說情節單元索引（甲編）》，台北市，陽明山：中國文化大學中國文學研究所，1984年3月初版。
- 金榮華／整理《金門民間故事集》（金門縣政府企劃，台北市：中國文化大學中國文學研究所發行，1997年3月初版）
- 金榮華／整理《台灣高屏地區魯凱族民間故事》，（台北市：中國口傳文學學會發行，福記文化圖書公司經銷，1999年11月初版）
- 金榮華：《中國民間故事集成類型索引（一）》，（台北市：中國口傳文學學會發行，福記文化圖書公司經銷，2000年元月初版）
- 林鋒雄／總編審《歌仔戲四大齣之二 陳三五娘【上篇】》（蘭陽戲劇叢書^⑥，宜蘭縣：宜蘭縣立文化中心，1997年11月初版）
- 《中國民間故事集成（福建卷）》（北京：中國 ISBN 中心出版，1998年）。
- 李福清《從神話到鬼話》（台中：晨星出版社，1998年）
- 世一編輯部《孟姜女》（中國歷史故事之旅 21，臺南市：世一文化事業股份有限公司，1998年4月初版）。
- 陳素主主編《羅阿蜂陳阿勉故事專輯》（宜蘭縣民間文學集(一)，臺灣：宜蘭縣立文化中心印行，1998年6月出版）
- （德）艾伯華著／王燕生、周祖生譯《中國民間故事類型》（北京：商務印書館，1999年）。
- 劉守華：《中國民間故事史》（武漢：湖北教育出版社，1999年9月第1版）
- 榮真編著《秦始皇嬴政》（台北：正展出版公司，2000年3月）。
- 姜佩君：《澎湖民間故事研究》，（中國文化大學中國文學研究所博士論文，2001年5月）

三、期刊論文

- 俞為民 孟姜女的哭與她哭倒的城，〈《國文天地》第8卷第5期，第89號（台北：國文天地雜誌社），1992年10月，pp.86-87。〉
- 魏旭妍 有關孟姜女敘事詩的探究，〈《國文天地》10卷2期(110)1994

年 7 月 , pp.11~18

徐宏圖 日翻九樓，夜演「孟姜」--紹興孟姜戲初探 , 《民俗曲藝》92 期 1994 年 11 月, pp.781~818

范長華 淺探明代中、晚年至清末寶卷與寶卷中孟姜傳說的遞變--以「佛說貞烈賢孝孟姜女長城寶卷」、「長城寶卷」、「孟姜仙女寶卷」為例 , 《臺中師院學報》9 期, 1995 年 6 月, pp.113~36。

薛良元 談敦煌變文中的孟姜女和王昭君 , 《人文及社會學科教學通訊》7 卷 6 期(42), 1997 年 4 月, pp.160~69。

王順隆 從七種全本「孟姜女歌」的語詞、文體看「歌仔冊」的進化過程 The Evolution of South-Min Opera's Script: A Study Based on the Diction and Lyrical Styles of Seven Different Complete Editions of Meng-Jiang-Neu Song Books 《臺灣文獻》48 卷 2, 1997 年 6 月, pp.165~86

洪順隆 六朝民歌映現的原始阿注婚殘跡 收錄在金榮華編《民間文學與中國文化國際研討會論文集》, pp.1~28。台北：國立編譯館, 1997 年 7 月初版。

王三慶 越南漢文筆記小說 , 《國文天地》第 3 卷第 9 期, 第 33 號 (台北：國文天地雜誌社), 1988 年 2 月, pp.90~94。

吳儀鳳 顧頡剛孟姜女故事研究之探索 , 《第四屆近代中國學術研討會論文集》(桃園縣：國立中央大學中國文學系所), 1998 年 3 月初版, pp.321~339。

金榮華 「情節單元」釋義 兼論俄國李福清教授之「母題」說 , 《華岡文科學報》第二十四期, 2001 年 3 月, pp.173~82。