

圖目次

圖 1	愛迪生留聲機	19
圖 2	留聲機田野錄音	21
圖 3	設於台北學苑內之「中國青年音樂圖書館」	37
圖 4	中國青年音樂圖書館	43
圖 5	「中國青年音樂圖書館」圖書外借公告	47
圖 6	「中國青年音樂圖書館」閱覽室	48
圖 7	「中國青年音樂圖書館」欣賞室	48
圖 8	音樂學報封面	49
圖 9	「中國青年音樂圖書館」提供練琴公告	49
圖 10	「海頓音樂圖書館」廣告	58
圖 11	「海頓」成立三週年資料展覽會	60
圖 12	「海頓音樂圖書館」代客錄音之設備	60
圖 13	「海頓音樂圖書館」音樂欣賞會	61
圖 14	「洛群音樂資料室」廣告	62
圖 15	「名雅音樂圖書館」櫃台	63
圖 16	「名雅音樂圖書館」音樂欣賞室	63
圖 17	「名雅音樂圖書館」控制室	64
圖 18	「洪建全視聽圖書館」外觀	67
圖 19	「洪建全視聽圖書館」錄影觀賞室	71
圖 20	「洪建全視聽圖書館」公眾閱覽室	72
圖 21	「洪建全視聽圖書館」辦公室	73
圖 22	「洪建全視聽圖書館」出版品：「陳達和他的歌」	74
圖 23	「大同音樂圖書館」圖書閱覽室	78
圖 24	「大同音樂圖書館」控制室	79
圖 25	「大同音樂圖書館」單獨錄音拷貝室	80
圖 26	「大同音樂圖書館」音樂欣賞室	80
圖 27	「大同音樂圖書館」播錄放設備	81
圖 28	唐鎮主持「孫少茹紀念欣賞會」	82
圖 29	馬友友的示範教學	82
圖 30	「中國民族音樂資料館」揭幕典禮	84
圖 31	「中國民族音樂資料館」牌匾及樂器展示	85
圖 32	「中國民族音樂資料館」樂器陳列	85
圖 33	「中國民族音樂資料館」陳列兼閱覽室	86
圖 34	「中國民族音樂資料館」出版之刊物	87
圖 35	台南市立藝術中心音樂圖書室	90

圖 36	國立中正文化中心表演藝術圖書室	90
圖 37	西湖分館外貌	90
圖 38	國立台灣交響樂團資料中心	90
圖 39	台灣戲劇館 - 戲劇視聽圖書室入口	91
圖 40	高雄市音樂資訊館的展示	91
圖 41	南北館音樂戲曲館外貌	91
圖 42	工作人員教育背景比例圖	103
圖 43	各館義工人數比較圖	103
圖 44	採購音樂資料預算比例圖	104
圖 45	預算分配比例圖	105
圖 46	台南市立藝術中心音樂圖書室之閱覽室	106
圖 47	台灣戲劇館戲劇視聽圖書室	106
圖 48	國立臺灣交響樂團資料中心欣賞室	106
圖 49	南北管音樂戲曲館圖書視聽資料室視聽座	107
圖 50	台灣戲劇館戲劇視聽圖書室視聽座	107
圖 51	台南市立藝術中心音樂圖書室視聽座	107
圖 52	國立中正文化中心表演藝術圖書室視聽座	107
圖 53	國立中正文化中心表演藝術圖書室-小團體閱聽室	108
圖 54	台南市立藝術中心音樂圖書室-放映室	108
圖 55	台北市立圖書館西湖分館-音樂廳	108
圖 56	各館空間座位比較圖	109
圖 57	讀者可自行操作之機器比例圖	109
圖 58	館方業務需要使用之機器比例圖	110
圖 59	館藏類型比例圖	112
圖 60	館藏紙本資料類型比例圖	112
圖 61	館藏視聽資料類型比例圖	113
圖 62	主要採訪途徑比較圖	115
圖 63	國立臺灣交響樂團資料中心-密集書庫	118
圖 64	南北管音樂戲曲館戶外舞台之音樂會	120
圖 65	台灣戲劇館、南北館音樂戲曲館、國立中正文化中心表演藝術圖書室等 之簡介	121
圖 66	傳播管道比較圖	123
圖 67	音樂資料館之自我定位比較圖	126