

南 華 大 學

宗 教 學 研 究 所

碩 士 論 文

蒙山施食研究—
歷史發展與當代台灣的實踐

A Research on the Mon-San-Shi-Shi Buddhist Ceremony:

Its History Development and Practices

in Contemporary Taiwan

研 究 生：李姿慧

指 導 教 授：黃國清 博士

中 華 民 國 105 年 1 月

南 華 大 學

宗 教 學 研 究 所

碩 士 學 位 論 文

蒙山施食研究-歷史發展與當代台灣的實踐

研究生： 李姿慧

經考試合格特此證明

口試委員：

廖俊裕

王晴薇

黃國清

指導教授：黃國清

系主任(所長)：黃國清

口試日期：中華民國 104 年 12 月 15 日

摘要

二千五百年前，阿難以施食故，壽長一百二十歲；二千五百年後，施食成為現代重要的超度法門之一。施食在歷經時代的遞嬗演繹，增益科文後，至近代形成了《蒙山施食法》，已趨於穩定。唐朝時期，由於開元三大士「善無畏、金剛智、不空」相繼的將密教傳入中國後，促使密法在中國黃金時期的來臨，就在此時由實叉難陀與不空相繼譯出施食經典，開啟了兩千多年密宗施食的神秘色彩，更可一窺施食的堂奧。

本論文在「蒙山施食歷史演變的考明」、「蒙山施食文義註解的思想特色」、「蒙山施食田野考察的重要發現」上，已獲得一些成果。研究成果將施食的歷史淵源作一串聯，並依雲棲株宏以及興慈法師對於「蒙山施食」儀文的架構與文義解釋作一義理的疏理。最後，田野考察當代台灣佛教對「蒙山施食」的義理詮解，進而從田野的考察中，分析儀式的構成及在台灣佛教的實踐情形。

南宋時期不動法師，以其所居之「蒙山」命名，編成《蒙山施食儀》，明代雲棲株宏將其收錄於《諸經日誦》中，在明末清初時收錄於《禪門日誦》當中，成為現在佛門中重要的五堂功課之一。在考察明末雲棲株宏重訂《瑜伽集要施食儀軌》，以及近代興慈法師《重訂二課合解·蒙山施食儀》，對「蒙山施食」所作義理上的解明，其法義有華嚴、佛性、天台、密宗等思想融合在其中，但最終都是以淨土法門為究竟之依歸。懺雲法師曾經師從慈舟大師習得「東密」之後，將「東密」輾轉的傳來台灣，並依興慈法師《蒙山施食念誦說法儀》為基礎，加入了「加持護身的四小咒」以及諸多的「種子字、觀想和手印」等密法，編成《蒙山施食法》。故本文最後，進行台灣「蒙山施食」儀式的田野考察，以懺雲法師與法藏法師的蒙山施作展演，瞭解施食作為修行者實修，實踐「解行並重，信解行證」的菩薩行，並以淨土為終極之依歸，得究竟之解脫，畢竟成佛。

關鍵詞：蒙山施食、餓鬼、雲棲株宏、興慈、台灣佛教

目 錄

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的.....	1
第二節 當代學術文獻探討	5
一、 蒙山施食研究	5
二、 佛教禮懺研究	7
第三節 研究方法	10
一、 歷史研究法	10
二、 文獻學研究法	11
三、 義理詮釋法	12
第四節 論文架構與概要.....	13
第二章 蒙山施食儀軌的形成與演變	15
第一節 施食的經典依據.....	16
一、 施食的因緣與意義.....	16
二、 施食的利益	26
第二節 施食儀式在中國的早期發展.....	31
第三節 《蒙山施食儀》的發展與演變.....	40
第三章 蒙山施食儀文的架構與文義解釋	45
第一節 雲棲株宏的詮解.....	46
一、 儀式的架構	46
二、 義理的詮解	54

第二節 興慈法師的詮解.....	73
一、 儀式的架構	74
二、 義理的詮解	82
第四章 台灣蒙山施食儀式的田野考察	91
第一節 懺雲法師儀式展演	93
一、 生平梗概	93
二、 《蒙山施食法》儀式施作	96
第二節 法藏法師儀式展演	116
一、 生平梗概	116
二、 「大蒙山施食法會」儀式施作.....	117
第五章 結論.....	125
一、 蒙山施食歷史演變的考明	126
二、 蒙山施食文義註解的思想特色.....	127
三、 蒙山施食田野考察的重要發現.....	129
參考文獻	131
附 錄	139
附錄一：懺雲法師開示：放蒙山的緣起.....	139
附錄二：懺雲法師開示：放蒙山感應—弘法因緣.....	144
附錄三：懺雲法師開示：放蒙山.....	146
附錄四：楠西萬佛寺施放大蒙山施食一堂 主法和尚法藏法師開示	150

表目錄

表 3-1	《蒙山施食儀》儀軌次第	47
表 3-2	《蒙山施食儀》懺悔、結願、正施	51
表 3-3	《蒙山施食儀》、《蒙山施食法》儀軌次第及《施食補註》	55
表 3-4	《重訂二課合解·蒙山施食儀》儀軌次第	74
表 4-1	《蒙山施食法》「結願」之施作方法剖析	111
表 4-2	《大蒙山施食儀規》儀軌次第	118



圖目錄

圖 4-1	蓮因寺蒙山殿	94
圖 4-2	蓮因寺蒙山殿內實景	94
圖 4-3	懺雲法師蒙山施食手稿	95
圖 4-4	蓮因寺「大眾蒙山」—偈示唯心	96
圖 4-5	蓮因寺「大眾蒙山」—三昧耶戒真言	96
圖 4-6	蓮因寺「大眾蒙山」—滅定業真言	96
圖 4-7	《蒙山施食法》佛部三昧耶	99
圖 4-8	《蒙山施食法》蓮花部三昧耶	99
圖 4-9	《蒙山施食法》金剛部三昧耶	100
圖 4-10	《蒙山施食法》被甲護身真言	100
圖 4-11	懺雲法師執鈴杵	100
圖 4-12	《蒙山施食法》破地獄真言	101
圖 4-13	《蒙山施食法》智炬如來心破地獄真言	101
圖 4-14	《蒙山施食法》普召請真言	101
圖 4-15	梵文赫利字 (hrīḥ)	106
圖 4-16	梵文白色凡姆字 (vaṃ)	106
圖 4-17	《蒙山施食法》開咽喉真言	107
圖 4-18	《蒙山施食法》變食真言	107
圖 4-19	《蒙山施食法》甘露水真言	107
圖 4-20	《蒙山施食法》結願	110
圖 4-21	《蒙山施食法》正施	110
圖 4-22	《蒙山施食法》施無遮食真言	110
圖 4-23	寒林壇	117
圖 4-24	壇場灑淨	119

圖目錄

圖 4-25	《大蒙山施食儀規》破地獄真言	121
圖 4-26	《大蒙山施食儀規》普召請真言	121
圖 4-27	《大蒙山施食儀規》解冤結真言	121
圖 4-28	《大蒙山施食儀規》變食真言	122
圖 4-29	《大蒙山施食儀規》甘露水真言	122
圖 4-30	《大蒙山施食儀規》一字水輪真言	122
圖 4-31	《大蒙山施食儀規》咒力加持	122
圖 4-32	出生臺	122
圖 4-33	出生臺上的米水	122



第一章 緒論

第一節 研究動機與目的

蒙山施食是佛教依《蒙山施食儀軌》而修行的慈悲法門，主要分為「大蒙山施食」與「晚課蒙山施食」。「晚課蒙山施食」於暮時課誦《阿彌陀經》或《大懺悔文》後施放，既已念誦淨土經典，念念之間，即是極樂世界現起時，此時依於菩提心利益鬼神，導歸極樂淨土。「晚課蒙山施食」儀軌較為簡短，行者易於操作，為佛寺門中的五堂功課之一。「大蒙山施食」也就是以「晚課蒙山施食」為基礎，對於所召請來之六道群靈，以持咒及說法的方式，變化無量的甘露法食，使其都能精神飽滿，並且勸他們放下內心的執著，皈依三寶，受戒脫苦。「大蒙山施食」所需的時間較長，多為修行「大蒙山施食」的行者，每天所作的定課，也有以法會的方式舉辦，讓大眾一同共修。施食的淵源起源於佛經記載，昔日阿難尊者於林間習定時，遇一餓鬼，名曰「焰口」（或曰「面然」），告以其命終將盡，將墮於餓鬼道中，阿難驚恐萬分，非常恐懼，後至佛所，向佛陀請示延壽長命之法。¹之後祖師大德再依據藏經所載，歷經時代的遞嬗，演繹編制科文，形成《蒙山施食儀軌》。唐末時期，經歷了「會昌法難」及五代十國的戰亂，使得施食法幾乎失傳，到了宋朝諸師企圖恢復施食密法，則有宋朝慈雲遵式所編撰施食的相關法式，收錄於《金園集》中，並有宋朝宗曉《施食通覽》收錄相關的施食經典及諸師的施食法。據傳「蒙山施食」係由宋朝不動法師（甘露法師）最早實行，但相關史實已不可考。²根據現存文獻，明朝雲棲株宏（1535～1615）將《蒙山施食儀》編於《蓮池大師全集·諸經日誦》中。³其後，《蒙山施食儀》則被收錄於《禪門日誦》中，編錄於叢林庵院的晚課當中，從古至今，晚課必施，也就是現今佛門所流通的《朝暮課誦本》。《禪門日誦》

¹ 參見唐·不空譯：《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》，《大正藏》冊 21，頁 464 中～下。

² 著作人不詳，《禪門日誦》，（台北：佛陀教育基金會出版，2012），頁 97。

³ 參見蓮池大師：《蓮池大師全集》，（台北：財團法人佛陀教育基金會出版，2009 年），頁 1784～1790。

在流傳的過程中，有諸多的版本，難以考證其著作之年代。⁴在《憨山大師夢遊集》卷二，〈為答鄭崑巖中丞〉中記載著一篇開示修悟法門的好文章，被收錄於《禪門日誦》之中，題為〈禪宗法要〉，⁵由此可知《禪門日誦》法本，在明末憨山德清（1546～1623）之後完成。聖嚴法師亦指出：「近代中國寺院所用的《禪門日誦》，編成於什麼年代，常州天寧寺版本，刻於清末德宗的光緒二十六年（西元一九〇〇年），其初刻本，可能完成於明末清初之際，因為天寧寺的香雪與南京寶華山的讀體，同是寂光三昧律師的弟子。」⁶《禪門日誦》有多種清代刻本，常州天寧寺版最初形成的時間，雖然無可考證，但可推定的是，最終編輯完成的時間，是在明末清初之際。因為寂光三昧律師的主要嗣法弟子有香雪戒潤和月見讀體，都是清代著明的律師，常於常州天寧寺等地，弘傳律法，廣為布化。

時至近代，有位興慈法師力倡蒙山施食，在其所著《重訂二課合解》中編錄〈蒙山施食儀〉，並依《蒙山施食儀》，加入對群靈六番開示之內容，輯成另一法本，稱為《蒙山施食念誦說法儀》，演變為現今一般所俗稱的「大蒙山施食」。目前全國唯一設有蒙山殿的道場，為南投水里蓮因寺，前任方丈懺雲法師住世時，曾經師承慈舟法師學習律及密法，並依興慈法師所輯之《蒙山施食念誦說法儀》，加入了「加持護身的四小咒」，以及諸多的「種子字、觀想及手印」等密法，編成了《蒙山施食法》。法師每天放蒙山六十幾載，未曾間斷，並規定寺裡的常住眾，每晚八點入蒙山殿施放「個人蒙山」，在九點時領眾作大迴向。一般的寺院則在晚課誦時，則會隨堂施放蒙山施食，稱為「晚課蒙山」，為佛門的五堂功課之一。⁷

⁴ 「《禪門日誦》原作者及刊行年代不詳。有清道光十四年（1834）刊本、清光緒十二年（1886）福建鼓山湧泉寺能成募刊本、光緒二十六年序刊本、浙江天童寺原本之金陵刻經處重刊本等。」參見佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》（高雄：佛光出版社，1988年），頁6472。

⁵ 參見釋聖嚴：〈觀心銘·初心修悟法要〉，《禪門修證指要》，頁182，《法鼓全集》光碟版。

⁶ 參見釋聖嚴：〈密教之考察〉，《學術論考》上篇，頁31，《法鼓全集》光碟版。

⁷ 佛門五堂功課：早課、早齋過堂、午齋過堂、晚課、蒙山施食。

鑑於現今以蒙山施食為研究主題的論文並不多，在全國博碩士論文中只有兩篇，⁸這兩篇碩士論文的學者，雖有考察蒙山施食的歷史，但遺漏了很多的歷史資料，未對蒙山施食在明清時期，如何發展演變作進一步考察。此外，在文獻上雲棲祿宏和興慈法師都有註釋之作，可是學者都重視研究興慈法師，而忽略了雲棲祿宏的註解。職此之故，筆者想要結合雲棲祿宏與興慈法師的註釋內容，從佛教藏經史獲取更多的資料，冀望能更深入地了解蒙山施食的內容。本文將探討「蒙山施食儀軌的形成與演變」、「蒙山施食儀文的架構與文義解釋」、「當代台灣佛教蒙山施食儀式的田野考察」來呈現蒙山施食從傳統到現代較完整風貌，一窺施食堂奧的神秘色彩。

自古以來，國人就有慎終追遠的孝道思想，對於超度祖先甚為重視，尤以台灣當代寺院「蒙山施食」法門盛行，但對於「蒙山施食」的實踐方式不盡相同，究其儀式構成、儀軌意義、思想意涵等，現今也甚少人去探討。筆者從三皈、五戒、八關齋戒、菩薩戒，漸次的往菩提道上增上，並在參加法鼓山「水陸法會」、佛光山「萬緣水陸法會」，佛光山嘉義圓福寺的「瑜伽焰口法會」、嘉義市天龍禪寺的「瑜伽焰口法會」，以及南投水里蓮因寺的法會共修、終南山淨律寺的「大蒙山施食法會」，台南楠西萬佛寺的「大蒙山施食法會」，嘉義市普濟寺《暮時課誦》及〈蒙山施食〉，嘉義市天龍禪寺的早、晚課誦及〈蒙山施食〉，與同是超薦法會性質的「三時繫念」、隨堂超薦、佛七……等等。作了與本文相關的田野調查研究，並體驗了各道場的法會超薦儀式，法會的殊勝以及心中有著無限的輕安與法喜，無上的妙法滲入了心扉，於是選定了「蒙山施食」，作為本論文的研究，並進行田野考察，了解到寺院裡如何施放蒙山，各個寺院的儀式及如何施放蒙山都有所不同。當代台灣的寺院道場要如何的去施放「蒙山施食」？實行「蒙山施食」的精神意義何在？又如何將「蒙山施食」結合在寺院的修行生活當中？本文也嘗試從懺雲法師以及法藏法師的田野調查中，針對「蒙山施食」的施作與思想進行全盤的考察。為何選定水里蓮因寺以及楠西萬佛寺作為田野考察的對象？乃是由於蒙山施作的過程

⁸ 參見吳典擇：《蒙山施食研究》，（嘉義：南華大學生死學研究所，2002年）；呂明原：《台灣當代蒙山施食儀式研究》，（新竹：玄奘大學宗教學研究所，2008年）。

中，主法和尚必須專注的施放，以及大眾虔誠專心的誦念，故不易取得其他道場相關照片等資料。最後，筆者取得懺雲老和尚「蒙山施食」施作之整個流程影片，以及法藏法師之「大蒙山施食法會」活動之全部錄影拍攝，剖析蒙山施食儀式的展演，冀望能結合古代大德之文獻與當今寺院之實際操作，結合兩者之形態以呈現「蒙山施食儀式」之完整樣貌。

撰寫本論文之主要目的，為探究「蒙山施食」之歷史發展，以及其背後的佛教義理與實踐方法。從佛經記載考察其歷史的演變，探討古代高僧大德如何去詮釋「蒙山施食」，以及當代台灣的佛教寺院是如何施放蒙山，又如何將「蒙山施食」結合在其修行當中。筆者以蓮因寺懺雲法師及楠西萬佛寺法藏法師，作為田野調查的對象，除了參考「蒙山施食」的影片之外，筆者也親臨實地考察，一窺大乘佛教菩薩行者因地修行，如何修行「布施波羅蜜」。本文將解明以下問題：

1. 蒙山施食的歷史發展與流傳的情形為何？
2. 探討蒙山施食儀文的整體架構。
3. 結合雲棲株宏、興慈法師的註解，探討蒙山施食所具有的佛教義理與實踐指導。
4. 根據以上之研究結果，筆者將考察蒙山施食在當代台灣佛教的實踐情形。

第二節 當代學術文獻探討

現今關於《蒙山施食》文本的研究並不多，甚少針對其儀軌內容進行深度的剖析。大眾對於同是超薦性質的施食法會，如「水陸法會」、「瑜伽焰口法會」，比較容易瞭解其法會的目的為何；相對於此同為施食法門的蒙山，對其意涵瞭解的並不多。有鑑於此，本文配合各章節的研究內容，於此先進行當代學術對「蒙山施食」的相關文獻考察，以學者的專書與論文作為評價標的。茲就當代學術界研究「蒙山施食研究」、「佛教禮懺研究」等面向，概述近代的研究成果。

一、蒙山施食研究

(一) 吳典擇撰《蒙山施食研究》碩士論文，⁹文分成五個章節，主要探討宗教與死亡的關係，宗教對死亡超越的方式，生死學與宗教的關係，以及蒙山施食儀式的文化功能，歸納出結論如下：1.宗教信念對民眾仍有相當的影響力；2.民眾對宗教行為與世俗行為是有區分；3.超度宗教信念是長期流傳的信仰行為；4.儀式的操作提高宗教的精神療養功能。然而在其考察「蒙山施食」相關的文獻歷史考據上，沒有重要突破；於行文中對於「蒙山施食」的意義與功能以及科儀的內容分析上，未作進一步的剖析與研究。

(二) 呂明原撰《台灣當代蒙山施食儀式研究》碩士論文，¹⁰文分成六個章節，主要探討佛教的鬼神觀念與台灣民俗信仰之間的關係，並透過相關的訪談記錄作為田野調查研究的輔助，以期能全面性了解《蒙山施食儀》在台灣的發展與應用。其研究內容僅將懺雲法師所教授之蒙山施食，作為重要參考資料，其所採用的研究本仍然是傳統的蒙山施食儀式。呂君於第五章第一節之晚課《蒙山施食儀》之運作流程，乃是沿用傳統葫蘆型之「甘露瓶」，說明寺院晚課蒙山施食的施作概況。

⁹ 參見吳典擇：《蒙山施食研究》，（嘉義：南華大學生死學研究所，2002年）。

¹⁰ 參見呂明原：《台灣當代蒙山施食儀式研究》，（新竹：玄奘大學宗教學研究所，2008年）。

(三) 陳省身《台灣當代佛教大蒙山施食法會研究》，¹¹文中主要探討施食的歷史源由，蒙山施食的歷史與演變，大蒙山施食的進行，大蒙山施食法會的分析；其目的有三：1.了解蒙山施食的成立因緣和其演變經過；2.探討大蒙山施食的儀式過程以了解佛教中神秘主義的儀式；3.由大蒙山施食法會看儀式的教化功用。文中以荷蘭學者 Arnold van Gennep 所提出的「通過儀式」角度來看法會的過程，說明了人在生命關口時，所施行的儀式，而在儀式當中還含括了過度或變換儀式，並將「通過儀式」分為三個階段：分離儀式 (rites of separation)、中介階段的過渡儀式 (rites of transition)、後中介階段的結合儀式 (rites of incorporation)。這三個階段，後面的階段承接前面階段的發展，完成了最後的階段，而「變換」轉到一個新的情境。對於蒙山施食法會而言，鬼道眾生便是一個「過關儀式」，透過這種「過關儀式」則能使得鬼道眾生過渡接引到佛國淨土。

(四) 琛明編撰之《蒙山施食儀探源》專書中，¹²敘述了蒙山施食的緣起與發展歷程，對於蒙山施食儀的行法與釋義都有所著墨，其傳衍的概況也說明循序漸進的發展階段。在其文中有闡釋興慈法師之《蒙山施食念誦說法儀》，由於加入六番開示內容，使得所釋蒙山施食具有偏於顯宗之特色。而懺雲法師所編之《蒙山施食法》則再加入諸多密宗真言而成，增補完善，使得蒙山施食帶有更多密宗的色彩。此外，在孝道思想上，以佛教的因果輪迴觀而言，眾生都有轉世隔陰之謎，一切的眾生皆有可能是我父母，則父母長久處於惡道中受苦，卻無法為其救度，則為大不孝也。誠然，蒙山施食法門正是超度之法，藉由蒙山施食來實踐慎終追遠的孝道思想，讓父母都可脫離輪迴之苦，超生淨土，得究竟之安樂。此書對於儀軌中諸咒語僅做簡單陳述，缺乏相關之田野研究資料。

¹¹ 參見陳省身：《台灣當代佛教大蒙山施食法會研究》，(臺北城市科技大學通識學報，第二期)。

¹² 參見琛明：《蒙山施食儀探源》，(成都：巴蜀書社，2004)。

二、佛教禮懺研究

(一) 印順法師在《華雨集》第4冊第三章〈中國佛教瑣談·經懺法事〉中，¹³將經懺法事的沿革，作出了簡略介紹，並明確地指出，「施食」主要是在救濟餓鬼道的眾生，「水陸齋會」、「瑜伽焰口」、「蒙山施食」，救度鬼魂在本質上都是相同的；此外為人誦經禮懺，以救度亡者，在中國「人死為鬼」，「慎終追遠」的民俗中，都是需要的。對於「經懺法事」的發展與影響，印順法師則提出了針砭之語，如：「水陸大齋」人數多，次數多，時間長，則應赴經懺，僧數不足，即邀在家居士湊人數，大家為法事而忙，能夠在佛法上解行並重的並不多。

(二) 釋聖凱在《中國佛教懺法研究》中〈近現代佛教對經懺佛事的反思與批判〉與〈中國佛教懺法的理念及其現代意義〉二篇論文中，¹⁴提出了深中肯綮之語，針對儒家、道家對中國佛教經懺佛事的影響，鬼神觀念以及孝道思想提出了觀點論述，其中並點出以佛教的觀點來說，對鬼神並非只有對治，而是加以攝化。

(三) 釋聖凱《佛教的懺悔觀》第五章〈懺法簡史與懺儀簡介〉中，¹⁵對於中國懺法的起源，以及歷史演變，作了簡要介紹。在明代初年超度法會就是寺院及僧人的重要行事之一，到了明末，由於高僧大德見其懺法的不完整，而重新加以修訂與編撰，影響懺法的整體發展。聖凱法師認為現代的寺院舉辦超度法會，漠視了正確懺法的精神，從而使得佛教演變成迷信的社會，與經懺佛事的鬼神化有著很大的關聯。然而，中國人同時也是受到儒家觀念厚喪、厚葬的影響，從而使得富者鋪張做大型的法事。聖凱法師為此提出正確的鵠的，針對中國佛教懺法的弊端，提供改革之正確指引方針，希冀能回歸並弘揚懺法的實踐，使得經懺佛事的正確理念及精神，能夠在現代化的社會中得到一種正本清源的作用。

¹³ 參見釋印順：〈中國佛教瑣談·經懺法事〉，《華雨集》（台北：正聞出版社，1993年），第4冊，頁129～143。

¹⁴ 參見聖凱法師：《中國佛教懺法研究》，（北京：宗教文化出版社，2004年），頁365～410。

¹⁵ 參見聖凱法師：《佛教懺悔觀》，（北京：宗教文化出版社，2012年），頁115～152。

(四) 楊維中等合著《中國佛教百科全書·儀軌卷》¹⁶一書所包含的範圍甚廣，其中所涉及的有：〈水陸法會〉、〈懺法〉、〈放焰口〉、〈盂蘭盆會〉等，作者對於這些法會的義理闡釋，歷史發展以及法會的展演，儀軌的介紹等，都有一整體的揭示，藉此可從中了解漢化佛教制度儀軌和寺院法會展演的情形。漢化佛教的制度儀軌演變至近代，時至今日，現今已有寺院佛事，將盂蘭盆法會結合大蒙山施食法會與施放焰口的儀式一起進行，儼然已成為一種現代化超度亡者的法會儀式。

(五) 釋道昱〈水陸法會淵源考〉，¹⁷此文章中探討中國佛教齋法施食的緣起與發展過程，從佛教史料中窺探與施食有密切關係的水陸法會，有其層次上的發展，歷經各個不同的朝代的歷史演變，也有將其區分為貴族用的以及民間用的水陸法會，其發展的過程可謂錯綜複雜。道昱法師在文中點出，南朝時代即第六世紀的初期，雖然未有水陸齋法，但從文獻記載中得知，在此時代，中國佛教就有菩薩齋法、懺悔法會與施鬼神的齋會；餓鬼施食法事傳入中國後，密法在中國盛行，從其歷史的演變中窺知，「持咒」、「施食」是密教修法的一環，繼不空後，施食法會興盛。爰此，道昱法師又點出，施設鬼神水陸法食是在唐末五代時的遵誨，自不空傳入「焰口施食」後的一百多年，發展成「水陸法食」。

(六) 陳省身所著《瑜伽焰口施食》一書中，¹⁸「放焰口」儀式之緣起，係於焰口餓鬼於阿難入定中顯現，佛乃為說焰口經及施食之法。由此可見，焰口與蒙山都出於同一根源，然兩者之法會所進行的儀式雖有不同，卻有著異曲同工之妙之效能，但其超度餓鬼在本質上都是相同。焰口法會的演法法師經由身結手印，口誦真言以及意持觀想的力量，以達到施食給餓鬼為目的，並使其能超昇淨土。陳省身在文中闡述了瑜伽焰口的意義，並對焰口的時空傳承演變與現況，有一番的著墨，深入法會的場域，進行田野的調查與訪談紀實。從而指出，每年的農曆七月即是夾雜著儒釋道三教的思想月份，在佛教為盂蘭盆節，為佛弟子的孝親理念，為其報父母長養之恩，而作盂蘭盆，乃是施佛及

¹⁶ 參見賴永海：《中國佛教百科全書》，（上海：上海古籍出版社，2001年），頁161～177。

¹⁷ 參見釋道昱：〈水陸法會淵源考〉，《普門學報》第37期，（2007年元月），頁119～149。

¹⁸ 參見陳省身：《瑜伽焰口施食》，（台北：台灣書房出版，2012年）。

僧，並非以焰口施食普度孤魂。時至近代，這兩者儼然在現今的法會中同時併進，成為佛教的盂蘭盆法會。

綜合學者文獻研究回顧，當代學者對於「蒙山施食研究」，對其歷史的演繹研究，仍存在許多待考證與釐清的地方。對於「佛教禮懺研究」，所提供之施食參考範圍較多，多以歷史的考據方法，開展相關施食的法會儀式，從「佛教禮懺研究」相關議題，提供「蒙山施食」參考之多元面向。職是之故，本文將針對「蒙山施食」歷史傳承的時空演變有所著墨；並依近代懺雲法師所傳承之《蒙山施食法》，在口誦真言時，同時意作觀想，身結手印，並使用「食盒」作觀想、變食等等，進行大蒙山施作流程的剖析以及「大眾蒙山」之施作實景。故本論文將結合田野觀察，以蓮因寺懺雲法師以及楠西萬佛寺法藏法師之實作流程，進行剖析研究，並探討儀軌之相關意涵。考察「佛教禮懺研究」，虔誠的誦經禮懺，一方面可為陽上的人消災，另一方面則為救度亡者。綜觀學者的研究，「水陸齋會、瑜伽焰口、蒙山施食」，其本質上都是在超薦亡者，也是在實踐慎終追遠的孝道思想。因此，本論文探討「蒙山施食」，即是以慈悲的攝化，讓所有的鬼神眾都能心開意解，得此甘露、同受法益。

第三節 研究方法

佛學研究方法是以對佛、菩薩、祖師或其他有相關的佛學進行學術研究，以各種的方向和進路來理解思考，換言之，即是以前人的佛學成果進行理解的研究方式。關於現代佛學的研究方法，當代學者吳汝鈞在《佛學研究方法論》書中將其歸納為，文獻學方法、考據學方法，思想史方法、哲學方法、以及實踐修行法等等。方法運用得宜，即能決定研究的路向，而直接影響所欲研究的重心與成果。¹⁹爰此，本文以《蒙山施食儀軌》為主要研究文本，運用適切的研究方法，以考察其歷史背景及義理內涵與儀式的呈現。這當中除了對文獻的資料蒐集外，並且必須透過顯在研究方法的素養與運用能力，針對特定的問題，提出相應於所運用的研究方法，並能有獨特的見解、結論或者是新的發現。²⁰首先，須用歷史研究方法，探討歷史發展的整個脈絡；其次，必須運用文獻學的研究方法，客觀理解蒙山施食的文獻出處，對相關名相與文句的語義進行解明；最後，運用義理研究法，對於蒙山施食的義理進行深入和系統的理解與闡釋。

一、歷史研究法

杜維運在《史學方法論》中認為：「史學家研究歷史，是所謂史學方法。」史料的考證可分為「外部考證」與「內部考證」，所謂「外部考證」，係指從外部衡量史料，以決定其真偽及產生的時間、空間等問題；所謂「內部考證」，係考證史料的內容，從內容衡量其是否與客觀的事實相符合，或它們之間符合的程度。²¹因此，研究佛教，必須先重視史學方法，從最根本的資料去著手，主要考據過去歷史曾發生過之事件的真相或事實，依此關係去解析並說明其當中的因果關係，並透過對此關係的理解，歸納出一個具體的結論。本論文經由 CBETA 的檢索，從佛教歷史文獻當中，搜尋有關「施食」的

¹⁹ 參見吳汝鈞：《佛學研究方法論》，（台北：臺灣學生書局，1983年），頁94～95。

²⁰ 參見蔡耀明：《佛教的研究方法與學術資訊》，（台北：法鼓文化，2006年），頁42～43。

²¹ 參見杜維運：《史學方法論》，（北京：北京大學出版社，2006年），頁57、171。

相關資料，考證資料的可信度，由其內容、思想、特質，推測其成立年代及其關聯性，以明瞭中國施食文化的起源及歷代施食儀軌的編纂。²²考察年代是歷史研究的重要問題之一，因為如果沒有歷史發生的先後順序，就無法知道其事件發生的始末，也就無法知其事件的相關聯性。此外在考據學的方法上，以客觀的歷史資料為基礎，才能確定事件的真相，訴諸歷史，主要是實是求是。²³

二、文獻學研究法

吳汝鈞在《佛學方法論》中指出：「文獻學是指文獻學資料的研究，它包括原典的校正整理、翻譯、註釋等。這注釋的內容是多方面的，舉凡字義、文法、歷史、思想、文學等等皆包含在內。」吳汝鈞所言文獻學是文獻資料的研究，是將原典和其他譯本作一文字上的比較研究。²⁴杜澤遜在《文獻學概要》中認為，文獻包含所有歷史的資料，所涉及的有古代文獻、近代文獻，現代文獻，當代文獻等等；並說明文獻學主要是研究文獻的形態、文獻的整理方法、文獻的鑒別、文獻的分類與編目、文獻形成的發展歷史等等。²⁵文獻學的研究方法，在參考或引述其他文獻資料時，這些資料都不能偏離本文所要闡述的論點，研究的具體成果，端有賴適切方法的運用。本論通過 CBETA 電子佛典的檢索，並輔以佛光大辭典、丁福保佛學大辭典以及當代相關佛學著作等，以此考據蒙山施食儀與禮懺等相關文獻資料，以解明典籍中所涉及的佛教名相與文化概念，幫助對文本內容的理解。聖嚴法師在《絕妙說法—法華經講要》言及：「我不會牽強附會，以私意理解經義，故凡遇到名相的詮釋及義理的疏解，必會參考引用經論，非不得已，儘量不用與本經性質不同的資料，就是用了，目的也是提供參考，不敢以為那就是定論。」

²² 參見張曼濤主編，楊白衣著：《佛學研究方法》，（台北：大乘文化出版社，1978年），頁23～24。

²³ 參見吳汝鈞：《佛學研究方法論》，（台北：臺灣學生書局，1983年），頁115～116。

²⁴ 參見吳汝鈞：《佛學研究方法論》，（台北：臺灣學生書局，1983年），頁97。

²⁵ 參見杜澤遜：《文獻學概要》，（北京：中華書局，2005年），頁5。

²⁶因此，參考引用古代佛教典籍與現代學術資料，以互相參證是必要的，以尋求對典籍資料的適切理解。

三、義理詮釋法

佛學研究方法除了是歷史研究法與文獻學研究法外，還要更進一步的運用義理研究法，才能較完整地體現佛學的系統觀點特殊性。吳汝鈞在《佛學方法論》中認為：「文獻學是工具義，則相對地說，哲學義理便是目的。倘若我們把佛學視為一種思想一種哲學的話，則佛學研究，似乎還是以哲學義理的把握為重。理想的研究自然是義理與文獻兼而有之；但倘若只能具其中一種時，則哲學不足，會比文獻不足造成更大的缺點。」²⁷在《蒙山施食》的文本裡，包含了許多佛教的義理思想以及儀式的宗教意義，必須分析出整個儀式的結構與整理出整部典籍的脈絡，幫助整體文本義理的理解，進而仔細閱讀並進行有系統的闡釋。思想研究是在透過文獻學對文句意義的考察基礎上，對重要思想概念匯集相關的文句段落進行理解，在統合這些思想概念，了解其間的意義連結，從而獲得對文本整體思想的深刻掌握，進行體系性的詮解。這是研究佛教思想很重要的態度與學術基礎。

²⁶ 見釋聖嚴：《絕妙說法—法華經講要》，頁 5，《法鼓全集》光碟版。

²⁷ 參見吳汝鈞：《佛學研究方法論》，（台北：臺灣學生書局，1983 年），頁 113。

第四節 論文架構與概要

本論文共分為五章，分別為：第一章為「緒論」，說明「研究動機與目的」、「當代學術文獻探討」、「研究方法」與「論文架構與概要」；第二章為「蒙山施食儀軌的形成與演變」，說明「施食的經典依據」、「施食儀式在中國的早期發展」、「《蒙山施食儀》的發展與演變」；第三章「蒙山施食儀文的架構與文義解釋」，說明「雲棲株宏的詮解」、「興慈法師的詮解」；第四章為「台灣蒙山施食儀式的田野考察」，說明「懺雲法師儀式展演」、「法藏法師儀式展演」；第五章為「結論」，說明「蒙山施食歷史演變的考明」、「蒙山施食文義注解的思想特色」、「蒙山施食田野考察的重要發現」。以下為各章之內容概要：

第一章「緒論」，共分為四節：第一節「研究動機與目的」，蒙山施食相關的法本如何引起筆者深入研究的動機，想探尋其儀文的重要意義及提出本論文的研究目的。第二節「當代學術文獻探討」，回應與評介當代的相關學術研究之文獻。第三節「研究方法」，說明本論文運用「歷史研究的方法」，掌握時代背景的傳承脈絡，瞭解其事件的相關聯性；並以「文獻學方法」理解文句的意義，運用「義理詮釋法」研究文本的系統思想與宗教意義。第四節，說明「論文的架構與概要」。

第二章「蒙山施食儀軌的形成與演變」，考察施食的經典依據，以及施食儀式在中國的發展，「蒙山施食」傳承的歷史時空背景，逐一分析比對文獻上的經典記載，以瞭解蒙山施食在歷史上的演變與發展。本章分為三節：第一節「施食的經典依據」，依經典所載，說明「施食的因緣與意義」，以及其與修行菩薩道的行者如何圓滿「檀波羅蜜」的關係，並說明「施食的利益及功德」。第二節「施食儀式在中國的早期發展」，說明施食一法傳入中國以降，如何流布開展，如何影響整個中國佛教文化。第三節「《蒙山施食儀》的發展與演變」，說明《蒙山施食儀》在宋朝時代不動法師的開演下，歷經時代的遞嬗，如何發展與演變。

第三章「蒙山施食儀文的架構與文義解釋」，本章分為二節：第一節「雲棲祿宏的詮解」，雲棲祿宏在重訂《瑜伽集要施食儀軌》後，並對其作註解，即《修設瑜伽集要施食壇儀》，對此文本進行結構與義理的探討。第二節「興慈法師的詮解」，興慈法師於《重訂二課合解》中，對於「蒙山施食儀文」作有詳細的詮解，本節對此文本進行結構與義理的探討。

第四章「台灣蒙山施食儀式的田野考察」，本章分為二節：第一節「懺雲法師儀式的展演」，懺雲法師創立蓮因寺，每年定期舉辦齋戒學會，教導其弟子與齋戒學會的學員「蒙山施食」法門，著重五堂功課，解行並重，對於蒙山的教學，有一完整的詮釋與教法。本章闡明蒙山施食的宗旨與目的，剖析蒙山儀軌的意涵及其實踐的價值，以及對當代的佛法實修有何指引。第二節「法藏法師儀式展演」，法藏法師主法「大蒙山施食法會」時，對於儀文所作的詮解，法會儀式如何帶給大眾身心靈的安定與慰藉，實踐僧團與一切眾生共存的生命共同體，如何能讓亡者離苦得樂，進而同得解脫，同成佛道。本章田野考察法藏法師在「大蒙山施食法會」中的儀式展演，並針對「大蒙山施食法會」儀式施作流程作一說明。

第五章「結論」，綜合前四章所論述與探析，依本論文的研究目的，說明本論文的研究成果，共分為三大項，分別為：「蒙山施食歷史演變的考明」、「蒙山施食文義註解的思想特色」、「蒙山施食田野考察的重要發現」說明本論文的研究成果。

第二章 蒙山施食儀軌的形成與演變

施食一法相傳是觀世音菩薩為救三十六部鬼趣諸眾，因而變現「面然鬼王」之相，示現於阿難，阿難前去請示佛陀，佛陀教示阿難「施食」救濟之法，才有此施食法的流傳。唐朝時期密教傳入中國，此時由實叉難陀譯出《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》，之後再由不空譯出《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》，兩者為同本異譯，為施食的主要經典依據。歷經時代的遞嬗演繹，增益科文，期間雖遇有法難，施食法事幾乎失傳。到了北宋朝代，則有慈雲遵式與宗曉等諸師，極力的推崇施食一法，才使得施食一法再度得到傳播發展。

南宋時期，相傳不動法師匯集藏經中密教等相關之經咒編輯而成《蒙山施食儀》，元明之際，則有各種版本的瑜伽焰口出現，經過天機的刪改以及雲棲株宏的參訂，始有《瑜伽集要施食儀軌》的重訂，雲棲株宏再依《瑜伽集要施食儀軌》增其補註本，其補註本為《修設瑜伽集要施食壇儀》。此外，雲棲株宏亦將〈蒙山施食儀〉編錄《諸經日誦》中。在明末清初，此儀法被收錄於《禪門日誦》之中，成為寺院日常的行事。

近代由興慈法師所著之《重訂二課合解》，將〈蒙山施食儀〉分為十二科文，並加入觀想及注解。興慈法師再依〈蒙山施食儀〉，加入了天台宗的六番開示文，形成了《蒙山施食念誦說法儀》。之後，再由懺雲法師將興慈法師所編之《蒙山施食念誦說法儀》，加入了「加持護身的四小咒」，以及諸多的「種子字、觀想及手印」等密法，編成《蒙山施食法》。

鑑於學術界對此歷史發展演變的研究並不多見，透過經典的溯源依據，瞭解施食歷代的演繹增科發展，冀望回歸其制作的修持精神。本章主要探討「蒙山施食儀軌的形成與演變」，分為三節討論：第一節「施食的經典依據」；第二節「施食儀式在中國的早期發展」；第三節「《蒙山施食儀》的發展與演變，對於整個蒙山施食的發展脈流及各個時期的演變進行詳實的考察。

第一節 施食的經典依據

飲食是維持生命的基本條件，為了維持個體的生存，獲取食物因此成為生命體的第一需要。人類和其他動物群體，各自都有相互供給食物的行為，雖然不是一種施捨行為，卻是一種出自於天性，緣於父母對子女的義務與責任照顧行為。大地萬物的生靈都需要依靠食物來補充能量，維持個體的生命，各類的眾生各取所需。只有一種不同於出自無償供給完全施捨的行為，這種出自關愛生命目的無償的施捨，則見於一般的宗教，而其中就以佛教的施食法最為典型。²⁸施食法是一種發起內心本具的慈悲心，自利利他，行菩薩道，救度苦難眾生的大乘菩薩行。施食的相關經典中即教導了重要的佛教理念與菩薩行持，正猶如黑暗中現出了一道曙光，經典上揭示，如何令已命終之親人得到救濟，經由施食咒語力量的加持，如何使餓鬼道的眾生超生善處，並說明了菩薩行六波羅蜜的方法，菩薩因地修行，成滿一切諸波羅蜜，說明「施食的因緣與意義」及「施食的利益」，如何以施食圓滿「檀波羅蜜」，如何救度餓鬼道眾生濟彼飢渴，往生善道，而使得「蒙山施食」成為現代超度的法門之一。

一、施食的因緣與意義

大乘佛教的根本精神在於「自利利他」，重視「菩薩」精神的表現，以及重視「菩薩行」的實踐，大乘佛法中亦強調大慈悲心，欲拔除眾生的苦難。菩薩因地修行，成滿一切諸波羅蜜，六道的眾生，三途最苦，餓鬼道的眾生，因為業力的緣故，使得他們無法接觸到食物，就算看到食物了，仍要受到猛火燒嘴的苦。施食法門是透過佛、菩薩的加持以及咒語等力量，可使他們排除業障，開通咽喉，讓他們得以進食，乃至最終脫離餓鬼道之苦。因此，六波羅蜜的首要重在布施，施食法門乃是修行菩薩道的方法之一，

²⁸ 見呂建福：〈佛教施食法及其在宋代的流行〉，《密教論考》（北京：宗教文化出版社，2008年），頁356。

是利己利他之一種修行法，亦有助圓滿「檀波羅蜜」，透過施食法門，能使親人乃至所施者離苦得樂，往生善道或極樂世界。

施食法在佛教中具有特別的意義，因為在早期印度佛教僧人採用托鉢乞食的方式，無論是施食或者是受食，都要有合理的規定和解釋。佛教在早期的施食法主要針對世人，後來到了大乘佛教時期，施食的對象擴展於六道群靈，才有施食鬼神的作法，這種演變到後來在中國流行的施食法，則是就施食餓鬼亡魂而言。²⁹本文依經典所記載，說明為何要施食的理由，對於施食觀念的探討，以及菩薩行者如何以施食實踐「檀波羅蜜」。如：《大般涅槃經》敘述著佛陀如何度化嗜食血肉為生的曠野鬼神眾，並承諾令聲聞比丘弟子，在修行佛法處，施予飲食，否則非為佛弟子。

在初期佛教經典就已有記載著祭祀鬼道的事情，劉宋·求那跋陀羅所譯之《雜阿含經》，就有一段這樣的論述，有一個聲聞梵志（婆羅門）來到佛陀面前，向佛請益，他為已命終的親人所作的信心布施，亡者是否能直接受益？經文如下：

佛告婆羅門：「非一向得。若汝親族生地獄中者，得彼地獄眾生食，以活其命，不得汝所信施飲食；若生畜生、餓鬼、人中者，得彼人中飲食，不得汝所施者。婆羅門！餓鬼趣中有一處，名為入處餓鬼，若汝親族生彼入處餓鬼中者，得汝施食。」

婆羅門白佛：「瞿曇！若我所為信施親族不生入處餓鬼趣中，亦無更餘親族知識生入處餓鬼趣者，此信施食，誰當食之？」

佛告婆羅門：「設使所為施親族知識不生入處餓鬼趣中，復無諸餘知識生餓鬼者，且信施而自得其福，彼施者所作信施，而彼施者不失達觀。」³⁰

據此可知，初期佛教所記載的祭祀，包括對已故親人祭拜飲食，已故親人如果是投生在「入處餓鬼趣」中，可得到親人所信施之飲食；如果已故親人不生於「入處餓鬼趣」

²⁹ 見呂建福：〈佛教施食法及其在宋代的流行〉，《密教論考》（北京：宗教文化出版社，2008年），頁356。

³⁰ 參見《雜阿含經》卷37，《大正藏》冊02，頁272中。

中，又無其他之親人生於「入處餓鬼趣」中，雖無眾生獲得布施的飲食，布施者本身也會因此行法而得到福報。

由上文可知，初期佛教所記載的祭祀，對於已故的親人如果已經投生「入處餓鬼趣」，則只能得到親人所信施之飲食。對於尚未決定投生去處的救濟之法，其他經典則有教示，如《地藏菩薩本願經·利益存亡品》云：「是命終人，未得受生，在七七日內，念念之間，望諸骨肉眷屬，與造福力救拔。過是日後，隨業受報，若是罪人，動經千百歲中，無解脫日。若是五無間罪，墮大地獄，千劫萬劫，永受眾苦。」³¹死亡是孤獨，無可依靠的，就算是父子至親，也不能代受，但若是能為命終之人造福救拔，或以佛力超薦等方式，則可使亡者轉生善處或佛國淨土。佛教認為在中陰身階段，如果有人肯為亡者超度、說法、誦經、念佛，修各種福報布施等，可以幫助中陰身投生的類別改變，此即是以佛法來救度中陰，召請中陰來聽聞佛法，使其能心開意解，進而達到超度的效果。³²聖嚴法師在《正信的佛教》中提出，佛教相信超度的作用，超度如能在臨終後七七四十九天內是最好的，但對於已經化生為鬼道的眾生，佛教一般稱為「餓生」或「餓鬼」，在此時使用密法的咒力加持，「焰口」或「蒙山」的變食施食，對於這些鬼道眾生的作祟，則會有特別顯著的效果。³³

《釋門正統》卷4云：「若夫施食之法，又非一切人天所知，惟如來以大慈普覆，不忍一切含靈受其飢餓苦惱，故假面然鬼王緣起，令阿難尊者以一搏食，誦呪施之。今緇素通行，謂之施餓鬼食。經律所出，有三不同：一、《涅槃經》謂之曠野鬼；二、《焰口經》謂之焰口鬼；三、《鼻奈耶律》謂之訶利帝母。皆由如來善權示迹，俾後之學者依而行之。」³⁴是故，有關施食觀念與作法的記載，較早則是出現於唐代·不空所譯之《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》中，一般認為此為施食法的經典依據：

³¹ 見〈利益存亡品〉《地藏菩薩本願經》卷2，《大正藏》冊13，頁784中。

³² 見釋聖嚴：〈法鼓山的弘化〉，《法鼓山的方向》，頁328，《法鼓全集》光碟版。

³³ 見釋聖嚴：《正信的佛教》，（台北：法鼓文化，2002），頁56～58。

³⁴ 見《釋門正統》卷4，《新纂卮續藏》冊57，頁303中～下。

爾時，阿難獨居靜處，念所受法。即於其夜三更已後，見一餓鬼，名曰「焰口」，其形醜陋、身體枯瘦、口中火然、咽如針鋒、頭髮蓬亂、爪牙長利，甚可怖畏，住阿難前，白阿難言：却後三日，汝命將盡，即便生於餓鬼之中。是時，阿難聞此語已，心生惶怖，……疾至佛所，五體投地，頂禮佛足，身體戰慄，而白佛言：……有陀羅尼，名曰無量威德自在光明殊勝妙力。若有誦此陀羅尼者，即能充足俱胝那由他百千恒河沙數餓鬼，及婆羅門仙等，上妙飲食。如是等眾，乃至一一，皆得摩伽陀國所用之斛七七斛食。阿難！我於前世作婆羅門，於觀世音菩薩所，及世間自在威德如來所，受此陀羅尼故，能散施與無量餓鬼及諸仙等種種飲食，令諸餓鬼解脫苦身、得生天上。阿難！汝今受持，福德、壽命皆得增長。³⁵

引文中述說，施食緣起於印度佛陀時代，距今二千多年前，阿難遇餓鬼「焰口」告知，三日後阿難將命終墮餓鬼道，阿難驚恐萬分，身體顫抖，問餓鬼如何得免其苦，餓鬼乃告知若能布施百千餓鬼及百千婆羅門仙等飲食，且供養三寶，即得增壽。阿難旋即至佛所，將此事稟白佛陀，佛陀示教施食的陀羅尼法，並告知阿難，前世作婆羅門時，於觀世音菩薩所，及世間自在威德如來所，受持此陀羅尼。蓮池大師在《修設瑜伽集要施食壇儀》卷1（以下簡稱施食補註）云：「……殊不知施食一法，根於世尊作婆羅門時，曾於觀世音菩薩處，受無量威德自在光明陀羅尼法，能變少食普週法界。夫如是，則觀音是施食之鼻祖也。」³⁶雲棲株宏依據經典資料認為，施食一法是釋迦牟尼佛於前世作婆羅門時得到觀世音菩薩傳授此陀羅尼法，而此陀羅尼法能將飲食由少變多，遍滿虛空，週遍法界。由此可窺之，施食的始祖則是觀世音菩薩。

誠然，宇宙萬法，皆依託眾緣而得生起。施食乃是透過施食者的禪定力，以堅定的信念，收攝身心，並透過佛、菩薩的加持力，以佛力、咒力、心力，三種不可思議之力量，能變現一切的飲食，布施恆河沙數群靈，令其所觸之食皆得飽滿，即脫眾苦，超生

³⁵ 見《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》卷1，《大正藏》冊21，頁464中～下。

³⁶ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》卷1，《新纂卍續藏》冊59，頁274中。

善道。六道眾生中，以三途最苦，施食法門所要超度的對象，則是六道群靈，其中包含了地獄與餓鬼道的眾生。

佛教所說的地獄與鬼，是兩類不同的眾生，其中對於鬼，始於印度的固有信仰，佛教加以條理簡別。鬼的原語為「閉戾多」，一般譯作「餓鬼」，「閉戾多」分為二類：一、住在閻魔世界的，由閻魔王治理。二、散在人間的，多數在樹林中，所以稱樹林為「鬼村」。³⁷然餓鬼有三障：

障礙者，謂餓鬼有三障：一、外障：謂餓鬼常受饑渴，皮肉血脈，皆悉枯槁，頭髮蓬亂，其面黯黑，唇口乾焦，常以其舌，自舐口面，障惶馳走，處處求食，所到泉池，便見其水，變成膿血，自不欲飲如是等鬼，由外障礙飲食，是名外障；二、內障：謂餓鬼咽或如針，口或如炬，其腹寬大由是因緣，縱得飲食，不能啖飲，如是等鬼，由內障礙飲食，是名內障；三、無障：謂有餓鬼，名猛焰鬘，雖有飲食，無有障礙，然隨所飲啖之物，皆被燒然變成火炭，由此因緣，饑渴大苦，是名無障。法力者，偈呪觀行力也，……以慈悲故得無罣礙，以無罣礙故而能以七粒周遍沙界，俾諸鬼神，消諸障礙，得沾法味，……當時世尊為鬼子母等，惱害人民，兇惡無比，故先以威折，後以慈攝授，以法食易其口腹，不使生命入其死門，故曰出生，然恐法化不恆，兇惡之輩，仍害生命。乃敕，諸弟子，凡修行處，食時，先施法食，令滿法喜故。³⁸

在曠野聚落的叢樹，都為鬼神聚集棲身之所，佛陀為消去彼鬼的暴戾之氣，化身為大力鬼來度化他們，並為其授不殺生戒，而以悲心拔除鬼神的饑渴之苦，給予飽滿之樂，以是因緣，佛制定聲聞比丘弟子，在有修行佛法之處，出生施食，令大鵬金翅鳥、曠野鬼神、鬼子母眾等，悉皆飽食，永無饑餓之苦，見於《大般涅槃經·梵行品》佛告迦葉菩薩言的記載：

³⁷ 參見釋印順：〈中國佛教瑣談·鬼與地獄〉，《華雨集》（台北：正聞出版社，1993年），第4冊，頁121～122。

³⁸ 《沙彌律儀毗尼日用合參》，《新纂卍續藏》冊60，頁388中～下。

善男子！如我一時，遊彼曠野、聚落叢樹，在其林下，有一鬼神，即名曠野，純食肉血多殺眾生，復於其聚，日食一人。善男子！我於爾時，為彼鬼神廣說法要；然彼暴惡、愚癡無智、不受教法，我即化身為大力鬼，動其宮殿，令不安所。……我即還復如來之身，復更為說種種法要，令彼鬼神，受不殺戒。……爾時彼鬼即白我言：『世尊！我及眷屬，唯仰血肉，以自存活。今以戒故，當云何活？』我即答言：『從今當勅聲聞弟子，隨有修行佛法之處，悉當令其施汝飲食。』善男子！以是因緣，為諸比丘制如是戒，汝等從今，常當施彼曠野鬼食，若有住處不能施者，當知是輩，非我弟子，即是天魔徒黨眷屬。³⁹

是故，一般的寺院在每天的早、午齋時，唸完供養偈後，會由一位法師負責出食，而「出食」一詞即是「出眾生食」之意。⁴⁰早齋出食用此偈咒：「法力不思議，慈悲無障礙，七粒遍十方，普施周沙界。唵度利益莎訶。」午齋出食則用此偈咒：「大鵬金翅鳥，曠野鬼神眾，羅剎鬼子母，甘露悉充滿。唵穆帝莎訶。」⁴¹所以佛陀不忍見眾生弱肉強食，特制定聲聞比丘弟子出生施食，皆是仰仗佛力慈悲攝化，用甘露法食來供養法界一切有情，消除彼之飢渴，使之趣向菩提。因此，釋尊再四教誡：

是故釋尊再四教誡：「我諸弟子，隨所住處，當施法食，濟諸法界，一切有情，除彼飢渴極苦，化令同趣菩提，若不施食，無慈悲心，非吾弟子，是惡徒眾。……施食殊功，廣大無量，具足妙利，言莫能窮，略舉數端，普告賢者，施心一發，

³⁹ 見《大般涅槃經》〈梵行品〉，《大正藏》冊 12，頁 460 中。

⁴⁰ 見《根本說一切有部毘奈耶雜事》卷 31，《大正藏》冊 24，頁 362 中。

⁴¹ 見李炳南：《佛門必備課誦本》，（台北：佛教出版社），頁 75；聖嚴法師在論述「出生食的由來」說：「1.過去有一種大鵬金翅鳥，身軀龐大，雙翅一展，即行萬里，但其食量也極驚人，故以海中的龍子龍孫，作為食糧。龍王恐慌而求之於佛，隨取袈裟衣片，纏各龍角，大鵬鳥便不敢吞吃龍族了。但是鵬鳥肚子餓得難受，也來求之於佛。2.過去有一個婦人，因事發願，要吃王舍城中的兒子，後來轉生，果然生在夜叉群中，並生了五百個兒子，每餐皆以王舍城的男女為食。王舍城的人民，求救於佛，佛便以神力將她最小最愛的兒子藏了起來。她也來求佛陀，佛陀說：妳有五百個兒子，尚且憐惜一個，何況人家只有一、兩個呢？她說：但是我和我的五百個兒子，今後再吃什麼呢？3.過去在曠野地方，有惡鬼，專門吃人，受了佛化之後，便不敢再吃人了，但他也求佛陀，究竟去吃什麼呢？」由於這三個原因，佛陀宣布今後凡是我的弟子，食時皆當出食施捨，否則便不是我的弟子。是故，佛子吃飯皆應出食，普施以上三類眾生，但卻不是孤魂。餓鬼夜間食，午飯出食，也是吃不到的。（見釋聖嚴：〈佛教的飲食規制〉，《律制生活》，頁 183，《法鼓全集》光碟版。）

妙行全彰。具足三檀，圓修六度；利他自利，自覺覺他；善集出世福智，永作淨土資糧；廣植鎡基，圓成體用。」⁴²

前已述及，佛陀為度化嗜血食肉、殘暴兇惡的曠野鬼神眾，制定聲聞比丘弟子，只要有依著佛法修行的地方，都應當要布施飲食給這些曠野鬼神眾。遍覽施食相關的經典，例如：《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》、《佛說救焰口餓鬼陀羅尼經》、《佛說餓鬼甘露味大陀羅尼經》等，佛陀說法的對象皆是四眾的弟子，並非一定出家法師才能施行。由以上引文經證更可得知，佛弟子不論是出家或在家，都應當有自利利他，自覺覺他，具足三檀等施，圓修六度之菩薩精神。

值得一提的是，與施食相關的經典，有《目連救母》的故事。此典故在中國流傳甚廣，在敘述目連尊者於鬼道救母的故事。相傳由西晉竺法護所譯之《佛說盂蘭盆經》中，就有記載這一段目連尊者對母盡孝之事，目連尊者在修得阿羅漢果後，希望能度自己的父母，報父母哺乳之恩情，於是以道眼察觀尋找往生母親的下落，目連尊者從天上人間不斷地察觀，一直找到三途惡道，才發現母親已墮於餓鬼中，日日遭受銼腰錐背，刀刺火燒諸種苦刑，卻不見飲食，皮骨連立。目連尊者見狀，不禁悲心酸苦，心如刀割，不忍其母受苦，於是運用神通力送飯菜前往，然業力所障，其母慳貪的習氣太深厚，美餐還未入口，就全都化為火炭，不得食之，母親絕望地望著目連哀號。目連急得捶胸頓足，悲號啼哭，無計可施，回去稟白佛陀。佛陀告訴目連，母親罪根深結，目連的孝心雖足以感動天地，但以一人的力量，卻無法減緩其罪。佛陀教示目連欲使母親解脫之法：

佛告目連：「十方眾僧於七月十五日僧自恣時，當為七世父母及現在父母厄難中者，具飯、百味五果、汲灌盆器、香油錠燭、床敷臥具、盡世甘美以著盆中，供養十方大德眾僧。當此之日，一切聖眾或在山間禪定、或得四道果、或樹下經行；或六通自在、教化聲聞、緣覺；或十地菩薩大人、權現比丘，在大眾中；皆同一心，受鉢和羅飯。具清淨戒聖眾之道，其德汪洋，其有供養此等自恣僧者，現在

⁴² 見《廬山蓮宗寶鑑》，《大正藏》冊 47，頁 332 中～下。

父母、七世父母、六種親屬得出三途之苦，應時解脫，衣食自然。若復有人父母現在者，福樂百年；若已亡七世父母，生天，自在化生，入天華光，受無量快樂。」

43

由以上引文可知，於七月十五日結夏安居僧自恣時，廣造盂蘭盆會，準備豐富的齋菜，清水與百味果品，並藉助聖德浩大，得道證果者的十方僧眾威德之力，一起誠心祈求祝禱，可以救度七世父母及現世的父母，離三途之苦。目連尊者依佛的指示行事，使得母親脫離餓鬼之苦，目連的孝心感人，值得後世之人奉為圭臬，作為孝行之學習典範，也由於此典故，佛弟子恪遵佛制，依教奉行，於是有「盂蘭盆節」的流傳，在當代則有「盂蘭盆法會」結合「大蒙山法會」儀式一起舉行，其本質都是在救度餓鬼眾生。

然而，「蒙山施食」法門修行的目的，在於啟發內心本自具有之慈悲心，學佛的慈悲與智慧，並依世尊的言教來修持，廣行利益眾生事，自利利他，發菩提心。超度餓鬼道眾生，係緣於餓鬼道的眾生很多都是我們過去生的父母或眷屬，只因臨終的一念迷或生前不信因果，顛倒無知，慳貪嫉妒，命終之後，直接墮入餓鬼道中受苦。據唐·跋駄木阿譯之《佛說施餓鬼甘露味大陀羅尼經》記載，餓鬼道的眾生由於業報的關係，幾千萬年甚至長時間，連飲食、水的名字都不可聞，何況受用，長時間處於飢餓的狀態當中，其身形為頭大腹大，四肢萎縮；咽喉細如針孔，見到佳餚美味，卻無法吞食，而遭受猛火燒口等種種的苦；雖見恆河，欲取水飲，以解除飢渴，河邊的守水鬼即兇惡的手執鐵拔予以驅逐，使之無法靠近水邊，每個餓鬼各受著不同的業報：

佛言：「世間八苦，蓋不足言。六趣諸殃，甚可怖畏。所以然者，其世間人不信罪福、謗無因果、顛倒無知、慳貪嫉妬。命終之後，殃墜無間，具足受眾苦，不可思議。從地獄出，生餓鬼中，具諸惡業，受報差別。以惡業故，受三十六種餓鬼之身……以深惡業故，飢渴盛火，嫉妬熾然，常貪飲食，但念漿水，餘無所知，種種苦切，不可言說。感得此身，如大火聚，狀蒼里羸瘦枯槁、腳臂細弱、足如

⁴³ 見《佛說盂蘭盆經》卷1，《大正藏》冊16，頁779中。

覆盆……咽如針鋒，不通氣息，常有猛火燒燃其中……雖見大河、清涼泉水，欲往取飲，為諸水神以鐵杖打之……五百劫中，尚不聞有漿水之名，何況得見？……諸餓鬼等，皆是過去，汝等父母、兄弟、姊妹，以顛倒愚癡，不肯求出世之樂，戀著三界，具造眾罪。業力所感，生餓鬼中，苦惱交煎，無時出離，永失人身。

44

於是佛陀告知月愛菩薩：「我有勝大悲曰陀羅尼門，名曰『嚩那畢唎多大道場會甘露味法』，不可思議，具大慈悲，有大威勢，能碎地獄、畜生、餓鬼廣大業山，亦能令菩薩速得如來一子之地，復得成就一百一十種大慈悲心，能令持者現身證得大悲輪頂王陀羅尼大悲不壞藏三昧門。善男子！此大神呪，能滅餓鬼餓渴劇火，施與清涼甘露美味，畢定速得阿耨多羅三藐三菩提。譬如夜月，能除鬱蒸，此陀羅尼亦復如是。」⁴⁵佛陀開示月愛菩薩，具大慈悲心，修學施食法，透過佛法開示及咒語力量的加持，能破地獄、畜生、餓鬼廣大業山，並能滅除餓鬼餓渴劇火，施與清涼甘露美味，畢定速得阿耨多羅三藐三菩提。在北涼·曇無讖譯之《悲華經》卷3亦有一段施食的記載：

時諸菩薩作是思惟：「我等不應噉是揣食，我今當持至於十方，供養諸佛及聲聞眾，并貧窮者；有諸餓鬼，受饑渴苦，其身熾然，當至其所，而給足之；我等自應修行法喜三昧之食。」作是念已，得菩薩三昧，其三昧名不可思議行。得是三昧已，即得無閼神力，到於無量無邊世界現在佛所，供養諸佛及比丘僧，給施貧窮，下至餓鬼，作是施已，因為說法，尋於食時，周旋往返，還歸本土；衣服珍寶及所須物，供養諸佛，下至餓鬼，亦復如是，然後自用。」⁴⁶

《悲華經》是敘述世尊過去生中生為寶海梵志的本生故事，主要在宣說菩薩於五濁惡世中，以度脫眾生出離苦界為願心，肯定在「穢土成佛」的大悲精神表現，並破除印度當時的種姓制度思想，任何階層的人，都可行菩薩道。經由以上的引文可得知，世尊

⁴⁴ 見《佛說施餓鬼甘露味大陀羅尼經》，《大正藏》冊21，頁484中～485上。

⁴⁵ 見《佛說施餓鬼甘露味大陀羅尼經》，《大正藏》冊21，頁485中。

⁴⁶ 見《悲華經》，《大正藏》冊3，頁187上～中。

告訴寂意菩薩，應當思惟餓鬼眾生所受饑渴劇火之苦，菩薩行者在修行法喜三昧之食，當先供養諸佛及聲聞比丘眾，並施予貧窮、乃至餓鬼等。

菩薩行是大乘佛教的特色，在於了解一切諸法實相，以三輪體空的般若智慧，自利利他，實踐菩薩行，其悲智弘願行六波羅蜜，為化導群迷而修學一切善法。東晉·佛馱跋陀羅譯之《大方廣佛華嚴經》記載了善財童子五十三參的參學精神，參見了五十三位不同身份的善知識，也修習了五十三種修菩薩行的法門，其中在參訪自在優婆夷與彌勒菩薩時，點出了修學施食法門的重要性：

爾時，善財頭面禮彼優婆夷足，敬心右遶，於一面住，白言：「大聖！我已先發阿耨多羅三藐三菩提心，而未知菩薩云何學菩薩行、修菩薩道。」

答言：「善男子！我成就無盡功德藏莊嚴法門，以一器食施百眾生……隨其所欲皆悉充滿而無損減……善男子！如是等百萬阿僧祇菩薩悉我同行、同願、同善根……同得菩薩清淨諸地，此諸菩薩取我器食，於一念頃遍遊十方，供養一切聲聞、緣覺、菩薩、諸佛及施餓鬼，悉令滿足，而我器食無所損減。善男子！我此器食隨應諸天悉令充滿，乃至施人亦復如是。」⁴⁷

爾時，善財童子見毘盧遮那莊嚴藏樓閣如是種種不可思議自在境界，生大歡喜，……普運其心，普見一切，普申敬禮，纔始稽首，以彌勒菩薩威神之力，自見其身遍在一切諸樓閣中，具見種種不可思議自在境界。……或見彌勒修諸妙行，成滿一切諸波羅蜜；……或復見其處閻羅界，放大光明，救地獄苦；或見在於餓鬼之處，施諸飲食，濟彼飢渴；或見在於畜生之道，種種方便，調伏眾生。⁴⁸

由以上引文可知，優婆夷修菩薩行以一器食施予百千萬億眾生，這些眾生也包括施食鬼道的眾生，悉令充滿，無所損減；彌勒菩薩修諸妙行，成滿一切諸波羅蜜，或見在

⁴⁷ 見《大方廣佛華嚴經》〈入法界品〉，《大正藏》冊9，頁705中～下。

⁴⁸ 見《大方廣佛華嚴經》〈入法界品〉，《大正藏》冊10，頁435上～中。

於餓鬼之處施諸飲食濟彼飢渴；可見施食的重要性，要成佛之前，也是必選必修的一門重要課程，才能以源源不絕的甘露法水，利益眾生，圓滿菩薩行。

二、施食的利益

布施是圓滿菩提的大乘之門，怨親平等、悲智雙運則是度眾的階梯。菩薩行者行布施，乃是出自於一種捨己為人的發心，以財物、飲食施與人，行布施的人也可獲得利益。然而眾生在六道輪迴當中，餓鬼道的眾生無法飲食之苦，大過於其他道的眾生幾千萬億倍。誠然，透過佛教施食咒語的力量，可使鬼道眾生的飲食皆得飽滿，受者得利，施者也得利益。

眾生因食物得以生存，一旦缺乏食物，長久未進食，形貌將會變得枯槁憔悴，少有活力。然人如以飯食布施予他人，則必將獲得五種福報，智者明此真理，而樂於行布施，將會獲得五種福報分別是：壽命延長、容色端嚴、氣力增盛、平安喜樂、辯才無礙。東晉·失譯《施食獲五福報經》卷1記載：

聞如是：

一時，佛遊舍衛國祇樹給孤獨園。

是時，佛告諸比丘眾：「當知食以節受而名損。」

佛言：「人持飯食施人，有五福德，智者消息意度弘廓，則有五福德道。何謂為五？一曰施命，二曰施色，三曰施力，四曰施安，五曰施辯。」

……若發道意施於一切，既得此福，所生之處常見現在佛諮受深法，四等、四思，六度無極、三十七品，法身現相壽命無窮相好分明，三十二相，致十種力以成佛道，為立大安普濟危厄，智慧辯才出萬億音度脫十方。⁴⁹

⁴⁹ 見《施食獲五福報經》，《大正藏》冊2，頁855上～中。

由以上引文可知，施予他人飯食，可獲五種福報，明白這項真理的人，一定樂於布施。一切眾生都必須依靠飲食而存活，一旦缺乏飲食，最多不過七日，終將死亡。是故布施食物給他人，使其得以生存，此善行必感得自己生生世世獲得長壽的福報，而得衣食不缺，且獲財富無量。一般人在獲得食物之後，因食之而能生氣蓬勃，膚色光澤，布施者也將因此善行，而有莊嚴的容色。又一般人在獲取食物之後，能夠獲得健康與體力，所以布施飲食的人，就會得到氣力強勁的果報。一般人在獲取了飲食，使得身心都能安寧與快樂，布施者則能得到平安喜樂的果報。一般人有了充分的飲食時，而能思考敏捷，言語表達流利，布施者也將得到良好的辯才。佛陀宣說了布施飲食可得這五種福報之外，並揭示如果是以恭敬誠懇，無上法所行的布施，不僅能獲得此五種福報，而且所生之處更得見佛，聽聞法音，勤修種種的道行，乃至圓成佛道，度脫十方一切眾生。

上述是佛陀宣說布施給他人飲食，所獲得的各種利益。另外，在唐朝實叉難陀譯之《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》揭示，佛陀宣說施食給餓鬼道眾生，所獲之功德利益，佛陀教示阿難施食法之後，又對阿難說：

復言：阿難！若比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，若能常誦此陀羅尼并奉飲食，即為具足無量功德，命得延長；即成供養百千俱胝如來功德，顏色鮮潔、威德強記；一切非人、步多鬼等，夜叉、羅剎，并諸餓鬼，皆畏是人，心不忍見。是人即為成就具足大力勤進。……

讚歎施人：其施食人，心得清淨，而便疾證梵天威德，常修淨行，具足成就供養百千俱胝恒河沙數如來功德，於諸怨敵而常得勝。⁵⁰

佛陀與阿難的對答中，已明白的告示阿難，四眾弟子都可行此施食法，即「比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷」，所以其中也包括了在家的居士。四眾弟子若能常誦此陀羅尼並布施飲食，便能具足無量功德，壽命延長，即同供養百千俱胝如來的功德，自然就得容色鮮潔，威德力強，記憶過人，諸天護衛。由於此善業力，將感得來世、今生少病

⁵⁰ 見《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》，《大正藏》冊 21，頁 466 中。

或完全無病，對於自利、利他的加行，能起大勇悍，心無厭倦，勇猛堅固，迅速獲得智慧力而發起神通。佛陀再三叮嚀阿難依此《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》中所說施食之法修行，便能使恆河沙數餓鬼和諸天仙等皆得飽食，阿難不但不墮入餓鬼道，諸鬼神也常來擁護，並且延年益壽，由是阿難壽長一百二十歲。

又唐·不空所譯之《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》與實叉難陀譯之《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》為同本異譯，經中所提諸餓鬼等，受此法食，悉皆飽滿，得到佛力加持後，悉捨鬼身，生於天上。四眾弟子如能常以此密言及四如來名加持食而施餓鬼，便能具足無量的福德，就如同供養百千俱胝如來的功德。故欲修福報的行者，此施食法可以迅速累聚福德、智慧兩種資量，也是成就佛果的最勝功德之一，唐·不空所譯之《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》施食的利益謂：

受此食已，悉皆飽滿，是諸鬼等，悉捨鬼身，生於天上。……諸天善神恒來擁護，即為滿足檀波羅蜜。

「阿難！汝隨我語，如法修行，廣宣流布，令諸眾生普得見聞，獲無量福。是名『救焰口餓鬼及苦眾生陀羅尼經』，以是名字，汝當奉持。」⁵¹

前已述及，如法修行施食法，不僅可延年益壽，而且可得容色鮮潔，威德強記，諸天護衛之功德利益。更由以上引文可知，施食法門的修行，布施飲食不但有助於實踐六度當中的「檀波羅蜜」，同時可以累積福德資量，並減輕有情眾生的苦患。佛陀當時也啟示了阿難尊者，若能依此施食法門修行，並為廣為宣揚，流傳後世，使令諸眾生都能見聞、受持，則將獲福無量。

佛陀愍念惡趣諸眾生，一再的宣說施食法及其功德利益，在唐·跋駄木阿所譯之《佛說施餓鬼甘露味大陀羅尼經》中告訴月愛菩薩，布施阿羅漢、辟支佛的功德，雖可得五百劫人天果報，但還是有限量；如果是善心、慈悲心布施餓鬼道的眾生飲食，則等同供養一切諸佛功德，其所獲福德壽命不可限量。謂：

⁵¹ 見《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》，《大正藏》冊 21，頁 465 上～中。

善男子！我今分明語汝：是持呪者，於彌勒佛前，若不得授決定阿耨多羅三藐三菩提記，於此賢劫次第成佛者，我則墮於欺誑眾生，成道已來所說經法，一無是處。……爾時，此處有無量百千那由他十方餓鬼，一切集聚，間無空缺，歡喜飲食。即現其身，與行者語，隨行者意，一切施與不違逆。行者即為示教利喜，令得解脫。當爾之時。十方剎土現在諸佛遙讚行者，復與遙授菩提之記，一切菩薩歡喜愛念，一切天龍各各將香、花、瓔珞、種種妓樂遙施行者。……是故，月愛！雖施阿羅漢、辟支佛，現受其報，有限有量，但得五百劫人天果報。善施餓鬼一揣之食，是人福德即是菩提，菩提者不可限量，是故福壽不可限量。⁵²

若能如法天天修行，使得十方六趣一切餓鬼皆得飽滿，此施食行者所得的福聚，不可思議，難可測量，不覺不知之中得阿耨多羅三藐三菩提。經常以慈悲心持咒施食的行者，於彌勒菩薩成佛時，將被授記在這賢劫千佛出世之間成佛，如果得不到彌勒佛的授記，在此賢劫千佛次第成佛者，則佛陀所言則是在欺誑眾生，成道以來所說經法，一無是處。十方餓鬼歡喜的接受施食者所布施的飲食，就在此同時，十方佛國淨土，正在說法的一切佛、菩薩歡喜愛念，遠在他方佛土上稱揚讚歎這位慈悲的修行者，未來將會成佛。一切天龍八部各各用香花、珠寶，種種音樂遠從他方的來布施、供養這位慈悲的修行者。後世見聞此咒的人，如能深心信解，此人來世就能得轉輪王聖位，百千萬劫，常攝萬福。遇佛出世，而能作無量的供養，修行梵行，達到一切神通之岸。得身體堅固，壽命長遠，身體金色，以三十二種大丈夫相，而自莊嚴，得梵音聲，一切威德自在。

懺雲法師在《蒙山施食法》中，歸納出施食的十項利益：「一、作大布施，行檀波羅蜜；二、超薦有緣，普利幽冥；三、得諸佛菩薩及所超薦鬼神之護佑；四、廣結善緣；五、消世間災戾之氣；六、消自業障；七、增滿福德；八、消災延壽；九、居處安樂；十、道業增進。」⁵³懺是之故，懺雲法師於每年大專學生齋戒學會期間，教導學員施放

⁵² 見《佛說施餓鬼甘露味大陀羅尼經》，《大正藏》冊 21，頁 487 上～下。

⁵³ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 2。

蒙山的法門，主要乃在培養學員們解行並重，自利利他的慈悲心，冀望能消除世間災戾之氣，祈求國泰民安，風調雨順。

綜合以上的論述，大乘佛教，菩薩之修行，即是以修六度萬行，圓滿自利利他，而成就佛果之道。故菩薩道乃成佛之正因，成佛乃菩薩道之必然的結果；欲圓成佛果，必先行菩薩道。⁵⁴然而念念無常是真相，生滅是剎那剎那都在生滅，滅了又生，生了又滅，快如石火電光。六道眾生長期沉淪於茫茫業海中，生生滅滅，長期流轉，無法出離三界，獲得解脫，其中又以三途最苦。然而「法無高下，應機者妙」，佛教中一切的度亡儀式，都可同時冥陽兩利，「蒙山施食」法門即是一種超度之法，仰仗佛、菩薩的加被，使其都能早日脫離業海，超昇極樂世界淨土。



⁵⁴ 參見佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》，（高雄：佛光出版社，1988年），頁1974。

第二節 施食儀式在中國的早期發展

「施食」緣起於印度，施食一法相傳淵源於世尊過去作婆羅門時，由觀世音菩薩傳授予釋迦牟尼佛之前世，其後再由釋迦牟尼佛傳授予阿難。唐代再由不空傳入中土，相傳宋代不動法師輯為「蒙山施食」。密教起源於印度古吠陀典籍中，受到了《吠陀》宗教各種咒法和儀禮的影響，逐漸普及於民間，佛教受其影響，構成了真言密法，形成了發生秘密佛教的起因。西元第八世紀之初期，由善無畏、金剛智、不空等三位三藏法師相繼的傳播到了中國，奠定了中國純粹密教的基礎。⁵⁵

中國在南宋時期，慈雲遵式（964~1032）即對施食法門相當重視，其融攝了天台教觀與淨土思想，撰有〈施食正名〉、〈施食法〉、〈施食文〉、〈施食觀想〉等相關施食文獻。據南宋·志磐在《佛祖統紀》記載著遵式的事跡：「嘗夜施搏食於水濱，漁者聞眾鬼曰：今夜雪甚，師不至矣。一鬼曰：師慈悲人，必不忘我。須臾師籠燈踏雪而至。」⁵⁶《釋門正統》亦有此相關記載。⁵⁷可見施食在宋代天臺時期就已傳播發展。本文從中國傳入密教的黃金時期，考察其在唐朝時期密教如何與施食相結合，並從佛教文獻記載一窺施食於唐、宋的發展情況。

根據密教的傳承，是由大日如來（毘盧遮那佛），傳法金剛薩埵，金剛薩埵則是大日如來的內眷屬，親蒙大日如來的傳持，成為第二祖。釋尊涅槃後的八百年，有龍樹（龍猛）出世，開南天竺鐵塔得密藏諸經，親禮金剛薩埵，承受密法，成為第三祖。龍樹傳法其弟子龍智，是為第四祖。再經過數百年，龍智七百歲，傳法金剛智，成為第五祖。之後，由善無畏與金剛智及不空先後將密法傳入了中國，開啟了中國密教的黃金時期，

⁵⁵ 見釋聖嚴譯，梅尾祥雲著：《密教史》，頁 10~12，《法鼓全集》光碟版。

⁵⁶ 見《佛祖統紀》卷 10，《大正藏》冊 49，頁 207 下。

⁵⁷ 見《釋門正統》：「又每夜施搏食於水邊，漁者夜聞眾鬼相謂，今夜雪甚，師不可出，奈何，有曰，師慈悲，必不忘我，且待且待，良久，眾鬼笑呼曰，師果來，我等飽矣，漁者起伺之，果見携燈踏雪而至。」，《卍續藏經》冊 75，頁 320 中）

成為開元的三大士，其所傳的密法稱為「唐密」。⁵⁸不空再將「唐密」傳法給長安惠果阿闍梨，空海大師（弘法大師）再從惠果阿闍梨的手中，將完整的「唐密」請回日本，使的正統的唐密能夠在日本流傳，這也就是一般所俗稱的「東密」。⁵⁹

密教認為身、口、意三密兼修，可以達到三密相應，疾速成佛，以持誦陀羅尼為特點，身就是結手印，口密即是陀羅尼、咒和真言，意作觀想。密咒和儀軌一樣多用於祈願、治病、驅魔、降福等，易於中國人所理解的咒術，其教義和事項都還是雜染的，稱為「雜密」，尚還不能稱作是「純密」。⁶⁰

直至唐玄宗開元年間，由於善無畏（Śubhakarasiṃha）、金剛智（Vajrabodhi）、不空（Amoghavajra）之所謂「唐初開元三大士」相繼傳密法到中國來，使得密教開始盛行，其主要以《大日經》、《金剛頂經》為理論，也因此使得密教的教理、儀軌、曼荼羅等，完成了組織化及體系化。⁶¹首先是由善無畏與金剛智兩位三藏將純粹密教（以下簡稱：純密）移植中國，金剛智三藏是由海路來華，善無畏三藏由陸路來華，來到中國後，翻譯出各種祕密的經典，更從實際修行中顯示其靈驗，將純密宣揚於此土。⁶²按雲棲祿宏在《施食補註》云：「瑜伽大興於唐之金剛智大廣智不空二師，能役使鬼神，移易山海，威神之力不可思議。」⁶³所以密法是唐朝金剛智法師及大廣智不空法師二人大力宏揚而興盛，能使役鬼神，移山倒海，威神之力不可思議。善無畏與金剛智在此時開展密宗的神秘色彩，也為純密在中國奠定了堅實的基礎。不空三藏則為金剛智的傳法人，以傳譯《金剛頂經》系統的經典為主，在唐土將密宗發揚光大，此時也是唐代密宗發展的極盛期。不空三藏歷經玄宗、肅宗、代宗的三代帝師，更使得宮廷百官之敬信於一身，

⁵⁸ 見釋聖嚴：《印度佛教史》，頁 287，《法鼓全集》光碟版。

⁵⁹ 參見釋成觀法師《介紹東密》，<https://www.youtube.com/watch?v=4vPFWxG1luo>；成觀法師意謂，東密的正式名稱是「真言宗」，是「唐密」的正傳，空海大師在唐朝時從惠果阿闍梨的手中，將「唐密」完整的請回日本，歸國後，日本天皇並將京都的「東寺」，賜給空海大師作為專弘密教的道場。空海大師於是在日本「東寺」的這個地方，開壇灌頂，弘傳密法，所以才有此「東密」俗稱之故，並非因為日本在中國的東邊，其保留原來「唐密」的風貌，弘傳至今超過一千多年的歷史。

⁶⁰ 參見夏廣興：《密教傳持與唐代社會》，（上海：人民出版社，2008 年），頁 112。

⁶¹ 見釋聖嚴：《中國佛教史概說》，頁 137～141，《法鼓全集》光碟版。

⁶² 見釋聖嚴：《中國佛教史概說》，頁 137～141，《法鼓全集》光碟版。

⁶³ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》卷 1，《新纂卍續藏》冊 59，頁 300 上。

使得京師洛陽的士人接受了純密，同時也將密教傳播於全國各地，促成中國密教的黃金時代的來臨。⁶⁴

就在此時期，施食與密教相結合，首先有唐代·實叉難陀所出譯之《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》及《甘露陀羅尼咒》各一卷，各載有真言，名為變食真言、甘露真言；其中《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》中的「變食真言」，也就是成為日後施食法中最重要咒語核心。之後，唐·不空譯出之《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》，與實叉難陀所譯之《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》為同本異譯。⁶⁵不空譯出之經文內容與實叉難陀相似，餓鬼名，前者譯為「焰口」，後者譯為「面然」，不空所譯經文內容稍有增加，並且加稱「四如來」名號加持，多寶如來、妙色身如來、廣博身如來、離怖畏如來。⁶⁶此外，不空又譯出《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》⁶⁷、《瑜伽集要焰口施食起教阿難陀緣由》⁶⁸（即不空所譯儀軌經前半部之起源部分別出單行本）、《施諸餓鬼飲食及水法》⁶⁹。不空又所譯之《施諸餓鬼飲食及水法》，其儀軌次第為，普召請真言、開咽喉真言、變食真言、甘露水真言、乳海真言、三昧耶戒真言、金剛解脫真言等，並於乳海真言後稱「五如來名號」三遍。⁷⁰不空所譯出《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》所述行法次第為：破地獄真言、召餓鬼真言、召罪真言、摧罪真言、淨業真言、懺悔真言、施甘露真言、開咽喉真言、七如來名、發菩提心真言、三昧耶戒真言、變食真言、乳海真言、普供養真言、奉送真言。⁷¹自唐初經典傳入譯出後，不空所譯《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》，由「四如來名」演變到《施諸餓鬼飲食及水法》的「五如來名」，而在《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》，其演譯增益之「如來名」已增至「七如來名」，即南無寶勝如來、南無離怖畏如來、南無廣博身如來、南無妙色身如來、南無多寶如來、南無阿彌陀如來、南無世間廣大威德自在光明如來。施食法事歷經時代的演變，不斷的

⁶⁴ 見釋聖嚴譯，梅尾祥雲著：《密教史》，頁 102，《法鼓全集》光碟版。

⁶⁵ 參見佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》，（高雄：佛光出版社，1988 年），頁 5065。

⁶⁶ 見《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》卷 1，《大正藏》冊 21，頁 464 下～465 中。

⁶⁷ 見《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》卷 1，《大正藏》冊 21，頁 468 下～472 上。

⁶⁸ 見《瑜伽集要焰口施食起教阿難陀緣由》卷 1，《大正藏》冊 21，頁 472 中。

⁶⁹ 見《施諸餓鬼飲食及水法》卷 1，《大正藏》冊 21，頁 466 下～468 中。

⁷⁰ 見《施諸餓鬼飲食及水法》卷 1，《大正藏》冊 21，頁 466 下～468 中。

⁷¹ 見《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》卷 1，《大正藏》冊 21，頁 468 下～472 上。

增益科文，也使得施食法事更趨圓滿。此外藏經中還有較廣的《瑜伽集要焰口施食儀》，其譯者不詳，不過根據考察其經中之譯音所用字可窺出，可能是元代人所譯出的，其行法次第則與不空譯之《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》約略相同。⁷²施食法事先有實叉難陀譯出，之後，不空又相繼譯出多部施食法典籍，可見密教的信仰盛行於唐代，而到了晚唐時期，期間經過了唐武宗「會昌法難」以及唐末五代的毀佛之亂，密法的傳承受到毀滅性的破壞，密宗的史籍失散，佛教的典籍經疏、儀軌法器等也都被銷毀，這使得中土殘餘的密教經典，幾乎完全亡佚，佛教諸宗也漸趨式微，施食儀軌也只剩下一點點餘緒。⁷³

宋朝時期，天台宗、淨土宗盛行，諸師極力的想要恢復施食密法，有慈雲遵式所集之《金園集》及宗曉所編之《施食通覽》各收錄有多部施食法式。遵式（964~1032）字知白，浙江台州寧海縣葉姓人氏的子弟，初投天台義全法師出家，二十歲於禪林寺受具足戒，翌年復就守初法師習律。後入天台山國清寺，於普賢菩薩像前燃一指，誓傳教弘天台教觀之道。在雍熙元年，從寶雲寺義通法師修學天台宗典籍，盡其奧秘，精進不懈。義通法師入寂之後，繼掌寶雲寺，專修淨土法門。遵式曾經在夜裡至水邊處施食，某一天夜裏，補魚的人聽聞眾鬼這樣說著，今天夜裡雪下的很大，師可能不會來此處施食，其中有一鬼說，師是慈悲的人，一定不會捨棄我們，過了一會兒，師提著燈籠，腳上踏著雪來到此處施食。⁷⁴慈雲遵式在《金園集》中撰有〈施食正名〉、〈施食法〉、〈施食文〉、〈施食法式〉、〈施食觀想〉等諸篇，職此，可看出遵式對於施食法的重視，其以天台宗的思想結合了施食法，進而導歸淨土法門為依歸的願心。南宋·四明宗曉（1151~1214）所編《施食通覽》中，收錄有關天台宗施食的史料，包括慈雲遵式在《金園集》中所撰施食等諸篇，除此之外，亦收錄有南嶽慧思〈受食咒願偈〉（515~577）、隋·智顛（538~597）〈觀心食法〉、宋·孤山智圓（976~1022）〈出生圖紀〉、宋·仁岳（992~1064）〈施食須知〉、宋·文忠公蘇軾（1037~1101）〈施餓鬼食文〉等施食諸多文章。

⁷² 參見佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》，（高雄：佛光出版社，1988年），頁5065。

⁷³ 參見夏廣興：《密教傳持與唐代社會》，（上海：人民出版社，2008年），頁39。

⁷⁴ 參見《佛祖統紀》卷10，《大正藏》冊49，頁207上~下。

遵式於〈佛說救拔焰口陀羅尼經序〉⁷⁵曰：「事有簡而易從者，物有微而大濟者，功有倍而召速者。」此三者於不空所譯之《救拔焰口陀羅尼經》皆已具備。且僅呈一器之食，咒之七遍，加以彈指，誦咒不過數句，即能使每粒米變七，七復成七，七七無盡，充塞虛空，周遍法界，就能廣濟無量無邊恆河沙數之餓鬼，皆能飽滿充足。此施食法，功德之殊勝，即能感召現世壽命之延長，如阿難施食，而延三日必死之命，滿百年具壽之康，故稱此施食法門為「真長生之術也」。⁷⁶

天台宗的施食觀法，南嶽慧思在〈受食咒願偈〉中所云：「念食色香如檀栴，風一時普熏十方世界，凡聖有感各得上味，六道聞香發菩提心，於食能生六波羅蜜。如此運心亦大矣！」⁷⁷此施食觀法，則是以一念至誠懇切的心，能夠普及於十方世界，凡聖皆有感。天台智顛在〈觀心食法〉中，則是顯明空、假、中三觀中道之旨趣，闡明觀法受食，即成般若食。⁷⁸

遵式在〈施食正名〉⁷⁹中記載：有「斛食」、「冥道」、「水陸」。這三種方法於當時是混合行使，並沒有區別。⁸⁰遵式又云：「燕雀以蟲粒自充，牛羊以水草而足，泥黎咀銅鐵而不暇，提婆飲甘露而有餘生，生之方既殊，服味之品萬計，唯其鬼黨伺人廟食，故大慈誨以密教，詛少令多而博濟之。」遵式認為各類的眾生，如鳥類食蟲粒而能飽滿，牛羊食水草而能滋養色身，地獄的眾生不斷地食銅鐵，天人飲甘露而得命長身安、力大體光，只有鬼道的眾生在等待寺廟裡的修行人施予飲食。因此，施食餓鬼不同於如是各類眾生有可食之物，所以修行密教的聖者，憐憫其鬼道眾生無可食之物，而發起廣大的慈悲心，以密法施食餓鬼，則能令飲食由少變多，由一變為無量，無量為一，一一出生，重重無盡，充塞虛空，周遍法界，普濟飢虛，使其皆能飽滿充足。⁸¹

⁷⁵ 見《施食通覽》卷1，《新纂卍續藏》冊57，頁103下。

⁷⁶ 參見呂建福：《密教論考》，（北京：宗教文化出版社，2008年），頁361。

⁷⁷ 見《施食通覽》卷1，《新纂卍續藏》冊57，頁106中。

⁷⁸ 參見呂建福：《密教論考》，（北京：宗教文化出版社，2008年），頁362。

⁷⁹ 見《金園集》卷2，《新纂卍續藏》冊57，頁10下。

⁸⁰ 「斛食是指焰口施食；冥道為唐代無遮大齋，也是密教的行法之一；水陸是宋代才興起的儀式」；參見佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》，頁5065。

⁸¹ 參見呂建福：《密教論考》，（北京：宗教文化出版社，2008年），頁361。

遵式認為密教施食法，兼有顯教施食之五種果報和兩種福德，而有顯密圓融之效。遵式在〈施食法〉云：「若常以真言加持飲食施餓鬼者，則同供養百千俱胝如來功德等無差別，壽命延長，顏色鮮白，具足大力，威德強記，一切非人夜叉羅刹不敢侵害，又能成就無量福德壽命。」此則為五果見臻，二嚴當備，都是因為施食所獲得的果報。⁸²

遵式在〈施食文〉中，說明以銅器盛飲食淨水灌之當臨食器面東而立起慈悲心稱三寶名（三說）及大慈觀世音菩薩（三說破餓鬼障），以左手擎食，右手按食器，心存目注誦陀羅尼七遍，彈指七下，然後展手垂之起無畏施，即以食瀉置於淨地上合掌，咒祝云：「我沙門（某甲）今誦無量威德自在光明勝妙力陀羅尼加持飲食，普施餓鬼之眾，惟願面然鬼王大權勝士，慈善熏心，普攝無量無邊恒河沙數餓鬼之眾，悉來我所，受我所施無遮無礙，清淨法食，如經所說各各皆得摩伽陀國所用之斛，七七斛食，一一充飽，無所乏少，頓皆消滅長劫飢渴，倒懸之苦，身心歡喜發菩提心，應時即得心樂三昧，疾捨鬼身，生佛淨土，速圓種智，廣度眾生。我此施食功德如世尊言即與供養無量百千俱胝恒河沙諸佛正等無異，願以此福迴向法界莊嚴菩提，願共眾生同得圓滿檀波羅蜜，遠離一切生死飢渴，速得究竟菩提涅槃二無上果，當生眾生無盡法食。」遵式最後仍是以導歸淨土為心，並發廣大無量心，回向於法界，願共眾生圓滿檀波羅蜜，遠離一切生死飢渴，速證究竟菩提涅槃。⁸³

遵式所撰〈施食法式〉，以天台觀法，參照實叉難陀譯之《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》和不空譯之《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》，兩者譯本互相參照，實叉譯本只是一咒無四如來名，故以不空所譯之《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》為準。遵式於此經中重示，先三稱十方三寶名及觀世音菩薩名號，施食之後，誦祝禱文：「神咒加持淨飲食，普施河沙眾鬼神；願皆飽滿捨慳心，即脫幽冥生善道；歸依三寶學菩提，究竟得成無上覺；功德無邊盡未來，一切眾生同法食。」並三稱四如來名號及其真言後，接著誦：

⁸² 見《金園集》卷2，《新纂卍續藏》冊57，頁11中。

⁸³ 見《金園集》卷2，《新纂卍續藏》冊57，頁11中～下。

「汝等鬼神眾，我今施汝供，此食遍十方，一切鬼神共，願以此功德，普及於一切，我等與眾生皆共成佛道。」最後彈指七下行無畏施，然後以食瀉淨地上，觀想諸鬼神食之。

遵式大師在〈施食觀想〉答崔育材職方所問一文中，第一先略述其大義，文中融攝了天台宗的思想在其中，更可窺出天台思想一念三千，一念心具足十法界，十法界不離一念心，三諦圓融，諸法實相。第二作觀想，行者既了知諸法實相以後，就要相信陀羅尼不可思議，施食者生起慈悲心濟彼饑渴，施者住處必獲安祥，又說天台三種觀法，並點出「施食觀想」的重要性，「觀」是自力，但咒而無觀，就如同盲者作大施會，自終不見食；若加觀想，則如有目者使人作大施會。⁸⁴雲棲株宏在《施食補註》云：「手結印，口誦呪，心作觀，三業相應之謂瑜伽，其事非易易也。今印呪未必精，而況觀門乎？則不相應矣！不相應則不惟不能利生，而亦或反至害己。……一僧不誠，被鬼舁至河濱欲沈之；一僧失鎖衣篋，心存匙鑰，諸鬼見飯上皆鐵片，遂不得食；一僧曬氈衣未收，值天雨，心念此衣，諸鬼見飯上皆獸毛，遂不得食，各受顯報。……施食非易易事也，信夫。」⁸⁵雲棲株宏認為，專心於施食一法不容易，必須要三密相應，手結口印，口誦咒語，心作觀想，心口意三業相應，才能稱為「瑜伽」，實是一件不容易的事。今人手印、咒語未必精通，此施食法最難的就是觀想功夫，欠缺一法則無法三密相應，不相應則無法利益餓鬼群生。觀想不得力，就有以下數則公案：有一位施食法師在施食時，心中缺少了誠意，被眾鬼抬至河中欲沉溺之；另一位施食的法師在施食時，心中總是惦記著忘了鎖衣箱的鑰匙，諸鬼則見飯上都是鐵片，終不得食。還有一位施食的僧人，在施食時，窗外正下著雨，心中惦念著其所晾之衣還未收進屋內，諸鬼則見飯上滿是衣毛，而不得食之，這都是施食觀想不得力，所受之現世果報。遵式在施食法中將密教的施食陀羅尼與天台的觀想法結合，並闡釋其義理；雲棲株宏則認為施食法中要達到的就是三密相應，才能稱為「瑜伽」，而慈雲遵式與雲棲株宏都點出了施食法中，最難達成的則

⁸⁴ 見《金園集》卷2，《新纂卍續藏》冊57，頁11下~12中。

⁸⁵ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》卷1，《新纂卍續藏》冊59，頁300上。

是「觀想」，由此可知，施食觀想得力，也才能利益更多的餓鬼眾生。慈雲遵式〈施食觀想〉則是建立在天台智顛的基礎上，以一多相即，三諦圓融之理論，貫通顯密之教法。

宋·孤山智圓所撰之〈出生圖紀〉，主要以宋·慧嚴《大般涅槃經》施食曠野鬼神以及唐·義淨在《南海寄歸內法》中所述鬼子母的典故。孤山智圓述及傳統的印度佛寺供養訶利帝母（鬼子母）的法式，其法式為：「今眾居宜以淨器聚斂，安此像前良久，施飛走鱗介之屬。檀越家當於僧食畢，取其生飯併著一器，供彼形像，然後散之。然律亦許二食時先送食供養（寄歸傳亦云復於行末安食一盤以供訶利帝母也）。若或先供，則眾僧不須各出，切恐於時未安。今宜各出，然後聚而供之。既人別用心，則咸思佛制，庶幾上士勤而行之，所謂賢者之祭必受其福也。」義淨在《南海寄歸內法》中所述：「佛言我令苾芻等，隨所寺院住處，日日常設祭食，令汝等充飡故，西方諸寺每於門屋處，或在食廚邊，塑畫母形抱一兒子，於膝下或五或三，以表其像，每日於前盛陳供食。」⁸⁶由此可見，漢傳寺廟在寺院廚房或齋堂都設有鬼子母神位，即是淵源於印度佛教本有的傳統。

綜合以上討論可知，密法在初期都還是「雜密」，在善無畏、金剛智、不空相繼入華後，弘傳主要的《大日經》、《金剛頂經》，因此而奠定了唐代純密的基礎，促成中國密教黃金時代的來臨，正式形成法脈傳承。職此之故，施食一法從唐代開始隨著密法的傳入，開始發展演譯，實叉難陀及不空相繼譯出施食密法後，施食一法於唐代開始盛行，而在晚唐經過了「會昌法難」及唐末五代十國時期的連年戰亂，致使施食一法幾乎失傳。到了宋朝時期慈雲遵式推崇密法，根據實叉難陀和不空所譯出的施食法，再加以增補詮釋，撰寫了多部施食的相關經文，以密教施食陀羅尼與天台宗施食法相結合，並將淨土法門融攝其內，撰有〈施食正名〉、〈施食法〉、〈施食文〉、〈施食法式〉、〈施食觀想〉等諸篇，收入於《金園集》中。南宋時期則有宗曉，收錄有關天台宗施食的史料，包括慈雲遵式在《金園集》中所撰施食等諸篇，除此之外，亦收錄有南嶽慧思〈受食咒願偈〉、隋·智顛〈觀心食法〉、宋·孤山智圓〈出生圖紀〉、宋·仁岳〈施食須知〉、宋·文忠

⁸⁶ 見《施食通覽》卷1，《新纂卍續藏》冊57，頁106中~107上。

公蘇軾〈施餓鬼食文〉等施食諸多文章。由此也可窺知，施食一法在宋代時期再度受到重視，不僅傳承唐代以來所傳譯之施食法，而且也將水陸、斛食、冥道三種方法混合行使，可見得施食一法在宋朝再度的受到重視。



第三節 《蒙山施食儀》的發展與演變

佛門中的超度法事，是一種與不同維次空間眾生溝通的方式，蒙山施食儀軌蘊含著佛、菩薩普度眾生的悲切心願，聲聲的呼喚，皈依三寶，趣妙果，脫苦輪，導歸解脫之門，以淨土法門為依歸。⁸⁷蒙山施食儀軌自唐代以降，歷經了宋代、元代、明代、清代等，至今已有七百多年的歷史，依據大藏經所記載最早的緣起始於印度佛陀的時代，阿難尊者遇餓鬼面燃的因緣開展下，歷經不同時代的演繹增益科文，成為現代佛門中的一種超度儀式，並且是佛寺門中晚課必修的一門重要課誦。蒙山施食與水陸法會、焰口法會相同性質的度亡儀式比較，其形式簡單不鋪張，且處處蘊含著阿彌陀佛接引眾生的慈悲願力。

佛法修行以施為第一，六度的修行當以施為最初，而四攝中亦以施為第一，施之中又以施餓鬼為最。⁸⁸從上節所示可知，施食從唐朝開始與密教相結合，使得施食一法從唐朝開始發展流佈，雖經法難而式微，再經宋朝遵式時期而興起，而本文將從唐朝述及其施食儀軌的演變，經過宋朝以及明朝雲棲株宏編撰之《諸經日誦》與明末清初所完成的《禪門日誦》考察蒙山施食儀軌之演變與發展，近代再經由興慈法師與懺雲法師等修編增補，進而形成現代的蒙山施食法門。然而施食一法歷經時代的遞嬗，近代已趨穩定，凡有施放大蒙山施食的道場，大都沿用修學懺雲法師版的《蒙山施食法》，以使救度餓鬼的法事更臻圓滿。以下針對《蒙山施食儀》的發展與演變，考察如下：

清·書玉（1645-1721）於《大懺悔文略解》中記載著，宋朝時期不動法師的一段傳記。不動法師，又稱甘露法師。南宋時期西夏國西域人，初至西夏弘法利生，通達顯密及三藏義理。金剛者有瑜伽五部：佛、金剛、寶生、蓮華、羯磨。不動法師修金剛部功熟，所弘傳為金剛部密法，故名金剛法師。擷集大懺悔文，後遷至四川「蒙山」修道，其為了普濟幽靈，爰匯集瑜伽焰口及密宗諸部，編輯成「施食儀文」，為其出生的軌範，

⁸⁷ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 47。

⁸⁸ 參見丁福保編：《佛學大辭典》，〈施餓鬼法〉。

因其居住於四川的蒙山，故以蒙山為名，稱為「蒙山施食」，亦即現在禪林寺院課誦之〈蒙山施食儀〉，皆遵為常課。⁸⁹當代楠西萬佛寺在舉辦一場「大蒙山施食法會」的時候，其主法和尚法藏法師就曾敘述不動法師一段施食給餓鬼眾生的事跡：

四川的南部有一個地方，稱為「蒙山」，南宋時代甘露法師（不動法師）住在那山頂上，他擷取大藏經裏的經咒，作為觀想施食的依據。曾經甘露法師在做施食的時候，很多人都會看到，有一群鬼道之眾生將鍋碗瓢盆拿到山上去，於是就從中找一鬼問：「你們都上山做什麼？」鬼現的人形就答曰：「甘露法師在山上請客。」於是就跟著上山看，看一老和尚念著施食咒語，這些鬼就不見了。於是就問老和尚曰：「那群人怎麼都不見了？」老和尚答曰：「你剛所見到的都是鬼，因為咒語的加持，本來那些殘缺的鬼，通通恢復成人形來用餐。」而就是依這位長老所作之儀軌，作為施食的甘露法門，此蒙山施食儀軌，則收入在漢傳佛教的禪門日誦裏。⁹⁰

顯然可見，不動法師所集之《蒙山施食儀》在明末清初之際，收入於《禪門日誦》中，此可見於《禪門日誦》的〈蒙山施食儀〉夾註就有說：「傳言外國甘露法師駐錫四川蒙山集。」⁹¹由此可窺知，不動法師於蒙山，施餓鬼的一些事蹟。

根據上述，《蒙山施食儀》最初是由宋朝不動所集，到了元朝有來自蒙藏的喇嘛教進入中國，密教亦隨之復興，相傳《瑜伽集要焰口施食儀》由元代人所譯。⁹²清·寂暹在《瑜伽燄口註集纂要儀軌》云：「蓋閱諸家登壇演習，繁簡不同，為有七家焰口八家懺之訛傳，致令好新奇杜撰之端，因茲始矣，所以參差百等，諸方不能一揆也。故今繁簡得中悉遵天機大師行竅，并纂內法師所集本部註文，合成一帙，名註集纂要。」⁹³諸家傳承不一，出現了各種版本的焰口。明代經天機禪師對當時坊間所流通的《瑜伽集要

⁸⁹ 參見《大懺悔文略解》卷1，《嘉興藏》冊30，頁919下。(CBETA, J30, no. B260, p. 919, c8~10)

⁹⁰ 見法藏法師，楠西萬佛寺103年8月10日大蒙山施食法會之開示。

⁹¹ 著作人不詳，《禪門日誦》，(台北：佛陀教育基金會出版，2012)，頁97。

⁹² 見《瑜伽集要焰口施食儀》，《大正藏》冊21，頁473中~484上。

⁹³ 見《瑜伽燄口註集纂要儀軌》云卷2，《新纂卍續藏》冊59，頁349下。

焰口施食儀》加以刪改，編定成《修習瑜伽集要施食壇儀》，稱為「天機焰口」，後來雲棲祿宏認為此「天機焰口」未能圓滿周詳，於是重訂《瑜伽集要施食儀軌》。⁹⁴雲棲祿宏於〈瑜伽集要施食儀軌序〉中云：「瑜伽施食法，藏有多本，其最初唯佛示阿難陀羅尼一章而已，而教令誦之二十一徧，即今變食真言是也。嗣是則漸增，增而至坊間所稱瑜伽集要，而詳矣盡矣，不可以復增矣。乃時師更附益以外集，……發廣大心，聚諸剎生，將徧刻經律論藏，以補前人所不及。因舉此屬予，予依集要，而重加參定，以成善本。」⁹⁵由此可看出施食的儀軌，自佛陀教示阿難二十一徧的變食真言後，經過了不同朝代的演繹增益科文，於明朝時雲棲祿宏將「天機焰口」重加參定，編成《修設瑜伽集要施食壇儀》，又稱為《瑜伽集要施食儀軌》，其整體結構包括了儀軌、種子字、結印契等。雲棲祿宏又云：「瑜伽法門，皆從梵書字種起觀，出生一切廣大神變，普利有情。」⁹⁶由此可窺知，觀想種子字的重要性，種子字之結構，都具有一定的天然軌則，不容許有絲毫的差錯，故行者必須觀想純熟，方能登壇作法，而登壇作法者，必須身結手印，口誦真言，意持觀想，三密結合為一，互融為一體。口與意符，意與身會，如此三業才能相應，其功德不可思議，正是雲棲祿宏重訂瑜伽集要精神意旨之所在。

雲棲祿宏在重訂《瑜伽集要施食儀軌》之後，並為其作補註，在《修設瑜伽集要施食壇儀》云：「藏揚華態，競起俳倡，惟好熱鬧，三觀妙旨，置之不聞，所以真言句讀之不清楚，手印字種，亦失所授。」⁹⁷遂依《瑜伽集要施食儀軌》再增其補註，簡稱為《施食補註》，期能令修此瑜伽行者，與佛法相應，故假修治，以使三密變為三身，八識轉為四智，速登聖位，不須經歷劫數具修諸行，只於此生滿足諸波羅密。⁹⁸其後雲棲祿宏將〈蒙山施食儀〉編入《諸經日誦》中，儀軌次第則有，華嚴經偈誦、破地獄真言、普召請真言、解冤結真言、滅定業真言、滅業障真言、開咽喉真言、三昧耶戒真言、變食真言、甘露水真言、一字水輪真言、乳海真言、施無遮食真言、普供養真言、普回向

⁹⁴ 參見佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》，頁 5065。

⁹⁵ 見《瑜伽集要施食儀軌》卷 1，《新纂卍續藏》冊 59，頁 254 上。

⁹⁶ 見《瑜伽集要施食儀軌》卷 1，《新纂卍續藏》冊 59，頁 254 上。

⁹⁷ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》卷 1，《新纂卍續藏》冊 59，頁 271 上。

⁹⁸ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》卷 1，《新纂卍續藏》冊 59，頁 271 下。

真言、讚佛偈等。明末清初之際〈蒙山施食儀〉則被收入於《禪門日誦》中，作為禪門課誦時的五堂功課之一。⁹⁹

時至近世，興慈在其所著之《重訂二課合解》，將〈蒙山施食儀〉全文分為十二科並有相關的觀想及其註解，其十二科文次第為：偈示唯心、永離惡趣、奉請三寶、秉宣三歸、懺悔三業、事理發願、滅諸罪業、授三昧耶戒、變化法味、聞名得益、結願正施、普結回向。¹⁰⁰興慈又依據〈蒙山施食儀〉，進行增編，將〈蒙山施食儀〉加入六番的開示，形成《蒙山施食念誦說法儀》。由於文獻所記載興慈法師的事跡並不多，此處引當代法藏法師在「大蒙山施食法會」的開示，法師敘述他曾經從興慈法師的侍者文戒長老所提及的一段事跡：

中國的法藏寺放焰口很有名，只是太頻繁，太龐大了，於是就邀請興慈法師去法藏寺，興慈大師認為其焰口已形成一種趕經懺的儀式，就不再放焰口了。那總是要度亡，於是興慈大師就將〈蒙山施食儀〉改造，擴大成六種開示文，所以〈蒙山施食儀〉從南宋時期至民國時期基本上都沒變，直至興慈才加入六段開示文，用的是天台宗的道法，則沒有特別使用手印。¹⁰¹

由上引文可知，興慈在編輯《重訂二課合解》後，再依據〈蒙山施食儀〉，加入六段天台宗的說法開示，而形成《蒙山施食念誦說法儀》，而此部儀軌的開示可令餓鬼道眾生來此受法味之際，藉由天台宗的六番開示，融通顯密諸章，使令彼等心開意解，破除我執，進而承受三皈，導歸解脫之門，超生極樂淨土。依興慈所編集之《蒙山施食念誦說法儀》，當代則習慣通稱為「大蒙山」，主要是用以區分晚課的〈蒙山施食儀〉，所以晚課的蒙山，一般的習慣通稱為「小蒙山」，主要是因其較簡短並無六段的說法開示。慧律法師在其《蒙山施食念誦說法儀》中針對「大蒙山」這一名詞的詮釋，認為興慈在其原著本並無以「大蒙山」立名，其尚有原著本係出於興慈手筆，故稱為《蒙山施食念誦

⁹⁹ 著作人不詳，《禪門日誦》，（台北：佛陀教育基金會出版，2012），頁97～103。

¹⁰⁰ 釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁1～361。

¹⁰¹ 見法藏法師，楠西萬佛寺103年8月10日大蒙山施食法會之開示。

說法儀》，係後來之人以《大蒙山施食儀規》為其命名。¹⁰²職此之故，《蒙山施食念誦說法儀》一般通稱為「大蒙山」，在慧律法師法本又將其稱之為「說法蒙山」；而晚課蒙山，則通稱為「小蒙山」。¹⁰³

懺雲法師（1914～2009）師承慈舟大師（1877～1957）學習律及密法，法師為使得整個蒙山施食儀軌施作更加的圓滿，遂依興慈法師所輯之《蒙山施食念誦說法儀》，並參考唐·不空《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》、《瑜伽集要焰口施食儀》未載譯者，及雲棲祿宏《施食補註》等，加入了諸多的種子字、觀想和手印，編輯成《蒙山施食法》，其行法次第有：軍荼利小咒、淨三業真言、佛部三昧耶、蓮花部三昧耶、金剛部三昧耶、披甲護身真言、華嚴三寶、破地獄真言、智炬如來心破地獄真言、普召請真言、解冤結真言……等，而在其法本後並附有〈變食真言觀想食譜〉，以利行者在放蒙山時的觀想。爰此，蒙山施食一法歷經不同朝代的演譯增益科文，至現代已趨於穩定，而此《蒙山施食法》則為現在蓮因寺常住眾，在每天晚上所必須修行的功課之一。

綜合以上討論可知，《蒙山施食儀》係源於宋朝不動法師居住於蒙山時，其為了普濟幽冥，參考密宗諸部而編集成的儀軌，而此部《蒙山施食儀》後來由雲棲祿宏編入於《諸經日誦》中，並於後來收入於《禪門日誦》當中，成為佛寺門中的五堂功課之一。其後由興慈法師將《蒙山施食儀》，編入於《重訂二課合解》中，並作註解，再依據〈蒙山施食儀〉，加入六段天台宗的說法開示，而形成《蒙山施食念誦說法儀》。之後懺雲法師為使蒙山施食整部的儀軌施作能更加的圓滿，於是依興慈法師《蒙山施食念誦說法儀》，並參考唐·不空《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》、《瑜伽集要焰口施食儀》未載譯者，及雲棲祿宏《施食補註》等，加入了諸多的種子字、觀想和手印，編輯成《蒙山施食法》，也就成為現今所俗稱的「大蒙山施食」。

¹⁰² 見釋慧律：《蒙山施食念誦說法儀》，（高雄：文殊文教基金會，2008年），頁38；筆者取得興慈法師民國三十七年原著手筆《蒙山施食念誦說法儀》，（香港九龍：生西助念團，1993年）。

¹⁰³ 參見釋慧律：《蒙山施食念誦說法儀軌》第二冊，頁4，蒙山依適用的場合分為二種：說法蒙山、晚課蒙山。

第三章 蒙山施食儀文的架構與文義解釋

唐末以來，傳承著三密相應之瑜伽法事，原是奉行著身、口、意三密契合之修持，歷經宋、元，經懺法事的發展漸趨活躍，在民間著重於消災植福與超度鬼魂。隨之而來的，經懺文化也逐漸走向世俗化與流俗化，成為一種商品化的趨勢。使得佛教的懺儀逐漸喪失原本的精神，而流於形式的一種經懺文化，受到界內有識之士的垢病。¹⁰⁴確然，要三密相應，實是一件不容易之事，現在人的手印、咒語未必精通，最難的則是「觀想」，如果身、口、意三業不能相應，則無法利益餓鬼群生，反而會害了自己。¹⁰⁵

明代時期，中國社會流行著瑜伽，諸家各有傳承，各以其意增益科文，遂有「七家焰口，八家懺」之訛傳，上至皇室貴族，下至官民人等，不分男女，皆依靠著瑜伽來度亡、消災、祈福或求願。明太祖實行瑜伽教政策，將長久於民間的趕經懺文化，予以專職化，提高瑜伽教僧的法定地位，統整瑜伽教之科儀以及經懺價格，採行明確和具體的管理措施，使瑜伽教僧的地位專職化，而能達到社會的正面功能。¹⁰⁶本章第一節主要探討雲棲株宏施食的儀式架構與義理詮解，並藉由當代台灣慧律法師〈蒙山施食儀〉與懺雲法師《蒙山施食法》作一對比，則有助於了解施食儀式對後世的影響；第二節討論興慈法師施食的儀式架構與義理詮解。

¹⁰⁴ 見陳玉女：《明代佛門內外僧俗交涉的場域》，（台北：稻香出版社，2010年），頁416。

¹⁰⁵ 參見蓮池大師原著，吳錦煌譯《緇門崇行錄淺述》，基隆：十方大覺寺，2012年。

¹⁰⁶ 見陳玉女：《明代佛教與社會》，（北京：北京大學出版社，2011年），頁248~282。

第一節 雲棲株宏的詮解

明末時期，雲棲株宏廣作懺法，重訂《法界聖凡水陸勝會修齋儀軌》，編纂《雲棲法彙·蒙山施食儀》，並重訂《修設瑜伽集要施食壇儀》，又名《瑜伽集要施食儀軌》，這些懺法都與施食相關，大則「水陸」，中則「焰口」，小則「蒙山」，係為同一事，而這些與施食相關的典籍也一併收錄於《蓮池大師全集》中，其中〈蒙山施食儀〉，則是收錄於《蓮池大師全集》第二冊〈諸經日誦〉中；重訂《修設瑜伽集要施食壇儀》，又名為〈施食儀軌〉與〈施食補註〉，則是收錄於《蓮池大師全集》第三冊中。近代懺雲法師所輯之《蒙山施食法》，有諸多的儀軌、觀想以及種子字皆出於此。爰此，本節主要探討雲棲株宏對施食的儀式架構與義理詮解，並藉由當代台灣慧律法師〈蒙山施食儀〉、懺雲法師《蒙山施食法》作一對比，來了解施食儀式對後世的影響。

一、儀式的架構

《蒙山施食儀》在傳到明清時，就已編錄於《禪門日誦》當中，¹⁰⁷主要是因為暮時課誦既已諷誦《阿彌陀經》及《禮佛大懺悔文》，在修諸功德利益後，更應利益更多幽冥界的眾生，此係普結孤魂之緣，冥陽兩利之晚課蒙山，故在漢傳的佛教中，叢林寺庵朝暮課誦兩項重要的課程，即已含括於五堂的功課當中。不動法師當時所編集之《蒙山施食儀》原文，現今已無法窺見，只能從《禪門日誦》當中來考察，而更早的則在明末時期，雲棲株宏即已在其所編纂之《蓮池大師全集》中，將〈蒙山施食儀〉收錄於〈諸經日誦〉中，¹⁰⁸本文也將作考察。

實則，鑑於《蒙山施食儀》自從宋朝以降，歷經多個朝代流傳，種子字與手印也變得比較不明瞭，如此就無法達到「三密相應」之意旨。考察雲棲株宏在《蓮池大師全集》〈諸經日誦〉中的〈蒙山施食儀〉，對後世所具有之影響。本節主要考察雲棲株宏的〈蒙

¹⁰⁷ 著作人不詳，《禪門日誦》，（台北：佛陀教育基金會出版，2012），頁97～103。

¹⁰⁸ 見蓮池大師：《蓮池大師全集》，頁1784～1790。

山施食儀》，對照當代台灣懺雲法師〈蒙山施食儀〉以及慧律法師的〈蒙山施食儀〉作一全文的架構探討（表 3-1），則有助於了解對後世在佛寺門中的晚課《蒙山施食儀》，所具有之影響。

表 3-1 《蒙山施食儀》儀軌次第

	雲棲株宏 ¹⁰⁹	懺雲法師 ¹¹⁰	慧律法師 ¹¹¹
儀 軌 次 第	X	華嚴三寶（三稱）印、觀	華嚴三寶（三稱）印、觀
	偈示唯心（三遍）	偈示唯心（三遍）	偈示唯心（三遍）
	破地獄真言（三遍）	破地獄真言（七遍）印、觀	破地獄真言（七遍）印、觀
	普召請真言（三遍）	普召請真言（七遍）印、觀	普召請真言（七遍）印、觀
	解冤結真言（三遍）	解冤結真言（七遍）印、觀	解冤結真言（七遍）印、觀
	奉請三寶（三遍）	奉請三寶（三遍）印、觀	奉請三寶（三遍）印、觀
	承受三皈（三遍）	承受三皈（三遍）印、觀	承受三皈（三遍）印、觀
	懺悔（三遍）	懺悔（三遍）印、觀	懺悔（三遍）印、觀
	發願事（三遍）	發願事（三遍）印、觀	發願事（三遍）印、觀
	發願理（三遍）	發願理（三遍）印、觀	發願理（三遍）印、觀
	滅定業真言（三遍）	滅定業真言（七遍）印、觀	滅定業真言（七遍）印、觀
	滅業障真言（三遍）	滅業障真言（七遍）印、觀	滅業障真言（七遍）印、觀
	開咽喉真言（三遍）		開咽喉真言（七遍）印、觀
	三昧耶戒真言（三遍）	三昧耶戒真言（七遍）印、觀	三昧耶戒真言（七遍）印、觀
		開咽喉真言（七遍）印、觀	
	變食真言（三遍）	變食真言（七遍）印、觀	變食真言（七遍）印、觀
	甘露水真言（三遍）	甘露水真言（七遍）印、觀	甘露水真言（七遍）印、觀
	一字水輪真言（三遍）	一字水輪真言（七遍）印、觀	一字水輪真言（七遍）印、觀
	乳海真言（三遍）	乳海真言（七遍）印、觀	乳海真言（七遍）印、觀
	七如來名（三遍）	七佛聖號（三遍）印、觀	七佛聖號（三遍）印、觀
	結願（三遍）	結願（三遍）印	結願（三遍）印
	正施（三遍）	正施（三遍）印	正施（三遍）印
	施無遮食真言（三遍）	施無遮食真言（七遍）印、觀	施無遮食真言（七遍）印、觀
	普供養真言（三遍）	普供養真言（七遍）印、觀	普供養真言（七遍）印、觀
	心經（一遍）	心經（一遍）印、觀	心經（一遍）印、觀
	往生咒（三遍）	往生咒（七遍）印、觀	往生咒（七遍）印、觀
	普回向真言（三遍）	X	普回向真言（三遍）印、觀
	吉祥偈（三遍）	X	吉祥偈（三遍）印、觀
	咒願（三遍）	咒願（三遍）	咒願（三遍）
	X	讚佛偈	讚佛偈
	X	金剛薩埵百字明咒（三遍） 印、觀	金剛薩埵百字明咒（三遍） 印、觀
	X	回向	回向文

¹⁰⁹ 見《雲棲法彙》，《嘉興藏》冊 32，頁 573 上~下。

¹¹⁰ 見釋懺雲：《朝暮課誦本》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 99~110。

¹¹¹ 見慧律法師：《蒙山施食儀》，（高雄：高雄文殊講堂，2011 年），頁 1~30。

雲棲祿宏〈蒙山施食儀〉開場的緣起以《華嚴經》中的覺林菩薩偈訟，¹¹²偈示萬法唯心：「若人欲了知，三世一切佛；應觀法界性，一切唯心造。」此偈道破法界唯心，宇宙萬法都是由心所造，唯心所現，唯識所變。萬法唯識，乃現前的一念識心，方可咒破眾苦關鑰。當代台灣懺雲法師、慧律法師〈蒙山施食儀〉則以「華嚴三寶」作為開經偈，再接續「偈示唯心」。台灣當代的〈蒙山施食儀〉懺雲法師版與慧律法師版，這兩者起誦都是以「華嚴三寶」為開頭，與雲棲本的〈蒙山施食儀〉及一般道場所使用的《佛門必備課誦本》¹¹³仍有不同之處，主要是在於暮時課誦時，接續施放「小蒙山」，就直接誦持「偈示唯心」，則不用誦「開經偈文」，「開經偈文」的用意，其作用是僅在單獨行此〈蒙山施食儀〉之儀軌時，作為起誦時之開經偈。¹¹⁴《禪門日誦》則是以：「猛火燄燄燒鐵城，鐵城裏面熱孤魂；孤魂若要生淨土，聽誦華嚴半偈經。」作為開場的緣起，故考察《佛門必備課誦本》與《禪門日誦》這些儀軌的次第，大致與《雲棲法彙·蒙山施食儀》的儀軌次第是相同的。

《雲棲法彙·蒙山施食儀》其咒語皆為「三遍」，考察《瑜伽師地論》、《宗鏡錄》、《法苑珠林》，三遍所代表的是「圓滿」。當代台灣懺雲法師以及慧律法師版本的〈蒙山施食儀〉，在咒語的部份，則為「七遍」。佛教都以單數表佛陀的法，七具有重重無盡的意思，而持咒或者是打佛七都是以單數為代表，其意義係眾生的煩惱無盡，可破一切的煩惱，如同斧頭形為三角型，能斷破很多東西，咒之七遍則為圓滿吉祥數。¹¹⁵又當代台灣懺雲法師以及慧律法師版本的〈蒙山施食儀〉每一咒語都有手印、種子字及觀想，以咒之七遍，方能利於行者手印的變換及觀想。

考察雲棲祿宏〈諸經日誦·蒙山施食儀〉的原文中，並無記載著手印及觀想的教導方法，在參考雲棲祿宏《施食補註》，即有身、口、意「三密相應」之解明。反觀台灣當代慧律法師版的〈蒙山施食儀〉，其法本中已載有身、口、意三業相應的操作圖解，

¹¹² 見《大方廣佛華嚴經》〈夜摩宮中偈讚品〉，《大正藏》冊 10，頁 102 上。

¹¹³ 見《佛門必備課誦本》，（台北：佛教出版社），頁 57~65。

¹¹⁴ 參見慧律法師《蒙山施食儀》，晚課版第一輯，<https://www.youtube.com/watch?v=CCLjmVUhl7w>

¹¹⁵ 參見慧律法師《蒙山施食儀》，晚課版第二輯，<https://www.youtube.com/watch?v=jl01~wKxhSQ>

令行者在學習上有法本可作為參考的依據。然施食密法，在一代一代的傳承下，直至宋朝不動法師所流傳下來的「蒙山施食」，其本質上都是密法，因為流傳太久，流通各地其手印、種子字、觀想也都有所差異，如此三密若不相應，其施食的力量相對就變得比較薄弱。然而在考察雲棲祿宏《施食補註》¹¹⁶本，可窺知當代台灣懺雲法師以及慧律法師版本的〈蒙山施食儀〉，大部份的手印、種子字及觀想都是由《施食補註》中所節錄出來，其施食時所用食盒，有別於一般道場所使用之葫蘆形的繞淨瓶法。爰此，本文以雲棲祿宏〈諸經日誦·蒙山施食儀〉對照當代台灣懺雲法師以及慧律法師的〈蒙山施食儀〉從其儀式的操作，可窺知歷代祖師編集《蒙山施食儀》其背後的精神意義與「三密相應」之意旨。

手結手印，口必誦咒，意必作觀，三業同時，共緣一境，如此的力量大，就能粉碎地獄，救拔餓鬼，「破地獄真言、普召請真言、解冤結真言」誦持破地獄真言，使得地獄道或餓鬼道的眾生能夠破障，來此地受甘露法食，並誦持普召請真言，召請法界所有以及地獄有情者前來受供，召請來此壇場後，並誦持解冤結真言，來此地的眾生大家彼此化解冤結，同受法食供養。

迎請佛、法、僧三寶並稱佛、菩薩名降臨此壇場，一則證明施食者的誠心，有證盟之意，二則請佛、菩薩來加持濟拔餓鬼，並為其受三皈依以及懺悔業障、發菩提心，帶領他們發四弘誓願，以此菩提心量才能破除他們的業障，進而離苦得樂。次誦「滅定業真言、滅業障真言、開咽喉真言、三昧耶戒真言、變食真言、甘露水真言、一字水輪真言、乳海真言」，其中「變食真言、甘露水真言」是整個蒙山施食儀軌中最重要的咒語，此時必須手拿食盒，一邊觀想，變化法食，同時觀想食物遍及十方，遍滿虛空。所不同的是懺雲法師的〈蒙山施食儀〉以「三昧耶戒真言」為先，次再誦持「開咽喉真言、變食真言、甘露水真言」，其主要用意在於為這些召請來的有情眾生，先為其授三昧耶戒，次則再開咽喉，餓鬼道眾生因無量劫，造諸惡業起慳貪，由此惡業，致使咽喉閉塞細如針，只要張口欲食，口一開，嘴裏就噴火，無法吃到食物，所以「開咽喉真言」則除餓

¹¹⁶ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 271 中～300 上。

鬼之報障，咽喉開通，則清涼潤澤，無所障礙。開咽喉完後，持誦「變食真言」及「甘露水真言」，才享有真正的甘露法味，即是先給這些有情眾生受完三昧耶戒後再給予飲食，才是一個圓滿的次第。

接著稱「七寶如來名、結願、正施」的程序，此段則是請七寶如來降臨壇場，只要聞名持念就得益，稱「南無多寶如來」，得法智慧財寶具足，稱意受用無盡；稱「南無寶勝如來」，能斷生死煩惱業火，得無上法性智寶；稱「南無妙色身如來」，不受醜陋，具足相好，圓滿殊勝，端嚴第一；稱「南無廣博身如來」，能消餓鬼針咽，業火清涼通達；稱「南無離怖畏如來」，離諸怖畏，常得安樂；稱「南無甘露王如來」能得甘露法味，灌注身心，永得安樂；稱「南無阿彌陀如來」，能令往生極樂，蓮花化生，人不退地。

然而，雲棲本的「懺悔、結願、正施」，其中「懺悔」的儀文：「佛子所造諸惡業，皆由無始貪嗔癡；從身語意之所生，一切佛子皆懺悔」；「正施」的儀文：「汝等佛子眾，我今施汝供，此食遍十方，一切佛子共；願以此功德，普及於一切，施食與佛子，皆共成佛道。」文中的「佛子」，依雲棲株宏的意思，表一切含靈，則一切的含靈皆有佛性；而「正施」，則以神咒加持「淨法食」，文中的「淨法食」依雲棲株宏之意，則表法界最高真理，這可從雲棲株宏在其法本中有一段「結願」儀文的提問及開示，之前舊的法本中，除了「淨法食」外，還增列了「法施食」及「甘露水」；另於「佛子」外，也增列了「有情」及「孤魂」，如今為什麼與舊法本不同？雲棲株宏對此問題的開示，原來的古本就沒有增列，「淨法食」與「佛子」如各增列二句，且看瑜伽噉口施食文中，只言「佛子」則表一切眾生，若說「佛子」僅指出家而言，如果增列二句，則為何言一切含靈，皆有佛性。¹¹⁷由此可知，不動法師《蒙山施食儀》之原貌，可能以《雲棲法彙·蒙山施食儀》為蒙山的真本，雲棲株宏認為「淨法食」之淨，為法界最高之真理，乃真實理體，諸法實相。又云「佛子」指一切眾生，皆具有佛性，則十方法界一切群靈都是普施的對象。

¹¹⁷ 見《雲棲法彙》，《嘉興藏》冊 32，頁 573 中～下。

然在考察《禪門日誦》¹¹⁸與當代台灣晚課《蒙山施食儀》¹¹⁹，都是以「佛子、有情、孤魂」，「淨法食、法施食、甘露水」三者皆誦之，製表如下（表 3-2）：

表 3-2 《蒙山施食儀》懺悔、結願、正施

懺悔	佛子 有情 所造諸惡業，皆由無始貪瞋癡；從身語意之所生，一切 孤魂	佛子 有情 皆懺悔。 孤魂
結願	淨法食 佛子 神咒加持 法施食，普施河沙眾 有情；願皆飽滿捨慳貪，速脫幽冥生淨土； 甘露水 孤魂	佛子 皈依三寶發菩提，究竟得成無上道，功德無邊盡未來，一切 有情 同法食。 孤魂
正施	佛子 汝等 有情 眾，我今施汝供，此食遍十方，一切 有情 共；願以此功德， 孤魂	佛子 普及於一切，施食與 有情，皆共成佛道。 孤魂

從明清《禪門日誦》以後乃至當代台灣的《蒙山施食儀》，「結願」這段文主要對布施對象的開示，以「淨法食、法施食、甘露水」三句各誦一遍，則是在請諸佛、菩薩降臨壇場之後，以佛、菩薩的力量為之加持。然而在考察丁福保《佛學大辭典》，「佛子、有情、孤魂」中的「佛子」為菩薩之通名。¹²⁰聖嚴法師則認為：「這三類眾生是包括了凡夫世間的陽界眾生以及冥界眾生。」¹²¹故以當代台灣《蒙山施食儀》乃沿用《禪門日

¹¹⁸ 著作人不詳，《禪門日誦》，（台北：佛陀教育基金會出版，2012），頁 97~103。

¹¹⁹ 見《佛門必備課誦本》，（台北：佛教出版社），頁 57~65；釋懺雲：《朝暮課誦本》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 99~110；慧律法師：《蒙山施食儀》，（高雄：高雄文殊講堂，2011 年），頁 1~30。

¹²⁰ 參見丁福保編：《佛學大辭典》，〈佛子〉。

¹²¹ 聖嚴法師對於〈蒙山施食儀〉的一段開示，謂：「施食是以佛法的功能，施給一切眾生，作為活命的飲食。眾生分為三類：1.是佛教徒（佛子眾）2.是一般有情眾生（有情眾）3.是所有冥界眾生（孤魂眾）。」則其真正的意義，在於使這三類眾生都能得到佛法的救濟，獲得智慧，解除苦惱，增長慈悲，

誦·蒙山施食儀》，咸認為各種層次的有情眾，都要超度，而將「佛子、有情、孤魂」這三類眾生都列入蒙山施食的儀軌當中，如此範圍更加廣泛，咸令每一位有緣的眾生，都能得到佛法的救濟。

在「正施」時將食盒瀉於外面的施食臺後，將食盒覆蓋，此舉表明食盒中已無可食，亦即告知他們不要再貪婪留戀，但瀉時不可置於石榴、柳樹及桃樹下，令鬼神懼怕不得受食，瀉以則不得回顧。¹²²次誦施無遮真言、普供養真言後，誦持心經一遍，往生咒、普回向真言以及吉祥偈，其中的「普回向真言以及吉祥偈」，一般的道場都會將其省略，慧律法師在其晚課《蒙山施食儀》¹²³標準本中，則引經據典揭示其重要性，如《二課合解》云：「上來施食功德，回向一切有情，皆發無上菩提之心，自利利他，早生極樂，同登佛乘。又諸有情，無善根者令種；有善根者增長，庶勿戀於輪迴，皆速成於佛道。」¹²⁴以此普回向真言的力量，使其發菩提心，千萬不要貪戀輪迴的生命之法，都能夠早生極樂，速成佛道；又如《守護國界主陀羅尼經》云：「若善男子及善女人，有能於此大迴向輪陀羅尼門，若時、非時，若晝、若夜，默念一遍觀察運想，以前供具恭敬供養諸佛菩薩，由此力故五無間等，極重罪業皆得消滅。何況輕罪，而不除滅。一切煩惱，皆得輕微。如前所說，十力無畏，諸功德等皆悉具足。……於諸總持，皆得成就。執金剛菩薩護念攝受，隨願往生，諸佛淨土。」¹²⁵若善男子、善女人能於一切時中，誠心誠意布施餓鬼道，默念並觀察思惟，所行一切都是為眾生，就如同佛、菩薩於自性光明智慧的光明之中，所運等流無緣之大悲心，則以此回向的力量，五無間罪等或者五逆十惡之重罪等，皆可消滅。一切煩惱，也能由重轉輕；佛的十力、四無畏，諸功德等也都具足，於總一切法，持一切義，皆得成就，隨其所願，往生諸佛淨土。這在一般持律道場都很重視此兩句真言的力量，而以唱誦的方式行之，懺雲法師則將其收錄於《蒙山施食法》中一同施作。

同修福報，得到解脫苦惱的甘露之藥，並解除煩惱與飢渴，進而得到法樂和禪悅。見釋聖嚴：〈一般佛法開示〉，《聖嚴法師教禪坐》，頁 55，《法鼓全集》光碟版。

¹²² 見慧律法師：《蒙山施食儀》，（高雄：高雄文殊講堂，2011 年），頁 19。

¹²³ 見慧律法師：《蒙山施食儀》，（高雄：高雄文殊講堂，2011 年），頁 25。

¹²⁴ 釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009 年），頁 270。

¹²⁵ 見《守護國界主陀羅尼經》〈陀羅尼品〉，《大正藏》冊 19，頁 529 下。

此時施食已接近尾生，咒願：「四生登於寶地，三有托化蓮池；河沙餓鬼證三賢，萬類有情登十地」亦即發遣之意，告知他們可以離開了。由於一般的晚課所行的「蒙山施食」都是接續於晚課之後，咒願完即接續「讚佛偈」，「讚佛偈」後有則接「慈雲懺主淨土文」以及三皈依……等。此外，在考察雲棲株宏《蓮池大師全集》〈諸經日誦〉中的〈蒙山施食儀〉以及一般晚課課誦本中，未見有「金剛薩埵百字明咒」，而在懺雲法師的《朝暮課誦本》中以及慧律法師《蒙山施儀》都編有「金剛薩埵百字明咒」，考察懺雲法師領眾做大眾〈蒙山施食儀〉時，也是必誦此咒。¹²⁶此咒於每日誦經、念佛、持咒等功課，如有重複、脫落，具補闕之功效。¹²⁷蓋《施食補註》云：「此咒乃補闕之謂也，或行者，手印不次第，觀想不專注，真言恐誑訛，如是等過，誦此咒已，悉皆清淨，復回觀自心月輪上金色阿字，一氣默持二十一徧，則前來能想所想一一作行皆不可得，若不如此，則墮有為矣。」¹²⁸由此可見，此咒具有補闕漏之功效，如在施作時，手印順序訛誤或者觀想不專於一心，真言恐訛誤……等，這些的過失，只要誦此咒已，皆悉清淨。誦完「金剛薩埵百字明咒」後迴向，如此圓滿蒙山施食。

綜上論結，現今一般如要修學大蒙山施食的行者，都是從晚課〈蒙山施食儀〉先學起，主要是先培養「行力、堅持力、觀想力」，如於寺院的晚課時則接續「蒙山施食儀軌」行之，若是個人的修持則是從「開經偈」起之，最後則以「金剛薩埵百字明咒」圓滿整個蒙山施食儀軌。從明代《雲棲法彙·蒙山施食儀》，可窺出不動法師在編輯《蒙山施食儀》的結構上都有一定的天然軌則，若以「三密相應」之原理施作，則是藉由佛、菩薩的加持力，藉法的力量，以及行者本身心力的力量，三種力量加起來，不可思議，方能使得餓鬼眾生都能離苦得樂。近代已有興慈法師在其所著之《重定二課合解》中，將〈蒙山施食儀〉作注解，以使修學晚課〈蒙山施食儀〉的行者，能更加了解整個蒙山施作的意義，並隨文入觀。

¹²⁶ 參見懺雲老和尚《蒙山課》，<https://www.youtube.com/watch?v=fDaRRG4k1uY>；蓮因寺於每年舉辦「大專學生齋戒學會」，都是由懺雲法師領齋戒學會學員作「大眾蒙山」，即晚課的〈蒙山施食儀〉，於晚上 20：00 開始施作，未接續於晚課時，實作上持誦此「金剛薩埵百字明咒」。

¹²⁷ 見釋懺雲：《朝暮課誦本》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 116～117。

¹²⁸ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 299 下。

然則，〈蒙山施食儀〉自宋朝不動法師所集，經過明代則被收錄於《蓮池大師全集·諸經日誦》當中，¹²⁹而在明清時則被收錄於《禪門日誦·蒙山施食儀》當中，¹³⁰則可由明代《雲棲法彙·蒙山施食儀》¹³¹可窺見不動法師〈蒙山施食儀〉其原貌。當代台灣一般的《佛門課誦本·蒙山施食儀》的結構，¹³²有的則直接刪減普回向真言與吉祥偈；另有李炳南題字的《佛門課誦本·蒙山施食儀》¹³³在其原文上雖有普回向真言與吉祥偈，一般的道場則直接略過。此〈蒙山施食儀〉多為晚課的時後行之，若僅單獨做為個人修持的〈蒙山施食儀〉，在開始施作時則應加「開經偈」，而為了與當代的《蒙山施食念誦說法儀》、《蒙山施食法》有所區別，所以又有「晚課蒙山」、與「小蒙山」之俗稱。

二、義理的詮解

施食一法自印度佛教早期開始流傳，歷經時代的演繹發展，然翻閱存世的大藏經典，並未有祖師大德專對施食儀文進行解明的經典，只能從歷代相關的經論中，窺其義理，甚少有祖師對於施食的儀文進行解明。明末時期雲棲株宏廣作懺法，有「水陸」、「焰口」兩部大懺法，這些懺法中都附有施食儀軌，考察雲棲株宏在其《修設瑜伽集要施食壇儀》（以下簡稱：施食補註）中，有對蒙山施食的義理進行詮解；但其並未有單獨的《蒙山施食法》法本，只有在《雲棲法彙·諸經日誦》中見有收錄於晚課的〈蒙山施食儀〉。因此，本文考察蓮池大師對「蒙山施食」的義理解明，故借助懺雲法師《蒙山施食法》，來進行儀軌重疊之處的義理考察。因此，以《施食補註》對比近代懺雲法師的《蒙山施食法》以及蓮池大師《雲棲法彙·諸經日誦》中的〈蒙山施食儀〉，作一義理上的解明，冀望對後世修學施食法事的行者能依《施食補註》之文義解明而隨文入觀，可謂是蒙山施食行者的修行寶典。

¹²⁹ 見蓮池大師：《蓮池大師全集》，頁 1784~1790。

¹³⁰ 著作人不詳，《禪門日誦》，（台北：佛陀教育基金會出版，2012），頁 97~103。

¹³¹ 見《雲棲法彙》，《嘉興藏》冊 32，頁 573 中~下。

¹³² 見《佛門必備課誦本》，（台南：和裕出版社，2012 年），頁 71~80。

¹³³ 見《佛門必備課誦本》，（台北：佛教出版社），頁 57~65。

〈瑜伽集要施食儀軌序文〉中，開宗明義揭示瑜伽施食法，最初只有佛陀教示阿難陀羅尼法一章而已，教其念誦變食真言二十一遍；但日漸增加，當時坊間流通著多本瑜伽施食法，更附有藏經以外所集之瑜伽施食法，眾多而且重複，完全失去古來所流傳施食法之意旨。有鑑於此，雲棲祿宏乃依瑜伽集要，而重加參定，再輔以《施食補註》，進行義理的解明。除了晚課〈蒙山施食儀〉有部份與《施食補註》重疊之外，雲棲祿宏並未編纂大蒙山施食的懺本，然在考察雲棲祿宏《施食補註》仍有許多與當代的大蒙山施食重疊之處，可見於懺雲法師所編《蒙山施食法》。因此，本文主要依雲棲祿宏《施食補註》對比《雲棲法彙·諸經日誦》中的〈蒙山施食儀〉與懺雲法師《蒙山施食法》重疊的部份進行解明，製表如下（表 3-3）：

表 3-3 《蒙山施食儀》、《蒙山施食法》儀軌次第及《施食補註》

雲棲祿宏 〈蒙山施食儀〉 ¹³⁴	懺雲法師《蒙山施食法》 ¹³⁵	雲棲祿宏《施食補註》 ¹³⁶
X	淨壇（作法前行）	X
X	啓請（作法前行）	啓告十方（至）證無上道
X	大輪金剛陀羅尼（作法前行）	先結大輪（至）咒七遍
X	軍荼利小咒（小供養咒）	X
X	淨三業真言（空觀咒）	X
X	佛部三昧耶	X
X	蓮花部三昧耶	X
X	金剛部三昧耶	X
X	披甲護身真言	X
偈示唯心	華嚴三寶 ◎偈示唯心	若人欲了知（至）惟心造
破地獄真言	破地獄真言 ◎智炬如來心破地獄真言	次結破地獄印
普召請真言	普召請真言 ◎召請文	奉請地藏菩薩（至）臨法會
解冤結真言	解冤結真言	X

¹³⁴ 見《雲棲法彙》，《嘉興藏》冊 32，頁 573 上～下。

¹³⁵ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 1～62。

¹³⁶ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 271 中～299 中。

雲棲祿宏 〈蒙山施食儀〉 ¹³⁴	懺雲法師《蒙山施食法》 ¹³⁵	雲棲祿宏《施食補註》 ¹³⁶
X	開示一	X
奉請三寶	奉請三寶	奉請三寶（至）光臨法會 釋迦如來 觀世音菩薩 阿難陀尊者
X	開示二	X
秉宣三皈	秉宣三皈 ◎三皈依真言	次與汝等皈依三寶（至）三菩提
X	開示三	X
懺悔	懺悔 ◎召罪真言 ◎摧罪真言	汝等諸佛子（至）次結召罪印 摧罪諸惡業（至）摧罪印
X	開示四	X
發願事 發願理	發願 ◎發菩提心真言	次結發菩提心印
X	開示五	X
滅定業真言	地藏菩薩滅定業真言	定業不可轉（至）定業印
滅業障真言	觀音菩薩滅業障真言	罪性本空（至）懺悔滅罪印
X	三昧耶戒真言	次與汝等受三昧耶戒（至）得佛法分
開咽喉真言	開咽喉真言	汝等自從無量劫（至）離諸障難
三昧耶戒真言		X
變食真言	變食真言	汝等冥陽諸有情（至）終無能盡
甘露水真言	施甘露偈 甘露水真言	一滴清涼水（至）施甘露印
一字水輪真言	一字水輪咒	X
乳海真言	乳海真言	由此真言力（至）皆飽滿
七如來名	七如來名	七如來名
X	拿摩一切世間廣大威德自在光明王如來	拿摩世間廣大威德自在光明王如來 （至）如瑠璃珠
結願	結願	神咒加持淨法食指（至）普供養印
正施	正施	X
施無遮食真言	施無遮食真言	X
普供養真言	普供養真言	神咒加持淨法食指（至）普供養印
心經	般若波羅蜜多心經	大眾默念心經一遍
往生咒	往生咒	復念往生咒三遍

雲棲祿宏 〈蒙山施食儀〉 ¹³⁴	懺雲法師《蒙山施食法》 ¹³⁵	雲棲祿宏《施食補註》 ¹³⁶
X	毗盧遮那佛大灌頂光真言 (光明真言)	X
X	大寶廣博樓閣善住秘密真言	X
X	佛頂尊勝陀羅尼	大眾同念尊勝咒
普回向真言	普回向真言	X
吉祥偈	吉祥偈	吉祥偈
X	開示六	X
咒願	咒願	X
X	金剛解脫真言	X
X	加持護身 ◎佛部三昧耶 ◎蓮花部三昧耶 ◎金剛部三昧耶 ◎披甲護身真言	X
X	金剛薩埵百字明	金剛薩埵百字咒
X	迴向 ◎迴向過世蓮位 ◎迴向現生祿位	X

在考察《瑜伽餞口施食要集詳註》，大多沿用明代雲棲祿宏《瑜伽集要施食儀軌》，主要分為上篇「敬供分」(恭敬供養)、下篇「悲施分」(悲憫施食)，敬供分可分為：昇座、入定、灑淨、歸依、道場觀、獻曼荼羅、普供養等七項；悲施分可分為：入定、召請、顯施食、滅障、密施、回向等六項。¹³⁷上篇「敬供」意即上求佛道，以恭敬的心，供養諸佛菩薩；下篇「悲施」意即下化眾生，以悲憫的心，布施飲食，給予孤魂亡靈等。其中與當代台灣《蒙山施食法》相關的部份，主要都集中於在下篇「悲施分」的儀軌中，因此《蒙山施食法》與《瑜伽集要施食儀軌》重疊的部份，依表 3-3 重疊的部份作說明。冀望能從雲棲祿宏的《施食補註》中，對於《蒙山施食法》的義理，提供更多的義理上的解明，則有助於現代修行「蒙山施食」的行者，有更多的助益，令心專注於一境，而能夠隨文入觀，以達到三密相應的境界。本文主要依雲棲祿宏《施食補註》對比《雲棲

¹³⁷ 見明蓮池大師補註、演濟重治：《瑜伽餞口施食要集詳註》，(台北：佛教出版社，民 71 年)，頁 3~4。

法彙·諸經日誦》中的〈蒙山施食儀〉與懺雲法師《蒙山施食法》重疊的部份進行解明其義理思想，說明如下：

(一)《蒙山施食法》作法前行「啟請」

《蒙山施食法》在正誦蒙山施食前，先有一段「啟請文」，此段啟請文為召諸六道偈，其文義句句入人心，悲憫普施，也是正敘施食之本意：

啟告十方一切諸佛、般若菩薩、金剛天等，及諸業道、無量聖賢，我今以大慈悲，乘佛神力，召請十方盡虛空界，三塗地獄，諸惡趣中，曠劫饑虛，一切餓鬼，閻羅諸司，天曹地府，業道冥官，婆羅門仙，久遠仙亡，曠野冥靈，虛空諸天，及諸眷屬，異類鬼神，唯願諸佛、般若菩薩、金剛天等，無量聖賢，及諸業道，願賜威光，悲增護念。普願十方盡虛空界，……決定降臨，得受如來上妙法味，清淨甘露，飲食充足，滋潤身田，福德智慧，發菩提心，永離邪行，歸依三寶，行大慈心，利益有情，求無上道，不受輪迴，諸惡苦果，……證無上道。¹³⁸

此段啟請文最早見於唐朝不空所譯出的《瑜伽集要救阿難陀羅尼焰口軌儀經》，¹³⁹之後也作為雲棲祿宏《瑜伽集要施食儀軌》¹⁴⁰召諸六道偈，以及懺雲法師《蒙山施食法》¹⁴¹的啟請文，此段啟請文在雲棲祿宏的《施食補註》中說明：啟請聖賢降臨壇場，行者以慈悲之心，仰仗諸佛、菩薩威神之力，召請六道眾生來此壇場，願諸佛聖賢放出大威光，以興慈法師悲憫之心，護念於行者，滿行者超度餓鬼眾之心願，普願十方法界眾生，在此時中，乘如來之大威力，降臨壇場，享上妙法味，清淨甘露，發廣大菩提心，離諸惡苦果，證無上道，利樂一切有情。¹⁴²

(二) 偈示唯心（至）乘宣三皈

¹³⁸ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 5～6。

¹³⁹ 見《瑜伽集要救阿難焰口陀羅尼軌儀經》卷 1，《大正藏》冊 21，頁 470 上。

¹⁴⁰ 見《瑜伽集要施食儀軌》卷 1，《新纂卍續藏》冊 59，頁 258 下。

¹⁴¹ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 5～6。

¹⁴² 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 285 下。

此段依懺雲法師《蒙山施食法》與《施食補註》重疊的部份儀軌有「偈示唯心、破地獄真言、普召請真言、奉請三寶、秉宣三皈」，偈示唯心：「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」此偈出自《華嚴經》第十九卷第四會，佛陀在夜摩天宮，無量菩薩雲集所說之偈，時覺林菩薩亦說十偈，此即為第十偈也，說明十法界，都不離一念心。¹⁴³佛教說心，謂之四種：一、肉團心；二、緣慮心；三、集起心；四、堅實心。所謂肉團心，乃五臟中火也，指人體內之心臟而言，物質面，屬色法故。所謂緣慮心，共通於八識，皆能緣慮自分境故，指透過六根所攀緣，對境所起之分別之心。所謂集起心，指第八識，阿賴耶識，意即集合諸緣，而成為一個因緣果報的因。所謂堅實心，即真如心，同於如來藏心，意謂人的佛性，當取之心。¹⁴⁴《施食補註》引《宗鏡錄》云：「應觀法界性者，即真如理觀；一切唯心造者，即唯識事觀。以理觀唯識之性，諸佛證此為成佛之體，以事觀唯識之相，眾生達此為出離之門。」¹⁴⁵誠然，以真如真理的觀照，則攝一切法，以此唯識觀捨離諸法的執取，一切萬法以真如本性為體，色法不外是心識的顯現。《施食補註》云：

諦觀三界無安，猶如火宅，一切眾生，身為八苦所逼，心被煩惱酷熬，求暫停捨，了不可得。眾生本來與我同體，未有我安樂而彼輪轉，故當興慈運悲，乘定力而救之，是以稱誦伽陀，示其出要之道。……應當觀察法界之性，以真如體本來無凡聖之別，因隨緣故作業有異，所以十界昇沈六道不等。何則？若真如隨無明緣而造染業，則感六趣之報，若真如隨不思議緣而修戒定慧業，則登四聖之果，故曰一切唯心造也。經云：三界無別法，惟是一心作。¹⁴⁶

誠然，宇宙的本質，一切唯心造，三界唯心，萬法唯識。雲棲祿宏旨在說明「究竟實相第一義諦」，觀察法界之實相，乃真如之體，本無凡聖之分別，只因凡夫不了解宇宙人生的真實相，實相、無相、無不相的道理，而執著現象之假有諸法，生起分別之境，

¹⁴³ 見《大方廣佛華嚴經》〈夜摩宮中偈讚品〉，《大正藏》冊 10，頁 102 上。

¹⁴⁴ 見《華嚴原人論合解》，《新纂卍續藏》冊 58，頁 785 上。

¹⁴⁵ 見《宗鏡錄》，《大正藏》冊 48，頁 461 上。

¹⁴⁶ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 290 上。

如能以般若的智慧力，觀照心性真如的實相真理，了知一切唯心所作，不加執取，而得出離生死。

前述一偈之功，能破地獄，主要在於「心造萬法」，四聖六凡總不離一心。然而，眾生迷於一心真理，造就惡業，以致形成地獄的共業，而在地獄裡面受苦的有情，又是地獄中共業的別業，故誦破地獄真言以及智炬如來心破地獄真言，結手印並作觀，觀想自身增長成紅色觀音，在心、舌、印上三處，皆有紅色赫哩字放光，如日出之光，三光同照地獄，彼蒙光照，悉皆破壞。雲棲祿宏在《施食補註》中有一段問答的開示：

問：一處放光，足以破之，何用三乎？

答：為彼眾生三業妄造而成此獄，故今亦用三業放光以破之也。

又問：地獄是眾生別業而成，云何能破？

答：雖云別業，同是一心，以智照之，眾生尚無，況地獄乎！由迷一心，妄造眾惡，報在地獄，妄見受苦，譬如夢中為彼虎狼獅子所噬，或為賊害，或遭王難受種種苦，及至於醒，了無所得。今觀地獄受苦亦復如是，假以智照之力，亦無有不破也。

問：地獄既然本空，何得破而救之？

答：我雖以智照知其本空，彼無智照焉得不苦。¹⁴⁷

雲棲祿宏的開示，地獄是由眾生之身、口、意三業的造作所形成，故用三處放光，以照破眾生的身、口、意三業，而地獄的眾生又是共業中的別業所成，現象的差別，同為一心，如以般若智慧力觀照之，則地獄本空。然而，地獄中的諸有情，仍然無般若智慧之覺照能力，所以就處在受苦之中。則如同夢中之人，夢中取種種恐懼之像，見以為真，及至覺醒時一切皆無，了無所得。一切眾生迷時見有四大幻身，而覺悟之後即無四

¹⁴⁷ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 290 下。

大幻身。¹⁴⁸今觀察地獄三業無常苦空，皆以惡業因緣所成，而感召此地獄現象，觀此種種，皆是因緣和合的假有，今以般若智慧五種覺照力因緣，就能照破地獄，此五種緣為：禪定、手印、真言、作觀、智照，以此五緣，方能消除世俗諦所執有之妄見，照見原來本有的真如心性。¹⁴⁹

破獄之後，再誦召請真言，結印、作觀，並奉請三寶，降臨壇場，並為召請來的眾生皈依三寶。此處在破獄之後，即仰仗佛力，承毫光召請十方眾類孤魂，一心召請法界所有地獄有情、餓鬼幽靈、諸天靈仙、一切鬼神、法界孤魂……等，逐一列名，振鈴歎悼，名為「顯召」。¹⁵⁰奉請三寶，光臨法會，並作證明，此是「顯請」。¹⁵¹《施食補註》對於奉請釋迦如來、觀世音菩薩、地藏王菩薩、阿難陀尊者的意涵概述如下：

1. 釋迦如來：

娑婆教主，現在賢劫第四佛。梵語釋迦，此云能仁，謂能有仁慈惠濟眾生。梵語牟尼，此云寂默，永寂二邊，默契中道。如來者，謂從如中而來，故名如來，乃是燃燈佛授記之號。今請證盟者，我今依教作法，佛必印可也。¹⁵²

2. 觀世音菩薩：

是甘露教主，請求密垂加護，俾所作成辦。¹⁵³

3. 地藏王菩薩：

以此菩薩是幽冥教主，又三界總是一生死獄，菩薩示生三界，得三界空，然後成佛，常在獄中教化眾生，是故先破令空，方運請也。¹⁵⁴

4. 阿難陀尊者：

¹⁴⁸ 見《圓覺經類解》，《新纂卍續藏》冊 10，頁 177 上。

¹⁴⁹ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 290 下。

¹⁵⁰ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 291 上。

¹⁵¹ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 284 下。

¹⁵² 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 278 下。

¹⁵³ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 278 下。

¹⁵⁴ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 291 上。

是興權啟教之主，施食之宗師也，梵語阿難，此云慶喜，如來堂弟，多聞第一。良以法不孤起，仗境方生，欲益未來，先興權化。故於林間習定，夜觀非形之態，歸投白佛，哀求救苦之方。佛示威德之神章，大開甘露之法門，於是昏衢頓朗，萬物回春，匪仗尊者之悲心權現，曷有施食之教乎。¹⁵⁵

三寶常作眾生暗夜中的明燈，今請佛、菩薩等光臨壇場，密垂加護，並作證明，使對召請來的眾生，能在諸佛、菩薩的作證下，隨行者之音聲，皈依三寶。此乃匯集凡聖的聚合，以至誠懇切的心，在佛、菩薩的見證下皈依三寶，可永離幽暗之苦，誠如《施食補註》云：

皈依三寶，能免三塗，自受之後，當如法護，遠離邪徑，直趨覺岸，越此無由矣。婆龕亦云步欠，即實相義。所謂一切法等同虛空，離諸色相及障礙也。實相無相，無相不相，故名實相。即有一性一體三寶之義。次與彼發菩提心，發有二義：一、開發。二、顯發。行者則云顯發，眾生當云開發本有覺心也。¹⁵⁶

夫三寶者，乃千生難遇，萬劫難逢，今使之各具至心投誠皈依，若皈依能消滅地獄苦，若皈依能消滅餓鬼苦，若皈依能消滅傍生苦。受三皈依之後，當如法護守，則能遠離邪徑，到達涅槃的彼岸，除此之外，別無他法。如能了達「諸法實相」之義理，則一切法等同虛空，本無實體，而能離諸色相及障礙。「實相」即宇宙人生的真實相，實相無相，無相無不相，即是法寶；圓滿體得實相真理者即佛寶；依佛所教而分證佛之實相真理為僧寶。故眾生皈依三寶，再能發起菩提心，則能開顯自性當中的一體三寶，本來所具有之覺性。

（三）召罪真言（至）觀音菩薩滅業障真言

此段依懺雲法師《蒙山施食法》與《施食補註》重疊的部份儀軌有「召罪真言、摧罪真言、發菩提心真言、地藏菩薩滅定業真言、觀音菩薩滅業障真言」，《蒙山施食法》

¹⁵⁵ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 278 下。

¹⁵⁶ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 下。

中「召罪真言」，在身結手印，口誦密言的同時，勾攝一切有情並自身之三惡趣業，其罪業為黑色，如同煙霧而合，入行者掌中，變成諸鬼形。《施食補註》中有一段對此問題問與答：

問：罪無實體，云何如彼煙霧耶？

答：雖無實體，却能充塞天地，障蔽心目，不能得見諸佛清淨境界，今借諸霧為所緣境，實有益於事也，既召入掌，必當為彼而摧破之。¹⁵⁷

雲棲株宏對於此段的開示，揭示罪業本無實體，是為第一義諦，但並不防礙世俗諦的顯現，其罪業卻充滿天地之間，而能障蔽人的心目。此段開示正也召示《大方廣佛華嚴經》所云：「過去無始劫中，由貪、瞋、癡發身、口、意，作諸惡業無量無邊。若此惡業有體相者，盡虛空界不能容受。」¹⁵⁸是故，罪業本無體相，雲棲株宏借「煙霧」比喻所觀照的對境，實有利於行者觀想罪業，猶如煙霧而合，令入掌中，為彼而摧破之。

前述為「召罪真言」召罪之後，故有摧破之法，《蒙山施食法》中的儀軌，多是前者為後者所推，緊密相關，環環相扣，既以將餓鬼之罪業召入掌中，為它們摧破，使其消散。持「摧罪真言」咒、印，觀想前面所召之罪，變成諸鬼形或小黑人，掐在行者掌中，摧滅罪障與諸惡業。¹⁵⁹雲棲株宏在《施食補註》中對摧罪真言的解明如下：

摧滅罪障與諸惡業，猶如劫火洞然之時，菩薩以大威力一唾即滅。然劫火雖滅，一噓猶能復生，我今以金剛杵摧碎彼罪山，當體如微塵，永不復合也。……問：罪無實體，云何摧耶。答：正謂之無，故今摧之，若決定有，不能摧也。其業障亦有二種：一者，業障；二者，報障。其業障中，復有現行、種子，其現行、種子之中，復有定業、不定業二種，今摧罪真言，正滅不定業也。¹⁶⁰

¹⁵⁷ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 292 下。

¹⁵⁸ 見《大方廣佛華嚴經》〈入不思議解脫境界普賢行願品〉，《大正藏》冊 10，頁 845 上。

¹⁵⁹ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 23。

¹⁶⁰ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 293 上。

菩薩以大神通力，可滅地球在劫末所燃燒之大火，然劫火雖可滅，一經業風吹起還能復生，今以金剛杵摧碎罪業之山，將業體摧毀如微塵，使其永不再結合。雲棲祿宏對「罪無實體，為何可以摧破」的開示，即因罪本來無實體，但因性空而緣起之故，故能摧破之；若罪體本來是實有，永恆不變，就很難去摧破之。然其業障有兩種，一為業障，二為報障。其業障中包括有現行和種子，又有定業、不定業兩種，通常所說「定業」，係所受果報及時間都已經確定，極難改變；「不定業」係為果報或時間不確定，則為不定業，而今摧罪真言，正是滅不定業。

前所述及之「召罪真言」及「摧罪真言」都是懺悔三業，然無始劫來所造業種無量，若能久勤於懺悔又能發四弘誓願，再修六度萬行發菩提心，此時誦「發菩提心真言」，依《施食補註》云：「誦真言時，應想心佛眾生三無差別，於一念間，融成一廣大月輪，如中秋夜中霄無雲之時，極甚清涼皎潔，與虛空齊等，於月輪中想一金色阿字，如秋毫之末非有非無，當爾之時，不得加於了知，上無佛可成，下無生可度，中無行可修，煩惱菩提等若知花，生死涅槃猶如昨夢。」¹⁶¹諸法以空為本性，若無法體會空性，就會產生煩惱的苦，所以煩惱菩提就如同虛空的花，無有二相，而生死涅槃就如同昨日的夢，皆是假名。能夠了知諸法的自性本空，開發眾生本有的覺性，就能產生智慧，頓時就實證諸佛的妙真如本心。

「召罪真言」及「摧罪真言」所滅的皆是不定業，發菩提心後，仍有定業未破，按《施食補註》意謂：定業雖難轉，但如果藉由禪定、手印、咒力及觀想之力，可轉彼等無始之障難與一切罪業當下消滅，而「地藏王菩薩滅定業真言」正可破諸鬼眾所有的定業，誦時觀想：「自身於心月輪上，有一青色赫哩字出光，照諸鬼眾所有定業當下消滅，應想自性清淨本空，心佛眾生三無差別，是名破決定業也。」¹⁶²實則，唯有自性清淨本空，不起見聞覺知虛妄分別之心，以智慧真理的力量才能破定業。然罪性本空皆由心所造，業雖有「定業與不定業」，但罪業的本性是空的，誠如《施食補註》所云：「令知懺

¹⁶¹ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 295 中。

¹⁶² 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 293 中。

悔之方，若論罪福之性，本來空寂，皆由汝之妄心造作，妄心若滅，罪相奚存。」¹⁶³是故，吾人之心本是清淨，湛若太虛，但是有了對境之後，無明的煩惱心生起，一切的罪障譬如「紅爐點雪」，燒熱的紅爐上飄下來一滴點的雪花，雪花並無法在火紅的爐中存在，待接近那熊熊烈火的熱度時，在半空中即變成水氣而溶解，它的用意是說明智者一旦開悟，這些妄念都不存在。有了智慧以後，無明的煩惱頓時不見，即用智慧之光一照，照破諸煩惱障，無明頓時就消失了，自性本淨，諸法無我的真如本性，當下即無罪、無業，即是解脫。開悟的智者知其過去身外、心外的一切都是幻相，了知一切法不生，就如同紅爐上的一點雪，並不存在，而罪業的本性本來就是空的，又何必執著！只因吾人之心不空，所以見對境即起種種妄想分別而受報，今誦持「觀世音菩薩滅定業真言」以佛力、咒力、心力，三種力量的加持，再加以受助者的善根以及心向的轉變才能產生懺悔滅罪的效果，自此發露懺悔後，永不再造作惡業，則是透過觀空性，懺悔業障。

（四）三昧耶戒真言（至）七如來名

此段依懺雲法師《蒙山施食法》與《施食補註》重疊的部份儀軌有「三昧耶戒真言、開咽喉真言、變食真言、甘露水真言、乳海真言、七如來名」，「三昧耶戒」略稱三戒，又稱秘密三昧耶戒、秘密戒、三摩耶戒、佛性三昧耶戒、無為戒、三世無障礙戒。¹⁶⁴密教之三昧耶戒，係心、佛及眾生三無差別，以此三平等為體，三昧耶則有不違越之義。

¹⁶⁵《施食補註》云：

上來既發大心，堪受三昧耶戒，而入佛子數也。先申《梵網經》偈，汝等受佛戒，即光明金剛寶戒也。一受此戒，眾生受佛戒，即入諸佛位，位同大覺已，真是諸

¹⁶³ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 293 中。

¹⁶⁴ 「即住於三三平等之理，以本有之淨菩提心為戒體，法界無量萬德為行相之秘密真言戒。此戒能成就如來清淨之智，三世諸佛由此證得菩提。故又稱三世無障礙智戒。其戒相為不應捨正法、不捨離菩提心、不捨慳一切法、莫不利眾生行等四重禁。此戒係密教修行之指針。」參見佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》（高雄：佛光出版社，1988 年），頁 583。

¹⁶⁵ 參見丁福保編：《佛學大辭典》，〈三昧耶戒〉〈心佛及眾生是三無差別〉。

佛子矣。何也？夫行與佛同，受佛氣分，既遊道胎，親奉覺胤，十身靈相，一時具足，豈非佛子乎？即圓教十住位。¹⁶⁶

上來已經發過菩提心，次則傳授「三昧耶戒」，而能入菩薩之位，此三昧耶戒亦為真理的象徵，既已發大心並受佛戒，則為佛子菩薩身份，此時當施以法食，資養彼等之法身慧命，使其不斷佛種，但由於無始劫以來所造之慳貪及惡業等，以致餓鬼咽喉常鎖，乃至百千萬劫中無法受食，也不曾聽聞漿水的名字，故誦「開咽喉真言」即可令其開豁融通，享清淨法味。依《施食補註》云：

業火已息，復具色相，而咽喉究竟未通，故當與彼而開通之，先申偈，正申其閉塞之由，謂汝等自從無始以來，廣造惡業，起諸慳貪，我慢邪諂，空腹高心，由此等業，故墮餓鬼，腹大咽小，所以千萬劫，不聞漿水之名，二六時中，唯受烈燄之苦。我今持誦密言，令汝咽喉通達無礙，所受之食，得上法味，不復變為膿血鐵糜也。¹⁶⁷

前已熄業火，色身已具，尚有咽喉還未開通，欲令餓鬼咽喉通達無礙，使其不受烈燄之苦，則必須持誦「開咽喉真言」，所受之飲食，則能得無上法味，才不會變成濃血和鐵漿。誦真言時，應觀想自身觀自在菩薩心月輪上字種放光，照諸有情，想左手掌中有青色梵文阿字，變成青色的蓮花，花上有白色的阿字，流出清淨性水；右手忍禪點水，彈灑虛空，想諸鬼眾，觸此水者，咽喉自開，清涼潤澤，通達無礙。

「無量威德自在光明如來印」依雲棲祿宏之意是說：「此施食印咒，乃是如來在觀世音菩薩受得，及傳阿難，亦止此一章而已，前後印咒，皆是金剛上士，遵瑜伽部集出自利利他始末之由，而成一期佛事者也。是印咒者，乃無量威德自在光明如來之咒印，於中觀門不可不精用心，此若不到，則前所作功德唐捐矣。」由此可窺出此「變食真言」

¹⁶⁶ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 295 中。

¹⁶⁷ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 293 下。

咒、印之重要性，用心既精，當爾之時，加持令廣大，以利事理相應，變此一食為無量食，大如須彌山，量同法界，縱使窮劫，取之不盡，用之無竭也。¹⁶⁸

前面所述，滅其業障，報障猶存，就如同原本的罪人，雖已超越其罪，罪人被拷罰，刑罰已盡，從中甦醒過來，則身形已瘦弱，容顏已憔悴，因久困牢獄之中，身體已是飢餓瘦弱，此時當盡慈悲之心，施以湯藥飲食。《蒙山施食法》中「施甘露偈」與「甘露水真言」，變化一滴清涼水，能解除饑餓與口渴；彈灑灌頂門，都能獲安樂。¹⁶⁹依《施食補註》云：「今則身雖無罪，報障未轉，故此以甘露施之，正欲除其報障也。」¹⁷⁰一切鬼神觸此水者，普得清涼，猛火熄滅，悉具色相，離飢渴苦，消滅心報障。

上來變化種種勝妙味飲食，有硬的飲食，有軟的飲食，未能融成一味，恐有分配不均，逾越佛的平等慈悲之心。¹⁷¹是故，再誦持「乳海真言」咒、印，融合彼諸食皆成白色乳海，融為一味，如甘露的法味，普施餓鬼，令彼等身心皆能飽滿，使之受用沒有缺乏。是故，雲棲株宏在《施食補註》有一段開示：

問：食祇可養身，云何心亦飽也？

答：謂此食即法食也，食可資身，法能養心，即上法喜等義，復結前印，念真言時，應想鍤字明點中流出甘露，右手點取，彈洒虛空，如雨注下，凡所至處，即成長河酥酪也。

問：何以小少器水，等徧法界？

答：心力難思故也，況又藉神呪及字種觀想等力，乃至諸佛冥加禪定之力，豈不能變小為大，化少為多也。¹⁷²

¹⁶⁸ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 295 下。

¹⁶⁹ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 32。

¹⁷⁰ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 293 下。

¹⁷¹ 參見慧律法師《蒙山施食儀》，晚課版第四輯，<https://www.youtube.com/watch?v=N0FNwMUg3G4>

¹⁷² 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 296 中。

此法食可資身，法能明心。又咒力、佛力、觀想力，三力圓融不可思議，咒語是一種「聲音的感應」，包含了菩薩的功德願力與加持力，依梵文的原音而誦持，不加以翻譯，鬼神可以自然感應。¹⁷³觀想力即萬法唯心，心造諸世間，這業感的世界充滿了種種現實的物質，唯有回歸大乘無盡遍在的如來藏本心，才能感通三寶佛力加被，慈光普照，則再感通諸佛暗中加持行者的禪定之力，故這三種力圓融不可思議，就能變小為大，化少為多，能令諸食皆成白色乳海，遍虛空法界也。則雲棲祿宏再舉一例，譬如東漢時代有一成都人欒巴，精於道術，有一天在皇帝的大宴中，將皇帝賜的酒洒向西南，朝廷欲治他不敬之罪，欒巴以見成都市此刻正失火，故洒酒為雨，為救火故，不敢不敬，後探問之，得知成都失火，剛好雨下，得雨而滅，雨中還帶有酒氣，真的有其事也。據此，萬法施為，皆因心力故，況以術力，能將酒化為甘霖，更何況是神咒觀想的力量，行者的用心尤為重要。

更持「七如來名」，使彼等聽聞，即聞即脫，遂升登蓮華臺之妙體，永離苦海，得究竟常樂。故雲棲祿宏在《施食補註》中對七如來名號的解明，意謂：南無多寶如來，能令彼等原來衣冠不整，受用缺乏，得莊束整齊，財寶豐足，所得的即是法性智慧財寶，受用無盡，具足稱意。¹⁷⁴南無寶勝如來，能滅煩惱業火，斷生死苦，得無上法性智寶；¹⁷⁵南無妙色身如來，脫鬼畜形，不受醜陋，具足相好圓滿，端嚴第一。¹⁷⁶南無廣博身如來，能消除餓鬼針咽業火之苦，壅塞門開，清涼通達；南無離怖畏如來，可永離諸怖畏，常得安樂。¹⁷⁷南無阿彌陀如來，一聞其名，能令往生極樂世界，蓮花化生，而入不退地。¹⁷⁸南無一切世間廣大威德自在光明如來，稱此如來名號，一歷耳根，能得五種功德，於諸世間最為第一，不受異生之身，為相好端嚴，威德廣大，得大自在力，所向如意，無諸阻礙，得大堅固智慧光明，身心明徹，如琉璃珠，具此等義，可謂之盡善盡美，此滅

¹⁷³ 參見釋聖嚴：《聖嚴法師教觀音法門》，頁 32，《法鼓全集》光碟版。

¹⁷⁴ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 中。

¹⁷⁵ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 上。

¹⁷⁶ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 中。

¹⁷⁷ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 上。

¹⁷⁸ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 中。

煩惱竟。¹⁷⁹此七佛如來誓願廣大，以誓願力，拔濟眾生，離苦得樂，一稱其名，便能千生離苦，證無上道。¹⁸⁰

（五）結願（至）金剛薩埵百字明

已如前述，種種之供養，皆普施於六道，此段依懺雲法師《蒙山施食法》與《施食補註》重疊的部份儀軌有「結願、普供養真言、般若波羅蜜多心經、往生咒、佛頂尊勝陀羅尼、金剛薩埵百字明」，《蒙山施食法》中的「結願」以及「普供養真言」則是心佛眾生等，三無差別，聖凡都是同一體，所以皆普供養，雲棲株宏在《施食補註》中則有一段開示：

問：最初既奉三寶施食已竟，今復何故作此供養。

答：前之所作，猶揀凡聖，故先奉三寶，後施鬼眾，今融以平等供養，心佛眾生，三無差別，聖凡一體，貴賤等觀，所以普供養也。¹⁸¹

由以上雲棲株宏所開示，可知前所作之種種供養，仍有凡聖之分，都是先供養三寶，再予施鬼神眾，而此「結願」以及「普供養真言」皆融於平等供養，心佛眾生，三無差別，聖凡一體，無貴賤之分，普供養之。

此段儀軌誦「般若波羅蜜多心經」，在明末清初時《般若波羅蜜多心經》就已收錄於《禪門日誦》當中，民國時，則將《般若波羅蜜多心經》列入《朝暮課誦本》中，由此可見，佛門對《般若波羅蜜多心經》的重視。然而從《施食補註》中，可窺出雲棲株宏對《般若波羅蜜多心經》理的解明，意謂：《般若波羅蜜多心經》正是轉法輪之意，三藏十二分教，必念此《心經》。此《心經》若人能明此最高真理大般若之本心，當體是佛。蓋以《心經》作為般若爾，故了知真實相即是空相，因緣所生法皆無自體，一切的物質現象與精神方面，皆是因緣所生法，無自體，不可得，而諦觀身心，則照見世俗

¹⁷⁹ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 中。

¹⁸⁰ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 中。

¹⁸¹ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 297 上。

之五蘊，然五蘊皆從緣生，亦無自體，了不可得。¹⁸²雲棲株宏解明《般若波羅蜜多心經》之意旨，莫不欲人悟其罪福無主，人法雙亡，了達實相之真理，唯有用般若圓滿的智慧，才能離開生死，證得大涅槃的彼岸。

雲棲株宏對於「往生咒」的解明，意謂：誦此往生咒，拔一切業障之根本，能蒙彌陀接引的願力，佛光灌頂護念，得接引生淨土，若以憶念或誦持，西方三聖則手執金剛臺放光接引生極樂世界。¹⁸³《朝暮課誦本》或是一般佛教的超薦法會，也會將往生咒列於其中，都是要將眾生導歸極樂，以期能達到究竟離苦得樂。

《蒙山施食法》中「佛頂尊勝陀羅尼」誦念此咒時，已是佛事接近圓滿，蓋《施食補註》云：「此咒共有五譯，此其一也。同聲此處稱念此咒者，令圓滿佛事。圓滿復有二：一、神呪圓滿；二、善根圓滿。此即神呪圓滿也。」又古來有偈曰：「西域尊者往東來，卻被文殊化引開，東土若無尊勝咒，孤魂難以脫塵埃。」唐代有一梵僧，名佛陀波利，聽聞文殊菩薩的道場在清涼山，於是虔誠禮拜，朝聖五台山，感得文殊菩薩顯化一老翁之事蹟。佛陀波利從印土來，欲求瞻禮文殊菩薩，忽見一老翁從山而出，問及佛陀波利今來此地所為何事？佛陀波利向老翁說明來意。於是老翁再問佛陀波利，有部《佛頂尊勝陀羅尼經》可滅眾生之惡業，是否有將此經請來？言及此漢地的眾生，多造罪業，出家之輩，亦多犯戒律，唯有此神咒能滅除惡業，遂告知佛陀波利可取此經來，流傳漢土。佛陀波利聞此語遂返西國，取得梵本後，獻給唐高宗，唐高宗命日照三藏等譯此經，帝遂留翻得之經，還僧梵本，並依佛陀波利所請流通之，佛陀波利取得梵本後，遂入五台山，入山於今不出。雲棲株宏意謂，誦持《佛頂尊勝陀羅尼經》，能淨業障，能令往生樂趣，現生獲得利益與長壽，並能閉惡道門，開諸佛國，令此佛事圓滿，畢利生之功德也。¹⁸⁴

¹⁸² 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 285 中。

¹⁸³ 參見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 297 下。

¹⁸⁴ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 297 上。

值得一提的是，《佛頂尊勝陀羅尼經》流行於唐代，此經最大的特色之一，是兼濟生靈與亡者，且強調「尊勝陀羅尼」破地獄的功能。¹⁸⁵尊勝咒經，非文殊大勝，不能興起，非波利尊者，不能請翻。此經咒於唐代流行，更於宋代時不動法師，以此修潤，集入《蒙山施食儀》。依《佛頂尊勝陀羅尼經釋》卷1云：「不動上師，以此修潤，集入施食儀軌。」由此可知，不動法師所集《蒙山施食儀》原著本中，有收錄「尊勝咒」，但在考察雲棲祿宏《諸經日誦》與《禪門日誦》的〈蒙山施食儀〉，儀軌中並無「尊勝咒」，可能後人將之省略，所以現今的暮時課誦〈蒙山施時儀〉，儀軌中也就沒有收錄「尊勝咒」。然而，考察台灣當代懺雲法師之《蒙山施食法》，儀軌中就有此「尊勝咒」，可見「尊勝咒」在超渡鬼魂，極為重要。¹⁸⁶

《蒙山施食法》中的「金剛薩埵百字明」，具有補闕漏之功效，如在施作時，手印的順序有訛誤或者是觀想時不專於一心，誦持真言恐訛誤……等等，這些的過失，只要誦此「金剛薩埵百字明」，皆悉清淨。又觀想自心月輪上金色 **吽** (āḥ) 阿字，一氣默持二十一遍，則前來能想所想一一作行皆不可得，若不如是，則墮有為矣。雲棲祿宏在《施食補註》中有一段開示：

問：初入壇時，則以赫哩字為主，此處何得又觀阿字，豈前後所主不同耶。

答：赫哩字者，是大悲真體，利生妙智，故初以之為主，阿字者，無生義，亦名菩薩威力入無差別境界，如上所作，皆以如幻三昧，宴坐水月道場，降伏鏡裏魔軍，成就夢中佛事，雖有種種差別，以此字威力印之，當體亦無差別。究竟證入無生自性之涅槃也，又上來所作，皆從因緣生，而法性實無生也。¹⁸⁷

¹⁸⁵ 參見劉淑芬著：《滅罪與度亡》，（上海：古籍出版社，2008年），頁8~44。

¹⁸⁶ 見《佛頂尊勝陀羅尼經釋》，《新纂卍續藏》冊445，頁736中。

¹⁸⁷ 見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊59，頁299下。

所謂真言之𑖀 (ā)「阿」字者，能生無量之義，¹⁸⁸猶如草木之種子，能生出多果，一一又生出百千萬倍，乃至輾轉又生出無量，不可言說也。¹⁸⁹初入壇以觀𑖀 (hrīḥ) 赫哩字為主，係為大悲真體，利生妙智；後以𑖀 (ā) 阿字觀，表不生不滅，觀法如幻如化了不可得，為本不生義故，是為諸法實相，本無差別境界，然其所作種種，皆從因緣生，而其法性實無生也。

綜上所述，《瑜伽焰口》儀文能令所召請之餓鬼眾生，受施聞法後安身立命，行者也在能施之人，所施之法，受施之者，不住相之布施，三輪體空，而能成就布施波羅密。誠然，一切的眾生，只因迷而不覺，枉入諸趣，若能覺知一切都是幻化空無，妄心造作，則如同千年暗室，一燈即明。從《施食補註》中可窺出《蒙山施食法》之觀想、手印及其義理思想，每一段儀文都是前者與後者環環相扣，緊密相關，無不使人明本心，更令行者了知三業修法，手之所結必為端嚴，口之所誦必為真正，意之所觀必為精專，如此精誠如一，方能三密相應，契入真理，如此才能自度度人，乃至自利利他，廣行六度萬行。從雲棲株宏《施食補註》的解明中，更可一窺雲棲株宏解明施食法門義理的堂奧，都是點出「諸法實相，一真法界」之理，處處總成華藏界。在在的揭示吾人要明本心，從真如的體悟進入假有現象之界，一切的有為法，皆是因緣所生法，無自體性，了不可得，真如法性實際平等，在凡不減，在聖不增，空有不二，唯有用大般若的智慧力觀照，領悟心性真如的真理，成就究竟圓滿的解脫之道，而至不生不滅的涅槃彼岸。

¹⁸⁸ 參見丁福保編：《佛學大辭典》，〈種子〉。

¹⁸⁹ 見《大毘盧遮那經阿闍梨真實智品中阿闍梨住阿字觀門》卷 1，《大正藏》冊 18，193 中。

第二節 興慈法師的詮解

朝時誦《楞嚴》，暮時念《彌陀》，更有蒙山施食廣濟幽冥，¹⁹⁰都是漢傳佛教的五堂重要功課內容，早上萬境未動之際，心猶恬靜，以心精通忍為要，暮時首念《彌陀經》，使悟極樂，依正莊嚴之妙淨，則取淨土為宗。¹⁹¹朝暮課誦可謂中國佛教宗派的融合，是漢傳佛教久修久證，各宗派所形成的一種共識，共通因緣的累積下，所共同遵循的一部經典，可謂是漢傳佛教長遠以來所集之精華與大乘實修之代表。其中融合了禪、淨、律、密、台、賢等宗派的內容，成為佛教各宗派所共通遵循的課誦經典，修行貴在專一，四眾弟子在任道的道場都可修行的早晚課誦。

時至近代已有興慈法師在其《重訂二課合解》中，對早晚二課儀文之義理進行解明，此一珍貴法本，可使佛弟子在修行的信、解、行、證上，能了解其意，作為修行上的助緣。整部典籍架構分有七卷，分為序、世界圖、早暮綸貫課示要、楞嚴咒、心經、彌陀經、大懺悔、蒙山施食、早暮回向文、祝讚祈禱儀、二時供養儀。全書的重點，都是以「菩提心為圓，佛心為體，咒語的加持為用。」在在都是以中道實相為體，理事圓融，自他雙利，三密圓修的法門。然本文所要探討興慈法師《重訂二課合解·蒙山施食儀》，都是依於菩提心為基礎，並以天台的思想結合了佛性思想，作義理上的解明。興慈法師在《重訂二課合解》中，將〈蒙山施食儀〉分為十二科文，並加入觀想方法及註解。此外，值得一提的是，興慈法師將〈蒙山施食儀〉擴大，加入了天台宗的六段開示文，形成了《蒙山施食念誦說法儀》，¹⁹²集成了另一法本，也就是現今一般所俗稱的「大蒙山施食」。本節將依興慈法師《重訂二課合解·蒙山施食儀》的架構分析說明，並對其義理進行解明。

¹⁹⁰ 佛寺晚課的課誦分為單日與雙日，單日誦《佛說阿彌陀經》，雙日誦《禮佛大懺悔文》。

¹⁹¹ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁30～31。

¹⁹² 參見釋興慈編述：《蒙山施食念誦說法儀》，（香港九龍：生西助念團，1993年）。

一、儀式的架構

《蒙山施食儀》自宋朝不動法師所集以降，後收錄於《禪門日誦》之中，祖師遂將其列於晚課時行之，主要是因為晚課課誦，已誦念了《阿彌陀經》和《大懺悔文》已，既依一念中道實相之心，與彌陀佛無二無別，一念念起，即是極樂世界現起時，當以這一念心依於菩提心利益鬼神，導歸極樂，使其能究竟離苦得樂，故將《蒙山施食儀》也列為晚課課誦重要的功課之一。本文依興慈法師在其《重訂二課合解》中，對〈蒙山施食儀〉的儀文之義理進行解明，其將全文分成十二段，以下將探討興慈法師《重訂二課合解·蒙山施食儀》的儀文架構進行說明，並製表格如表 3-4：¹⁹³

表 3-4 《重訂二課合解·蒙山施食儀》儀軌次第

《重訂二課合解·蒙山施食儀》		
儀 軌 次 第	一、偈示唯心	華嚴經偈
	二、永離惡趣	破地獄真言
		普召請真言
		解冤結真言
	三、奉請三寶	南無大方廣佛華嚴經 南無常住十方佛、南無常住十方法、南無常住十方僧 南無本師釋迦牟尼佛 南無大悲觀世音菩薩 南無冥陽救苦地藏王菩薩 南無啟教阿難陀尊者
	四、秉宣三歸	歸依三寶
	五、懺悔三業	懺悔文
	六、事理發願	四弘誓願
	七、滅諸罪業	地藏王菩薩滅定業真言
		觀音菩薩滅業障真言
		滅障礙開咽喉真言
	八、授三昧戒	三昧耶戒真言

¹⁹³ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁229～273。

九、變化法味	變食真言
	甘露水真言
	一字水輪咒
	乳海真言
十、聞名得益	南無多寶如來
	南無寶勝如來
	南無妙色身如來
	南無廣博身如來
	南無離怖畏如來
	南無甘露王如來
	南無阿彌陀如來
十一、結願正施	結願、正施
	施無遮食真言
	普供養真言
	般若波羅蜜多心經
	往生咒
十二、普結回向	普回向真言
	吉祥偈
	咒願

興慈法師在蒙山施食儀解中揭櫫，布施為六度之首，亦是萬行之先。布施分為三種：一為資生施；二為法施；三為無畏施。「資生施」又名「財施」，以水、飯、紙錢等，資鬼神幽冥苦，為「資生施」；「法施」以蒙山施食說法、持誦、作觀想為「法施」；「無畏施」今仗施食之功助幽冥之長劫劇苦，令除業障，離諸怖畏為「無畏施」。食可分四種：一為搏食；二為觸食；三為思食；四為識食。「觸食」乃是以六識相應心，觸可意之境，鬼神乃觸氣而飽。今乃因極苦眾生而生起大悲之心，以咒力施食鬼神，令能離苦得樂。又施者必賴三輪體空，施者、受者及所施物都能不著於相，達到悉皆本空，清淨的布施，現以施食觀水、飯等，都能達本空之心，故能一變無量。¹⁹⁴因此，三輪體空的布施，不著布施之相，摧破執著之相，能使我們越過生死之海，能與眾生同登涅槃的彼岸，成就圓滿「布施波羅蜜」。

¹⁹⁴ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁229～232。

（一）偈示唯心

興慈法師《重訂二課合解》將〈蒙山施食儀〉全文分為十二段，首先，以「偈示唯心」昭示《華嚴經》第十九卷第四會，佛陀在夜摩天宮，無量菩薩雲集所說之偈，時覺林菩薩亦說十偈，此即為第十偈：「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」¹⁹⁵諸法於剎那間形成的那一念，亦具足三千世間的諸法性相，興慈法師於此段中點出天台之一念三千，三千皆唯現前的一念心而已；而諸法界又以三諦為界分，說明法界之理，一心普具十法界諸法，十法界都不離一念心，故曰一切唯心造。十法界又分聖凡兩種，四聖為聲聞、緣覺、菩薩、佛；六凡有地獄、畜生、餓鬼、修羅、人、天。¹⁹⁶既然一切身、口、意的造作，皆由心念生起，只要心念一轉，一切的惡業也都隨著心念而改變。

（二）永離惡趣

法界既是唯心所造，則地獄就唯心所破，故有「破地獄真言、普召請真言、解冤結真言」。文中揭示了地獄之相，因為無明起惑造業而招感苦果，唯有真如清淨的本性本不生，本不滅，則何有惑業苦。故此段「破地獄真言」，乃是出於自性真如的流露，唯以內有觀智，外仗神咒之功，智咒合一，才能感得諸佛交光，照徹十方地獄及諸三界，無不解脫之理，當體則化為清淨之法界；並教示如何摧破地獄，觀想咒聲及佛威光普遍十方地獄，十方地獄一時俱破，息諸苦惱。「普召請真言」眾生的心本無遠近，只因一念迷而有隔，仗此神咒力，感佛威力，一召即到，誦此咒時，觀想十方三途六道一切眾生，承佛威光，一時同來道場。「解冤結真言」因從無始劫以來妄起人我之分別，以身、口、意三業，造作了許多貪、瞋、癡以及殺盜淫等惡業，與無量的眾生廣結冤仇，仗此神咒加持之功，洗心滌慮，過去的不愉快，無始冤結一時解開。誦此咒時，觀想所請來的六道眾生，各承咒及佛力，無使冤結一時清淨，使其能互相愛敬同來法會。¹⁹⁷

¹⁹⁵ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁233～236。

¹⁹⁶ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁233～236。

¹⁹⁷ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁236～243。

（三）奉請三寶

所奉請之三寶有「南無大方廣佛華嚴經、南無常住十方佛、南無常住十方法、南無常住十方僧、南無本師釋迦牟尼佛、南無大悲觀世音菩薩、南無冥陽救苦地藏王菩薩、南無啟教阿難陀尊者」，文中揭示每一尊佛、菩薩救度眾生的願力，顯明佛、菩薩的慈悲與智慧。「南無大方廣佛華嚴經」，此是釋經題即一體三寶；又此《華嚴經》乃是佛在第一時期所宣說的，佛現圓滿報身，放光加被諸大菩薩，蓋諸大菩薩各仰仗佛之威神之力，宣說了種種妙法，所以只要聽聞或讀誦這部經典，就能得到無量無邊的功德。「南無常住十方佛、法、僧三寶」，此為奉請十方的別相三寶，三寶俱是常住不滅，互遍十方。「南無本師釋迦牟尼佛」為娑婆之教主，九界眾生之本師，經過多生多劫修菩薩乘，直至修行成佛，說法度眾生，最後入涅槃。「南無大悲觀世音菩薩」以大悲心，智慧力，觀察九界之眾生，只要眾生能至誠懇切，稱念其菩薩名號，菩薩即於一切眾生中應化，尋聲救苦。「南無冥陽救苦地藏王菩薩」在久遠劫前，就已證得十地菩薩，只因曾發誓願「地獄不空誓不成佛，眾生度盡方證菩提。」，因此自居菩薩之位不願成佛，發願要將一切眾生都度盡了，才願成佛。「南無啟教阿難陀尊者」阿難尊者夜間習定時，遇鬼王面然警告，三天之後阿難尊者也同鬼王面然一樣墮入餓鬼道，遂而請佛陀教示施食法門，傳承至今，此文中並揭示鬼道眾生之相，三十六部鬼神以及四天王所領之八部鬼神。

198

（四）秉宣三歸

既已奉請三寶降臨，則當為召請來的眾生歸依三寶，佛、法、僧三寶之所以稱寶，即是取之不盡，用之不竭，永遠常隨，受用無盡，非世間諸寶所能比，冀望這些眾生都能依靠三寶，仰仗三寶的力量，脫離苦輪，離苦得樂。文中闡發歸依之利益，並揭糞三

¹⁹⁸ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁243～255。

寶為眾生之慈父，苦海之寶筏，歸依三寶非利於己，而是普益於眾生。凡是有心者，皆當歸依，誦咒時觀想一切眾生，一心至誠歸依三寶，令其皈正，速脫三途。¹⁹⁹

（五）懺悔三業

「懺悔三業」此時則對三寶志心發露，悉皆懺悔，文中以「（佛子、有情、孤魂）所造諸惡業，皆由無始貪、瞋、癡，從身語意之所生，一切（佛子、有情、孤魂）皆懺悔。」無始劫以來，皆由身、口、意造作十惡業，而這些惡業是盡虛空也無法容受得下，因此惡業之多，無以復加；反之，則為十善。興慈法師以天台藏、通、別、圓四教，揭示九界之「佛子親疏」，故「佛子」為聖凡之同稱，然親疏有異分為二，已悟佛性為「親子」，迷悟懸隔為「疏子」。「有情」指三界六道之眾生，起三惑情愛，故招三界六道之生死。「孤魂」指三途，無伴亦無依靠，永處幽暗，長雜人中，苦無救援，形體醜陋。今對三寶，志心發露，以前所犯的種種過失，背覺合塵，現在一念迴光，悉皆懺悔，誦咒時觀想一切眾生，無始劫以來所造之業障，皆得滅除。²⁰⁰

（六）事理發願

此四宏誓願為「事理發願」，「事」為事相上的三寶，「眾生無邊誓願度」眾生是五蘊、三和而成為一個身體，既有此身，則受諸苦所逼，眾生之苦無邊，我度眾生的願亦無邊，此緣於苦諦所發之誓願。「煩惱無盡誓願斷」煩惱即三惑，見思惑為六道煩惱，塵沙惑為二乘煩惱，無明惑為菩薩微細煩惱，唯佛全是清淨，眾生鎮日集諸妄想煩惱不斷，眾生的煩惱無盡，願修到煩惱一齊斷盡，我願亦無盡，此緣於集諦所發之誓願。「法門無量誓願學」九界眾生之根機各有不同，佛陀所說的法門亦各不相同，法門無量，我誓願學，此緣道諦所發之誓願。「佛道無上誓願成」佛陀已修到三惑圓滿清淨，二死永亡，一塵不染，九界咸歸，佛道無上，我願亦無上，此緣於滅諦所發之誓願。然此四宏誓願是菩薩所修，普令幽徒俱發善此願，速得無上菩提。誦事願時，觀想眾生俱發菩薩

¹⁹⁹ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁255～256。

²⁰⁰ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁256～257。

宏誓。「理」四宏誓願為理體三寶，聖凡之染淨，皆從心想生，一念迷，則隨染緣起作用，就有六凡法界；一念覺悟，則隨淨緣起作用，就是四聖法界。此段道破眾生之心即本具清淨之性體，因一念迷而起分別，性體本自不變，染淨皆是當下的一念起作用。誦理願時，觀想眾生頓悟四宏，皆是性具。²⁰¹

（七）滅諸罪業

「滅諸罪業」文中論及業的種類與滅障礙的開咽喉及其觀想方法，有「地藏菩薩滅定業真言、觀音菩薩滅業障真言、滅障礙開咽喉真言」。「地藏菩薩滅定業真言」此段所揭示之業有二種：一為定業，即所造之業很重，必定受報，不容易懺悔；二為不定業，所造之業輕重不定，懺悔容易。誦此咒時，觀想一切眾生，無始定業悉皆破除。「觀世音菩薩滅業障真言」業障有二種，一為定業，咒破定業屬理；二為不定業，咒破不定業屬事。事得理融，理因事顯，事理無礙，才是真正的懺悔。誦此咒時，觀想一切眾生，一切業障皆悉消滅。「滅障礙開咽喉真言」，餓鬼因慳貪造業所感，咽喉閉塞，百千萬劫聽聞不到漿水之名，或見水即化成濃液和血，或沾口即變火燒身，長受肌虛，身體羸弱。文中引目連尊者救母之例，敘述餓鬼之苦，非一人之能力所能救，必須仰賴十方僧眾威神之力，才能救拔其母脫離餓鬼苦。誦此咒時，觀想一切餓鬼，針咽大開，業火停燒，清涼快樂。²⁰²

（八）授三昧戒

「授三昧戒」三昧耶即平等誓，有不違越之義，三昧耶戒屬菩薩之增上戒，亦稱佛性戒，諸佛平等本性之律儀，眾生之佛性平等。²⁰³文中說明三昧戒乃大乘戒，菩薩所持的戒，欲受此戒法，必先懺除罪業，方能得受。興慈法師舉琉璃瓶堪盛獅子乳之例，非器則裂，法器才堪受妙法。如果只是用一般的瓶子裝獅子乳，一裝就爆裂了，譬喻非高

²⁰¹ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁258～259。

²⁰² 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁259～262。

²⁰³ 參見丁福保編：《佛學大辭典》，〈三昧耶戒〉。

貴之器，就不能承受高貴之法。誦此咒時，觀想一切眾生，同受金剛光明三昧寶戒，心得清淨，身如菩薩。²⁰⁴

（九）變化法味

此段有「變食真言、甘露水真言、一字水輪咒、乳海真言」。興慈法師以阿難尊者初得施食之法，能變一食為無量食，並言及此咒與焰口儀軌變食咒語異義同，並教示手印及觀想之法，誦此咒時觀想諸食從一變七，七復化七，乃至無量，充塞虛空，與物無礙，受此法味，身相圓滿。又有「甘露水真言」，文中教示觀想之法，並種子字，使般若甘露性水，能遍滿法界，普沾一切業道之眾生，能得平等受食。誦此咒時，觀想杯水變成甘露法水，廣大如海，與物無礙，沾此法水，永得清淨妙樂。「一字水輪咒」文中引《施餓鬼經》云：毗盧遮那一字心水輪觀真言印，於右手心中猶如乳色，變為八功德水，流出一切甘露醍醐，即引手臨食器中，觀想乳等從字中流出，猶如日月，一切鬼等皆得飽滿無所乏少。依興慈法師所教示的觀想方法，誦此咒時，觀想此水，更得清淨妙味。「乳海真言」，文中引《施餓鬼經》指出，一字水輪咒可將水變成乳一樣，持「乳海真言」則可令乳海更為廣大融通。興慈法師則再引雲棲祿宏在《施食補註》中所開示之義理，上來所變種種勝妙飲食，未能融成一味，但一念此咒，就可使眾多的飲食像乳海一樣的廣大，普施一切眾生，使他們的身、心，都能得到飽滿。誦此咒時觀想前水，更得廣大融通，微妙難思，其猶乳色。²⁰⁵

（十）聞名得益

「聞名得益」文中宣說聞七寶如來之功德利益，有不可思議無量之功德。聞南無多寶如來，能得法性智慧財產，受用無盡；聞南無寶勝如來，能斷生死煩惱業火，即得無上法性智寶；聞南無妙色身如來，能得相好端嚴，三界第一，身俱三十二相；聞南無廣博身如來，能消業火，針咽通達，而得清涼無礙之身；聞南無甘露王如來，能得甘露法

²⁰⁴ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁262～263。

²⁰⁵ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁263～266。

味，灌諸身心，永得快樂；聞南無阿彌陀如來，能往西方極樂淨土，蓮花化生，入不退地。²⁰⁶

（十一）結願正施

「結願正施」此段有施無遮食真言、普供養真言、般若波羅密多心經、往生咒。其文有言：「神咒加持（淨法食、法施食、甘露水）普施河沙眾（佛子、有情、孤魂），願皆飽滿捨慳貪，……一切（佛子、有情、孤魂）同法食。」此偈是說明施食的利益，神咒加持了這些水與食物，普施給一切眾生，使他們都能飽滿，捨棄慳貪，速脫離幽冥世界，生極樂淨土，皈依三寶，發菩提心，成就佛道，盡未來功德無量無邊。「汝等（佛子、有情、孤魂）眾，我今施汝供，此食遍十方，……施食與（佛子、有情、孤魂）皆共成佛道。」此偈是求佛道願，神咒加持的水和食物，普施迴向於一切眾生，共同成就佛道。誦偈時觀想一切鬼神平等受食，即生淨土，此刻行者持水與食置於出生臺上，無出生臺即置於淨地或淨食上，不得瀉於石榴、柳樹、桃樹的地方，因鬼神會懼怕不得受食。「施無遮食真言」，行者誦咒時，恐心不誠或兇鬼欺壓善鬼，或有冤仇恐有爭鬥，或是業重的鬼聽聞不到神咒，就無法平等的享受食物，所以誦此咒可破除以上種種障礙。

「普供養真言」，誦此咒時觀想上來所變的清淨法食，普令十方一切眾生，都能平等的來到此處受供養。此處加念「心經」是將施食之功德，融入般若無盡之藏海，照見真如本心。又念「往生咒」冀望彌陀聖眾放光接引，速證極樂之聖階。²⁰⁷

（十二）普回向真言

「普回向真言」上來施食功德，回向一切有情，皆發無上菩提之心，自利利他，早生極樂，同證佛乘，又諸有情無善根者令種善根，有善根者令再增長，千萬不要貪戀輪迴之法，皆速成於佛道。「四生登於寶地，三有托化蓮池，河沙餓鬼證三賢，萬類有情登十地」，此段總結施食之功德，普願一切群生，即生淨土，而證聖果。四生、餓鬼、

²⁰⁶ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁266～267。

²⁰⁷ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁267～269。

有情是世間的正報；三有是世間依報。寶地、蓮池是極樂依報；三賢、十地是極樂聖位，即彼國正報。普願一切群靈都能仗此施食之功，都能證到三賢十地聖人之位，念佛求生西方極樂世界，頓超進十地的聖位。²⁰⁸

綜上，興慈法師在《重訂二課合解》的義理詮釋，可使佛門弟子在早晚課誦共修時能理解其中之文義，並且隨文入觀。其在〈蒙山施食儀〉之全文架構，義釋經題，特殊的注釋，發輝天台之妙旨且結合了佛性思想。文中多有引用雲棲株宏《施食補註》之註解，教誨誦真言時之觀想方法，並闡述惑、業、苦所招感三界六道眾生之相，有地獄、畜生、餓鬼、修羅、人、天。興慈法師在〈蒙山施食儀〉每一段儀文中，解明其義理思想，除了揭示法界唯心之義理，也明示天台思想之一念三千，諸法在剎那的一念，即構成了三諦圓融之理，心佛及眾生等三無差別，體現真空妙有，空有不二，緣起性空，道破法界「諸法實相」之理。

二、義理的詮解

興慈法師所著之《重訂二課合解》將〈蒙山施食儀〉內容分為十二段文進行解明，全文闡述了「蒙山施食」之義理，並以天台思想結合了佛性思想義理。十法界中又分有界內六凡與界外四聖，六道之中則因眾生所造的業果，而有千差萬別，或升三善道，或墮三惡道，皆不離現前的一念心。一切眾生所作業，縱經百劫亦不亡，一旦因緣成熟時，就要受報，十二因緣生死相續，以惑業苦明因果關係。眾生起貪、瞋、癡等惑，造作了種種惡業，從過去到現在到未來，由此業力之牽繫遭受三界生死之苦果，此等惡性循環，輪迴永不止。凡世間六凡雖迷，而佛性本具，只因迷悟懸隔，而招三界生死故，如要達出離之門徑，就要以真如真理的觀照，因真如本性為一切萬法之真正本體。當眾生心投大覺海時，正與佛心無二無別，法性之理甚深不可思議，而眾生之心也不可思議。本文將興慈法師《重訂二課合解》中對於〈蒙山施食儀〉之解明，作一義理思想的闡述。

²⁰⁸ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁270～273。

(一) 偈示唯心、永離惡趣

興慈法師於第一段文「偈示唯心」中，以「心外無法，法外無心」體現十法界依正莊嚴，只要親證真如本性，萬事萬法則通達明瞭，無有障礙。實則，佛法是心法，諸法性生，心境一如，一心能生萬法，萬法總歸於一心，心包太虛，量周沙界，一切眾生之心本來是解脫，因心生分別執著，而取種種相以為真，妄自迷倒，受諸纏縛，所以六道昇沉輪迴不已。興慈法師引天台之教理說：「天台百界千如，三千性相，事造理具，兩重三千，皆為現前介爾一念之心而已。」天台所講觀一切法，即空、假、中三觀，非真非俗，照見真如本性，即是實相，一念三千，便構成三諦圓融的理念，諸法在剎那的一念，念念具足三千世間的諸法性相，十法界唯心所造。十法界謂：地獄界、餓鬼界、畜生界、修羅界、人界、天界、聲聞界、緣覺界、菩薩界、佛界。²⁰⁹興慈法師以天台的思想結合了佛性思想，念誦此偈以破地獄眾生之迷情，放下內心的執著，而能來此壇場享甘露法食。

「永離惡趣」法界既是唯心，則地獄皆可破，眾生由惑招業，由業招苦，招感地獄的果報，地獄之苦實是眾生自性所顯的境界。今有「破地獄真言」咒聲一出，十方地獄一時俱破，息諸苦惱。咒語是一種佛的語言，又曰「陀羅尼」，稱為「總持」，²¹⁰陀羅尼的每一個字，每一個音，都含藏了無量義，總一切法，持一切義，是神秘之咒語，含藏了每一尊佛、菩薩修證的心髓，亦是一種「音聲法門」，是一種聲波，直接透過音聲的共振，與佛、菩薩的自然感應。²¹¹興慈法師認為，所謂「咒」者，都是從佛的真如實際流出，又稱為「真言」，行者應知句句都是從自性真如流出，蓋以「內有觀智」清楚明白，「外仗神咒」聲音，智咒同時交融，即感諸佛放光，普照十方地獄及諸三界，當下則化為清淨之法界。智慧之光，能照破十方地獄，個個無不解脫，心、佛及眾生等三無差別，眾生的業報是心妄念所造，誦咒時則心與佛咒交光，十方法界一時俱得清淨。²¹²

²⁰⁹ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁233～236。

²¹⁰ 參見丁福保編：《佛學大辭典》，〈神咒〉〈陀羅尼〉。

²¹¹ 參見釋聖嚴：《聖嚴法師教觀音法門》，頁57，《法鼓全集》光碟版。

²¹² 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁236～242。

前已破地獄，所有拘禁的眾生當處解脫，惟恐行者觀想力、持咒不夠精確，無法將罪苦眾生召來，興慈法師宣說「普召請真言」之義理，即是普召法界罪苦的眾生，尋光即至道場。有人問及十方三途，遙遠沒有邊際，如何召請這些罪苦的眾生來至道場？依興慈法師之開示，自心、他心本無遠近之分，只因迷悟有懸隔。是以，今仗加持的咒力，感佛之大威神力，普令十方都成妙境，無遠近之分，所以此咒一召即到。²¹³這些罪苦的眾生召來道場，又恐無始劫來的恩怨未解，今於道場相見，恐彼以強凌弱，互相障礙，故「解冤結真言」各各仗著佛的威神力，從無始到現在，所有冤結一時消滅清淨，大家都互相愛敬，平等的來到法會。²¹⁴

（二）奉請三寶、秉宣三歸

奉請的三寶有「南無大方廣佛華嚴經、南無常住十方佛、南無常住十方法、南無常住十方僧、南無本師釋迦牟尼佛、南無大悲觀世音菩薩、南無冥陽救苦地藏王菩薩、南無啓教阿難陀尊者」。「南無大方廣佛華嚴經」是《華嚴經》的經題，興慈法師認為，此處舉經題以攝全經，則是一經之要旨，都包含在題目中，大方廣是「法寶」，佛是「佛寶」，華嚴是「僧寶」。此經是佛現圓滿報身放光加被諸大菩薩，諸大菩薩各承威神之力，宣說圓滿法界之心，兼說菩薩歷劫修行之階位，初後相即，謂之圓融，初後次第，謂之行布。如果有人能見聞禮誦《華嚴經》者所獲得的利益將會無量，古來就有「讀過華嚴，方知佛家的富貴」，向來更有「經王」之稱。天台智者大師說：「聞首經題功德無量」，故此處以經題統攝全經，乃是開顯自性的三寶，悟入經中所闡述的一真法界。²¹⁵

上述「南無大方廣佛華嚴經」是皈依總相三寶，再來「南無常住十方佛、南無常住十方法、南無常住十方僧」三寶，此為別相三寶，常即是三世不變，萬劫永存；住乃法身周遍，湛然不動。據此，三寶則是常住不滅，互遍十方，乃為一體別相。「南無本師釋迦牟尼佛」為娑婆之教主，九界眾生之本師，經過多生多劫修菩薩乘，降生印度之前

²¹³ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁236～242。

²¹⁴ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁243。

²¹⁵ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁243～244。

在兜率天號護明菩薩，時以群機所感，從兜率天降生印度迦毗羅國，因經歷劫的修行對世間即有一種覺醒。初遊四城門時，看見了生、老、病、死及出家修行的沙門有感，認為世間的一切欲樂、享受，都只是短暫、無常的，當時的悉達多太子為解決眾生之煩惱，於是出家修苦行，降魔成道。佛陀一生的教化，說法三百餘會，度人無數，最後示現入涅槃。「南無大悲觀世音菩薩」以大悲心、智慧力，觀察九界之眾生，只要眾生能至誠懇切，稱念其菩薩名號，菩薩即於一切眾生中應化，尋聲救苦，無所不在。菩薩為使施食法能夠廣為流傳，示現「面然」鬼王之身，令阿難尊者因此因緣前去請示佛陀，佛陀教以施食之法，廣濟冥陽，才有施食法門流傳現今。「南無冥陽救苦地藏王菩薩」在久遠劫前，就已證得十地菩薩，只因曾發誓願「地獄不空誓不成佛，眾生度盡方證菩提」，因此自居菩薩之位不願成佛，誓願度盡一切眾生，並曾示現孝女度脫母親，成為孝道的典範。「南無啓教阿難陀尊者」，阿難尊者夜間習定時，遇鬼王面然警告，三天之後阿難尊者也同鬼王面然一樣墮入餓鬼道，阿難尊者驚恐的問，用何方法可免於他墮入餓鬼道，面然於是告示救濟之法。阿難尊者驚怖地前往請示佛陀，佛陀於是教示其施食法門，由於此因緣，使得施食法門傳承至今。²¹⁶

「秉宣三歸」前已奉請三寶降臨道場作證盟，此段乃是為所召請來的眾生皈依三寶，令其種下學佛的菩提種子，使其能皈正，速脫三途，皈依亦是一種宣告，宣告將作為三寶的弟子，身心之所歸向，來世才有接觸佛教的因緣，親近三寶，繼續學習正法，才能徹底解脫生死眾苦。《優婆塞戒經》云：「善男子！為破諸苦，斷除煩惱，受於無上寂滅之樂，以是因緣受三歸依。」²¹⁷皈依三寶能脫離三惡道苦，亦是進入佛門的第一步，譬如：將要進入學校求學，首先要辦理的就是註冊手續。皈依則是成為佛門弟子的第一步，皈依三寶非功利於己，乃是學習佛陀的慈悲，普益於眾生，並且轉化習氣，令其改正過去種種所犯之過失，成為真正的佛弟子，堪受三寶的慈護。²¹⁸三寶是眾生的慈父，暗夜

²¹⁶ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁244～255。

²¹⁷ 見〈淨三歸品〉《優婆塞戒經》卷5，《大正藏》冊24，頁1061中。

²¹⁸ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁255～256。

之明燈，苦海之寶筏。藉由皈依事項上的三寶，開啟內心本所具有之覺性，使能見到本具的自性三寶，成就佛道，實為最究竟之依歸。

（三）懺悔三業（至）授三昧耶戒

「懺悔三業、事理發願、滅諸罪業」，改惡修善是佛教的根本教義，在中國的大乘佛教觀念中，持咒、念佛、拜佛都有懺悔的功用。一般所行的懺法有兩種：一種是依諸經所說，懺悔罪過的儀軌；另一種是依五悔法門，禮拜、懺悔、勸請、隨喜、回向。此五悔法門能消滅眾生的罪愆，於正修三昧前透過此五悔法，發露懺悔過去所做罪業，來清淨心靈。²¹⁹從興慈法師的解明中，〈蒙山施食儀〉是行者透過儀軌次第代替餓鬼道的眾生懺悔，同時也領著這些眾生一同念，並觀想一切眾生，從無始劫以來所造作之殺、盜、淫，口造妄言、綺語、兩舌、惡口，意造貪、瞋、癡等，由這些身口意所造作的十惡所生起的業，因為誠心懺悔，而完全滅除了。²²⁰誠然，一切眾生佛性本具，只因對境起種種妄念，以致迷悟懸隔，忘失了本心。法性之理甚深不可思議，罪障的凡夫，只要依著懺法，懺悔罪過，發心懺悔，祈禱佛力加被，使自心與佛心交融，這才是滅罪之良方。

「事理發願」懺悔三業後，發四宏誓願，有事理兩願，事願上的則是秉持四無量心，來度一切眾生，如此才能證得四無礙智；理願則是開顯內心的自性三寶，如能當念領悟，則眾生煩惱本無斷而斷，法門佛道本無證而證，理既融通，則與前事願相即矣。²²¹「滅諸罪業」業有兩種，有定業不定業，「地藏王菩薩滅定業真言」所破是定業屬理；「觀音菩薩滅業障真言」所破是不定業屬事。事得理融，理因事顯，事理無礙，是真懺悔。既已破定業與不定業，次則「滅障礙開咽喉真言」，開咽喉可使飲食流通，今六道眾生，皆由無始所造之重業，有一類是慳貪慢曲，空腹高心，廣造惡業，所以感此鬼身，咽喉閉塞，如果不是以智觀密咒之力，無法滅除此業力，故誦此「滅障礙開咽喉真言」可使

²¹⁹ 參見聖凱法師：《佛教懺悔觀》，（北京：宗教文化出版社，2012年），頁98～113。

²²⁰ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁258～259。

²²¹ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁258～259。

一切餓鬼針咽大開，業火停燒，清涼快樂。開咽喉後，誦持「三昧耶戒真言」為其授三昧戒。三昧戒為大乘戒，乃是菩薩所持的戒，欲受此戒法，必先懺除罪業，方能得受此三昧耶戒。興慈法師舉琉璃瓶堪盛獅子乳之例，非器則裂，是法器才堪受妙法，此例在說明，如果只是用一般的器具裝獅子乳，一裝就爆裂，無法堪受，不是高貴之器，就無法承受此高貴之妙法，是法器才能堪受妙法。因此，有了罪障，就要先懺悔，懺悔清淨就像普通瓶變成琉璃瓶，才可盛裝獅子乳。是以，眾生的心就像琉璃般的晶瑩剔透，心要是污染了，此時就得懺悔，用法水將它洗淨懺除，懺悔清淨了再發菩提心，這樣的菩提心就有力量。²²²

（四）變化法味（至）結願正施

「變化法味」是整個蒙山施食在施作中最重要的一段，「變食真言」是最初釋迦牟尼佛傳給阿難尊者的施食法，此咒能變一食為無量食，大如須彌，量同法界，終能無盡。興慈法師認為，變化法味最重要的還是在觀想以及手印，故引《施食補註》云：「誦咒時，左手擎食，右手大拇指捏無名指，小指隨屈，食指中指直伸，安食器上，想諸食每粒變成七粒，七復變七，而為七斛，七七又變為四十九斛，如是輾轉塞滿虛空，妙香馥郁，身物無礙。」又引《施餓鬼經》云：「誦咒一七遍，一切餓鬼各得摩伽陀國所用之斛七七斛之食，食已皆得生天或生淨土，能令行者業障消除，增益壽命。」誦咒一七遍，表七聖財，七聖財謂一信，二精進，三戒，四慚愧，五聞捨，六忍辱，七定慧，七者能資用成佛，故名七聖財。²²³若能誦咒三七遍，或四十九遍，一百八遍，咒數愈多愈妙。

224

「甘露水真言」，此是妙色身如來施甘露法的真言。興慈法師引《施餓鬼經》云：「誦咒七遍，能令飲食及水，變成乳色甘露，能開一切餓鬼咽喉，而得平等受食也。」又引《楞嚴經》云：「性色真空，性空真色。……性水真空，性空真水，清淨本然，周遍法

²²² 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁259～263。

²²³ 參見丁福保編：《佛學大辭典》，〈七聖財〉。

²²⁴ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁263～264。

界，隨眾生心應所知量，……循業發現。」誦此「甘露水真言」，食器中的清水都變化成甘露，性真空中，一切具真，一切皆空，凡夫妄計之以為實有，實為清淨本然，周遍法界，皆是如來藏的實相。蓋以心空寂故，所有的飲食及水無不空寂，以空即是色，色即是空，空色無二，故得色色互遍，塵塵無礙，如是法味妙難思。²²⁵

「一字水輪咒」，興慈法師引《施餓鬼經》云：「毗盧遮那一字心水輪觀真言印，於右手心中猶如乳色，變為八功德水，流出一切甘露醍醐，即引手臨食器中，觀想乳等從字中流出，猶如日月，一切鬼等皆得飽滿無所乏少。」此咒是變乳海義，為最上味的甘露，清淨妙味，並且可以變化成像八功德水一樣，一切鬼神等皆得飽滿，無所乏少。²²⁶

「乳海真言」，上述「一字水輪咒」是使得水變成像乳海一樣，此「乳海真言」則令乳海更廣大融通，所有的食物都可以變化成白色的乳。復念此咒觀想前水更得廣大融通，微妙難思，其猶乳色，普施鬼等身心受用無所缺乏。興慈法引《施食補註》之義理，此法食不但可以養身、明心，更可增長善根，資養法身慧命，都變化為法喜禪悅之食。興慈法師又引《宗鏡錄》云：「有大願智力，法性自體空無性力，一切所作自然成辦，且以妄執局礙不能變通，縱得變通亦未廣大，若無妄執萬法融通，不離一真之境，變化無窮。」誠哉斯言，法性湛然周法界，以咒力、觀想力，感通三寶慈光普照力，三力圓融不可思議，乃能融前變水之妙，故能令少食少水，化少為多，等遍法界也。譬如東漢成都人樂巴的酒術尚能化雨滅火一樣，更何況是三寶清淨妙覺境界以大悲神力加持的力量，故行者不可不用心焉。²²⁷

「聞名得益」，誦此如來名時，應想念佛音聲普聞法界，稱南無多寶如來（東方寶淨世界之佛），南無寶勝如來（南方寶生佛），南無妙色身如來（東方阿閼佛），南無廣博身如來（中央大日佛），南無離怖畏如來（北方釋迦佛），南無甘露王如來（西方彌陀佛），南無阿彌陀如來（甘露王如來），此七如來名一歷耳根永為佛種，則佛之威光加被

²²⁵ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁264～265。

²²⁶ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁265。

²²⁷ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁265～266。

故，能使一切餓鬼等滅無量罪，生無量福，得妙色廣博，得無怖畏，所得之飲食變為甘露微妙之食，即能永離惡道生死諸苦，得往極樂蓮花化生。興慈法師引《涅槃經》云：「聞常住二字音聲，若一經耳即生天上，後解脫時乃能證知，如來常住無有變異。」聞常住二字，永不墮地獄，更何況是聞如來之萬德洪名。如《華嚴經》云：「設聞如來名及所說法，不生信解，亦薰成種，自然成佛。」是故，今聞七如來名，皆有不可思議之無量功德。²²⁸

「結願正施」，誦偈時觀想一切鬼神平等受食，即生淨土，「神咒加持（淨法食、法施食、甘露水）普施河沙眾（佛子、有情、孤魂），願皆飽滿捨慳貪，……一切（佛子、有情、孤魂）同法食。」此偈是說明施食的利益。「汝等（佛子、有情、孤魂）眾，我今施汝供，此食遍十方，……施食與（佛子、有情、孤魂）皆共成佛道。」此偈是求佛道願。此刻行者持水與食置於出生臺上，無出生臺即置於淨地或淨食上，不得置於有石榴、桃樹的地方，因鬼神會懼怕不得受食。「施無遮食真言」，行者「結願正施」時，作法運心，雖平等普施，或貴輕賤，或強凌弱，或大過幼，或行者觀想心不誠，或是鬼業重聽聞不到神咒，以致無法得受食物，所以誦此「施無遮食真言」，使法食融通，歷劫以來冤親平等，一切有緣的眾生皆獲平等，都能夠發起道心，速成菩提。「普供養真言」，誦此咒時觀想上來所變的清淨法食，普令十方六道一切眾生，平等一體，無有分別，供養一切眾生。此處加念《心經》是將施食之功德，融入般若無盡藏海，由《心經》為般若之精要，以般若的智慧力照見真如本心。又恐心著功德，故以般若心經蕩其心垢，融入如來藏海，又念「往生咒」替餓鬼、孤魂祈求來生的利益，冀望彌陀聖眾放光接引，使能往生西方極樂世界，速證極樂之聖階。²²⁹

（五）普結回向

「普結回向真言」是將上來所做施食功德，回向一切有情，皆發無上菩提之心，自利利他，早生極樂，同證佛乘。此是回向無上菩提，是一種捨己利他，但願眾生得離苦，

²²⁸ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁266～267。

²²⁹ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁267～269。

不為自身求安樂的菩薩行。「吉祥偈」則是願施食功德，希冀三寶及護法神常降吉祥，願晝吉祥夜吉祥，晝夜六時常吉祥，一切時中吉祥者，願諸三寶、上師、護法攝授法界一切有情眾生。

「四生登於寶地，三有托化蓮池，河沙餓鬼證三賢，萬類有情登十地」此段總結施食之功德，普願一切群生，即生淨土，而能證得聖果。六道眾生依業感的不同，或升三道，或墮三惡道，六道眾生皆有情念，由情念故，廣著六塵，真如自性被五欲六塵所蒙蔽，不知真如本心，所以生死不斷，故曰「有情」。今一切群靈等，都能承此施食之功，頓超極樂登聖階。²³⁰

綜上論結，興慈法師在《重訂二課合解》對〈蒙山施食儀〉的解明中，在在都說明十法界不離一念心，心有現什麼樣貌，法界就現什麼樣的樣貌。界內六凡都是有漏的，是生滅的，且生生滅滅，滅滅生生，諸法都是因緣所生法，世俗諦只不過是世間所執取的一個假相，凡夫則妄計以為實有，唯有以真如真理的觀照，才能總攝一切法，而萬法皆以真如為依據，色法不外是心識的顯現，如要達出離的門徑，真如本性則為一切萬法之真正本體。誠然，性空緣起，緣起性空，綜觀一切法無非是因緣而起，則無自性。如果有自性，便不必待緣而起。因此，法無自性，知一切法本空。蓋以生死凡夫，迷心逐境，由是眾生不覺故，生死疲勞，皆因貪欲起，妄隨六道生死。唯有看透一切法的無常，無我性，以智慧之力思惟觀照一切，才能去除我執，達到究竟解脫出離之門徑。

實則，興慈法師〈蒙山施食儀〉的義理詮解，正是啟發蒙山施食的行者明瞭第一義諦的真如本性，初發心即依本性在修行，則初發心即成正等正覺，萬不可以意識之心修行，意識之心則起種種分別、執著、煩惱之相，是故一切法是自性空，唯有用大般若的智慧之力觀照，才能證得法身。蒙山施食對於施者與受者，皆同此理，行者如是用清淨平等的心，施食於一切的眾生，則所施的功德力量廣大，不僅受施者得益，施食者本身也可獲福無量，用此真心，萬事萬法通達明瞭，一點障礙都沒有，則地獄焉有不破之理。

²³⁰ 參見釋興慈述：《重訂二課合解》，（台北：財團法人佛陀教育基金會，2009年），頁270～273。

第四章 台灣蒙山施食儀式的田野考察

蒙山施食是佛教中一種超度的修行法門，是一種與不同維次空間眾生溝通的方式。然而，究其淵源，實是觀世音菩薩為救度三十六部鬼趣諸眾，並藉以警惕「生死事大，無常迅速」。《妙法蓮華經·觀世音菩薩普門品》中揭示：「善男子！若有國土眾生，應以佛身得度者，觀世音菩薩即現佛身而為說法；應以辟支佛身得度者，即現辟支佛身而為說法；……應以天、龍、夜叉、乾闥婆、阿修羅、迦樓羅、緊那羅、摩睺羅伽、人非人等身得度者，即皆現之而為說法；應以執金剛身得度者，即現執金剛身而為說法。」²³¹觀世音菩薩常示現變化各種不同的身而為之說法。此處則示現鬼王身，是以善巧方便，權宜示現餓鬼面然的因緣下，才由阿難尊者習得此大乘施食法門，因而流傳後世，在歷經不同時代祖師大德演繹增益科文，現今已臻完備。整部蒙山的施食儀軌中蘊含著佛、菩薩為救度受苦的眾生，從自性當中所流露的悲切心願，乃是平等無二，不起分別。佛、菩薩在因地行「六度波羅密」，積累劫的福德善根而成就聖賢，阿彌陀佛更以無數劫的修行，歷各地的參方，取其最優，捨掉其劣，創造了一個正報、依報都莊嚴的極樂世界淨土，廣發四十八大願為接引救度一切眾生，至極樂世界淨土中，十方諸佛都讚歎阿彌陀佛所成就的極樂淨土。

蒙山施食的超度法門，最終的目的地也是導引眾生至極樂淨土中。台灣當代的蒙山施食，一般都在晚間的課誦，單日《阿彌陀經》、雙日《八十八佛大懺悔文》後行之，所以一般都是稱為「晚課的蒙山施食」，此施食法是依〈蒙山施食儀〉，儀軌較為簡短，所以又有「小蒙山施食」之稱。在蓮因寺的「小蒙山施食」，通常都是在舉辦大專學生齋戒學會時，懺雲法師在晚間八時，都會領著全部的學員一同施放，就沒有接續於晚課之後，稱為「大眾蒙山」，此蒙山施食儀軌簡短，行者易修。另有《蒙山施食法》乃懺雲法師所集，主要是依興慈法師的《蒙山施食念誦說法儀》及經藏所集之密宗諸部，法師

²³¹見《妙法蓮華經》〈觀世音菩薩普門品〉，《大正藏》冊9，頁56下～58中。

曾經師從慈舟法師學習過東密之法，增補了諸多的「種子字、手印及觀想法」，此《蒙山施食法》儀軌較多，其內容有天台宗的六番說法開示以及有保護行者的「護身真言」。每一個儀軌都有其不同的功用，在於使餓鬼眾生能夠破除一切的種種障礙，儀軌中的每一個咒語，都有其特別的力量，是能與佛、菩薩及鬼神所能自然感應的，行者只要能三密相應，至誠懇切的如法施行，必能感應道交，不可思議。因此，蓮因寺的常住眾每天都依此《蒙山施食法》修行，超度一切有情眾生，可謂是「冥陽兩利，自利利他」的一部修行法門，也因為其儀軌較多，為了與小蒙山施食有所區分，所以又有一般的通稱為「大蒙山施食」。另外，在考察慧律法師的法本，慧律法師認為，興慈法師的《蒙山施食念誦說法儀》，其原來的法本上，並未冠上一個「大」字，原興慈法師的原著本與當今法會中，所使用的《大蒙山施食儀軌》略同，因此，興慈法師所著《蒙山施食念誦說法儀》，慧律法師則稱為「說法蒙山」。

筆者在參加多場的「大蒙山施食法會」，以及晚課蒙山的課誦，選定了每天都以《蒙山施食法》作為實修的蓮因寺道場，以及每年都會舉辦「大蒙山施食法會」的楠西萬佛寺，作為蒙山施食的田野考察。由於蓮因寺的蒙山殿，位於大雄寶殿內，一般信眾是無法進入拍攝，故欲取得蒙山施食資料非常的不易。筆者多次前往蓮因寺搜集懺雲法師蒙山施食之相關資料以及施作之影片，作為本篇著作之考察資料。本章第一節所書寫之梵文種子字體，為蓮因寺法師於蒙山施食時，所書寫之字體。另外，考察楠西萬佛寺之「蒙山施食法會」，法會前觀察其壇場的擺設，並在徵得主法和尚之同意下，寺方請專業攝影居士全程錄影，筆者則全程參與法會的共修，並勤作筆記，為呈現蒙山施食之堂奧。筆者親臨法會現場，所見盡是滿滿的牌位佔滿了整個寺院的牆壁上，所要超度對象之多，是無法以計數來形容的，更有許多的外國人都列於超薦的牌位之中，佛寺門中不捨一人，一切的六道群靈，都是蒙山施食所要超度的對象，壇場應有很多難以計數所被召請來的眾生，一一的來受法食，享受甘露味。以此因緣，本文以蓮因寺懺雲法師每天實作的《蒙山施食法》，與楠西萬佛寺法藏法師「大蒙山施食法會」，探討蒙山施食於當代台灣運用的特色與實踐。

第一節 懺雲法師儀式展演

一、生平梗概

懺雲法師（以下簡稱法師），俗姓曹，諱會汶，一九一五年誕生於遼寧省安東（現今丹東市），原本家境寬裕，自從其父親患病後，病勢起伏不定，運勢中衰，又值日軍佔領東北，深感國土危脆，變異無常，此時又因家事紛擾，眾苦交煎，於是興起想追求真理之志。於二十四歲時皈依佛門，曾延請大連佛學研究會居士，為其父親誦《金剛經》，初聞梵唄之際，即感悲欣交集，於是連續茹素四十九日。二十六歲受五戒後，即開始茹素，法師有感於其父親在某一天夜裡，通宵長吟「發無上心，自在逍遙」八字，似有教彼出家修道之意。²³²

二十七歲時，法師為其父親消災之故，延請法師、居士一同禮拜大悲懺，求父親的病能好，此時法師的父親似夢見觀世音菩薩化現一白髮老嫗，告知彼還有冤業未解，這位老太太都在法師拜大悲懺時，連續的兩次告知的因緣下，就在後來法師的父親故去了，法師的父親在彌留之際，原本是正念分明合起掌來，忽然之間雙手一開，眼睛瞪了起來，此刻法師的心如刀絞般，非常難過，就於佛前發願，若是他的父親有冤業未解，當以佛法超度釋冤，於是法師尋出佛教中的《蒙山施食》法本，練習施食法門。法師從二十七歲開始放蒙山，此後並以放蒙山為定課，以期能「冥陽兩利，普濟幽冥」，法師不論是在半夜裡或是坐船、乘坐火車、亦或是搭飛機，必定施放蒙山，數十年而不輟。²³³

三十歲時，禮澍培法師祝髮，法名成空，號心月，法師嘗言：「寧為道死，勿溺塵亡，無量感傷，刺我心腸，回憶往事，多因妄想，消我重罪，得悟昔非，幸依三寶，未致歧羊，而今披剃，誓修定慧，願共眾生，同生西方。」後前往廣濟寺受戒法，初受戒

²³² 參見釋懺雲：《懺雲老和尚開示錄》第一輯，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 203～215。

²³³ 參見釋懺雲：《懺雲老和尚開示錄》第一輯，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 203～215。

時，每遇逆境，即持誦大悲咒消弭難關，直至戒期第十五天，即感覺身心輕安，卻有莫名的歡喜，彷彿置身於彌陀極樂世界淨土中。²³⁴

三十四歲時前往福州依止慈舟大師，後曾為《慈舟大師法彙》再版作序文，序文中揭示慈舟法師領眾同修及個人的行持，都是依戒律而有定課，其中「蒙山課」也為重要的定課之一。²³⁵ 懺雲法師後來支身漂洋過海來到台灣，從此就和寶島上的眾生結下了很深的法緣，四十二歲時於南投埔里觀音山搭建印弘茅篷，掩關自修之餘，隨緣弘法利生，後因遇「八七水災」，以致無法續住於埔里印弘茅篷，遂行腳至各地尋覓道場。²³⁶ 四十九歲時偕弟子性因法師至南投水里開山，建立蓮因寺大殿和講堂等建設陸續完成，可謂是葦路藍縷，時創維艱，蓮因寺內並蓋有全國首座蒙山殿（如圖 4-1），寺裡的常住眾



圖 4-1 蓮因寺 蒙山殿
（蓮因寺 攝）

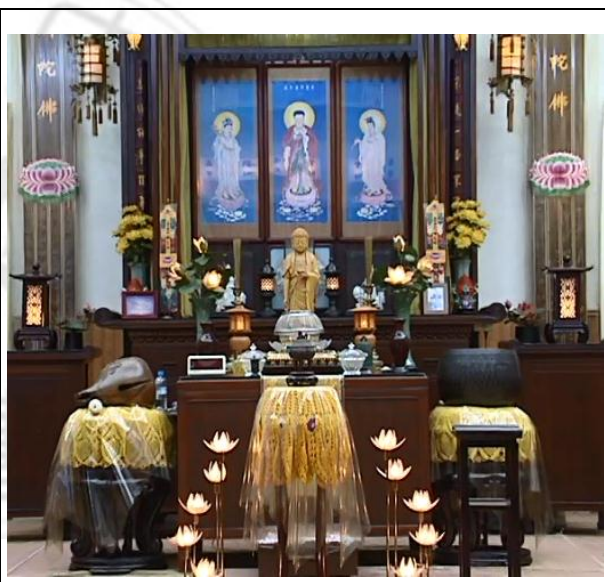


圖 4-2 蓮因寺 蒙山殿內實景
（蓮因寺 攝）

每天於蒙山殿內放蒙山（如圖 4-2），普濟幽冥，法師除了提倡施食外，並鼓勵放生，常應邀於各地講經說法。民國五十五年，由於大專學生求法之因緣，始創辦齋戒學會，延續叢林芳規，著重五堂功課，解行並重，教學天台、唯識，行歸持戒念佛，培育無數正信青年，蘊育著佛門中一代又一代的人才。爾後每年依例每年舉辦男女兩眾齋戒學會及

²³⁴ 參見釋懺雲：《懺雲老和尚開示錄》第一輯，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 203~215。

²³⁵ 參見慈舟大師：《慈舟大師法彙》，（台北：大乘精舍印經會，民國 93 年），頁 1~3。

²³⁶ 參見釋懺雲：《懺雲老和尚開示錄》第一輯，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 203~215。

佛七，法師一生持戒嚴謹，以男、女眾分開舉辦較為如法，故女眾的活動多借尼寺舉辦。民國九十年，埔里蓮音學院女眾道場正式成立，使女眾有一道場靜修，法益均霑。²³⁷

法師於九十八年三月七日安詳示寂，世壽九十五歲。一期的生命化畢，回顧法師的一生，主七百餘次，並提倡念佛法門，導歸淨土。人人尊稱為「懺公師父」，寺裡每個月舉辦大眾念佛共修，尤以懺公調「六字拜佛、四字佛號」，獨特的禮佛曲調，梵唄音聲超世脫塵，人人耳心，令人心平淨，沒有憂慮煩惱。蓮因寺每個月所舉辦的大眾共修及朝山盛況，總是擠滿了蓮因寺整條大道，懺雲法師都會在此時出來為大眾加持，其以炯炯有神的攝受力，在定中持大悲咒，加持著法會大眾。禮佛

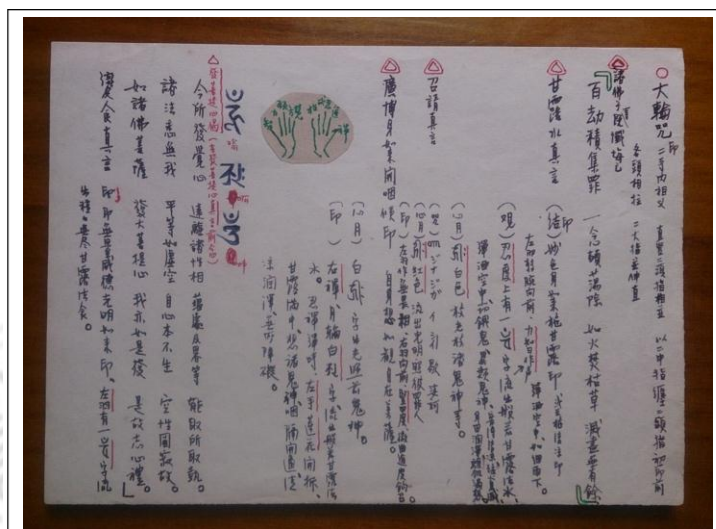


圖 4-3 懺雲法師—蒙山施食手稿
(李姿慧 攝)

與放蒙山是法師每天必作的功課，除了平日的定課及禮拜八十八佛與放蒙山外，並刊行經論流通，編定蒙山施食儀軌（如圖 4-3），教授《蒙山施食儀》及《蒙山施食法》，蓮因寺一脈相傳的蒙山施食，皆源自於懺雲法師的傳承。寺裡的常住眾亦是每日的用功修行，精進道業，並且「過午不食」，比丘與女眾必須保持距離，女眾不留於寺。法師訓練弟子嚴謹持守戒律，強調佛門三千威儀，八萬細行的重要，行、住、坐、臥都不離四威儀，行者日常舉止所應遵循的儀則，必須是行如風、立如松、坐如鐘，臥如弓，身、口、意三業所表現出來的一切，都可說是一種威儀的軌範。懺雲老和尚一生持律嚴謹，而且過午不食，長年對於佛教無私的奉獻，培育出不少的佛門龍象。

²³⁷ 參見釋懺雲：《懺雲老和尚開示錄》第一輯，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 203~215。

二、《蒙山施食法》儀式施作

蓮因寺的大蒙山施食可謂堅固不可破，常住眾每晚固定於夜八時上蒙山殿，每位法師各就定位依《蒙山施食法》中儀軌（表 3-3），作個人的蒙山施食。佛、菩薩、鬼神等主要是重實質，不重形式，修行者以真誠的心放蒙山，就有佛的力量，持咒就有法的力量，再是觀想就有心的力量，三力圓融，則不可思議也。蒙山施食能救度無量無邊受苦的眾生，法師在作個人蒙山施食時，除了會使用到鈴、杵外，其餘法器不打，夜九時再由懺雲法師領眾作大迴向，由於施餓鬼重在戌亥二時，戌時為夜七時至九時；亥時為夜九時至十一時，故以天色全黑為準，若於齋時施餓鬼徒勞無益。故依興慈法師《蒙山施食念誦說法儀》云：「凡施鬼食戌亥二時為最宜，或早一小時亦不妨。」²³⁸又《毗尼日用錄》卷 1 云：「早起諸天食，日中三世佛食，日西畜生食，日暮鬼神食。」²³⁹

初學時宜先熟記晚課〈蒙山施食儀〉，故每年於蓮因寺所舉辦的大專齋戒學會，都會由懺雲法師領眾教導學員們依《朝暮課誦本·蒙山施食儀》施放「大眾蒙山」（如圖 4-4、圖 4-5、圖 4-6），主要是培養在家居士先學習小蒙山施食，每日施放，當鍛鍊行力，後堪漸次修習《蒙山施食法》。²⁴⁰



²³⁸ 參見釋興慈編述：《蒙山施食念誦說法儀》，（香港九龍：生西助念團，1993 年）。

²³⁹ 見《毗尼日用錄》，《新纂卍續藏》冊 60，頁 152 中。

²⁴⁰ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 3。

「大眾蒙山」施食時，於大雄寶殿上由懺雲法師領眾，因是大眾同念，故由維那法師執大磬、悅眾法師執木魚、鈴鼓，魚聲、念聲和融相應，莊嚴殊勝，誠如《蒙山施食念誦說法儀》云：「木魚則聲聲明朗和緩而順，眾念則字字分明清亮自然，若得魚念二聲相應和融，使諸鬼神聞即明了歡悅，便得大利，又念者字音不可含糊，或兼俗調，或拖空腔，稍有雜亂，鬼神聞即輕慢，便失大利。總之，念聲不高不低，不急不緩，異口同音，老實念去，如平流水而無激痕，是則句句之中自他均益，陽人聞之大種善根，陰神聽聲即得超生。」²⁴¹在一片和融相應，清淨悅耳的音聲佛事中，身結印、口誦咒、意作觀想，使能三密相應，以發揮更廣大的力量，來利益更多幽冥界的眾生。

(一) 作法前之準備：

修習蒙山施食必需經由有傳承的法師傳授，不從師授，自招殃咎，成盜法罪，依《陀羅尼集經》云：「誦此陀羅尼三七遍，即當入一切曼荼羅（此云壇也）所作皆成，誦呪有身印等種種印法，若作手印誦諸呪法，易得成驗，若未曾入灌頂壇者，不得輒作一切手印，若人誦此陀羅尼者，即同入壇，作印行用，不成盜法也。」²⁴²誦此咒二十一遍，能成一切咒法，善事速得成就，能成一切印法、一切壇法，當入曼荼羅大壇，不用事壇。

243

準備七粒完整無缺損之米粒及少許清水（開水），或是供佛的水共盛於食盒，放米同時念七寶如來名加持，此用意在於能見聞七如來名，或是觸及此水的有緣眾生，都能離苦得樂。作法時面向東作法（不方便者觀想己身面向東），以結跏趺坐為最佳，這是正式修法，若立亦可。置一出生臺，約兩尺的高度，因為太高會致使中陰身或福報較差的鬼神無法受用，無臺則淨石、淨地、淨瓦盆亦可，不得瀉食於石榴、柳樹或桃樹之下，因為鬼神會懼怕，不得食之。²⁴⁴依據《修習瑜伽集要施食壇儀》云：

²⁴¹ 參見釋興慈編述：《蒙山施食念誦說法儀》，（香港九龍：生西助念團，1993年），頁4。

²⁴² 見《陀羅尼經》卷2〈佛說作數珠法相品〉，《大正藏》冊18，頁803中。

²⁴³ 見《佛說大輪金剛總持陀羅尼經》，《大正藏》冊21，頁161中。

²⁴⁴ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁3。

是時行者即以右羽，持甘露器，面向東立，瀉於壇前，或淨地上，或於石上，或新淨瓦盆，亦名盂蘭盆，生臺亦得，或泉池河海長流水中，不得瀉於石榴、桃樹之下，鬼神懼怕，不得食之。²⁴⁵

《施諸餓鬼飲食及水法》亦云：「瀉於淨地，無人行處，或水池邊樹下，唯不得瀉於桃樹、柳樹、石榴樹下。」²⁴⁶桃樹乃王之住處，諸鬼眾懼怕鬼王故；石榴乃鬼子母之所愛木，諸鬼懼怕鬼子母神故；柳樹諸鬼亦不敢靠近；除此之外，勿近殿堂基階，因有護法等，鬼神不近，而彼樹下，是大力鬼王的住處，卑劣鬼類的眾生亦難以靠近。是故，出食的時候桃樹、柳樹、石榴樹下以及寺院殿堂基階等處，不得瀉之。

（二）正誦蒙山施食：

正誦蒙山施食，作法之始，首先先禮拜三寶三拜「南無常住十方佛、南無常住十方僧、南無常住十方僧」此是將吾人之這念心展開來，在讀誦經典或是共修禮佛時，先禮佛三拜，如同經卷之首，將之展開來，即是將吾人這念心展開來，使這念心遍十方，皈依事項的三寶。次再咒印「軍荼利小咒」加持食盒中的水米，唯願十方三寶慈悲加持此水此米，普施法界眾生，悉獲飽滿，同生極樂，共證菩提，作一問訊；左手豎大指、食指、小指、持食盒，即表法身、般若、解脫三德秘藏，三即一，就是一心，一心分別起來就是三德，三即一，一即三，三一相即。此時金剛合掌誦偈曰：「正身端坐，當願眾生，坐菩提座，心無所著，……大慈悲為室，柔和忍辱衣，諸法空為座，一心放蒙山。」然後再持「淨三業真言」咒、印，此為觀一切有情本性本自清淨，只因諸客塵之所覆蔽，不悟真理，今持咒、結印、作觀加持自他，還令復本，悉令清淨。此真言也同時在加持行者的印額、右肩、左肩、心、喉五處，成清淨的內心澡浴。²⁴⁷

²⁴⁵ 見《修習瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 320 中。

²⁴⁶ 見《施諸餓鬼飲食及水法》，《大正藏》冊 21，頁 467 中～下。

²⁴⁷ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 8～9。

接著是加持護身的四小咒「佛部三昧耶」持咒、印（如圖 4-7），同時意念奉請佛部諸尊降臨頂上，加持行人，速令獲得身業清淨，罪障消滅，福慧增長。²⁴⁸如《十八契印》

卷 1 云：「由結此印及誦真言故，即警覺一切如來，悉當護念加持行者，以光明照觸，所有罪障皆得消滅，壽命長遠福慧增長，佛部聖眾擁護歡喜，生生世世離諸惡趣，蓮華化生速證無上



圖 4-7 佛部三昧耶
（蓮因寺 攝）

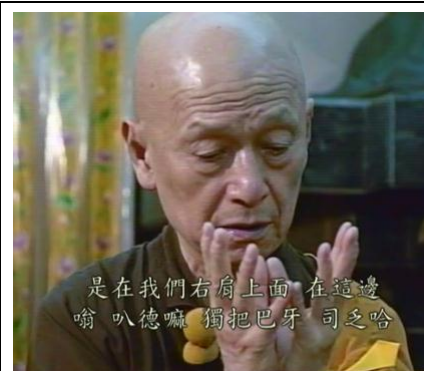


圖 4-8 蓮花部三昧耶
（蓮因寺 攝）

正等菩提。」²⁴⁹次結「蓮花部三昧耶」持咒、印（如圖 4-8），並意念奉請蓮花部主，觀自在菩薩諸尊降臨行人右頂，加持行人，獲語業清淨，言音威肅，令人樂聞，得無礙辯才，說法自在。²⁵⁰如：《十八契印》卷 1：「由結此印及誦真言故，即警覺觀自在菩薩等持蓮華部聖眾，皆歡喜加持護念，一切菩薩光明照觸，所有業障皆得除滅，一切菩薩常為善友。」²⁵¹

次結「金剛部三昧耶」持咒、結印（如圖 4-9），同時觀想金剛手菩薩等金剛部聖眾，相好威光，降臨左頂，加持行人，獲意業清淨，證菩提心，三昧現前，速得解脫。²⁵²如《十八契印》卷 1 云：「由結此印及誦真言故，即警覺一切金剛部聖眾，加持擁護，所有罪障皆悉除滅，一切病苦痛不著身，當得金剛堅固之體。」²⁵³次結「被甲護身真言」持咒、結印當心（如圖 4-10），觀想印額、右肩、心及喉五處各誦咒一遍，即起大慈悲

²⁴⁸ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 10。

²⁴⁹ 見《十八契印》，《大正藏》冊 18，頁 782 上。

²⁵⁰ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 10。

²⁵¹ 見《十八契印》，《大正藏》冊 18，頁 782 上~中。

²⁵² 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 11。

²⁵³ 見《十八契印》，《大正藏》冊 18，頁 782 中。

心遍緣一切有情，願皆被大慈悲莊嚴甲冑，速令離諸障難，證得世間出世間上上殊勝成就，如是觀已，即成被甲金剛甲，身同金剛明王，威光



圖 4-9 金剛部三昧耶
(蓮因寺 攝)



圖 4-10 被甲護身真言
(蓮因寺 攝)

赫奕，一切諸魔不敢障難。²⁵⁴誠如：《十八契印》卷 1 云：「由結此印及誦真言加持故即成被金剛甲冑，所有毘那夜迦及諸天魔，作障礙者退散馳走，悉是見行者光明被身威德自在，若居山林及在險難皆悉無畏，水火等災一切厄難，虎狼獅子刀杖枷鎖如是等事皆悉消滅，見者歡喜命終已後不墮惡趣，當生諸佛淨妙國土。」²⁵⁵此加持護身四小咒，在興慈大師《蒙山施食念誦說法儀》之原著本上，原無此加持護身四小咒，後來懺雲法師在編集《蒙山施食法》時所增補，其用意也在保護行者在儀軌之施作時，一切諸魔不敢障難。

此時金剛合掌或執鈴杵(如圖 4-11)，三稱「南無華嚴會上佛菩薩」，觀想空中華嚴三聖在行者的頭頂上放光，與行者同向，中間為盧舍那佛，普賢菩薩在右頂，文殊菩薩在左頂；此時右手執杵，左手搖鈴，至誠懇切，思惟法義，觀空乃至一切虛妄不實，因緣假有，誦偈曰：「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」右手執杵於心口上，代表定慧，安定在心口，表明根本



圖 4-11 懺雲法師—執鈴杵
(蓮因寺 攝)

²⁵⁴ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會)，頁 11。

²⁵⁵ 見《十八契印》，《大正藏》冊 18，頁 782 中。

智照體，觀體的智；左手搖鈴，代表慈悲、善巧方便，表明方便智，依體起用的智，定慧在心口是體，慈悲乃由體起用，此時觀想振鈴之聲遍十方，依體起用，奉請華嚴會上佛菩薩降臨，乃至於天龍八部，亡魂、鬼神等，使他們都能明瞭「一切唯心造」，個個都能發起菩提心，極善良的心，此心一發即脫離惡道。一般的行者若無執鈴、杵，就金剛合掌。懺雲法師於七十九年男眾大專齋戒學會時，則有一段開示：

杵，是金剛寶杵，是代表根本智，表體照體的不生不滅，空有不二的那個本體；鈴，手搖著，代表方便智，是依體起用度眾生或者是請諸佛、菩薩降臨，這都是依體起用，搖鈴請諸佛、南無會上佛菩薩，或者是召請鬼神亡魂也都這麼搖鈴。觀想依我這個不生不滅清淨本然的本體起作用，去召請有緣的鬼神或者是無緣的鬼神都召請來，這就搖鈴，搖鈴大體就這麼高，不用太高，右手拿著杵，就在心口，表明這是我的本心、本體。²⁵⁶

執鈴、杵觀想後，次結「破地獄真言」持咒、印（如圖 4-12），同時並觀想咒聲及佛威光普遍十方地獄，地獄一時俱破，息諸苦惱，並觀因緣性空，地獄的眾生皆發菩提心，因地獄乃眾生妄業所成，由我執為因，而受分段生死的果，誦此真言破地獄；



圖 4-12 破地獄真言
（蓮因寺 攝）



智炬如來心破地獄真言
圖 4-13（蓮因寺 攝）



圖 4-14 普召請真言
（蓮因寺 攝）

再持「智炬如來心破地獄真言」咒、印（如圖 4-13），眾生乃由身、口、意造作貪、瞋、癡等三惡業，所以法師在此時觀想自身增長成紅色觀音，心、舌、印（即身、口、意）

²⁵⁶ 見懺雲老和尚教授：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺），影片 DVD。



上三處，²⁵⁷皆有紅色 (hrīḥ) 赫利字放光，如日初出之光，照觸地獄，悉皆破壞。²⁵⁸如《顯密圓通成佛心要集》卷 2 云：「若救地獄，誦智炬如來心破地獄真言一遍，無間地獄碎如微塵，於中受苦眾生，悉生極樂世界。」²⁵⁹地獄既破，此刻執鈴、杵或金剛合掌，召請一切有情眾生承佛威光及真言法力來至道場，誦召請文：

我弟子○○仰仗佛力，一心召請：

法界所有地獄有情、餓鬼幽靈、諸天靈仙，一切鬼神，……法界孤魂。

南瞻部州，九橫亡魂，刀兵水火……自殺他殺、墮胎戰爭，死亡有情。

今夜我等緇素弟子無始劫來，父母師長……法俗眷屬、冤親債主。

本寺供祀蓮位諸佛子等，附近山神土地鬼神等眾。

亡者○○○……。

陽世○○○……之冤親債主、有緣亡魂。

悉皆來臨，長跪合掌，恭敬念佛，待食法味。²⁶⁰

由以上引文可知，包括了一切地獄有情、餓鬼幽靈、諸天靈仙、法界鬼魂等，悉皆超度，誦完召請文，持誦「普召請真言」並結印（如圖 4-14），同時觀想十方三途六道，及另自所召請之一切眾生，承佛威光及真言法力，一時同來道場。召請來之後，有冤親債主，或因無始劫來，眾生在六道輪迴之中，互結恩怨，不是親就是怨，譬如《慈悲三昧水懺》中所述之悟達國師在過去世中，從漢朝袁盎和晁錯所結的冤仇，歷經了累世至

²⁵⁷ 智炬如來心破地獄真言的觀想法：心、舌、印三處所指為，有一說：觀想（身→額、口→喉、意→心；另一說：觀想心口、舌上、手印三處，手印則是二手金剛拳，並伸二小指香鉤，二食指側豎合，三誦三掣開，觀想則是在其二食指豎合處之空隙間有一紅色赫利字放光。

²⁵⁸ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 12～14。

²⁵⁹ 見《顯密圓通成佛心要集》卷 2，《大正藏》冊 46，頁 1005 上～中。

²⁶⁰ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 15。

唐朝仍解不開。是故，持「解冤結真言」咒、印，同時觀想六道眾生，各承咒及佛力，無始冤結一時清淨。²⁶¹接下來為這些已召請至道場的眾生，進行第一番的說法開示：

十方法界、六道群靈諦聽。

夫真空湛寂，原無世界眾生，自性天然，悉有果報諸法。只因纔迷一念，則十界條分，長驅六塵，則萬境昏擾。變妙有而為幻有，九道之無明當情。迷真空而著頑空，四生之垢纏混起，由是升沉不已，生死無窮。人天雖樂無央，福盡還墮，三途劇苦交煎，救拔匪易。言其眾苦，實可悲傷。

今仗施食之勝緣，普濟塵寰之罪輩，於茲憑眾誦偈，直示唯心法門，令悟自心，所具所造。譬如明鏡，能含能照。善惡報應，當自受之……。²⁶²

此番開示文，道出法界諸法實相之理，一切有情本具佛性，只因無始無明覆之不見，迷失了本自具有之佛性，於是在六道之中沉淪，生死無窮，今仗此施食之勝緣，直示唯心法門，令悟自心，由此同歸三寶，同聞法音，同受法食，同得解脫。第一番開示完，汝等一切群靈，各發至誠，長跪合掌，隨眾同誦，迎請三寶。此時法師金剛合掌，或執鈴杵「奉請三寶」同誦「南無大方廣佛華嚴經、南無常住十方佛、南無常住十方法、南無常住十方僧、南無本師釋迦牟尼佛、南無大悲觀世音菩薩、南無冥陽救苦地藏王菩薩、南無啟教阿難陀尊者。²⁶³奉請三寶降臨壇場作證明，接著進行第二番的說法開示：

上來迎請三寶，三寶宏慈，必定光臨。惟汝等各具至心投誠皈依。夫三寶者，千生罕遇，萬劫難逢。皈依者，福增無量，禮念者，罪滅河沙。譬如靈丹妙藥，百病蠲除。是故三寶無上，功德廣大，不可思議。眾生投誠，佛種菩提，由是生焉。我今為汝，稱唱三寶宏名，汝等隨我音聲，皈依三寶。²⁶⁴

²⁶¹ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 15～16。

²⁶² 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 17。

²⁶³ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 18。

²⁶⁴ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 19。

由此段開示文可知，皈依可獲增無量福，而禮念者，罪滅河沙，是故三寶無上，乃千生罕遇，萬劫難逢，功德之廣大，不可思議。「秉宣三皈」時，虛心合掌，觀想所召及一切眾生，一心同皈三寶，與他們同拜並持「三皈依真言」皈依事相三寶及理體三寶，即是以三寶作為真正的依歸處，及修行的指標，進而發起廣大的菩提心來自利利他。²⁶⁵此時法師撫尺，執鈴、杵進行第三番的說法開示：

汝等六道群靈，既已皈依三寶，成就佛種，堪進菩提。汝等當復思惟，自從無始，身口意三業不淨，貪瞋癡三毒熾然，念念之間，造諸惡業，無邊無際，若不勤求懺悔，豈自消亡。故令依普賢菩薩懺悔偈示之，汝等恭對三寶，隨音發露，懇切至誠，求哀懺悔。²⁶⁶

第三段的開示說法，由三寶以及法師作證明，既是已皈依三寶，成就佛種，進一步就是要發菩提心，但因無始劫來，身、口、意造作貪、瞋、癡三業，所造之業無邊無際，所以今對三寶，隨音發露，懇切至誠，求哀懺悔。誠如《慈悲道場懺法》卷1云：「罪從因緣生，亦從因緣滅，既未免凡類，觸向多迷，自非資以懺悔，無由出離，相與今日起勇猛心，發懺悔意，懺悔之力不可思議，何以知然，阿闍世王有大逆罪，慚愧悔責重苦輕受。」²⁶⁷阿闍世王造作殺父，奪取王位等五逆重罪，知其不久後即將墮入地獄，心生悔悟，後至佛所，求哀懺悔，改過自新，並皈依佛陀的座下，而減輕惡業。誠然，「菩薩畏因，眾生畏果」，眾生在造作時，一念無明起分別，不知惡果起於惡因，因而造作貪、瞋、癡三業，以致遭受果報；菩薩則是覺悟的聖者，能察覺自身的起心動念，透徹因果法則。懺悔乃是對身、口、意三業的淨化、惡業的消除以及善業的增長，懺悔的力量，則能使罪業如同紅爐上所飄下來的來的冰雪，遇熱即消融。實則，罪無本體，空幻不實，只要能真心懺悔，改過向善，罪業仍有消解之時。「懺悔業障」時金剛合掌，誦時觀想所召一切有情眾生悉發懺悔之心，一切眾生所有業障皆得消除。再持「召罪真言」咒、印，觀想將一切眾生的罪業，猶如煙霧而合，收入掌中，變成諸鬼形，最後再持「摧

²⁶⁵ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁19～20。

²⁶⁶ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁21。

²⁶⁷ 見《慈悲道場懺法》卷1，《大正藏》冊45，頁926中。

罪真言」咒、印，觀想將掐在掌中之諸鬼形的小黑人，摧毀消散。²⁶⁸方才皈依、懺悔業障，消其業障，此時法師撫尺，執鈴杵進行第四番開示：

汝等六道群靈，既能懺悔，罪必清淨。但汝等歷無始來。所造業種無量，若能久勤懺悔，方始漸次盡除。又復當知，罪從心起。懺亦從心，心若滅時，何罪之有？必須隨時隨境分別不生，罪根即滅，是名真懺悔也。即勤懺悔，當發四弘誓願以為基；磊疊行山，應修六度功勳而成滿。我今為汝，申說四弘誓願之偈，汝等長跪，虔對三寶，隨我音聲，志心發願。²⁶⁹

此段開示既已懺悔，當發四弘誓願為基礎，修行六度成滿一切菩薩行，此時帶領眾生一起「發願」，誦四弘誓願偈文「眾生無邊誓願度，煩惱無盡誓願斷，法門無量誓願學，佛道無上誓願成」觀想眾生聞聲皆發四弘誓願。此四弘誓願表苦、集、滅、道，屬事願，所有的法門皆是由自性修成，有煩惱即是眾生，成佛只在當念之迷悟懸隔，心佛眾生本是平等三無差別。接著誦理願「自性眾生誓願度，自性煩惱誓願斷，自性法門誓願學，自性佛道誓願成。」觀想一切有情眾生，明白自性乃是本來面目。再來「發菩提心真言」咒、印，同時觀想自心圓淨如滿月輪，內外澄澈，清涼無比，於胸臆間朗然而住，心佛眾生，是三無差別。²⁷⁰此時法師撫尺，執鈴杵進行第五番的開示：

汝等六道群靈，既發願已，當知願如大海，深不可窮，行若高山，填方成滿。須修六度之大行，方填四弘之誓海。欲填誓海，急當自利利他。……今則復念汝等，歷劫以來，所造定業猶未盡消，故更誦地藏菩薩滅定業真言，即令滅盡。次誦觀音菩薩滅業障神咒，速使冰消。復由夙造慳貪，致令咽喉常鎖，故誦開咽喉真言，使令開豁融通，堪享清淨法味。上仗顯密之靈詮，盡解內外之諸障，然後進求三昧耶戒，使戒根以全淨，若明珠之朗潤，所修功德悉獲圓成。次誦變食之密言，每粒變七，七復成七，七七無盡。所謂即此一食，出無量食，而無量食，咸趣一

²⁶⁸ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 21～23。

²⁶⁹ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 24。

²⁷⁰ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 24～25。

食，一為無量，無量為一，一一出生，重重無盡，充塞虛空，周遍法界，普濟飢虛，離苦得樂。次誦變水之秘密咒，變凡水而成甘露，為性海以周法界，一切群靈，普得清涼。此食此水互遍互融，嘗之沾之，六根清淨。見者聞者，眾苦解脫。一字水輪咒，此食此水淨極妙融。乳海真言，此食此水體新潔白。更持七如來之弘名，即聞即脫，遂升蓮華臺之妙體，且樂且榮。汝等群靈。至心諦聽。²⁷¹

此段開示，發菩提心須急當自利利他，自利既精，利他則廣，行六度萬行，普化圓融，則自利必使三業清淨，譬如救濟眾難，先須自力充盈，救人既多，行且益易。歷劫以來，所造定業猶未盡消，更誦「地藏王菩薩滅定業真言」咒、印，同時觀想自身心月

輪上，有一青色梵文  (hriḥ) 赫利字 (如圖 4-15)，放光普照一切眾生，無始定業悉皆消滅，如紅爐點雪，以自性本淨故。²⁷²次誦「觀音菩薩滅業障真言」咒、印，誦時觀想心月輪上有



一白色梵文  (hriḥ) 赫利字，放光普照，入諸鬼身，如日燦露，罪垢猶如墨汁，自足流下，滲入地



圖 4-15 赫利字 (hriḥ)
(蓮因寺 攝)

圖 4-16 凡姆字 (vam)
(蓮因寺 攝)

中至金剛際，應念消滅，一切罪身為清淨身。再來持誦「三昧耶戒真言」咒、印，誦時觀想一切眾生同受金剛光明三昧寶戒，從地下湧出功德雲，功德雲成寶蓋流入餓鬼從頭至足，心得清淨，身如菩薩。應想白色  (vam) 凡姆字放大光明 (如圖 4-16)，普照有情，光及彼身，則三世諸佛戒波羅蜜一時圓滿，是真佛子。²⁷³

²⁷¹ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會)，頁 26。

²⁷² 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會)，頁 26~27。

²⁷³ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會)，頁 26~29。



次誦「開咽喉真言」咒、印（如圖 4-17），餓鬼道眾生的壽命短則千歲，長則萬歲，餓鬼道的一天是人道的一個月，長年吃不到食物，肚子餓就吐火，只要在夜晚見聞有人在吃飯，鍋鏟碗筷「鏗鏘」的聲響，口裡就吐火，業力的果報，痛苦難言，所以佛制比丘過午不食，這也是悲憫地獄、餓鬼道眾生無法進食，慈悲心的表現。是故，要改變針咽喉火燒的業力，使其能正常飲食，則持「開咽喉真言」咒、印、觀想力加持：

咒：喻部部底哩伽達哩打他噶打牙

印：左手中指、無名指作拳，豎大指、食指、小指持食器；右手大指、中指相捻，餘三指相分去，微作屈勢。

觀：左掌食器上想一青色蓮華，蓮花上想一白色 hrīḥ 字，流出性水，極甚清涼。每誦咒至末字，大中指點取蓮華上白色 hrīḥ 字流出清淨性水，彈灑虛空，彈時作聲；想諸鬼眾，得觸此水，咽喉開通，清涼潤澤，無所障礙。²⁷⁴

實則，要改變餓鬼眾生的業力，必須具足諸佛力加持、法界緣起力與自我功德力，此三力具足，所得之反作用力，投射於一切有情眾生，使其能一路的轉變，最後脫離鬼身，而得自在、解脫。更持「變食真言」與「甘露水真言」，施食以此二咒最為重要（如

²⁷⁴ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 30。

圖 4-16、圖 4-18、圖 4-19)，為蒙山施食及焰口儀軌之根本。²⁷⁵誠如興慈法師於《蒙山施食念誦說法儀》中所云：

夫水陸、焰口、蒙山等，同是施食，悉因二咒，而成齋體，乃密部瑜伽法門也。
一、變食真言：即無量威德自在光明如來陀羅尼咒，誦此咒者，變一食為無量食，即粗食而成妙味，平等普濟六道群靈無量餓鬼故。二、甘露水真言：誦此咒時，變此水為清淨甘露法水，猶如大海，鬼神得此，頓除煩惱，普得清涼，利益快樂故。又變食咒亦能變水，甘露咒亦能變食，亦名水施食法，以施水必施食，施食必得水，蓋此二咒功力難思，即令此食此水，互遍法界圓融無疑，妙用平等普濟自在。……²⁷⁶

由以上引文可知，此二咒可使諸飲食即成妙味，上供聖賢，獲聖福田；下享鬼神，離苦得樂，此二咒可變化成無量食，並且輾轉增多，故持咒時，咒數可增多七、十四、二十一或四十九遍，其作法如下：

〈變食真言〉

咒：拿摩灑爾乏打他噶打乏羅割得喻三拔拉三拔拉吽

印：右手結無量自在光明如來印，即右手大指，中指相捻。左手持食器。每咒誦至三拔拉、三拔拉時，以右手大指摩中指甲三兩遍，吽字大指捻食指相彈。

觀：觀想食器上有一白色 \ddot{a} (vam) 凡姆字(如圖 4-16)流出種種無量甘露法食，輾轉增多，普遍虛空，妙香馥郁。²⁷⁷

〈甘露水真言〉

施甘露偈：一滴清涼水，能除饑與渴，彈灑灌頂門，悉令獲安樂

²⁷⁵ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會)，頁 3。


²⁷⁶ 見釋興慈編述：《蒙山施食念誦說法儀》，(香港九龍：生西助念團，1993 年)，頁 3~4。



²⁷⁷ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會)，頁 31。

咒：拿摩蘇魯叭牙打他嚙打打笛牙他喻蘇魯蘇魯鉢拉蘇魯鉢拉蘇魯司乏哈

印：右手結施無畏印，豎臂展五指向外，左手持食器。

又：結妙色身如來施甘露印，左手轉腕向前，大指食指作聲。

觀：右手中指上（或食器上）有一白色梵文  (vam) 凡姆字（如圖 4-16）流出
般若甘露法水，左手大指食指點取彈灑虛空，一切鬼神普得清涼，猛火熄滅，
身心潤澤，離饑渴想。又觀想水變成乳色甘露，廣大如海，與物無礙，沾此
法水，永得清淨妙樂。²⁷⁸

此甘露法水乃是從自我自性的佛心海，流出無量的甘露水，與無邊醞醐味，觸此水者，猛火熄滅，普得清涼，離饑渴想。更持「一字水輪咒」咒、印，此食此水淨極妙融，觀想此  (vam) 凡姆字於右手心中，猶如乳色，變為八功德水，流出一切甘露醞醐，即引手臨食器上。持「乳海真言」咒、印，此食此水體新潔白，觀想乳等甘露自白色  (vam) 凡姆字流出（如圖 4-16），猶如日月乳海，一切鬼等皆得飽滿，無所乏少。²⁷⁹

誦「七如來名」：拿摩多寶如來、拿摩寶勝如來、拿摩妙色身如來、拿摩廣博身如來、拿無離怖畏如來、拿摩甘露王如來、拿摩阿彌陀如來」並結手印，同時觀想念佛音聲普聞法界，一切眾生長跪合掌志心聽受，一歷耳根永為道種，即能永離惡道生死諸苦，往生極樂。²⁸⁰更持「拿摩一切世間廣大威德自在光明如來」名號，此名號一歷耳根，設在世間，世間中尊；不受異生之身，相好端嚴，威德廣大；有大自在力，所向如意，飛行自在，無諸阻礙；得金剛不壞之體；具大智慧因，身心明徹，如瑠璃珠，不歷僧祇，頓悟法身。²⁸¹

²⁷⁸ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 32。

²⁷⁹ 見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 33。

²⁸⁰ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 34～35。

²⁸¹ 參見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 294 中。

「結願」時念三遍，左手中指，無名指作拳，豎大指、食指、小指持食器，以右手無名指於食器水中上方書寫梵文，此「結願」除彈指外，皆是一邊念偈一邊寫梵字，施作圖如下（圖 4-20）：







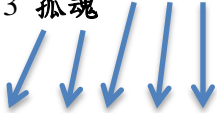


「結願」之剖析（表 4-1），右手無名指於食盒米水的上方寫 𑖀 𑖡 𑖣（唵 om 阿 ā 吽 hūm）各一字； 𑖤（凡姆 vam）字七遍； 𑖥（赫利 hrīḥ）字七遍。唵僕刊姆（om、bhuḥ、kham）係指歸依之意。²⁸²以下表格依懺雲法師《蒙山施食儀軌》「結願」之施作流程，剖析如下：²⁸³

²⁸² 參見《法界聖凡水陸大齋法輪寶懺》，《新纂卍續藏》冊 74，頁 1008 上。

²⁸³ 見釋懺雲：《蒙山施食儀軌》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 36~37。

表 4-1 《蒙山施食法》「結願」之施作方法剖析


結願之剖析：	
1 淨法食	→ 寫一梵文  (om) 字
神咒加持 2 法施食	→ 寫一梵文  (vam) 字七遍 (念至同法食)
3 甘露水	→ 往右肩向後彈
1 佛子	→ 寫一梵文  (ā) 字
普施河沙眾 2 有情	
3 孤魂	→ 寫一梵文  (hrīḥ) 字七遍 (念至功德無邊盡未來)
願皆飽滿捨慳貪	→ 寫一梵文  (hūm) 字
速脫幽冥生淨土	→ 往下彈，念  唵 僕 刊 姆 (om、bhuḥ、kham)
，觀想大地變七寶琉璃淨土。	
皈依三寶發菩提，究竟得成無上道，功德無邊盡未來，一切	1 佛子
	2 有情 同法食
	3 孤魂
	
	往左彈 往右彈 往前彈 往下彈 往上彈


「正施」時 (圖 4-21)，左手金剛拳按腰，右手持甘露食器，走到佛前，念一遍「汝等佛子眾，我今施汝供，此食遍十方，一切佛子共，願以此功德，普及於一切，施食與佛子，皆共成佛道」，「道」字時，於佛前一問訊，續持食器往出生台方向走，念至第三遍「……施食與孤魂皆共成佛道。」於「道」之時，將食盒中的米水瀉於出生台上，瀉已將食盒覆蓋，不得回顧。因人見，餓鬼恐懼、不敢受食；將食盒覆蓋，則是表明廚房

餐廳及食盒中已無物可食。²⁸⁴此時怕他們還有障礙，出生台前持「施無遮食真言」：唵 穆利陵 司乏哈」（圖 4-22），左手金剛拳安腰，右手結施無畏印，垂掌舒五指向外手心放光，同時並觀想道場法食融通，悉無遮止，六道眾生皆獲平等，一切罪障皆消除。接續持「普供養真言」，普令十方一切眾生，都能平等的來到此處受供養。

加念「般若波羅蜜多心經」，欲令施食之功，融入般若無盡藏海，空諸法愛，人如來藏。前放蒙山廣濟幽冥，令誦心經使悟罪福無主，人法雙亡，了達實相。²⁸⁵誠如懺雲法師於大專學生齋戒學會佛七中的一段開示：

一切假觀都過去了，現在心經做空觀，同時把餓鬼亡魂心中的罣礙，都給他空出，多觀想心經中的義理，五蘊空、十二處空、十八界空、十二因緣空、四諦空、六度無智亦無得也空。²⁸⁶

此《般若波羅蜜多心經》照見五蘊皆空，空掉餓鬼、亡魂心中的罣礙，能破除餓鬼、亡魂心中的執著，尤其是晚間有亡魂出來，可以誦《心經》或《往生咒》，亡魂就得力量，故《心經》和《往生咒》都可以超度餓鬼、亡魂。²⁸⁷持《往生咒》希望彌陀聖眾放光接引，速登極樂世界淨土。持《往生咒》咒、印，同時觀想心月輪上有一紅色梵文  (hrīḥ) 赫利字，放光普照一切眾生，遇斯光者，罪障消滅，苦惱解脫。²⁸⁸

更持「毗盧遮那佛大灌頂光真言」咒、印，觀想心月輪上有一金色梵文  (ah) 阿字，放光普照法界眾生，觸光者悉皆離苦得樂，同時觀想右手所豎臂展五指向外放無量光明（五色：白、藍、黃、紅、綠），普照苦惱眾生，即得清涼，惡業消除。²⁸⁹蓋《不空罽索毘盧遮那佛大灌頂光真言》卷 1：「若有過去一切十惡五逆四重諸罪，燼然除滅，若有眾生，隨處得聞此大灌頂光真言，二三七遍經耳根者，即得除滅一切罪障。……若地獄中，若餓鬼中，若修羅中，若傍生中，以一切不空如來不空毘盧遮那如

²⁸⁴ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 36～37。

²⁸⁵ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 39。

²⁸⁶ 見懺雲老和尚教授：《蒙山施食法》第一輯，影片 DVD

²⁸⁷ 參見釋懺雲：《蓮音》佛七開示第一期，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 131～133。

²⁸⁸ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 40。

²⁸⁹ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 41。

來真實本願大灌頂光真言神通威力加持沙土之力，應時即得光明及身除諸罪報捨所苦身，往於西方極樂國土，蓮華化生乃至菩提更不墮落。」²⁹⁰若諸眾生，具造十惡五逆四重諸罪，身壞命終，墮諸惡道，以是真言，加持土沙一百八遍，散亡者屍，或散墓上，亡者即得往生西方極樂淨土。

「大寶廣博樓閣善住秘密真言」咒、印，同時觀想自身心月輪上，有一金色梵文拔𑖀𑖡 (bhaḥ) 字，放光普照一切眾生，觸斯光者，皆得解脫。「佛頂尊勝陀羅尼」咒、印，同時觀想心月輪上有一梵文 𑖠𑖩 (vam) 凡姆字，放光普照一切眾生，觸此光者，業障消滅，身心清涼，得大智慧。²⁹¹接續金剛合掌，誦「普回向真言」以「吉祥偈」後，法師撫尺、執鈴杵，進行第六番的開示：


上來宣揚施食法門，汝等佛子得悟玄妙之心，同入清涼之地。偈示萬法唯心，咒破眾苦關鑰。皈依三寶，趣妙果，脫苦輪，導歸解脫之門。堅發四弘，求佛道，度眾生，勤向涅槃之果。先由懺悔之力，誓願轉深，更滅定業之功。根源方淨。然後進求三昧耶戒，大乘無作戒體圓成。變諸食色香味、互遍互融，化此水甘露雨、普降普潤。更聞七如來名。即脫六道眾苦。如是平等法會，貴賤均沾；無遮道場，怨親無間。以上經咒，功德咸融般若心經之真空。顯密諸章，悉隨往生淨土之秘藏。普回向咒，法界眾生盡成菩提。唱吉祥偈，大地有情常得如意。今汝遇緣既勝，已聞出世法門，常當自覺自明，不得迷心迷境，一落冥界，萬劫難回。汝既領悟，早冀圓超。彼佛垂慈，即令解脫，蓮華托體，光明滿身，常聞彌陀妙音，直悟無生法忍。汝等至心，隨眾和音，念佛回向。

此番開示宣揚施食法門，從一開始偈示萬法唯心，咒破地獄，這一路的轉換、破障、脫苦，都是平等無二，貴賤均沾。今遇勝緣，已聞出世法門，常當自覺自明，不再迷心，迷於一切境，一落冥界，則萬劫難回。再來誦「咒願」及持「金剛解脫真言」，「金剛解

²⁹⁰ 見《不空罽索毘盧遮那佛大灌頂光真言》，《大正藏》冊 19，頁 606 中～下。

²⁹¹ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 42～46。

脫真言」亦名「發遣咒」，已施諸餓鬼悉皆飽滿訖，當須以陀羅尼法發遣，方得歸於本所。持咒、結印，同時觀想諸佛菩薩四生六道悉皆不現。究理言之，來實無來，去實無去，三寶常住世間。法身如來，本無生滅，從真流化，現有往還，猶空華水月。我今所作益復如是，隨願智力，萬象頓彰，化事既畢，諸相奚存，緣生無性，法應爾故。²⁹²

復加持護身四小咒「佛部三昧耶、蓮花部三昧耶、金剛部三昧耶、被甲護身真言」，恐修法或錯謬，更以三部等印、咒加持自身，免惡鬼撓擾也。更持「金剛薩埵百字明」咒、印，同時觀想自心月輪上有一金色梵文  (āh) 阿字，一氣默持二十一遍，則前來能想所想一一作行皆不可得，若不如此，則墮有為矣。此咒乃補闕之謂也，或行者手印不次第，觀想不專注，真言恐誦訛，如是等過，誦此咒已，悉皆清淨。²⁹³

復「三皈依」禮佛三拜「自皈依佛，當願眾生，體解大道發無上心；自皈依法當願眾生，深入經藏智慧如海；自皈依僧，當願眾生，統理大眾一切無礙。」方才作法之始是將吾人的這念心展開來，此刻則是將經卷合起來，收歸到我們這，一念心，皈依自性的三寶，若依《施食補註》的解明，有請求證明之意，再至佛前迴向。²⁹⁴則是將此正行所集之功德，盡以回施法界有情，迴向過世蓮位及現生祿位，同生西方無量佛剎，見佛聞法，人不退地，證無上道，整個《蒙山施食法》的施作儀式到此功德圓滿。

綜上論結，台灣當代的超度法門「蒙山施食」，蓮因寺裏的常住眾每天於「蒙山殿」，日日施食，精進不懈。顯然可見，是作為接引眾生的慈悲法門，而非僅為行者個人修行的累積。懺雲法師《蒙山施食法》，不需耗費太多的人力、物力，蓮因寺一脈的傳承都源自於懺雲法師所教授的《蒙山施食法》。在其法本後更附有大量素食的彩圖，以利行者變換不同的菜色，法師們每天施作，超度一切的有情眾生，僅僅以七粒米，一點點清淨水，就可以變化各種法食，使餓鬼個個都能身心飽滿，破障的身軀都可以變得完好無缺。儀軌中之六番開示喚醒著眾生迷失的心靈，當知自己本來之面目，就能開顯佛性，

²⁹² 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 47～48。

²⁹³ 參見釋懺雲：《蒙山施食法》，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會），頁 49～50。

²⁹⁴ 參見《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，頁 300 上。

從此不再羈絆於生滅的輪迴果報中。每一真言都有加上漢字之註解，而咒語更是保留梵文的原音，依梵音而專心持誦真言的修行方法，從破地獄真言、普召請真言、解冤結真言、三皈依真言、懺悔、發願、三昧耶戒真言、開咽喉真言、變食真言、甘露水真言、一字水輪咒、乳海真言以及七如來名加持等等。這一路的轉變，都是使餓鬼個個都能破除身心所受之障礙，六道群靈都能仗著佛力，法力以及咒力，離苦得樂，超生淨土。



第二節 法藏法師儀式展演

楠西萬佛寺「大蒙山施食法會」在每年農曆的七月中旬，舉行一連三天《盂蘭盆報恩普渡法會》，以佛家的觀點來說，七月是孝道月，而盂蘭盆乃是為「救倒懸」的親人離苦，所舉辦的超度法事，此典故緣於「目連尊者救母」的故事，只要在七月十五結夏安居僧自恣時，以盆之器皿，盛滿食物、百味五果、香燭、臥具等供物，並藉助十方僧眾的威德之力，一起祈求祝禱，可以救七世的父母及現世父母，離三途之苦。楠西萬佛寺一百零二年八月的《盂蘭盆報恩普渡法會》內容，第一天：為灑淨、召請、安位；第二天：上午講解《法華三昧懺》，下午禮拜《法華三昧懺》；第三天：上午恭誦《地藏菩薩本願經》，下午皈依，晚上《大蒙山施食》法會。本文首先簡介法藏法師的生平，其次就法藏法師《大蒙山施食》法會儀式展演，田野調查如下：

一、生平梗概

法藏法師現任楠西萬佛寺與滿州千華寺住持，於大學時代開始學佛，皈依並茹素，大學三年級時，因養父中風住院的因緣下，深感老、病、死之無奈，遂發出離心。成功大學畢業以後，於軍中繼續茹素，並發心持午，除了早晚每日的兩堂定課外，並於假日應當地大專院校與居士之邀請，隨緣做佛學演講。²⁹⁵

大學時代主要親近蓮因寺懺雲法師，復因參加蓮因寺齋戒學會的因緣，親近顯明長老，當時擔任侍者，學習《教觀綱宗》等天台教理，大學期間也親近過多位長老。八十七年空軍義務役畢後，是年秋天時出家於台中清涼寺慧顛長老座下，是年的冬天於台北臨濟禪寺受三壇大戒。²⁹⁶

²⁹⁵ 參見水月閣 <http://www.sanghanet.net/wanfo~website/master/01/master1.htm>

²⁹⁶ 參見水月閣 <http://www.sanghanet.net/wanfo~website/master/01/master1.htm>

法師受具足戒後，擔任台中清涼寺之教務主任，後於崑崙山茅蓬自修，期間應邀至各地弘法，住山末後近半年，因母親法妙比丘尼往生之因緣，至全台七處道場打佛七，繼而受廣化老和尚之命，擔任台中南普陀寺三壇戒會之尊證及講師，同時也擔任南普陀寺佛學院教務主任，後因廣化老和尚示寂，乃禮請道海長老來寺擔任住持兼院長，以此因緣，得以親近依止海公長老。後於車城青龍寺三年，首度成立比丘僧共學團體，期間除了講學外，並於學術研討會上發表多篇論文。之後擔任滿州千華寺以及楠西萬佛寺之住持，平日除了寺裡所舉辦的法務活動及至各地講經弘法外，並應邀至新竹市法蓮寺、高雄縣悟光精舍、南投縣竹山德山寺等，主法「大蒙山施食法會」。²⁹⁷

二、「大蒙山施食法會」儀式施作

楠西萬佛寺施放大蒙山施食一堂於晚間舉行，寺方人員於灑淨前開始擺置花、香、燈、塗、果、茶、食、寶、珠、衣等供品，現場並供有許多煮熟的食物（如圖 4-23），法藏法師認為，飲食主要仍是以觀想為主，但因為觀想有時仍會有不純熟，所以一般會以煮熟的食物且必須三德六味都具足才如法，作為施食的輔助，以利施食更加的圓滿，乃是避免因觀想不純熟或不廣大，而有造成施食不周之情況，準備熟食以利法會之進行。²⁹⁸茲將「大蒙山施食法會」流程製表格如下（表 4-2）：²⁹⁹

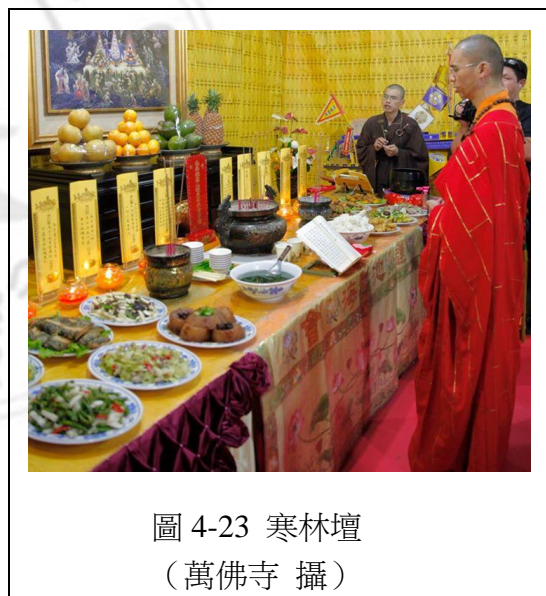


圖 4-23 寒林壇
（萬佛寺 攝）

²⁹⁷ 參見水月閣 <http://www.sanghanet.net/wanfo~website/master/01/master1.htm>

²⁹⁸ 參見法藏比丘非思不可：

<https://www.facebook.com/fatzang46/photos/a.220846131400564.1073741846.164681730350338/283552768463233/>

²⁹⁹ 見清嚴法師審定，高聞天校錄：《大蒙山施食儀規》（高雄：隆峰寺，民國 77 年）

表 4-2 《大蒙山施食儀規》儀軌次第

《大蒙山施食儀規》	
作 法 儀 軌	甲、淨壇 一、香讚 二、宣聖號 三、大悲咒、補充文
	乙、靈位前薦食 一、念佛至靈位前 二、唱讚 三、稱聖號 四、心經 五、往生咒 六、變食真言 七、甘露水真言 八、普供養真言 九、唱彌陀讚 十、回向偈
	丙、壇前起香 一、唱讚 二、補充文、主法和尚升座 三、稱聖號 四、阿彌陀經 五、彌陀大讚 六、休息 七、止靜 八、補充文、宣佛號 九、偈示唯心 十、脫苦來會：(一)破地獄真言 (二)普召請真言 (三)解冤結真言 (四)補充文、法師第一番開示 十一、迎請三寶：(一)宣請法寶 (二)宣稱三寶 (三)法師第二番開示 十二、乘宣三寶：(一)三皈依 (二)補充文、法師第三番開示 十三、懺悔三業：(一)唱普賢懺悔偈 (二)法師第四番開示 十四、發四弘誓願：(一)事願 (二)理願 (三)法師第五番開示 十五、持咒滅罪：(一)地藏王菩薩滅定業真言 (二)觀音菩薩滅業障真言 (三)開咽喉真言 十六、授三昧耶戒 十七、法味變食：(一)變食真言 (二)清涼偈 (三)甘露水真言 (四)一字水輪真言 (五)乳海真言 十八、宣稱七如來聖號 十九、結願正施：(一)咒力加持 (二)施供祝願 (三)施無遮食真言 (四)普供養真言 (五)心經 (六)往生咒 二十、普結回向：(一)普回向真言 (二)吉祥偈 (三)補充文、法師第六番開示、宣疏 二十一、念佛回向
	丁、靈位前回向 一、稱聖號 二、宣佛號 三、淨土文 四、往生咒 五、舉讚 六、往生偈
	戊、普回向偈
己、三皈依	

楠西萬佛寺「大蒙山施食法會」，法會中所使用的法本為《大蒙山施食儀規》，法藏法師主法「大蒙山施食法會」時，在儀軌中加入一些補充文，主要是加入焰口的提醒文與唱腔，於儀式的過程中口誦真言、身結手印、意作觀想，用的是唐代的種子字，使之能達到三密相應的一場莊嚴佛事。

法會即將開始之際，大眾止靜，鼓聲擊鳴，彷彿一場冥陽兩界莊嚴佛事即將進行，迎請主法和尚的引磬聲噹噹響起，鳴之能引大眾收攝身心，止息喧擾，在等待的過程中不禁會讓人想要知道超薦的親人，您們來到法會現場了嗎？洵然，陽上的親人只要是一起心、一動念，受超薦者自然就會有所感應，如果再能觀想已故的親人以及一切有緣的眾生與我們一同禮佛、懺悔，則必有所感。

在法師的引領下，大眾一同唱誦蒙山施食儀軌，經咒聲悠揚悅耳，莊嚴大殿，梵音聲嘹繞，護法龍天，鬼神敬畏，山谷間盡是迴盪著餘音裊裊的梵唄音聲，在這莊嚴的梵唄音聲中引導信眾，感受到那一份珍重且能使身心收攝，更能由唱誦儀軌來度化，接引一般的信眾，從身心的法喜安定中進而對佛教內涵產生信心，也能使來到法會現場的六道群靈，都能心開意解，得到解脫。

最先進行的是淨壇，有香讚、宣聖號、大悲咒及一段補充文，幾乎每個佛教的法會儀式一開始就有灑淨儀式(如圖4-24)，灑淨相傳源於佛陀時代琉璃王初即位時，想要一洗過去在釋迦族所受到的恥辱，於是集結了全國軍隊，要消滅釋迦族，目連尊者為救其中的五百人，運用神通力將加持過的咒水，灑於釋迦族五百人身上，讓他們藉由甘露法水，使身心得到清淨，由此因緣演變至後來成為佛教法會的灑淨儀式，所以灑淨成為佛教的一個重要儀式。



圖 4-24 壇場灑淨
(萬佛寺 攝)

大眾一邊念佛至靈位前薦食（如圖 4-23），唱讚、稱聖號、誦《心經》、往生咒、變食真言、甘露水真言、普供養真言、唱彌陀讚以及回向偈。在很多超薦儀式的法會中，都會先至靈位前薦食，誦心經和往生咒，對亡靈、鬼神都是很有助益，心經就是能讓他們照見五蘊皆空，觀「一切有為法，如夢幻泡影」，這如幻如夢的心是生滅的，生生滅滅，六道輪轉，所以照見五蘊皆空，是真如自性，不生不滅，不來亦不去；往生咒則能蒙彌陀聖眾放光接引，登極樂之聖階。三供養咒則是變化法食與甘露水，並且平等授施，供養一切眾生，使能身相圓滿，永得清淨妙樂。

壇前起香後，主法和尚升座，稱聖號、誦《阿彌陀經》、唱彌陀大讚後，休息片刻，此時主法和尚叮嚀與會大眾，不要靠近孤魂台以及吃東西，或喝茶水，因不與餓鬼爭食。止靜後，主法和尚開示，前半場主要是灑淨、宣告儀式的開始，同時也誦《阿彌陀經》，將往生淨土的道理，給予宣告、讀誦、憶念，稱念彌陀這個法，並請阿彌陀佛慈悲降臨壇場，這些都圓備了之後，接著就要讓鬼神能發起菩提心。法藏法師曾經跟廣慈老和尚學過唱誦，經廣慈老和尚導引學焰口，其中有一段是懺雲法師也用的「啟告十方，一切諸佛，般若菩薩、金剛天等，及諸業道，無量聖賢，我今眾等，以大慈悲，乘佛神力，召請十方，盡虛空界，三途地獄，諸惡趣中，曠劫饑虛，一切餓鬼，閻羅諸司。……」他是在發起慈悲心，懺雲法師在蒙山施食時，並沒有要大家唱誦這一段儀文，而是在第二段搖鈴時懺雲法師獨自的念誦。³⁰⁰依法藏法師一百零三年八月十日「大蒙山施食法會」的開示：

啟告十方……，這段文非常好，他在提醒我們的功德不一定夠，我們要啟告諸佛、菩薩，今天我來學慈悲法門，請諸佛、菩薩加持我，讓我能順諸佛、菩薩的咒語力量，召請十方的六道鬼神，乃至於孤魂，我發起慈悲心，希望他們能夠來受食，能夠身、口、意清淨，受甘露法食而得渡。³⁰¹

³⁰⁰ 參見法藏法師，楠西萬佛寺 103 年 8 月 10 日大蒙山施食法會之開示。

³⁰¹ 見法藏法師，楠西萬佛寺 103 年 8 月 10 日大蒙山施食法會之開示。

此段儀文的意境有無限的悲憫，句句入人心，想要度盡一切有情眾生的大悲願力，梵唄音聲更是優美、莊嚴。然施食法門主要是對法界唯心實相之理的信解，對眾生同體大悲之願心與拔濟之大願，以及三密相應的如法施作，所共同成就的功德力，而能有無邊利生的功德。³⁰²

正誦蒙山施食儀軌，共有十三段科文，依次為：脫苦來會、迎請三寶、秉宣三寶、懺悔三業、發四弘誓願、持咒滅罪、授三昧耶戒、法味變食、宣稱七如來聖號、結願正施、普結回向、念佛回向。「脫苦來會」（如圖 4-25、圖 4-26、圖 4-27）則是先持「破地獄真言」咒、印，再來持「普召請真言」咒、印，召請十方方法界六道群靈承佛威光及真言法力來此壇場，召請來至道場後，由於大家彼此過去有不愉快沒有化解的，則持「解冤結真言」咒、印後，各承咒及佛力，無始冤結一時都能化解清淨，此時法師並進行第一番的開示。



圖 4-25 破地獄真言
（萬佛寺 攝）



圖 4-26 普召請真言
（萬佛寺 攝）



圖 4-27 解冤結真言
（萬佛寺 攝）

開示的義理則是揭示因緣果報法則，直示唯心法門，令悟自心，既承咒力來至道場無奈有無始的冤結牽纏，尚未化解，究其原因，則都是來自於沒有放下，誠然，了解緣生緣滅之理，並承咒力，則能同見同歡，由此同歸三寶，同聞法音，同受法食，同得解脫。

「法味變食」（如圖 4-28、圖 4-29、圖 4-30）中的儀軌次第有「變食真言、清涼偈、甘

³⁰² 參見法藏比丘非思不可：

<https://www.facebook.com/fatzang46/photos/a.220846131400564.1073741846.164681730350338/283552768463233/>

露水真言、一字水輪真言、乳海真言」，其中以變食真言與甘露水真言咒數之次數最多，以利行者觀想變化更多的菜色，此則都是承佛力的加持以及咒力、觀想力，三力之感通。



圖 4-28 變食真言
(萬佛寺 攝)



圖 4-29 甘露水真言
(萬佛寺 攝)

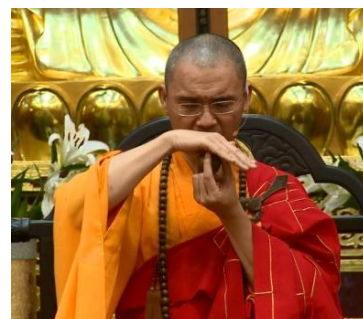


圖 4-30 一字水輪真言
(萬佛寺 攝)

法會大眾一同咒念真言，主法和尚一一的變換不同的手印，並觀想著法食的變化，每粒變七，七復成七，七七無盡，即此一食，出無量食，而無量食，咸趣一食，一為無量，無量為一，一一出生，重重無盡，充塞虛空，周遍法界，普濟飢虛，離苦得樂。³⁰³

「結願正施」中的儀軌次第有「咒力加持、施供祝願、施無遮食真言、普供養真言、心經、往生咒」，主法和尚加持著食盒裏的米水（如圖 4-31），加持完後派遣一位侍者，左手金剛拳安腰，右手持甘露食盒，至大殿外之出生臺（如圖 4-32），將米水瀉於約兩



圖 4-31 咒力加持
(萬佛寺 攝)



圖 4-32 出生臺
(萬佛寺 攝)



圖 4-33 出生臺上的米水
(李姿慧 攝)

³⁰³參見清嚴法師審定，高聞天校錄：《大蒙山施食儀規》（高雄：隆峰寺，民國 77 年），頁 59。

尺高的出生臺上（如圖 4-33），瀉已則不得回顧。甘露（施食）臺位於大雄寶殿外，具有上供諸佛菩薩，下施六道群靈，夜間能在玉晶石片上，透出八如來光芒，普利一切眾生。正誦儀軌完，大眾排班至靈位前回向，依次為：稱聖號、宣佛號、淨土文、往生咒、舉讚、往生偈，最後普回向偈，圓滿三皈依。

綜上論結，一般寺院的法會儀式，若不契理的開示，則大多的信眾皆不明白其意義。職此之故，法藏法師主法大蒙山施食或一般的法會儀式，在法會的進行中不僅是為了超薦亡者故，更重要的是藉由法會儀軌開示佛法，令參加者能現世受益，得到佛法甘露的潤澤，藉以撫慰人心的焦慮與不安，其義理之作用，可透過儀式將佛法融入生活中，遇煩惱障時，才不會跟隨外境起無明，更不起貪、瞋、癡三毒，三業如不清淨，萬法就不具足，這也是引導信眾學佛成就正信弟子的一種管道。因此，楠西萬佛寺「大蒙山施食法會」的展演，在每段儀文裏，主法和尚契機契理的開示，對蒙山施食儀軌的詮解，使令在法會進行時，能伴隨著梵唄音聲隨文入觀，不僅生者能得利益，得佛法的甘露潤澤。透過儀式將佛法的概念融入生活中，更能令亡者有著依靠、皈依處，破除無明，心開意解，讓他們都能發起菩提心，種下成佛的因，藉由法會的因緣使之超出三界，離苦得樂，超生佛國淨土。

總結本章之論述，楠西萬佛寺舉辦施食法會時，所使用之法本《大蒙山施食儀規》與蓮因寺蒙山施食時所使用的《蒙山施食法》，略有不同。《蒙山施食法》之儀軌多，有加持行者護身的四小咒，佛部三昧耶、蓮花部三昧耶、金剛部三昧耶、被甲護身真言，這些咒語都是在加持行者自身，使之成被甲金剛甲，身同金剛明王，威光赫奕，能令一切的諸魔不敢障難。更有毗盧遮那佛大灌頂光真言、大寶廣博樓閣善住秘密真言、佛頂尊勝陀羅尼、金剛薩埵百字明等等。其「真言陀羅尼」都是取其梵音，法本中載有手印、觀想以及種子字等，更於法本後附有彩色的變食真言觀想食譜，以利行者能變化各種法食。楠西萬佛寺所使用之《大蒙山施食儀規》，其重要結構有：破地獄真言、普召請真言、解冤結真言、開咽喉真言、授三昧耶戒、變食真言、甘露水真言、一字水輪真言、乳海真言以及六番開示等等。法藏法師於法本中，另附有一張補充文，其補充文主要是

加入焰口之儀文，以焰口之唱腔將之唱出，使得整場法會更具特色。唯識學中有一相當有名的例子「一水四見」(一鏡四心)，同樣是水，六道的眾生所見不同，天人見水，則有如晶瑩剔透般的琉璃，光彩奪目，微妙光潔；人道所見則是清澈的流水，可飲用亦可洗滌；水族類所見，則是牠們的家；餓鬼所看到的水，則是臭穢的濃血。每一道的眾生所見不同，完全是業力的使然。一言以蔽之，蒙山施食可轉變餓鬼破障的身軀，在其本質上是在度亡，是一種慈悲的超度法門，行者專注一境，繫心一緣，以虔誠的心力，依著佛力、咒力，具足此三力，如再有禪定之力，則定心專注觀境，湛寂不動，必能感應道交，不可思議也。



第五章 結論

布施居六度之首，為萬行之先。蓋一切眾生皆依食住，若無飲食，則身體羸弱，枯槁憔悴。然六道眾生，輾轉生死，受苦無窮，尤以三途最苦。施食乃因悲愍眾生之苦，而生起的大悲之濟。無始劫以來一切眾生皆當過我們的父母、兄弟、姊妹、親人等，宇宙萬法，皆依託眾緣而得生起，施食正是以父母為首，而生起強烈的大悲心體，發起廣大菩提心，對待一切眾生，則思惟眾生如同父母般，對我們有深厚的恩德。「蒙山施食」正是以菩提心為根本，大悲心為圓，一切的眾生都是我們要度化的對象。佛、菩薩因地修行，歷千劫修六度波羅蜜，誓願度一切眾生，於五濁惡世中示現了種種相，阿彌陀佛無數劫之修行，並在歷經各地之參方，取各方國土之優，捨掉其劣，創造了一個依、正二報都莊嚴的極樂世界淨土，廣發四十八大願為接引救度一切眾生，至極樂世界淨土中，乃為十方諸佛都讚歎阿彌陀佛所成就的極樂淨土。「蒙山施食」最終的目的，也是希望餓鬼道的眾生能夠離苦得樂，往生極樂世界淨土，畢竟成佛。

本論文透過 CBETA 電子佛典的考證，文獻資料的分析研究，並考察當代相關佛學著作以及古德對蒙山施食的義理詮解等，最後進行田野的考察，已獲得一些成果。過去學者對於蒙山施食的歷史研究，都是從宋朝不動法師開始，所作片斷的考察，未將歷史的發展演變作串聯。另一方面，在考察雲棲株宏與興慈法師對於《蒙山施食儀》的相關註解，對於蒙山施食儀文的架構與文義解釋作一義理的疏理。此外，在田野考察的部份，肯定蒙山施食是一「冥陽兩利，自利利他」的慈悲法門。因此，在論文結論的部份，將此研究成果分為三大項：一、蒙山施食歷史演變的考明。二、蒙山施食文義註解的思想特色。三、蒙山施食田野考察的重要發現。以下進行說明：

一、蒙山施食歷史演變的考明

二千五百多年前的佛陀時代，由於觀世音菩薩權宜示現鬼王之身，使得多聞強記的阿難尊者，經由佛陀的教導習得此大乘施食法門。密法於唐朝時傳入中土，此時施食與密教相結合，由實叉難陀與不空相繼譯出相關的施食經典。晚唐時期教難與戰亂頻繁，佛寺遭受破壞，法義典籍亦多失佚，密法的傳承遭受到毀滅性的破壞，施食儀軌也逐漸式微。確幸於法滅之前，空海大師已早先一步，從中國惠果阿闍梨的手中將完整的「唐密」請回日本，使得正統的「唐密」能夠在日本流傳，成為現在所俗稱的「東密」。

宋朝時期，天台宗、淨土宗盛行，施食密法受到諸師的重視。北宋時期，慈雲遵式將其所撰施食相關法式，收錄於《金園集》中。遵式除了親自實踐施食的修法外，更可從其所撰的施食經典中，窺知其融合了天台宗的思想，進而導歸淨土法門為依歸的願心，由此可知，慈雲遵式對於施食法門的重視。另外，還有宗曉所編《施食通覽》收錄相關天台宗施食的史料，除了收錄有慈雲遵式《金園集》外，並收錄有南嶽慧思〈受食咒願偈〉、隋·智顛〈觀心食法〉、宋·孤山智圓〈出生圖紀〉、宋·仁岳〈施食須知〉、宋·文忠公蘇軾〈施餓鬼食文〉等施食諸多經典。南宋時期則有不動法師，除了每天夜裡施食，普濟幽冥之外，並集密宗諸部，以其所居之中國的「蒙山」命名，編成《蒙山施食儀》。明·雲棲株宏將《蒙山施食儀》收錄於《諸經日誦》中，也在明末清初時收錄於《禪門日誦》當中，成為現代佛門的五堂功課之一。元朝時期，由於蒙藏的喇嘛教進入中國的影響，密教亦隨之復興。也因此影響至明代已有僧人用顯密之法，專為超度亡魂。此時從清·寂暹《瑜伽餞口註集纂要儀軌》的記載，考察出明代在當時諸家傳承不一，天機禪師對當時坊間所流通的《瑜伽集要焰口施食儀》加以刪改，編定成《修習瑜伽集要施食壇儀》，稱為「天機焰口」，後來雲棲株宏認為此「天機焰口」未能圓滿周詳，於是重訂《瑜伽集要施食儀軌》。時至近代，興慈法師在《重訂二課合解》中收錄《蒙山施食儀》，並為之作註解。另外，興慈法師亦將此《蒙山施食儀》擴充，加入天台宗的六番開示文，編輯成《蒙山施食念誦說法儀》。台灣當代有懺雲法師，至日本師從慈舟

法師習得了「東密」之後，將「東密」輾轉的傳來台灣，於蒙山施食儀軌中加入了「加持護身的四小咒」以及諸多的「種子字、觀想和手印」等密法，編輯而成《蒙山施食法》，成為蓮因寺法脈相傳的蒙山施食法門。

從歷史的考察上，揆諸過去學者對於蒙山施食的研究，都僅是片斷的考察，未將之串聯。在佛陀時代，由於觀世音變現面然鬼王的因緣下，使得佛陀將此大乘施食之法傳授給阿難尊者，此是最初施食的因緣。唐朝時期，由於「善無畏、金剛智、不空」等三位三藏法師相繼的將密法傳播到中國來，從此開啟了中國密教的黃金時期，並奠定了中國純粹密教的基礎。施食密法從唐朝以降，歷經宋朝、元朝、明朝、清朝，各個朝代的演變發展，都有其歷史的淵源，也由於諸師的極力倡導，儼然已成為當代佛寺門中重要修行的一門功課。

二、蒙山施食文義註解的思想特色

明代時期，中國瑜伽教流行，有專以唱誦經懺焰口的瑜伽僧，專為世俗作消災、度亡等佛事。明末雲棲株宏廣作懺法，重訂《法界聖凡水陸勝會修齋儀軌》，編纂《雲棲法彙·蒙山施食儀》，並重訂《修設瑜伽集要施食壇儀》，又名《瑜伽集要施食儀軌》。「水陸、焰口、蒙山」這些懺法都與施食相關，皆是出於同一根源，水陸法會始於南朝梁武帝之時，當時梁武帝夜夢高僧指點，閱覽大藏經典，在於恭讀「阿難尊者遇餓鬼面然示現……」的因緣之後，恍然大悟，興起了慈悲之心，為了拔濟受苦無量的六道四生，而啟建「水陸法會」。「水陸法會」是所有佛教的法會儀式中為期最長，動用的人數最多，誦持的經典數多，供品也多，必須動用到許多的人力、物力資源；「焰口」則僅次於水陸，必須要有三個大壇以及高僧的主法，一般人無法自行修持；「蒙山施食」在個人的修行上比較容易，只取七粒米及一點點的清淨水，再加上行者本身在施放蒙山時，必須身結手印、口誦真言、意作觀想，以達到三密相應，若能如法施作，即可破除餓鬼的種種障礙，變化出無量的法食。

考察雲棲株宏《修設瑜伽集要施食壇儀》，以及興慈法師《重訂二課合解·蒙山施食儀》，對「蒙山施食」的義理所進行解明，雲棲株宏主要是依華嚴與佛性思想，旨在闡釋法界之實相，乃真如之體，本無凡聖之分別，只因凡夫不了解宇宙人生的真實相，而執著現象之假有諸法，生起分別之境，如能以般若的智慧力，觀照心性真如的實相真理，了知一切唯心所作，不加執取，而得出離生死。興慈法師在闡釋《蒙山施食儀》的義理時，更是直取天台之心鑰，在在的揭櫫「天台一念三千」之思想義理，從而點出「如來藏妙真如性」。探究其思想義理，都是說明了「諸法實相，一真法界」之理，一切的眾生，皆是妄心的造作，只因迷而不覺，而枉入諸趣。生死凡夫，迷心逐境，由是眾生不覺故，生死疲勞，皆因造作貪、瞋、癡等惡業，而妄隨六道生死。一切眾生各受種種不同的苦，其中以三途為最苦，餓鬼道眾生因業力故，隨著惡業現身。唯有領悟真理的修行者，在施食餓鬼的那一念心中，才能具足自度度他，自覺覺他，實踐六度萬行的菩薩行。因此，當觀現前的一念心，十法界依正莊嚴，如來的真實義都是自性裡本就有的，只要見到真如本性，萬事萬法都能通達明瞭。誠然，一切有為法，皆是因緣所生法，無自體性，了不可得，唯有用大般若智慧力觀照，領悟心性的真如之理，才能成就究竟圓滿的解脫之道，而至不生不滅的涅槃彼岸。

綜上論結，一切法皆不離自性，眾生的自性本具真正佛性及十法界之法，一旦放下內心的執著，就能從惡道之中拔濟出來。阿彌陀佛為接引一切的眾生，以四十八大願締造極樂世界，而極樂世界莊嚴的佛土，都是依著阿彌陀佛，於清淨心中的本願力，所自然變現的，處處都蘊含著阿彌陀佛接引眾生的慈悲願力，具有種種不可思議之功德，此國土亦是諸佛所讚嘆，是十方世界中最微妙、最殊勝的佛國淨土。在考察雲棲株宏與興慈法師，對蒙山施食所作義理上的解明，其法義有華嚴、佛性、天台、密宗等思想融合在其中，但最終都是以淨土法門為究竟之依歸。然而，佛、菩薩對於一切眾生，皆是從平等的自性真如實際中所流出，無二無別，當知一切有為法，皆是因緣所生法，無自體性，了不可得，也唯有用大般若的智慧力，觀照一切，領悟心性的真理，才能成就究竟圓滿的解脫之道，達到不生不滅的涅槃彼岸。

三、蒙山施食田野考察的重要發現

天天施放蒙山施食，依止的就是對餓鬼道眾生的慈悲心，僅僅以七粒米，一點點的清淨水，就能飽足一切的餓鬼道眾生。佛寺門中的《朝暮課誦》及〈蒙山施食〉，是五堂功課的重要內容，此不僅彰顯佛門弟子精勤的修行不懈怠，更是不捨離佛教的慈悲心。每天施以「蒙山施食」度一切的幽冥眾，其表現出是一切生命的共同體，皆是平等，無二無別，更是人間菩薩的表現。誠所謂「心包太虛，量周沙界」此句顛撲不破之語，道出了菩薩道行是要廣大，沒有邊際，不起分別的慈悲心，一種不捨眾生苦的悲切心願。

「大蒙山施食」有以舉辦法會的方式，運用大眾共修的力量，一同成就；也有專以「個人蒙山」每天施作，作為專修的法門，精勤不懈，其目的都是為了普濟幽靈，使得受苦的眾生都能離苦得樂。誠然，現今寺院的「晚課蒙山」，所持誦的儀軌咒數多為七遍，僧團中派遣一行者代表施放，儀軌簡短，咒數不多，觀想力、手印就變得薄弱。蓮因寺的「大眾蒙山」，不在晚課課誦時施放，主要是因為常住們每天都以「大蒙山施食」作為定課，只有在齋戒學會舉辦的時候，懺雲法師會領導齋戒學會的學員施放「大眾蒙山」，以身結手印，口誦真言，意作觀想，三密相應法，圓滿蒙山施食。「大蒙山施食」在蓮因寺，常住們依著懺雲法師所編《蒙山施食法》，作為每天的定課施放，而儀軌中最重要的咒語核心「變食真言」，此咒與佛門寺院「晚課蒙山」的不同之處，其咒數可增多為七、十四、二十一、或四十九遍，以利觀想變化無量的法食，菜色佳餚等，越變越精，輾轉增多。「大蒙山施食法會」則是在大殿的前方設一寒林壇，置香花素果及甘露美味，飲食主要仍是以觀想為主，但因觀想有時不得力，所以一般都會以煮熟的食物作為施食的輔助。施食的法會在大眾的梵唄聲中，主法和尚祈請十方諸佛、菩薩降臨壇場加持被，護法龍天庇佑，場面十分的壯觀、莊嚴。

法會儀式在於安撫人心的不安，也是引導學習成就正信佛教弟子的方向之一，透過信眾接觸佛教的經典，並給予正確的佛法義理解明，從儀軌中激發信眾明瞭因緣果報觀，從理事項修行到出世的本懷，更能從佛法的儀式中得法樂與安定，不去追求外在的感觀

享受與刺激，將法會儀式轉成教育弘化的功能，也是一種人間佛教的實踐。主法和尚領眾救度幽冥眾生的慈悲情懷，正是「無緣大慈，同體大悲」的展現，實踐菩薩道的具體表現。法會的功能最重要的還是在於超度亡靈以及撫慰人們身、心靈，誠然「信為道源功德母，長養一切諸善根」，所有的善根都來自於信心的開展，只要肯相信彌陀佛之接引大願，具足信、願、行三資糧，法會的超薦儀式就能感通三寶的佛光普照，救拔一切的有情眾生，得生淨土。此外，行者每天以「蒙山施食」作為修行，除了要有廣大的慈悲心之外，必須發起勇猛的精進心，道心與行力，慈悲施食予十方世界一切有情的眾生，無分國界，不起分別，平等廣大的施予。實則，如要達到身結手印，口誦真言，意作觀想，同時三密相應，實是一件不容易之事，唯有用大般若的智慧力觀照，領悟心性真如的真理，成就究竟圓滿的解脫之道，證得無生法忍，而至不生不滅的涅槃彼岸。

總括言之，綜觀一切法，無非是依因待緣而生起，以性空故，無自體性，所以都可以修行改變，而修行菩薩道的歷程，都是由凡夫到成佛。釋迦牟尼佛經歷多生多劫，修菩薩行，遇燃燈佛授記將來當得成佛，而日日施食，修行菩薩道的行者，將來則遇彌勒佛授記於此賢劫次第成佛。是故，施食法門的修行，乃圓滿六度之「檀波羅蜜」，若能如法修行，廣修流佈，使令眾生普皆見聞，則獲無量福。經典中揭示佛陀愍念惡趣諸眾生，一再的宣說施食法及其功德利益，在在都從是佛的大悲心與平等自性中所流露，施食法門是慈悲的法門，從當代蒙山施食的田野考察中，肯定蒙山施食是慈悲的施食法門，乃是「自利利他，冥陽兩利」的一種修行法門。本文肯定「蒙山施食」其精神意義與實踐價值，從佛教修行的慈悲觀，菩薩行「六度波羅蜜」，施食布施一切有情眾生，圓滿「檀波羅蜜」，除了超度六道群靈外，更可為陽上的人消災，並可將此殊勝功德回向給十方世界一切的眾生，可謂是「自利利他，冥陽兩利」的一種慈悲超度法門。實則，一切眾生皆有佛性，只為諸客塵所覆蔽，不明白真理，迷失了本具有之覺性，以致迷悟懸隔，唯有以般若智慧之光能照破地獄，如能以內觀智，外仗施食之咒力，則智與咒同時交融，即感諸佛交光，照徹十方地獄及諸三界六道，一時皆化為清淨之法界。

參考文獻

一、古代佛教典籍（依朝代順序排）

- 〔西晉〕竺法護譯：《佛說盂蘭盆經》，《大正藏》冊 16，NO.685。
- 〔東晉〕失譯：《施食獲五福報經》，《大正藏》冊 2，NO.1。
- 〔梁〕諸大法師集撰：《慈悲道場懺法》，《大正藏》冊 45，NO.1909。
- 〔北涼〕曇無讖譯：《悲華經》，《大正藏》冊 3，NO.157。
- 〔北涼〕曇無讖譯：《大般涅槃經》，《大正藏》冊 12，NO.374。
- 〔北涼〕曇無讖譯：《優婆塞戒經》，《大正藏》冊 24，NO.1488。
- 〔姚秦〕鳩摩羅什譯：《妙法蓮華經》，《大正藏》冊 9，NO.0262。
- 〔劉宋〕求那跋陀羅譯：《雜阿含經》，《大正藏》冊 2，NO.99。
- 〔唐〕實叉難陀譯：《佛說救面然餓鬼陀羅尼神咒經》，《大正藏》冊 21，NO.1314。
- 〔唐〕實叉難陀譯：《地藏菩薩本願經》，《大正藏》冊 13，NO.412。
- 〔唐〕不空譯：《佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經》，《大正藏》冊 21，NO.1313。
- 〔唐〕不空譯：《施諸餓鬼飲食及水法》，《大正藏》冊 21，NO.1315。
- 〔唐〕金剛智譯：《佛說大輪金剛總持陀羅尼經》，《大正藏》冊 21，NO.1230。
- 〔唐〕阿地瞿多譯：《陀羅尼集經》，《大正藏》冊 18，NO.0901。
- 〔唐〕般若譯：《大方廣佛華嚴經》，《大正藏》冊 9，NO.278。
- 〔唐〕惟謹述：《大毘盧遮那經阿闍梨真實智品中阿闍梨住阿字觀門》，《大正藏》冊 18，NO.0863。
- 〔唐〕跋駄木阿譯：《佛說施餓鬼甘露味大陀羅尼經》，《大正藏》冊 21，NO.1321。
- 〔唐〕義淨譯：《根本說一切有部毘奈耶雜事》，《大正藏》冊 24，NO.1451。
- 〔唐〕般若共牟尼室利譯：《守護國界主陀羅尼經》，《大正藏》冊 19，NO.0997。
- 〔唐〕不空譯：《瑜伽集要救阿難焰口陀羅尼軌儀經》，《大正藏》冊 21，NO.1318。

參考文獻

- 〔唐〕不空譯：《不空絹索毘盧遮那佛大灌頂光真言》，《大正藏》冊 19，NO.1002。
- 〔唐〕波利譯：《佛頂尊勝陀羅尼經釋》，《新纂卍續藏》冊 23，NO.445。
- 〔唐〕宗密著：《華嚴原人論合解》，《新纂卍續藏》冊 58，NO.1133。
- 〔唐〕惠果造：《十八契印》，《大正藏》冊 18，NO.900。
- 〔宋〕宗鑑集：《釋門正統》，《新纂卍續藏》冊 75，NO.1513。
- 〔宋〕志磐撰：《佛祖統紀》，《大正藏》冊 49，NO.2035。
- 〔宋〕延壽集：《宗鏡錄》，《大正藏》冊 48，NO.2016。
- 〔宋〕釋行霆解：《圓覺經類解》，《新纂卍續藏》冊 10，NO.0252。
- 〔宋〕宗曉編：《施食通覽》，《新纂卍續藏》冊 57，NO.961。
- 〔元〕普度編集：《廬山蓮宗寶鍵》，《大正藏》冊 47，NO.1973。
- 〔元〕失譯：《瑜伽集要焰口施食儀》，《大正藏》冊 21，NO.1320。
- 〔明〕蓮池大師：《蓮池大師全集》一～四集，台北：財團法人佛陀教育基金會出版，2009 年。
- 〔明〕雲棲祿宏重訂：《瑜伽集要施食儀軌》，《新纂卍續藏》冊 59，NO.1080。
- 〔明〕雲棲祿宏補註：《修設瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，NO.1081。
- 〔明〕雲棲祿宏輯集：《沙彌律儀毗尼日用合參》，《新纂卍續藏》冊 60，NO.1120。
- 〔明〕雲棲祿宏著：《雲棲法彙》，《嘉興藏》冊 32，NO.B2。
- 〔明〕性祇述：《毗尼日用錄》，《新纂卍續藏》冊 60，NO.1114。
- 〔明〕蓮池大師補註、演齊重治：《瑜伽焰口註集詳註》，台北：佛教出版社，民 71 年。
- 〔明清〕著作人不詳：《禪門日誦》，台北：財團法人佛陀教育基金會出版，2012 年。
- 〔清〕咫觀記：《法界聖凡水陸大齋法輪寶懺》，《新纂卍續藏》冊 74，NO.1499。
- 〔清〕寂暹纂：《瑜伽焰口註集纂要儀軌》，《新纂卍續藏》冊 59，NO.1084。
- 〔清〕法藏著：《修習瑜伽集要施食壇儀》，《新纂卍續藏》冊 59，NO.1083。
- 〔清〕法藏著：《於密滲施食旨槩》，《新纂卍續藏》冊 59，NO.1082。
- 〔清〕書玉略解：《大懺悔文略解》，《嘉興藏》冊 30，NO.B2。
- 〔海東〕龍岩 增肅校對：《真言集》，楊州道峰山望月寺藏版，1800 年。

二、中文專書（依作者姓氏筆劃排列）：

- 呂建福著：《密教論考》，北京：宗教文化出版社，2008年。
- 杜維運著：《史學方法論》，北京：北京大學出版社，2006年。
- 杜澤遜著：《文獻學概要》，北京：中華書局，2005年。
- 吳汝鈞著：《佛學研究方法論》，台北：臺灣學生書局，1983年。
- 洪錦淳著：《水陸法會儀軌》，台北：文津出版社，2010年。
- 胡建明著：《宗密思想綜合研究》，北京：中國人民大學出版社，2013年。
- 夏廣興著：《密教傳持與唐代社會》，上海：人民出版社，2008年。
- 陳省身著：《瑜伽焰口施食》，台北：台灣書房出版，2012年。
- 陳玉女著：《明代佛門內外僧俗交涉的場域》，台北：稻香出版社，2010年。
- 陳玉女著：《明代的佛教與社會》，北京：北京大學出版社，2011年。
- 琛明著：《蒙山施食儀探源》，成都：巴蜀書社，2004年。
- 張曼濤主編，楊白衣著：《佛學研究方法》，台北：大乘文化出版社，1978年。
- 蔡耀明著：《佛教的研究方法與學術資訊》，台北：法鼓文化，2006年。
- 賴永海主編：《中國佛教百科全書》，上海：上海古籍出版社，2001年。
- 劉淑芬著：《滅罪與度亡》，上海：古籍出版社，2008年。
- 釋印順著：《華雨集》，台北：正聞出版社，1993年。
- 釋聖凱著：《中國佛教懺法研究》，北京：宗教文化出版社，2004年。
- 釋聖凱著：《佛教懺悔觀》，北京：宗教文化出版社，2012年。
- 釋聖嚴著：《法鼓全集》《法鼓山的方向》（光碟版）。
- 釋聖嚴著：《正信的佛教》，台北：法鼓文化，2002年。
- 釋聖嚴譯，姆尾祥雲著：《法鼓全集》《密教史》（光碟版）。
- 釋懺雲編：《朝暮課誦本》，蓮因寺大專學生齋戒學會，出版年份不詳。
- 釋懺雲編：《蒙山施食法》，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2010年。
- 釋懺雲編：《蒙山施食儀軌》，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，出版年份不詳。

參考文獻

釋懺雲編：《瑜伽集要救阿難陀羅尼齒口軌儀》，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，出版年份不詳。

釋懺雲講授：《懺雲老和尚開示錄》第一輯，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2010年。

釋懺雲講授：《懺雲老和尚開示錄》第二輯，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2010年。

釋懺雲講授：《懺雲老和尚開示錄》第三輯，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2012年。

釋懺雲講授：《蓮音》佛七開示第一期，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2009。

釋懺雲講授：《蓮音》第10期，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，1994。

釋懺雲講授：《蓮音》第12期，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2009。

釋懺雲講授：《蓮音》第13期，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2015。

釋懺雲講授：《蓮音》第1至10期合刊，南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2009。

釋慧律講授、釋法印整理：《安樂妙寶》一～二冊，高雄：文殊講堂，1999年。

釋慧律講授、釋法印整理：《蒙山施食念誦說法儀》一～三冊，高雄：文殊文教基金會，2008年。

釋慧律講授、釋法印整理：晚課《蒙山施食儀》標準本，高雄：文殊文教基金會，2011年。

釋興慈述：《重訂二課合解》，台南：妙吉祥出版社，2008年。

釋興慈編述：《蒙山施食念誦說法儀》，香港九龍：生西助念團，1993。

釋道宣編：《禪門日誦諸經》，台北：清涼山天寧寺，民國85年。

印光老法師鑒定、皈依弟子黃智海演述：《朝暮課誦白話解釋》，台北：佛陀教育基金會，2011年。

蓮池大師原著、吳錦煌譯：《緇門崇行錄淺述》，基隆：十方大覺寺，2012年。

釋慈舟述：《慈舟大師法彙》，台北：大乘精舍印經會，民國93年。

黃懺華著：《佛教各宗大綱》，台北：天華出版公司，民國86年。

未註撰名：《佛門必備課誦本》，台北：佛教出版社。

未註撰名：《水陸儀軌會本》，台北：佛陀教育基金會，2013。

三、期刊論文（依作者姓氏筆劃排列）：

思齊，〈《蒙山施食儀》的由來及功用〉，《香港佛教》，第 593 期（2009 年 10 月）

http://www.hkbuddhist.org/magazine/593/593_11.html。

陳省身，〈台灣當代佛教大蒙山施食法會研究〉，《台北城市科技大學通識學報》，第 2 期（2013 年 4 月），頁 231~268。

陳玉女著，〈明代瑜伽教僧的專職化及其經懺活動〉，《新世紀宗教研究》，第三卷第 1 期（2004 年 9 月），頁 37~88。

黃玉潔，《燄口儀式音樂之演唱形式與其宗教內涵—以臺灣佛光山道場體系為例》，《台灣音樂研究》，第 4 期（2004 年 4 月），頁 20~38。

楊秋悅，〈瑜伽焰口儀式文本研究〉，《法音》，第 3 期（2010 年年 4 月），頁 46~50。

釋道昱，〈水陸法會淵源考〉，《普門學報》第 37 期（2007 年元月），頁 119~149。

四、學位論文（依作者姓氏筆劃排列）：

呂明原著：《台灣當代蒙山施食儀式研究》，新竹：玄奘大學碩士論文，2008 年。

吳典擇著：《蒙山施食研究》，嘉義：南華大學碩士論文，2002 年。

沈琮勝著：《臺灣府城瑜伽焰口施食儀式探微》，台南：台南大學碩士論文，2015 年。

陳省身著：《台灣當代佛教瑜伽燄口施食法會研究》，新莊：輔仁大學碩士論文，2006 年。

五、工具書：

佛光大辭典編修委員會編：《佛光大辭典》，高雄：佛光出版社，1988 年。

杜繼文、黃明信主編：《佛教文化大辭典》上中下冊，台北：薪傳出版社，民國 92 年。

丁福保編：《佛學大辭典》上下冊，台北：財團法人佛陀教育基金會，2014 年。

參考文獻

中華電子佛典協會（Chinese Buddhist Electronic Text Association 簡稱 CBETA），所出版的電子佛典集成（CBETA Chinese Electronic Tripiṭaka Collection）Version 2014 版本。

六、網站：

蓮因寺資訊網，<http://www.lienyin.org/>（瀏覽日期 2014 年 3 月 6 日）

懺雲上人：《80 年教授蒙山施食法》，第一輯，

<https://www.youtube.com/watch?v=IL0DDF1v8Cg>（瀏覽日期 2014 年 5 月 16 日）

懺雲上人：《80 年教授蒙山施食法》，第二輯，

<https://www.youtube.com/watch?v=Bn2J-laqCiw>（瀏覽日期 2014 年 5 月 16 日）

懺雲上人：《80 年教授蒙山施食法》，第三輯，

<https://www.youtube.com/watch?v=w35HfJIDVVk>（瀏覽日期 2014 年 5 月 16 日）

懺雲老和尚：《蒙山課》，<https://www.youtube.com/watch?v=fDaRRG4k1uY>

（瀏覽日期 2015 年 10 月 10 日）

釋聖嚴法師：《餓口有何意義》，<https://www.youtube.com/watch?v=sPm-5vtvDHM>

（瀏覽日期 2014 年 11 月 9 日）

釋聖嚴法師：《如何做超度的佛事呢》，https://www.youtube.com/watch?v=K_7JFSInAYE

（瀏覽日期 2014 年 11 月 9 日）

釋良因法師：《蒙山施食教學》，<https://www.youtube.com/watch?v=zKvXJuOUUnUo>

（瀏覽日期 2014 年 12 月 3 日）

釋慧律法師：《蒙山施食儀》，晚課版第一～十六輯，

https://www.youtube.com/watch?v=h3LJTzmEKMM&list=PL1b_fro5vK9M3-0lGoEwE_9z（瀏覽日期 2013 年 9 月 10 日）

釋慧律法師：《臨終備覽－中陰身》，<https://www.youtube.com/watch?v=aDw2jUVCLh4>

（瀏覽日期 2013 年 9 月 23 日）

水月閣，<http://www.sanghanet.net/wanfo-website/master/01/master1.htm>

（瀏覽日期 2015 年 2 月 8 日）

釋成觀法師：《介紹東密》，<https://www.youtube.com/watch?v=4vPFWxG11uo>

（瀏覽日期 2015 年 8 月 13 日）

法藏比丘：〈非思不可〉，

<https://www.facebook.com/fatzang46/photos/a.220846131400564.1073741846.164681730350338/283552768463233/>（瀏覽日期 2015 年 2 月 11 日）

萬佛寺，2013 年 8 月 25 日《盂蘭盆報恩普渡法會—大蒙山施食（一）》，

<https://www.youtube.com/watch?v=P-mjcUjwkHc>（瀏覽日期 2013 年 10 月 1 日）

萬佛寺，2013 年 8 月 25 日《盂蘭盆報恩普渡法會—大蒙山施食（二）》，

<https://www.youtube.com/watch?v=nKsmwjQlxxY>（瀏覽日期 2013 年 10 月 1 日）

萬佛寺，2013 年 8 月 25 日《盂蘭盆報恩普渡法會—大蒙山施食（三）》，

<https://www.youtube.com/watch?v=dDr1qdzJuuM>（瀏覽日期 2013 年 10 月 1 日）

萬佛寺，2014 年 8 月 10 日《盂蘭盆報恩法會—大蒙山施食》，

<https://www.youtube.com/watch?v=DE4CrJu7G5I>（瀏覽日期 2014 年 8 月 10 日）

萬佛寺，2015 年 8 月 30 日《盂蘭盆報恩法會—大蒙山施食》，

<https://www.youtube.com/watch?v=pu38RkRoWVE>（瀏覽日期 2015 年 8 月 30 日）

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明》，https://www.youtube.com/watch?v=12_D9wmrPX

（瀏覽日期 2015 年 10 月 12 日）

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明（四）》，

<https://www.youtube.com/watch?v=7Ga6iToXlyE&list=PLdoVbwRIFMFneQOuar2b6c4oBefyO3ZtD&index=9>（瀏覽日期 2015 年 8 月 20 日）

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明（五）》，

<https://www.youtube.com/watch?v=FwigZ5QZQ10>（瀏覽日期 2015 年 8 月 20 日）

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明（六）》，

<https://www.youtube.com/watch?v=-PY3Cz19M-8>（瀏覽日期 2015 年 9 月 4 日）

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明（七）》，

https://www.youtube.com/watch?v=WRgj_w2rqJo（瀏覽日期 2015 年 9 月 4 日）

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明（八）》，

https://www.youtube.com/watch?v=5_8DzoC48zc（瀏覽日期 2015 年 9 月 4 日）

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明（九）》，

https://www.youtube.com/watch?v=Qlf_ALFce4Qh（瀏覽日期 2015 年 9 月 4 日）

參考文獻

釋永富法師：《瑜伽焰口法會儀軌說明（十）》，

<https://www.youtube.com/watch?v=-04cOkeHlbg>（瀏覽日期 2015 年 9 月 4 日）

釋永富法師：《參加瑜伽焰口法會 超度內心的「我」》，

<https://www.youtube.com/watch?v=PfnBt2nlCa8>（瀏覽日期 2015 年 10 月 12 日）

釋永富法師：《水陸儀軌》上～下，

https://www.youtube.com/watch?v=d6hyFKGOtLA&list=PLC_YxsixE_ChnZmXjUOCxrjPfarun6Zsd（瀏覽日期 2015 年 10 月 12 日）

釋印隆法師：《老實修行，以戒為師－蒙山施食儀軌》，

http://dharma-yinlung.blogspot.com/2012/11/blog-post_4737.html
（瀏覽日期 2014 年 3 月 17 日）

釋印隆法師：《老實修行，以戒為師－再論施食》，

http://dharma-yinlung.blogspot.com/2013/10/blog-post_1048.html
（瀏覽日期 2014 年 5 月 8 日）

七、DVD 影片：

懺雲老和尚教授：《蒙山施食法》一～六輯，（南投：蓮因寺），影片 DVD。

法藏法師主法：《大蒙山施食法會》，（台南：楠西萬佛寺，2013 年），影片 DVD。

附 錄

懺雲法師所教授《蒙山施食法》，蓮因寺將其製作成 DVD 影片，並節錄「蒙山施食」所開示之義理，分別收錄於《蓮音》以及《懺雲老和尚開示錄》的法本中。以下摘錄懺雲法師「蒙山施食」相關開示之內容，分別列於附錄一～附錄三：

附錄一：懺雲法師開示：放蒙山的緣起

七十五年於蓮因寺開示

我們現在要研究「蒙山」。「蒙山」這個施食法，大家很著重啊，我們晚上要好好放，白天我們就好好研究研究。

我們研究的資料，第一、是佛世的因緣，有《瑜伽集要救阿難陀羅尼燄口軌儀》，我有集了一本講義。另外，我最初還集了一本，再是普通的瑜伽燄口軌儀。蓮池大師也有瑜伽燄口的軌儀。

「蒙山」本來叫做《瑜伽集要救阿難陀羅尼燄口軌儀》。佛在迦毗羅維城僧伽藍、叢林中為眾說法，阿難尊者沒有隨眾，自己找一個靜悄悄的地方依法修行。在半夜三更的時候，忽然間看見一個鬼，嘴裡冒火燄，所以叫燄口。嘴裡出火，頭上頭髮都冒煙，燒得頭髮焦枯的味道。阿難尊者一看：「喔！怎麼這樣！這是怎麼一回事？」這個燄口餓鬼就過來了，說：「我是餓鬼，我就受這個苦。」阿難這時候連初果都沒證，阿難尊者在佛涅槃的時候只證到初果，二果、三果、四果都沒證。這時候看見餓鬼，餓鬼說是：「三天後，你要墮落三惡道中、餓鬼道裡，像我一樣。」阿難尊者一聽啊，就害怕了，說：「這怎麼好呢！我怎麼能免墮落餓鬼的苦呢？」餓鬼就說：「尊者呀，要是每天能布施好多好多的飲食救我們餓鬼，尊者您自己就能免餓鬼的苦。」過去臺中瑞成書局

的老板，許炎墩的父親，有病的時候，許炎墩居士就放生，說是要十萬個生靈，他們就買了好多沙灘上小小的蛤蠣，或是什麼小生物，放了十萬個，喔！他父親病漸好。這個餓鬼對阿難尊者說：「尊者要是能布施這麼多的飯救餓鬼，以至於給神吃，或其他的鬼神，另外，再供養三寶，這樣子尊者您能延長壽命；我呢，就能免餓鬼的苦，您也不會墮落餓鬼。」天亮了，阿難尊者就趕快跑到佛那兒，說昨天半夜的經過求佛救這一難怎麼好。佛說是：「我在過去無量劫中，做過婆羅門（好比是孔門中的人，或者是老子、道士這個意思，在印度古代叫婆羅門。）那時候，我從觀音菩薩學的「無量威德自在光明如來陀羅尼法」，也就是「變食真言」。要是能念這個咒七遍，能令這一粒米，變無量無邊的飯；七粒米那更多、更多！就能布施無量無邊的餓鬼。水，成甘露；米，成白飯。八部鬼神、亡魂、中陰身、天人都能供得到。因為救度這麼多呀，阿難你也能延壽。」

如此，蒙山是觀音大士傳給釋迦佛的；釋迦佛再傳給阿難尊者。阿難尊者一代一代傳，到了唐朝，第一代來到我們中國的密宗祖師，是善無畏尊者，是梵僧西域來的梵僧。接著是金剛智尊者，第三代是不空三藏。翻譯經典的三藏法師；顯宗有真諦三藏、羅什三藏—鳩摩羅什三藏、玄奘三藏，三位著名的三藏法師。另外還有義淨三藏，不過著名的就這三位。密宗翻譯經典的法師，就是不空三藏，是梵僧。從唐朝密宗就弘揚了，到了宋朝，有一位不動法師，住在四川峨眉山西邊雅州的蒙山上。雅州的名山縣，西面十五里，山上有五個峰，最高那一峰叫做上清峰。上清峰上產茶葉，叫做甘露茶，那地方叫做蒙山，不動法師就在那兒修行，也稱不動法師為甘露法師。接續傳到明清的時候，祖師就把蒙山施食法訂在晚課中，是這樣的。所以這個蒙山施食法，第一是由觀音大士傳給釋迦如來，釋迦如來再傳給阿難尊者，以至於傳給不空三藏。不空三藏是唐朝的人，到了宋朝，不動法師依著再編出這個救度餓鬼的施食法。因為住在四川的蒙山，所以這個施食法也叫放蒙山。放餞口也是救度餓鬼的施食法，不過祖師編的不同，是另一位祖師編的。放餞口，是這一位法師，或者三位、七位、九位放餞口。而蒙山，是大家一起放，或者有一位、三位法師一同放，是大家一起念、一同放。而餞口大家不念，但由這幾位法師放。

那麼，我因為什麼放蒙山呢？我在十四歲的時候，父親鬧病，從我十四歲，父親就

病啊，不曉得是什麼病。醫師是日本的西醫，那時候東北的西醫大多數都是日本人，醫學院、大學，根本不讓中國人上，都是日本人讀，所以西醫都是日本人，這位醫師是從日本國內去的。父親的病，西醫檢查都說是腦神經衰弱，中醫說不出來什麼病。經過多少年哪，我就請居士林的法師和六十位居士，我供齋，一起拜大悲懺，求父親的病能好。拜了五天，每天兩懺，上午一懺、下午一懺。我在故鄉安東拜懺，父親在大連。等著圓滿的時候，在下午兩三點鐘，父親坐在屋子裡沙發椅子上，就看見一位白髮蒼蒼老太太，門簾兒一揭、一開，就對我父親說：「你曾經害死個人姓王，是黑龍江省人。你趕快想辦法！不然，他不讓你過關。」那個意思：在緊要關頭，就是我父親要死，要過生死關，叫我父親要想法子超度，或是怎麼的、想辦法！我父親就說：「我沒有害死過人！我沒有害死過人！」老太太說：「要聽話啊！要聽！」再三叮嚀囑咐，我父親再三辯說「沒有！」一下子一醒，沒有了！自己坐在沙發椅子上。我父親對我講到這兒，我還不覺得怎樣，以為父親病得唏哩糊塗，不曉得怎麼一回事，我但是聽了而已。可是父親接著說：過了五、六天，又看見門簾兒一開，老太太站在門口，相同還是這麼勸。這時候，父親說到這兒，我就驚了：喔！要是一次、朦朧，下午坐在沙發椅子上，這是朦朧朧朧的、迷迷糊糊的，不準；兩次，都是這個老太太來告訴。當時我就感覺，這老太太一定是觀音菩薩，我拜大悲懺嘛，父親見到這個老太太。兩次，還相同的，來告訴這種因緣。這時候是正月初，在二月初我父親就故去了。

在故去這天晚間八點鐘開始，那時候，父親在那迷迷糊糊躺著睡覺還合掌啊，我以為不錯，正念分明才合掌。可是忽然間，父親的手開開了、眼瞪起來，變了，喔！我心像刀絞的！父親念佛這麼六、七年，我心裡想：不能病好，能往生極樂世界也可以啊！怎麼父親變這樣呢！瞪眼啊、張手！這時候再怎麼給念佛，還請蒙古密宗的喇嘛也給加被，也不行！經過兩個小時，父親嚥氣了！在那個緊要關頭，我就跪在佛前，我想：這一定亡魂、冤家，披頭散髮撲在父親身上，或者抓著父親，父親這一害怕就瞪眼。這時候對佛法更增加我的信心，真是不可思議喔！我跪在佛前就說：「倘使有冤家債主，我超度你，你讓我父親往生極樂世界才好，不要抓我父親哪！」我就跪著至誠懇切的禱告。從那時候，兩三天後我就開始放蒙山。

以後父親故去，我晚上就害怕，本來想：父親故去了，我過去摸摸父親的手，以至於抱抱父親，我也不願意把父親送出去火葬，或是土葬，我要留在家裡，天天還是和父親在一塊兒。可是，沒想到第二天晚上就害怕，以至於白天還害怕，不敢到父親那個屋子。堂兄來哭啊，忽然間「叭！」的一聲，堂兄還不以為怎麼的。再哭，又「叭！」的一聲，這時候堂兄就不敢了、出去了。一位老居士很修行，是大連市會議員，我請他給我父親回向，他修淨土法門。就在我父親故去這天晚上，他在他家裡的佛堂給我父親回向的時候，也聽到「叭！」的一聲，接著兩聲。他自己說：「這是在佛堂、我又信佛，不然我也害怕。」從那以後，父親不殯葬也得殯葬啊！不能留在家裡。殯葬之後，父親這屋子沒有人住，我到那個屋子都毛骨悚然、害怕。

一周年之後，在臺北臺灣電視公司做副總經理這位裴先生，那時候在日本留學，他和我俗家二妹妹訂婚，放暑假從日本回來，我們招待他到餐廳吃晚飯。我那時候還沒有出家，可是已經吃素了。吃完了晚飯，我們幾個人一塊兒，就回來父親養病這個地方。母親說：「我在那個屋子睡？我就在這個老人家的床舖上睡，叫他托個夢告訴我，他到那兒去了！」一邊說著。我本來不敢在父親屋子裡睡，母親要在那兒睡，我就不好意思說了。我和弟弟就說：「我們一同和媽媽做伴兒，在爸爸這個屋子睡。」兩人說好了，就和媽媽一同在父親的屋子睡。睡到半夜一點鐘，忽然間！母親吐了，趴著父親的床舖上吐，吐了一地！就這麼指著、指著門：「你爸爸將才出去！你爸爸將才出去！那個腳後跟兒我還看見了！你爸爸將才出去！」我這一驚，看母親吐了，我就下地給母親捶後背，弟弟也驚起來了。這時候，俗家大妹妹老遠聽見我們吵，就過來了，趕快拿畚箕掃地啊，給母親倒水、漱口。母親還一邊說：「哎！我看見你父親從門口才出去，腳後跟我都看見了！」俗家的二妹妹呀，個人回個人的寮房；她回她的寮房。她也沒有那麼正式躺著，就橫躺在床舖上，似睡不睡的時候，她魔著了「啊啊啊……」就這麼叫。俗家大妹妹在她的寮房，聽到二妹妹怎麼這樣叫呢，就過來看我二妹妹。一看哪，她在床舖上還這麼叫，醒不過來。屋裡的電燈，也沒有風，夏天，沒有風，就這麼搖盪、搖盪、搖盪……。之後，一同過去看我母親，一切整理好了，母親還叨念叨念：「啊！啊！我看見你爸爸了，我看見你爸爸了，那腳後跟兒，我都看見了！」還這麼說。

這個房子是在大連的海濱，我父親養病的時候租的。以後我們搬走了，一打聽啊，有人曾經吊死在那兒。怕不怕？嘿！這很奇怪、很奇怪的事情。以前菩提醫院的內科主任崔醫師，他說是：在東勢那兒有個房子，有位先生，他太太從搬到那個房子以後，時常晚間夢中就看見有個婦人家，在血水裡泡著。以後知道了，原先住的這個太太，得了種婦人病叫「血山崩」，這個血一直流流流，把人流死了，泡在裡頭。他現在住在那兒，他太太晚上就夢見以前死的太太泡在血水裡頭，以後他們就超度她。

至於我放蒙山哪，父親故去以後，我就想：怎麼辦？怎麼想法超度父親的冤家呢？以後我找出來了，佛教中有蒙山，我就開始放蒙山，這時候是二十七歲。以後三十歲，到慈舟老法師座下，我又跟著學蒙山。我從二十七歲開始放蒙山，放到現在。以至於我到普陀山，坐在小帆船上，在半夜的時候我也放。那個境界、心情兒很好，小帆船有馬達呀，「嘟嘟嘟……」就那麼開。我坐在帆船邊兒的，蒙山念著我也放。間斷的時候很少，不過有一次得傷寒病間斷了，最近也有一次，這天晚上辦完事情回來、累了，想著睡一覺再放蒙山吧，沒想到一睡，天亮了！也沒放。有人說是：放蒙山要是有一天不放，有亡魂、鬼神來找我們麻煩。可是我們天天放，就是偶爾一天沒能放，他也不好意思馬上找麻煩。

這樣子超度亡魂，這個功德很大！就這麼七粒米，要講六波羅蜜，這是布施波羅蜜，很大的功德！我們要是布施很多飯菜，得要花多少錢哪！而放蒙山，依著佛的力量；持咒，就是法的力量；我們再觀想，就是心的力量，合起來加被，不可思議！

摘錄《蓮音》一至十期合刊，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2009年)，頁220~228。

附錄二：懺雲法師開示：放蒙山感應—弘法因緣

我想：大家怎麼那樣的虔誠恭敬呢？

過去在北方，有這麼一宗公案，說是：

這位師父想度眾生，沒有人來接受他的度化。他就問老師父，老師父說是：你呀！等著冬天下大雪的時候，鳥兒沒有東西吃，你把門口雪掃一掃，你拿一點小米、粟米，加持大悲咒，加持完了，就散一散給鳥吃。鳥兒吃了你大悲咒加持的粟米、小米之後呢，將來二十年後，他是二十歲，再來投生，他就接受你的教化。

以後，同學一波一波就來，我想，我也沒有加持粟米，同學這麼來，這是怎麼回事呢？我一想：可能我放蒙山，我從二十七歲放蒙山，放了四十九年。

可能你們大家前生，好比是老太爺子吧！已經七八十歲、八九十歲了，兒孫都圍繞，老太爺最後嚥氣了，要死了。死了之後，孤魂渺渺，遇著我這邊，念到變食真言了。哎呀！變的水餃子，又變的鍋烙、春捲兒，種種加持。還有甘露水，還有乳海，加被的乳。不錯！吃得很滿足。還念往生咒，拔一切業障根本，沒到地獄去，就直接了當，好投生了。四下望一望，嗯！臺灣那邊，看不錯！到了基隆，孤魂渺渺再登陸。遊遊蕩蕩，臺北、桃園、新竹，投生吧！到了臺中，中部也不錯，也投生吧！漸漸以後都投生了。投生，讀小學、讀中學、讀大學，這就參加齋戒會來了。我一想：嗯！就是這樣，一定是這樣。

這是因緣哪！廣結善緣，消我自己的罪業。確實如此。

誦經超度

打佛七期中，在夢中見到故去的，好比祖母或是母親種種，這多分是來求我們超度，給他回向好。再是也可以等佛七過了，給他誦《地藏經》、持往生咒。再就給他誦《般若心經》、《金剛經》。般若經，無論是《金剛經》、或者是《心經》，要念出來，尤其是晚間，天黑以後念，亡魂鬼神聽見了，解除他心中的執著。照見五蘊皆空嘛！他就不那

麼執著了，所以般若經能超度亡魂。以至於火化，舉火燒的時候，念禪宗的字句，也是破亡魂的執著，較比好。

（蓮音佛七開示第一期 修行用功的方法 一三一頁～一三二頁）

摘錄《懺雲老和尚開示錄》第二輯，（南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2010年），頁 273～276。



附錄三：懺雲法師開示：放蒙山

（一）七十九年暑假大專男學生齋戒學會蒙山教學

我放蒙山，是在四十九年前，我二十七歲的時候。二月初二晚間，父親要臨終了。那個景象，瞪著眼、開著口，兩手本來是合掌，也張開了，我看不好，就跪在佛前，我說：倘是有冤家債主，我超度，你讓我父親過生死關，我以後負責超度。之後，說不出來，不由人的，晚間到父親那個屋子就害怕，我就趕快學蒙山、放蒙山。

放蒙山，漸漸放久了，我也不是求那個意境，但是感覺著，很虔誠、很恭敬放了一次蒙山，半個鐘頭，或者多一點，放完了感覺著有法喜，心裡很暢快，自在、安慰。我自己還不曉得，但是很虔誠的放蒙山，我怎麼心裡有這麼樣的舒服呢？以後我就感覺著，放蒙山的功德，尤其是很虔誠好好放，放了以後有功德。蓮因寺的人，漸漸大家也都願意放蒙山。放到好處都感覺著不錯。也有同學對我說，放得很好的時候，心裡也有無限的安慰、歡喜、自在、滿意。同學要學蒙山，很好，弘一大師就提倡放蒙山。

（二）八十年暑假大專男學生齋戒學會蒙山教學

有地獄餓鬼，需要超度，我們深信不疑。人天之外，上有四聖，下有三塗。三塗中，畜生沒辦法度牠，隨緣盡分吧！那麼，地獄餓鬼可以度。佛留的經典中，有超度亡魂的，在《瑜伽集要救阿難陀羅尼嚩口軌儀經》。

阿難尊者在林中打坐，忽然間看見一個餓鬼，嘴裡冒煙、冒火，嘴裡出火焰哪！就是嚩口。阿難尊者一看：這是怎麼回事了？嘴裡出火，有煙哪！燒的那個樣子。這種事情，佛法說有十法界，每法界還有十法界。阿難尊者一看，大吃一驚！阿難尊者也年輕，說：這怎麼回事？這個餓鬼跑來眼前了，說：仁者不用大驚小怪，仁者幾天之後和我一樣，你的壽數也到了，和我一樣，不用害怕。我是餓鬼，受這個苦，仁者要墮落餓鬼身。

阿難尊者害怕了，趕快去見佛。見佛，佛一聽，就告阿難尊者，從那兒留的，救阿

難焰口的儀軌，超度餓鬼的方法，藏經裡頭有。

祖師又從藏經裡挑選出來，訂在晚課作蒙山施食。因為這位祖師，住在四川雅州名山縣西十五里的蒙山，在山上修行。這位祖師留下超度焰口餓鬼的儀軌，就叫放蒙山。

普通的蒙山，簡短，不過都是有手印才對，也需要有觀想。超度的功課，印光大師說，打佛七最好，誦《金剛經》也好，《地藏經》也好，要是直接了當，就是蒙山，也極好極好的。

（三）七十九年暑假大專女學生齋戒學會蒙山教學

「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」觀想我們念的這四句偈，隨著鈴聲普徧十方，再遠的菩薩、龍天護法，或是亡魂餓鬼，我們至誠懇切這麼念了，他們都能聽見。同時，過去有這種靈感，念這四句偈，亡魂鬼神都從地獄出來了。所以，祖師訂在最初開始。

同時，這四句是《華嚴經》的偈子，就念「華嚴會上佛菩薩」，接著「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」這麼念著，也感覺到地獄餓鬼、亡魂鬼神他們都瞭解「一切唯心造」。瞭解一切唯心造，他們都發菩提心了。菩提心是阿耨多羅三藐三菩提心，無上正等正覺的心，也就是都發極善良的心。這一發善良心，就脫惡道。惡道是不善，而這個是極善良的心，就從地獄出來，地獄就破。

歷史上一場一場戰爭，都是六道輪迴，眾生們要受這些苦。佛門弟子，一定要照菩薩戒，不要以瞋報瞋、以殺報殺、以打報打，怨怨相報，無始劫來，一直到現在，無窮無盡。

（四）八十二年寒假大專女學生齋戒學會蒙山教學

有人念「若人欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」念這四句，當下亡魂就超昇了、度脫了。因為這個，以後再放蒙山，都念這四句偈。

佛，是眾生成的佛。眾生，是無明顛倒中的佛。眾生要是成佛，就是成佛的眾生。我們可以成佛；而我們在迷途中，我們就是在迷的佛。這個意思，我們心一轉，「若人

欲了知，三世一切佛，應觀法界性，一切唯心造。」只要發菩提心，發向上的心，眾生都能成佛，這時候能破地獄，地獄眾生就能超脫出來。

（五）八十年暑假大專男學生齋戒學會蒙山教學

「百劫積集罪，一念頓蕩除。如火焚枯草，滅盡無有餘。」「百劫積集罪」，百劫積集的罪，積了很多，「一念頓蕩除」，觀因緣性空，或是發菩提心，積的罪就蕩除。所以，地藏菩薩一發大願，母親就出苦。佛處處教我們發菩提心。滅罪了，之後就發菩提心，「眾生無邊誓願度」，這是發菩提心的因。這時候還觀想，亡魂、鬼神都跟我們一起發四弘誓願。

進一步還「自性眾生誓願度」，觀想亡魂也知道眾生都是自性所現，好比我們心這片鏡子所現的眾生，觀想他們都能成佛。

要是體會「自性煩惱誓願斷」，鏡子照出來的人，人和人又起煩惱，都是鏡子本體照出來的。這時候，自性煩惱誓願斷，自然就斷。

「自性法門誓願學」，八萬四千法門、三藏經典都在自性中，也可以說，種種法門、修持方法，都是自性，由自性鏡子本體現出來的。

最後，「自性佛道誓願成」，我們心這片鏡子的本體和佛的本體，是平等不二的。好比佛像是金剛鑽石雕刻的，金剛鑽石比喻佛性，就是本體。我們的心理也是本體，亡魂的心理也是本體，心佛眾生三無差別，所以最後「自性佛道誓願成」。本體一開顯，「大學之道：在明明德，」明德一明顯出來，眾生都成佛。

放蒙山的原理，好比觀想自性眾生誓願度的時候，還觀想他們都發心，同時他們也都知道自性的眾生、自性的煩惱、自性的法門、自性的佛道，觀想他們都知道這個，這樣自然能度。這就是精神的力量了不得。

我們觀想佛來，佛加被我們，我深信我念佛，我在佛心中念佛，如此深信，亡魂冤家侵犯不了我們。所以最後自性眾生誓願度，乃至自性佛道誓願成，觀想鬼神都照著發心，都能體會到自性，也就是本體。

(六) 七十五年暑假大專男學生齋戒學會蒙山教學

常常放蒙山，並不怕鬼來，鬼神祂還保護我們。像護法神來護法，神就是高級的鬼，祂不會傷害我們。有利益，這樣施食有無量的功德。

所以，祖師瞭解佛這個意，就從佛經選出來，訂在晚課。我們講人間佛教，也講鬼道、地獄道的佛教。救餓鬼、救地獄，這都需要的。

(七) 七十五年暑假大專男學生齋戒學會蒙山教學

有人說是，放蒙山，要是有一天不放，亡魂、鬼神來找我們。放久了，他也不好意思，天天放，就是偶爾一天沒能放，他也不好意思馬上找。這樣超度亡魂，這個功德很大。

就七粒米，你講六波羅蜜，這是布施波羅蜜，很大的功德。這要是布施很多飯菜，得花多少錢。而放蒙山是依著佛的力量；咒，法的力量；再觀想，心的力量，三力合起來，加被不可思議。

(八) 七十五年暑假大專男學生齋戒學會蒙山教學

蒙山，祖師給我們訂的，很重要。不但超度亡魂，多大的功德！七粒米、一點水、就超度亡魂。這裡頭還有化解個人的冤業，好好放，放久了，乃至失命的因緣都解除了，好了。

(九) 七十五年暑假大專男學生齋戒學會蒙山教學

我就想：以後我事情安排好了，我好好放放蒙山，我也願意放蒙山。到蓮因寺十年的、八年的，都放蒙山，蓮因寺的人都放蒙山，大家一起好好放蒙山，超度亡魂，這個要緊。

摘錄《蓮音》第三輯，(南投：蓮因寺大專學生齋戒學會，2012年。)

頁43~54。

附錄四：楠西萬佛寺施放大蒙山施食一堂

主法和尚法藏法師開示

102年8月25日

(一) 正誦蒙山施食儀軌前的開示：

前半場是灑淨、宣告儀式的開始，同時也誦《彌陀經》，將淨土往生的道理給予宣告、讀誦、憶念，稱念彌陀佛這個法的教主慈悲降臨壇場，這一些都圓備了之後，接下來就對鬼神，依著菩提心為基礎，發起了菩提心，整個蒙山都是以菩提心跟天台宗的一念三千，心具心造，心具所以不假生滅法而得，所以不是說心生萬法，是說心有什麼樣子的樣貌，法界就跟著什麼的樣貌，所以等一下的破地獄、勾招請、解冤結、開咽喉、施甘露、作變食，那一切都有可能，心解冤結，法界就解冤結，心具足慈悲跟勇猛，地獄就開，那麼就能勾召，就表示你的慈悲心所緣。這個法門是六道總施，三途普及，你要圓的是一切三途六道的眾生，何以故？因為這些都是你的冤親債主，父母兄弟，累劫的師長等等。那麼你要請他來，你必須心力要足，第一祈請我於心中生起大悲之心；其次於大乘法究竟圓滿的深信，生起了無邊智慧之自性，信我這一念心具足法界圓融不思議心體，心具心造，所以等一下破地獄、勾招請、解冤結、三昧耶、施甘露、作變食，一粒變七，七復成七，七七無盡，無量無邊，都可以成就，成就給六道群靈，因為這樣子能夠變，我就往上仰信彌陀乃至諸佛菩薩的慈悲大用，觀音菩薩予一切眾生有無限的慈悲，慈悲則是用聲音及形象表達，所謂聲音者「咒語」；所謂形象者「手印」。無邊的慈悲從觀音菩薩平等的心中流出，所以無量劫以來眾生在地獄，受地獄之苦，地獄不可得，但是夢中的地獄，就像夢中的老虎一樣會咬夢中的人，此時菩薩以大智慧，了知一切法不可得，但是對於夢中的眾生受地獄之苦，生起無邊不可思議平等不動搖的大悲之心。佛、菩薩的聲音從自性中現前，那你的自性則與佛、菩薩，無二無別，這時候基於菩提心與對佛、菩薩聖言量的心，藉由總持這個聲音相，佛、菩薩就會透過這個聲音入

你的心，此時所念出來的力量，就是佛、菩薩要的力量。所以一個凡夫可以破地獄、普召請，解冤結，這就是今天作蒙山的大意。

（二）乘宣三寶前的開示：

蒙山最早是南宋時代甘露法師，他住在四川的南邊，一個蒙山上面，他住在那裡集結了一個文，成立了一個施食法，讓鬼神每天晚上都來，都帶著種種的鼎啊、爐啊，都上山吃飯去了，山下人覺得很奇怪，怎麼每天晚上有一群人上山啊，就抓了一個人來問，他不知他是鬼，如果知就不敢抓他，就問：「你們上山幹嘛啊？」他就說：「你不知道啊！甘露法師在山上請人家吃飯啊，老老少少都上去。」那世俗人講奇怪啊！怎麼會有這種事情，就偷偷的跟上去，跟上去一看，一看是山上一茅棚，茅棚下孤燈一盞，怎會有人請吃飯，那剛剛那麼一堆人在幹嘛呢？就看著甘露法師在誦這個蒙山文，念完之後，就去請示老和尚，老和尚說：「這是在施食」，這一聽才知道，原來剛剛那些上山的都是鬼神。那這樣的法門就流傳在禪門日誦早晚課誦中。一直到民國初年，天台宗的學人跟我的法師公是同一代四十四代的興慈長老，他的一生會放焰口等等，然後駐席在上海的法藏寺，在法藏寺的每一天都有接不完的焰口，法藏寺的焰口很有名，法藏寺的海潮音關起山門來，路過的行人聽到，都會聽完才會離開，海潮音唱的比較慢一點，我們部份也會用到，興慈大師一生不倒單，作種種的佛事，念佛、參禪、持咒，天台宗的法門非常的自在，有修行，人不高，這些故事，都是我從他的侍者聽來的，侍者已圓寂了，九十幾歲圓寂的文戒長老，所以我們有請文戒長老蒞臨壇場來教導我們，他告訴我他作他的侍者，都知道他不倒單，一天睡覺不超過四小時，他來了之後就一句話，今後法藏寺不作焰口，作蒙山就好，他以天台宗的概念融入六段文，即是第二番開示的開始，就是他寫的，所以這是民國初年才有的，所以在今天中國大陸不太施放蒙山，台灣多，因為他的侍者文戒長老來台灣，所以他把此蒙山傳到台灣來，反而大陸不多，大陸都在作焰口，因為焰口也是天台宗的法門。焰口最早出在唐朝，後來斷了，斷了之後到宋朝時，志倓大師再恢復，恢復之後蓮池大師再作序，作種種的編訂，一直到印光大師都為他作序，所以天台宗這個施食法門焰口，也是非常的不可思議，古來利益太多眾生了，所以五千

多年古國的這塊土地，你說要靠儒家、道家度這些鬼神很難啊，所以他老人家不要放焰口，為什麼呢？因為力量不起來，他焰口大啊！收費都有一般的標準，他另起爐灶，放蒙山加六段文，我在的時候都不准改，那麼現在大陸比較少作，還是都焰口，所以這一系列傳下來就停在那裡，來了華嚴宗的慈舟大師，他從日本輾轉傳來東密的系統再加進來，那就是今天你所看到懺公的弟子有在作。那我自己學天台宗，我的解釋就加上天台宗的解釋，就加進去也符合興慈大師的；但是我們再把部份焰口的文與唱腔放進來，就是組合成今天萬佛寺專用的蒙山施食法門，我們把他組合起來，能夠利益眾生為重，時間上又不會太久，那大家又能懂也跟著念。那焰口非常好，因為觀想非常的繁複而快速，所以興慈大師才說用蒙山，因為蒙山大家能念，專注變食的部份核心在那裡，其他的加持法就省略再省略就沒用了，而也從南宋行到現在，所以一定有他的意義，就這樣傳下來，還有小甘露施……等等，都類似這樣子，所以漢傳的施食法門在台灣今天是以蒙山為……，長老就有說：「長壽的蒙山，短命的焰口」，短壽不能這樣講，因只要施食都是長壽的，你只要好好作，相對焰口觀想多，當然有他的功德。