

南 華 大 學

宗 教 學 研 究 所 碩 士 論 文

論 一 貫 道 所 傳 之 「 道 」

A Study of “*Tao*” of *I-Kuan Tao*

研 究 生：陳立人

指 導 教 授：釋覺明 博士

中 華 民 國 一 零 五 年 六 月

# 南 華 大 學

宗 教 學 研 究 所

碩 士 學 位 論 文

論一貫道所傳之「道」

研究生：陳立人

經考試合格特此證明

口試委員：紀潔芳  
謝金杞  
釋覺明

指導教授：釋覺明

系主任(所長)：黃國清

口試日期：中華民國 105 年 5 月 27 日

# 誌謝

此生有緣在南華大學宗教學研究所浸淫多年，一所由星雲大師佛心創辦的大學，深信這是我最大的福報。自 101 學年度考入宗教所，四年修業期間，每一位教授如黃國清所長、何建興教授、呂凱文教授、陳美華副教授等，其等佛學、宗教學專業及治學方法等，都各有精彩，實是令我獲益匪淺。又能與同期或是下屆學弟妹們相處，融洽互助，彷彿一大家庭，也是我人生中一段珍貴的回憶。

通過碩士論文那一個當下，沒有興奮，沒有激情，原本以為在論文口試後會有的那些感覺都沒出現，唯一有的只是緊張後的鬆弛及疲倦感，還有充塞內心滿滿的感恩。

最衷心感謝的是，覺明法師不嫌棄我駑鈍，接受我，成為碩士論文之指導教授。她在宗教所所開的必、選修課程，讓我收獲最多。課堂以外，法師親切和藹、諄諄教誨，更使我有如沐春風之感。在她指導寫作過程中，由於我愚拙，理解總是緩慢，錯誤總不斷重複，但老師仍一本慈悲與愛心，給予我無限的包容與勉勵。想來，真的是師恩浩蕩。

這一本論文能順利完成，也還要感恩兩位講評老師，一位是宗教所的謝金汎老師，他以深厚且專精的學養，能不吝指點迷津。校外紀潔芳教授，也撥冗細心給予寶貴建議，更溫暖提振我的信心。

讀小學時我就被鑑定為學習障礙生，因此功課總是在後段班，也因為學習低成就，從小就是被霸凌欺侮的對象。幸好，我有個偉大的母親，始終陪伴翼護。媽媽引領我在挫敗躓躑中前進，一起成長茁壯。在我遭遇不公義、不合理的對待時，她雖弱小身軀，卻仍勇敢去對僵化的教育體制挑戰。艱辛的人生道路上，是夾著淚水與汗水，及媽媽的支柱；讓我從未喪失對生命的勇氣和熱情。我也要感謝父親，在求知與成長過程中，他是在站在我背後，最重要、最有力量、也是永遠不鈍的後盾。

最後，要感謝上天，雖然我資質不敏，卻讓我生長在學佛修道的家庭。一路走來，都能幸遇良師益友，度過難關，越挫越勇。感恩所有貴人，陪我打完今日這場美好的仗。也祈願上天賜我智慧和勇氣，讓我能日日新又日新，在道業上永遠精進不懈，繼續向前，也向上攀登另一高峰。

# 摘 要

一貫道又稱天道，「道」或「天道」是一貫道形上理念的最重要核心觀念。但事實上，道並不是一貫道的專利，在淵源流長的中華傳統文化中，道可以說是華人文化中最基本的核心價值。

道不僅是先秦諸子學說中的首席概念，也是華人數千年來最為核心的思想。在道家哲學中，道代表著最高至上的範疇，道是宇宙的根源，是萬物的造生者，道是萬有的本體，宇宙的實體，或說世界的本體。儒家也認為道是宇宙運行、宇宙誕生、自然變化的一切法則，道就是一切存在的根本。道賦之於人則是天命之性，道是不可須臾離的。孔子所說的「天道」，也是指自然萬物所依循的一定規則，是進德修業所成的完美境界。

當代的一貫道源自於清朝順治年間黃德輝所開創的先天道，一貫道大部分的基礎理論架構，大體上都是由十五代祖王覺一所建構。而將一貫道發展成爲一個全國性傳道團體的，則是第十八代祖師張天然。張天然歸空後，孫慧明接掌道盤，傳道中心轉移香港、台灣，並逐漸向海外擴展。至今日，一貫道已成爲一個道親遍佈五大洲之大教團，在全球八十餘個國家，都有一貫道常設性的道場在持續傳道。

在一貫道中，道有著無比重要的地位，加入一貫道的儀式叫作「求道」，一貫道的修行過程講的是「學道」、「修道」、「講道」、「辦道」、「行道」、「證道」，一貫道最強調的天命是由「道脈聖傳」而來。可以說，整個一貫道都是以道爲核心的，道貫通著整個一貫道。一貫道的這個道到底是什麼？這個道又有什麼特別殊勝之處？

在分析一貫道經典及聖訓所闡釋之道的蘊含，再佐以各宗各派對道的定義後，研究者歸納出一個結論，即是，當一貫道提到道時，道其實是具有四重意義的。道的第一重意義是說明「道之體」，道是萬物之奧，是宇宙的根源，是宇宙生成的「第一因」。道的第二重意義是代表道的具體展現「道之相」，萬物都是道的化身，萬物都是道的具體展現。而人也是秉天命之性的道才所以存在，人就是《約翰福音》所說的：「道成了肉身。」道的第三重意義是代表「道之用」，道就是宇宙運行的規則，自然變化的

法則，道也代表著人立身處世所應該走的路。道的第四重意義是彰顯道的神聖性，可稱之為「道之聖」，道被具體的形塑成神聖的至上神明明上帝，也等同於靈性最終歸屬的理天聖域，道更透過天命金線與天命明師讓信徒感受到神聖的終極救贖之道。

從這四重意義來看，一貫道的道主要傳承自中華傳統文化的道，而和儒、釋、道甚至基督宗教的道是相通的，並且更巧妙的揉合了這些各家各宗的道，卻又有了更完整的風貌。但是從一貫道的整個道義和運作，仍然可以明顯看出，一貫道的道是以儒家思想為主的。

當然，對一貫道信徒而言，對道的最直接感受，可能就是「三寶心法」了，道轉化成為天命，由天命明師傳授三寶，三寶心法成為一個修道的理則與方法。因此，對一貫道信徒來說，透過求道儀式而得道，得的就是這三寶，說到道，也馬上會與三寶心法聯結。



**關鍵詞：**道、一貫道、三寶心法、玄關竅、明明上帝、理天、天命明師

# Abstract

I-Kuan Tao is also called Tiantao. “Tao” or “Tiantao” is the core concept of the metaphysical thinking in I-Kuan Tao. In fact, I-Kuan Tao does not monopolize Tao. In Chinese culture, Tao is the fundamental and core value of Chinese people.

Tao is not only the primary concept of Pre-Qin scholars but also the core thinking of Chinese people for the past few thousand years. In Taoist philosophy, Tao is the supreme realm, the origin of the universe and the creator of all things. Tao is the ontology of everything, the entity of the universe or the ontology of this world. Confucians also believe that Tao is the principle of the way of the universe, the birth of the universe, and changes in nature. Tao bestows people with the nature of heaven. Tao should not be reversed. As Confucius says, “Tiantao” (the heaven’s way) is the rule that governs all things in nature and the perfect realm of perfecting one’s virtue and accomplishments.

Contemporary I-Kuan Tao originated in Xiantian Tao, founded by Huang De-Hui during the Regime of Emperor ShunZhi of the Qing Dynasty. Wang Jue-Yi, the fifteenth generation ancestor, founded most of the theoretical framework of I-Kuan Tao. Zhang Guang-Bi(Zhang Tian-Ran), the eighteenth generation ancestor, developed I-Kuan Tao into a nationwide religious group. As Zhang Guang-Bi(Zhang Tian-Ran) returned to the void, Sun Hui-Ming continued his legacy of *Tao*. Later, the center of preaching moved to Hong Kong and Taiwan, and expanded overseas. Now, I-Kuan Tao has become a major religious group with traces in the five continents worldwide. In Taoist shrines located in more than eighty countries worldwide, Tao is preached regularly.

In I-Kuan Tao, Tao has an extremely important status. The ritual of

joining I-Kuan Tao is called as “qiudao” (the pursuit of Tao). In the practice of I-Kuan Tao, there are important steps, “learning Tao,” “practicing Tao,” “preaching Tao,” “sponsoring Tao,” “fulfilling Tao,” and “witnessing Tao.” The heaven’s mission emphasized in I-Kuan Tao is passed down with the “Tao’s legacy and sages’ legends.” What are the implications of the Tao in I-Kuan Tao? What is special about this Tao?

Analyzing the implications of the holy writings and sages’ teachings of I-Kuan Tao with the help of the definitions of different sects, the researcher summarized that, when the Tao is mentioned in I-Kuan Tao, it has a fourfold implication. First, it is the “Tao’s body” –Tao is the essence of all things, the origin of the universe, and the “first cause” for the creation of the universe. Second, it is “Tao’s appearance” – the manifestation of Tao, which is incarnated in all things. All things are the substantiation of Tao. Human exists because of heaven’s mission and the Tao’s attributes. Humans are similar to the saying in the “Gospel of John,” “Tao has become bone and flesh.” Third, it is the “applications of the Tao” – Tao is the principle of being of this Universe, and the rules of changes in nature. The Tao also represents the way people should go and the conduct people should perform. Fourth, it is the manifestation of the Tao’s holiness. It can be called the “Sage of Tao,” which is shaped into sages or the supreme god. It is similar to the holy realm of the Tao’s heaven where the holy spirits belong. The Tao allows worshippers understand the final salvation of holiness through heavenly golden threads and the heavenly appointed mentors.

From this fourfold implications, it is clear that Tao inherits the legacy of Tao in Chinese culture, closely related to the Tao in Confucianism, Buddhism, and even Christianity. More importantly, it fuses the Tao in different sects tactfully to become more complete. From the meanings and operation of the Tao in I-Kuan Tao, we can still see very clearly that

I-Kuan Tao is mainly Confucian in its thinking.

Of course, for I-Kuan Tao worshippers, they can feel the Tao directly with the “Three Treasures Heart Method.” The Tao is transformed into heavenly mission, and the heavenly appointed mentors will teach the Three Treasures, which will become a principle and method to practice the Tao. Therefore, for I-Kuan Tao worshippers, it is necessary for pursue the Tao through the ritual of the pursuit of Tao. What they obtain is the Three Treasures. When we mention the Tao, they will associate it with the Three Treasures Heart Method.



**Keywords: Tao (*Dao*), Yi-Guan Tao (*I-Kuan Dao*), Three Treasures Heart Method, Xuanguan qiao, God, heaven, Heavenly appointed mentor**



# 目 錄

誌謝.....	I
中文摘要.....	III
英文摘要.....	V
目錄.....	IX
<b>第一章 緒論 .....</b>	<b>1</b>
第一節 研究緣起與目的 .....	1
第二節 前人研究及文獻回顧 .....	5
第三節 研究方法 .....	7
第四節 論文架構 .....	8
<b>第二章 華人傳統信仰中的道 .....</b>	<b>11</b>
第一節 中國先民信仰的道 .....	11
第二節 儒家與儒教的道 .....	14
第三節 道家與道教的道 .....	17
<b>第三章 各宗教所說的道 .....</b>	<b>27</b>
第一節 佛教的道 .....	27
第二節 基督宗教的道 .....	38

第三節 中國民間宗教的道 .....	41
<b>第四章 一貫道的發展歷史 .....</b>	<b>49</b>
第一節 一貫道的道統 .....	49
第二節 一貫道在大陸時期之發展 .....	55
第三節 一貫道近代發展 .....	57
<b>第五章 一貫道的基本信仰 .....</b>	<b>63</b>
第一節 三教合一五教同源 .....	66
第二節 理氣象三天 .....	76
第三節 一元十二會 .....	79
第四節 三期末劫與末後一著 .....	83
<b>第六章 一貫道的道 .....</b>	<b>93</b>
第一節 一貫道所傳的道 .....	93
第二節 道的四重意義 .....	96
第三節 三寶心法 .....	104
第四節 庶民化的道 .....	107
第五節 道的實踐 .....	110
<b>第七章 結論 .....</b>	<b>115</b>
第一節 各家各宗都有道 .....	115

第二節 道的四重意義之印證 .....	117
第三節 以儒為宗 .....	125
參 考 文 獻 .....	129



# 第一章 緒論

## 第一節 研究緣起與目的

### 一、 研究動機

在二十世紀初，一貫道還只是一個侷限在山東省西部的小教派，所建立的佛堂寥寥無幾，比起具有相同淵源，同樣源出於黃德輝，但已發展成全國性大教團的同善社、九宮道、卍字會和先天道等，真是小巫見大巫。民國 14 年(1925)路中一逝世時，信徒只有約一萬多人。<sup>1</sup>民國 19 年(1930)張天然、孫慧明同領天命掌道接祖位為十八代祖之後，一貫道即迅速發展，很快的向四方傳開，在短短十多年間，幾乎是傳遍整個神州大陸，成為全中國最大的教團。<sup>2</sup>到民國 38 年國民政府退守臺灣時，其時信徒已成長至估計有一千五百萬至兩千萬人。<sup>3</sup>

1950 年中華人民共和國建政後，一貫道在大陸可以說很快的又全部歸零。不過，一貫道於民國 35 年(1946)初傳入臺灣後，馬上迅速發展，很快的傳遍全島。但也旋即遭到政府的猜忌，被政府當局強迫停止活動解散組織，並將其列為邪教，大力取締、壓迫。但禁制、抹黑和酷刑並沒有讓一貫道停止傳道佈教，反而促使它在更小心隱密的狀況下，不斷的成長增加信徒，<sup>4</sup>並且形成各組線以單線領導各自發展的方式，逐漸茁壯，乃至成為今日臺灣一貫道有十八組及六、七十個支線的局面。<sup>5</sup>民國 76 年(1987)2 月 21 日，行政院正式宣布解除對一貫道的取締以後，一貫道更是快速擴展成兩百萬人的教團，更將「道」傳向全世界，至今日全球五大洲八十餘個國家，都可以看到一貫道常設性的道場在傳道。<sup>6</sup>據一貫道總會的估計，

<sup>1</sup> 北林著(2010)，《白陽道脈薪傳錄》，(台北市：明德出版社)，頁 50。

<sup>2</sup> 林榮澤著(2008)，《師尊張天然傳》，(台北市：蘭臺出版社)，頁 22。

<sup>3</sup> 北林著(2010)，《白陽道脈薪傳錄》，(台北市：明德出版社)，頁 37。

<sup>4</sup> 宋光宇著(1985)，《天道鉤沈》，(台北市：元祐出版社)，頁 9。

<sup>5</sup> 林榮澤著(2011)，《一貫道發展史》，(台北市：蘭臺出版社)，頁 306。

<sup>6</sup> 中華民國一貫道總會(2013)，《一貫道通識講義第一冊》，(新北市：中華民國一貫道總會)，

現今臺灣大約有近三百萬道親，全世界有超過三千萬道親。<sup>7</sup>

回顧這一段歷史，一貫道可說是近代中國宗教史上的一朵奇葩，在它不到百年（從 1930 年至 2016）的發展過程中，也和世界其他各大宗教在發展的過程中往往會歷經的階段一樣，從殘酷無情且不斷的教難，一路攀升到國家認可的合法宗教，進而更以臺灣為中心，向全世界傳播，不僅在華人的社會中有相當的實力，更向外國人士介紹中華文化，吸引外國人士皈依求道。<sup>8</sup>

是什麼原因讓一貫道有如此強韌的生命力？是什麼樣的優勢讓一貫道能如此快勢成長？是什麼樣的信仰讓一貫道的道親有如此堅毅的信念，像一朵壓不扁的玫瑰，在如此嚴苛的環境下仍然昂首綻放？

是領導者的個人魅力所造成的吧？但是，一貫道在張天然逝世之後，依然繼續成長，甚至在孫慧明逝世之後，一貫道更邁快脚步將道傳向全世界。

是獨特的教義特別能撼動人心嗎？但細觀一貫道的教義不外「三期末劫」、「龍華三會」、「普渡收圓」的末劫救世思想，這些東西在明清以降的新興民間宗教幾乎都可看到，而這些新興宗教在歷史的洪流下，至今卻都已消聲匿跡。

一貫道總是特別強調，他們所傳的是「道」，並不是「教」。而在一貫道中，「道」更是有著無比重要的地位，加入一貫道的儀式叫作「求道」，一貫道的修行過程講的是「學道」、「修道」、「講道」、「辦道」、「行道」、「證道」，一貫道最強調的天命是由「道脈聖傳」而來。可以說，整個一貫道都是圍繞著道為核心的，道貫通著整個一貫道，難道是尊貴的「道」造就了今日的一貫道嗎？

## 二、 問題意識

事實上，「道」並不是一貫道的專利，在淵源流長的中華傳統文化中，道可以說是從夏商周三代以降，華人文化中最基本的核心價值。

---

頁 173。

<sup>7</sup> 編輯部（2015），〈百十年的傳揚·三千倍的成長〉，《一貫道總會會訊第》，291 期，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 1。

<sup>8</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 3。

儒家先聖先賢所描述的理想國，應該就是《禮運大同篇》中所說的：「大道之行也，天下為公。」然則，這個天下為公所行的「大道」，究竟是什麼？至聖先師孔子也曾感嘆過：「道不行，乘桴浮於海。」<sup>9</sup>這個行不得而要讓孔老夫子乘桴浮於海的道，到底又是什麼？

「文起八代之衰」<sup>10</sup>的韓愈，是唐宋時期儒家文化中興的重要人物，他在《師說》一文中說：「師者，所以傳道、受業、解惑也。」這一句話，千百年來，在華人知識分子中，幾乎可以說是人人耳熟能詳朗朗上口。不過，關於「受業」、「解惑」，雖然也有著各種不同層次的認知與解釋，但大致上尚不難了解；可是，說到「傳道」，到底所傳的是什麼道？也就是說，道究竟是什麼？恐怕就沒有那麼容易理解了。<sup>11</sup>

另一方面，幾乎所有流佈於華人間的傳統民間信仰和宗教，都會勉勵信徒要：「學道」、「修道」，也都會特別強調「學道」、「修道」的目標就是要「成道」、「證道」，這裡所學、所修、所成、所證的「道」，到底又是什麼？

甚至在外來的宗教，如基督教《聖經》中也說：「太初有道，道與上帝同在。」<sup>12</sup>這個從太初就與上帝同在的道，又是什麼樣的道呢？

當然，華人世界所最熟知的，一定是老子道德經中所說的這一句：「道可道非常道」了。雖然每一個人都能朗朗上口，然則，這個不可道得的道，可又是什麼道？恐怕就沒有幾個人能講得清楚了。

上述這麼多的道，大家也都說道，但是，到底大家所說的道都是些什麼？道有很多種嗎？還是各家各宗所說的道其實都是同一個道？

而一貫道的道和這些道是同一樣嗎？還是一貫道的道更超越了這些各家各宗的道？因為，一貫道總是強調，他們所傳的是「道」不是「教」，就像一貫道的老前人白水老人<sup>13</sup>所說的：「道為本，教為末；道為密傳，教乃

---

<sup>9</sup> 《論語·公治長篇》。

<sup>10</sup> 宋代蘇軾在所寫的韓文公廟碑中，稱讚韓愈云：「文起八代之衰，而道濟天下之溺。」所謂八代是指東漢、魏、晉、宋、齊、梁、陳、隋。

<sup>11</sup> 韓愈《師說》：「古之學者必有師。師者，所以傳道、受業、解惑也。……生乎吾前，其聞道也，固先乎吾，吾從而師之；生乎吾後，其聞道也，亦先乎吾，吾從而師之。吾師道也，夫庸知其年之先後生於吾乎？是故無貴，無賤，無長，無少，道之所存，師之所存也。」但全文依然沒有解釋道是什麼？

<sup>12</sup> 《新約聖經》，〈約翰福音〉第一章第一節。

<sup>13</sup> 白水老人即發一組的老前人韓雨霖，晚年自號白水老人。84年（1995）農曆正月26日成道

公開；道乃救劫，教有教化；道乃應時應運，教乃常有常住。」也就是說，一貫道是「道」，但也包容了「教」，明師一指是「道」，求道以後的言語教化則是「教」。<sup>14</sup>一貫道常引用：「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。」<sup>15</sup>來說明：「道者為體，教者為用，如樹木根源為道，枝葉為教，故曰五教同源合一理也。」<sup>16</sup> 所以道是根本，教是枝葉。

但是，一貫道的道真的超越各家各宗的道嗎？還是如攻詰一貫道的人士所說的，一貫道的教義只是影竊各宗各教之教義拼湊而成的雜牌貨？然則，如果一貫道的「道」真的是如此不堪，又怎可能造就一貫道成為今日道傳五大洲八十餘國的一大宗教？

### 三、 研究目的

是尊貴的「道」造就了今日的一貫道嗎？那麼，一貫道的這個「道」到底是什麼？這就是本篇論文所要探討的首要問題；更進一步的，本研究也想要釐清，一貫道的這個「道」又有什麼特別殊勝之處？

基於上述這兩個研究目的，又可以延伸出下列幾個問題須要解答：

（一） 在中華傳統文化中，道可以說是最基本的核心概念，而一貫道在這個傳統文化的沃土上滋長，一貫道的道，和華人傳統的道，以及居華人文化主流的儒、道兩家的道，有什麼異、同，又有什麼淵源？

（二） 一貫道是一個源出於華人傳統社會的民間宗教，他跟明清以降風起雲湧的新興民間宗教，又有什麼關係與淵源？而這些新興宗教至今都已消失在歷史的洪流中，一貫道為何卻能夠茁長成今日傳布五大洲八十餘國的世界性宗教？

（三） 一貫道強調三教合一、五教同源，一貫道的道，和這些各大宗教，又有著什麼樣的關係？

（四） 一貫道像一朵壓不扁的玫瑰，在歷朝嚴苛的打壓下仍然茁壯成長，他的教義有什麼特別啓迪人心的力量？能讓一貫道信徒如此虔敬的信受奉行。

---

歸天。

<sup>14</sup> 郭明義著（1991），《一貫道的修持觀》。（台北縣：正一善書出版社），頁 60。

<sup>15</sup> 《中庸》第一章。

<sup>16</sup> 佚名著（1995），《認理歸真》，（台北縣：正一善書出版社），頁 4。

## 第二節 前人研究及文獻回顧

在進入此篇論文寫作之前，首先即是著手蒐羅與本研究問題有關的文獻，先整理出較為重要和確實可用的資料加以整理並歸類。

但是，一貫道早期的公開資料甚為稀少，在這個時期，大多數兩岸學者對一貫道的了解，主要都是參考大陸學者李世瑜在 1948 年時的人類學調查報告《現在華北宗教》的內容而來。60 年代中期以後，台灣官方強力壓制及取締一貫道，此時以中國佛教會為主，大量出版和刊登批判一貫道為「白蓮邪教」餘孽的負面文章也開始出現。當然，這些帶有特定目的及極端偏頗的文章，是無法作為參考的。

直到 1998 年，大陸學者出版《一貫道的內幕》，及 2002 年出版《民國會道門》兩書，將 1949 年左右，大批的一貫道徒在當時中共公安部門所留下的招供內容公開，才讓外界對於一貫道在民國時期的發展，有了較多的資料可研究。當然，這種在嚴刑逼供下所取得的口供資料，筆者個人認為，對其確實性與可靠性，研究的學者可能也還須再作一番取捨與判斷，不能照本全收。

而臺灣早期在戒嚴時期，有關台灣地區宗教發展的研究都是根據很片面的資料，比如學者瞿海源與姚麗香等人的研究<sup>17</sup>，大多是利用官方所提供有關寺廟與教堂的統計數字來探究宗教變遷的趨勢，在研究上當然也面臨到不少的局限性。<sup>18</sup>此一期間，基督教牧師董芳苑博士雖曾開風氣之先，發表了一些關於一貫道的論述，但也流於浮光掠影無法深入，且謬誤頗多。

直到 1983 年，中央研究院史語所的學者宋光宇，出版了他為一貫道辯正的《天道鉤沉：一貫道的調查報告》一書之後，台灣對一貫道的學術研究才真正開啓了新頁，這本書可以說是一貫道研究的重要里程碑。

台灣的宗教發展與宗教研究，解嚴前後是一個很重要的分界點。大約在民國 70 年（1981）到 75 年（1986），雖然此時尚在威權政府體制之下，

---

<sup>17</sup> 崔海源、姚麗香著（1986），〈台灣地區宗教變遷之探討〉，《台灣社會與文化變遷》，（台北市：中央研究院民族學研究所），頁 655-685。

<sup>18</sup> 鄭志明著（2011），《台灣宗教的發展與變遷》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 6。



但是隨著經濟結構的變遷和社會力量的逐漸釋放，政府已較難完全掌控宗教的走向。因此，原本受到管制的本土宗教有如脫韁野馬般蓬勃興起，學術界也開始突破政治禁忌深入民間信仰與民間宗教作調查研究。尤其是一些被視為邪教的民間教派，在宋光宇、林萬傳、王見川、鄭志明、江燦騰等人挖掘與探討之後，揭開了其神祕的面紗，提供學界不少正面研究的素材，對於台灣宗教學術的研究在解嚴之後的蓬勃發展，注入了強勁的生命力。<sup>19</sup>

民國 80（1991）到 90（2001）年代以後，外在的政治禁忌限制已經解除，台灣的宗教學術研究乃開始活絡，對於各個宗教之豐富的文化內涵，尤其是佛教各山頭、民間信仰與民間教派等領域，在理論與實務方面都有了相當可觀的成就，讓台灣宗教的研究建構出了新思維與新視野。<sup>20</sup>

民國 77 年，中華民國一貫道總會在解禁合法之後，推出《一貫道簡介》一書，算是一貫道總會對外介紹一貫道的官方資料。84 年（1995），由劉心德、劉心玉兩人共同著作的《一貫維中》，記錄了一貫道各組線前人的行道事宜，收錄大約二十多位前人的專訪。其後北林所編的《白陽道脈薪傳錄》，算是目前道中最完整的人物傳記大集，書中除了簡單介紹早期歷代祖師之外，還記錄了大陸時期多位前人的辦道故事，以及來臺傳道之師母系十八組重要前人的經歷，為近期相當完整的一貫道人物傳記。<sup>21</sup>

宋光宇也在 85 年（1996），再結合新的資料發表了《天道傳燈》一書。學者鄭志明，也陸續發表了為數頗多且內容豐富的論述及著作。一貫道學者林榮澤，利用大陸改革開放之後新編各地方志中關於會道門的記載，配合大陸各省出版的文史資料，加上一貫道內部史料編成了《一貫道歷史：大陸之部》及《一貫道歷史》兩部書，考證及記錄都頗為翔實，其後並陸續撰寫《師尊張天然傳》及《師母孫慧明傳》等，著作等身。這些著作雖然搜羅了為數頗豐的資料，但主要都著重於一貫道歷史的記述與建構，對一貫道的道義及理論方面著墨並不多。

---

<sup>19</sup> 鄭志明著（2011），《台灣宗教的發展與變遷》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 7。

<sup>20</sup> 鄭志明著（2011），《台灣宗教的發展與變遷》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 9。

<sup>21</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文），頁 9。

而後起的一貫道學者鍾雲鶯，在深入一貫道的教義及理論後，發表了一系列大量的論文，他所提出的個人創見，以「本」與「非本」來分析一貫道道義及精神<sup>22</sup>，可以說是一大發明，頗有見地，成一家之言。但是，也沒有對一貫道所說的道，提出直接的分析與解說。

近年來，一貫道各組線也有不少年輕人進入各大學研究所研讀進修，他們針對一貫道領域各專題所作的研究，提出了甚多精闢的學位論文，也提供了相當豐富的素材。不過，這類論文大都偏向只針對一貫道的一些個別現象作研究，並未對一貫道的道義理論作較深入的探索。

至於，關於華人傳統固有文化及各大宗教的資料，在坊間各大書店及圖書館，倒是很方便的可以找到很多大師級的著作來參考。

因此，要真正深入探索一貫道的道，必然要從一貫道道中的各種經典、乩書、聖訓來尋求答案。這當中，民國30年（1941）農曆潤6月15日批示的《皇母訓子十誡》及民國26年（1937）頒訂的《一貫道疑問解答》是最具參考價值的。因為這兩本書，取材最廣泛，對「道」的論述及架構相對比較圓融與完整。當然，北海老人王覺一的《理數合解》，更是不能不參考的著作。

2013年間，中華民國一貫道總會發行了《一貫道通識講義》套書，總共五大冊，就一貫道的各層面，舉凡道義、歷史、修持等等，都有較完整且全面性的介紹。這些內容，對本論文的完成，提供了相當大的助益。

### 第三節 研究方法

本篇論文主要採文獻研究法，因此，將廣泛研讀前輩學者們有關一貫道的論文及著作，參考其見解及其所描述並解釋之一貫道之道所蘊含的意義，期能認識一貫道的義理及特色。當然，一貫道道中流傳的經典及文獻，更是了解一貫道本身對道的解釋及含義必不可少的資料，透過這些文獻及經典的剖析及整理，才能對一貫道所傳的這個道，到底是什麼道？架構出

---

<sup>22</sup> 見鍾雲鶯著（2006），〈論一貫道「本」與「非本」之思想的解經模式：從《論語》的幾則解釋談起〉，《世界宗教學刊》，第8期，嘉義縣：南華大學宗教學研究所。鍾雲鶯著（2008），〈「本」與「非本」論一貫道解讀儒家經典的思考模式〉，《基礎雜誌》，第240期，台北市：財團法人基礎道德文化基金會。

一個清楚的認識及輪廓。

要深入了解一貫道，對其歷史與源流作完整的研究，當然也有其必要。這一方面，研究者大量參考了林榮澤的數本鉅著，也對照了宋光宇及北林的著作和劉心德、劉心玉的《一貫維中》。

至於教義與義理的研究，筆者主要依據《皇母訓子十誡》及《一貫道疑問解答》所提供的第一手資料，另外，也大量採用中華民國一貫道總會發行《一貫道通識講義》的官方說法。在一些個別的專題上，也參考不少相關之博碩士論文的見解。

此外，從一貫道的演化歷史中，我們知道，一貫道的教義內涵主要是以十五代祖王覺一在其著作中所建立的體系為基礎，且是以儒家思想為根本所架構的。本篇論文也希望，能透過深入一貫道的聖訓經典，梳理出王覺一所架構的一貫道核心教義與儒家思想的關係，進而確認一貫道以儒家思想為本的特質。

最後，在剖析一貫道經卷及參考上述的眾多論著後，本論文更將提出，研究者對一貫道所傳之道獨家的個人看法及詮釋，尤其是「道」的四重意義，再將各家各宗的道拿來與這四重意義佐證及對照。

## 第四節 論文架構

本篇論文共分為七章，其架構及各章的內容簡述如下：

**第一章 緒論** 首先闡明本篇論文之研究動機，並提出問題意識與研究目的，也約略介紹了前輩學者對此一領域的著作與研究成果，再說明研究方法及簡述論文之架構。

**第二章 華人傳統信仰中的道** 一貫道之道最早的源流，乃是承襲自華人傳統信仰中的道。因此，本章先從華夏先民對「天」、「帝」與「道」的信仰，來了解古代先民信仰中所說道的觀念。接著介紹華人本土發展出的信仰，包括儒家與儒教和道家與道教，說明他們對道的詮釋和歷史演進。

**第三章 各宗教所說的道** 世界其他各大宗教也都有談到道，本章探討佛教、基督宗教所談的道到底是什麼意義。至於禪宗，雖是佛教八宗之

一，但禪宗是個已經徹底中國化的佛教，與原始佛教有其本質上的不同，所以，也單獨提出來討論。而明清以來的民間秘密宗教，跟一貫道有著非常緊密的淵源，也有必要在本章先作個瞭解，如此，在探究一貫道的道時，脈絡會更清楚。

**第四章 一貫道的發展歷史** 要瞭解一貫道的道，當然必須先瞭解一貫道的歷史，才能瞭解一貫道所傳的道到底是怎樣一個來龍去脈，而道在這個歷史進展的過程中又有怎樣的傳承和演變。本章先說明一貫道的道統，再就九祖黃德輝以降，事蹟比較具體的各位祖師，及一貫道大陸時期和近代在臺灣的歷史，作個簡要的介紹。

**第五章 一貫道的基本信仰** 本章就一貫道的基本的信仰內容先作個初步的認識，再進一步就建立一貫道道義的宇宙觀與末劫救贖觀這些理論基礎，作更深入的瞭解與探討。

**第六章 一貫道的道** 本章就前面幾章的討論，從一貫道的觀點，對一貫道所傳的道，作深層的解析。然後，再提出研究者的心得及體悟，將一貫道的道，分成「道之體」、「道之用」、「道之相」、「道之聖」四重意義加以闡釋。

**第七章 結論** 本章綜合全篇論文所提出之各家各宗的道，總結解釋一貫道的道。再更進一步的，以各家各宗的道，來相對照並佐證研究者所提出一貫道之道的「道之體」、「道之用」、「道之相」、「道之聖」這四重意義。最後，清楚的瞭解並認知，一貫道的道，主要是傳承自中華傳統文化，並兼容含攝了儒、釋、道三教的成分，且是以「儒家為宗」的。

## 第二章 華人傳統信仰中的道

兩千多年來，華人傳統的文化思想主要是以儒、釋、道三者為主要成分，而在這三者當中，儒家學說歷來都較受到帝王統治階層的特別重視與利用，儒家可說是中國歷朝欽定的正統思想。而佛教雖然是一個外來宗教，但其義理深邃，不分官宦士人乃至庶民，信仰者眾多，影響也很大。相對來說，道教好像看起來不如儒佛兩家，但是，道教是從中國廣大庶民社會生活當中產生的宗教，對中國文化各個方面的影響，其實是更全面且深入的，只是他滲入百姓日常生活當中，所以較隱而不顯。

而不管儒、佛或道，這三者卻又一致都說起「道」來，甚且也都將道奉為最極致的目標。

從文字上來講，道字的本義其實指的就是道路，《說文解字》說：「道，所行道也。從辵，從首。一達謂之道。」<sup>23</sup>「道」從字面上說，就是我們所行走道路的意思，所以，道字從「辵」（辵即走，亦即辵旁）和「首」字，道就是首先的、首要的最主要的路的意思。但到了周朝的春秋時代，道卻有了全新且更豐富的意義。

### 第一節 中國先民信仰的道

雖然到目前為止，我們對上古華人的宗教活動，所知仍然相當有限，但是中華文化如此悠久長遠，我們的華人老祖宗必然早已經有了某種原始型態的信仰存在，這應是毋庸置疑的。而從宗教學的研究，也不難理解，人類原始的宗教信仰應是在氏族部落生活中自然產生的，所以，這種信仰，沒有那一個人可以說是宗教的創造者，而宗教與原始的氏族制度也是結合在一起的，它既是宗教，也是氏族部落制度的本身，宗教觀念與全體社會生活是混而為一的，宗教的崇拜儀式也是部落全體人員共同參與的活動。<sup>24</sup>

從殷商時代開始，因為有了甲骨文留下文字記錄，讓我們得以了解商民族的宗教信仰。商民族信仰的神明大致有三類，就是：「帝或上帝」、

<sup>23</sup> 見《說文解字》卷三〈辵部〉1204條：「道」。

<sup>24</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁5。

「自然神祇」與「祖先神」，這三類神明是同時並存的。<sup>25</sup> 商民族相信，有一位神居於天之上，祂主宰自然界與人事界的命運。商民族認為這一位在天上的至上神，具有人格與意志，他們稱呼祂為「帝」或「上帝」<sup>26</sup>。另外，在天上還有太陽神、月神、星神、風神、雨神、雪神等等的神，此外，還有死後昇於天而在「帝」左右的先王先公等等，在地上也有山神、河神、灶神及鬼等。因此，我們可以理解，華人自古就是多神教的信仰，後來的道教或許就是承繼了此一多神信仰的傳統。<sup>27</sup>

商人認為，帝是至高的神，能賜與人豐富的收成，助人贏得戰爭。而逝去的君王祖先會在帝左右，能夠向帝進言，君王本人則能夠與這些祖先溝通。因此，商朝的王權雖直接來自於祖先，但一切權柄的終極來源仍然被推尊於「帝」。<sup>28</sup>

「天」的觀念在中國起源也很早，根據周朝初期的文獻《詩經》、《書經》來看，三代之前，中國古人就已相信，「天」是人類的造生者與世界的創造者。《易傳》繼承這一觀念，並進而以乾坤與陰陽的原理來說明宇宙及萬物生成的過程。譬如：「大哉乾元，萬物資始，乃統天。」<sup>29</sup>「至哉坤元，萬物資生，乃順承天。」<sup>29</sup>

「天道」一詞則是緊隨著「天」或「天帝」觀念之後才出現的，在《左傳》與《國語》二書的記述中，已可見到「天道」或「天之道」的觀念，但這種「天道」仍帶有濃厚的初民原始的宗教色彩。

從上述的這些古代典籍，我們可以看出，在古代華人先民文化中，已經認識到有一個形而上的存在，此超越世間現象界之形而上的東西，或名為帝，或名為天，或稱為道。<sup>30</sup>

再由周初文獻《詩經》、《書經》來看，「天」與「帝」常常是可以互換使用的，也因此，這兩者就有了共同的含意，「天」與「帝」都代表著同一位至高至上的主宰。

<sup>25</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 5。

<sup>26</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 14。

<sup>27</sup> 林榮澤著（2007），《道與教》，（台北市：圓晟出版社），頁 79。

<sup>28</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 8。

<sup>29</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 185。

<sup>30</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），新版序頁 6。

- (一)、天生烝民，有物有則，民之秉彝，好是懿德。《詩經·大雅》
- (二)、天生烝民，其命匪諶，靡不有初，鮮克有終。《詩經·大雅》
- (三)、君惟乃知民德，亦罔不能厥初，惟其終。《書經·君奭》

上述這些句子告訴我們：「天生萬民」，中國古人相信天為萬有的來源，而人類生命的初始也是如此。

中國古人也認為，天雖是世界的真正主宰，但基本上，天是大公無私的，而君王本人雖是受自天之所命，故君王常自稱天子，但是君王為了維持他的天命，則必須滿足上天對大公無私及絕對正義的要求。所以，君王若不修德，則上天將會剝奪其天命而令其他有德者取而代之，故商乃代夏、周乃代商，因此可知天命不是永久的。

然而，這個觀念到了後期就慢慢改變了，天子的天命逐漸變質成君王特權的名稱，是用來要求官吏百姓順服用的。君王既忽略了天命的道德正義要求，天的概念就趨於沒落了。對這一點，方東美先生有極其正確的評論，他說：「暴君殘虐，彼等雖口口聲聲假借『天命』之名，實則往往皆背其道而行。」人民對天的態度也因此逐漸轉變，天一旦喪失神性正義的性格，就淪為只是命運或蒼天的代名詞而已，<sup>31</sup>天也因而喪失了其值得尊敬的地位。因此，隨著西周王室的沒落，到了春秋時代，天已喪失了它原來所具有的尊貴地位。

中國古代天的觀念既發生了如上所述的重大變化，因此，孔子以後開始採用「天道」來代表原來那超越性的「天」，天道乃成為人間道德價值的最後根源。「夫子之言性與天道，不可得而聞。」<sup>32</sup>正可以看出孔子對「天道」的虔敬和鄭重。<sup>33</sup>

而道這一詞，更是普遍的在先秦諸子百家學說思潮中出現，道成為諸子百家共同使用的一個概念。先秦諸子百家中的儒、墨、道、陰陽諸家都

<sup>31</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 71。

<sup>32</sup> 《論語·公冶長篇》，子貢曰：「夫子之文章，可得而聞也；夫子之言性與天道，不可得而聞也。」

<sup>33</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），余英時序頁 2。

曾將自己的理論與方法稱之為道，道也成為從周朝開始秦漢以後，中國學術史上最為核心的概念。<sup>34</sup>

## 第二節 儒家與儒教的道

「道」的原義是指人所行之路，至於「天道」一詞，大約是春秋時代儒家才開始使用的名稱，《左傳》與《國語》就曾出現「人之道」、「國之道」、「天之道」，或者僅稱「道」這樣的術語，如《左傳》記載，子產說：「天道遠，人道邇。非所及也，何以知之？」這裡可以發現，道已具有道德含意，也就是說，所指的道是正當之道或應行之道。<sup>35</sup>

很多人都認為儒家是一種倫理道德系統，不能算是宗教，但是也有學者認為，儒具有其他宗教所有的一切功能，當然也可以說是一種宗教。<sup>36</sup>尤其，由於儒家的敬天崇祖的文化教誨，在民間就形成了類似宗教的「儒教」。<sup>37</sup>而儒教信仰的神明也大多源自於聖賢崇拜，將人對功臣、名將與聖人的崇敬轉而為對神明的崇拜，再與祖先崇拜合流，氏族的先人也就由於他的豐功偉業乃轉化為神明了。受儒教的影響，官方或民間也多建有文廟與武廟，文廟主祀孔子，武廟早期主祀周公，清朝以後主祀關公，<sup>38</sup>就是一個例子。

要了解儒家（儒教），最可靠的材料當然是《論語》一書，《論語》並不是一本系統性的著作，《論語》係孔子與弟子、時人的問答內容，間有弟子相互言說，或者直接聽聞孔子的言語，因此是簡短對話雜有扼要評論的合輯。孔子在世時，門人各自記錄，夫子過世後，弟子們共同編輯而成《論語》一書。全書二十篇，近五百章經文，文字簡要，章章獨立。這些對話與評論主要是一種對人的道德要求，每一個人都應該進德修業，進德修業的目標是要達到一種完美的境界，而這個進德修業所成的完美程度，就是《論語》中隨處可見到的「道」。

<sup>34</sup> 孫亦平著（2008），《道教的信仰與思想》，（台北市：東大圖書股份有限公司），頁 4。

<sup>35</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 99。

<sup>36</sup> 李雅明著（2008），《科學與宗教：400 年來的衝突挑戰與展望》，（台北市：五南圖書出版股份有限公司），頁 85。

<sup>37</sup> 鄭志明著（1998），《神明的由來臺灣篇》，（嘉義縣：南華管理學院），頁 130。

<sup>38</sup> 鄭志明著（1998），《神明的由來臺灣篇》，（嘉義縣：南華管理學院），頁 131。



在《論語》中，「道」佔有著最重要的地位與份量，論語中提到道的地方無法勝數，其中較常被引用的有：

子曰：「朝聞道，夕死可矣。」

子曰：「士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也。」

子曰：「君子懷德，小人懷土；君子懷刑，小人懷惠。」

子曰：「參乎！吾道一以貫之。」曾子曰：「唯。」子出。門人問曰：「何謂也？」曾子曰：「夫子之道，忠恕而已矣。」

子曰：「道不行，乘桴浮于海。從我者其由與？」子路聞之喜。子曰：「由也好勇過我，無所取材。」

子貢曰：「夫子之文章，可得而聞也；夫子之言性與天道，不可得而聞也。」

子曰：「邦有道，危言危行；邦無道，危行言孫。」

子曰：「志於道，據於德，依於仁，游於藝。」

子曰：「人能弘道，非道弘人。」

子曰：「君子謀道不謀食。耕也，餒在其中矣；學也，祿在其中矣。君子憂道不憂貧。」

《論語》蘊含了孔子一生的思想，從這些不相連屬的經文中，我們能夠了解孔子的學問體系，而「道」就是孔子一生講學的中心，所以《述而篇》中，子曰：「志於道，據於德，依於仁，游於藝。」，孔子心嚮往之窮其一生的志業就是道。

道，《說文解字》云：「所行道也」，道是人所應該走的道路。但孔子所說的「天道」，則是指自然萬物所依循的一定規則。是以，孔子說：「誰能出不由戶，何莫由斯道也？」誰進出房屋，而不必從門戶進出呢？同樣的，人立身處世行事，怎能夠不經由「道」呢？孔子所說的「四時行焉百物生焉」及「逝者如斯乎不舍晝夜」，都是對這個天道的描述。

上面摘引的這些篇章中所說的「道」，到底是什麼呢？《繫辭傳》說：「一陰一陽之謂道」<sup>39</sup>、「天之道，曰陰與陽」，並引用孔子的話：「形而上者謂之道，形而下者謂之器」。可見儒家是認同：「道者，陰陽變化之理也。」

<sup>39</sup> 《繫辭》：「一陰一陽之謂道，繼之者善也，成之者性也。」

張載《正蒙誠明篇》也說「陰陽合一存乎道」。在這裡，道即是自然變化、宇宙運行的規則，是超乎人的，是《繫辭》中所說「陰陽不測之謂神」的。

《繫辭傳》又說：「易有太極，是生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦。」

《易經集註》同樣說：「易有太極，是生兩儀；太極者，道也，兩儀者，陰陽也，陰陽一道也。」萬物變化均由太極，再化成兩儀、四象、八卦，而在《易經》中「太極」與「道」字是相通的，所以萬物皆是由道而生的。

《大學》也說：「物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣。」物之本末，事之終始，皆蘊含著道之作用。

《中庸》一書原是《禮記》中的一篇，《中庸》主旨在闡明人性與天道相通的理論根據，更把道推到了極致，所以《中庸》說：「道也者，不可須臾離也；可離，非道也。」<sup>40</sup>

宋儒爲了將儒學推尊爲最高地位，特別將《論語》、《大學》、《中庸》、《孟子》合爲《四書》，再將孔子推崇到聖人的極致，認爲孔子就是道的化身。

在儒家看來，道的應用，須立基於內在之道，而內在之道，不離性與天道，與心性是不可分割的。《中庸》說：「天命之謂性。率性之謂道。」性是天生，人人與生俱來，人人皆有，心若能依循此天性，則是有道之人，有道之人，心念不會落入旁門左道。所以「朝聞道，夕死可矣」，也就是說，生而爲人，心心念念果真能與道契合，即使生命就此結束，也已了無遺憾了。

唐代時，唐宋八大家之首韓愈所強調的「文以載道」，唐代柳宗元「文以貫道」，北宋歐陽修「文以明道」，所指的是這一個道。

韓愈也解釋：「博愛之謂仁，行而宜之之謂義，由是而之焉之謂道。」藉著「居仁由義」的行爲，透過人道的修持，而達到道的境界。當代學者牟宗三先生講得很清楚：「孔子講倫理道德，大家都知道，但孔子的目的不僅僅如此，孔子是要透過人道以達天道，天道之宗旨就是這樣。」<sup>41</sup>

綜上所說，儒家認同：「道者，陰陽變化之理也。」道是形而上的，

<sup>40</sup> 《中庸》：「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。道也者，不可須臾離也，可離，非道也。」

<sup>41</sup> 楊福榮著（2014），〈談一貫道的信仰（一）〉，《一貫道總會會訊》，第 279 期，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 17。

是宇宙運行、宇宙誕生、自然變化的一切法則，道也是萬物之所以存在的根本。道賦在於人則是天命之性，道是不可須與離的。因為道既是宇宙整個的存在，道也是宇宙森羅萬象一切事物的根源，所謂：「放之則彌六合，卷之退藏於密。」<sup>42</sup>而人在宇宙中，乃是秉天命之性的道才所以存在的。

### 第三節 道家與道教的道

在道家哲學中，道更具有著獨特的地位，道代表著萬有的本原，宇宙的實體，或可說是世界的本體。在道的意義上，道家的老祖師老子體悟最為深切，老子唯一留下來的思想結晶《老子》一書（又稱《道德經》），其中就對道提出了新穎與突破的解釋。後來繼起的莊子，沿著老子的道路前進，更是把道發揮的淋漓盡致。

道字本來的涵義是道路，指人或物所取的途徑，當做為動詞使用時，道字則意指「指示」或「引導」，由指示與引導再延伸為「原則」、「真理」、「理性」、「方法」等等含意。<sup>43</sup>

#### 一、老子的道

道是老子思想的核心概念，老子超越所有的前代思想家，賦與道一個全新的意義，他的道是代表宇宙的普遍根源。因此，老子的道是一個形上學的概念，在現代的中文，甚至是近代的語言裡，都找不到一個確切的語詞能夠完全的表達或定義老子所說的道。<sup>44</sup>所以，老子才在《道德經》開頭第一句話就寫道：「道可道，非常道；名可名，非常名。」王弼<sup>45</sup>對此的解釋是：「可道之道，可名之名，指事造形，非其常也。故不可道，不可名也。」

《道德經》也說：「人法地，地法天，天法道，道法自然。」這就是說，人的法則在地裡頭，地的法則在天裡頭，天的法則在道裡頭，而只有

<sup>42</sup>《中庸》子程子曰：「其書始言一理，中散為萬事，末復合為一理。放之，則彌六合，卷之，則退藏於密。」

<sup>43</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 238。

<sup>44</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 37。

<sup>45</sup> 王弼（226年—249年），字輔嗣，三國時代曹魏山陽郡人，經學家，哲學家，魏晉玄學的主要代表人物之一。王弼曾任尚書郎，少年有文名，曾為《道德經》與《易經》撰寫註解。

道的法則是自然的、本源的。這裡所謂自然，就其本身言，是自己存在，自己如此，不加入為的。<sup>46</sup>這個「自己存在自己如此」的「自然」，就像基督教《聖經》裡也說到的「自有永有」的萬物「本源」。

因此，老子所說的道是統合萬有的終極概念，是整個存在界、森羅宇宙的本源。老子描寫宇宙的創造過程時，刻意以「天地」並稱，然後說：「有物混成，先天地生，……吾不知其名，字之曰道，強為之名曰大。」這個先天地而存的太初之物即名為道<sup>47</sup>，道是自本自根的自因之物：「吾不知其誰之子，象帝之先」<sup>48</sup>不知道它生自何人、生自何時，所以說道是「先天地生」。道是唯一的自存與自足之物，因此萬物的存在都必然溯源於它。所以，天地有其「根」<sup>49</sup>，萬物有其「母」<sup>50</sup>，皆指道而言。<sup>51</sup>老子以道為形上學的代表符號，用以指稱萬物的本源與最終的實體。至於道實際創生萬物的過程，老子說了一句很有意思的話：「道生一，一生二，二生三，三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以為和。」<sup>52</sup>

## 二、 道教的道

漢代開始，有些所謂道家者流（實際上就是求仙採藥的方士），其中有很多人依附老子以自抬身價，因此使得老子乃日趨神格化，最後老子竟成了道教的始祖。也因為方士們的依附，道家也漸漸走向宗教之路，到了東漢末年，宗教色彩更為濃厚，老子便被尊奉為神了。

因此，學者都認為，道家有兩種型式：道的哲學（道家）和道的宗教（道教）。道家哲學在西元前五世紀到西元前二世紀之間（戰國時代至西漢前期），與儒家及法家互相競爭又互相融入，而道教則是中國土生土長的特有宗教，在西元三世紀之後，常與佛教及儒教並稱為「三教」。<sup>53</sup>

<sup>46</sup> 鄧新恭（2011），《莊子寓言中的人生哲學》，（華梵大學：哲學學系碩士論文），摘要頁。

<sup>47</sup> 《老子》，第 25 章。「有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆，可以為天下母。吾不知其名，字之曰道，強為之名曰大。大曰逝，逝曰遠，遠曰反。故道大，天大，地大，王亦大。域中有四大，而王居其一焉。」

<sup>48</sup> 《老子》，第 4 章。「道沖而用之或不盈。淵兮，似萬物之宗。挫其銳，解其紛，和其光，同其塵。湛兮，似或存。吾不知誰之子，象帝之先。」

<sup>49</sup> 《老子》，第 6 章。

<sup>50</sup> 《老子》，第 1 章。

<sup>51</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 228。

<sup>52</sup> 《老子》，第 42 章。

<sup>53</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 20。

道教是一個創生於中國本土的宗教，自東漢創立至今，已經存在了近二千年。道教的思想淵源可以說是「雜而多端」，因為道教在形成和發展過程中，大量吸收了中國龐大的傳統文化，而古代的鬼神崇拜和巫覡活動也是道教的思想淵源之一。<sup>54</sup>這些鬼神巫覡夾雜的信仰和民俗，先是韞釀出了鼓吹長生成仙之術的方士，流傳到戰國中期，又吸收了陰陽五行學說。同時，附會黃老思想<sup>55</sup>的方士求仙方術和神仙信仰也發展起來，這些神仙方術後來演化為道教修煉方術，後期道教中的丹鼎派與神仙崇拜和方士即有著極為密切的關係。<sup>56</sup>

道教誕生於中國社會，可算是華人的民族宗教，但道教的創立過程與佛教、基督教、伊斯蘭教卻很不相同。它沒有一個相對明顯的創教時期，像釋迦牟尼的創立佛教、耶穌基督的創立基督教、穆罕默德的創立伊斯蘭教等。因為道教的建立是一個緩慢而漫長的過程，所以對於道教創立的時間也就有著各種不同的意見。有的認為，秦漢的方士活動即所謂「方仙道」就標誌著道教的建立；有的認為，要到魏晉葛洪等人出現才算道教形成。但大多數學者大致都認為，漢末太平道和五斗米道的出現，可算是中國道教的正式創立。<sup>57</sup>

東漢順帝漢安元年（西元 142 年），張陵（又名張道陵）自稱由老子親授《太上三天正法經》、《正一盟威妙經》，並命他為「三天法師正一真人」，因此乃奉老子為教主，在今成都的鶴鳴山創立道教，道徒奉張陵為化天行道之師，稱張天師。於是訂立教規，造作符書，為人治病以招徠徒眾。凡入道教的人必須納米五斗，所以有「五斗米道」之稱，它的正式名稱是「天師道」，這是道教的第一個教派。到漢靈帝時，鉅鹿郡人張角，根據太平經創立「太平道」，「太平道」並未奉老子為始祖。<sup>58</sup>

起始於東漢末年的這兩個教，「太平道」與「五斗米道」，都是中國古代巫術活動的大雜脣，揉合了神仙、方術、讖緯與黃老學說，再加添傳統

---

<sup>54</sup> 劉精誠著（1993），《中國道教史》，（台北市：文津出版社），頁 1。

<sup>55</sup> 「黃」是指黃帝，「老」是指老子。

<sup>56</sup> 劉精誠著（1993），《中國道教史》，（台北市：文津出版社），頁 3 至 5。

<sup>57</sup> 劉精誠著（1993），《中國道教史》，（台北市：文津出版社），頁 27。

<sup>58</sup> 林榮澤著（2007），《道與教》，（台北市：圓晨出版社），頁 82。

的巫覡之術，諸如祈雨、厭詛、捉鬼、符水治病等法術而成。<sup>59</sup>因此，道教是一個多神教，它既祭祀祖先，又祭祀神靈，把諸多的鬼神精靈都收攬入其中。

與其他宗教比較不一樣的，道教其實並不大關心死後的生活。相較於其他宗教，道教的獨特之處，主要在於追求長生不老和肉體的不朽，因此，它具有較強的世俗特徵。<sup>60</sup>道教是以「得道成仙」為基本信仰的，很多道教的修練者，一輩子都在努力從事奇方異術的探究，希冀能修練成仙，達到長生不死的目的。

東晉初年，道教大師葛洪（西元 283 至 363 年？）進一步結合神仙說與道術的理論，著《抱樸子》一書，並以煉丹服藥的學理，來附會易、老，將玄學與道學、方術與金丹、丹鼎與符籙、儒學與仙學都融為一體，為江南道教奠定了教理的基礎。<sup>61</sup>葛洪關心的是煉丹而不是傳道，道教從民間宗教發展成為上層階級喜好的宗教派別，主要就是因為煉丹求長生不死，葛洪是一個關鍵人物。<sup>62</sup>葛洪自稱抱朴子，他留下的書《抱朴子》，分《內篇》二十卷和《外篇》五十卷，《外篇·自敘》說：「其《內篇》言神仙、方藥、鬼怪、變化、養生延年、禳邪卻禍之事，屬道家；其《外篇》言人間得失，世事臧否，屬儒家。」反映出作者以神仙養生為內，以儒術應世為外的思想與修煉方法。<sup>63</sup>

除了葛洪，寇謙之（西元 365 至 448 年）也是道教體系化過程中的一個重要人物。寇謙之對改革道教的重大貢獻，是戒律及齋儀的制度化，透過官方的支持，寇謙之重新組織及系統化道教的戒律和齋儀。戒律的形式仿自佛教，而其內容則來自儒家，包括忠、孝、仁、義等等。寇謙之修訂道教的齋儀，把道教的齋儀區分為祈願、超渡、禳災、解厄等等，每一種齋儀都規定了相應的儀式。從此道教開始成為正統的、有制度的宗教。在歷史上，寇謙之改革後的道教被稱為「新天師道」或「北天師道」。<sup>64</sup>

<sup>59</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 70。

<sup>60</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 21。

<sup>61</sup> 張夢遺編著（2013），《圖解道教》，（新北市：華威國際事業有限公司），頁 23。

<sup>62</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 77。

<sup>63</sup> 葛洪原著，顧久譯注（2006），《抱朴子內篇》，（台北市：台灣古籍出版有限公司），頁 8。

<sup>64</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 91。

由上述道教的演進可以看出，道教的內容十分龐雜，大致是在三種原始宗教意識的基礎上演化而來：一是鬼神崇拜，二是神仙之說和方術，三是黃老學說中的神秘主義要素。<sup>65</sup>而在這型塑的過程中，道教也保存了甚多原始宗教的特點，一、龐大的神仙群，反映著萬物有靈的原始崇拜，二、多種的道術，反映著蕪雜的上古巫術內容，三、繁複的儀式，四、道士一如巫覡壟斷了人神溝通的權力。<sup>66</sup>

因此，道教的義理結構也大概可從三個方向探討，一：是尊崇道家經典的哲學思想（多為知識份子繼承），二：是追求長生和崇尚養生方術的神仙信仰（以貴族帝王為主要信仰對象），三：是講求禳災除病、符籙醮儀的道法技術（多傳播於民間）。這種結構的形成，應該是東漢中晚期以後，承續原始信仰而來的禳除醮儀為基礎，再吸收秦漢神仙信仰，並於三國魏晉時不斷朝上層發展，終於在魏晉南北朝由知識份子逐漸建立起的宗教神學理論。<sup>67</sup>

西漢末東漢初，佛教傳入中國，到了東漢末年時，經過一百多年的活動後，佛教此時已經有了較大的流傳和發展。佛教有其自己的一套和中國傳統思想不相同的教義教規，更有一套禮拜、實行、齋戒的儀式，還有僧團組織，這些都給了中國方士很大的啟示，也給他們樹立了一個榜樣。所以道教徒一面攻擊佛教，譴責其不孝絕後，又提出什麼「老子化胡」<sup>68</sup>的故事，用以打擊佛教，抬高道教；另一方面，卻又從佛經中，吸取其因果報應、輪迴、劫運、慈悲等教義來充實自己。後來道教的很多齋醮儀式，其實都是模仿佛教而產生的。<sup>69</sup>佛道二教在中國幾乎在漢末同時興起，兩者既互相排斥，卻又互相依存，結果是共同都得到發展。唐、宋以後，道教對於教主太上老君（老子），也仿照佛教教主如來有三身的說法，老子便變為一炁化三清，成為玉清、太清、上清三身。<sup>70</sup>

<sup>65</sup> 張夢逍編著（2013），《圖解道教》，（新北市：華威國際事業有限公司），頁 14。

<sup>66</sup> 李雅明著（2008），《科學與宗教：400 年來的衝突挑戰與展望》，（台北市：五南圖書出版股份有限公司），頁 67。

<sup>67</sup> 鄭志明著（1997），《西王母信仰》，（嘉義縣：南華管理學院），頁 323。

<sup>68</sup> 自東漢以來，即有老子化胡之說。約於東晉時，首部《老子化胡經》成書，傳說是西晉道士王浮所偽作。《化胡經》記述老子入天竺變化為佛陀，教胡人為佛教之事，成為道教徒攻擊佛教的依據之一，藉此提高道教地位於佛教之上。

<sup>69</sup> 劉精誠著（1993），《中國道教史》，（台北市：文津出版社），頁 29。

<sup>70</sup> 南懷瑾著（2012），《禪與道概論》，（台北市：老古文化事業股份有限公司），頁 188。

當然，道家學說仍然是道教最重要的思想淵源之一，老子既被認為是道教的創始人，又被放到道教神譜裡當做神而受到崇拜，其他道家人物如莊子和列子便也都如此。道家哲學的典籍也因此轉變成了道教的經典，《道德經》被稱為《太上玄元皇帝道德真經》，《莊子》被稱為《南華真經》，《列子》被稱為《沖虛至德真經》，《文子》被稱為《通玄真經》。道教的早期著作《太平經》和其他典籍，也都自稱起源於老子的傳授。道教當然也從道家哲學中吸取了許多概念和觀念，如「道」、「氣」、「天」、「德」、「自然」、「無為」、「坐忘」和「真人」等等。在道教的經典，諸如《太平經》、《抱朴子》以及後來的著作中，引自《老子》或《莊子》的文句和概念隨處可見。<sup>71</sup>

道家與道教當然還是有所分別的，道家是指先秦的老莊思想，屬於哲學，而道教通常則指神仙道教，屬於宗教。雖然如此，兩者在精神上確有一脈相承之處。有學者就主張，道教是道家思想的繼續和延展。<sup>72</sup>道教自創立後即奉老子為教主，以《道德經》為教徒必須誦習的主要經典。道教闡述的道本體之性質，主要也是承自老子「道生一，一生二，二生三，三生萬物。」之說，以道為萬物的本原和創造者。早期道經「太平經」也說：「夫道何等也？萬物之元首，不可得名者，……天地大小，無不由道而生者也。」<sup>73</sup>所以，我們討論道教，還是不能離開道家。

### 三、 莊子的道

老子之後繼起的莊子，更是把道發揮的淋漓盡致。關於莊子的歷史記載頗少，他生前默默無聞，死後也很長一段時間乏人問津，家世淵源、師承關係、生卒年月均不甚明瞭，大概生於西元前 369 年之後，死於西元前 286 年之前的戰國中期。在戰國時期的人物之中，除了荀子在《解蔽》中有「莊子蔽於天而不知人」一句批評的話之外，幾乎沒有其他的評論留傳下來，甚至同時期的《孟子》對他也隻字未提。後世瞭解莊子生平，主要還是通過《史記·老莊申韓列傳》及《莊子》一書。<sup>74</sup>但是，莊子卻是老

<sup>71</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 33。

<sup>72</sup> 林榮澤著（2007），《道與教》，（台北市：圓晟出版社），頁 81。

<sup>73</sup> 呂志鵬著（2002），《道教哲學》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 24。

<sup>74</sup> 鄧新恭著（2011），《莊子寓言中的人生哲學》，（華梵大學：哲學學系碩士論文），頁 12。



子之後最爲傑出的道家思想家<sup>75</sup>，莊子在繼承《老子》理論的基礎上，更進一步豐富了道的內涵，並將道家天人合一、萬物共生的思想推展到了一個新的境界。

《莊子》一書應該在先秦時期就已成書，漢代時，《莊子》有五十二篇十餘萬字，這種五十二篇的版本到魏晉時期仍然常見。至於我們今天所看到的三十三篇約七萬多字的《莊子》，是經西晉時郭象刪訂並流傳下來的。<sup>76</sup>並且，今本《莊子》中，既有莊子本人的作品，也有其後學的作品。

《莊子》分爲三個部分：《內篇》、《外篇》和《雜篇》，學者對這些篇目的作者和年代也有不同的意見。一般認爲，《內篇》基本上是莊子寫的，《外篇》和《雜篇》是其追隨者所寫的。<sup>77</sup>許多的學者認爲《雜篇》中的《讓王》、《盜跖》、《說劍》、《漁父》這四篇是後人僞作，但此說並無定論。不過，大部分學者都認爲《雜篇》的最後一篇《天下》是全書的壓軸，也是研究先秦學術思想史的必讀之作。<sup>78</sup>因爲《天下》篇縱論天下思想，評述諸子百家，堪稱爲學術思想史上的開山之作。<sup>79</sup>

《莊子》一書是道家除了《老子》之外，另一部最重要的經典作品，裡頭也到處闡述道的概念。莊子接受了老子對道的概念，並且賦予它一個更清楚的面貌：「夫道，有情有信，無爲無形，可傳而不可受，可得而不可見，自本自根，未有天地，自古以固存。」<sup>80</sup>

莊子認爲道是自然之原理，也是萬物的法則。莊子無疑也肯定道在造生萬物方面的角色，像「生天生地」<sup>81</sup>、「形非道不生」<sup>82</sup>、「道與之貌，天

---

<sup>75</sup> 但也有學者並不認爲老子與莊子同爲道家，學者李杜就認爲：「只根據莊子書中某些非儒、譏仲尼與反傳統的話與老子的精神相合，或見莊子說道的觀點與老子相似，莊子並有不少推尊老聃的話，即以他們同爲道家。並以老子爲道家的始創者，莊子爲紹述者。但事實上莊子非儒、譏仲尼與反傳統與老子的觀點並不相同，他對天與道的觀念亦與老子不同。」參見李杜著（1985），《中西哲學思想中的天道與上帝》，（台北市：聯經出版事業公司），頁 142。

<sup>76</sup> 鄧新恭（2011），《莊子寓言中的人生哲學》，（華梵大學：哲學學系碩士論文），頁 15。

<sup>77</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 45。

<sup>78</sup> 傅佩榮著（2013），《逍遙樂傅佩榮談莊子》，（台北市：遠見天下文化出版股份有限公司），頁 16。

<sup>79</sup> 王邦雄著（2013），《莊子內七篇外秋水雜天下的現代解讀》，（台北市：遠流出版事業股份有限公司），頁 463。

<sup>80</sup> 《莊子》，〈大宗師〉。

<sup>81</sup> 《莊子》，〈大宗師〉。

<sup>82</sup> 《莊子》，〈天地〉。

與之形。」<sup>83</sup>。但是，莊子更說明，道是「自古以固存」，「先天地生而不為久，長於上古而不為老。」<sup>84</sup>道是最原初的存在。

道更是遍在萬有，充塞於宇宙、存在於萬事萬物中，沒有一切對立大小之辨，所以，「天地與我並生，而萬物與我為一。」<sup>85</sup>《莊子》外篇《知北遊第廿二》中，有這麼一段：「東郭子問於莊子曰：『所謂道，惡乎在？』莊子曰：『無所不在。』東郭子曰：『期而後可。』莊子曰：『在螻蟻。』曰：『何其下邪？』曰：『在稊稗。』曰：『何其愈下邪？』曰：『在瓦甃。』曰：『何其愈甚邪？』曰：『在屎溺。』東郭子不應。莊子曰：『夫子之問也，固不及質。正獲之問於監市履豨也，每下愈況。汝唯莫必，無乎逃物。至道若是，大言亦然。周徧咸三者，異名同實，其指一也。嘗相與游乎無何有之宮，同合而論，無所終窮乎！嘗相與無為乎！澹而靜乎！漠而清乎！調而閒乎！寥已吾志，無往焉而不知其所至。去而來而不知其所止，吾已往來焉而不知其所終，彷徨乎馮闕，大知入焉而不知其所窮。物物者與物無際，而物有際者，所謂物際者也。不際之際，際之不際者也。謂盈虛衰殺，彼為盈虛非盈虛，彼為衰殺非衰殺，彼為本末非本末，彼為積散非積散也。』」東郭子問：「道是甚麼？道究竟在那裡？」莊子的回答大意是說：「道是無始無終，無所不在，無從捉摸。人要學道的話，當看鼻涕蟲，當看屎尿便溺，所有事物都不放過，才能觀見道的法則與偉大。而宇宙間所有之物，也皆有道在其中。」

莊子的哲學大概可以這樣概括：道是宇宙的本原，也是天地萬物的出發點。而「道」在天地萬物生成之後，就滲透在天地萬物之中，所以莊子說「至道是無乎逃物，無所終窮」。

#### 四、綜合老莊的道家

道不僅是先秦諸子學說中的首席概念，也是華人數千年來最為核心的思想。在道家哲學中，道是最高至上的範疇，代表的是萬有的本體、宇宙的實體或世界的本原。因此，道是宇宙的根源，是萬物的決定者。<sup>86</sup>

<sup>83</sup> 《莊子》，〈德充符〉。

<sup>84</sup> 《莊子》，〈大宗師〉。

<sup>85</sup> 《莊子》，〈齊物論〉。

<sup>86</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 20。

「道」是道家思想的核心概念，老子在《道德經》中，對道提出了新穎的解釋，老子以道的概念來取代傳統的天概念，藉此以顯示他對整個世界的新的理解，道成爲統合萬有的終極概念。<sup>87</sup>

傳統上，中國人以「天」爲萬物的肇生者與載行者，但老子不再使用這種觀念。當他描寫宇宙的創造過程時，說：「有物混成，先天地生。」這個先於天地的太初之物即名爲道。<sup>88</sup>這個道：「寂兮寥兮，獨立不改。周行而不殆，可以爲天下母。吾不知其名，字之曰道，強爲之名曰大。」<sup>89</sup>因此，道是先於天地而存在，可說是未有天地即有此道，既有天地，道在其中。而且此道是寂兮、寥兮不可察知的，他本無名，老子只是勉強爲它取個名字，字之曰道，並視爲「萬物之母」。<sup>90</sup>

道這一概念，在老子及道徒思想中是最重要的，老子在《道德經》首章即開始分辨：「道可道，非常道。名可名，非常名。」可道的道與常道是不同的。<sup>91</sup>但是，道之本身究竟是什麼？老子以道代表存在界的統合概念與終極概念，道是大地森羅萬象一切存在物的母體，在這裡老子以道取代了傳統創生者「天」的概念。老子的道是原初的存在，萬物是由道而生的。道自始至終遍在萬有，而德則是道的發用，亦就是說，「德」是「道」在萬物中的表現應用。<sup>92</sup>

至於道的實際創生過程，當然難以言詮了。老子說了一句話：「道生一，一生二，二生三，三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以爲和。」<sup>93</sup>所以，「道」居首位，而「一」由道而來，是原初的存在，或曰混沌，一再分爲陰（被動或陰性）和陽（主動或陽性），三即是陰、陽以及陰陽和合。儘管對一、二、三，各家學說容或有各種各樣的解釋，但基本上，都認爲這是一個中國的宇宙發生論。<sup>94</sup>另外，也有說「一生二」的「二」係指天

---

<sup>87</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 227。

<sup>88</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 228。

<sup>89</sup> 《老子》，第 25 章。

<sup>90</sup> 林榮澤著（2007），《道與教》，（台北市：圓晟出版社），頁 24。

<sup>91</sup> 李杜著（1985），《中西哲學思想中的天道與上帝》，（台北市：聯經出版事業公司），頁 126。

<sup>92</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 281。

<sup>93</sup> 《老子》，第 42 章。

<sup>94</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 38。

與地，「二生三」的「三」係指一切與天地並存的狀態。於是一為本源，以二（天地）為場所，萬物就生生不息了，所以說「三生萬物」。

老子以道做為本源，認為道是天地之根，道本身無窮無盡，雖不可見，卻可發揮偉大作用而造生萬物，萬物在道之中，正如嬰兒在母親的懷抱中。<sup>95</sup>所以老子又說：「道生之，德蓄之，物形之，勢成之，是以萬物莫不尊道而貴德。」<sup>96</sup>意思是說，世間萬物皆為道所生，而德是道之用，德是萬物得之於道而表現出的一面。

老子首先提出與闡發上述道的哲學意含，老子以道做為本源，肯定道是天地之根。莊子再沿著老子的自然主義道路前進，進一步打破本體道與現象的對立，認為道既是自本自根，又是周遍含容的，道是「無所不在」，道在螻蟻、在屎溺。

莊子講得最清楚：「夫道，有情有信，無為無形；可傳而不可受，可得而不可見，自本自根，未有天地，自古以固存；神鬼神帝，生天生地；在太極之先而不為高，在六極之下而不為深，先天地生而不為久，長於上古而不為老。」<sup>97</sup>

當然，相對於「道」，道家也強調「德」，道與德是道家思想的兩大支柱，此二者間之關係如葉附於枝般密不可分，《天地篇》曰：「通於天地者，德也，行於萬物者，道也。」道指宇宙最高法則，德言人所應具之善行；道係德之根本，德如道之枝幹。<sup>98</sup>德依道生，道依德顯。<sup>99</sup>老子將抽象所指的道落實於現實面以展現其德，因此老子所說之德，其實指的是道的一種投射。<sup>100</sup>

相對於儒家，老子的道是一個比較超越的概念；孔子的道是人文主義的，以人為核心，而老子的道是最上的概念，代表宇宙和人生的來源與歸宿。<sup>101</sup>

<sup>95</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 244。

<sup>96</sup> 《老子》，第 51 章。

<sup>97</sup> 《莊子》：〈內篇〉之〈大宗師〉。

<sup>98</sup> 鄧新恭著（2011），《莊子寓言中的人生哲學》，（華梵大學：哲學學系碩士論文），頁 27。

<sup>99</sup> 陳德陽講述（2015），〈道德經白話淺釋〉，《基礎雜誌》，第 319 期，（台北市：財團法人基礎道德文化基金會），頁 4。

<sup>100</sup> 鄭柏彰著（2013），〈道可道乎？非道乎？〉，《揭諦》，第 25 期，（嘉義：南華大學哲學與生命教育學學報），頁 101。

<sup>101</sup> 傅佩榮著（2013），《論語的人文之美》，（台北市：九歌出版社有限公司），頁 143。

## 第三章 各宗教所說的道

道教說道，儒家說道，就連佛教也說道，如「世尊悟道」、「觀音成道」等。甚至舶來的基督宗教也說道，如「傳道」、「佈道」等。

各教皆各自有道，然則，各教的道到底又是什麼？

### 第一節 佛教的道

佛教是現今世界三大宗教之一，也是這三大宗教中歷史最悠久、流傳最廣泛的宗教。佛教雖然誕生於印度，但其後主要是在中國延續、流傳，再由中國傳播到日本、韓國等國，在近代更是傳播到了全世界。

佛教究竟是什麼時候傳入中國的，已經很難確切考證了，一般比較受大眾認可的佛教傳入中國時間，應該是在東漢明帝永平年中。漢明帝有一次夜裡做了一個夢，夢見有一個全身閃閃發光的神人，在殿前飛行。第二天，他把這個夢告訴大臣，學識淵博的大臣傅毅說：「我聽說天竺有佛，能發光，能在空中飛行，陛下夢見的也許就是他。」永平十年（西元 67 年），漢明帝正式派出使者蔡愔、秦景等十二人，赴天竺求取佛法。蔡愔在大月氏（今阿富汗），遇到攝摩騰、竺法蘭兩位法師，蔡愔等人請求兩位法師東來漢地，兩位法師，立志弘通佛法，即以白馬馱載白氈佛像及佛經，不懼長途勞苦，冒險涉渡流沙，於永平十年來到洛陽。朝廷安排他們住進禮遇外邦賓客的「鴻臚寺」，隔年，又在洛陽城外興建駐錫之地，以白馬馱經，故取名「白馬」，又因先前住在官署「鴻臚寺」，故名「白馬寺」，就在那裡開始翻譯佛經，白馬寺也就成爲中國的第一座佛寺。<sup>102</sup>

佛教傳入中國後，迄至南北朝（約公元六世紀中葉）的約五百餘年間，主要是以佛經的傳譯爲重點，同時也完成了佛教作爲外來宗教而融入中國本土文化的工作。至晚唐時期，佛教諸宗大致上皆已創立，佛教也已一掃外來宗教之氣息，而蛻變爲立足本土的信仰，更普及於上自帝王及下至庶

---

<sup>102</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 71。

民之間。

## 一、不歷諸位而自崇最的道

佛教在中國傳播之初，與中國固有的本土文化當然也發生過很多摩擦、碰撞和衝突，但經過漫長時間的磨合後，最終互相融合，佛教因此中國化了，而中國文化也真正接納了這個外來的文化因子，兩者相當圓融地結合在一起，已無法分割。<sup>103</sup>到隋唐時期，經過了五百年的交流和融合，佛教在中國開出了大乘八大宗派，而這八宗皆是漢化的佛教，其中，尤其以禪宗，中國化特色最為明顯。<sup>104</sup>

佛教中國化後，與中國的儒家、道家思想密切融合。一方面，它對中國文化產生了深刻而長遠的影響，給中國文化輸入了許多新的思想素材，佛教已經是華人文化中不可分離的成分；另一方面，中國傳統文化的精神也滲透到佛教之中，形成中國化佛教之特殊風貌。所以，不了解佛教，就很難完整理解中國文化的發展歷程，而不了解中國文化，也很難把握到佛教思想的真諦。<sup>105</sup>就像曾任宋徽宗宰相的張商英（號無盡居士）所說：「唯吾學佛，然後知儒。」<sup>106</sup>

《四十二章經》<sup>107</sup>是佛教傳入中國後的第一部佛經，也是世界上第一本漢譯佛經。《四十二章經》中通篇到處都提到了道，如在本經一開頭即說：「世尊成道已，作是思惟：離欲寂靜，是最為勝，住大禪定，降諸魔道。於鹿野苑中，轉四諦法輪，度憍陳如等五人，而證道果。」世尊成就的是「道」，而憍陳如等五人所證的也是「道」。

《四十二章經》第二章更說：「佛言：出家沙門者，斷欲去愛，識自心源，達佛深理，悟無為法，內無所得，外無所求；心不繫道，亦不結業，無念無作，非修非證。不歷諸位，而自崇最，名之為道。」<sup>108</sup>，在這本全

<sup>103</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁73。

<sup>104</sup> 釋淨宗著（2015），〈歷史開闢嶄新未來〉，《淨土宗雙月刊》，第16期，（台北市：中華淨土宗協會），頁34。

<sup>105</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁3。

<sup>106</sup> 淨照著（2015），〈治世語言皆成正法〉，《明倫雜誌》，第457期，（台中市：明倫雜誌社），頁39。

<sup>107</sup> 《佛光大辭典》「四十二章經」條：「後漢迦葉摩騰、竺法蘭共譯。為最早翻譯之中文佛教經典。收於大正藏第十七冊。全經共有四十二章，故稱四十二章經。」

<sup>108</sup> 見《四十二章經》，第二章。

世界最早的中文佛經中，開頭第二章就揭示了，道是最高位階的修學成果，且是「不歷諸位而自崇最」的，也就是說，佛教所學、所修的最高境界、最高目標就是道。

同樣在這本最早的中文佛經中，更是通篇處處都在告訴我們，道是最高的真理、最高的境界。如：「佛言：有人聞吾守道，行大仁慈，故致罵佛。」，「佛言：博聞愛道，道必難會。守志奉道，其道甚大。」，「沙門問佛：『以何因緣，得知宿命，會其至道？』佛言：『淨心守志，可會至道。』」，「佛言：行道守真者善，志與道合者大。」，「言語道斷，非物所拘，差之毫釐，失之須臾。」，「貪世常名，而不學道，枉功勞形。」，「佛言：夫為道者，猶木在水，尋流而行，不觸兩岸，不為人取，不為鬼神所遮，不為洄流所住，亦不腐敗；吾保此木，決定入海。學道之人，不為情欲所惑，不為眾邪所撓，精進無為，吾保此人，必得道矣！」，「夫為道者，如被乾草來須避。道人見欲，必當遠之。」，「夫為道者，譬如一人與萬人戰。」，「沙門學道，應當堅持其心，精進勇銳，不畏前境，破滅眾魔，而得道果。」，「佛子離吾數千里，憶念吾戒，必得道果。」，「沙門行道，無如磨牛；身雖行道，心道不行。心道若行，何用行道？」隨手摘來，處處都在談道，而且都指出道是最高的境界，是最「崇最」的。

在另一本流行很廣的小本經書《佛遺教經》裡面也是如此，「能行忍者乃可名為有力大人，若其不能歡喜忍受惡罵之毒如飲甘露者，不名入道智慧人也。」，「白衣受欲非行人，無法自制，瞋猶可恕，出家行道無欲之人，而懷瞋恚甚不可也。」，「汝等比丘，諂曲之心與道相違，是故宜應質直其心，當知諂曲但為欺誑，入道之人則無是處。」，「佛說苦諦真實是苦，不可令樂，集真是因，更無異因，苦若滅者即是因滅，因滅故果滅，滅苦之道實是真道，更無餘道。」在世尊即將要行入滅之前，猶殷殷交代道的可貴，且推崇道是唯一至上的真理。

在其後千年以來，又陸續翻譯出大量的佛經，遍及三藏十二部，可謂汗牛充棟，而在這麼多的經藏中，談到道的地方，更是不勝枚舉，順手摘來皆隨處可見。

在佛教中國化後，深為華人喜愛的《六祖法寶壇經》中，也處處都談

及道，如：「次日，祖潛至碓坊。見能腰石舂米，語曰：求道之人，為法忘軀，當如是乎。」<sup>109</sup>，「用自真如性以智慧觀照，於一切法不取不捨，即是見性成佛道。」<sup>110</sup>

禪宗大師黃蘗斷際希運禪師在《傳心法要》中也說：「學道人若欲得成佛，一切佛法總不會學，唯學無求無著。無求即心不生，無著即心不滅，不生不滅即是佛。」他將學佛、欲成佛之人稱呼為學道之人。

東晉時的青年佛教學者僧肇在《肇論·不真空論》中這樣說：「不動真際，為諸法立處。非離真而立處，立處即真也。然則道遠乎哉？觸事而真！聖遠乎哉？體之即神！」道在這裡，也是具有最高真理、終極價值、圓滿境界等意義。

淨土宗第十一祖，清代省庵大師在《勸發菩提心文》中一開頭即說：「嘗聞入道要門，發心為首；修行急務，立願居先。願立則眾生可度，心發則佛道堪成。苟不發廣大心，立堅固願，則縱經塵劫，依然還在輪迴；雖有修行，總是徒勞。」對於初入佛法大海的人，稱呼他為入道之人。

在原始佛教經典中更是不乏提到道的地方，例如增一阿含經中：「雖誦千章，不義何益，不如一句，聞可得道。雖誦千言，不義何益，不如一義，聞可得道。」點出得到「道」的重要。法句經也云：「雖多誦經，不解何益？解一法句，行可得道。」這些經句和孔老夫子所說的：「朝聞道，夕死可矣。」實有著異曲同功之妙，都在點出，道是人一生中最大的一件事，是人生最首要的目的，道是修行的最終目標。

## 二、 超脫生死輪迴趣向涅槃的道諦

而最重要的，佛教最基本、最核心的教理即是「三法印」<sup>111</sup>及「四聖諦」<sup>112</sup>，這也是佛教的根本教義，四聖諦指的即是「苦、集、滅、道。」

世尊在初轉法輪時即明白指出：「爾時，世尊告諸比丘：有四聖諦。」

<sup>109</sup> 見《六祖壇經》，〈行由品第一〉。

<sup>110</sup> 見《六祖壇經》，〈般若品第二〉。

<sup>111</sup> 「三法印」即是：「諸行無常、諸法無我以及涅槃寂靜」。此三法印的教理在佛教中才有，三法印是闡釋人生宇宙的三個真理，它可協助我們判斷佛教所講的道理是否符合佛法，凡是符合三法印的佛法就是符合真理，因為此三法印是由佛陀講演出來。

<sup>112</sup> 「諦」就是如是不顛倒，即是真理。「聖諦」是聖人所知之絕對正確的真理。「四聖諦」說四種真理：一者、苦聖諦；二者、集聖諦；三者、滅聖諦；四者、道聖諦。



何等為四？謂苦聖諦、苦集聖諦、苦滅聖諦、苦滅道跡聖諦。」<sup>113</sup>世尊又再指出：「有四聖諦，何等為四？謂苦聖諦、苦集聖諦、苦滅聖諦、苦滅道跡聖諦。若比丘於苦聖諦當知、當解，於苦集聖諦當知、當斷，於苦滅聖諦當知、當證，於苦滅道跡聖諦當知、當修。」<sup>114</sup>

四諦者，是說人生世間一切皆苦，生命其實是純苦無樂的，而眾生因無知迷昧，反取苦為樂，這就叫做苦諦。眾生自尋煩惱，所以採集苦因而成苦果，誤以為樂，這就叫做集諦。如能滅去苦因苦果，達到離苦得樂，這就叫做滅諦。因此，必須要努力求證道果，昇華人生而得究竟的法門，這就叫做「道諦」。<sup>115</sup>

而生死苦果的事實，乃是由造了生死業的苦因而來，即是苦諦與苦集諦。如果順著苦諦與苦集諦的因果循環，便是十二因緣的生死流轉，便是永墜輪迴的苦海。如果不造生死業，便斷集諦，亦滅苦諦，便是十二因緣的生死還滅，便能出離世間的苦海，而得解脫。但是，集諦不易斷，苦諦不易滅，因為無始以來的無明、煩惱，總是令我們陷入造業、受報的輪迴之中，無法超脫。故欲滅苦諦，當斷集諦，欲斷集諦，當修道諦。所以，修習道諦，才是證苦滅諦的正因，證得苦滅諦，便是修習道諦的結果。<sup>116</sup>

「滅諦」教導我們，透過佛陀教法來修持，眾生可以斷滅世間諸苦，可以從生死輪迴中得到解脫，進入沒有苦的「涅槃」境界。釋迦牟尼佛已經告訴我們，涅槃是無限圓滿、無限美好的境界，是無法用語言、概念表述的。正因為涅槃無法用語言、概念表述，所以，不要徒勞地討論它、描述它，而要把它作為修行的最終目標，身體力行地去實現它。<sup>117</sup>而「道諦」，是論述斷滅世俗諸苦、達到涅槃境界的方法和途徑的理論。<sup>118</sup>

佛教告訴我們，整個世俗的世界和人生就像是無邊無際的茫茫苦海，惟有按照釋迦牟尼佛所說的教法努力去修行，才能斷滅「貪欲」、「瞋恚」

<sup>113</sup> 見《佛光電子大藏經》，〈阿含藏〉，雜阿含經，卷第十五，第三七九經。

<sup>114</sup> 見《佛光電子大藏經》，〈阿含藏〉，雜阿含經，卷第十五，第三八一經。

<sup>115</sup> 南懷瑾著（2012），《禪與道概論》，（台北市：老古文化事業股份有限公司），頁 16。

<sup>116</sup> 聖嚴法師著（2011），《三十七道品講記》，（台北市：法鼓文化事業股份有限公司），頁 228。

<sup>117</sup> 朱瑞玟著（2007），《佛教成語，上卷》，（台北縣：多識界圖書文化有限公司），頁 52。

<sup>118</sup> 朱瑞玟著（2007），《佛教成語，上卷》，（台北縣：多識界圖書文化有限公司），頁 53。

和「愚癡」，也才能超脫生死輪迴，達到涅槃彼岸的理想境界。<sup>119</sup>

世尊更也以他自身為例子告訴我們：「如來、應、等正覺為大醫王，成就四德，療眾生病，亦復如是。云何為四？謂如來知此是苦聖諦，如實知；此是苦集聖諦，如實知；此是苦滅聖諦，如實知；此是苦滅道跡聖諦，如實知。諸比丘！彼世間良醫於生根本對治不如實知，老、病、死、憂、悲、惱苦根本對治不如實知。如來、應、等正覺為大醫王，於生根本知對治如實知，於老、病、死、憂、悲、惱苦根本對治如實知，是故如來、應、等正覺名大醫王。」<sup>120</sup>

世尊在「初轉法輪」<sup>121</sup>時反覆說了三次，他告訴憍陳如等五人：「此是苦，逼迫性；此是集，招感性；此是滅，可證性；此是道，可修性。」又說：「此是苦，汝應知；此是集，汝應斷；此是滅，汝應證；此是道，汝應修。」最後更說：「此是苦，我已知；此是集，我已斷；此是滅，我已證；此是道，我已修。」<sup>122</sup>在《因果經》中，世尊也很確定的告訴憍陳如等五人：「憍陳如，苦應知，集當斷，滅應證，道當修。憍陳如，我已知苦，已斷集，已證滅，已修道故，得阿耨多羅三藐三菩提。是故汝今應當知苦、斷集、證滅、修道。若人不知四聖諦者，當知是人不得解脫。四聖諦者，是真，是實。苦實是苦，集實是集，滅實是滅，道實是道。」

在這些原始佛教經典中，所說的道和《四十二章經》中的道似乎有點不大一樣了，道在這裡並不代表最崇高的理想境界，「滅諦」才是宇宙中最高的理想境界，也即是「涅槃」。而「道諦」只是超脫生死輪迴達到涅槃彼岸的方法，是我們當知、當修、當證的。

道諦是出世間法的因，解脫苦的方法，指向通往涅槃之路。修道的最終點，是止於 槃。因此，《俱舍論》云：「道義云何？謂涅槃路，乘此能往涅槃城故。」道是指一切修行者希求寂滅、趣向涅槃時，所修持的正法。

原始佛教的「八正道」，是對於「道諦」理論的具體發揮，包括「正見」、「正思惟」、「正語」、「正業」、「正命」、「正精進」、「正

<sup>119</sup> 朱瑞玟著（2007），《佛教成語，上卷》，（台北縣：多識界圖書文化有限公司），頁 53。

<sup>120</sup> 見《佛光大藏經》，〈阿含藏〉，〈雜阿含經〉，卷第十五，第三八八經。

<sup>121</sup> 見《佛光大辭典》，「初轉法輪」條：「佛陀成道後之首度說法，彼時，佛陀於鹿野苑為憍陳如等五人說四聖諦、八正道，示離愛欲及苦行之二邊，而行中道。」

<sup>122</sup> 于凌波著（1993），《釋迦牟尼與原始佛教》，（台北市：東大圖書股份有限公司），頁 88。

念」、「正定」等八種脫離世俗諸苦、斷滅生死輪迴、達到涅槃境界的修行方法。<sup>123</sup>「八正道」可使修道的人苦、集永盡，達於 槃寂靜的聖賢境界，所以八正道亦稱「八聖道」。<sup>124</sup>

生死苦的果報，是因無始無明而造了生死業，爲了要以修習「道諦」，來斷苦集諦而證苦滅諦，所以世尊爲弟子們說了八正道：以正見，聞知四聖諦，離於邪見、邊見；以正思惟，審慎明察四聖諦，進而離欲，向於滅苦之道；以正語、正業、正命，達到斷截苦集聖諦，不造生死業因；以正精進，修習戒定慧的三增上學，趨向苦滅聖諦。<sup>125</sup>

道諦的具體內容主要在八正道，若再展開來，道也可以說是三十七助道品，即四念處、四正勤、四如意足、五根五力、七菩提分、八正道分。

<sup>126</sup>

在佛光大辭典「四諦」條目下：「道諦，道，能通之義。審實滅苦之道，乃正見、正思惟等八正道，若依此而修行，則可超脫苦、集二諦，達到寂靜涅槃之境。」<sup>127</sup>

另依佛光大辭典，對「道」的解釋：「1：「道」乃梵語 bodhi（音譯菩提）之意譯，義謂果德圓通，佛道即指佛果之無上菩提。2：指佛陀教化眾生之道，即佛教。3：道，謂因行，指成佛之道，即至佛果無上菩提之道。」<sup>128</sup>

從佛典中，我們可以知道，道是成佛之路，是超脫生死輪迴，達到涅槃彼岸的方法，是一切修行者冀求寂滅、求趣涅槃時，所修持的正法。但道也可以是不歷諸位而自崇最高的最高境界、最高目標，道具有最高真理、終極價值、圓滿境界的意義。

### 三、 禪宗的道

在中國佛教的所有宗派中，禪宗是一個非常特殊的宗派，它是一個最

<sup>123</sup> 朱瑞玟著（2007），《佛教成語，上卷》，（台北縣：多識界圖書文化有限公司），頁 54。

<sup>124</sup> 于凌波著（1993），《釋迦牟尼與原始佛教》，（台北市：東大圖書股份有限公司），頁 95。

<sup>125</sup> 聖嚴法師著（2011），《三十七道品講記》，（台北市：法鼓文化事業股份有限公司），頁 229。

<sup>126</sup> 明暘長老著（1986），《佛法概要》，（上海：龍華古寺），頁 86。

<sup>127</sup> 見《佛光大辭典》，「四諦」條。

<sup>128</sup> 見《佛光大辭典》，「佛道」條。

徹底中國化的佛教宗派，禪宗的出現代表著佛教在中國的根本性變革。<sup>129</sup>禪宗也是影響中國社會以及文化思想最深廣的一個佛教宗派，在中國佛教史、中國文化史上，禪宗都佔有著極其重要且光輝的一頁，禪宗顯示出的面目即是特殊之中國本土化的佛教。

如前一節所描述，道是能夠超脫生死輪迴達到涅槃彼岸的道，是不歷諸位而自崇最的道。但是，道經過禪宗「直指心源，不踐階梯，徑登佛地」<sup>130</sup>的一番洗禮後，卻有了更豐富、更活潑的生命。

禪宗的起源，一般都認可《大梵天王問佛決疑經》裡面所記載的：「一天，釋迦牟尼佛在靈鷲山為眾人說法時，手拈金色的波羅花示眾。當時，人天大眾都不明白釋迦牟尼佛的意思，而默然不語，只有迦葉妙悟於心破顏微笑。於是釋迦牟尼佛當即宣佈：『我有正法眼藏，涅槃妙心，實相無相，微妙法門，不立文字，教外別傳，付囑摩訶迦葉。』」在《五燈會元》、《釋氏稽古略》中，也都講述了佛經裡面的這個典故。<sup>131</sup>《指月錄》卷一也記載：「世尊在靈山會上，拈花示眾。是時，眾皆默然，唯迦葉尊者，破顏微笑。世尊曰：吾有正法眼藏。涅槃妙心，實相無相，微妙法門，不立字，教外別傳，付囑摩訶迦葉。」

按照禪宗的譜系，迦葉尊者默識心通、破顏微笑，得佛當下印可並親傳衣鉢後，摩訶迦葉被尊為印度禪宗的初祖。<sup>132</sup>後來阿難繼為第二代祖師，歷代相傳，到了第二十八代菩提達摩時，正當中國南北朝時代，印度佛教已衰微，大師謂東土震旦（中國）有大乘氣象，所以便渡海東來，<sup>133</sup>達摩便成為中國禪宗的初祖。

達磨之後，相繼傳慧可、僧璨、道信、弘忍，這是禪宗最初五代祖師。四祖道信門下，另有旁出的牛頭法融，傳了六代而嗣亡。五祖弘忍之後，禪宗分為南、北二宗，北宗以神秀為領袖，南宗以惠能為代表。神秀北宗

---

<sup>129</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁125。

<sup>130</sup> 宋朝楊億序東吳僧人道原所撰的《景德傳燈錄》說：「首從於達摩，不立文字，直指心源，不踐階梯，徑登佛地。」

<sup>131</sup> 朱瑞玟著（2007），《佛教成語，下卷》，（台北縣：多識界圖書文化有限公司），頁33。

<sup>132</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁125。

<sup>133</sup> 南懷瑾著（012），《禪與道概論》，（台北市：老古文化事業股份有限公司），頁29。

數傳而絕，惠能南宗門徒人才濟濟，大盛禪法，脈脈相傳至今日。<sup>134</sup>從達摩東來傳法至六祖，禪宗一方面融合了外來的印度佛學，另一方面又充實了中國文化的內在生命，而且他與華人的傳統文化相互激盪，對中國文化思想產生了相當鉅大的影響，後來更一花開五葉，禪宗遂成爲中國佛教的一大主流。

中國佛教，尤其是禪宗，在印度大乘佛法的基礎上，立足真如緣起理論與般若性空等學，再融會了中華文化固有的精髓，再因應當時的中國社會情況，終於形成了一個嶄新的大乘佛學宗派。另一方面，禪宗更是大量吸取了道家對於道的概念，引用「道」這一語言形式，卻對道的內涵加以改造、發展與再詮釋，將道轉爲禪宗自家對本體範疇、內在佛性、絕對真理、最高境界的代表，更進一步透過「道」，爲禪宗的心性論奠定了圓熟的哲學基礎。

禪宗哲學簡單說就是「明心見性」之學，有情眾生本具真如智慧德相，與佛無異，只因妄念遮蔽而無法顯現，若能當下解脫妄想、執著，即可親見本來面目，而默證不可言詮的本心、真如佛性。<sup>135</sup>

禪宗的祖師，自認已證得了佛所證的正法眼藏。不過，它的宗旨是：「不立文字，教外別傳，直指人心，見性成佛。」正如神會在《南陽和上頓教解脫禪門直了性壇語》說的：「六代祖師，以心傳心，離文字故。」黃檗希運在《傳心法要》也說：「祖師西來，直指人心，見性成佛，不在言說。」所以禪宗祖師用各種機鋒、拳打、棒喝，甚至更激烈的手段，如呵佛罵祖、殺貓、斬蛇、斷臂、劈佛燒柴，以求不利用文字言語，能直指心源、當下開悟、見性成佛，而透過這些這麼激烈過程所要體悟的就是「道」。

道本就是道家哲學的最高範疇，道所具有的萬物本體、終極存在的意義，和道的無限性、永恒性的特徵，都被禪宗吸取、調整，而後改造成爲宇宙實相、佛教真理、最高境界和眾生佛性。從禪宗對道的論述來看，他

<sup>134</sup> 張華釋譯（1997），《中國佛教經典寶藏精選白話版景德傳燈錄》，（台北市：佛光文化事業有限公司），頁 434。

<sup>135</sup> 世尊在菩提樹下開悟後說：「奇哉，奇哉，大地眾生皆具如來智慧德相，只因妄想執著，不能證得，若離妄想，則一切智、無師智、自然智悉得現前。」

們是用「道」統一說明佛道、佛法、佛理、佛性，也就是用道來統率一切佛教禪學的基本理論。

禪宗主張人人皆有佛性，皆可成佛，只要人們放下外在的攀援與追逐，從內心將妄念解脫，便可掙除煩惱的繫縛，而在日常自然平易的生活之中參悟生命之真義，在瞬息萬變的當下即可悟得空性正見。<sup>136</sup>對於這一切，禪宗都用一個道來涵蓋。

研究禪宗義理，可以發現，在所有禪宗的語錄、公案、燈錄中，整個貫穿禪宗的基本元素，幾乎都是繞著「道」而展開。在禪宗各種語錄、經卷中，「道」幾乎是和「佛」、「禪」使用在同一意義階層上，是出現頻率極高的一個詞。道家所說道的觀念，對慧能一系禪宗的影響，可說是巨大而深遠。

《景德傳燈錄》<sup>137</sup>記載，趙州從諗請教他的老師南泉普願禪師：「什麼 is 道？」南泉引用馬祖道一的話回答說：「平常心是道」。<sup>138</sup>

此中所說的平常心，究竟是什麼心？我們看禪錄上的記載，馬祖<sup>139</sup>一日示眾云：「道不用修，但莫染汙。何為染汙？但有生死心，造作趨向，皆是染汙。若欲直會其道，平常心是道。何為平常心？無造作、無是非、無取捨、無斷常，平凡無聖。」<sup>140</sup>

「平常心是道」，意思是不要刻意的向外在去追求超脫超塵的理念，而是要將道隱入日用常行之中，也就是在自心上作工夫的「即心是佛」。禪的實踐使禪宗修行者在每一個當下都能截斷思慮之心，令心不向外攀緣，

<sup>136</sup> 天台智者大師：「道源不遠，性海非遙，但向已求，莫從他覓，覓即不得，得亦非真。」

<sup>137</sup> 「傳燈」，出自禪宗的譬喻。禪宗以為智能滅愚，猶燈能照暗，如《壇經·懺悔品》說：「一燈能除千年暗，一智能滅萬年愚。」所以，禪宗便把以法傳人，稱作傳燈。佛法代代相傳，亦如燈火不滅，燈燈相續。《景德傳燈錄》是中國禪宗史上第一部正式以「傳燈」命名的燈錄體著作。宋代相繼再出五部燈錄《天聖廣燈錄》、《建中靖國續燈錄》、《聯燈會要》、《嘉泰普燈錄》、《五燈會元》，以及明代續出《續傳燈錄》、《增集續傳燈錄》。

<sup>138</sup> 《景德傳燈錄》：趙州觀音院從論禪師，參南泉。值南泉堰息，而問曰：「近離什麼處？」師曰：「近離瑞像院。」曰：「還見瑞像嗎？」師曰：「不見瑞像，只見臥如來。」曰：「汝是有主沙彌，無主沙彌？」師曰：「有主沙彌。」曰：「主在什麼處？」師曰：「仲冬嚴寒，伏惟和尚尊體萬福。」南泉器之，而許入室。異日，問南泉：「如何是道？」南泉曰：「平常心是道。」師曰：「還可趣向否？」南泉曰：「擬向即乖。」

<sup>139</sup> 馬祖道一（約 709～788 年）是南嶽懷讓的弟子，曹溪慧能的第三代傳人之一。慧能南宗至馬祖道一、石頭希遷而大盛，禪宗的獨特精神，至他們而弘揚光大。

<sup>140</sup> 見《景德傳燈錄》，卷第二十八。

而能迴光返照，默證此當下一念即是本心，即是道。<sup>141</sup>同樣的說法表現在各種語錄中，俯拾即是。

太守李翱慕名造訪藥山禪師，問曰：「如何是道？」師向上一指向下一指，問曰：「會麼？」李曰：「不會」，師曰：「雲在天，水在瓶」。雲在青天水在瓶，是最平凡不過的事，無造作、無取捨，而道就在這些最平常不過的事物中。<sup>142</sup>就像莊子說的，道在涕稗，道在屎溺。

一天，有源律師來參大珠慧海和尚，有源：「和尚修道還用功嗎？」大珠：「用功。」有源：「如何用功？」大珠：「饑來食，睏來眠。」曰：「一切人總如是。」師曰：「不同。」曰：「何故不同？」師曰：「他吃飯時不肯吃飯，百種須索；睡時不肯睡，千般計較。」所以不同也。

饑來吃飯，睏來則眠，熱趨涼，寒向火，這是再自然不過的事了。平常心就是這樣自自然然，了無造作，也無是非取捨，只管行住坐臥，應機接物，這些就是禪宗所說的道，並不假言語詮釋。所以禪宗說：「言語道斷，心行處滅。」<sup>143</sup>「開口便錯，舉止便乖。」所謂：「說似一物即不中。」

<sup>144</sup>

龐蘊居士說：「神通並妙用，運水及搬柴。」<sup>145</sup>；義玄禪師也說：「佛法無用功處，只是平常無事，屙屎送尿，着衣吃飯，困來即卧。」<sup>146</sup>；

有人問雲門山文偃禪師：「如何是佛法大意？」師云：「春來草自青。」一花一草、蠢動含靈皆是佛法，皆是道。道就在日常行住坐臥中，並滲透表現在森羅萬象中，正如六祖慧能所說：「佛法在世間，不離世間覺，離世覓菩提，恰如求兔角。」

而這個道，就是眾生的佛性，世人本自具足，「佛向性中作，莫向身外求，自性迷即是眾生，自性覺即是佛。」「菩提只向心覓，何勞心外求法。」「凡夫即佛，煩惱即菩提，前念迷即凡夫，後念悟即佛，前念著境即

<sup>141</sup> 「迴光返照，靜慮修禪，內息妄念，外絕諸緣。」見明暘長老著（1986），《佛法概要》，（上海：龍華古寺），頁 373。

<sup>142</sup> 褚柏思著（1990），《中國禪宗史話》，（高雄市：佛光出版社），頁 124。

<sup>143</sup> 黃檗禪師云：「絕諸思議，故曰：言語道斷，心行處滅。」

<sup>144</sup> 《景德傳燈錄》：「祖（惠能）問：「什麼處來？」曰（南嶽懷讓）：「嵩山來。」祖曰：「什麼物恁麼來？」曰：「說似一物即不中。」祖曰：「還可修證否？」曰：「修證即不無，污染即不得。」祖曰：「只此不污染，諸佛之所護念，汝既如是，吾亦如是！」

<sup>145</sup> 參見《景德傳燈錄》

<sup>146</sup> 參見《臨濟錄》

煩惱，後念離境即菩提。」<sup>147</sup>

因爲人人本自具足，所以道是無差別、無對待、人人平等的。《景德傳燈錄》記載：石頭希遷大師，問新到僧：「從什麼處來？」僧曰：「江西來。」師曰：「見馬大師否？」僧曰：「見。」師乃指一椽柴曰：「馬師何似這個？」僧無對。卻迴，舉似馬大師。馬曰：「汝見椽柴大小？」僧曰：「勿量大。」馬曰：「汝甚有力。」僧曰：「何也？」馬曰：「汝從南嶽負一椽柴來，豈不是有力？」

## 第二節 基督宗教的道

不只道家說道，儒家說道，佛教說道，其實，從外國傳來的基督宗教也說道。基督宗教的傳教士，我們有時也稱他們「傳道士」、「傳道人」，他們的傳教方式稱爲「佈道大會」、「講道」、「證道」，他們蓋在山上隱修的地方叫作「修道院」。

而在《舊約聖經》中，那個自稱「傳道人」（很多研究者認爲這個傳道人應該就是所羅門王<sup>148</sup>）所寫的智慧的字句，也命名爲《傳道書》。

使徒保羅所寫的《提摩太後書》，在最後一章寫著：「那美好的仗我已經打過了，當跑的路我已經跑盡了，所信的道我已經守住了。」<sup>149</sup>可見基督宗教所信的是道，所行的是道，所堅守的也是道，但基督宗教所謂的道，到底又是什麼呢？

在《約翰福音》第一章第一節，一開頭即說「太初有道，道與上帝同在，道就是上帝。這道、太初與上帝同在，萬物是藉著他造的，凡被造的，沒有一樣不是藉著他造的。」<sup>150</sup>明白指出「在宇宙被造之前，道已經存在，…道就是上帝。」而且「道就是生命的根源，萬物是藉著他造的。」<sup>151</sup>

現今使用的基督教聖經，最早是從希臘文翻譯過來的<sup>152</sup>，「道」字在

<sup>147</sup> 參見《六祖壇經》〈般若品〉。

<sup>148</sup> 《傳道書》第一句話：「在耶路撒冷作王、大衛的兒子、傳道者的言語」指出了全書的主要發言者，是一位在政權和宗教方面都居高位的人。他繼承了耶和華上帝的恩膏，同時，他又是一位傳道者。

<sup>149</sup> 《新約聖經·提摩太後書》，第四章第七節。

<sup>150</sup> 《新約聖經·約翰福音》第一章第一節至第三節。

<sup>151</sup> 《聖經現代中文譯本修訂版》（1995），（臺北市：台灣聖經公會），頁 145。

<sup>152</sup> 《新約》原文爲希臘文，共 27 卷，分四部分，第一部分爲「四福音書」，第二部分爲「使徒



希臘文聖經中原文為「Logo」，英文本聖經翻為「Word」<sup>153</sup>。在希臘哲理裡，「道」一字含有：(1) 智能或理智、(2) 公義、(3) 言語、(4) 淵源等意義。希臘哲學家以道代表宇宙所蘊藏的智慧或奧秘，道對猶太或希臘思想具有代表「創造及管理的能力與智慧，亦是代表神。」當希臘人把「Logos」這個字用諸於宇宙時，他們指的是「統管萬物的那個理性的原理。」<sup>154</sup>

《約翰福音》和其他三本「符類福音」<sup>155</sup>有很多不同的地方<sup>156</sup>，在《約翰福音》中，用了「道」這個特別的字眼道來強調耶穌的永恆神性<sup>157</sup>，而這永恆神性指的道，就是在太初、早於宇宙被造之前，就已經存在的那個道。

在《約翰福音》同一章另一處：「道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的，有恩典有真理。」<sup>158</sup>道在這裡示現了一個具血肉之軀的人，讓他就生活在你、我之中。在這段經文裡，同樣也將那個至高無上的神性稱呼為道。

在《約翰福音》同一處中也說：「道就是上帝。」這也就是說，道與上帝是同一的。而在全本聖經中，更多處提到，上帝是「自有永有的」<sup>159</sup>，是創造天地<sup>160</sup>、創造人<sup>161</sup>、創造萬物的「昔在、今在、永在」<sup>162</sup>的造物主。

---

行傳」，第三部分為「使徒書信」，第一部分為「啓示錄」。參見安修·LEE 編著（2005），《宗教的故事》，（台中市：好讀出版有限公司），頁 163。

<sup>153</sup> 余也魯編輯（1994），《聖經啓導本紅字版》，（香港：海天書樓），頁 1482。

<sup>154</sup> 更新佈道會（1992），《新約聖經新國際版》，（美國紐澤西：更新佈道會），頁 245。

<sup>155</sup> 又稱為「對觀福音」，指四福音書中排在約翰福音前面的馬太福音、馬可福音、路加福音。著名的 Easton 聖經字典在介紹馬可福音時指出：在馬可福音總共 662 節文字中，有多達 406 節被馬太福音和路加福音共同引用，另有 145 節被馬太福音單獨引用，又有 60 節被路加福音單獨引用，沒有被它們引用的內容只有 51 節。因此，人們把馬可福音與馬太福音及路加福音一道合稱為「對觀福音」。

<sup>156</sup> 約翰福音與其他三本對觀福音的內容和風格迥異，約完成於西元 90 至 100 年左右。專家分析指出，它不可能是一個人的作品，因為其開頭和結尾與其他部分的寫作風格完全不同，而且各部分之間也存在著大量的不一致。

<sup>157</sup> 余也魯編輯（1994），《聖經啓導本紅字版》，（港：海天書樓），頁 1480。

<sup>158</sup> 《新約聖經》，〈約翰福音〉，第一章第十四節。

<sup>159</sup> 《聖經》，〈出埃及記〉，第三章第十四節：「神對摩西說、我是自有永有的。」

<sup>160</sup> 《聖經》，〈創世記〉，第一章第一節：「起初，神創造天地。」

<sup>161</sup> 《聖經》，〈創世記〉，第二章第七節：「耶和華用地上的塵土造人、將生氣吹在他鼻孔裡、他就成了有靈的活人、名叫亞當。」，第五章第二節：「並且造男造女、在他們被造的日子、神賜福給他們、稱他們為人。」

<sup>162</sup> 《聖經》，〈啓示錄〉，第一章第八節：「神說、我是阿拉法、我是俄梅戛、〔阿拉法俄梅戛乃希臘字母首末二字〕是昔在今在以後永在的全能者。」

在《使徒行傳》<sup>163</sup>中，保羅對雅典的教徒說：「創造宇宙和其中萬物的神，既是天地的主，就不住人手所造的殿，也不用人手服事，好像缺少甚麼，自己倒將生命、氣息、萬物賜給萬人。他從一本造出萬族的人，住在全地上、並且預先定準他們的年限和所住的疆界。」<sup>164</sup>又一次說明，全宇宙中的生命、氣息、萬物、萬人都是上帝所造，甚至宇宙也是由上帝所造的，而上帝就是道，道就是上帝。

在西元四世紀的基督教神學家奧古斯丁之著作《論三位一體》中，更是把聖父、聖子、聖靈三者的神性統一，全體統一在道之中。<sup>165</sup>三位同質、同體，但位格不同，父（上帝）在起初創造天地，子則道成肉身來世間拯救世人，聖靈則運行人心，三位雖有分別但不分裂，是一體的。<sup>166</sup>

所以，基督宗教所謂的道，到底是什麼？我們從「太初有道，道與神同在，道就是神。這道太初與神同在。萬物是藉著他造的，凡被造的、沒有一樣不是藉著他造的。」<sup>167</sup>這些字句來看，這道在「最起初」便已存在了，在宇宙之先，在時間開始之先，道本即已有了。道是先宇宙萬物存在的，是創造天地、創造萬物、創造人類的造物者，是首先的、末後的，是初、也是終，是昔在、今在、永在的。<sup>168</sup>

由此來看，基督宗教的這個道，和道家「有物混成，先天地生。」<sup>169</sup>「生育天地、運行日月、長養萬物」<sup>170</sup>的道，其實是很接近，甚至完全相似的。或許，當初把聖經翻成中文的人，就是因為發現了這個相似性，所以就直接把「道」拿過來用了。

---

<sup>163</sup> 《使徒行傳》，流傳於第二世紀，傳說為一位名叫路加的敘利亞安提阿信徒所寫，他也是路加福音的作者。

<sup>164</sup> 《聖經》，〈使徒行傳〉，第十七章第二十四至二十六節。

<sup>165</sup> 安修·LEE 編著（2005），《宗教的故事》，（台中市：好讀出版有限公司），頁 140。

<sup>166</sup> 黃伯合·陳南州合著（2007），《基督教要理問答》，（台南市：教會公報出版社），頁 89。

<sup>167</sup> 在有些版本的聖經，不稱「上帝」，而直接稱「神」。所以既說「道與上帝同在」，也說「道與神同在」。

<sup>168</sup> 《聖經》，〈啓示錄〉，第二十二章第十三節：「我是首先的、我是末後的、我是初、我是終。」

<sup>169</sup> 《老子》第二十五章：「有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆，可以為天下母。吾不知其名，字之曰道。」

<sup>170</sup> 《清靜經》第一章：「老君曰：大道無形，生育天地；大道無情，運行日月；大道無名，長養萬物。吾不知其名，強名曰道。」

### 第三節 中國民間宗教的道

韓愈生在釋、道二教都很興盛的唐代，爲了抗斥佛、老，乃依照釋道二教都有的傳法世系祖統說，韓愈也建構了一個儒家的道統論來與釋道二教相抗衡<sup>171</sup>，並以維護堯、舜、禹、湯、文、武、周公、孔子直到孟子的中華傳統道統自居，主張只有這個道統才是合法的正統，以此來排斥佛、道二教，認爲這兩教都只不過是異端邪說罷了。這種極端的見解，與歷史上傳統中華文化的實際情況當然是並不符合的。<sup>172</sup>

事實上，從中國學術思想的歷史來看，釋、道二教與儒之間，一直是一方面互相排斥、互相競爭，另一方面卻又相互吸收、相互融合的，這個過程同時也推動了整個中華學術思想的發展<sup>173</sup>。就在這個相互滲透、相互融合的歷史中，一些植基於中華文化沃土上而產生自民間的宗教，很自然的也吸收了這些養分，從而，這些民間宗教也大多不約而同的，很自然的就走向了三教合一的道路。

另一方面，從秦漢時期開始，整個社會與人民思想中，都充滿著對鬼神和其他神秘事物的思想，從朝廷到民間，到處都充斥著鬼神崇拜和巫術、方術，而這些也滲透入民眾生活的諸多層面，不只直接地影響了道教的內含，也影響了後世層出的民間信仰。<sup>174</sup>

#### 一、 民間宗教

最早出現而有組織能夠稱爲民間宗教的，應該屬東漢末年的太平道與五斗米教。如前所述，它們都是中國古代巫術活動的大雜脣，揉合了神仙、方術、讖緯與黃老學說，再加添了傳統的巫術，諸如祈雨、厭詛、捉鬼、符水治病等法術而成。<sup>175</sup>經過長時間的發展與成熟，它們最後演化成了中國本土的主要宗教「道教」。

<sup>171</sup> 見韓愈《原道》：曰：「斯道也，何道也？」曰：「斯吾所謂道也，非向所謂老與佛之道也。」堯以是傳之舜，舜以是傳之禹，禹以是傳之湯，湯以是傳之文武周公，文武周公傳之孔子，孔子傳之孟軻。軻之死，不得其傳焉。

<sup>172</sup> 呂志鵬著（2002），《道教哲學》，（台北市：文津出版社有限公司），序頁 1。

<sup>173</sup> 呂志鵬著（2002），《道教哲學》，（台北市：文津出版社有限公司），序頁 2。

<sup>174</sup> 劉仲宇著（2003），《中國民間信仰與道教》，（台北市：東大圖書股份有限公司），頁 22。

<sup>175</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 70。

中國民間信仰和道教，都是從華人上古到漢代的民間崇拜體系以及相關的通神方法中傳承下來的，不過道教後來成爲制度化的宗教，而民間信仰仍然只是散漫地、雜亂無序地流傳。可是，雖然兩者在後來的傳播中，產生很大的分野，但兩者的聯繫其實還是一直相當密切的。一方面，道教不斷地從民間信仰中吸取營養，許多民間的神祇，陸續地進入道教的神仙隊伍，有些又得到進一步的改造和提升；另一方面，很多道教的神仙在民間也具有崇高的威望，成爲老百姓民間信仰崇拜的主要神明之一。所以道教與民間信仰，二千年來，在崇拜對象上從來就是持續的、經常地、大量地雙向互動交流。<sup>176</sup>

而在儒、釋、道之間，也是如此，一方面互相排斥鬥爭，另一方面卻又互相滲透融合、相互依存且相互模仿，最後則是共同都得到發展。表現在道教的，如仿倣佛教而產生的很多齋醮儀式，及三洞十二部的體系，而佛教在中國化過程中更是大量摻入儒家的觀念。就是基於這種氛圍，發展到極致，產生一個明顯的影響，由中國民間誕生的宗教，幾乎都不約而同的走向了三教合一的道路。

不少人提到民間信仰，馬上會聯想到迷信而鄙視有加，那些虔誠的信眾在他們眼中，幾乎就是「村夫愚婦」的最佳例證。雖然，從現實來看，民間信仰比起佛教、道教來，其形態既不確定，規範更不嚴格，似乎散漫無序，廣泛無邊，其通神、敬神的方法有時看來也簡直是匪夷所思，粗鄙不堪。但是，民間信仰卻長期成爲儒、釋、道教發展的重要資源。民間信仰比起儒、釋、道教來，範圍廣泛得多，信眾人數也大量得多，對古代多神崇拜的特點更是顯現得淋漓盡致。而民間對各類神祇的信仰更可以說是兼容並蓄，逢廟燒香，見菩薩磕頭，不管仙真、佛菩薩、聖賢都熔爲一爐。這樣一來，既豐富了民間信仰的內容，也容易滿足形形色色來自各階層信眾的各自需求。

## 二、 儒釋道三教合一

講到民間宗教，當然要先釐清民間宗教與民間信仰的分別，學者鄭志明認爲，要進化成爲「宗教組織」，最起碼要具備有教義體系、靈修體系、

<sup>176</sup> 劉仲宇著（2003），《中國民間信仰與道教》，（台北市：東大圖書股份有限公司），頁 43。

禮儀體系與組織體系<sup>177</sup>。所以，往往先有民間信仰的出現，經過時間推移，而醞釀、豐富、茁壯、組織，民間宗教才隨後誕生。

一般來說，民間宗教通常都是在下層 眾中自然產生的，與一個國家或民族的傳統文化會有著極其密切的關係，但他卻又具有濃厚的民俗性。<sup>178</sup>所以，歷史上的民間宗教，初期往往都只是鄉土性的民間信仰，在耳濡目染下自然的融匯了各式各樣的法事活動，展現出豐富多樣的包容性格，在這過程中，當然很自然的就把儒、釋、道三教的東西合一鍋而烹之了。不過，大概言之，中國民間宗教思想，主要還是受儒家思想影響最大，畢竟儒家文化是華人文化思想的主流。道家及道教思想對民間宗教亦有著相當大的影響，佛教還有摩尼教這些外來宗教傳入後，民間宗教也從中汲取了不少可利用的新東西。就這樣，使得中國的民間宗教信仰成爲各種宗教的大雜脍，表現得最爲明顯的，就是宋元以後逐漸發展出來的民間秘密宗教。<sup>179</sup>

這種大雜脍的宗教信仰形態經過長期累積，逐漸架構成巨大的教門體系，元末的「白蓮教」即是其中規模最雄偉的一支。到了明代中葉，信仰「無生老母」的羅祖無爲教系統逐漸崛起，乃成爲基層社會祕密教派的一股主流力量。<sup>180</sup>

### 三、 白蓮教

宋元時代是中國民間宗教信仰蓬勃發展的時代，南宋高宗紹興（1131 ~ 1162）初年，有一位名叫茅子元<sup>181</sup>的人創立了「白蓮教」。傳說，有一天茅子元在坐禪時，忽然聽到一隻烏鴉的叫聲，便豁然悟道，當即順口念出四句揭語：「二十餘年紙上尋，尋來尋去轉沉吟。忽然聽得慈鴉叫，始信從

<sup>177</sup> 鄭志明著（2011），《台灣宗教的發展與變遷》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 20。

<sup>178</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 9。

<sup>179</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 10。

<sup>180</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與祕密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 71。

<sup>181</sup> 「宋高宗紹興初，吳郡延祥院沙門茅子元，曾學於北禪梵法主會下。依倣天臺，出圓融四土圖、晨朝禮懺文、偈歌四句、佛念五聲，勸諸男女同修淨業，稱爲白蓮導師。號其徒曰蓮菜（但喫菜不茹肉，故曰菜），亦曰茹茅闍梨菜。護生之一戒最謹之。」見王能傑（2015.12），〈由「人中芬陀利華」談「一念三千」〉，《明倫雜誌第 460 期》。（台中市：明倫雜誌社），頁 38。

前錯用心。」於是，一個新的佛教宗派白蓮宗（即白蓮教）便產生了。白蓮教謹戒殺生，茹素念佛，嚴禁葷酒，故廣大教徒平日多以素食為主，所以又被人稱作「白蓮菜」。白蓮教的宗教內涵，大約出自下列幾個來源：一、源出佛教的白蓮念佛結社，二、六朝以來的彌勒下生信仰，三、源自波斯的摩尼教，四、傳統社會中的巫術信仰。<sup>182</sup>

白蓮教創立之初，佛教正統派的當權派害怕它影響擴大，危及自己的利益，故咒罵白蓮教徒「假名淨業而專為奸穢之行，猥褻不良。」攻擊茅子元「號白蓮，妄託於祖，稱導師，潛同於佛。」更攻擊白蓮教「吃菜事魔」，是與摩尼教白雲宗一樣的異端教派，是「邪教」。<sup>183</sup>後來朝廷遂以妖妄惑眾罪，將茅子元流放江州，白蓮菜被取締禁止，於是白蓮菜遂轉入地下活動，在江南各地潛伏流行。<sup>184</sup>在白蓮教長期輾轉流傳的過程中，又逐漸滲雜了彌勒淨土的成份，至遲在元朝中葉，已經出現了宣揚「彌勒下生」的白蓮教會。至元朝末年，以「彌勒下生」為名號而舉旗造反的隊伍即風起雲湧。<sup>185</sup>

元末，義軍群起，其中以小明王<sup>186</sup>的紅巾軍聲勢最大。朱元璋本身就是紅巾軍的一員，又是小明王的部下，因此，在他稱帝後，立國號為「大明」。然而，朱元璋深知，流傳在社會上的白蓮教、彌勒教和摩尼教等民間宗教組織，是具有創造預言和鼓動造反之強大威力的宗教，必須強力壓制。<sup>187</sup>所以，朱元璋利用白蓮教得天下後，在明初即下令禁止白蓮教，白蓮教因而又轉入地下成為秘密的民間宗教。

洪武元年（1368），朱元璋正式登基稱帝時，他採納了丞相李善長的建議，詔禁白蓮教和明尊教，宣佈在全國禁止白蓮教活動。在《大明律·禮律》中還特別制定了一條取締「左道邪術」的禁令，宣稱一切「妄稱彌勒

<sup>182</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 250。

<sup>183</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 175 至 179。

<sup>184</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 3。

<sup>185</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 200。

<sup>186</sup> 元朝末年，白蓮教韓山童、劉福通宣傳「彌勒降生」、「明王出世」，起兵抗元。因事蹟敗露，韓山童死，其子韓林兒繼稱小明王，成為元末紅巾軍建立的政權。

<sup>187</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 212。

佛、白蓮社」等「邪教」與「一應左道亂政之術」都在嚴禁之列。如有隱藏圖像、燒香集眾、夜聚曉散、佯修善事煽惑人心鼓動人民暴亂者，爲首的要處以絞刑，脅從者杖一百流放三千里。<sup>188</sup>但是，朱元璋對白蓮教等民間宗教的禁止和鎮壓，並沒有使得白蓮教消聲匿跡，反而迫使白蓮教的活動更加隱秘，更深入民間。可以這樣說，自明朝初年開始，白蓮教才真正成了地道的民間秘密宗教。

明清時的民間秘密宗教，其思想信仰雖雜揉儒、釋、道三教，但經過下層民眾的篩選、改組、解釋，型塑成一套頗爲龐雜，與三教思想似是而非、獨具特色的思想體系。但其世界觀和末劫救世思想，並與龐大民眾相結合所形成的社會勢力，常令中國歷代統治階層深感不安與威脅，因此，也註定了他們在社會上的反動地位及必遭迫害的命運。<sup>189</sup>

#### 四、 羅教

明正德以後，先後出現了幾個大宗的民間秘密宗教，在眾多的民間教派中，比較具有影響力的是羅教、聞香教、紅（弘）陽教、圓頓教、黃天道和無爲教等。嘉靖、萬曆時，民間秘密宗教更是如雨後春筍般出現，它們不僅在當時即具相當規模，到了清朝，更是支派蔓延，遍及大江南北，深入城鎮鄉村，吸收網羅了成千上萬的徒眾。<sup>190</sup>

「羅教」是明朝中期以後民間秘密宗教中影響最大的一支，出現於明正德年間，嘉靖、萬曆時迅速發展，該教又稱羅祖教、無爲教等。羅教的創始人名叫羅清，又名羅夢鴻、羅懷、羅靜、羅倫等，法名「悟空老祖」、「普仁」、「悟空祖師」等。後人又尊他爲「四維祖」（四維乃羅字的分寫）、「無爲祖」等。<sup>191</sup>有關羅清生平，正式文獻缺乏，大多是根據教內傳說，可信度不高。據說羅清曾拜臨濟宗寶月和尚爲師，或說曾師事臨濟宗無際明禪師，法名悟空真惠。又羅清弟子蘭風自命爲臨濟正宗第二十六代傳人，

<sup>188</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 213。

<sup>189</sup> 曾雨萍著（2014），〈近十年來兩岸明清民間秘密宗教研究之回顧（1993-2003）〉，《臺灣師大歷史學報》，第 32 期，（台北市：臺灣師大歷史學報社），頁 179。

<sup>190</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 135。

<sup>191</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 230。

以羅清爲第二十五代祖師，故謂羅教源出於佛教禪宗，或謂是臨濟宗的一支，所根據的都是教內傳說。<sup>192</sup>

羅祖著有《苦功悟道卷》、《嘆世無爲卷》、《破邪顯證鑰匙卷（上、下冊）》、《正信除疑無修證自在寶卷》、《巍巍不動泰山深根結果寶卷》五部經卷，簡稱《五部六冊》。其思想來源有四：一、佛教常唸誦的經卷及禪宗頓悟的功夫，二、道教的經咒歌訣及養生之道，三、儒家的倫理思想及天道觀念，四、民間的生活習俗及教化方式。由此可知，羅祖的無爲教，仍然還是起源於民間，雜揉儒、釋、道三家思想信仰，自成體系的一個新興宗教。<sup>193</sup>

《五部六冊》可以說是開創了宗教經卷的新時代，這是繼佛經和道藏之後，中國宗教經典的創新。它流傳甚廣，影響至深，幾乎成了明朝中期以後民間秘密宗教共同誦讀的經典，羅清也因此成爲明清時期宗教寶卷的創始人。<sup>194</sup>羅清在明清兩朝興起的民間秘密宗教中享有極高的地位，後世陸續出現的很多教派都稱他爲羅祖，奉他的《五部六冊》爲經典。<sup>195</sup>

羅教雖聲稱是從禪宗臨濟宗中分化出來的一種新教派，然而，羅清不僅把儒、釋、道三教揉合在一起，而且還創造了一位新神：「無生老母」。這位新神不僅是羅教信奉的最高神祇，而且也成爲此後在中國大地上叢生的許多民間秘密教派所共同信仰的人類的救世主和最高神佛。羅清首創的「真空法門」，對以後明清時代的民間宗教影響也極大，「真空家鄉，無生老母（或無生父母）」八字真訣即源於此。<sup>196</sup>羅教的教義，採取了佛教的空觀，以現象之空，參證本體之空，闡發真空真諦，認爲悟了「真空」，即可成道成佛，所以它宣傳人人皆可成佛。此外，又吸取了道家的「無爲」思想，以「無極淨土」爲宇宙本源。它倡導世界末期已近，歸回真家鄉、

<sup>192</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 72。

<sup>193</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 73。

<sup>194</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 232。

<sup>195</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 2。

<sup>196</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 230。



真父母爲號召，來吸收男女老幼入教。<sup>197</sup>

羅教及其經卷被佛教正統人士斥爲是異端邪說，受到激烈的攻擊。而且羅教「流傳愈廣，蹤跡詭秘」，故明朝統治者頗爲忌諱，把它視作「邪教」，大力取締嚴懲。明清之際，羅教雖幾經查禁，但仍活動自如快速發展。自明末以後，以羅祖爲核心所展開的各種教派，成了繼白蓮教之後的民間宗教主流，這些教門，四百年來一直在民間廣爲流傳，勢力龐大，影響社會甚鉅。<sup>198</sup>到了清朝中葉，羅教在浙江、江蘇和江西等地已有了廣大的發展，其後，更向全中國擴張，並衍生出各式各樣的教門。可以說，後來明清時期的民間秘密宗教，主要包括黃天教、弘陽教、大乘教、聞香教、八卦教，以及它們所衍生的各個教派，如無爲、龍天、收圓、圓頓、混元、清茶、清水、天理等教，這些新興的宗教幾乎或多或少都跟羅教有淵源，而且愈到後來，各個教派之間愈加融合，各自的特點多互相混淆，彼此大同小異，我中有你，你中有我，可以說這些教門其實就只是名稱不同罷了，很難找出它們之間的明顯界線。<sup>199</sup>因此，這些教派的教義內容，大概也都不脫羅祖《五部六冊》的範圍，揉合儒、道、釋三教，奉「無生老母」，講「真空家鄉」。

台灣的民間信仰，絕大多數也都是從中國大陸傳來的，所以，也一樣的都承現著這種混合了儒、道、佛三教教義的現象。<sup>200</sup>但不管是中國大陸的民間信仰或台灣的民間信仰，全都會鼓勵信眾「學道」、「修道」、「行道」。至於「道」是什麼，就鮮有創見了，一樣都是雜揉了儒家、道家（教）、佛教的思想教義融爲一爐，鮮有能推陳出新的。

羅教的教義，把道家的無爲思想和佛教的空觀結合爲一體，闡發「真空」義諦。羅清認爲，「真空家鄉」是絕對的、永恆的、永劫不壞的，它是宇宙的根本。他還認爲，「真空」經過變化，就創造了天地日月、星辰、山河大地、五穀、禾苗、三千諸佛、老君夫子、二十四孝，也就是說它創

---

<sup>197</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 10。

<sup>198</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 74。

<sup>199</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 14。

<sup>200</sup> 董芳苑著（1996），《探討台灣民間信仰》，（台北市：常民文化事業有限公司），頁 148。

造了萬事萬物。<sup>201</sup>而「道」即是「真空」，也就是說道是絕對的、永恆的、永劫不壞的，是宇宙的根本，創生了萬事萬物。「學道」、「修道」就是要回歸「真空家鄉」，回歸永恆的道。明清之後衍生的諸教派，所謂的「學道」、「修道」、「行道」、「證道」，所說的道，大抵都不出這個範疇。

當代的一貫道，源自於在清朝順治年間黃德輝（1624-1690）所開創的先天道，而先天道與這些明清以來的民間秘密宗教，有著非常緊密的淵源。因此，對於這些民間秘密宗教如先有個瞭解，在探究一貫道的道時，脈絡會更清楚。



---

<sup>201</sup> 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》，（台北市：文津出版社有限公司），頁230。

## 第四章 一貫道的發展歷史

要瞭解一貫道的道，當然必須先瞭解一貫道的歷史，透過一貫道的歷史，才能瞭解一貫道所傳的道到底是怎樣的一個來龍去脈，而這個道在歷史進展的過程中又有怎樣的傳承和演變。

一貫道是一個源出於華人傳統社會的民間宗教，他的教義思想，也反映著民間文人和鄉土百姓的意識形態。

一貫道的宗教儀式與基本教義，大致上是承襲自清初的先天道，更往前推的話，明顯的也可以看到羅教的根源。而不管先天道、羅教或一貫道，其宗教內涵與型態，大概都不出明代末葉以來流傳的無生老母、三期末劫、三世佛掌教的宗教系統。<sup>202</sup>

### 第一節 一貫道的道統

建構一貫道信仰的主要教義當中，道統傳承、心法傳承和天命傳承佔了最重要的地位<sup>203</sup>。其實，這三者是互相關聯的，三者是合而為一的，簡而言之就是「天命道統的傳承」。因為「天命」是一貫道教義的核心所在，歷代祖師傳道佈教的基礎就構建在這「天命真傳」的概念上，如果「天命真傳」有了問題，那整個一貫道的信仰體系也就崩潰了。<sup>204</sup>

#### 一、 伏羲一畫開天至今六十四代

在中華民國一貫道總會早期(1988年)所出版的《一貫道簡介》中說：「一貫道係接緒儒、釋、道三教道脈，故其祖師可遠溯至推演八卦之伏羲及神農、黃帝、老子、孔子、孟子等儒道古聖先賢及佛教禪宗六祖，惟其教團之結社，實創始於黃九祖德輝。」<sup>205</sup>

在2013年中華民國一貫道總會所出版的《一貫道通識講義》中，進一步說明了一貫道的由來：「當代的一貫道，被稱為傳道團體、修行團體、

<sup>202</sup> 鄭志明著(1998)，《先天道與一貫道》，(台北縣：正一善書出版)，頁68。

<sup>203</sup> 林浴沂著(2004)，《一貫道天命道統傳承之研究》，(佛光人文社會學院：宗教學研究所碩士論文)，頁17至23。

<sup>204</sup> 鄭志明著(1998)，《先天道與一貫道》，(台北縣：正一善書出版年)，頁21。

<sup>205</sup> 中華民國一貫道總會(1988)，《一貫道簡介》，(台南市：龍巨書局)，頁30。

宗教團體，他是古老宗教的新生，是接續伏羲聖人以降的心法慧命，在清朝順治年間（1644-1661）由黃德輝祖師所開創。祖師以天命性理心法真傳，融匯會通新舊宗教思潮，且以儒道釋三大教的心性旨趣，及全真道的『修煉金丹』為道義精髓，並採明末新興宗教的『無生老母』及『龍華三會』為傳道之道義而開創的。因其傳授先天大道，故世稱之為『先天道』。其實，道本無名，為渡眾方便故名之。」<sup>206</sup>

上述的這兩個說法都明白指出，一貫道的最初淵源是始自黃德輝所創立的「先天道」，先天道是明清以來民間教團中譜系較為清楚的一支，而在一貫道的祖師譜系上，則稱黃德輝為第九代祖師<sup>207</sup>（以下為行文方便，簡稱黃九祖或黃祖，其他祖師亦同）。但一貫道也明白指出，道並非此時才發明，道的根源始於伏羲一畫開天而降世，再從伏羲脈脈相傳至今。

「本道乃『師師密付本心、佛佛惟傳本體』的性理真傳，是有代代祖師傳承的道統考證，而非一般人所言『新興宗教』。從伏羲氏一畫開天，一直到民國的第十八代祖師張天然，共計有六十四代。」<sup>208</sup>

將道統溯源自伏羲，再傳神農、黃帝等上古聖人，在古代文獻中是可以找到立論根據的。古籍中關於伏羲的記載，散見於《莊子》、《易傳》、《荀子》、《淮南子》、《白虎通義》、《漢書》等書，尤其在《易傳繫辭下》中，首先提出伏羲、神農、黃帝、堯、舜一脈相傳的五帝系統，並且尊伏羲為首出庶物的大聖人，這對後來形成的道統論，產生了重要的影響，也提供了經典上的依據。在這些經典中，伏羲尤其佔有著開創道統之先的重要地位，而這也是華人習慣把道統追溯至伏羲的一個重要依據。《易傳繫辭下》稱：「古者庖羲氏之王天下也，仰者觀象於天，俯則觀法於地，觀鳥獸之文與地之宜，近取諸身，遠取諸物，於是始作八卦，以通神明之德，以類萬物之情，作結繩而為罔罟，以佃以漁，蓋取諸離，伏羲氏歿，神農氏作。」在道統思想的發展上，儒家道統思想發源於孔子，至韓愈著《原道》，更標誌著道統論之正式提出，朱熹也說：「蓋自上古聖神繼天立極，而道統

<sup>206</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第一冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 168。

<sup>207</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 6。

<sup>208</sup> 明德編輯室（2007），《一貫道義入門》，（台北市：明德出版社），頁 35。

之傳有自來矣。」。這說明了伏羲、黃帝，不僅為道家所獨尊，而包括儒家在內的其他各家也都承認，他們是中華民族的共同祖先和中華文化的發祥者。<sup>209</sup>

在十八代祖師張天然接掌祖位後，於民國 26 年（1937）出版之《一貫道疑問解答》中也說：「道祖老子云：『大道無形，生育天地』。足徵天地之源，出於道。未有天地，已有此道。伏羲氏出，仰觀俯察，究天地之生理，而畫先天八卦，以顯天地之奧妙，此為大道降世之始。繼由軒轅氏，遇廣成子指點，大道始得闡明。嗣後堯舜禹湯文武周公，接續道統。心法相授，一貫相傳。周初道祖老子降世，發揚道宗，東渡孔子，復由孔子傳之曾子。一貫名稱，已載在經傳。以後輾轉遞傳，忽隱忽顯；迨至宋朝，希夷首出，濂洛關閩，如周敦頤程顥程頤張載朱熹等，相繼而起，真宗賴以復昌。然而運不相逢，究未得繼續道統，因為孟子以前，業已盤轉西域，釋教接衍。所以宋儒雖然輩出，不過應運闡發道旨而已。西域自釋迦佛渡大弟子迦葉，單傳至二十八代為達摩。梁武帝時，達摩初祖西來，真道又得一脈相傳。至十五代王祖覺一歸空時，瑤池金母降壇批示：東震堂始改為一貫，稱曰一貫道。再傳至十六代劉祖，遂轉東魯，三教合一。十七代路祖，應運普傳；現在弓長師，奉承道統，繼續辦理末後一著，此一貫道發現時期之沿革也。」<sup>210</sup>這裡，將一貫道的道統作了一個概略但脈絡清楚的說明。

照上述一貫道的說法，自伏羲氏到民國的第十八代祖師張天然共為六十四代，這六十四代又分為前東方十八代，西方二十八代，及後東方十八代。

## 二、 前東方十八代

伏羲見龍馬負圖出於河，而創造八卦，揭開了天地的奧秘，這是天道降世的開始，因此，伏羲是第一代道統祖師。

其後聖聖相緒，神農為第二代，第三代軒轅黃帝，第四代少昊，第五

---

<sup>209</sup> 林浴沂著（2004），《一貫道天命道統傳承之研究》，（佛光人文社會學院：宗教學研究所碩士論文），頁 17。

<sup>210</sup> 見《一貫道疑問解答》第三題：「一貫道何時發現？」

代顓頊，第六代帝嚳，第七代帝堯，第八代帝舜，第九代夏禹，第十代伊尹，第十一代商湯，第十二代姜尚，第十三代文王、武王、周公，第十四代老子，第十五代孔子，第十六代顏子、曾子，第十七代子思，第十八代孟子，是為東方十八代。

孟子以後，道脈西遷，心法失傳，儒家道脈泯滅，未能繼續道統，乃因此時道脈已經盤轉西域，由釋門接續。<sup>211</sup>

### 三、西方二十八代

釋迦牟尼得道後，道統傳大弟子摩訶迦葉，是為禪宗初祖，單傳至二十八代祖達摩尊者。梁武帝時，達摩西來中土，真機妙法，復還於中國，是謂「老水還潮」。<sup>212</sup>

因此西方二十八代祖師為：<sup>213</sup>初祖摩訶迦葉尊者，二祖阿難尊者，三祖商那和修尊者，四祖優婆塞多尊者，五祖提多迦尊者，六祖彌遮迦尊者，七祖婆須蜜多尊者，八祖佛馱難提尊者，九祖伏馱蜜多尊者，十祖脇尊者，十一祖富那夜奢尊者，十二祖馬鳴大士，十三祖迦毗摩羅尊者，十四祖龍樹大士，十五祖迦那提婆尊者，十六祖羅睺羅多尊者，十七祖僧伽難提尊者，十八祖伽耶舍多尊者，十九祖鳩摩羅多尊者，二十祖闍耶多尊者，二十一祖婆修盤頭尊者，二十二祖摩拏羅尊者，二十三祖鶴勒那尊者，二十四祖師子尊者，二十五祖婆舍斯多尊者，二十六祖不如蜜多尊者，二十七祖般若多羅尊者，二十八祖菩提多哪（菩提達摩）尊者。

這段道統傳承，很顯然看得到，和禪宗法系<sup>214</sup>是相重疊的，因此，一貫道也常自認是禪門的傳承者。

<sup>211</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 23。

<sup>212</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 23。

<sup>213</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第一冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 422。

<sup>214</sup> 參見《佛光大辭典》「二十八祖」條下：「禪宗所傳之二十八位祖師，全稱西天二十八祖。即：（一）摩訶迦葉，（二）阿難尊者，（三）商那和修，（四）優婆塞多，（五）提多迦，（六）彌遮迦，（七）婆須蜜，（八）佛陀難提，（九）伏馱蜜多，（十）脅尊者，（十一）富那耶舍，（十二）馬鳴大士，（十三）迦毘摩羅，（十四）龍樹大士，（十五）迦那提婆，（十六）羅睺羅多，（十七）僧伽難提，（十八）伽耶舍多，（十九）鳩摩羅多，（廿）闍夜多，（廿一）婆修盤多，（廿二）摩拏羅，（廿三）鶴勒那，（廿四）師子尊者，（廿五）婆舍斯多，（廿六）不如蜜多，（廿七）般若多羅，（廿八）菩提達摩（兼東土初祖）。見於宋代契嵩之傳法正宗記。」

#### 四、 後東方十八代

「自達摩入中國，真道乃一脈相傳，達摩為初祖，單傳給神光二祖，三祖僧燦，四祖道信，五祖弘忍，六祖惠能。六祖之後衣鉢不傳，道降火宅，白馬續為七祖，羅尉群繼任八祖。羅八祖歸後，道根私隱公案，道統懸虛八百載。其間雖無天命祖師接衍道統，惟自宋代融合儒、佛、道三家的理學及倡導『三教合一』的全真教驟然興起。降及明代又產生了一種以『無生老母』及『龍華三會』為主要教義之新興三教合一俗家教團。雖然全真教及部分新興宗教如黃天道、夏教等，具有龐大教勢，且信徒遍佈各地，奈因天時未至，所傳乃枝葉，根本心印大法或失傳或瞬即止傳，故亦未續天命之祖脈。」<sup>215</sup>這裡，列出了後東方初祖達摩至羅八祖的傳承。

八祖羅尉群歸天後，道統懸虛八百年，到了清朝順治年間，黃德輝在江西廬山得到了羅祖暗藏心法，乃遙接羅八祖，受天命接緒為第九代祖。黃祖融 天命心法及新舊宗教思想，以儒佛道「三教合一」<sup>216</sup>及全真教「修煉金丹」<sup>217</sup>教義為精髓，加上新興宗教之「無生老母」<sup>218</sup>及「龍華三會」<sup>219</sup>教義為佐義，正式開創先天道，專辦「普度收圓」道門。

黃德輝所創始的先天道，基本上是屬於明代以來新興宗教的一支，他以「無生老母」信仰為教義的核心，算來是屬於羅教系統，先天道的教義，主要也建立在「龍華會」的信仰，又是受到佛教《彌勒下生經》的影響。<sup>220</sup>黃德輝開荒闢化江西饒州府等地，門風曾經鼎盛一時，門徒分成八卦九宮，黃九祖去逝後，其教漸趨式微。半世紀以後，乾隆年間，吳紫祥始出，在有緣寺受命為第十代祖。吳紫祥了道後，何了苦繼為第十一祖，嘉慶初年，何了苦充軍貴州龍里縣，將其教傳入西南地區。嘉慶 25 年（1820），袁志謙續任十二祖，道光 3 年（1823）袁祖於成都成立西乾堂，積極展開

<sup>215</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 24。

<sup>216</sup> 在一貫道中常提「三教合一」，即「行儒教的儀節、用道教的功夫、守佛教的規戒。」

<sup>217</sup> 先天道與全真教修煉金丹九節內功不僅雷同，且先天道亦供奉全真教邱長春為「考校曹官長春祖師」，其關係之密切可見一斑。

<sup>218</sup> 無生老母係中國古代儒教「天」、「上帝」及道教「元始天王」信仰之蛻變，其名稱早期稱為「無生父母」或「無極聖祖」，最早見於明武宗正德四年（1509）羅教之「羅祖五部六冊」。

<sup>219</sup> 龍華三會係指青陽、紅陽、白陽三會，分由燃燈佛、釋迦佛、彌勒佛掌天盤，開辦普度之事。此說最早載於明嘉靖三十七年（1558）黃天道之「普明如來無為了義寶卷」。又，三會亦有稱之為無極會、太極會、皇極會者。

<sup>220</sup> 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》，（台北縣：正一善書出版年），頁 38。

道務，風行大江南北。<sup>221</sup>

道光6年（1826），楊守一、徐吉南（楊還虛、徐還無）繼任為第十三祖，在十三祖逝世以後，先天道的道統開始紊亂。

先天道在同治年間開始正式分裂，衍生出圓明道、一貫道、歸一道、同善社等教派，一時之間支派紛立，各派皆以正統自居，互相抨擊，從此各派（含先天道）皆有了其獨立的祖脈。<sup>222</sup>

一貫道與先天道的道脈關係，必須上溯到一貫道祖譜中的第十四代祖師姚鶴天與第十五代祖師王學孟（王覺一）。姚鶴天，原是先天道西乾堂弟子，他並未公開稱祖授徒而自立教門，自立教門者為其弟子王覺一。

王學孟又名希孟，道號覺一，又號北海老人，二十七歲時投拜姚鶴天門下。王學孟進道後回青州潛修，闡道度眾，自成一派，並推舉姚鶴天為十四代祖師，聲稱天命暗轉，從先天道轉入到山西姚鶴天，由瑤池金母暗中乩授之，王覺一自己則承續該道脈，為十五代祖師。<sup>223</sup>而真正將其教門改稱為「一貫道」的，則是第十六祖師劉化普。劉化普號清虛，又號似昌，光緒12年（1886）掌道。民國8年（1919）劉清虛祖師歸空<sup>224</sup>，由路中一繼任第十七代祖，至民國14年（1925）路祖歸空。民國19年（1930），張天然接掌道盤，稱十八代祖，重訂新規章，創造出新的局面，形成今日的一貫道。<sup>225</sup>

由後東方十八代祖師的這個傳承系統，可以看出，前面十三代祖師和先天道完全相同，直至十四祖才不一樣，而分道揚鑣。<sup>226</sup>這就很明顯的可以證明，一貫道是從先天道分支而來的。而且，先天道「先天科儀」所載的儀式和各種唸辭，也與一貫道的儀式相當接近，先天道齋堂的擺設方式更與一貫道佛堂的擺設方式甚為相似。

<sup>221</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁80。

<sup>222</sup> 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》，（台北縣：正一善書出版年），頁151。

<sup>223</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁88。

<sup>224</sup> 一貫道將生命最後那一段歷史，人生最後的一件事，稱作「歸空」。因為死亡後，靈性回歸無極理天，返璞歸真，一切的恩怨情仇到時候也自然都歸於空。

<sup>225</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁89。

<sup>226</sup> 先天道的傳承：九祖黃德輝，十祖吳紫祥，十一祖何若，十二祖袁志謙、十三祖徐吉南、楊守一，十四祖彭依法，十五祖林金祖，十六祖余清龍、謝道恩、韓道宣，十七祖夏道洪，十八祖黃道金，十九祖傅道祥，二十祖鄧道涵。參見林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁112。



以上是一貫道所自述的「道統」源流，如果從歷史學的眼光來看，這個道統說可以說是謬誤百出。按照歷史學的標準來說，這個道統是假歷史，尤其說「心法失傳，道脈西遷，盤轉印度」，在時間上，就有很多漏洞。但是，這道統說既然已形成，且廣泛流傳，我們就不能僅以「假歷史」為理由而一筆抹煞了。<sup>227</sup>

其實這種與歷史不合的情形，並不是一貫道才有的問題，所有宗教的傳承，包括佛教、基督教、伊斯蘭教，若要照歷史學的標準來檢驗，恐怕都不大站得住腳。即使禪宗的西方二十八代祖師，也是充滿著神話和真實相夾雜。甚至以佛教淨土宗的祖師來說，雖然都是已進入信史時代的人物，都有史可稽，但其傳承，事實上也不盡然可信。<sup>228</sup>

不過，自九祖黃德輝以降至張天然，則是比較真實的歷史，確切說明了一貫道的源流。但是，這當中有些祖師不曾見錄於正史中，有關的資料也甚為缺乏，今天想要查證明白，可能已較為困難了。<sup>229</sup>而自王覺一祖師、劉清虛祖師、路中一祖師至張天然師尊、孫慧明師母，倒是現代一貫道甚為明確的發展軌跡。

## 第二節 一貫道在大陸時期之發展

民國 14 年路祖歸空後，教務暫由路祖的妹妹路姑奶奶掌理，民國 19 年（1930）路中節過世<sup>230</sup>。這一年的農曆 6 月 15 日，山東濟寧人張天然奉天命掌教為第十八代祖，孫慧明奉天命以師母身分輔佐張天然辦理普渡收圓。張天然掌教後，首開濟南，次化天津、青島、北平等地，由華北繼而華東、華中、東北、西北、華南、西南，廣設道場渡化眾生。至民國 36 年（1947），張天然師尊歸空之時，一貫道已傳遍全中國各地。<sup>231</sup>

一貫道在張天然掌道之前，只是個侷處山東一隅的教派，所建立的佛

<sup>227</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 101。

<sup>228</sup> 淨土宗也有自己的祖統，但這個祖統形成得相當晚，直到民國年間才真正確立。清朝末年，印光法師對以前的名單增減若干人，確定了淨土宗十二祖。而民國年間印光法師圓寂後，也被門下推為淨土宗第十三祖。

<sup>229</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 101。

<sup>230</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 135。

<sup>231</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第一冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 170。

堂並不多。因此，一貫道可說是在張天然掌道之後才再創新機，從民國 19 年（1930）濟南開道，至民國 25 年（1936）止，這段期間由於人才濟濟，如胡桂金、宿志真、李鴻臣、徐衡甫、齊鳴周、董玉泉、于洪洲、薛洪等，均為一時之選，奠定了開道基礎。其闡道範圍以山東、河北為主，亦零星向國內少數大城市開始作點的傳佈。<sup>232</sup>

民國 25 年後，張天然的傳道範圍，開始向國內各大城市傳佈，尤其如上所述，張天然培育了許多忠誠優秀的傳道人才，成為往後一貫道廣傳於大陸各地的先鋒。張天然的最主要貢獻，即是突破了歷來祖師偏於一隅的傳道範圍，並且使一貫道正式成為全國發展的傳道團體。

尤其，自民國 26 年（1937）起，至民國 36 年（1947）張祖歸空止，其間開立了不少爐會（研究班），積極訓練闡道人員，培植了不少人才，後來大陸到臺灣傳道的老前人輩等，就大都是爐會所培育出來的傳道人員。此時期最重要的是，將道義重新詮釋，頒定《一貫道疑問解答》等經書，作傳道的準則；也制定了統一的佛規《暫定佛規》，將道場的禮節儀式簡化且流通全國，以建立共識弘展道務。<sup>233</sup>

民國 26 年（1937），師尊在青島集結道中人才，研討各種有關道義之問題，共集結整編了 120 道題目及解答，以《一貫道疑問解答》出書流通。民國 28 年（1939），又編訂《暫訂佛規》，把一貫道早期的道場禮節儀式加以簡化，建立全國統一性的準則。

一貫道自此迅速發展，由山東、河北向華北各地、東北、華中、西北及南方開道，很快的傳遍全國。一貫道在大陸，從民國 19 年師尊接掌道盤到民國 38 年中國大陸解放，大概傳了二十年，當時信徒大約有一千五百萬至兩千萬。<sup>234</sup>

民國 36 年（1947）農曆 8 月 15 日（國曆 9 月 29 日），中秋節夜晚，張祖於四川省成都市崇華堂王桃心壇主家歸空殯天，享年五十九歲。

張天然師尊歸空後，孫慧明師母奉天命接掌道盤，隨著國內政治局勢逆轉，各地的道難卻愈形嚴峻。至民國 39 年（1950），大陸江山易主，中

<sup>232</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 42。

<sup>233</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 43。

<sup>234</sup> 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》，（台北市：明德出版社），頁 37。

華人民共和國建立，大陸之道務，全面陷於停頓狀態。此後，傳道中心轉移香港、台灣，並逐漸向海外擴展。

民國 39 年（1950），師母冒險從廣州坐船到澳門，再轉香港。民國 40 年（1951）師母抵港，於同年年底又轉赴馬來西亞，僅數月，即因水土不合罹患糖尿病，於次年（1952）再回香港。隔年民國 43 年（1954），即在劉士毅參軍長及韓老前人的安排下，順利來臺，隨行的有周大姑（本名周淑賢）。<sup>235</sup>

師母來台後，暫住台北市泰順街劉參軍長公館，二天後，師母離開台北，由韓雨霖及劉參軍長護送至台中，透過寶光組支線侯伯箎前人安排，在北區雙十路公館居住，民國五十年代再遷東區大智路。在臺中定居下來以後，師母就開始足不出戶，就像是將自己囚禁起來，只有少數來臺的前人曾見過師母，一般的道親就更難見到了。

民國 64 年（1975）農曆 2 月 23 日（國曆 4 月 4 日），雷電交加，傾盆大雨直瀉而下。這天夜晚，師母回天交旨，享年八十一歲。也就在這一年（民國 64 年）的 12 月 9 日，師母奉老母之命，以「中華聖母」的聖號臨壇結緣。

### 第三節 一貫道近代發展

民國 34 年（1945）二次大戰結束，也結束日本 50 年來對臺灣的統治，大陸各地的一貫道信徒，有很多人已開始準備來臺開荒傳道。第一批來臺傳道的是上海寶光壇的陳文祥、楊倚文、鮑炳森三人，他們在民國 34 年 12 月 16 日，搭乘元正輪由上海抵達基隆港，再到台北市落腳。隔年初，即在宜蘭礁溪設立了全台第一所一貫道佛堂「天德壇」。<sup>236</sup>

民國 35 年初開始，也有其他各地五批約數十人來台傳道。其後一直到民國 40 年止，隨大陸局勢的劇變，陸續有來自天津、上海、東北等地的各位前人輩近百人來台灣。

一貫道在民國 35 年，從基隆開始，逐漸沿縱貫鐵路向南傳佈，在一年

<sup>235</sup> 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》，（台北市：明德出版社），頁 154。

<sup>236</sup> 林榮澤著（2011），《一貫道發展史》，（台北市：蘭臺出版社），頁 308。

的時間內，台北、苑裡、苗栗、豐原、布袋、北門、台南等地，都有了一貫道信徒。當一貫道初傳入台灣的時候，並沒引起他人的重視和注意，但是，從民國 40 年（1951）起，一貫道在臺灣的處境就有了重大的變化，民國 40 年的 2 月 10 日，臺灣政府鑒於一貫道發展甚快，擔心有為匪利用的嫌疑，於是由彭孟緝主導的臺灣省保安司令部<sup>237</sup>建請行政院下令查禁一貫道。<sup>238</sup>內政部也引用「查禁民間不良習俗辦法」，開始將它列為邪教取締。

也因此，早期來臺灣傳道的前人，幾乎都有過被警察取締關進監牢的經驗。坐牢次數最多是陳文祥老前人，有一百多次，他也是受刑最慘的一位，受盡不少酷烈的苦刑，雖然仍撿回一命，但身體狀況就差了很多，一生病痛纏身至死方休。坐牢時間最長的是呂樹根老前人，有六年（1950 至 1956）；而劉長瑞老前人，在民國四十幾年的時候被關過五年；王壽前人於民國 66 年（1977）至民國 69 年（1980），被關了三年。呂樹根和王壽他們兩人都是臺灣人，在臺灣求道。至於坐牢一百天的，有韓雨霖道長、劉明德前人、祁裕脩前人等等。

當時取締一貫道的理由，內政部說法為一貫道為白蓮教餘孽、故弄神秘以逃避取締、對信徒控制甚嚴、賭咒為誓、干預政治、利用傳道拉票、操弄選舉、宣傳反戰、攻詰政府、可能為共諜利用來從事陰謀活動等。直到民國 50 年的時候，警方取締一貫道的理由還是從「治安」的角度出發，尚未從「道德」方面著手攻擊。從道德方面入手，指控一貫道「誨淫誨盜」、「裸體禮拜」，是從民國 52 年（1963）開始。<sup>239</sup>

此時期，一貫道的處境，簡單的說，是在政府治安單位的取締、新聞傳播媒體的口誅筆伐和佛教的強烈排斥下渡過。但是取締、排斥和壓迫並沒有能夠阻止一貫道的發展，反而是促成它的快速成長。<sup>240</sup>治安單位的強力取締，並未使一貫道停止傳佈，反而造成它在更小心隱密的狀況下，不斷的增加信徒，並且以化整為零的方式各自發展，漸漸形成今日臺灣一貫

<sup>237</sup> 民國 47 年 7 月將「台灣防衛總司令部」、「台北衛戍總司令部」、「台灣省保安司令部」及「台灣省民防司令部」等四個單位併編成立「台灣警備總司令部」，負責警備、保安、民防等任務。

<sup>238</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 158。

<sup>239</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 172。

<sup>240</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社，頁 9）。

道的十八組，六、七十個支線。<sup>241</sup>

民國 56 年（1967）的時候，孫師母看到在各地辦道的道親常常遭受不白之冤，受盡各種磨難，於心非常不忍，就交代張培成要想辦法向政府辦理登記，有了合法的地位之後，就不必再過這種擔驚受怕的日子。於是張培成就用「一貫道」的名義向內政部提出註冊立案的申請，結果是：「不准立案」。再試著用「性理天道」的名義向內政部辦理登記，也遭拒絕。<sup>242</sup>

民國 56 年（1967）以後的十年中，臺灣社會的客觀情勢開始有了很大的變化，首先是臺灣開始了真正民主化的過程，原先絕對的威權體制慢慢地削弱，黨外勢力也慢慢崛起，以往中國國民黨一黨獨尊的局面逐漸改觀。而在當時臺灣特殊的選舉文化之下，國民黨爲了要在每次競選中得到穩定的票源，乃不得不放下身段，儘量結合可以運用的任何社會力量，找來找去，只有一貫道比所有其他教團要來得強大而且可靠。

大約民國 60 年（1971），國民黨正式拜託張培成老前人和各位道親在地方選舉中，動員支持國民黨的候選人。負責向一貫道要票的機構，不是別人，正是當年負責取締一貫道的治安單位。而一貫道爲了本身的安危，也不得不與國民黨和治安單位合作。每次，一貫道都很圓滿的達成任務，所支持的國民黨人都能高票當選。可是，選舉過後，治安單位還是又會毫無預警地取締幾個一貫道的佛堂，向上級交差，表示他們有在盡力維護地方治安。國民黨各級黨部的保防組在例行的報告中，也還是照抄以前的舊記錄，說是地方上有邪教一貫道在活動，已經在「密切注意之中」。<sup>243</sup>

民國 70 年代（1981）開始，國內也有一些人類學者對一貫道的特殊現象產生興趣，他們站在學術研究及探索宗教之立場，對一貫道受到取締、排擠及傳佈的情形，開始加以研究了解。<sup>244</sup>在這一群學者之中，宋光宇博士便是其中較著名且有具體研究成績的一位。他進入中央研究院歷史語言研究所服務以後，在一向對一貫道友善的國大代表王蘭女士的幫助下，常奔走各地，或訪問有關人士，或作田野調查，費數年歲月，於民國 72 年（1983）

<sup>241</sup> 林榮澤著（2011），《一貫道發展史》，（台北市：蘭臺出版社），頁 306。

<sup>242</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第一冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 173。

<sup>243</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 220 至 221。

<sup>244</sup> 如學者瞿海源、李亦園等。

8月完成《天道鉤沉》一書，將一貫道的正面真相，公諸於社會。宋光宇這本著作，在一貫道當代歷史上是相當重要的一本書，他讓一貫道真相能為世人所瞭解，也化解了一些對一貫道的誤會和誣蔑，更改變了很多人對一貫道的刻板印象，還多少洗刷了一些一貫道多年來所蒙受的冤屈。

陳水逢博士更是一貫道公開化過程中，最具有關鍵性的一個人，如果沒有他，一貫道至今能否取得在中華民國的合法地位，並且可以公開地參與各種社會活動，可能還是一個未知數。陳水逢在擔任省黨部書記長時，有一天朋友邀他去台北先天道院聽道，那天佛堂講師講的是四書，再引申到一些做人的道理，他覺得這種宣揚儒家思想的活動很不錯，留下很好的印象。當時，他並不知道那是屬於什麼教派的佛堂，事後向朋友查詢，才知道這就是社會上傳言中的一貫道。在陳水逢的印象中，當時社會上對一貫道的流言很多，不是脫衣禮拜、男女雜處，就是企圖叛亂，於是引起了陳水逢的好奇，為什麼外界的傳言和他所見到的事實有這麼大的出入。此後陳水逢又參加了很多次一貫道的活動，所看見的信徒們都是彬彬有禮，熱心社會公益，待人接物都很客氣，確確實實地在實踐中國傳統儒家思想的倫理道德。經過一段相當長時間的觀察後，他下定決心，要為一貫道洗刷冤曲。<sup>245</sup>

民國60年（1971）以後，每逢選舉，國民黨的地方黨部就會去拜託各地一貫道的佛堂，請求支持，而經過這些大大小小的選戰，也都證明一貫道是一股可資運用的社會力量。陳水逢乃主動向當時的中央黨部秘書長馬樹禮報告這種情形，沒想到被馬樹禮反問一句：「你又不像蕭某某全靠一貫道支持才能當選立委，你那麼熱心作什麼？」陳水逢當時就回答說：「這是一個社會資源，今天您在負責執政黨，這種忠實可靠的社會資源要不要，請您衡量看看？」馬樹禮並沒有作進一步的表示。<sup>246</sup>

陳水逢仍不氣餒，努力的整合政府及黨部各單位，也一次又一次與張培成、祁福脩、高金澄、陳鴻珍、薛福三等前人以及林枝鄉點傳師商談對策。陳水逢也拜會了當時的李登輝副總統，得到了他的首肯，時任法務部長的李元簇也私底下給予不少幫忙。經過了陳水逢多年的努力，到了75

<sup>245</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁250至251。

<sup>246</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁251。

(1986)年12月底，最後一個關卡台灣警備總部，終於也鬆口。

民國76年(1987)，蔣經國政府宣布解除戒嚴令，進一步開放黨禁和報禁，也解除了對一貫道的禁令。當年2月21日，行政院同意解除對一貫道的禁令，內政部正式宣布停止三十多年來對一貫道的取締，一貫道正式成為政府承認的宗教團體，並且在第二年(1988)3月15日，中華民國一貫道總會正式在臺北縣新店大香山慈音巖成立。此時，一貫道已經發展成臺灣最大的新興宗教，同時，也已經是世界規模的大教門了，在美國、日本、東南亞、中南美洲、南非等地，都有他們的信徒和佛堂。

在興毅、寶光、基礎、和發一四大組的通力合作下，以及多位前人、點傳師經過四十年的努力，臺灣政府終於宣佈解禁一貫道，一貫道也終於在民國77年(1988)成立中華民國一貫道總會，使信仰「明明上帝」的民間教團能夠化暗為明公開傳教。但是經過長期被壓抑與歧視下，仍不免繼續受到社會的猜疑與誤解，雖然經過大眾傳播與輿論的報導，澄清了許多對一貫道的不實傳聞，可是在公權力長期濫用的嚴重打壓下，根深蒂固的刻板印象已經形成，時至今日，還是有很多保守的宗教團體與人士依然以邪教來看待一貫道。<sup>247</sup>

其實，在解禁之前，一貫道早已成立多個文教基金會在運作道務，甚至在好幾個國家也早已合法註冊，只是尚未應用一貫道為名而已。以興毅組為例，其於1970年代左右，即開始陸續向國外發展，其國外道場是以「孔孟聖道院」為對外名稱，如美國、新加坡、馬來西亞、菲律賓的「孔孟聖道院」，均是當地國家承認的傳道團體。

自民國七十年代起，臺灣的一貫道開始大力的向國外傳佈，尤其是在東南亞國家的開展最為神速。中華民國一貫道總會成立後，民國84年(1995)9月4日在金邊成立柬埔寨一貫道總會，民國85年(1996)10月6日更在美國洛杉磯成立世界一貫道總會，之後陸續成立一貫道印尼總會(2000)、泰國總會(2000)、馬來西亞總會(2001)、紐西蘭總會(2004)、美國總會(2006)、日本總會(2006)、奧地利總會(2007)、英國總會(2007)、巴拉圭總會(2009)、澳大利亞總會(2009)、南非總會(2011)、巴西總會

---

<sup>247</sup> 鄭志明著(1998)，《先天道與一貫道》，(台北縣：正一善書出版年)，頁67。

(2011)，在全球五大洲八十餘個國家，已都有一貫道常設性的道場在持續傳道。<sup>248</sup>

民國 79 年 (1990)，一貫道總會在台北舉行「紀念師尊師母傳道六十週年大會」時，已有來自海外二十多國的一貫道信徒代表與會。到民國 91 年 (2002)，一貫道總會編的《一貫道概要》統計，一貫道已由臺灣傳到世界 80 多個國家，成爲世界性的宗教。<sup>249</sup> 據一貫道總會的估計，現今全世界道親人數超過三千萬。<sup>250</sup>

甚至，在偏遠的尼泊爾，現在也都有一貫道的佛堂，如發一崇德道場的正和佛堂及寶光建德道場的天都佛堂。這兩個佛堂在 2015 年 4 月，尼泊爾發生 7.9 級強烈大地震時，還被臺灣外交部借用，作爲賑災中心及庇護所。<sup>251</sup>



<sup>248</sup> 中華民國一貫道總會 (2013)，《一貫道通識講義第一冊》，(新北市：中華民國一貫道總會)，頁 173。

<sup>249</sup> 林榮澤著 (2011)，《一貫道發展史》，(台北市：蘭臺出版社)，頁 307。

<sup>250</sup> 編輯部 (2015)，〈百十年的傳揚·三千倍的成長〉，《一貫道總會會訊》第 291 期，(新北市：中華民國一貫道總會)，頁 1。

<sup>251</sup> 中華民國一貫道總會 (2015)，《一貫道總會會訊》，第 286 期，(新北市：中華民國一貫道總會)，頁 6 及頁 54。



## 第五章 一貫道的基本信仰

雖然一貫道總是特別強調，他們所傳的是「道」，並不是「教」，但從一般人的認知而言，或從廣泛之宗教的定義來說，一貫道也是一個宗教。

「宗教」一詞，按中文字義來看，含有「祖宗遺教垂訓後世」的意思，或「古人遺教今人宗之」之意含。<sup>252</sup>而就深層的意義來講，宗教是人類歷史中，人性向上提升的一個進展，透過宗教，提供了凡人與超越於人的未知界之間成立某種關係，因而讓人認知，在這一面向的提升，人應該可以有一些更高層次的努力。<sup>253</sup>

法國社會學家愛彌爾·涂爾幹（Emile Durkheim，1858~1917）把宗教定義為：「一種統一的信仰和行為體系，這些信仰和行為與神聖的事物，即被劃分出來歸入禁諱的東西有關，這些信仰和行為把所有信奉者團結到一個稱為教會的單一的道德性團體之中。」<sup>254</sup>

因此，幾乎所有的宗教都認為，在平凡的、日常的、經驗性的現實世界之外，必然還有其他另一更高層面的某種神聖的存在。所以，一些學者簡單的把宗教定義為：「對屬於較高或超自然『存在』的信仰」。<sup>255</sup>因此，在大部份的宗教裡，都會有某些「絕對的」規範、規則或律法，這些規範與世俗的道德規範、規則和法律是有所差別的，它們的宗教性及其絕對性通常會涉及到宇宙、社會以及個人行為。<sup>256</sup>

所以，傑斯脫洛（Jastrow）在他 1901 年所出版的《宗教研究》一書中說：「宗教具有三大要點：（1）承認有一神明或一些神明是吾人所不能控制的，（2）對於神明有一種隸屬的感覺，（3）對於神明領略到一些關係存在。」<sup>257</sup>

因之，每一種宗教，其上層結構大多是由宗教思想、制度、組織以及

<sup>252</sup> 楊紹南著（1996），《宗教哲學概論》，（台北市：臺灣商務印書館股份有限公司），頁 20。

<sup>253</sup> 楊紹南著（1996），《宗教哲學概論》，（台北市：臺灣商務印書館股份有限公司），頁 21。

<sup>254</sup> 伊凡亞布洛珂夫著（2003），王孝雲、王學富譯，《宗教社會學》，（台北市：水手圖書出版事業有限公司），頁 41。

<sup>255</sup> 瓦鄧布葛著（2003），根瑟馬庫斯譯，《宗教學入門》，（台北市：東大圖書股份有限公司），頁 12。

<sup>256</sup> 瓦鄧布葛著（2003），根瑟馬庫斯譯，《宗教學入門》，（台北市：東大圖書股份有限公司），頁 15。

<sup>257</sup> 楊紹南著（1996），《宗教哲學概論》，（台北市：臺灣商務印書館股份有限公司），頁 15。

人們透過宗教活動中形成的宗教關係所構成。在這一結構上，宗教建構成一個完善的統一體，其中包含了：(1) 宗教意識，(2) 宗教活動，(3) 宗教關係，(4) 宗教機構和組織。<sup>258</sup>

綜合上面所述的這些宗教定義，我們可以說，真理、規誡和禮儀，也就是「教義」、「教規」和「教儀」，是構成宗教不可缺少的三種主要因素，三者缺一不可。<sup>259</sup>

那麼，一貫道的「教義」、「教規」和「教儀」又是如何呢？這又要從一貫道的歷史源流來探討。

從明清時期開始，民間秘密宗教層出迭起，吸引了成千上萬的群眾。這些秘密宗教分佈的地域廣闊，活動延綿不斷，雖然始終不斷受到朝廷的搜捕和鎮壓，但此落彼起，始終不衰。這些擁有廣多徒眾，有著頑強生命力，又帶著神祕色彩的民間秘密宗教，宣傳的是甚麼？信仰和宗旨是甚麼？而他們不衰的吸引力和生命力又是甚麼？

我們從官方的文獻資料、私家的文集和筆記以及民間秘密宗教殘留的一些經卷中可以看出，這些教門大概都從中華傳統文化中吸取了多方面的思想養分：今文學派中的懺緯和三世說，儒家的綱常倫理和大同、小康的理想，道家的宇宙觀和修行，道教的神仙、修煉和方術，佛教的佛學、戒律和儀式，再加上佛教淨土宗、華嚴宗、天台宗、禪宗等以及三階教的教義和信仰，也混雜了摩尼教的宗旨和習俗等等。這些內容雜揉起來，就形成了一個具有中國本土特色的教義體系。<sup>260</sup>歷代流行於中國各地的教門，大致上都是承襲自這個思想體系，他們的教義事實上並沒有多少差別，所宣揚的內容，在各教派相互影響及仿倣之下，同質性也都很高。所以，明清兩代興起的各教門，其基本教義內容，其實都是彼此相似或甚至相通的，都是同樣以這個從明代流傳下來，影響了中國人四百餘年的宗教思想為基礎。<sup>261</sup>

---

<sup>258</sup> 伊凡亞布洛珂夫著（2003），王孝雲、王學富譯，《宗教社會學》，（台北市：水手圖書出版事業有限公司），頁 93。

<sup>259</sup> 楊紹南著（1996），《宗教哲學概論》，（台北市：臺灣商務印書館股份有限公司），頁 22。

<sup>260</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 27 至 28。

<sup>261</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 324。

一貫道亦是在這個基礎上成長的，所以，它的基本教義內容，與民國前後流行於各地的其他教門，實際上差別並不很大。因為，一貫道的宗教儀式與基本教義，在初期時大致上是承襲自清初創立的先天道<sup>262</sup>，而先天道是由黃德輝融匯儒釋道「三教合一」及全真教「修煉金丹」教義為精隨，再承續明清新興宗教的「無生老母」及「龍華三會」教義而開創的。<sup>263</sup>他的宗教功能和文化意識仍然不出上述明代末葉以來的三劫歷轉、三世佛掌教的宗教系統。但是，如果再仔細的深一層了解以後，我們可以發現，一貫道的教義內容還是有和其他教門不同且相當特殊之處。尤其，在十五代祖王覺一著作的理論基礎上重新建構之後，給後續的一貫道注入了嶄新的面貌與生命，這也是一貫道獨特且其他教門所遠遠不及的地方。

從一貫道的神學思想架構來看，一貫道還是有其自己一套解釋世界生成的說法，這些一貫道的宇宙論、生命觀及天人觀，是一貫道的信仰者用來建構自我生命與解釋宇宙生滅的大藍圖。<sup>264</sup>另外，一貫道十分強調生死輪迴及因果觀念，「造什麼因就會得什麼果」，造了罪業自然招致果報，想要避免將來的惡果就必須改惡遷善，修正那些犯下罪過錯的行為。而一貫道更強調世間所有生靈皆來自於同一母源，認為所有眾生皆平等，為了要免於末劫的災難，一貫道信徒堅信必要先斷絕與眾生之間的殺業關係，所以「戒殺」是一貫道道親相當堅持的最基本修持戒條。<sup>265</sup>

一貫道比較重要且經常宣說的道理，大概不出以下這些：三世因果、三界、三寶、輪迴、原佛子、超度、持齋、成佛、十條大愿、祖師，師尊、師母、金線、理天、天佛院、聖神仙佛、無生老母、十二元會、三期、龍華三會、三期末劫、末後一著、天命明師、普度收圓、三寶心法等這些。

而其中最重要的幾項大概是：理氣象三天論、十二元會、三期末劫觀、三教合一論、三曹普渡、性理心法、因功定果等這幾個部份。<sup>266</sup>

<sup>262</sup> 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》，（台北縣：正一善書出版），頁 68。

<sup>263</sup> 黃郁雯著（2004），《臨終處境的信仰與希望--以一貫道道親臨終陪伴經驗為例》，（南華大學：生至學研究所碩士論文），頁 35。

<sup>264</sup> 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究--以寶光組嘉義客賓素食館為例》，（南華大學人文學院：宗教學研究所碩士論文），頁 64。

<sup>265</sup> 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究--以寶光組嘉義客賓素食館為例》，（南華大學人文學院：宗教學研究所碩士論文），頁 55。

<sup>266</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文），頁 112。

## 第一節 三教合一五教同源

從中國學術思想的歷史來看，儒、釋、道之間，一直是一方面相互排斥、相互鬥爭，另一方面卻又相互滲透、相互融合的。<sup>267</sup>表現在道教方面，可以看到模仿佛教而產生的很多「齋醮儀式」，及「三洞十二部」的體系。而佛教的中國化過程中，更是大量滲透入儒家的觀念。就在這種情形下，一些源出於民間的宗教，很自然的吸收了這些養分，也都不約而同的大多走向了「三教合一」的道路。

兩漢時期的學術思想，始終是儒、道兩家思想的天下，至於墨家思想，在漢初就已經融合為儒、道的附庸。西漢初期，因為政治需要與社會的趨勢，道家思想最為流行，歷史上有名的「文景之治」，是完全傾向於道家黃、老之術的。而後，經漢武帝與董仲舒輩的提倡，「罷黜百家獨尊儒術」，使孔、孟之儒家思想，一變而為兩漢經師儒家的天下。<sup>268</sup>

到了唐代，道教又獲得了皇室的眷顧，這是因為李唐皇室與老子同姓，認老子為皇室宗親的緣故。在北宋和南宋時期，也有一些皇帝熱中於道教，促成新的道教派別以及新的經典問世。在後期道教歷史上，最重要的派別是「全真道」，它是由「王重陽」（西元 1113 至 1169 年）於宋末所創立的。

<sup>269</sup>

佛教初傳入中國之時，也曾與中國固有的本土文化發生過很多摩擦、碰撞和衝突，經過了漫長時間的磨合，最終走向融合。佛教中國化了，而中國文化也真正接納了這個外來的文化因子，兩者相當圓融地結合在一起。當佛教傳入時，中國就已經是一個文化相當成熟的國家，雖然中國自古即對宗教觀念比較淡薄，缺少像佛教這樣成系統的宗教體系，且儒教和道教也還沒有真正形成，但是中國人固有的宗教意識、文化觀念卻已根深柢固。因此，與外來的佛教既有相適應的一面，也有相矛盾而衝突的一面，佛教中國化的過程和儒、釋、道「三教合一」的局面，是在激烈的、反覆的爭

<sup>267</sup> 呂志鵬著（2002），《道教哲學》，（台北市：文津出版社有限公司），序頁 2。

<sup>268</sup> 南懷瑾著（2012），《禪與道概論》，（台北市：老古文化事業股份有限公司），頁 2。

<sup>269</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 104。

鬥中逐漸形成的。<sup>270</sup>

再縱觀整個中國思想發展的潮流，從春秋時代百家爭鳴，漢朝獨尊儒術，魏晉清談重老莊玄學，唐代佛教開展出不同的宗派。到了宋朝，士大夫階層或強調「儒釋調合」或「排佛」，而佛教於此則主張「釋儒一貫」。從這整個發展，可以清楚地看到，儒、釋、道三教在歷史的發展中，漸次融匯成中國文化思想之血肉成分的過程。<sup>271</sup>

從唐朝開始，就已經有融合儒、釋、道三教的嘗試。唐時，每逢皇帝壽辰或其他重要節慶時，在皇宮內都會有佛道講論的場面，有時也加上士人，形成儒、佛、道三教講論的局面。<sup>272</sup>

早在東漢末年，一個叫牟子的人作了《理惑論》，裡面指出：「堯、舜、周、孔，修世事也，佛與老子，無為志也」。並比喻「五經則五味，佛、道則五穀，各適其用。」東晉的孫綽則強調「周、孔救極弊，佛教明其本。」認為儒與佛有「治外」與「治內」的區別，<sup>273</sup>佛、道之間有相似之處，當然也有很多不同之處，最終造成了三教並存的局面。<sup>274</sup>

東晉初年，道教大師葛洪（西元 283 至 363 年？）結合了神仙說與道術的理論，著《抱樸子》一書，並以煉丹服藥的學理，來附會易、老，也將儒學與仙學合為一體，為江南道教奠定了教理的基礎。<sup>275</sup>葛洪留下的書《抱朴子》，分為《內篇》二十卷和《外篇》五十卷，《外篇·自敘》說：「其《內篇》言神仙、方藥、鬼怪、變化、養生延年、禳邪卻禍之事，屬『道家』；其《外篇》言人間得失，世事臧否，屬『儒家』。」反映出作者以神仙養生主內，以儒術應世主外。<sup>276</sup>

在梁武帝時代，佛教高士傅翕就是提倡三教合一的代表。傅大士是梁武帝的國師，他：「道冠儒履佛袈裟，會成三家作一家。」頭戴道冠，身

<sup>270</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 73。

<sup>271</sup> 趙亞萍著（2004），《北宋僧契嵩釋儒一貫思想研究》，（南華大學：宗教學研究所碩士論文），頁 4。

<sup>272</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 29。

<sup>273</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 73。

<sup>274</sup> 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 73。

<sup>275</sup> 張夢逍編著（2013），《圖解道教》，（新北市：華威國際事業有限公司），頁 23。

<sup>276</sup> 葛洪原著，顧久譯注，抱朴子內篇，（台北市：台灣古籍出版有限公司），2006 年，頁 8。

服袈裟，足穿儒履，以象徵三教合一。另外，唐朝知名的佛教居士龐蘊，也是個三教合一的禪者，《祖堂集》卷十五對「龐居士」作了如此描述：「不變儒形，心游象外，曠情而形符真趣，渾跡而卓越人間，實玄學之儒流，乃在家之菩薩。」的確，禪宗高僧談禪說道，以及引導弟子和參禪者的方法中，有不少是借用玄學的思辨和儒學的方式來表達的，說禪宗是佛教的玄學並不過分，而說禪宗是佛教的中國化則更為貼切。

東晉時，青年佛教學者僧肇在其所著的《肇論·不真空論》中說：「不動真際，為諸法立處。非離真而立處，立處即真也。然則道遠乎哉？觸事而真！聖遠乎哉？體之即神！」言「道」與「真」相通，也就是「道」與「空」相通。僧肇這種以真心體悟萬物本空即是「道」的思想，使「道」成了具有最高真理、終極價值、圓滿境界的意義。僧肇很明顯的，將佛、道融一爐而治之了。

宋朝時，被宋仁宗封為明教大師的佛日契嵩，終其一生都十分積極投入於會通釋儒兩家思想的工作，他以佛弟子之身，嘗試從佛教的觀點對儒學思想加以詮釋。其思想特色在於，以佛教傳統的身份倡導釋儒一貫的主張，來對抗當時的古文家歐陽修等人的斥佛觀點，並因此而在北宋初期三教思潮風起雲湧的社會中獲得注目與尊敬。他的代表著作有：《中庸解》、《皇極論》，並且在《萬言書上仁宗皇帝》中很清楚的表明其主張釋儒兩家一貫的論點。<sup>277</sup>契嵩一生著作六十餘萬言，在北宋初期主要以調合儒釋二家思想，倡釋儒一貫而見長，他的論述會通儒佛，義理架構的嚴謹折服當世之儒者。<sup>278</sup>

創立全真教的王哲，又稱王重陽或重陽子，出生在陝西咸陽。在他年青時代，宋朝正在與金國交戰，金國是女真人所建立的王朝，女真人就是後來居住在中國北方的滿族之祖先。在宋金交戰中，宋戰敗了，陝西成為金國的一部分，王重陽不得不接受漢族被入侵的蠻族所統治的現實。他在四十七歲時（1159年）在甘河鎮遇二位仙人授以金丹真訣，遂棄家而入終

<sup>277</sup> 趙亞萍著（2004），《北宋僧契嵩釋儒一貫思想研究》，（南華大學：宗教學研究所碩士論文），頁5。

<sup>278</sup> 趙亞萍著（2004），《北宋僧契嵩釋儒一貫思想研究》，（南華大學：宗教學研究所碩士論文），頁31。

南山修煉。金世宗大定 7 年（1167），來到山東傳教結社，受到民眾信奉，遂創立全真教。<sup>279</sup>他先後收馬丹陽、譚長真、劉長生、丘處機、王傘陽、郝恬生、孫不二等七人為弟子，這七個弟子就是後世有名的「全真七真」。<sup>280</sup>王重陽辭世後，其弟子馬丹陽、譚長真、劉長生相繼嗣教，在北方各地廣為傳播，直到丘處機嗣教以後，由於受到金元統治者的支持，使全真教迅速發展到全盛時期。<sup>281</sup>全真教是道教後期歷史上最重要的一個派別，全真七真中最年輕的丘處機，也就是丘長春（西元 1148 至 1227），是普及全真教的關鍵人物，他死後，一個宮觀被重新命名為「長春宮」來紀念他，也就是現在北京的「白雲觀」。

全真教不僅鼓吹「三教合一」，並且透過實踐把它們真正地結合起來，在這一方面，他們比其他前輩如陸修靜和陶弘景走得更遠。王重陽在山東北部沿海地區成功地組織起五個道教的團體，每一個都是以三教來命名的，例如，三教金蓮會，三教平等會，三教三光會等。王重陽說，太上老君是祖，釋迦牟尼是宗，孔夫子是聖，三教皆不離真道，如一樹生三枝，王重陽的詩：「儒門釋戶道相通，三教從來一祖風。」丘處機也說：「儒釋道源三教祖，由來千聖古今同。」王重陽要求每一個新入教的弟子不僅要讀《道德經》和道教的其他經典，也要讀佛教的《般若心經》和儒教的《孝經》。據說，他一視同仁地與道教徒、佛教徒和儒生交朋友，見到佛教徒，就與他們談佛教，見到儒生，就與他們談儒典，見到道教徒，就與他們談道教。<sup>282</sup>另一個道教的傳奇人物張三丰，其思想也是融三教為一，以道教為體，以儒釋為用。<sup>283</sup>

全真道實際上也吸收了許多佛教的成分，來充實自己的教義和實踐，例如獨身、住廟、修心修性、掛單、不立文字、重因果報應等等。它在語言上和觀念上都既吸收佛教也引入儒教，它的教義「明心見性」就是一個例證。顯然，全真道代表著三教合一的趨向，在某種意義上，全真道其實

<sup>279</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 105。

<sup>280</sup> 南懷瑾著（1987），《中國道教發展史略述》，（台北市：老古文化事業股份有限公司），頁 98。

<sup>281</sup> 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》，（台北市：明德出版社），頁 27。

<sup>282</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 110。

<sup>283</sup> 李雅明著（2008），《科學與宗教：400 年來的衝突挑戰與展望》，（台北市：五南圖書出版股份有限公司），頁 69。

是儒、佛、道混合的產物。<sup>284</sup>南懷瑾即認為：「所謂全真道的內容，是因襲宋、元以來禪宗的心法，配合丹道家主張清靜專修的方法，它雖然屬於道教的門派，實是融會儒、佛、道三家精神的新興道術。」<sup>285</sup>

中國的儒、釋、道哲學在經過幾個朝代的激盪、融合後，在宋朝終於迸出亮麗的火花，那就是「理學」。宋明理學，上承先秦儒家的仁義心性之學，與漢代三綱五常之禮，下開當代新儒教的思想內涵。宋明儒者為駁斥佛、道兩教的哲學理論，遂重建儒家道德理論上的形上基礎，從而使儒家道德學說的系統性整體結構，因之得以完成。<sup>286</sup>

中國思想本來就一向以儒家為主流，宋元明之儒者則更匯流進了釋、道方面的元素，例如道家所重之無為自然，與佛學所重之心性意識，而禪宗哲學更對宋明儒者有著深遠的影響。中國佛教各宗派中，禪宗是一個比較特殊的宗派，他沖淡了佛學的宗教精神，而回歸到日常的人生。宋儒吸納禪宗，且融化佛學對心性的意見與成就。此外，宋代理學家又善以宇宙論為根據，合天道與性理來探討人生哲學，而宇宙論則多採道教先天無極之理論，宋儒的理學使得儒學開創了一番新生命與新氣象。

宋代理學的開山祖師是宋仁宗時代的周敦頤，和他同時期的，還有張載、程顥、程頤和邵雍，號稱北宋五子。至了南宋，朱熹集理學大成。朱熹講學閩中，與濂之周子，洛之二程，關之張載，合稱濂洛關閩四派。另外影響明代王陽明至鉅的陸九淵，也是另一個值得注意的理學大家。

理學支配了宋以後七百餘年的學術發展，對社會及政治都有著宏大的影響。周敦頤的學說認為，「太極」是由「無極」而來的，主宰著宇宙中的一切事物。太極動的時候產生陽氣，靜的時候產生陰氣，陰陽的聚變產生了水、火、木、金、土五行，五行按一定的順序排列，生出了四時，也就是春夏秋冬四季，萬物也因此而生。人是萬物中最靈最秀的部分，在人當中，又有聖人和凡人之分，要成為聖人，一方面要按儒家的道德標準，經常不斷地修身養性，另一方面要按道家的處世原則，達到無慾無求，時常處於清靜自然的境地，這才能臻至超凡的境界，成為人中之傑。周敦頤

<sup>284</sup> 劉孝敢著（2002），《道教》，（台北市：城邦文化事業有限公司），頁 111。

<sup>285</sup> 南懷瑾著（2012），《禪與道概論》，（台北市：老古文化事業股份有限公司），頁 289。

<sup>286</sup> 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》，（台北市：明德出版社），頁 28。



的宇宙論，是先秦傳統思想，也是道家固有觀念，但是經過周敦頤重新整理提出，又摻進了佛學的思維，融合了儒、釋、道三家哲學，更加擴大了中國傳統的宇宙論。

進入明朝後，佛教的儒學化和沙門的士大夫化更是變本加厲，而三教合一、相互融通的現象也益烈。明朝末年，佛教的四大高僧：雲棲株宏、紫柏真可、憨山德清、蕩益智旭，都力倡三教同源之說。這時民間新興教派也是有風起雲湧之勢，大談「無極」、「太極」、「龍華三會」、「三期末劫」等論。<sup>287</sup>

明末四大高僧都是很有個性的人，對於明代佛教的腐敗現象痛心疾首，但卻無回天之力。他們都主張儒、道、佛三教融合，株宏宣稱：「儒主治世，佛主出世」，佛教「陰助王化之所不及」，儒教「顯助佛教之所不及」。真可認為：儒、佛、道三家，「門牆雖異本相同」。德清鼓吹：「不知《春秋》，不能涉世；不精《老》、《莊》，不以忘世；不參禪，不能出世。」智旭提出了儒、道、佛同源於「自心」的觀點：「自心者，三教之源，三教皆從此心施設。」<sup>288</sup>紫柏也說：「學儒而能得孔氏之心，學佛而能得釋氏之心，學老而能得老氏之心，且儒也，釋也，老也，皆名焉而已，非實也。實也者，心也。……知此乃可言三家一道也。而有不同者，名也，非心也。」

<sup>289</sup>

一般來說，中國民間宗教思想，通常受儒家思想影響最大，道家及道教思想對民間宗教亦有著相當的影響，佛教還有摩尼教這些外來宗教傳入後，民間宗教也從中汲取了不少可利用的新教義。取自佛教的因緣果報等內容，使儒家沾蒙上宗教的色彩；另一方面，儒家的三綱五常和有關仁、義、禮、智、信的信條，早已被佛道兩家所襲用。這些都滲透在中國傳統文化的土壤中，形成堅固而難以衝破的羅網，所以佛、道、儒之間相通，民間秘密宗教也和它們相通，並不是奇怪的事情。<sup>290</sup>這樣，造成宋元以後

<sup>287</sup> 宋光宇著（1985），《天道鈞沈》，（台北市：元祐出版社），頁 29。

<sup>288</sup> 朱瑞玟著（2007），《佛教成語，下卷》，（台北縣：多識界圖書文化有限公司），頁 268。

<sup>289</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第一冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 167。

<sup>290</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 234。

逐漸發展起來的民間秘密宗教，都成爲各種宗教的大雜燴。

宋代理學興起，這個融合儒、釋、道精神的新儒學，也正反映出民間三教合一的心態，也因此而促成了三教合一宗教的產生，道教「全真派」就是一例。明朝以來，三教合一的現象更爲顯著。<sup>291</sup>這種三教混合的宗教信仰形態經過長期累積，也逐漸架構出巨大的教門體系，元末的「白蓮教」即是規模雄偉的一支。到了明代中葉，信仰「無生老母」的羅祖「無爲教」系統崛起，成爲基層社會祕密教派的主流力量。<sup>292</sup>

羅教是明朝中期以後的一支影響最大的民間秘密宗教，羅祖的「無爲教」，思想來源有四：一、佛教經常唸誦的經卷及禪宗頓悟的功夫，二、道教的經咒歌訣及養生之道，三、儒家的倫理思想及天道觀念，四、民間的生活習俗及教化方式。由此可知，羅祖的無爲教，仍然還是起源於民間，雜揉儒、釋、道三家思想信仰，自成體系的一個新興宗教。<sup>293</sup>羅清在明清民間各種秘密宗教中享有很高的威信，後來陸續出現的很多教派都稱他爲羅祖，奉他的《五部六冊》爲經典。<sup>294</sup>

即使流傳於今日臺灣的民間宗教，也都仍然可以看到「羅教」的影子，大都是揉合儒、道、釋三教，奉「無生老母」，講「無極」、「三期」。從現今一般台灣民間信仰的「來世觀」來觀察，也會發現都揉合了這三種色彩：一、是儒教的祖先崇拜，二、是道教功利主義的陰界特色，三、是佛教功德論的超渡行爲，<sup>295</sup>這即是一個例證。

當代研究一貫道的學者大致都認定，一貫道信仰淵源於清朝黃德輝的先天道，而先天道又淵源於羅祖所創之羅教；因此，一貫道自然承襲了原本羅教與先天道的思想與教義。當年，黃德輝融「天命心法」及新舊宗教思想，以儒、佛、道「三教合一」<sup>296</sup>及全真教「修煉金丹」<sup>297</sup>教義爲精髓，

<sup>291</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文，頁 25。

<sup>292</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 71。

<sup>293</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 73。

<sup>294</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 2。

<sup>295</sup> 董芳苑著（1996），《探討台灣民間信仰》，（台北市：常民文化事業有限公司），頁 252。

<sup>296</sup> 在一貫道中常提「三教合一」，即「行儒教的儀節、用道教的功夫、守佛教的規戒。」

<sup>297</sup> 先天道與全真教修煉金丹九節內功不僅雷同，且先天道亦供奉全真教邱長春爲「考校曹官長

新興宗教之「無生老母」<sup>298</sup>及「龍華三會」<sup>299</sup>教義為佐義，正式開創「先天道」。<sup>300</sup>

一貫道十五代祖王覺一時，將先天道的傳統作了很重要的改革：「重造道統，標榜儒家。」他開始訂定道統，將儒、釋、道三教聖人納入其中，現今流傳的一貫道之道統系譜，即初步成型於王覺一的《歷年易理》一書。王覺一選編道統的立場，是以儒家思想為本位，涵括三教。王覺一以其卓越的儒學知識，將先天大道，提到更高層次，徹底儒家化，形成自己的一貫道，當然，王覺一的一貫道並非封閉獨尊儒家排斥諸教的，它是開放容納各教的，具有「三教合一」，「萬法歸一」的氣魄。套用他在《三教圓通》的話，即是「合五教為一教」。後來的一貫道也繼承了王覺一這個以儒家為本位，包容各教的思想。<sup>301</sup>

王覺一深受「無極」為宇宙本體的影響，尤其是周敦頤在太極圖說中關於人物的生成之道，因此「無極」一詞可說是他著作中的關鍵辭彙。王覺一以三教所說的本然天性，來闡明無極之真的神妙與無形之性的真實存在，並以體認「無極之真」乃三教共同追求的真理。<sup>302</sup>

王覺一的著作建構了一貫道大部分的基礎理論架構，後來的一貫道信仰和道義也大致都不脫此一範疇，是儒、釋、道融合體，注重儒之倫理道德、佛之戒律、道之清淨，故強調三教合一，「行儒門之禮儀，用道教之功夫，守佛家之規戒」。因此禮儀上沒有「敲打唸唱、畫符唸咒」，而是由祭孔、祭天地及祭祖先的儀式而來，服裝則採用儒家的長袍馬褂。道教功夫則是指「三華聚頂、五氣朝元」，實際做法則是點開玄關並意守玄關。佛家規戒則指「不殺生、不偷盜、不邪淫、不食酒肉、不妄語」，一貫道信徒吃素的比例很高，也是源自於此。

---

春祖師」，其關係之密切可見一斑。

<sup>298</sup> 無生老母係中國古代儒教「天」、「上帝」及道教「元始天王」信仰之蛻變，其名稱早期稱為「無生父母」或「無極聖祖」，最早見於明武宗正德四年（1509）羅教之「羅祖五部六冊」。

<sup>299</sup> 龍華三會係指青陽、紅陽、白陽三會，分由燃燈佛、釋迦佛、彌勒佛掌天盤，開辦普度之事。此說最早載於明嘉靖三十七年（1558）黃天道之「普明如來無為了義寶卷」。又，三會亦有稱之為無極會、太極會、皇極會者。

<sup>300</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文），頁 31。

<sup>301</sup> 王見川著（1996），《台灣的齋教與鸞堂》，（台北市：南天書局有限公司），頁 111 至 112。

<sup>302</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 59。

《一貫道疑問解答》云：「三教是一理所生，雖分門別戶，言論各有不同，然而究其實際，概屬一理。故三教俱是因時而設，應運而興，無非代天宣化，挽救人心，化惡為善，化莠為良而已。況道家以虛無為本，注重保養虛靈，返回無極。釋家以寂靜為根，注重反觀靜寂，滅除雜慾。儒家之明明德，則注重私慾淨，天理純全。天理就是至善，亦可說是靜寂，靜寂便是無極，無極即是真理，三教宗派皆由無極一理而生也。且佛講：『萬法歸一，明心見性。』道講：『抱元守一，修心煉性。』儒講：『執中貫一，存心養性。』雖三教之傳法不同，皆以『一』為本原，以『心性』為入手，自是由一理而化為三教，猶人之一身而分有精氣神焉。現在三教合一，乃收圓之象，猶之返本還原，俱為不昧之靈性，則又合一也。」<sup>303</sup>

在另一篇章中又云：「儒之仁義禮智信，即為五德，釋之殺盜淫妄酒，即為五戒，道之金木水火土，即為五行，總之三教之名雖異，其實理則一，何以故，試想若不戒殺，則無仁，而缺木矣，若不戒盜，則無義，而缺金矣，若不戒邪淫，則無禮，而缺火矣，若不戒酒肉，則無智，而缺水矣，若不戒妄語，則無信，而缺土矣，所以儒家教人行五常，以合忠恕之道，釋家教人守五戒，以符慈悲之懷，道家教人修五行，以明感應之靈，其理無不同也。」<sup>304</sup>

因為一貫道的道義認為「三教歸一」或「五教同源」，意指各個宗教皆來自一個共同的源頭，所以道親們認為，各宗教所提倡的真理其實都是相同或相互融通的，一貫道道場禮節當中亦有對於五教聖人的禮拜儀式。一貫道道親認為，每一個時代的宗教，皆有其出現於當世的使命任務，特別是對於現今世界上最具影響力的五大宗教與其創始者，一貫道道親認為這五位創始者皆背負著應運於當世的神聖使命，而此五位聖人所流傳下來的經典多半亦為一貫道道親所讀誦與理解，並且成為道親在傳述真理天道時所運用。<sup>305</sup>

一貫道認為：「三教原是一理所生，雖分門別戶，言論各有不同，然

<sup>303</sup> 見《一貫道疑問解答》卷上第五十八題：「三教合一，怎麼解說？」

<sup>304</sup> 見《一貫道疑問解答》卷下第十九題：「何謂五德五戒五行其理同否？」

<sup>305</sup> 李紀勳著（2006），《宇宙觀、儀式與宗教變遷——兼論一貫道與毅南興「道務整合」》，（真理大學：宗教學系碩士班碩士論文），頁 170。

而究其實際，概屬一理。故，宋全真教王重陽云：『儒門釋戶道相通，三教從來一祖風。』，又云：『三教不離真道也，喻曰似一根樹生三枝也』。是知三教俱是因時而設，應運而興，無非代天宣化，挽救人心，化惡為善，化莠為良而已。況道家以虛無為本，注重保養虛靈，返回無極；釋家以寂靜為根，注重返觀寂靜，滅除雜慾；儒家之明明德，注重私慾淨盡，天理純全。天理就是至善，亦可說是寂靜，寂靜便是無極，無極即是真理，三教宗派，皆由無極一理而生也。且佛講萬法歸一，明心見性；道講抱元一，修心煉性；儒講執中貫一，存心養性。雖三教之傳法不同，要皆以一為本原，以心性為入手，自是由一理而化為三教，猶人之一身而分為精氣神焉。現在三教合一，乃收圓之象，猶之返本還原，俱為不昧之靈性，則又合為一也。三教大道既以性理為宗旨，故其綱常倫理，均係性天中流露，性體既明，倫常不習自正，所謂明體達用，本固枝榮，自然之理也。惟今三教早已失其真傳，幾臨廢絕，故性理真傳，必須三教齊修，不偏不倚，行儒門之禮儀，用道教之功夫，守佛家之規戒，擷取三教之精華，方克有成。」

<sup>306</sup>這裡將三教一理、三教同源作了完整的闡明。

1941年農曆潤6月15日批示的《皇母訓子十誠》，是一貫道很重要的一部訓文，其中也說：「三教理無有二皆母欽命，來傳道本傳這虛無妙靈，道金丹釋舍利儒曰天性，皆本是此靈光名異理同，千古來無二法道無二道，仙佛聖傳心印一本同宗，明一法知萬法法法盡曉，千佛經萬聖書一理貫通。」

307

上述的這些說辭，當然往往會受到其他宗教的攻擊，但正如南懷瑾說的：「我們後世的子孫，應該多多諒解這種偉大的胸襟。例如現在流行的某一派道門，姑且不管他的教義是否準確，但是他是把孔子、老子、釋迦、耶穌、穆罕默德，統統供奉在上，擴充唐、宋以後三教同源的口號，成為五教同源的呼聲，這種表現，只有中國文化的氣度做得到，這才是真正自由民主思想的象徵。」<sup>308</sup>

<sup>306</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁16至17。

<sup>307</sup> 見《皇母訓子十誠》第三誠告。

<sup>308</sup> 南懷瑾著（2012），《禪與道概論》，（台北市：老古文化事業股份有限公司），頁189。

## 第二節 理氣象三天

宇宙觀是宗教構成中一個很重要的元素，宇宙觀探討萬物之本原及其之所以存在的依據，它是宗教對於整個宇宙的詮釋與定義，提供了信徒基本的價值意義系統，進而更影響信徒的思維理念與行為規範。

一貫道的宇宙觀可溯源至《易經》，確認宇宙的本體是道。《易經》闡釋了天道的真諦，易的範疇包含了不易、交易、變易三種。「不易」是宇宙永恆不變的真理，「交易」是宇宙間陰陽動力所產生的原則與秩序，在天有天理，在地有地理，在人有人理，在事有事理，「變易」乃天地間萬事萬物生滅的變化，是宇宙真理的顯現。由此三易之不同而分為三天，此即一貫道的宇宙觀，將世界分為理天、氣天、象天。<sup>309</sup>

明朝時，羅祖採道家「太虛空」的概念提出「真空家鄉」的說法，以為萬物之有源自於無，人類也來自於太虛空，則太虛空是人類家鄉，於是衍生出「真空家鄉」一詞，作為生命的根源處，也是生命終極的歸宿。一貫道則把它稱為「無極」或「理天」，有時聯稱為「無極理天」。<sup>310</sup>一貫道把永恆不滅的境界稱之為理天，眾神所在之處為氣天，而我們所存在的世間是為象天，氣天與象天將來註定會毀滅。<sup>311</sup>

一貫道「理、氣、象」的宇宙論主要承襲自王覺一的宇宙觀，王覺一利用「一貫」概念來解釋宇宙的本體。他參考宋明理學的著作，將天分成三層：無極理天、太極氣天和皇極象天。王覺一深受程、朱的「理」這一觀念的影響，然而他的思想理念卻在吸收理學的基本觀念後，進一步再加以轉化而自成一家之言。是以，王覺一的理一詞雖然取諸理學家之用語，但仍有其不同於理學家的詮釋說法。他取用理一詞，藉以說明理是宇宙的本體、根源，而人物之生，也是由此理而來，進而探討宇宙生命本初的根源，及人們回歸本體的必要。<sup>312</sup>理是王覺一思想體系中的最高範疇，它是

<sup>309</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第五冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 237。

<sup>310</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 82。

<sup>311</sup> 陳信成著（1999），《一貫道的末劫救世觀》，（輔仁大學：宗教學系碩士論文），頁 66。

<sup>312</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 74。

宇宙的本體與主宰，在接受了程朱「天即理」的基礎上，更將理的意義擴大，使理不僅只是知識上的認知，更成為具有無限空間的宗教意義。<sup>313</sup>

「理天」又稱為「無極理天」，是五教聖人所住的地方，是一切造化的根源，也是吾人靈性所從來的故家鄉。<sup>314</sup>理天是先天地而生，是萬物生成的母源，人之理性也是由理天所生，就算天地毀滅了，理天依舊不變。<sup>315</sup>理天就像是一貫道的天堂，人由此降生，在理天中只有善與美，而求道所求就是一條回理天之道路。「氣天」指的是聖神仙佛所居住的地方，歷代成仙成聖者都居住在此，不過這裡的聖神仙佛仍會落入輪迴之中。氣天在大地之外，上可以運行各種河漢星斗，下可以孕育所有的生命。<sup>316</sup>「象天」就是指我們所居住的這個器世間，是鳥獸蟲魚以及人類居住的地方，可以說，凡是有形體的物件，都是屬於象天。一貫道區分理天、氣天、象天三個層次，是在說明氣天、象天都是會毀滅的，只有理天是永恆的，人們如要脫離輪迴，就只有求道，才能超升理天。<sup>317</sup>

王覺一架構了「無極理天」（簡稱「理天」）、「太極氣天」（又稱「氣天」）及「皇極象天」（簡稱「象天」）三天，王覺一認為，無論是宇宙的生成與毀滅，原靈的降世與還原，都是理、氣、象三者的變化。他強調，人若要返回最上一層的理天，就必需要接受明師指點，才能得到無極理天之大法，這就是後世所稱的「一貫心法」。<sup>318</sup>

《一貫道疑問解答》對於「理、氣、象」三天有如下的解釋：

「理天，就是真空。沒有形色，沒有聲臭，只是一團虛靈。……雖是沒有形色，而能生育形形色色。雖是沒有聲臭，而能主宰聲聲臭臭。雖是視之弗見，聽之弗聞，卻是體物不遺。沒有生他的，他也不死不滅，他是永遠靈明，永遠存在，並且永作萬類的根本。……萬物生存，他固然生存，萬物消滅，他仍然存在。《心經》上說：『不垢不淨，不增不減。』」

<sup>313</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 76。

<sup>314</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 346。

<sup>315</sup> 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究—以寶光組嘉義客賓素食館為例》，（南華大學人文學院宗教學研究所碩士論文），頁 46。

<sup>316</sup> 陳信成著（1999），《一貫道的末劫救世觀》，（輔仁大學：宗教學系碩士論文），頁 66。

<sup>317</sup> 林育慶著（2009），《一貫道入道儀式之研究——以發一崇德組為中心》，（華梵大學：東方人文思想研究所碩士論文），頁 16。

<sup>318</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 20 至 21。

那就是說他的本體。

氣天，宇宙間的氣體，普通也稱為天。……如果沒有這個天，而地就是不能支持，人物也不能生長，日月星辰也不能懸掛，並且一切有形色的物件，都不能存在。……

象天，就是形形色色，有實質可見的一界。在天日月星辰；在地山川動植礦。換句話說：凡是有形體的物件，無論有情無情，都是屬於象天。

總而言之，『理』是無極母的佛體性，『氣』是太極陰陽，『象』是形相。生的時候，先由理生氣，再由氣生象，壞的時候，象壞的快，氣次之，理沒有壞。」<sup>319</sup>理天生育萬類主宰萬類，而且理天不死不滅，是永遠靈明永遠存在，並且永作萬類的根本。氣天、象天則有生死，是有終末的。

對於氣天與象天為何將來仍會毀滅，《一貫道疑問解答》中說明：「氣天是有陰陽，有變化。既有變化，就有生死，既有生死，就有始終，氣天的終始，……自子至午，為自無而有，自午至子，為自有而無，天開於子沒於戌，地闢於丑沒於酉，人生於寅沒於申，亥時混沌，子時又生天，如此循環不已，……氣天既有終始，象天當然也不用說了，……」<sup>320</sup>

所以，一貫道的道親必須努力透過修道，培養德行，行功了愿，救渡眾生。進而能「己立立人，己達達人」，由此積功累德，才能回歸理天，獲得永生。<sup>321</sup>理天是個極樂世界，《皇母訓子十誠》中如此描繪：「極樂國任逍遙隨意玩耍，乘青龍跨彩鳳無量尊嚴，不懼寒不懼暑無束無管，無陰陽無對待至理純然，……吃的是仙桃果瓊漿玉液，穿的是穿雲鞋仙衣仙衫，論無極為聖域至善寶境，靜而應通萬化萬類根源。」<sup>322</sup>

在十五祖王覺一所著的《大學解》中曾說：「天有理天、氣天、象天之分，故性有理性、氣性、質性之別；而心亦有道心、人心、血肉心之不同；此愚人、賢人、聖人之學問、見地、造諸之所由分野。」由此可知，三個層次的天：理天、氣天、象天，因天的層次差別，也導引出心性涵養之不同，其所呈現特質乃有所差異，由此區分出聖、賢、愚的不同，是以

<sup>319</sup> 見《一貫道疑問解答》下卷第二十九「何謂理氣象三天？」

<sup>320</sup> 見《一貫道疑問解答》下卷第三十：「何以知道氣天象天有壞？」

<sup>321</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文），頁 37。

<sup>322</sup> 見《皇母訓子十誠》第一誠告。



三天論是一切的根本，由三天論再開展出王覺一的思想體系。<sup>323</sup>

理天是無極老母掌管，老母賦予吾人之靈性就是從理天而降。就王覺一在《理數合解》的理天思想，我們可以清楚的了解，回歸理天是王祖認為人們在世修道的終極意義。當然，這當中也涵蓋了三期末劫、三曹普渡，以及超生了死、超越輪迴的重大意義，也更強調「明師一指」的理天大道及「求道」的意義與重要性。<sup>324</sup>

### 第三節 一元十二會

這四五百年來，中國民間信仰的基本宇宙時空觀，大致是建構在周敦頤的《太極圖說》和邵雍的《皇極經世圖》這兩個基礎之上。<sup>325</sup>《太極圖說》的主旨是在探尋宇宙的起源，而邵雍的基本時空理論則是建立在《皇極經世圖》上，它代表著一切事物生長進行的公式。

邵雍運用《先天六十四卦圖》推演出天地的運行規律，認為天地運行是周而復始，不斷循環交替。因此天地自形成開始，即註定總有一天要走向毀滅，當天地毀滅之時，連帶天地之間所有的人、事、物都會一起毀滅。因為如此規律，邵雍得以演算出天地之「數」，而且依此推算出了一個世界年譜。<sup>326</sup>

邵雍見到一年有十二月，一月有三十日，一日有十二時，而古人又以三十年為一世，此「十二---三十---十二---三十---」的輾轉循環，規範著宇宙萬物的變化，於是他在依六十四卦圖推演出的年譜中，用元、會、運、世作為計算時間的單位。<sup>327</sup>他把世界從開始到消滅的一個周期叫做一元，按照一年十二月，一月三十日，一日十二時辰的數目來計算天地的時間，所以類推出一元十二會，一會三十運，一運十二世，一世三十年，故

<sup>323</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 74。

<sup>324</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第四冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 100。

<sup>325</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 85。

<sup>326</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文），頁 37。

<sup>327</sup> 高懷民著（1997），《邵子先天易哲學》，（台北市：自刊），頁 54。

一元之數爲十二萬九千六百年。<sup>328</sup>他認爲，世界的歷史就是如此由始而終，由終而復始的不斷循環。

邵雍的學說，以元、會、運、世配合天干、地支，作爲計算時間的單位。積三十年爲一世，積十二世爲一運，積三十運爲一會，一元依十二地支排列，因而有十二會。一元結束後，接著下一元又開始，宇宙又開創一新天地，謂之「一元復始，萬象更新」，一元便是代表這個世界文明形成到毀滅終結的基數。

元：十二會爲一元。以天干計。

會：三十運爲一會。以地支計。

運：十二世爲一運。以天干計。

世：三十年爲一世。以地支計。

計算方式如下：

$$\begin{aligned} 1 \text{ 日} &= 12 \text{ 時 (辰)}^{329} \\ 1 \text{ 月} &= 30 \text{ 日} \\ 1 \text{ 年} &= 12 \text{ 月} \\ 1 \text{ 世} &= 30 \text{ 年} \\ 1 \text{ 運} &= 12 \text{ 世} \\ 1 \text{ 會} &= 30 \text{ 運} = 10800 \text{ 年} \\ 1 \text{ 元} &= 12 \text{ 會} = 129600 \text{ 年} \end{aligned}$$

邵雍算出天地生滅的週期，以一元即十二萬九千六百年爲循環，周而復始，生滅不已，整個自然界一切事物就是如此從無生有，再由有又歸於無。換句話說，就是把現在我們所處的天地宇宙，看成是一個有生有滅的有機體。到了朱熹時，更加肯定了邵雍的說法，並以子會開天、丑會闢地、寅會生人、戌會閉物等爲天地萬物的生成過程，如此周而復始，構成一個生滅循環。這個推算，也就成爲明清以來民間各個教派計算宇宙年代的基本數據。

一貫道的理論奠基者十五代祖王覺一，接受了邵雍這一宇宙終始的循

<sup>328</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 88。

<sup>329</sup> 我們現代的觀念，六十秒爲一分鐘，六十分鐘爲一小時，然而中國人原來所稱的「時」乃是指「時辰」，而不是「小時」，一個「時辰」爲兩「小時」。

環理論。王覺一深信元、會、運、世的宇宙生滅之道，他認為每一宇宙的終始，必循子會開天、丑會闢地、寅會生人，申會滅人、酉會闢地、戌會收天的循環規則。<sup>330</sup>王祖雖然接受這樣的宇宙週期觀念，但他也認為理是主持此一周期循環的主宰，是以無論天地如何發生變動，理並不落入這循環體系中。<sup>331</sup>他闡述了世界生成與毀滅的過程，皆由理生氣、氣生象，如此構成有形天界與現象界的一切物質，而後氣、象俱歸還於理，再回復宇宙未開之時，然後等待下一個元會的重新創世。<sup>332</sup>

一貫道的教義也承續此一理論，認為我們現在所處的宇宙以十二萬九千六百年作為一個循環，稱之為「一元」。天地生長毀滅的輪迴過程，就像是每一天太陽的升起與落下，在一元之中，子時形成天，丑時生成地，寅時出現人類，而後太陽出來，進入一個成長與繁榮的階段。現在已經過了最繁榮興盛的中界點，開始走向衰敗，就像是太陽開始西斜，再經過一個短暫的承平時間，就到了太陽下山的時候，等到太陽完全落下，大地一片漆黑，就到了整個宇宙結束的時候。<sup>333</sup>《一貫道疑問解答》中說：「氣天的終始，是十二萬九千六百年，定為十二會，以子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥為名，六會開物，六會閉物，自子至午，為自無而有，自午至子，為自有而無，天開於子沒於戌，地闢於丑沒於酉，人生於寅沒於申，亥時混沌，子時又生天，如此循環不已……，子為開物之始，午為閉物之始，午會以前，自無入有，午會以後，自有入無，所以午會是一元中極大的關頭，而午會氣數的變化，也是一個很大的奇局。」<sup>334</sup>

根據邵雍《皇極經世圖》的計算方式，從天地生成到現今已經過了六萬五千年，因此一貫道認為，現今世界是午會告終，未會初起，所以稱之為「午未之交」。而自開天以來世界所歷經這六萬餘年，可分為三個時期，第一期為「青陽期」，約為伏羲時代，第二期為「紅陽期」，約於周文王時

<sup>330</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 90。

<sup>331</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第四冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 76。

<sup>332</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 91。

<sup>333</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 27。

<sup>334</sup> 見《一貫道疑問解答》下卷第三十：「何以知道氣天象天有壞？」

代，第三期為「白陽期」，應運於午未之交。現今已是白陽期的來臨，是由紅陽期逐漸轉變為白陽期的變動歷程，時間約從民國時代前後（由路中一開始），所以一貫道稱路中一祖師為白陽初祖。<sup>335</sup>午會是日正當中的時候，過了正午，太陽就開始西斜，象徵著整個宇宙已經過了全盛時期，開始走向衰敗，到了酉會，日落西山，更是象徵宇宙的生命到了盡頭，一切生命都行將結束。<sup>336</sup>此宇宙生滅的過程建構了一貫道的「末劫論」，也令一貫道道親更積極的擔起「末劫救世」的責任。<sup>337</sup>

「大學云：『物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣。』天地日月，鬼神人物，天上飛，水中潛，地上各類動植物都屬於物類，所以有根本與枝末。天上的四季迴轉，春夏秋冬，風雨陰晴，日月盈虧，都是事物，因而有終結與開始。」<sup>338</sup>當天地結束一元會盡，進入大混沌以後，又是一元復始萬象更新，子會再開天，丑會再開地，寅會再生人，再開創新紀元。如此週期性之循環，乃是宇宙間自然規律的功能，這是一貫道對於宇宙週期變化的時間觀。

這個一元十二會十二萬九千六百年作為一個循環的時間觀，在不認同的人看來，當然會覺得難以接受，認為荒謬。但世界各大宗教對於宇宙時間的觀念，其實也不乏類似的例子。西方世界在科學建立之前，聖經主宰一切，人類不斷探討：我們是誰？和宇宙萬物有何關聯？我們是在何時如何來到這裡，來到這個我們稱為地球的地方？很多西方學者埋頭於聖經，希望為這些深奧的問題尋找可靠的答案。一些碩學之士推敲聖經的記載，再細讀希伯來先知之言，終於推斷出神創造宇宙是將近六千年前的事。<sup>339</sup>聖奧古斯丁也根據《創世記》，估計宇宙創生的時間大約在西元前五千年。<sup>340</sup>

---

<sup>335</sup> 李紀勳著（2006），《宇宙觀、儀式與宗教變遷——兼論一貫道與毅南興「道務整合」》，（真理大學：宗教學系碩士班碩士論文），頁 67。

<sup>336</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 28 至 29。

<sup>337</sup> 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究——以寶光組嘉義客賓素食館為例》，（南華大學人文學院：宗教學研究所碩士論文），頁 15。

<sup>338</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第五冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 238。

<sup>339</sup> JACK REPCHECK 著，郭乃嘉譯（2004），《發現時間的人》。台北市：麥田出版，頁 9。

<sup>340</sup> 史蒂芬·霍金（Stephen Hawking）著，郭兆林·周念縈譯（2012），《圖解時間簡史》。台北市：大塊文化出版股份有限公司，頁 21。

十七世紀出版的詹姆士王欽定聖經<sup>341</sup>中甚至標明，上帝在西元前 4004 年 10 月 23 日創造了地球。<sup>342</sup>

## 第四節 三期末劫與末後一著

### 一、三期末劫

「三期末劫」一詞，係明清以來民間宗教常見的慣用語，三期是指青陽、紅陽、白陽三期。照邵雍《先天圖》的說法，生命起於子，逐漸成長於少陽，大成於太陽，至少陰時漸衰。少陽為春，春屬木，為青色，故稱「青陽期」；太陽為夏，夏屬火，為紅色，稱「紅陽期」；少陰為秋，秋屬金，為白色，是「白陽期」，這就是三期說的由來。<sup>343</sup>明清以來的民間宗教都吸收了這一理論，三期說再配上「龍華三會」說，便形成了中國民間宗教牢不可破的「宇宙末劫觀」，因此，也建構了「三期末劫」的說法。

明清時期的民間秘密宗教，大致都認為，宇宙自開創至最後終止，必然經歷三個階段，這三個階段或時期，即過去、現在、未來，或稱青陽、紅陽、白陽，或稱龍華初會、二會、三會，或稱先天、中天、後天等等。在人類思想史上，這種三世說是很普遍存在的見解，雖然它們所包含的內容不盡相同，然而劃分成三個不斷進化發展的階段，則是一致的。

佛教也有龍華三會說，在南北朝時期，即有《龍華誓願文》、《彌勒三會記》、《龍華會記》等，敘說龍華三會。龍華三會的內容即：初會是燃燈佛鐵菩提樹開花，二會是釋迦佛鐵菩提樹開花，三會是彌勒佛鐵菩提樹開花。初會的燃燈佛代表過去，二會的釋迦佛代表現在，三會的彌勒佛代表未來。<sup>344</sup>隋唐之際的佛教三階教<sup>345</sup>，它的三世劃分是；第一階一乘，正法

<sup>341</sup> 十七世紀初的英語世界，出現了兩本英文聖經彼此競爭的情形：教會領袖偏好使用的「主教聖經（Bishops Bible）」，以及普羅大眾所愛用的「日內瓦聖經（Geneva Bible）」。當時的英王詹姆士一世（James I）在 1604 年召開一個會議討論且核准於 1606 年開始翻譯工作，並在 1611 年發行「英王詹姆士譯本（King James Version）」，後來被稱為「英王欽定本（KJV）」。在出版之後四十年左右，「英王詹姆士譯本」終於取代了「日內瓦聖經」，成為英語世界最具權威的譯本，一直到近四百年的今天，這個譯本仍被認為是英語文學最高的成就之一。

<sup>342</sup> JACK REPCHECK 著，郭乃嘉譯（2004），《發現時間的人》，（台北市：麥田出版），頁 11。

<sup>343</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 87。

<sup>344</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 28。

<sup>345</sup> 又稱第三階宗、三階宗、普法宗，為隋代信行（540~594）所創至中唐為止所流行之佛教宗

時期，第二階三乘，像法時期，第三階普歸普法，末法時期。摩尼教<sup>346</sup>有二宗三際說，二宗即光明和黑暗，三際即初際、中際、後際，也是分別代表過去、現在和未來。初際時，光明和黑暗、善和惡相對並立；中際時，黑暗戰勝光明，二者混同；後際時，光明最後戰勝黑暗，二者又分離相對。宋朝時的金丹道<sup>347</sup>用無極、太極、皇極來代表世界的過去、現在和未來的，所以稱之為三極說。<sup>348</sup>

明清時期民間秘密宗教的三世說，則接受了較多龍華三會說的成分，但從他們通常也有濃厚的否定現實世界的思想傾向來看，無疑地仍受到三階教和摩尼教的影響。明代出現的黃天道在其經典《普靜如來鑰匙通天寶卷》中寫道：「燃燈佛子，獸面人心。釋迦佛子，人面獸心。彌勒佛子，佛面佛心。」<sup>349</sup>這和龍華三會所說的第三會是彌勒佛鐵菩提樹開花是一致的，第三會的彌勒佛即代表未來，彌勒佛就是未來理想世界的主宰。這一種說法和思想在明清以來的民間秘密宗教間十分流行，有著深遠的影響以及普遍廣大的群眾基礎。<sup>350</sup>

清代清茶門教的經卷《皇極金丹九蓮正信歸真還鄉寶卷》，描繪出了完整的天盤三副說，天盤三副的內容是：世界上是過去、現在、未來三佛輪管天盤，過去係燃燈佛掌教，每年六個月，每日六個時辰；現在是釋迦佛掌教，每年十二個月，每日十二個時辰；將來係未來佛掌教，未來佛即彌勒佛，每年十八個月，每日十八個時辰。<sup>351</sup>

後來的民間秘密宗教弘陽教又創立了三陽說：青陽、紅陽、白陽。無論是三極、三會、三際、三陽，雖然名詞不同，並有細節上的出入，但總

---

派。

<sup>346</sup> 摩尼教，是一個源自古代波斯宗教祆教的宗教，為公元3世紀中葉波斯人摩尼（Mani）所創立。中國舊譯明教、明尊教、二尊教、末尼教、牟尼教等。該教在瑣羅亞斯德教的理論基礎上，吸收了基督教、諾斯替教、佛教等教義思想而形成自己的信仰。

<sup>347</sup> 金丹道又稱紫陽派，其創始人為北宋著名道教學者張伯端（浙江天台人，984-1082）。

<sup>348</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁222。

<sup>349</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁162。

<sup>350</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁162。

<sup>351</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁29。

的說來，它們都是分別用各自的語言，來表示世界所經歷的過去、現在和未來三個時期。其中三極中的皇極、三會中的彌勒佛鐵菩提樹開花、三際中的後際以及三陽中的白陽時期，都是代表未來理想世界，也是信徒們一心追求的終極。<sup>352</sup>

三陽說再配上陰陽五行，少陽為春，春屬木，為青色，故稱青陽期；太陽為夏，夏屬火，為紅色，稱紅陽期；少陰為秋，秋屬金，為白色，為白陽期。華北地方到了秋天，本即呈現一片蕭瑟肅殺的景象，或許就是因為這種緣故，再配上龍華三會的說法，天地至此即將收束，因而形成了華人民間宗教牢不可破的三期末劫之宇宙觀。<sup>353</sup>這個宇宙觀，甚至也影響到儒家文化圈的越南，在1926年由一些知識分子創立於越南南部的高台教，<sup>354</sup>其教義也是以三教融合、龍華三會、三期末劫、道劫並降作為其核心理論。<sup>355</sup>

一貫道的「三期末劫說」即是承襲自這些，根據《一貫道疑問解答》的說法：「自開天闢地，以至天窮地盡，其間謂之一元，一元共有子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二會，一會有一萬八百年，每會因氣象之變遷，而有數期之劫運，現在午會告終，未會初起，自開天以來，共有六萬餘年，已有三期之分，第一期曰青陽劫，應於伏羲時代，第二期曰紅陽劫，應於文王時代，第三期曰白陽劫，應於午未交替之際，每期道劫並降，以渡善良之人，進入道中，惡孽之輩，打在劫內，溯自寅會生人，以至於今，眾原子生生死死，貪戀紅塵假景，迷失本來性靈，既不知從何而來，復不知尋路而歸，愈生愈迷，愈迷愈壞，世風衰微，人心險詐，已達極點，因之釀成空前之大劫，故曰『三期末劫』。」<sup>356</sup>

一貫道認為，自開天以來世界已歷經了六萬餘年，並已有三個時期之分。第一期曰青陽期，應於伏羲時代，劫名龍漢水劫，劫數僅有九劫，由

<sup>352</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁224。

<sup>353</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁87。

<sup>354</sup> 阮清風著（2010），〈越南高台教的天人關係〉，《傳統宗教與新興宗教--2010 台灣宗教學會年會暨學術會議論文卷下》，（桃園縣：臺灣宗教學會），頁286。

<sup>355</sup> 鍾雲鶯、阮清風著（2010），〈越南高台教之教義思想探討〉，《傳統宗教與新興宗教--2010 台灣宗教學會年會暨學術會議論文卷下》，（桃園縣：臺灣宗教學會），頁379至402。

<sup>356</sup> 見《一貫道疑問解答》下卷第四十九：「何謂三期末劫？」

燃燈古佛掌理天盤，道降於君王將相，是為龍漢初劫，救渡二億原人成真。第二期曰紅陽期，應於周文王時代，劫名為赤明火劫，劫數加倍，為十八劫，由釋迦文佛掌理天盤，道降於師儒，是為赤明次劫，亦救渡二億原佛子成道。第三期曰白陽期，應於午未交替之際，劫名為延康風劫，人心敗壞更勝以前，故三災八難一齊降臨，共九九八十一劫謂三期末劫，此期道降儒門，由彌勒古佛掌理天盤，道降於庶民火宅<sup>357</sup>，大開普渡，將度回九六原人。<sup>358</sup>白陽期的時間一共一萬零八百年，現今正是由紅陽期轉入白陽期的變動歷程，時間約從民國（由路中一算起）開始，所以一貫道亦稱路中一祖師為白陽初祖。而在白陽期的時代，彌勒佛是世界的救拯者，將應運降世來救渡眾生。<sup>359</sup>

上面所提到的，一貫道在三期中每一期所發生的劫難名稱，基本上都是在道經中可以找得到的劫運之稱，而這些名稱都是跟災劫有關。<sup>360</sup>

明清民間秘密宗教各教派，也都有劫災即將來臨的宣傳，它們認為世界要經歷大劫、末劫、三劫、九劫、一十八劫、九九八十一劫等劫數。其中所謂的末劫，將要發生在現今世界和未來理想世界之間，經過末劫的最後磨煉及淘汰，善良的人才能進入理想極樂世界。因為劫災的宣傳再配合現世發生的苦難，相當具有真實性，所以在每一代都能深入人心，引起人們的共鳴。<sup>361</sup>

這種三期末劫論就如同基督所說的世界末日，佛教的「成、住、壞、空」論，耶、回兩教的「世界末日的最後審判」，也是這個意思。<sup>362</sup>一貫道的經典說，在末劫來臨時，「遍四海起妖風無有安定，干戈起盜賊亂十人九愁，瘟疫劫饑饉劫旱澇不等，普天下絕五穀寸草不收，這種災那種難不為奇論，最怕這水火風刷洗全球，黑七七四十九無有日月，開地府放鬼魂

<sup>357</sup> 「火宅」本為佛教用語，謂三界十方皆如火宅，《法華經》〈譬喻品〉曰：「三界無安，猶如火宅。眾苦充滿，甚可怖畏。」在一貫道則指俗家、民宅之意。

<sup>358</sup> 佚名著（1995），《認理歸真》，（台北縣：正一善書出版社），頁 23。

<sup>359</sup> 李紀勳著（2006），《宇宙觀、儀式與宗教變遷----兼論一貫道與毅南興「道務整合」》，（真理大學：宗教學系碩士班碩士論文），頁 67。

<sup>360</sup> 陳信成著（1999），《一貫道的末劫救世觀》，（輔仁大學：宗教學系碩士論文），頁 26。

<sup>361</sup> 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁 32。

<sup>362</sup> 楊福榮著（2015），〈談一貫道的信仰（二）〉，《一貫道總會會訊第》，280 期，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 18。



齊把命討，黑漆漆陰森森寒光滿世，齊來討命還還債將錢酬，罡風降掃乾坤並掃宇宙，掃氣象刷三界另換樞紐，任兒是金剛體銅鐵打就，難脫我真劫火性命難留。」<sup>363</sup>

一貫道中長久以來也都流傳著一個「古讖預言碑文」的印證，據說在山西省汾陽縣孝義莊馬營村有間七聖宮，又名七佛寺，為伏羲所建，內供七尊古佛，有古詩一首乃是女媧娘娘所刻，古詩云：「母定三陽渡原人，復始羲皇降道源，臨初太公闡聖王，泰來天真辦收圓。」第一句說，無極老母敕定青陽期、紅陽期、白陽期（稱為三陽）這三期，普渡皇胎原子。第二句的復字，是六十四卦中的地雷「復」卦，在東方屬青，這就是青陽期的開始，伏羲聖人開始傳道。第三句的臨字，是地澤「臨」卦，在南方屬紅，意思是紅陽期起源於姜太公時代，闡揚內聖外王的大道。第四句的泰字，是地天「泰」卦，在西方屬白，即白陽期應運。「天真」辦收圓則是預言，說張天然及孫素真在白陽期辦理末後一著的收圓大事。

一貫道的信仰認為，自從寅會人類降生以後，人類因為日漸迷昧了純然靈明的本性，而造下無邊罪孽，因而不斷的墮入輪迴，導致罪惡堆積如山。如果想要洗清罪惡，就必須要修道行道，斷絕再次造罪的因果，脫離在世間苦海的流轉輪迴。<sup>364</sup>所以，在宇宙毀滅之前收圓度世以挽救這些迷失的原佛子，就成了最重要的工作。也因為這個末劫思想，讓一貫道的信徒對道拳拳服膺，更虔敬的信受奉行，冀求能躲災避劫。

因此，一貫道的末劫論其實也是驅動一貫道積極傳道的深層動力，天命因此而降，道務亦因之而開，一貫道的宗教生命亦因之茁壯。所以如果拿掉「末劫論」，就無天命之降世，更無傳道之必要。如此，一貫道就只剩下道德教說，失去了一貫道特有的生命與活力。<sup>365</sup>

從兩千年前的太平道開始，民間秘密宗教就一直從末劫論這個肥沃的土壤中吸取養分，滋養其本身的宗教生命。末劫是因，天命是果，沒有末劫，就沒有天命存在的意義，不論上天的降道、經典的出世抑或明師的降

<sup>363</sup> 見《皇母訓子十誡》第五誠告。

<sup>364</sup> 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究—以寶光組嘉義客賓素食館為例》，（南華大學人文學院宗教學研究所碩士論文），頁 53。

<sup>365</sup> 王承祺著（2011），《一貫道的天命觀—以寶光崇正道場為例》，（國立政治大學宗教研究所碩士論文），頁 31。

世傳道，都是爲了要在末劫中救度世人。一貫道的天命觀與末劫論，兩者實是一體兩面，互爲因果之關係。而所有的眾生都是來自於理天的原佛子，使一貫道將全人類都當作是其救渡的目標，再加上三曹普渡的觀念，又把救渡的對象延伸到了靈界的神和鬼，這個目標可謂是無限的擴大到了極點。

366

世界自有人類出現，由於世人迷真逐妄，貪戀塵世，迷失先天的圓明靈性，以致於流浪生死，沈淪於苦海之中。時至今日，人心越趨險惡，因之許多天災禍難，甚至於天運氣數，多是人心墮落感召所致，人間會有空前之大災劫即將降臨，所以白陽三期亦稱爲白陽末期、三期末劫。然而，上天不忍良莠不分、玉石俱焚、善惡同毀，於是「道劫並降」<sup>367</sup>，一方面降下大道，救渡善信之輩，讓其求道修道行功了愿，靈性可以獲得救拯；另一方面，惡孽之輩，將被打入災劫之內，只有等到下一元會再來救渡了。

368

一貫道的宗旨，要用儒家思想來挽救人心並促進世界大同，「己立立人，己達達人，挽世界為清平，化人心為良善，冀世界為大同。」<sup>369</sup>因爲現今白陽三期是儒家應運的時刻，因此白陽三期的救拯者彌勒古佛，已於清末民初化身爲十七代祖師路中一來過人間，未來在世界大同達成後還會再來。爲了冀望彌勒再來，必須有更多信徒修道、救渡世人，以共同創造美好世界，當得道的人越來越多，大同世界就會來臨，彌勒也就將應運再來。

## 二、 末後一著

明清以來的民間教派，基本上都有一共同的特色，就是教義思想中都充滿著強烈的末世論色彩，這是由於處在當時整體現實環境劇烈變動的情況下，庶民大眾都對救贖有著較強烈的渴求。一貫道也延續著此一認知與

<sup>366</sup> 王承祺著（2011），《一貫道的天命觀—以寶光崇正道場為例》，（國立政治大學宗教研究所碩士論文），頁 93。

<sup>367</sup> 在《暫定佛規》序文中說：「竊思上天有好生之德，豈忍玉石俱焚，善惡混淆，於是特降天道，而大開普渡焉。」

<sup>368</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第二冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 167。

<sup>369</sup> 見《性理題釋》第四題：「道之宗旨」。

氛圍，因此強調「三期末劫」，而在其求道儀式的禮囑當中亦出現「末後一著昔未言，明人在此訴一番…」等末世性詞彙，這些都顯示著世界的末劫思維與道劫並降的救拯觀念。<sup>370</sup>

如同許多民間秘密教門，一貫道也特別強調，自家所傳的道才是真正大道，且是要來辦理末後收圓這一件大事的天道，到收圓的時候，千門萬教都將回歸於一貫道，謂之「平收萬教」，<sup>371</sup>「收萬旁同歸一理，集千門會三元」，「收千門並萬教同歸正根」。<sup>372</sup>因為已屆末後收圓，所以一貫道的訓文中，幾乎每一篇都會強調天時緊急，三期末劫即將來臨，所以每一位修道辦道的人，都應趕緊快馬加鞭，去行功立德、渡化眾生。<sup>373</sup>

十五代祖王覺一掌道時，其教門即是稱為末後一著教。因為是傳末後最上乘頓教法門，謂之無極一貫真傳，直接經由明師一指「點開智慧通天眼，露出金剛不壞身」，所以稱為末後一著教。<sup>374</sup>

在末後一著方面，王祖很強調一貫心傳，即「非人不傳、非物不傳、非時不傳」。因為「末後大道會三教而歸一，分萬法而不二，得者成仙，見者成佛，修者成聖。」末後一著的重點在「一指打開玄關」。<sup>375</sup>

「末後一著」一詞早見於《龍華寶經》、《皇極金丹九蓮正信歸真還鄉寶卷》及《九蓮經》中，各經所說的末後一著多與龍華三會、無生老母信仰密切配合，因此末後一著應是結合了民間宗教之「收圓」與「龍華三會」的救劫思想而來。「收圓」也是明清民間宗教間常見的名詞，收圓的意義有著劫難來臨宇宙即將毀滅而回歸混沌的本初狀態，因此上天急降大道，救渡眾生脫離末劫來臨時的災劫與苦難。「龍華三會」則為彌勒信仰的濫觴，延伸出「三世」、「三佛」、「三陽」的劫變思想，預言彌勒佛將於末劫前降生，拯救眾生脫離災劫之苦。因此末後一著強烈結合了末劫與救人脫劫的宗教思維，末後一著乃是上天所降最後一次救人度劫的聖業，也是信

<sup>370</sup> 李紀勳著（2006），《宇宙觀、儀式與宗教變遷----兼論一貫道與毅南興「道務整合」》，（真理大學：宗教學系碩士班碩士論文），頁 69。

<sup>371</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 351。

<sup>372</sup> 見《皇母訓子十誡》前言及第二誡告。

<sup>373</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 348。

<sup>374</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 26。

<sup>375</sup> 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》，（台北市：明德出版社），頁 41。

徒最後一場渡人救劫的傳道使命。<sup>376</sup>

「龍華三會」也是一貫道主要的信仰核心，龍華三會一詞原取材於《彌勒下生經》，但是到了明末已出現了嶄新的詮釋體系，到了先天道時期，又作了若干的修正。<sup>377</sup>龍華三會又稱龍華會，是老母普渡眾生的大道，第一會是道教傳心法，其方法是「修心煉性」，第二會是佛教傳法，其方式是「明心見性」，第三會則是儒教在傳法，其方式是「存心養性」、「修身立命」。第三會以儒家教化作為主要的傳法，實行儒家的心性功夫來契合天道。<sup>378</sup>相傳先天時燃燈佛度了二億仙家回天，中天時釋迦佛度了二億僧家回天，尚存九十二億原子。最後一次的普渡眾生即是龍華三會，就是要接引這些尚未回故家鄉的九十二億原子，讓他們擺脫紅塵業障，求得返回故家鄉的大道。<sup>379</sup>正如民國 31 年（1942）活佛師尊批訓之《還鄉覺路》：「今生今時逢天道，明師一指生死門，點開本來真面目，率性行道自歸真。」

380

一貫道的教義體系，保存了許多羅教的原始風貌，認為：「在寅會之初，人畜不分，茹毛飲血，穴居野處，不能治也，雖有人如無人。老母見世界不成世界，所以特派九十六億佛子降生東土，號曰『原來子』簡稱『原子』。於是有巢氏、隧人氏、后稷、神農氏、軒轅氏、倉頡氏諸人輩出，從此制禮作樂，世界文物大備。但後來因為九十六億子被物慾所迷，已經失去本來靈性，所以無生老母決定將他們喚回，永遠陪他在理天享福，於是降下大道去挽救。但這不是一件容易的事，前二期大道，分別在青陽期紅陽期，由燃燈佛與釋迦佛各渡回二億，還餘九十二億。這次已到白陽期，最後一次降下大道，要普渡九十二億原子，回無極理天。」<sup>381</sup>《皇母訓子十誡》中說：「自伏羲一畫開真易出現，此本是天道降根本之基，青陽會命燃燈倒裝降世，暗選了二億子返回無極，至紅陽命釋迦又化凡世，又渡回二億子也返故西，青紅期共渡了四億佛子，剩下了九二億苦海永迷，現

<sup>376</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 28。

<sup>377</sup> 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》，（台北縣：正一善書出版社），頁 40。

<sup>378</sup> 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》，（台北縣：正一善書出版社），頁 49。

<sup>379</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 82。

<sup>380</sup> 見《還鄉覺路》第八題

<sup>381</sup> 鄭志明著（1997），《西王母信仰》，（嘉義縣：南華管理學院），頁 456。

如今白陽展彌勒應運，命天然掌道盤普化中西。」<sup>382</sup>

一貫道認為眾生不滅的靈性都是由無極老母所出，所以世界上的人都是無極老母的子女，因此叫作「原佛子」，總數有九十六億，是以回歸老母，回歸理天是天經地義的事。<sup>383</sup>但是人在降世之後，受到後天環境的影響，性靈逐漸被物慾所遮蔽，導致「愈生愈迷，愈迷愈壞」，累積幾會下來，終至「世風衰微，人心險詐，已達極點，因之釀成空前之大劫」。也因此，處於午未交替之時的第三期白陽劫，將是此一元會中最後的大劫，也是最最後徹底的總清算。十八代祖張天然在《暫訂佛規》中，即有類似的說法：「斯時也，正值三期未劫，人心不古，世風頹壞；又兼歐風東來，崇尚科學，先王之綱常掃地，聖人之禮教廢弛，故而戾氣瀰漫，陰陽乖舛，變亂相尋，災異叢生，遂致釀成空前未有之浩劫；目下極大之厄運，前賢所謂劫由人造，理數使然，誠不誣也。竊思上天有好生之德，豈忍玉石俱焚，善惡混淆，於是特降天道，而大開普渡焉。在昔過去數年，已蒙皇天諸神，飛鸞垂訓以示人，闡揚一貫以醒世，迺知道劫互應，正是上帝之妙用。非道無以拯善信，非劫無以警愚頑，總期善惡攸分，天道藉以宏顯也。」

384

一貫道也跟其他民間教派及佛教一樣，強調人生只不過是一場春夢。自從寅會生人以來，人類就是在這種情形下，生死輪迴，「這竅出那竅入，改房換舍，張家男李家女，場場成空，愈轉變而愈迷，日流污下，忘去了先天娘生性無生。」<sup>385</sup>輪迴無休無止，苦難也就無窮無盡，人應該即時醒悟，趕快求得先天大道，並斷棄種因造果，才能中止輪迴，脫離苦海。<sup>386</sup>

至於芸芸眾生要怎樣才能即時醒悟以中止輪迴呢？一貫道強調要靠佛力加被，也就是透過天命明師的指點，以明心見性，而後再修道行道來行功立德。所以，一貫道非常重視求道，因為「若遇明師，直指大道，地府抽名，天堂掛號」，「明師一指，超生了死」，而且一貫道是「先得而後

<sup>382</sup> 見《皇母訓子十誠》第九誠告。

<sup>383</sup> 林育慶著（2009），《一貫道入道儀式之研究——以發一崇德組為中心》，（華梵大學：東方人文思想研究所碩士論文），頁 43。

<sup>384</sup> 見張天然於民 28 年（1939）所頒訂之《暫定佛規》〈序言〉。

<sup>385</sup> 見《皇母訓子十誠》第三誠告。

<sup>386</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 37。

修」，意即先藉著求道、得道而得拯救，然後再努力修行。

但是末世眾生在發了虔信之心後，道心往往不能持之恆久，因此必須皈依彌勒，方可住心不退轉。在釋迦遺教中，亦再三叮嚀眾生，皈依彌勒能令道心常住不退轉。《十住斷結經》云：「彌勒久已成佛，為慈悲本願，故現身成佛。」如同觀音菩薩一樣，亦早已成佛，為慈憫娑婆眾生故，現菩薩身，助佛揚化，普渡眾生。<sup>387</sup>而所謂末後一著就是告訴眾生，現今是最後一次的普度收圓了，<sup>388</sup>時屆末會，如果錯過這次機會，就要再等下一元會了。<sup>389</sup>



---

<sup>387</sup> 林浴沂著（2004），《一貫道天命道統傳承之研究》，（佛光人文社會學院：宗教學研究所碩士論文），頁 48。

<sup>388</sup> 慈覺正著（1989），《天道之尊貴與殊勝》，（台中市：慈氏雜誌社），頁 28。

<sup>389</sup> 黃郁雯著（2004），《臨終處境的信仰與希望--以一貫道道親臨終陪伴經驗為例》，（南華大學：生至學研究所碩士論文），頁 38。

# 第六章 一貫道的道

## 第一節 一貫道所傳的道

一貫道有時又稱天道，它的終極理念主要在於闡明一貫真理的「先天大道」，秉持道以認理歸真，可以躲避無盡的生死輪迴與末世災劫而返回理天故家鄉，因此「道」或「天道」成爲一貫道形上理念的最重要核心觀念。<sup>390</sup>

但究竟什麼是道呢？一貫道所傳的這個道又是什麼呢？最簡單的說明就是：「一貫道所傳的道就是孔夫子的道，也就是孔子傳給曾子的道。」當時孔子與曾子的對話是這樣的：「子曰：『參乎，吾道一以貫之。』曾子曰：『唯。』子出，門人問曰：『何謂也？』曾子曰：『夫子之道，忠恕而已矣。』」<sup>391</sup>「一貫道」的名稱即是源出於此，一貫道傳道的內容也可說是源出於此。如是一以貫之的道，孔子聖人如是成、也如是傳。<sup>392</sup>但這樣解釋，似乎是又太籠統，也太模糊了。

「道」字在《大戴禮》中被解釋說：「大道者，以變化而凝成萬物也，道者，萬物之本體。」道生成萬物，道爲萬物之源，或許這個說法已相當接近一貫道所說的道了。但是，好像又太簡化了。

《道德經》說：「有物混成，先天地生，寂兮寥兮，獨立不改，周行而不殆，可以爲天下母。吾不知其名，字之曰道。」<sup>393</sup>在天地間有一個物體，不知它是從何時就有的，也不知它是從哪裡產生的，只能說是混然而成，但這混然而成之物卻在天地形成之前就已存在了。不但這樣，萬物都是由它生成的，萬物都有聲色形相，而這混然而成之物卻是寂靜得無聲無臭、無形無象；萬物都有生滅變易的一天，但這混然而成之物卻能永遠獨立不壞；萬物發生作用時，都有一定的時效，但這混然之物卻永遠不會懈

<sup>390</sup> 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》，（台北縣：正一善書出版社），頁 68。

<sup>391</sup> 見《論語》，〈里仁〉。

<sup>392</sup> 李玉柱著（2015），〈超越內在與一以貫之〉，《一貫道總會會訊》，第 288 期，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 6。

<sup>393</sup> 《道德經》第二十五章。

怠。因為萬物都要依賴這混然之物而生存，所以萬物一刻也無法離開它，因而它乃是生萬物之母。如上所言的這個混然之物，到底該如何稱呼它呢？老子也不知道，但為了便於說明起見，只好用「道」這個字來代表它。於是，道便成為天地萬物生成之根本的名字，萬物都是從道所生，它是一切生命的源頭。<sup>394</sup>一切存在，皆是道所化生，由道而成，道是宇宙生成的第一因。<sup>395</sup>老子所說的這個「第一因」的道和一貫道所說的道，在意義上應該可以說是相當貼近了。正如《皇母訓子十誠》中說的：「想當初氣未分混沌未判，一團理無聲臭杳杳冥冥，無極動太極現陰陽評定，生三才分四象又化五行，判六候列七政九宮八卦，分順逆現盈虛萬類盡生。」<sup>396</sup>無極、理都是道，《一條金線》也說：「道者理也，無極之真，天地萬物之始也，故事事莫不有理，物物皆由道生。」<sup>397</sup>

一貫道認為，道是天地萬物的主宰，賦與人則道是人的本性主宰。《中庸》云：「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。道也者，不可須臾離也，可離，非道也。」上天賦予人的氣稟，沒有是非善惡，也沒有分別對待，這就叫做本性；依照本性去做，所表現出來的，就是一種理性的作用，就叫做道。人無時不刻都不能離開此道，一個無道的人，就像沒有主人的家，也像沒有靈魂的行屍走肉，渾渾噩噩過一生。<sup>398</sup>

民國 77 年（1988）由「中華民國一貫道總會所印行的《一貫道簡介》這一本書中，介紹「一貫道的意義」說：「道德經曰：『道可道，非常道；名可名，非常名。無、名天地之始；有、名萬物之母』。……清靜經曰：『大道無形，生育天地；大道無情，運行日月；大道無名，長養萬物。吾不知其名，強名曰道』。又，明羅祖五部六冊云：『無極生下天和地，治下天地養眾生……萬物靈光無極生，立天立地立人根』。是知，道即無極，為宇宙之主宰、天地萬物之根源。」<sup>399</sup>所以，道是萬物之母，是生天地長養萬物的本源，是性理的本體。

<sup>394</sup> 明德編輯室（2007），《一貫道義入門》，（台北市：明德出版社），頁 24。

<sup>395</sup> 趙中偉著（2004），《道者，萬物之宗：兩漢道家形上思維研究》。台北市：洪葉文化事業有限公司，頁 37。

<sup>396</sup> 見《皇母訓子十誠》第三誠告。

<sup>397</sup> 見《一條金線》第一題：「何謂道？」

<sup>398</sup> 明德編輯室（2007），《一貫道義入門》，（台北市：明德出版社），頁 25。

<sup>399</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 1。



活佛師尊於民國 33 年降壇批示的鸞訓《一條金線》中也說：「道者理也，無極之真，天地萬物之始也。故事事莫不有理，物物皆由道生。……然道猶路也，人行必有路，無路寸步難行。惟嘆眾生，埋沒聲色，迷失本來靈明，常沉苦海！願我契眾，深體道義，處事合乎天理良心，循正路而前進，盡其人道，以合天道。」<sup>400</sup>

因為道為無極之真理，性理之本體，在天謂之理，賦予人謂之性，所以《中庸》才會在一開頭就說：「天命之謂性，率性之謂道」。宋儒朱熹也說：「未有天地之先，畢竟也只是理，有此理便有此天地。」，又曰：「理也者，形而上之道也，生物之本也。氣也者，形而下之器也，生物之具也。是以人物之生，必稟此理，然後有性；必稟此氣，然後有形。」<sup>401</sup>都是這個道理。

《一貫道簡介》又說：「這個本性係理之分體；在儒謂之明德；佛謂之真如、菩提心；道謂之玄牝之門、玄竅、玄關；總而言之，即是佛性，其名稱雖異，其實則一也。這個性理乃吾人之根本。性命之大源，生既由如是來，死當由如是去……。自古以來，由明師口授心印，在教門中，單傳獨授，不輕洩之性理真傳，而……得之者，超生死，斷輪迴，成仙成佛。」<sup>402</sup>道則理也，理即性，而一貫道強調此理此性即是良心，良心即是佛心，佛性即是我們的本來面目，如果人人能率此良心理性作事，即為道心也。這個性理道心，雖人人皆有，但人人有而不知其有，因此日用而不知。<sup>403</sup>

人之本心由道所賦自天而來，所以這個道就是我們的本性，儒教謂之良心，佛教謂之佛性，又稱為菩提心，道教謂之生死之門，又曰谷神。總而言之，即是性理也，名稱雖是不同，其實則一也。這本性來自無極理天，賦與人則謂之性，又謂道心、良心，能循此性而行，即謂之道。<sup>404</sup>

所謂「求道」，簡言之，即是在追求這個真理，在尋求宇宙人生的真實義，在求得人生的究竟之根本。<sup>405</sup>而所求得的這個道，就是我們的本性、

<sup>400</sup> 見《一條金線》，第一題〈何謂道？〉。

<sup>401</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 2。

<sup>402</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 1 至 2。

<sup>403</sup> 佚名著（1995），《認理歸真》，（台北縣：正一善書出版社），頁 2。

<sup>404</sup> 明德出版社編著（2009），《求道後的第一本書》，（台北市：明德出版社），頁 5。

<sup>405</sup> 林榮澤著，道與教，（台北市：圓晟出版社，96 年），頁 22。

佛性，這個本性，來自無極理天，在天謂之理，又謂之天命，賦與人則謂之性，又謂之道心良心。這個性理真道，乃是萬靈之天根、性命之來源，萬物之所由來也。「道是性理的本體，在天謂之理，賦予人謂之性。……這個性理乃吾人之根本，性命之大源。……得之者，超生死，斷輪迴，成仙成佛。」<sup>406</sup>所求得的這個道就是吾人返還先天之不二法門，是超生死斷輪迴的途徑，故說：「知此道者可返本還源，成仙成佛；迷此道者，墜入輪迴苦。」而我們也因幸逢三期末劫，才能得此真道，靈性賴以救贖。正如活佛師尊降壇批示的《一條金線》說：「若非三期，道承普渡之運，上乘大法，豈易聞之，頓教真法，得者緣份深厚。時體本來，涵養德性，道成果就，則超凡入聖矣。」

從以上的說明，我們可以初步歸納出，什麼是道？<sup>407</sup>

- 一、 道是宇宙的本體，萬靈的主宰。
- 二、 道即是理，在天為天理，在地為地理，物有物理，事有事理，賦予人則是性理、良心，人人具足。
- 三、 道即是路，是一條人人必須遵循的回天之路，同時也是一種我們為人處世的生活規範。
- 四、 道是回理天故家鄉的不二法門，是超生了死永脫輪迴之道。

## 第二節 道的四重意義

在各種哲學思想中，如道家儒家都常用體、相、用來剖析一個事物或觀念。而在佛學中，論一切萬法（即一切萬事萬物），也常從體、相、用三個角度來分析<sup>408</sup>。所謂「體」即是指萬事萬物之本體，也就是萬法的性質，「相」是指表現出來的現象，「用」是指其作用。雪廬老人李炳南居士更提出用「體、相、用、因、緣、果、事、理」八方面來解析宇宙和人生。<sup>409</sup>對於一貫道的道，研究者雖然尚未看過有其他前輩學者以體、相、用來剖析一貫道的道，但在分析一貫道經典及聖訓所闡釋之道的蘊含，再佐以

<sup>406</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁1至2。

<sup>407</sup> 潘風明編著（1992），《入道之門》，（台北市：財團法人基礎道德文化基金會），頁2。

<sup>408</sup> 如馬鳴菩薩在《大乘起信論》中開示：「此心生滅因緣相，能顯示大乘體相用故。」

<sup>409</sup> 李炳南編著（1988），《佛學概要十四講表》，（台北市：台大醫院慈光佛學社），第二講。

各宗各派對道的定義後，筆者發現當一貫道提到道時，在 同的地方，道往往也會從體、相、用上而呈現出不同面向的意義。而道作為一貫道的信仰核心及終極的救贖之道，一貫道的道確實更具有其至高的神聖意含。因此，在對一貫道的道作全面深入的理解後，研究者歸納出一個結論，即是，綜合一貫道的道義，「道」其實是具有四重意義的，這就是：「道之體」、「道之相」、「道之用」、「道之聖」。

## 一、 道之體

道的第一重意義是代表道之本體，道就是萬物之奧，也就是宇宙的根源，道是先於天地而存在，可說是未有天地即有此道，《皇母訓子十誡》第三誡告中說的：「想當初氣未分混沌未判，一團理無聲臭杳杳冥冥，無極動太極現陰陽評定，生三才分四象又化五行，判六候列七政九宮八卦，分順逆現盈虛萬類盡生。」就像莊子說的：「夫道，……自本自根，未有天地，自古以固存；神鬼神帝，生天生地；在太極之先而不為高，在六極之下而不為深，先天地生而不為久，長於上古而不為老。」<sup>410</sup>故天地有成敗，道無成敗；萬物有生滅，道無生滅；世事有隆替，道無隆替。道在這裡代表的是最高的範疇、宇宙的實體，或說世界的本體皆由此而出，道是統合萬有的終極概念，是整個存在界、森羅宇宙的本源。所以說：「道生一，一生二，二生三，三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以為和」<sup>411</sup>這也就是《清靜經》所說的：「大道無形，生育天地；大道無情，運行日月；大道無名，長養萬物；吾不知其名，強名曰道。」一貫道的道，在這方面和老子所說的道是相當一致的。

《一條金線》中也說：「道者理也，無極之真，天地萬物之始也，故事事莫不有理，物物皆由道生。」<sup>412</sup>《皇母訓子十誡》第三誡告中更說：「貫乾坤貫三界無處不貫，天與地合萬類離此成空，強曰道稱真一挽化宇宙，此本是真來源無極根桓。」

<sup>410</sup> 見《莊子》，〈內篇·大宗師〉。

<sup>411</sup> 《老子》，第 42 章。

<sup>412</sup> 見《一條金線》第一題：「何謂道？」

## 二、道之相

道的第二重意義是代表道的具體展現，筆者將之稱爲「道之相」，道創生萬物，道充塞於整個宇宙，而道在天地萬物生成之後就滲透在天地萬物之中，萬物都是道的一部分，所以道在屎、尿、便溺。道既是宇宙整個的存在，道也是宇宙森羅萬象一切事物的根源，所謂：「放之則彌六合，卷之退藏於密。」<sup>413</sup>。因之，萬物都是道的化身，萬物都是道的具體展現，因此萬物也都各自有道。蠢動含靈是道，一花一葉是道，雲烟雨露也都是道，這正是宋儒張載說的：「天地之塞，吾其體，天地之帥，吾其性。民吾同胞，物吾與也。」<sup>414</sup>一切有情甚至無情物都是道的具相。

人當然也是從道而來，這個道在人身上就是吾人之本性，儒教謂之良心，佛教謂之佛性，又稱爲菩提心，道教謂之生死之門，又曰谷神，總而言之，即是性理也。名稱雖是不同，其實則一也。這本性，來自無極理天，在天謂之理，又謂之天命，賦與人則謂之性，又謂道心、良心。率此性（良心）而行，即謂之道。這個性無形無象、無聲無臭、不生不滅、不增不減、似空非空、似有非有，乃是道之實體也。<sup>415</sup>所以，人乃是「道成肉身」<sup>416</sup>，人人是道的化身，反之人人也都各自有道。所以道既可以是信徒本身的宇宙觀，也可以作爲信徒本身的生命觀。<sup>417</sup>

這種「人與天地萬物一體」或「天人合一」，本即是華人在思考人與自然之間關係的基本態度，如《莊子》所言：「天地與我並生，而萬物與我為一。」<sup>418</sup>，也是《中庸》所說的：「可以贊天地之化育，可以與天地參。」<sup>419</sup>華人大體上都接受了這種看法。如同《一貫道疑問解答》中所說：「宇宙是一大天，人是一小天。換言之，人是小宇宙，宇宙有理氣象，人也有理

<sup>413</sup> 《中庸》，子程子曰：「其書始言一理，中散爲萬事，末復合爲一理。放之，則彌六合；卷之，則退藏於密。」

<sup>414</sup> 見張載《西銘》。

<sup>415</sup> 佚名著（1995），《認理歸真》，（台北縣：正一善書出版社），頁1。

<sup>416</sup> 《新約聖經·約翰福音》第一章第十四節：「道成了肉身、住在我們中間、充充滿滿的有恩典有真理。」

<sup>417</sup> 黃衍馨（著 2010），《一貫道女性捨身人士之研究—以寶光組嘉義客賓素食館爲例》，（南華大學人文學院：宗教學研究所碩士論文），頁14。

<sup>418</sup> 《莊子》〈齊物論〉。

<sup>419</sup> 《中庸》第廿二章：「唯天下至誠，爲能盡其性；能盡其性，則能盡人之性；能盡人之性，則能盡物之性；能盡物之性，則可以贊天地之化育；可以贊天地之化育，則可以與天地參矣。」

氣象。人之骨肉和其他的形體是象，呼吸和流通週身的氣是氣，主宰全身的性是理。人之氣和宇宙之氣相通，人之性和宇宙之理相通，理是萬物統體的性，性是人人各具的理，理主宰宇宙，性主宰人身。如果宇宙之氣勝乎理，宇宙的萬物萬的便失其中和；人身之理蔽於氣，人的作為便失其中和，此天人一貫之旨也。」<sup>420</sup>這也即是《聖經》所說：「豈不知你們是上帝的殿，上帝的靈住在你們裡頭麼？」<sup>421</sup>

人之性理乃道所賦與，故說「天命之謂性，率性之謂道」。此自性即是佛性，即是良心、道心。如此將通貫天地萬物的無極真理「道」，拉到與人自身相關聯，由此也可以了解，吾人之自性、良心、佛性乃是本自具足的，不假外求，謂之天命，也謂之性，而求道只是將這個迷失的本性道心找回來而已。一貫道常喜歡引用《孟子》中的一段話：「仁，人心也；義，人路也。舍其路而弗由，放其心而不知求，哀哉！人有雞犬放，則知求之，有放心而不知求。學問之道無他，求其放心而已矣。」<sup>422</sup>

### 三、道之用

道的第三重意義是代表道之作用，道就是宇宙運行的規則，道是天的天理，人的性靈，天地人物，皆是此一理所生。是以，天有天理，地有地理，人有性理，物有物理，天無理不能立，地無理不能生，人無理不能活，物無理不能長，故說：「道也者，不可須臾離也。」依此道而行，則日月運行而不亂，萬物併育而不害，人心調和而不乖桀。<sup>423</sup>

由三天主考演說的《率真進修錄》云：「道即理，理即路。萬事萬物由道而生，故萬事萬物，亦各具其理，天有天理，地有地理，人有性理。天失理則星斗亂度，地失理則山崩川溢，人失理則倫常乖舛。」另一本聖訓《明德新民進修錄》也有同樣的敘述：「道即理也，在天為天理，在地為地理，在人為性理，此性理乃聖聖相傳之心印真法。」都說明道就是一切事的運行的理則。《一條金線》中也說：「道者理也，無極之真，天地萬

<sup>420</sup> 見《一貫道疑問解答》卷下第二十八題：「何謂天人一貫之旨？」

<sup>421</sup> 《新約聖經》，〈哥林多前書〉，第三章第十六節。

<sup>422</sup> 《孟子》〈告子章句上〉。

<sup>423</sup> 明德編輯室（2007），《一貫道義入門》，（台北市：明德出版社），頁 31。

物之始也。故事事莫不有理，物物皆由道生。」<sup>424</sup>

因此，「道」這個名詞聽起來雖然很玄，但實行起來卻很踏實，它充滿了整個時空，是規範萬事萬物的法則。有了它，萬物欣欣向榮，四時合其序，日月合其明，它是運行宇宙的真理，雖是看不到無聲無臭，卻能造化與運行萬物。<sup>425</sup>

1941年所批示，在一貫道中很重要的訓文《皇母訓子十誠》，其中說：「夫道者猶如路也，行必有徑。但道路，有遠近、高下、崎嶇、明暗之不同。行之於正，即是天堂；趨之於邪，則墜落黑暗地獄。」<sup>426</sup>在此篇訓文第三誠告中又說：「道在天天清爽棋盤動轉，佈星斗運日月一氣流行，道在地地凝結山川潤育，生萬有長萬物賴一而成，道在人人得生知覺動轉。」

可見一貫道將所傳的道，認為是人人所必遵循的「常理」，是人的「道德良心」，亦是人的「性命本源」。因此，人不能一刻離開道，猶如火車之不能離開軌道一般。人若背離了道，就會作出違背良心的事，以致長沉苦海，輪迴生死。這個道也就是儒家所說的：「道者，陰陽變化之理也。」道是宇宙運行、自然變化的一切法則，道賦之於人則是天命之性，道是「不可須臾離」的。這樣的闡述明確而易懂，也容易讓人有切身的感受。一貫道針對人們所關心之切身安頓「性」、「命」的問題，透過道提出了明確的安身立命之道。<sup>427</sup>

#### 四、道之聖

道的第四重意義是彰顯道的神聖性，筆者將之稱為「道之聖」，虛無縹緲抽象的道，被具體的形塑成神聖的至上神明明上帝，也等同於靈性最終歸屬的理天聖域，道更透過天命金線與天命明師讓信徒感受到神聖的終極救贖之道。

（一）道是最原初的宇宙動力，是萬有的第一因，萬物由道而生，道是宇宙萬物之母，在這個意義上，道具有了一個創生者、造物主的形像。一貫道承襲了中國民間宗教，把儒、道、釋三教揉合在一起，因此道乃化

<sup>424</sup> 見《一條金線》第一題：「何謂道？」

<sup>425</sup> 明德出版社編著（2009），《求道後的第一本書》，（台北市：明德出版社），頁2。

<sup>426</sup> 見《皇母訓子十誠》前言。

<sup>427</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁329。

身成一位神聖的「至上神」：「無極老母」或稱「明明上帝」，無極老母是一貫道最高的人格神，祂是道的形象化。<sup>428</sup>《皇母訓子十誡》中說：「惟道獨尊我獨尊，生剋制化老身份，三界十方母為主，養育聖凡一靈根。」<sup>429</sup>道是獨尊的，無極老母也是獨尊的，二者都是獨尊的，清楚表示兩者本就是同一的，因為只可能有一個獨尊。宇宙本體是道，而明明上帝是宇宙的創生者、肇始者，明明上帝是生天、生地、生人、生萬物的「至尊至聖」之「至上神」。從這一層面來看，道就是明明上帝，反之明明上帝就是道。一貫道以無極老母為整個信仰的核心，在哲學領域上把明明上帝等同於道了。<sup>430</sup>

（二）就王覺一在《理數合解》的理天思想，理天是上帝等至高人格神的居住之所，帶有「天堂」的觀念，使得理天成為一種實體而非觀念上的抽象名詞。<sup>431</sup>明明上帝無極老母位居理天，老母賦予吾人之靈性也是從理天而降，回歸理天是人們在世修道的終極意義，理天既是生命的根源處，也是生命終極的歸宿。<sup>432</sup>理天是先天地而生，是萬物生成的母源，人之理性也是由理天所生，就算天地毀滅了，理天依舊不變。<sup>433</sup>理天是不動天，是永恆不滅的境界，理天就像是一貫道的天堂，人們如要脫離輪迴，就只有求道、修道重新與道契合，才能回歸理天聖域，回歸道的懷抱，在這一意義上，神聖的「理天聖域」就是道。

（三）道既是無極之真理，賦於人就是我們的靈性，我們的靈性、佛性皆是由明明上帝所創造，這點靈性本來是純善無惡潔白無染的，但落後天之後，受氣稟所拘，物慾所蔽，將本來靈明自性良心埋蔽了，雖有而不知其有。如《皇母訓子十誡》所說：「酒色財迷住了原來佛性，貪七情染六欲蔽住本靈，慾海波無盡止情枷愛鎖，戀富貴貪榮華名利網繩。」<sup>434</sup>於

<sup>428</sup> 鍾雲鶯著（2010），〈論一貫道「本」與「非本」之思想的解經模式--從《論語》的幾則解釋談起(5)〉，《基礎雜誌》，第 260 期，（台北市：財團法人基礎道德文化基金會），頁 13。

<sup>429</sup> 見《皇母訓子十誡》第三誡告。

<sup>430</sup> 陳信成著（1999），《一貫道的末劫救世觀》，（輔仁大學：宗教學系碩士論文），頁 98。

<sup>431</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 76。

<sup>432</sup> 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》，（台北市：臺原出版社），頁 82。

<sup>433</sup> 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究—以寶光組嘉義客賓素食館為例》，（南華大學人文學院宗教學研究所碩士論文），頁 46。

<sup>434</sup> 見《皇母訓子十誡》第三誡告。

是，只知識心用事，貪圖眼前色身之快樂，受情慾纏繞，貪求無厭，所以日流污下，造了種種的罪業，以致墜入四生六道，輪迴流轉，不知達本還原，「經百千劫常在生死」<sup>435</sup>。故須尋求大善知識天命明師，指明覺路，以便返回無極理天，永斷輪迴。<sup>436</sup>正如世尊初成道時所說：「奇哉，奇哉，大地眾生皆具如來智慧德相，只因妄想執著，不能證得，若離妄想，則一切智、無師智、自然智悉得現前。」<sup>437</sup>六祖也說：「菩提般若之智，世人本自有之，只緣心迷，不能自悟，須假大善知識示導見性。」<sup>438</sup>

王覺一的宇宙觀在吸收理學的基本觀念後，取用理一詞，藉以說明理是宇宙的本體、根源，而人物之生，也是由此理而來，進而探談宇宙生命本初的根源，及人們回歸本體的必要。<sup>439</sup>王覺一強調，人若要返回永生的理天，就必需要接受明師指點，才能得到無極理天之大法，這就是「一貫心法」。<sup>440</sup>

天命明師是領受上天老母之命，倒裝下凡來接續道統，是要代天宣化、傳道的仙佛聖真，亦即奉天承運之明師，也只有承受道統的明師，才能真正傳授上天之道的本體與心性。<sup>441,442</sup>《皇母訓子十誠》中說：「雖然是這浩劫為母降下，在先天日夜裡血淚長流。不忍得這玉石俱焚不判，垂金線現靈光海內行舟。千條路萬條路無有生路，超生路惟一貫天道速求。」<sup>443</sup>

一貫道強調，眾生要靠佛力加被，也就是透過天命明師的指點，才能明心見性，脫輪迴超生了死，而後再修道行道來行功立德。所以，一貫道非常重視求道，因為「若遇明師，直指大道，地府抽名，天堂掛號」，「明師一指，超生了死」，而且一貫道是「先得而後修」，意即先藉著求道、得道而得拯救，然後再努力修行。

今幸逢三期末劫，明師降世，大開普渡，世人乃得聞此上乘大法，這

<sup>435</sup> 見《楞嚴經》

<sup>436</sup> 明德出版社編著（2009），《求道後的第一本書》，（台北市：明德出版社），頁5。

<sup>437</sup> 見《華嚴經》，〈如來出現品〉。

<sup>438</sup> 見《六祖壇經》，〈般若品〉。

<sup>439</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁74。

<sup>440</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁20至21。

<sup>441</sup> 潘風明編著（1992），《入道之門》，（台北市：財團法人基礎道德文化基金會），頁20。

<sup>442</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第二冊》，（新北市：中華民國一貫道總會141）。

<sup>443</sup> 見《皇母訓子十誠》第五誠告。



也正是達摩東來所傳「直指人心，見性成佛，不立文字，教外別傳」一步直超之正法。而此一步直超一指見性之法門，乃是因無生老母悲憫世間原佛子的迷昧，失了回理天之路，特降下道來搭救，此道即是一貫道。

而現今是末後一著，也就是說，這是最後一次的普度收圓了，<sup>444</sup>時屆未會，如果錯過這次機會，就要再等下一元會了。<sup>445</sup>

人類自降生到紅塵世間後，迷失了善良的本性，不再認得回「理天家鄉」的道路，終將墮入地獄惡趣受苦。所以，明明上帝派遣明師應運降世，普傳先天大道性理真傳，要喚醒沉迷的原佛子及早回頭，以便再回到「理天家鄉」「老母娘」的身邊。<sup>446</sup>這些明師就稱作「天命明師」，也只有「以天為宗、以德為本、以道為門」<sup>447</sup>之天命明師才能指點性命根源，才能打開性命之門這個通往理天的關竅。一貫道是當前唯一擁有天命的宗教，一貫道才是老母所頒下的「真天命」，是唯一能救人脫離苦海的大道，就是所謂的「天命金線」。<sup>448</sup>而點傳師是奉明師之命，代表明師傳道，當然亦有天命在身，也是脈脈相續的「天命金線」。因此，道在這裡確實的化為「天命明師」、「天命金線」，拯救眾生藉由「求道」接續「天命金線」以「超生了死」，回到生命終極的歸宿「無極理天」。

一貫道強調，道是性理的本體，就是無極真理，乃吾人之天根，性命之大源，是萬古最神祕的「性理真傳」所口授心印的祕寶。<sup>449</sup>這個佛性人人本有，在聖不增，在凡不減，所以不會因得道而自傲，因一切眾生本來即已具足，只是自己明不明白而已。唯有透過明師的指點，得以打開玄關，證悟「菩提般若之智」、「如來智慧德相」。也就是收回「放心」，而再度與道契合。所以，「指點玄關竅」是一貫道求道時很重要的一個程序，而玄關竅也是一貫道三寶心法中的一個祕寶。

<sup>444</sup> 慈覺正著（1989），《天道之尊貴與殊勝》，（台中市：慈氏雜誌社），頁 28。

<sup>445</sup> 黃郁雯著（2004），《臨終處境的信仰與希望--以一貫道道親臨終陪伴經驗為例》，（南華大學：生至學研究所碩士論文），頁 38。

<sup>446</sup> 楊福榮著（2015），〈談一貫道的信仰（二）〉，《一貫道總會會訊》，第 280 期，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 15。

<sup>447</sup> 見《莊子·天下篇》

<sup>448</sup> 陳信成著（1999），《一貫道的末劫救世觀》，（輔仁大學：宗教學系碩士論文），頁 37。

<sup>449</sup> 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》，（台北縣：正一善書出版社），頁 69。

### 第三節 三寶心法

對一貫道信徒而言，對道的最直接感受，可能還是「三寶心法」了，因為一貫道信徒入道時要經過求道的儀式，在求道儀式中最重要的一部分就是點傳師親授三寶心法。因此，對一貫道信徒來說，透過求道儀式而得道，得的就是這三寶，說到道，也馬上會與三寶相聯結。

#### 一、 三寶

在一貫道所有的教義當中，被視為最神聖，必須要保持神秘且不可隨意談論，更不可與非道親言說的部分，就是一貫道求道儀式時所傳授的這個「三寶」。<sup>450</sup>當然，一貫道的三寶與佛教的三寶，意義是截然不同的。佛教的三寶是「佛、法、僧」，一貫道的三寶是「關、印、訣」，「關」即是「玄關竅」，是人死後唯一通往理天的道路，「印」則是「合同」，是回理天的憑證，「訣」就是一句「口訣」，也是身份認證的一種憑據。<sup>451</sup>

「三寶」是一貫道最重要的心法，三寶象徵著真理大道，得了三寶，就是得了真理大道，遇有災厄時，只要暗運三寶，求老母慈悲拯救，可以逢凶化吉，遇難呈祥。由於三寶非常寶貴，所以三寶不輕傳，十五祖王覺一很強調這末後一著的一貫心傳，所謂「非人不傳、非物不傳、非時不傳」。因為「末後大道會三教而歸一，分萬法而不二，得者成仙，見者成佛，修者成聖。」<sup>452</sup>

這三寶只有求道之人才可知道，得到之後，不可隨便出口，以期保有三寶的神秘性及神聖性。是以在道場上就有這麼一句話「上不傳父母，下不傳妻兒」。<sup>453</sup>對於這樣的神秘性，一貫道往往以六祖壇經的一句話：「自古佛佛惟傳本體，師師密付本心。」來解釋。<sup>454</sup>

<sup>450</sup> 李紀勳著（2006），《宇宙觀、儀式與宗教變遷----兼論一貫道與毅南興「道務整合」》，（真理大學：宗教學系碩士班碩士論文），頁 104。

<sup>451</sup> 林育慶著（2009），《一貫道入道儀式之研究----以發一崇德組為中心》，（華梵大學：東方人文思想研究所碩士論文），頁 62。

<sup>452</sup> 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》，（台北市：明德出版社），頁 41。

<sup>453</sup> 宋光宇著（1985），《天道鈎沈》，（台北市：元祐出版社），頁 95。

<sup>454</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第二冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 171。

## 二、 玄關竅

天道普渡，首先即是展現在「求道點玄關」的儀式上，謂之「得道」。「玄關一竅」最早是道教用為煉丹的術語，又稱為「玄關」、「關竅」、「玄牝」、「玄牝之門」等等名稱。其觀念是源於老子《道德經》中所提：「谷神不死，是謂玄牝，玄牝之門，是謂天地根。」<sup>455</sup>老子將玄牝之門比為天地造化的根源，因此後來的道家修行者，莫不以此為修煉內丹時最玄妙、最緊要之關竅。然而玄牝之門究在何處？老子在書中並沒有明示，後世的道教修煉之士，凡追求長生不死之仙術者，莫不依照谷神不死的說法，視此一玄牝之門為修行的關鍵，並認為玄牝之門不只是天地之根源，也存在於人人的自身當中。大致上宋朝的內丹修道士，已將玄牝之門，視為是人身當中的一竅，此竅不易為人意所揣度，須經口傳心受才能了解。<sup>456</sup>而要如何才能開啓這一玄關妙竅，則須要有明師的指授印記。全真道道士要出家時，「點玄關」即為入道時的一個重要儀式，先天道對此玄關一竅也極為重視。<sup>457</sup>

十八代祖張天然承襲了先天道點玄關的傳道儀式，再將它簡化成易行易入的求道儀式，並且將道教對開啓玄關一竅的重要性，和佛教的授記、禪宗的大善知識示導見性等觀念連結起來，配合無生老母的救世觀，就形成了一貫道求道「點玄關」的救世思想。<sup>458</sup>

「玄關」又稱「通天竅」，一貫道認為玄關竅乃是人類靈性的根源，是靈性所居住之處，統精氣神，是五官百骸的總主宰，是天人相通的地方，也是靈性生來死去出入的門戶。<sup>459</sup>此竅在儒教曰：「至善寶地，率性之所。」佛教曰：「正法眼藏，涅槃妙心。」道教稱：「玄牝之門，天地之根。」點開了此竅，即可超生了死，脫了六道輪迴之苦。<sup>460</sup>所以說：「點破玄關竅，

<sup>455</sup> 《老子》，第 6 章。

<sup>456</sup> 林榮澤著（2011），《一貫道發展史》，（台北市：蘭臺出版社），頁 361。

<sup>457</sup> 林萬傳著（1994），〈臺灣齋教：先天道源流考〉，《臺灣齋教的歷史觀察與展望》，（台北市：新文豐出版公司），頁 128。

<sup>458</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 280。

<sup>459</sup> 正一編輯室（2010），《三寶道義補充教材》，（台北縣：正一善書出版社），頁 44。

<sup>460</sup> 慈無量編著（1993），《三寶道義》，（台中市：三德書局），頁 30。

閻王不來叫，地府抽了名，天榜掛上號。」這玄關竅為天地人之中心，神妙莫測，是亙古不傳的秘寶，得到者可以超凡入聖，修之者能成仙成佛。

461

所謂「點玄關」，是指信徒在求道儀式中，由點傳師用右手的中指在求道者玄關竅按捺一下，同時口中唸「一指中央會」再用左掌在求道者面前抹一下，象徵著洗心革面，同時口中說「萬八得超然」。點破玄關竅是會通天人的唯一法門，玄關點開之後，靈魂在死後會由此竅直升理天。<sup>462</sup>未曾點開玄關者，生命結束後，倘若魂魄從眼、耳、鼻、舌、身出竅，則落入六道輪迴，未能了脫生死。<sup>463</sup>所以說：「玄關竅，蓬萊島，點開就是無價寶。」故修道人一定要訪求明師指點生死的竅門，才可以超脫生死輪迴，同時人生在世也才有一個歸依之處。<sup>464</sup>一貫道中常用來形容求道點玄關重要性的一句話，就是「明師一指，超生了死」。「明師一指」即是明師應運降世來為眾生指點，開啓玄關一竅，如此才能讓靈性得救，謂之「超生了死」。<sup>465</sup>所以說：「讀破千經萬典，不如明師一點。」所以孔子才有：「朝聞道，夕死可矣。」的讚嘆，<sup>466</sup>十五祖王覺一所強調末後一著的重點，也在這「一指打開玄關」。<sup>467</sup>

### 三、 合同

「合同」，又稱「通天印」或「子亥訣」，能令得道者脫九九八十一劫，也是歸根認母之印記。<sup>468</sup>稱合同者，謂合天地之理，同陰陽之氣，而生成宇宙萬象也。<sup>469</sup>所謂合同印，是一種手勢，這種手勢暗合子亥相交，「子」「亥」合一為「孩」，象徵無生老母喚回九十六億原佛子，是認母歸根的意思。<sup>470</sup>道親們相信，合同印能助人逃過劫難，只有在一貫道的佛堂禮佛的時候才能用合同手勢，若是到其他的寺廟或拜自己祖先，則依舊用雙手

<sup>461</sup> 天恩堂（2010），《修道入門》，（臺中縣：正德雜誌社），頁 6。

<sup>462</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 95。

<sup>463</sup> 明德出版社編著（2009），《求道後的第一本書》，（台北市：明德出版社），頁 55。

<sup>464</sup> 潘風明編著（1992），《入道之門》，（台北市：財團法人基礎道德文化基金會），頁 25。

<sup>465</sup> 林榮澤著（2011），《一貫道發展史》，（台北市：蘭臺出版社），頁 391。

<sup>466</sup> 正一編輯室（2010），《三寶道義補充教材》，（台北縣：正一善書出版社），頁 38。

<sup>467</sup> 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》，（台北市：明德出版社），頁 41。

<sup>468</sup> 天恩堂（2010），《修道入門》，（臺中縣：正德雜誌社），頁 7。

<sup>469</sup> 慈無量編著（1993），《三寶道義》，（台中市：三德書局），頁 59。

<sup>470</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 95。

合掌拜法。<sup>471</sup>

在求道的儀式中會焚一張表文稱「龍天表」，內中有求道者的姓名，和引保師的姓名，以及功德費，請三官大帝為求道者天榜掛號地府抽丁。如此，臨終歸空後，靈性由玄關竅出去，直達紫陽關，憑此三寶可以回到無極理天，故稱之合同，也就是契約的意思。<sup>472</sup>

#### 四、口訣

「口訣」，又稱「通天咒」、「無字真經」或「五字真言」，是一貫道不外傳的秘語。之所以稱「無字真經」，是因為真經不能書寫在紙上，此口訣自古以來仙佛聖神只是口傳心受，以心印心，不立文字，不傳六耳，故不得記於紙上，只許在佛前口傳心受。<sup>473</sup>得之者在世時，倘若遇到災難劫煞人力無法挽救之下，只要誠心表達上天，心裡默唸真言，自有仙佛來保護，能逢凶化吉，遇難呈祥。所以說：「動念真經，神欽鬼驚，三天口令，菩薩降臨」，日常若能誠心抱守，實心懺悔修煉，則能萬感萬應，將來要回理天，亦是憑此口訣真言。<sup>474</sup>所以《彌勒真經》言：「老母降下真天咒，用心持念有神通。」《皇母訓子十誠》也說：「時至雲城大開放，對上三寶是原皇，八大金剛威嚴現，口令錯了打泉黃。」<sup>475</sup>

《皇母訓子十誠》中又很詳細的解說：「此一次開普渡亙古無有，萬古的真奇緣巧遇此春，上渡仙下渡鬼中渡善信，收千門並萬教同歸正根，傳末後一著鮮天機玄妙，得一指開金鎖現出金身，先傳這古合同靈山原證，次點這玄關竅正陽法門，再傳這無字經通天神咒，念動了仙佛聖來護兒身。」<sup>476</sup>講的就是此次三期末劫大開普度時，三曹齊度所傳授的這三寶心法。

### 第四節 庶民化的道

佛教初傳入中國時，主要是傳佈在皇室、貴族、官宦及士大夫之間，

<sup>471</sup> 正一編輯室（2010），《三寶道義補充教材》，（台北縣：正一善書出版社），頁 129。

<sup>472</sup> 慈無量編著（1993），《三寶道義》，（台中市：三德書局），頁 40。

<sup>473</sup> 明德出版社編著（2009），《求道後的第一本書》，（台北市：明德出版社），頁 75。

<sup>474</sup> 天恩堂（2010），《修道入門》，（臺中縣：正德雜誌社），頁 6。

<sup>475</sup> 見《皇母訓子十誠》第十誠告

<sup>476</sup> 見《皇母訓子十誠》第二誠告。

而後再向中下階層及普羅大眾滲透。到唐代時上自皇帝下至庶民，無不受佛教之熏陶，佛教成爲普遍的社會信仰，佛教乃一掃外來宗教之氣息，蛻變爲中國化的信仰，佛教也在此時成爲普遍化的「庶民宗教」。儒家及儒教早期也只是存在貴族及士子之中的知識及信仰，其後再流向尋常百姓庶民之間，儒家思想庶民化之後，經兩千年的發展，儒家文化已成爲華人血液中一個不可分離的成分。

相對的，一貫道一開始就是一個很庶民化的信仰，他承襲自下階層眾中自然產生的民間宗教。尤其一貫道的修持中，並不須要有特定的打坐功法或繁複的儀軌經懺，信徒的日常功課也只有定時的獻香、叩首而已，唯一必要的只是對道的虔信，甚至更簡化成對三寶的誠心抱守及信心。

一貫道所禮敬供奉的聖神仙佛也是很庶民化的，除了明明上帝外，濟公活佛、南海古佛（即是觀世音菩薩）、關聖帝君與呂純陽祖師是一貫道常見的主神，這幾位都是民間信仰中最耳熟能詳的神佛。一貫道所供奉的其他神明，也幾乎含括了中國所有的神祇，因爲在神明的稱呼方面有幾個名號是概括性的，諸如「諸天神聖」、「各位法律主」、「各位大仙」等。禮拜「諸天神聖」與「各位大仙」時，就是在禮敬這些難以細數的天地神祇與古今中外之聖賢人物了。<sup>477</sup>而其他如，長生大帝就是南極仙翁，灶君即是灶神，天地君親師是華人傳統文化中固有的五恩之崇拜，都是很貼近庶民生活的。

道的具體實踐也只在日常行住坐臥中即可完成，道就在平日信守的三綱五常、五倫八德中，就在五戒十善的規誡中，就在道場佛堂裡的作揖進退中，就在日用生活的搬柴運水中。

所以一貫道的修持，是易知易行，人人可修人人可證的，只要明師一指直超，即可在得道之時超生了死，不墮輪迴。不須拋家捨業至深山古洞修行，待到積三千功八百果，方功果圓滿。日常則只要時時抱持三寶，且不違所立下之十條大愿，則可即身成佛，是一條亙古未有、最便易、最迅速之修行法門。

如同《一貫道疑問解答》中所說：「一貫道修行之功夫，為半聖半凡。」

<sup>477</sup> 中華民國一貫道總會，一貫道通識講義第一冊，新北市：中華民國一貫道總會，2013年，頁203。

一面修道，一面謀生，無論士農工商，均可不妨礙其本身職業。」<sup>478</sup>無極老母壇訓也云：「我道之事，士不誤讀，農不妨耕，工商不誤工，經營不耽日，雖不可濟貧，亦無以累富，富者不取，貧者不吝，所取者爾等一點天良耳。」

就一貫道的理論而言，「道」轉化成爲天命，由天命明師傳授「三寶」，「三寶心法」成爲一個修道的理則與方法。<sup>479</sup>師尊師母奉天承運所辦理這末後一著的性理真傳，是男女平權、不分老少、不分階層的，公修公得，婆修婆得，坤道也可修成仙真菩薩，可說是亙古所未有。<sup>480</sup>得道之時，透過天命明師的直指見性，使我們明白了人人本來具足的自性之道，能夠印證到性命及宇宙的實相，而得以超生死、斷輪迴，直登理天聖域，所謂：「愚夫識得還鄉道，生來死去見當前。」<sup>481</sup>點道辭也告訴求道的人：「你今得一指，飄飄在天堂，無有生和死，終日煉神光。」

另外，一貫道在教義上雖揉合儒、釋、道三教精義，但在組織上卻沒有出家的僧尼道士，完全是由俗家信眾所組成，在經濟活動上則主張完全自食其力，不靠化緣與接受供養，同時注重道親之間的相互扶持。<sup>482</sup>雖然沒有專業的神職人員這一階層來領導，可是近代一貫道仍然能快速發展，並可以很成功的將信徒組織起來，且能有條不紊的領導，最主要的兩項要素即是：「佛規禮儀」與「天命領導」。前者讓加入的成員，在禮儀的規範下，能產生和諧性的互動關係，而且可以發揮群體凝聚力，同時透過佛規禮儀，又能達到個人涵養修持的作用。後者則是一種領導的模式，透過「天命」讓領導成員獲得職責上的神聖性，並藉以昇華到自我肯定及獲得自我實踐的力量。<sup>483</sup>

而落實在庶民日常功夫中的修行方式，所謂「道降火宅」<sup>484</sup>，讓修道者不必拋妻離子、棄家捨業隱於深山古洞修煉，也不必「千山訪明師、萬里尋口訣」，只要得道之後，誠心抱守三寶心法，透過道的修持方法虔心修煉，

<sup>478</sup> 見《一貫道疑問解答》卷上第十二題：「入了道作什麼事？」

<sup>479</sup> 宏宗總壇編印（2001），《道是什麼》，（新竹市：宏宗總壇），頁 83。

<sup>480</sup> 一貫道總會會訊，（新北市，中華民國一貫道總會），2014.12，279 期，頁 16。

<sup>481</sup> 點道辭。

<sup>482</sup> 宋光宇著（1985），《天道鉤沈》，（台北市：元祐出版社），頁 12。

<sup>483</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 27。

<sup>484</sup> 「火宅」本爲佛教用語，謂三界十方皆如火宅，在一貫道則指俗家、民宅之意。

必定得以成聖成仙成佛。只要「功行圓滿，杆頭進步，一靜即超三界外，不勞彈指了修行。」<sup>485</sup>因此，一貫道的道是一個易行易修易成，是一個在日用生活中即得以實踐的道。

也就是這麼庶民化的道，才讓一貫道信徒能如此虔敬的抱道而信受奉行，更讓一貫道茁壯成今日傳佈五大洲八十餘國的世界性宗教。

## 第五節 道的實踐

一貫道的修辦理念是一種「聖凡兼修、己立立人」的入世普傳之修持方式，道降於庶民火宅，大開普渡。而所謂「末後三期開普渡，正心誠意合中庸。」更強調「白陽三期，儒家應運」、「真儒復興」，也啓示著一貫道道場的修持理念與修辦形式，是以儒家倫理道德之觀念與實踐為宗的。

<sup>486</sup>

基本上，王覺一接受程子的心性理論，並採納其宋明理學的理性一詞，強調理性是源自理天的本然之性。性源於理天，理天是宇宙本體，故性源於天，性即是理，理為道德本體，所以性是純善。理既為宇宙本體、道德本源，純善無惡，是以無極（理天）不僅是宇宙萬物之源，也是「善」的終極根據，而人的理性和修行就是要回歸這個普遍的、最高的終極之善。因此，王覺一以《大學》的「明德」、「至善」表示本然之性乃光明純淨，並藉由這些名詞形容理天之性，成為本然之性的代稱，而修道就是要回復這本然之性，以求得歸回理天故家鄉的道路。<sup>487</sup>

正如活佛師尊臨壇所批示：「回首當初，誰不是西方種子，所恨半途失散，塵海漂流，沉淪不返，若不求向上一著，縱有得意處，不過如草木之榮華，鳥獸之好音爾，總要趁未合眼前，尋得本來面目，才能歸回本位。」

### 一、 內聖外王

因此，一貫道信徒得道之後，必須戮力「修道」，以修養「內功」與「外德」。內功即格物、致知、誠意、正心、修身之功夫，亦是克己復禮、

<sup>485</sup> 北海老人，《一貫探源》。

<sup>486</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第二冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 172。

<sup>487</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 102。



清心寡慾、求其放心之功夫。外德則要行濟人利物之事，要有拯災救世之心，要恪遵三教聖人之訓，並竭力躬行實踐。<sup>488</sup>內功屬自我心性之修持，即儒家所稱「內聖」之功夫，為格、致、誠、正、修、齊、治、平的修持，內功的目標是要做到克己復禮，所謂，「克己復禮為仁，一日克己復禮，天下歸仁焉。」<sup>489</sup>外德則屬於勸善成人，普度眾生，及財施、法施、無畏施等三施這些行功立德之事，這也就是儒家所謂「外王」之功夫。這兩者相輔相成、缺一不可，故道中常言：「有德無功道難成，有功無德便成魔。」<sup>490</sup>這和《無量壽經》所說的：「修行不發菩提大願，終成魔業，遑論往生。」實有異曲同功之妙。

故一貫道道親得道之後，不只謹守五戒十善，更要實心的懺悔改過、修心養性以勤修道業來成就慧性，還要量力的行善濟世、度人化眾、三施並行去行道、辦道以培福積德。更進一步，一貫道徒不僅是自己靈性得以救拯，也還要努力去傳道行道，去度化天曹的氣天諸仙及人曹的人間善男信女，也要救渡地曹的鬼魂，同時更盼望能超拔祖先脫離地獄的苦難。這種「三曹齊度」的思想，是深切影響一貫道信徒的核心信仰及實踐。<sup>491</sup>

而這些行功立德、內聖外王功夫的第一步就是「實心懺悔」，修道者一定要真修實煉，時時刻刻真心懺悔。懺是懺其前愆，陳露先罪，不敢隱晦，修行人要能知己過，檢視自己的身、口、意所犯之罪、過、錯，悔是悔其後過，遠離諸惡，勤修十善，修行人知道自己犯的錯後，要真心修改而不重覆犯錯。懺悔是一切修行的基礎，如菜根譚所云：「蓋世的功勞，當不得一個矜字；彌天的罪過，當不得一個悔字。」

## 二、百行以孝為首

在儒家「內聖外王」的功夫中，一貫道特別重視中華文化的基本道德綱目：如「三綱五常」、「四維八德」、「五倫十義」等，且要求要將這些落實於日常生活當中。而在所有德行中，一貫道最注重的就是孝道，如《百

<sup>488</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 19。

<sup>489</sup> 孫玉中著（2010），《一貫道聖與位之相關探討--以全真道院為例》，（玄奘大學：宗教學研究所碩士論文），頁 70。

<sup>490</sup> 王承祺著（2011），《一貫道的天命觀—以寶光崇正道場為例》，（政治大學：宗教研究所碩士論文），頁 42。

<sup>491</sup> 陳信成著（1999），《一貫道的末劫救世觀》，（輔仁大學：宗教學系碩士論文），頁 92。

孝經》<sup>492</sup>所芸：「天地重孝孝當先，一個孝字全家安，孝順能生孝順子，孝順子弟必明賢，孝是人道第一步，孝子謝世即為仙。」但一貫道對孝還有特別的闡示，一貫道認為至高的孝是對生我們靈性的無極老母盡孝，所以要努力行道、辦道以替母分憂。《皇母訓子十誠》中如此訓示：「論世上這百行以孝為首，失了孝稱甚麼修道英豪，望兒女切不可娘親失孝，娘囑語遵依行即是賢僚，是孝子何用娘再三言告，亦應當體母意虔代母勞。從今後立標杆速速修道，念母慈亦當念爾之同胞，四海內皆兄弟速當拯救，先正己再成人化渡塵囂，己欲立而立人天道之本，己欲達而達人化惺未覺，先覺者化後覺同登覺路」<sup>493</sup>所以一貫道的道親，除了努力透過修道，培養德行，行功了愿，救渡眾生外。更要「己立立人，己達達人」，要努力行道、辦道、渡人、化眾，以替母分憂，由此積功累德，才能回歸理天，獲得永生。<sup>494</sup>活佛師尊批訓之《還鄉覺路》也說：「大道本是兼天下，獨善己身非英賢，己達達人同明理，九六攜手脫深淵。」<sup>495</sup>

而人之身體髮膚，受之生身父母，生我劬勞之恩，人子何以為報，對於生我、鞠我、育我的父母也當要盡孝。由三天主考演說的《率真進修錄》云：「天道與人道，本來沒有什麼區別，……按人道來說，孝順父母、友於兄弟、信於朋友、敬於師長，方算盡到人道。」<sup>496</sup>孝順父母排在人道的第一位。在一貫道的《道之宗旨》中，關於人倫方面：「孝父母，重師尊，信朋友，和鄉鄰。」也是把孝父母放在首位。

一般講到「孝道」，最基本的就是對父母、祖先盡孝養之道，使父母衣食無虧，同時承歡膝下不違逆父母，這是為人子女最基本應盡的孝道。進一步的，就是本身能夠立言、立德、立功，所謂「立身行道，揚名於後世，以顯父母。」<sup>497</sup>這兩種孝道，在世俗的觀念中，已經算是盡孝了。但是在一貫道的眼中，這兩種孝都不是真正徹底的孝，這兩種孝都還是不圓

<sup>492</sup> 《百孝經》的源起最先可追溯到〈百孝篇〉，〈百孝篇〉原為先賢所遺留，共八十四句，全文有一百個「孝」字，後經白水老人刪定後，從九〇年代起，廣為流傳，以道場為中心，以兒童讀經為基石，逐漸普遍各地。

<sup>493</sup> 見《皇母訓子十誠》第六誠告。

<sup>494</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文），頁 37。

<sup>495</sup> 見《還鄉覺路》第九題。

<sup>496</sup> 見《率真進修錄》第六題：「天道與人道有否區別？」

<sup>497</sup> 見《孝經》

滿的。<sup>498</sup>真正的孝道是，爲人子女者既已得道，得一指永脫輪迴，當然更應該想辦法讓自己的父母、祖先也能永離六道輪迴之苦。所以父母在世的時候，固然盡到孝養、孝敬、孝順外，進一步還要以各種方法來讓親人曉得，這世間的一切不過是一時空花假景而已，要引導父母、親人來求得先天大道，得以「地府抽名天榜掛號」，這才是真正的「大孝」。如果父母生前來不及得道，則爲人子女者，更應戮力行功立德，以超拔父母先人出幽冥之苦。民國 33 年（1944），活佛師尊降壇批示的《一條金線》中說：「思及父母之恩，無限遠大，雖泰山之高，滄海之深，不能比倫也。為人晨昏定省，生事之以禮，不過盡孝於色身，然色身壽數有限，豈能悠久不滅，故儒聖有云：慎終追遠，佛祖有謂：一子成道，九祖升天，皆盡孝於亡靈之意，當此天慈宏恩，天道普闡，赦乎幽冥鬼魂，三曹齊渡，恩准行功之佛子，超拔亡靈。」<sup>499</sup>《一貫道疑問解答》中也說：「人生世上孝悌為本，吾人果欲孝道無虧，生前固應竭盡孝敬之誠，死後尤須行深超拔亡靈之功，俾得永脫輪迴之苦難，享受理天之清福。」<sup>500</sup>

因爲一貫道首重孝道，所以道親固然生前盡孝，在祖先死後，除了注重祭祀的禮儀外，尤須虔心修道行功立德，以超拔先祖之亡靈，使其能永脫輪迴。<sup>501</sup>雖說：「大孝尊親，其次弗辱，其下能養。」<sup>502</sup>但最極至的孝，就是能夠讓父母得道、修道，遠離輪迴之苦而究竟成佛。

### 三、三省四勿

一貫道在修持觀方面，很強調「道就在自身，身外無道」，「人人皆有佛性，人人皆可爲堯舜仲尼」，所以一貫道的修持，很重視內省、內觀的功夫，強調儒家的「三省」<sup>503</sup>、「四勿」<sup>504</sup>，以「克己復禮」、「明善復初」

<sup>498</sup> 慧淨法師著（2015），《真正的大孝》，（台北市：淨土宗出版社），頁 2。

<sup>499</sup> 見《一條金線》第九題：「修道與亡靈之關係？」

<sup>500</sup> 見《一貫道疑問解答》上卷第四十七題：「下渡幽冥鬼魂怎樣渡法？」

<sup>501</sup> 孫玉中著（2010），《一貫道聖與位之相關探討--以全真道院為例》，（玄奘大學：宗教學研究所碩士論文），頁 34。

<sup>502</sup> 曾子語。

<sup>503</sup> 《論語》，〈學而篇〉，曾子曰：「吾日三省吾身：爲人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」

<sup>504</sup> 《論語》，〈顏淵篇〉，顏淵問仁，子曰：「克己復禮爲仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。爲仁由己，而由人乎哉？」顏淵曰：「請問其目。」子曰：「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。」

尋得「自性佛」。而所言「道在自身」、「人人皆有佛性」，指的其實就是「玄關一竅」，千佛經萬聖典都是此一道理所貫通，也都是在印證此一道理。<sup>505</sup>而內省還要講究道家「致虛極守靜篤」的功夫，期能「煉精化氣、煉氣化神、煉神還虛」，而臻「三花聚頂、五氣朝元」的境界。

#### 四、明明德至覺行圓滿

在儒家經典中，一貫道特別重視《大學》、《中庸》兩書，《中庸》中：「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。」闡明了道與教之分別；《大學》的：「大學之道在明明德，在新民，在止於至善。」指出了修行的次第。「明明德」是「內聖」的功夫，「新民」則是「外王」的功夫，若果能「明明德、新民」，也就是「內聖外王」成就的極致，自然就達到「止於至善」的境界，則功圓果滿，成佛成聖，直登理天聖域了。

這和成佛的階梯也是吻合的，佛的意思就是覺者，「自覺，覺他，覺行圓滿，名為佛。」「自覺」就是「明明德」，也就是「內聖」的功夫，「覺他」就是「新民」，也就是「外王」的功夫，而「覺行圓滿」指的就是功果圓滿，也就是已立立人、已達達人、「止於至善」了。

就宗教人而言，修行的意義是在藉著修行以提升自我的性靈，回歸到本我所從出之所，以尋回「我」的本來面目。<sup>506</sup>由各宗教修行的方法，我們也可以窺見他們的信仰理念。而從一貫道的修持方式，重視「內聖外王」的功夫，我們可以更清楚的了解到，一貫道的道是「以儒為宗」的。這也是張天然接掌祖位以後，積極倡導的，今時是「道降庶民，白陽應運，真儒復興。」

<sup>505</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 350。

<sup>506</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 129。

## 第七章 結論

從一貫道的發展歷程，我們可以說，一貫道是近代中國宗教史上的一朵奇葩。跟同一時代的其他民間教派相比，一貫道崛起的時間算是比較晚，所受到的折磨和考驗也最多（國民黨、日本人和共產黨都視它為眼中釘必欲去之而後快）。但是，一貫道卻是二十世紀中國所有本土新興宗教中，發展得最快，也是成績最好的一個教門。<sup>507</sup>到底是什麼原因，讓一貫道有如此強韌的生命力？是什麼樣的優勢造就了一貫道能如此快勢成長？

一貫道的信徒總是特別強調，他們所傳的是「道」，並不是「教」。而在一貫道中，道更是有著至高無上的地位，可以說，道是整個一貫道的核心，道貫通著整個一貫道。

是尊貴的「道」造就了今日的一貫道嗎？如果答案是確定的，那麼一貫道的這個道到底是什麼？它又有什麼特別殊勝之處？

### 第一節 各家各宗都有道

事實上，道並不是一貫道的專利，在淵源流長的中華傳統文化中，道可以說是三代以降，華人文化中最基本的核心價值。在中國哲學中，道始終是一個最重要的概念，它代表著終極真理，此一概念，不單為諸子百家各哲學流派及道家、儒家等所重視，也被各宗教流派如道教、佛教等所強調。因此，各個宗教都各自有道，無道便無法立教，而在所有流傳於華人的傳統民間信仰和宗教中，也都會講「學道」、「修道」，甚至在外來的基督宗教，其聖經中也說道。

你有道，我也有道，大家都說道，但是，到底道是什麼？各家各宗所說的道和一貫道的道是一樣的嗎？

道字的本義是道路，但這個道路並不只是普通的、一般的道路，從本篇論文前面幾章所討論的華人傳統信仰和各種宗教內涵來看，道代表的是一個絕對的真理，道是至尊至貴的，宇宙萬物的本原就是道。再從宇宙總體來說，宇宙萬象的無形本體就叫做道，而人類最重要的和最根本應該遵

---

<sup>507</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁3。

循的路，也就是道。因爲，透過修道，可以解決人生的一切問題，也就是說可以解決一個人的人生觀、社會觀、世界觀、宇宙觀、哲學觀這些根本問題。

很多學者，如瞿海源教授，常會把一貫道歸類爲「新興宗教」<sup>508</sup>，董芳苑牧師更是錯誤的認爲，一貫道是創立於民國 17 年（1928），<sup>509</sup>這是由於早期文獻資料蒐集不易所造成的誤解。現今學者大致都認爲，一貫道是淵源於明末的民間秘密宗教，繼由黃德輝所開創的先天道演變而來。而按照一貫道的說法，道則是自上古即有，從伏羲氏「一畫開天」即降道於世，此後脈脈相傳，歷經前東方十八代、西方二十八代以及後東方十八代，一直到民國的第十八代祖師張天然，共計有六十四代祖師。

這個道統說，也和許多其他宗教的系統說法一樣，當然是經不起嚴格的歷史學方法檢驗的。但從這個一貫道所說的道統傳承當中，卻很明顯的可以看出，它兼容了道家、儒家及佛家，且很具體的展現出，一貫道的道其實已雜揉了儒家、道家（教）、釋教的思想教義爲一爐，更進而開創出一種新的面貌。如果對一貫道的道義有了更深入的了解之後，吾人可以發現一貫道對道的闡釋，和傳統中華文化中的道，可以說是若合符節、一脈相傳的。難怪，一貫道總自言，他們的道是淵遠流長的，始自伏羲一畫開天。

從中國傳統文化思想的角度來審察，道本就是具有超越與神聖的意味，且道是維持宇宙與人類社會秩序的準則，一貫道對於道的認知，基本上並沒有離開這一個傳統。因此，對於道的解釋包含了宇宙運行的次序，與天、地、人及物之間彼此環環相扣，進而影響一貫道信徒本身的修持觀。透過對道的理解，道親相信，一貫道所得、所傳的道，是天地間唯一的真理，是尋得本來面目回歸原我的一條康莊大路，所以對一貫道道親而言，理解道的意義及盡心修道、行道、辦道是必須窮一生去努力的基本功課。<sup>510</sup>

---

<sup>508</sup> 鄭志明著（1996），《臺灣當代新興宗教卷之一》，（台北縣：靈鷲山般若文教基金會），頁 24。

<sup>509</sup> 董芳苑著（1996），《探討台灣民間信仰》，（台北市：常民文化事業有限公司），頁 129。

<sup>510</sup> 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究—以寶光組嘉義客賓素食館爲例》，（南華大學：人文學院宗教學研究所碩士論文），頁 41。

## 第二節 道的四重意義之印證

一貫道認為，道是天地萬物的主宰，賦與人則道是人的性靈主宰，所謂：「心是地，性是王，王居心地上。」此性即是由道所賦，為人之主宰，所以：「性在身心存，性去身心壞。」<sup>511</sup>另外，一貫道也認為，道為無極之真理，性理之本體，在天謂之理，賦予人謂之性，故中庸才說：「天命之謂性，率性之謂道。」而道也是路，是一條人人必須遵循的回天之路，同時也是一種我們為人處世的生活規範。

所以，從一貫道經典及聖訓中對道的這些闡釋來分析，研究者歸納出一個結論，即是，當一貫道提到道時，「道」其實是具有四重意義的。從這四重意義也可以印證和說明，一貫道的道本即是儒、釋、道三教所傳直契本體的真理大道，<sup>512</sup>一貫道的道和各教所傳的道本是同一無有二致的，故說「萬法歸一」，也說「唯有一乘法，無二亦無三。」<sup>513</sup>

在一貫道看來，五教經典本即是道之註腳，五教聖人所傳，事實上也不離這一個道，盈棟的經典所要宣說的也都是這個道。各宗各教所傳及各教經典所言說的道，其實都是在闡釋及印證一貫道所傳的這個道，所謂「六經皆我之註腳」<sup>514</sup>，即是此之謂也。

### 一、 綜論「道之體」

當一貫道講到道時，通常說的是道的第一重意義：「道之體」。道是萬物之奧，是宇宙的根源，萬物都是從道所生，它是一切事物的源頭，是宇宙生成的「第一因」。<sup>515</sup>這和老子所說的：「有物混成，先天地生。……吾不知其名，字之曰道。」<sup>516</sup>是相通的，而這個先天地而存的太初之物即名為道。道是自本自根的自因之物：「吾不知其誰之子，象帝之先」<sup>517</sup>，道是

<sup>511</sup> 見六《祖壇經》，〈疑問品第三〉。

<sup>512</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 129。

<sup>513</sup> 見《妙法蓮華經》，（方便品第二）。

<sup>514</sup> 南宋大儒陸象山（陸九淵 1139-1193）的話：「學苟知本（道），六經皆我註腳。」

<sup>515</sup> 明德編輯室（2007），《一貫道義入門》，（台北市：明德出版社），頁 24。

<sup>516</sup> 《老子》，第 25 章。

<sup>517</sup> 《老子》，第 4 章。「道沖而用之或不盈。淵兮，似萬物之宗。挫其銳，解其紛，和其光，同其塵。湛兮，似或存。吾不知誰之子，象帝之先。」

唯一的自存與自足之物，萬物的存在必然都溯源於它。因此，天地有其「根」<sup>518</sup>，而萬物有其「母」<sup>519</sup>，都是指這個道而言。<sup>520</sup>因為道是先天地而生的，所以世間的一切人爲的言語文字都無法完善描述它，故老子在《道德經》首章就說：「道可道，非常道。名可名，非常名。」老子的道，在這方面和一貫道所說的道是相當一致的。這也正是《皇母訓子十誡》第三誡告中說的：「貫乾坤貫三界無處不貫，天與地合萬類離此成空，強曰道稱真一挽化宇宙，此本是真來源無極根柢。」《一條金線》中也說：「道者理也，……天地萬物之始也，……物物皆由道生。」<sup>521</sup>

法家的韓非子在《主道》中說：「道者萬物之始」，在《解老》中又說：「道者萬物之所然也」，也都是指明萬物都是由道所造的。<sup>522</sup>

《易傳》再以乾坤與陰陽原理來說明道是如何生成宇宙及萬物，譬如：「大哉乾元，萬物資始，乃統天。」「至哉坤元，萬物資生，乃順承天。」<sup>523</sup>這個「乾元」、「坤元」都源自於道，也就是《繫辭傳》說的：「一陰一陽之謂道」<sup>524</sup>，乾即陽坤即陰也，所以「道者，陰陽變化之理也。」《大戴禮》中也說：「大道者，以變化而凝成萬物也，道者，萬物之本體。」大道凝成萬物，萬物都由道而出。

在基督教《聖經》中也說：「太初有道，……萬物是藉著他造的，凡被造的、沒有一樣不是藉著他造的。」<sup>525</sup>《聖經》確定的告訴我們，這個萬物資始、萬物資生又變化凝成萬物的道，在宇宙被造之前就已經存在，道就是生命的根源，萬物是藉著他造的。<sup>526</sup>

莊子也講得很清楚：「夫道，有情有信，無為無形；可傳而不可受，可得而不可見，自本自根，未有天地，自古以固存；神鬼神帝，生天生地；在太極之先而不為高，在六極之下而不為深，先天地生而不為久，長於上

<sup>518</sup> 《老子》，第6章。

<sup>519</sup> 《老子》，第1章。

<sup>520</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁228。

<sup>521</sup> 見《一條金線》第一題：「何謂道？」

<sup>522</sup> 成世光著（2010），《太初有道》，（台南市：碧岳學社文化事業有限公司），頁2。

<sup>523</sup> 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》，（台北市：聯經出版事業股份有限公司），頁185。

<sup>524</sup> 《繫辭》：「一陰一陽之謂道，繼之者善也，成之者性也。」

<sup>525</sup> 《新約聖經》，〈約翰福音〉第一章第一節至第三節。

<sup>526</sup> 《聖經現代中文譯本修訂版》（1995），（臺北市：台灣聖經公會），頁145。



古而不為老。」<sup>527</sup>道自古固存而生天生地，所以道是先天地生的第一因，由這個第一因再創生出宇宙森羅萬象。繫辭傳說：「易有太極，是生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦。」易經中的「太極」與「道」字相通，正因為萬物由道所生，因此萬物變化均由太極，化成兩儀、四象、八卦。和《皇母訓子十誠》所說：「無極動太極現陰陽評定，生三才分四象又化五行，判六候列七政九宮八卦，分順逆現盈虛萬類盡生。」<sup>528</sup>一樣的。

這種「道為萬物根本」的概念對一貫道影響相當大，從這裡又衍生出「先天」和「後天」的概念。所謂先天，就是指與世俱存的，先天地而生的，不是人為造作的，後天則是指人為而成的。而先天的神是天地未生成之前就已經存在的神，也可說是造物者或萬靈真宰，稱之「無極老母」、「無生老母」、「維皇上帝」。些於後天之神則是指人經過長久的修煉而成就的，如媽祖、土地、城隍等。所以，一貫道的信徒們常說，他們所信仰的神是先天的，設的是先天的佛堂，所得的道是先天大道。

## 二、 綜論「道之相」

道的第二重意義講的是：「道之相」，道創生萬物，就如老子說的：「道生一，一生二，二生三，三生萬物。」<sup>529</sup>《繫辭傳》又說：「易有太極，是生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦。」《易經集註》也說：「易有太極，是生兩儀；太極者，道也，兩儀者，陰陽也，陰陽一道也。」

許慎《說文解字》的第一個字就是介紹「一」，許慎用了十六個字解釋「一」這個字：「惟初太極，道立於一，造分天地，化成萬物。」<sup>530</sup>也就是說，一就是太極，而「道生一」，因此太極（一）是由道化生，而在易經中「易」與「道」字相通，所以才說「易有太極」。宇宙萬物乃是再由太極化生兩儀、四象、八卦、萬物而來，也就是說萬物皆由道所生。《太平經》中說：「夫道何等也？萬物之元首，不可得名者...天地大小，無不由道而生者也。」<sup>531</sup>

<sup>527</sup> 《莊子》：〈內篇·大宗師〉。

<sup>528</sup> 見《皇母訓子十誠》第三誠告。

<sup>529</sup> 《老子》，第 42 章。

<sup>530</sup> 許慎《說文解字》卷二，一部。

<sup>531</sup> 呂志鵬著（2002），《道教哲學》，（台北市：文津出版社有限公司），頁 24。

萬物既由道而來，反之，萬物也都是道的一部分。因此，萬物即是道的具體展現，萬物也都各自有道，這個道在聖不增在凡不減，所以說「心、佛、眾生三無差別」<sup>532</sup>。而從佛教經典中，更可瞭解，道可以含蓋整個宇宙真理及萬事萬物，所謂「心包太虛，量周沙界」。

道既是宇宙森羅萬象一切事物的根源，萬物也都有道，所以，道「放之則彌六合，卷之退藏於密。」<sup>533</sup>道可以是整個宇宙，但道也可以微細到一沙一葉。道遍在萬有，充塞宇宙，存在萬事萬物之中，沒有一切對立、大小之辨，所以，「天地與我並生，而萬物與我為一。」<sup>534</sup>一花一木、蠢動含靈皆是道，也皆有道。道散在萬物，萬物是道的縮形，所以說：「一沙一世界」。這也就是張載說的：「天地之塞，吾其體，天地之帥，吾其性。民吾同胞，物吾與也。」<sup>535</sup>王陽明的《傳習錄》也說：「蓋天地萬物與人原是一體……風雨霜露、日月星辰、禽獸草木、山川土石，與人原只是一體。」和《一貫道疑問解答》說的：「宇宙是一大天，人是一小天。換言之，人是小宇宙，……此天人一貫之旨也。」<sup>536</sup>道是萬物，萬物皆有道。

而人在宇宙中，也是秉天命之性的道才所以存在。人就是《約翰福音》所說的：「道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的，有恩典有真理。」<sup>537</sup>也即是《聖經》所說：「豈不知你們是上帝的殿，上帝的靈住在你們裡頭麼？」<sup>538</sup>人人皆有道，這個道，世人本自具足，賦於人就是眾生的佛性，「佛向性中作，莫向身外求，自性迷即是眾生，自性覺即是佛。」，「菩提只向心覓，何勞心外求法。」，「凡夫即佛，煩惱即菩提，前念迷即凡夫，後念悟即佛，前念著境即煩惱，後念離境即菩提。」<sup>539</sup>因為人人本自具足，所以道是無差別、無對待、人人平等的。《皇母訓子十誠》第三誠告中也說：「人之本先天降靈山一脈，聖不增凡不減聖凡同宗。」

<sup>532</sup> 《華嚴經》，〈夜摩天宮菩薩說偈品第十六〉：「心如工畫師，畫種種五陰；一切世界中，無法而不造。如心佛亦爾，如佛眾生然；心佛及眾生，是三無差別。諸佛悉了知，一切從心轉；若能如是解，彼人見真佛。」

<sup>533</sup> 《中庸》，子程子曰：「其書始言一理，中散為萬事，末復合為一理。放之，則彌六合；卷之，則退藏於密。」

<sup>534</sup> 《莊子》，〈齊物論〉。

<sup>535</sup> 見張載《西銘》。

<sup>536</sup> 見《一貫道疑問解答》卷下第二十八題：「何謂天人一貫之旨？」

<sup>537</sup> 《新約聖經》，〈約翰福音〉第一章第十四節。

<sup>538</sup> 《新約聖經》，〈哥林多前書〉，第三章第十六節。

<sup>539</sup> 參見《六祖壇經》，〈般若品〉。

### 三、 綜論「道之用」

當一貫道提到道時，有時候講的則是道的第三重意義：「道之用」，道就是宇宙運行，自然變化的法則。道為無極之真理，性理之本體，在天謂之理，賦予人謂之性，所以，「道者理也」、「道即理」，道是天的天理、地的地理、人的性理、物的物理。《韓非子·解老》中也說：「道者，萬物之所以成也。故曰：『道，理之者也。』」

道更代表著吾人立身處世所應行之路，《一貫道疑問解答》說：「道亦可以說是吾人必走之大路，蓋凡行必有路，無路寸步難行。行正路，則平平坦坦，日進光明。行偏路，則崎嶇坎坷，必墜陷阱。換句話說：也就是合於理者，為光明大道，背於理者，為黑暗邪途。」<sup>540</sup>所以，孔子才說：「誰能出不由戶，何莫由斯道也？」人進出房屋，必從門戶，同樣的，人立身處世行事，怎能夠不經由道呢？這個應走的路是光明大道，就是人人必須拳拳服膺，二六時中死守的善道，因之，《中庸》告訴我們：「道也者，不可須臾離也，可離，非道也。」<sup>541</sup>是以，「老君曰：大道無形，生育天地；大道無情，運行日月；大道無名，長養萬物。吾不知其名，強名曰道。」<sup>542</sup>道是天地、日月、萬物運行所要遵循的理則。

莊子《天地篇》也說：「通於天地者，德也，行於萬物者，道也。」道指的是宇宙之最高法則，德所言說的是人所應具的善行，道係德之根本，德是道之具體法則。<sup>543</sup>莊子所說的道即是如此，道在天地萬物生成之後浸透在天地萬物之中，這就是天地萬物的自然本性。天地萬物自然的順著各自的自然本性，就是遵循著道，而人自然的順著自己的天然之性而生活，也就是遵循著道的理則，依道而行。這和《皇母訓子十誡》中說的：「夫道者猶如路也，行必有徑。……行之於正，即是天堂；趨之於邪，則墜落黑暗地獄。」<sup>544</sup>是一樣的。

全世界第一本的中文佛經《四十二章經》說：「佛言：出家沙門者，

<sup>540</sup> 見《一貫道疑問解答》第一題：「什麼是道？」

<sup>541</sup> 《中庸》：「天命之謂性；率性之謂道；修道之謂教。道也者，不可須臾離也；可離，非道也。」

<sup>542</sup> 見《清靜經》。

<sup>543</sup> 鄧新恭著（2011），《莊子寓言中的人生哲學》，（華梵大學：哲學學系碩士論文），頁 27。

<sup>544</sup> 見《皇母訓子十誡》前言。

斷欲去愛，識自心源，達佛深理，悟無為法，內無所得，外無所求；心不繫道，亦不結業，無念無作，非修非證。不歷諸位，而自崇最，名之為『道』。」<sup>545</sup>，在一開頭第二章就揭示了，道的修行次第及方法。而最重要的，佛教最基本、最核心的教理「四聖諦」中，「道諦」所言的道，是指達到「涅槃」<sup>546</sup>境界的方法和法則。因此，《俱舍論》云：「道義云何？謂涅槃路，乘此能往涅槃城故。」這裡所說的道，對於學佛的人來說，就是得證佛法修成佛果的理則，是通往涅槃之路。從根本來講，道就是了生脫死的一個道路、理則，是修行人應遵循之法則、次第，循此道才能超脫、涅槃、證果。

因為道為無極之真理，性理之本體，在天謂之理，賦予人謂之性，所以《中庸》才會在一開頭就說：「天命之謂性，率性之謂道」。宋儒朱熹也說：「未有天地之先，畢竟也只是理，有此理便有此天地。」又曰：「理也者，形而上之道也，生物之本也。氣也者，形而下之器也，生物之具也。是以人物之生，必稟此理，然後有性；必稟此氣，然後有形。」<sup>547</sup>都是這個道理。

#### 四、 綜論「道之聖」

道的第四重意義是彰顯「道之聖」，一貫道說到道時，有時說的是神聖的至上神明明上帝，有時則等同於靈性最終歸屬的理天聖域，也有時則代表著天命金線與天命明師的救贖之道。

（一）當一貫道提到道時，有時候就是直接在講至尊至聖的萬靈真宰「明明上帝」，因為道就是上帝。正如聖經說的：「太初有道，道與上帝同在，道就是上帝。」<sup>548</sup>明白指出在宇宙被造之前道已經存在，而且「道就是上帝」，道既是上帝，而上帝是「自有永有的」<sup>549</sup>，是創造天地<sup>550</sup>、創造人<sup>551</sup>、創造萬物的「昔在、今在、永在」<sup>552</sup>的萬物本源。所以道即是創造

<sup>545</sup> 見《四十二章經》，第二章。

<sup>546</sup> 涅槃在佛教中指的是，燃燒煩惱之火滅盡，完成悟智（即菩提）之境地。此乃超越生死（迷界）之悟界，亦為佛教終極之實踐目的，故表佛教之特徵而列為法印之一，稱「涅槃寂靜」。

<sup>547</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁2。

<sup>548</sup> 《新約聖經》，〈約翰福音〉第一章。

<sup>549</sup> 《聖經》，〈出埃及記〉，第三章第十四節：「神對摩西說、我是自有永有的。」

<sup>550</sup> 《聖經》，〈創世記〉，第一章第一節：「起初，神創造天地。」

<sup>551</sup> 《聖經》，〈創世記〉，第二章第七節：「耶和華用地上的塵土造人、將生氣吹在他鼻孔裡、

天地、創造人、創造萬物的萬有本源，道就是造物主上帝，道就是明明上帝，明明上帝就是道。

上帝或道創造了宇宙，是宇宙萬物的本源和人類存在的根本原理。上帝和道都是最高的存在，《皇母訓子十誠》中說：「惟道獨尊我獨尊，生剋制化老身份，三界十方母為主，養育聖凡一靈根。」<sup>553</sup>道是獨尊的，無極老母也是獨尊的，清楚表示兩者本就是同一的，因為既稱獨尊，就只能是一個。

明明上帝是永遠存在，獨一無二，無始無終，不生不滅，無所不在，無所不能，永恆不改變的萬靈真宰。明明上帝的聖靈，神妙莫測，變化無窮，為萬有的本源，萬化的主宰，所以明明上帝就是道，道就是明明上帝。

（二）也有時候，道就等同於靈性最終歸屬的「理天聖域」。「理天」又稱為「無極理天」，是五教聖人所住的地方，是一切造化的根源，也是吾人靈性所從來的故家鄉。<sup>554</sup>「無極」是宇宙本體，也是萬物的本源，無極生太極，太極運轉而產生陰陽二氣，陰陽二氣的運行產生了五行，五行是一切生物的基本材料。<sup>555</sup>無極是世界的本體根源，理天是先天地而生，是萬物生成的母源，人之理性也是由理天所生，無極理天既是生命的根源處，也是生命終極的歸宿。理天就像是一貫道的天堂，求道所求就是求得一條回理天之道路，一貫道的道親必須努力透過修道，培養德行，行功了愿，救渡眾生。進而能「己立立人，己達達人」，由此積功累德，以求回歸理天，獲得永生。<sup>556</sup>

理天是個極樂世界，《皇母訓子十誠》中如此描繪：「極樂國任逍遙隨意玩耍，乘青龍跨彩鳳無量尊嚴，不懼寒不懼暑無束無管，無陰陽無對待

---

他就成了有靈的活人、名叫亞當。」，第五章第二節：「並且造男造女、在他們被造的日子、神賜福給他們、稱他們為人。」

<sup>552</sup> 《聖經》，〈啟示錄〉，第一章第八節：「神說、我是阿拉法、我是俄梅戛、〔阿拉法俄梅戛乃希臘字母首末二字〕是昔在今在以後永在的全能者。」

<sup>553</sup> 見《皇母訓子十誠》第三誠告。

<sup>554</sup> 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》，（台北市：明德出版社），頁 346。

<sup>555</sup> 鍾雲鶯著（1995），《王覺一生平及其理數合解理天之研究》，（政治大學：中國文學研究所碩士論文），頁 58。

<sup>556</sup> 蘇桂弘著（2012），《從一貫道、先天大道到彌勒大道》，（國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文），頁 37。

至理純然，……論無極為聖域至善寶境，靜而應通萬化萬類根源。」<sup>557</sup>從王覺一《理數合解》的理天思想，我們可以很清楚的了解，王祖告訴我們回歸理天是在世修道的終極意義，我們求道、修道、行道就是要讓靈性回歸到無極理天，也就是要回歸道的本懷，道就是無極理天，無極理天是道的形式上之存在空間。

（三）道統傳承、心法傳承和天命傳承在一貫道信仰的主要教義當中佔了相為重要的地位<sup>558</sup>，而這三者是互相關聯合而為一的，簡言之就是「天命道統的傳承」。道以天命的方式脈脈相續，建構了六十四代的道統譜系，因此，有時候道就代表著天命金線與天命明師這一終極救贖之道。

道是老母所頒下的「真天命」，是唯一能救人脫離苦海的「天命金線」，「除了祂之外，別無拯救，因為天下之間沒有賜下別的名，我們可以靠著得救。」<sup>559</sup>逢此三期末劫，上天不忍良莠不分、玉石俱焚、善惡同毀，於是「道劫並降」<sup>560</sup>，一方面降下大道，救渡善信之輩，讓其求道修道行功了愿，靈性可以獲得救拯；另一方面，惡孽之輩，將被打入災劫之內，只有等到下一元會再來救渡了。<sup>561</sup>所以上帝派下明師應運降世，普傳先天大道性理真傳，這些明師就稱作「天命明師」，《一條金線》中說：「明師者，係奉承道統，應運救世降。」<sup>562</sup>《皇母訓子十誠》第五誠告說：「不忍得這玉石俱焚不判，垂金線現靈光海內行舟。千條路萬條路無有生路，超生路惟一貫天道速求。」第九誠告中更說：「論道路有千條全然非正，若不登金線路難返無極。」人若要返回理天聖域，唯有接受天命金線的明師指點，才能得證無極理天之大法，這就是聖人所傳的「一貫心法」。<sup>563</sup>

從這四重意義來看，一貫道的道，很顯然是承續自中華傳統文化的道，也和儒、釋、道甚至基督宗教的道是相通的。而道作為一貫道的信仰核心

---

<sup>557</sup> 見《皇母訓子十誠》第一誠告。

<sup>558</sup> 林浴沂著（2004），《一貫道天命道統傳承之研究》，（佛光人文社會學院：宗教學研究所碩士論文），頁 17 至 23。

<sup>559</sup> 《新約聖經》，〈使徒行傳〉第四章第 12 節。

<sup>560</sup> 在《暫定佛規》序文中說：「竊思上天有好生之德，豈忍玉石俱焚，善惡混淆，於是特降天道，而大開普渡焉。」

<sup>561</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義第二冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 167。

<sup>562</sup> 見《一條金線》第三題：「傳道明師之印證？」

<sup>563</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 20 至 21。

及終極的救贖之道，一貫道的道又更具有另一層至上的神聖意含，所以一貫道的道，巧妙的揉合了各家各宗的道，卻又有著更完整的風貌。

### 第三節 以儒為宗

一貫道乃繼承伏羲氏以來的道統心傳，思想涵蓋了儒家、釋家、道家的哲學，一貫道認為三家所傳皆是同一心法，所以一貫道叫做「三教真傳」。<sup>564</sup>而一貫道大部分的基礎理論架構是由王覺一的著作所建構的，後來的一貫道信仰和道義也大致都不脫此一範疇，是「儒、佛、道」融合體，注重儒之倫理道德、佛之戒律、道之清淨，故強調「行儒門之禮儀，用道教之功夫，守佛家之規戒。」<sup>565</sup>

不過，縱觀王覺一的學說，可以發現，王氏主要還是以儒家思想為本位，再涵括三教的。王覺一以其卓越的儒學知識，將先天大道，提到更高層次，徹底的儒家化，而形成他自己的「三極一貫」思想。後來的一貫道也繼承了王覺一這個以儒家為本位而包容各教的思想，所以，一貫道雖然講三教歸一、五教同源，但從一貫道的整個道義和運作，仍然可以明顯看出，一貫道的道是以儒家思想為主的。

其實，明清以來的民間教派，雖然都標榜三教合一，但是儒家思想在中國傳統社會中一直居於主流地位，也是不爭的事實，尤其在民間宗教中，也多是呈現出「以儒為宗」的現象。<sup>566</sup>

但是，一貫道既然源出先天道，而先天道又是從全真教的丹道門衍變而來，怎麼會反而以儒家思想為主呢？事實上，全真教雖然號稱是道教的一個大支派，可是在王重陽祖師創教時，就已經雜用儒家的《孝經》、佛家的《心經》和道家的《清靜經》了。<sup>567</sup>黃德輝創立先天道時，也仍然還是這種以道教為體，以儒、釋為用的型態。

<sup>564</sup> 楊福榮（2014），〈談一貫道的信仰（一）〉，《一貫道總會會訊》，279期，（新北市：中華民國一貫道總會），頁16。

<sup>565</sup> 見《一貫道疑問解答》上卷第五十九題：「三教是一理所生究不知何者最高？修道者亦有偏重否？」

<sup>566</sup> 鍾雲鶯著（1999），《民國以來民間教派大學中庸思想之研究》，（政治大學：中國文學系博士論文），頁1。

<sup>567</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁12。

到了十五代祖王覺一，又以他深厚的儒學內涵改革了先天道，使它的儒家色彩更加濃厚。王覺一祖師創導「三極一貫」之說，以及「先天後天一以貫之」的修辦道理念，所謂「無極理天、太極氣天、皇極象天，三極一貫。」給現代一貫道確定了「以儒為本」的修辦核心理念，先天與後天、形而上與形而下、道與教、無極理天與彌勒家園，都是一以貫之，不能偏執。<sup>568</sup>正是因為這樣的背景，一貫道在台灣，甚至在海外發展時，大都是以儒家思想為主要的宣講內容。而且為了便於海外華人認識與接受起見，像興毅組在海外就統一用「孔孟聖道院」作為對外聯繫時的名稱。<sup>569</sup>

在十八代祖張天然於民 28 年（1939）所頒訂之《暫定佛規》中開頭就說：「蓋聞先王之道，以正心修身為本；聖人之教，以禮門義路為先。」<sup>570</sup>揭櫫了一貫道以儒家之禮門義路為中心的思想。而一貫道的《道之宗旨》：「敬天地，禮神明，愛國忠事，敦品崇禮，孝父母，重師尊，信朋友，和鄉鄰，改惡向善，講明五倫八德，闡發五教聖人之奧旨，恪遵四維綱常之古禮，洗心滌滌，借假修真，恢復本性之自然，啟發良知良能之至善，己立立人，己達達人，挽世界為清平，化人心為良善，冀世界為大同。」<sup>571</sup>這裡也可以看出，一貫道主要強調的是三綱五常、四維八德的儒家思想。在日常行道的實踐上，更可以看到，一貫道最重視儒家的孝悌觀念，以及內聖外王的功夫。<sup>572</sup>

當然，一貫道還是強調：「三教原是一理所生，雖分門別戶，言論各有不同，然而究其實際，概屬一理。故性理真傳，必須三教齊修，不偏不倚，行儒門之禮儀，用道教之功夫，守佛家之規戒，擷取三教之精華，方克有成。」<sup>573</sup>三教的義理都不可偏廢。

總括來說，一貫道對道的認知與闡釋，及對道的修行與實踐，主要傳承自中華傳統文化，並兼容涵攝了儒、釋、道三教的成分，而以儒家思想

<sup>568</sup> 編輯部（2015），〈百十年的傳揚·三千倍的成長〉，《一貫道總會會訊》，第 291 期，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 7。

<sup>569</sup> 宋光宇著（1996），《天道傳燈》，（台北縣：三揚印刷企業有限公司），頁 21。

<sup>570</sup> 見《暫定佛規》〈序言〉。

<sup>571</sup> 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義一至五冊》，（新北市：中華民國一貫道總會），頁 178。

<sup>572</sup> 孫玉中著（2010），《一貫道聖與位之相關探討--以全真道院為例》，（玄奘大學：宗教學研究所碩士論文），頁 34。

<sup>573</sup> 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》，（台南市：龍巨書局），頁 16 至 17。



爲本，所以說「真儒應運白陽」、「真儒復興」。

當然，在一般道親的日常生活中，對道的認知與實踐，恐怕主要還是在三寶心法的修持。透過三寶可以體悟，道是絕對的真理，道是至尊至貴的，道能使人超越生死。而一貫道是宇宙最高的真理，是救世的法船，是應時應運的三教真傳，經由天命明師指點，「金光一線，路通先天，一步上達，超氣越象，直登聖域」<sup>574</sup>，得以了生脫死。所有一貫道道親也都應該替師行道，努力修辦，化天下爲一家，「挽世界為清平，化人心為良善，冀世界為大同。」<sup>575</sup>



---

<sup>574</sup> 見《皇母訓子十誠》前言。

<sup>575</sup> 見《性理題釋》第四題：「道之宗旨」。

# 參 考 文 獻

(按照作者姓氏筆劃數排序)

## 一 書 籍

1. Arvind Sharma 著，陳美華譯（2006），《宗教哲學佛教的觀點》。台北市：立緒文化事業有限公司。
2. Huston Smith 著，劉安雲譯（2003），《人的宗教》。台北市：立緒文化事業有限公司。
3. JACK REPCHECK 著，郭乃嘉譯（2004），《發現時間的人》。台北市：麥田出版
4. Karen Armstrong 著，蔡昌雄譯（1997），《神的歷史》。台北市：立緒文化事業有限公司。
5. 于凌波著（1993），《釋迦牟尼與原始佛教》。台北市：東大圖書股份有限公司。
6. 中華民國一貫道總會（1988），《一貫道簡介》。台南市：龍巨書局。
7. 中華民國一貫道總會（2013），《一貫道通識講義一至五冊》。新北市：中華民國一貫道總會。
8. 天恩堂（2010），《修道入門》。臺中縣：正德雜誌社。
9. 王光賜著（1985），《一貫道的拯救論》。台北市：基督教橄欖文化事業基金會。
10. 王見川著（1996），《台灣的齋教與鸞堂》。台北市：南天書局有限公司。
11. 王邦雄著（2013），《莊子內七篇外秋水雜天下的現代解讀》。台北市：遠流出版事業股份有限公司。
12. 北林著（2010），《白陽道脈薪傳錄》。台北市：明德出版社。
13. 北海老人著（2008），《理數合解新注》。台北縣：正一善書出版社。
14. 史蒂芬·霍金（Stephen Hawking）著，郭兆林·周念縈譯（2012），《圖解時間簡史》。台北市：大塊文化出版股份有限公司。

15. 正一編輯室（1996），《北海老人五書》。台北縣：正一善書出版社。
16. 正一編輯室（2010），《三寶道義補充教材》。台北縣：正一善書出版社。
17. 瓦鄧布葛著，根瑟馬庫斯譯（2003），《宗教學入門》。台北市：東大圖書股份有限公司。
18. 伊凡亞布洛珂夫著，王孝雲、王學富譯（2003），《宗教社會學》。台北市：水手圖書出版事業有限公司。
19. 安修·LEE 編著（2005），《宗教的故事》。台中市：好讀出版有限公司。
20. 成世光著（2010），《太初有道》。台南市：碧岳學社文化事業有限公司。
21. 朱建民著（1997），《實用主義：科學與宗教的融會》。台北市：臺灣書店。
22. 朱瑞玟著（2007），《佛教成語，上、下卷》。台北縣：多識界圖書文化有限公司。
23. 佚名著（1995），《認理歸真》。台北縣：正一善書出版社。
24. 吳靜宇著（1990），《三教心法》。桃園市：允聖行出版社。
25. 呂志鵬著（2002），《道教哲學》。台北市：文津出版社有限公司。
26. 宋光宇著（1985），《天道鈞沈》。台北市：元祐出版社。
27. 宋光宇著（1996），《天道傳燈》。台北縣：三揚印刷企業有限公司。
28. 宏宗總壇編印（2001），《三寶心法》。新竹市：宏宗總壇。
29. 宏宗總壇編印（2001），《道是什麼》。新竹市：宏宗總壇。
30. 李杜著（1985），《中西哲學思想中的天道與上帝》。台北市：聯經出版事業公司。
31. 李炳南編著（1988），《佛學概要十四講表》。（台北市：台大醫院慈光佛學社），第二講。
32. 李雅明著（2008），《科學與宗教：400年來的衝突挑戰與展望》。台北市：五南圖書出版股份有限公司。
33. 阮清風著（2010），〈越南高台教的天人關係〉，《傳統宗教與新興

宗教--2010 台灣宗教學會年會暨學術會議論文卷下》。桃園縣：臺灣宗教學會。

34. 明暘長老著（1986），《佛法概要》。上海：龍華古寺。
35. 明德出版社編著（2009），《求道後的第一本書》。台北市：明德出版社。
36. 明德編輯室（2000），《一貫真傳之殊勝》。台北市：明德出版社。
37. 明德編輯室（2007），《一貫道義入門》。台北市：明德出版社。
38. 明德編輯室（2007），《一盞明燈照九洲》。台北市：明德出版社。
39. 明德編輯室（2008），《白陽經藏》。台北市：明德出版社。
40. 易水著（2008），《傳燈禮儀》。台北縣：宏道文化事業有限公司。
41. 林立人著（1990），《性理真傳》。台北縣：三揚印刷企業有限公司。
42. 林萬傳著（1994），〈台灣齋教：先天道源流考〉，《台灣齋教的歷史觀察展望》。台北市：新文豐出版公司。
43. 林榮澤著（2007），《一貫道歷史：大陸之部》。台北市：明德出版社。
44. 林榮澤著（2007），《台灣民間宗教研究論集》。台北市：一貫義理編輯苑。
45. 林榮澤著（2007），《道與教》。台北市：圓晟出版社。
46. 林榮澤著（2008），《師尊張天然傳》。台北市：蘭臺出版社。
47. 林榮澤著（2011），《一貫道發展史》。台北市：蘭台出版社。
48. 林榮澤著（2012），《師母孫慧明傳》。台北縣：天書訓文研究中心。
49. 南屏道濟著述（1999），《一貫道疑問解答》。台中市：慈氏雜誌社。
50. 南懷瑾著（1987），《中國道教發展史略述》。台北市：老古文化事業股份有限公司。
51. 南懷瑾著（2012），《禪與道概論》。台北市：老古文化事業股份有限公司。
52. 孫亦平著（2008），《道教的信仰與思想》。台北市：東大圖書股份有限公司。
53. 袁珂著（1991），《中國神話史》。台北市：時報文化出版企業有限

- 公司。
54. 高懷民著（1997），《邵子先天易哲學》。台北市：自刊。
  55. 張培成講述（2014），《清靜經十三講》。臺北市，忠恕文化事業有限公司。
  56. 張培鋒著（2012），《一本就通佛教常識》。台北市：聯經出版事業股份有限公司。
  57. 張崑振著（2003），《台灣的老齋堂》。台北市：遠足文化事業有限公司。
  58. 張華釋譯（1997），《中國佛教經典寶藏精選白話版景德傳燈錄》。台北市：佛光文化事業有限公司。
  59. 張夢逍編著（2013），《圖解道教》。新北市：華威國際事業有限公司。
  60. 莊吉發著（1994），《清代秘密會黨史研究》。台北：文史哲出版社。
  61. 郭明義著（1991），《一貫道的修持觀》。台北縣：正一善書出版社。
  62. 郭明義講述，慈蓮華整理（2006），《十條大愿》。台北市：慈鼎出版社。
  63. 陳建憲著（1996），《玉皇大帝信仰》。台北市：漢揚出版股份有限公司。
  64. 陳復富著（1986），《臺灣民間信仰概說》。台中：互愛傳播中心。
  65. 黃文博著（1997），《台灣民間信仰與儀式》。台北市：常民文化事業有限公司。
  66. 黃伯合·陳南州合著（2007），《基督教要理問答》。台南市：教會公報出版社。
  67. 傅佩榮著（2010），《儒道天論發微》。台北市：聯經出版事業股份有限公司。
  68. 傅佩榮著（2013），《逍遙樂傅佩榮談莊子》。台北市：遠見天下文化出版股份有限公司。
  69. 傅佩榮著（2013），《論語的人文之美》。台北市：九歌出版社有限公司。

70. 喻松青著（1994），《民間秘密宗教經卷研究》。台北市：聯經出版事業股份有限公司。
71. 馮佐哲、李富華著（1994），《中國民間宗教史》。台北市：文津出版社有限公司。
72. 黃文博著（1990），《台灣信仰傳奇》。台北市：臺原出版社。
73. 慈惠堂編輯（1990），《西王金母信仰與宗法拜祖之研究》。花蓮：慈惠堂。
74. 慈無量編著（1993），《三寶道義》。台中市：三德書局。
75. 慈聖佛堂（1987），《正宗道統寶鑑》。台中市：慈氏雜誌社。
76. 慈聖佛堂（1991），《道學基礎淺釋》。台中市：慈氏雜誌社。
77. 慈覺正著（1989），《天道之尊貴與殊勝》。台中市：慈氏雜誌社。
78. 楊紹南著（1996），《宗教哲學概論》。台北市：臺灣商務印書館股份有限公司。
79. 聖嚴法師著（1995），《比較宗教學》。台北市：台灣中華書局股份有限公司。
80. 聖嚴法師著（1996），《正信的佛教》。台北市：法鼓文化事業股份有限公司。
81. 聖嚴法師著（2011），《三十七道品講記》。台北市：法鼓文化事業股份有限公司。
82. 葛洪原著，顧久譯注（2006），《抱朴子內篇》。台北市：台灣古籍出版有限公司。
83. 董芳苑著（1996），《探討台灣民間信仰》。台北市：常民文化事業有限公司。
84. 褚柏思著（1990），《中國禪宗史話》。高雄市：佛光出版社。
85. 趙中偉著（2004），《道者，萬物之宗：兩漢道家形上思維研究》。台北市：洪葉文化事業有限公司。
86. 劉心德、劉心玉著（1995），《一貫維中》。台北縣：正一善書出版社。
87. 劉仲宇著（2003），《中國民間信仰與道教》。台北市：東大圖書股

份有限公司。

88. 劉孝敢著（2002），《道教》。台北市：城邦文化事業有限公司。
89. 劉精誠著（1993），《中國道教史》。台北市：文津出版社。
90. 慧淨法師著（2015），《真正的大孝》。台北市：淨土宗出版社。
91. 潘風明編著（1992），《入道之門》。台北市：財團法人基礎道德文化基金會。
92. 蔡相輝著（1989），《台灣的王爺與媽祖》。台北市：臺原出版社。
93. 鄭志明著（1990），《台灣的宗教與秘密教派》。台北市：臺原出版社。
94. 鄭志明著（1996），《臺灣當代新興宗教卷之一》。台北縣：靈鷲山般若文教基金會。
95. 鄭志明著（1996），《臺灣當代新興宗教卷之二》。台北縣：靈鷲山般若文教基金會。
96. 鄭志明著（1997），《西王母信仰》。嘉義縣：南華管理學院。
97. 鄭志明著（1998），《先天道與一貫道》。台北縣：正一善書出版社。
98. 鄭志明著（1998），《神明的由來臺灣篇》。嘉義縣：南華管理學院。
99. 鄭志明著（2011），《台灣宗教的發展與變遷》。台北市：文津出版社有限公司。
100. 鍾雲鶯、阮清風著（2010），〈越南高台教之教義思想探討〉，《傳統宗教與新興宗教—2010 台灣宗教學會年會暨學術會議論文卷下》。桃園縣：臺灣宗教學會。
101. 譚松林主編（2002），《中國秘密社會第一卷總論》。福州：福建人民出版社。
102. 蘇鳴東著（1989），《天道概論》。台南市：龍巨書局。

## 二 期刊

1. 中華民國一貫道總會（2015），《一貫道總會會訊》，第 286 期。新北市：中華民國一貫道總會。
2. 王能傑（2015），〈由「人中芬陀利華」談「一念三千」〉，《明倫雜誌》，

- 第 460 期。台中市：明倫雜誌社。
3. 李玉柱著（2015），〈超越內在與一以貫之〉，《一貫道總會會訊》，第 288 期。新北市：中華民國一貫道總會。
  4. 李玉柱著（2015），〈會務的繼述與發展〉，《一貫道總會會訊》，第 282 期。新北市：中華民國一貫道總會。
  5. 李玉柱著（2015），〈會務的繼述與發展〉，《一貫道總會會訊》，第 283 期。新北市：中華民國一貫道總會。
  6. 凌復華著（2015），〈賜福·赦罪·解厄的三官大帝〉，《行天宮通訊》，第 240 期。台北市：財團法人台北行天宮。
  7. 淨照著（2015），〈治世語言皆成正法〉，《明倫雜誌》，第 457 期。台中市：明倫雜誌社。
  8. 陳德陽講述（2015），〈道德經白話淺釋〉，《基礎雜誌》，第 319 期。台北市：財團法人基礎道德文化基金會。
  9. 曾雨萍著（2014），〈近十年來兩岸明清民間秘密宗教研究之回顧（1993-2003）〉，《臺灣師大歷史學報》，第 32 期。台北市：臺灣師大歷史學報社。
  10. 楊福榮著（2014），〈談一貫道的信仰（一）〉，《一貫道總會會訊》，第 279 期。新北市：中華民國一貫道總會。
  11. 楊福榮著（2015），〈談一貫道的信仰（二）〉，《一貫道總會會訊》，第 280 期。新北市：中華民國一貫道總會。
  12. 編輯部（2015），〈百十年的傳揚·三千倍的成長〉，《一貫道總會會訊》，第 291 期。新北市：中華民國一貫道總會。
  13. 編輯部特別報導（2015），〈一貫道成立人民團體的重要性〉，《一貫道總會會訊》，第 285 期。新北市：中華民國一貫道總會。
  14. 鄭柏彰著（2013），〈道可道乎？非道乎？〉，《揭諦》，第 25 期。嘉義：南華大學哲學與生命教育學學報。
  15. 鍾雲鶯著（2006），〈論一貫道「本」與「非本」之思想的解經模式——從《論語》的幾則解釋談起〉，《世界宗教學刊》，第 8 期。嘉義縣：南華大學宗教學研究所。
  16. 鍾雲鶯著（2008），〈「本」與「非本」論一貫道解讀儒家經典的思考模



- 式》，《基礎雜誌》，第 240 期。台北市：財團法人基礎道德文化基金會。
17. 鍾雲鶯著（2010），〈論一貫道「本」與「非本」之思想的解經模式——從《論語》的幾則解釋談起(5)〉，《基礎雜誌》，第 260 期。台北市：財團法人基礎道德文化基金會。
18. 釋淨宗著（2015），〈承接二千年歷史開闢嶄新未來〉，《淨土宗雙月刊》，第 16 期。台北市：中華淨土宗協會。

### 三 碩博士論文

1. 王承祺著（2011），《一貫道的天命觀——以寶光崇正道場為例》。國立政治大學宗教研究所碩士論文。
2. 王勝民著（2005），《一貫道基礎忠恕在台之探討》。玄奘大學：宗教學研究所碩士論文。
3. 李紀勳著（2006），《宇宙觀、儀式與宗教變遷——兼論一貫道與毅南興「道務整合」》。真理大學：宗教學系碩士班碩士論文。
4. 林育慶著（2009），《一貫道入道儀式之研究——以發一崇德組為中心》。華梵大學：東方人文思想研究所碩士論文。
5. 林浴沂著（2004），《一貫道天命道統傳承之研究》。佛光人文社會學院：宗教學研究所碩士論文。
6. 孫玉中著（2010），《一貫道聖與位之相關探討——以全真道院為例》。玄奘大學：宗教學研究所碩士論文。
7. 張忠宏著（2002），《戰國黃老的「天道」與「道」》。臺灣大學：哲學研究所博士論文。
8. 陳信成著（1999），《一貫道的末劫救世觀》。輔仁大學：宗教學系碩士
9. 黃衍馨著（2010），《一貫道女性捨身人士之研究——以寶光組嘉義客賓素食館為例》。南華大學：宗教學研究所碩士論文。
10. 黃郁雯著（2004），《臨終處境的信仰與希望——以一貫道道親臨終陪伴經驗為例》。南華大學：生死學研究所碩士論文。
11. 趙亞萍著（2004），《北宋僧契嵩釋儒一貫思想研究》。南華大學：宗教學研究所碩士論文。

12. 鄧新恭 (著 2011),《莊子寓言中的人生哲學》。華梵大學：哲學學系碩士論文。
13. 鍾雲鶯著(1995),《王覺一生平及其理數合解理天之研究》。政治大學：中國文學研究所碩士論文。
14. 鍾雲鶯著 (1999),《民國以來民間教派大學中庸思想之研究》。政治大學：中國文學系博士論文。
15. 蘇桂弘著(2012),《從一貫道、先天大道到彌勒大道》。國立台南大學：臺灣文化研究所碩士論文。

